الكوع بيب كال قا موي تراجي تم لأشِهُ الرِّبَ إِن النِسَاءِ مِن العَرَبْ وَالمُنْ تِعِرِبِيَ فِالمُنْ تِيشِرْقِنَ لاُسِيْهُ الرِّجْبَ إِن النِسَاءِ مِن العَرَبْ وَالمُنْ تِعِرِبِيَ فِالمُنْ تِيشِرْقِنَ

> تأليف جِيرُ الدِّينِ الزِرِكْلِيٰ

> > الجنزءالسادس

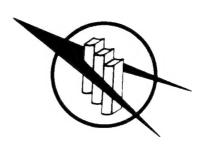
دار المام الملايين

ص.ب: ۱۰۸۵ - بیروت تاکس: ۲۳۱۶۱ - ابتنات

#### دارالعام الملايين

مؤسيسة شقافية للتأليف والدجمة والنيشر

شَارِعُ مَاراليَاسُ، بناية مِتكو، الطَابِق الثَّايِي هَايَفْ: ٢٠٦ - ٢٠١٥٥ - ٢٠١١٥١ (١٠) فَاكْسُ: ٢٠١٥٥ (١٠) صَبُ ١٠٨٥ بَيرُوت - لِبُنان www.malayin.com



#### جمينعا لجقوقت مجفوظة

لايجۇزنسنغ أواستىمال أي جُنوم منه الكِكَابُ في أي شكلٍ مِنَ الاستَكَالِ أو أُنيَّة وَسَيَاةٍ مِنَ الوَسَائِل - سَوَاء التَسُورِيَّة أم الالكِنْ وَرُونيَّة أم الحِيكانِيكِيَّة ، عافي ذلك النَسْخ الفُوتوغل في والسَّسْخِيل عَلَى إشرطاحة أوسِوَاها وَحِيفظ المَمْلُومَاتِ وَاشْتِرَعَاعِهَا - دُونَ إِذْ رِبْحَةً عَلَيْهِ مِنَ التَّاشِر.

الطبعة الخامِسة عَشرة الطبعة الخامِسة عَشرة

2					
	, et				
			(4)		
			1	an interest	
			1 1 1	)	

#### ابن مظفَّر (۲۰۰ ـ ۹۲۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۵۲۰م)

محمد بن أحمد بن يحيى بن مظفر :
فقيه زيدي يمني . كان مقيماً في « جهة
السر » وصنف كتباً ينقصها التحقيق ،
منها « البستان » في شرح كتاب « البيان »
لجده ، قال الشوكاني : وهو شرح
مفيد عول فيه على النقل من الانتصار
للإمام يحيى بن حمزة . وله أيضاً
« الترجمان المفتتح لثمرات كمائم البستان
— خ » في خزانة الجامع بصنعاء ( الرقم

7 ) ٢٧٣ ورقة ، وفي المتحف البريطاني
و ميلانو . والشوكاني ينتقد لغته وعلمه (۱) .

#### الكاشي (۲۰۰ ـ ۹۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۵۲۲ م)

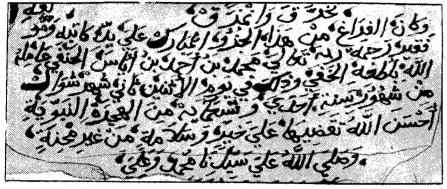
محمد بن أحمد الخضري شمس الدين الكاشي : عارف بالحديث والهيأة . من تلاميذ سعد الدين التفتازاني . له كتب ، منها « أربعون حديثاً » ورسالة في « إثبات الواجب » و « التكملة في شرح التذكرة للنصير الطوسي – خ » فلك ، في الظاهرية (٢) .

#### ابن إِيَاس (۱۵۲ ـ نحو ۹۳۰ ه = ۱۶۶۸ ـ نحو ۱۰۲۶ $^{\prime}$

محمد بن أحمد بن إياس الحنفي ، أبو البركات : مؤرخ بحاث مصري . من المماليك . كان أبوه أحمد متصلا بالأمراء ورجال الدولة ، وتوفي في شعبان ( ٩٠٨هـ ) وجده « الأمير إياس الفخري الظاهري » من مماليك الظاهر برقوق ، وقُرر « دواداراً ثانياً » في دولة الناصر فرج بن برقوق . وكان

 (١) البدر الطالع ٢: ١٢٤ وميلانو ٢: ٧١ ومراجع تاريخ البدن ٩٩ ـ ١٠٠.

(۲) هدية ۲ : ۲۹۹ والظاهرية : الهيئة ۱۷ ، ۱۸ .



محمد بن أحمد بن إياس

عن مخطوطة الجزء الخامس من كتابه « بدائع الزهور في وقائع الدهور » بخطه ؛ في مكتبة الفاتح « ٤٢٠٠ » ومعهد المخطوطات « ف ٧٨ تاريخ » .

رَحَّال (۲۰۰۰ ـ ، ۹۵۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵٤۳ م )

محمد بن أحمد بن الحسن ، أبو عبدالله الشهير برحال البدالي : متصوف مغربي ، صنف أبو عبدالله محمد العربي ابن البهلول بن عمر الرحالي المخباوي المساوي ، كتاباً صغيراً في سيرته ساه « منهج الارتجال إلى معرفة الشيخ سيدي رحال ـ ط » (۱) .

#### المَوْلَى حَافِظَ (۲۰۰۰ ـ ۷۵۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۵۰م)

محمد بن أحمد باشا ابن عادل باشا ، حافظ الدين ، الملقب بالمولى حافظ : باحث . من علماء الدولة العثمانية . أصله من ولاية « بردعة » من أطراف إيران . تفقه بتبريز ، ورحل إلى تركيا ، فأكرمه السلطان « بايزيد » واستقر بأنقرة مدة ، ثم بالقسطنطينية إلى أن توفي . من كتبه « الهيولى » رسالة ، و « مدينة العلم » انتقد فيه بعض كبار العلماء كصاحب الهداية والزمخشري والبيضاوي والشريف الجرجاني ، و «فهرسة العلوم » و « السبعة السيارة » وحواش وشروح في علوم مختلفة . وكان وافر والرسلاع على كتب اللغات الثلاث : العربية العرب المنات الثلاث : العربية المنات الثلاث : العربية العربية العربية المنات الثلاث : العربية العربية المنات الثلاث : العربية العربية العربية المنات الثلاث : العربية العربية المنات الثلاث : العربية المنات الثلاث : العربية المنات الثلاث : العربية المنات الثلاث : العربية العربية المنات الثلاث : العربية المنات الثلاث المنات الثلاث : العربية المنات الثلاث الشات الثلاث الشرية المنات الشرية المنات المنات الشرية المنات الشرية المنات الشرية المنات الشرية المنات المنات الشرية المنات الشرية المنات الشرية المنات الشرية المنات المنات الشرية المنات المنات الشرية المنات الشرية المنات الشرية المنات المنات الشرية المنات المنات المنات المنات الشرية المنات الشرية المنات المنا

#### الغَزِّي (۰۰۰ \_ بعد ۱۹۶۷ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۹۶۰م)

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد أبن محمد أبن حسن بن عبد القادر الغزي الشافعي ، أبو عبدالله ابن أبي العباس : عالم بالحساب. صنف «شرح نزهة النظار لابن الهايم -خ» في الأزهرية . فرغ من تأليفه سنة ٧٤٧ وهو غير سميّه الرضيّ (٨٦٤) .

<sup>(</sup>١) بدائع الزهور ٤: ٤٧ وآداب اللغة ٣: ٢٩٨ وصفحات لم تنشر: مقدمته. والأزهرية ٥: ٦٢٠ و Brock. 2:380 (295), S. 2:405 وهو فيه: « الحنبلي » مكان « الحنفي » .

<sup>(</sup>٢) الأزهرية ٦: ١٤٩.

 <sup>(</sup>١) دليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ١: ٢٢٤ وفيه
 عن محمد العربي بن البهلول: لا أعرف عنه شيئاً.

والفارسية والتركية (١) .

#### البَسِّبَني (۸۹۷ ـ ۹۰۹ ه = ۱۶۹۲ ـ ۱۰۵۲ م )

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن اليسيتني ، أبو عبدالله: فاضل ، من فقهاء المالكية . من أهل فاس . نسبته إلى «بسيتن» (٢) إحدى قبائل البربر بالمغرب . له كتاب في «حقوق السلطان على الرعية وحقوقهم عليه » و «شيرح مختصر خليل » في الفقه ، لم يتمه (٣) .

#### ابن النَّجَّار (۸۹۸ ـ ۷۷۲ ه = ۱۶۹۲ ـ ۱۰۶۶ م)

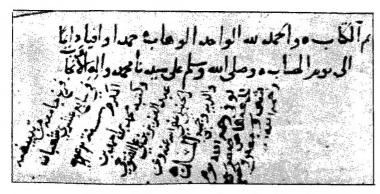
محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي ، تقيّ الدين أبو البقاء ، الشهير بابن النجار : فقيه حنبلي مصري . من القضاة . قال الشعراني : صحبته أربعين سنة فما رأيت عليه شيئاً يشينه ، وما رأيت أحداً أحلى منطقاً منه ولا أكثر أدباً مع جليسه . له « منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات – ط » مع شرحه للبهوتي ، في فقه الحنابلة ، مع شرحه ح ن عير تامّ (٤) .

#### الخَطِيبِ الشِّرْبِينِي (۰۰۰ \_ ۹۷۷ هـ = ۰۰۰ \_ ۱۵۷۰ م)

محمد بن أحمد الشربيني ، شمس الدين : فقيه شافعي ، مفسر . من أهل القاهرة . له تصانيف ، منها « السراج المنير –ط » أربعة مجلدات ، في تفسير القرآن ، و « الإقناع في حل ألفاظ (۱) الثقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٤٩٩ وهو في موسوعات العلوم ٢٠ والمعروف بحافظ عجم ه ؟ .

(٢) يقول المشرف: « بسيتن » بالباء الموحدة بخط المؤلف.
 (٣) نيل الابتهاج ٣٣٨ وشجرة النور ٢٨٣ وهو في الفكر السامي \$ : ١٠١ « محمد بن عبد الرحمن » نسبة إلى جده. وسلوة الأنفاس ٣: ٩٠.

(٤) مختصر طبقات الحنابلة للشطي ۸۷ وكشف الظنون ٢: Brock. S. 2:447 ودار الكتب ١: ٥٠ , ٥٥٠



محمد بن أحمد الفتوحي ، ابن النجار تعليق بخطه على هامش الصفحة قبل الأخيرة من كتابه « منتهى الإرادات » في مكتبة الأزهر « ١٩ فقه حنبلي – ٧٠٤٠ » .

وگان العنماع مذکا به حده الشهد مواسی تعکلت مرفعط المعسف عدا الشرع عدد المستاع کا المالث والعشق معد المحالست عدد العدم خدر ده سن عدد العدم المحد المعرب الشافيق حا مدا معدل حسس المدرسي الشافيق حا مدا معدل احسس الدرس ولمك ي ولمن دعاله ما بلغتم ه و محدد و العدم العدم العلم العلم د

محمد بن أحمد الشربيني عن نهاية « حاشية ابن خلف على كنز الراغبين» من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة « ٦٠ فقه شافعي – ٩٨٢ هـ.

أبي شجاع ـ ط » مجلدان ، و « شرح شواهد القطر ـ ط » و « مغني المحتاج \_ ط » أربعة أجزاء ، في شرح منهاج الطالبين للنووي ، فقه ، و « تقريرات على المطول \_ ط » في البلاغة ، و « مناسك الحج \_ ط » (۱) .

#### الغَيْطي (۱۹۱۰ ـ ۹۸۱ ه = ۲۰۰۱ ـ ۱۵۷۳ م)

محمد بن أحمد بن علي السكندري الغيطي الشافعي ، أبو المواهب ، نجم الدين : فاضل من أهل مصر . نسبته إلى « غيط العدة » أو « أبي الغيط » بمصر . له « قصة المعراج الصغرى – ط » و « القول القويم في إقطاع تميم – خ » و « مشيخة – خ » و « الفرائد المنظمة – خ » فيما يقال في ابتداء تدريس

#### النَّهْرَوَالي

(۰۰۰ ـ ۸۸۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۰۸۰ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن قاضي خان محمود النهروالي ، قطب الدين

(۱) الرسالة المستطرفة ۱٤٩ وخطط مبارك ۸: ۲۰ Brock. 2:445 (338), S. 2:467 والكتبخانة ١٤٨ و ١٤٨٠ و ١٤٨٠ وفيه ، نقلا عن ١ طبقات الشافعية للشرقاوي \_ خ »: أرخوا وفاته بقولهم:

« إمام الحديث مع اهل النعيم »

قلت: يظهر أن ناظم هذه الشطرة اعتبر الألف من المال الله هذة وصل لا تلفظ فأهمل حسابها ، وإلا فيكون التاريخ ٩٨٦ وفي شذرات الذهب ٨: ٤٠٦ وفاته سنة ٩٨٤ خطأ وأرخه صديقه المعاصر له عبد الوهاب الشعراوي في رسالته الذيل \_ خ ، بقوله: وفاته نهار الأربعاء ١٧ صغر سنة ٩٨١ .

(۱) الكتبخانة ۱: ۱۷۷ ثم ۳: ۱۹۴ والتيمورية ۳: ۱۹۰ وخطط مبارك ۱۲: ۱۲۷ والشذرات ۸: ۳۸۴ وهو فيه ۱ محمد بن محمد ، والكواكب السائرة – خ. ولم يسم والده. ومعجم المطبوعات ۱: ۱۱۰۸.

الحني: مؤرخ . من أهل مكة . تعلم عصر ، ونصب مفتياً بمكة . له « الإعلام بأعلام بلد الله الحرام - ط » و « البرق اليماني في الفتح العثماني - ط » ، والمتحب التاريخ - خ » في التراجم ، الواصل إلى الحرمين من اليمن لمولانا وحسن بالما الحرمين من اليمن لمولانا وحسن باشا ، و « التمثيل والمحاضرة بالأبيات المفردة النادرة - خ » و « التذكرة والرحلة المدنية والرومية - خ » بخطه ، و « الفوائد السنية في الرحلة المدنية والرومية - خ » بخطه أي فن المعمى الرحلة المدنية والرومية - خ » بخطه المعمى الرحلة المدنية والرومية - خ » بخطه المعمى المحمى المعمى وقيق في الغزل والحكم (۱) .

## مامِیًا الرُّومي (۹۳۰ ـ ۱۵۸۰ هـ = ۱۰۸۰ م)

محمد بن أحمد بن عبدالله ، المعروف عاميه الرومي : زجّال ، اشتهر بموشحات وأزجال كان إليه المنتهى فيها . وله نظم . رومي الأصل . ولد في استانبول ، ونشأ بدمشق . وكان من « الينكجرية » وعزل ، فتولى الترجمة في بعض المحاكم . وأثرى . وتوفي بدمشق له « ديوان شعر و " د » و « تخميس البردة – خ » (۲) .

#### جَمَال الدِّين المَحَلِّي (۲۰۰۰ ـ ۹۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۲ م)

محمد بن أحمد ، جمال الدين ،

(۱) البدر الطالع ۲: ۷ و كشف الظنون ۱۲۱ و ۲۳۹ و Brock. 2:500 (381), S. 2:514 و الله Brock. 2:500 (381), S. 2:514 و الله الله ۳: ۳۰۹ و محتبة الإسكندرية : فهرس التاريخ. وللدهلوي ، في مجلة المنهل ۷: ۲۹۷ و الفهرس التمهيدي فيه و في فهرس دار الكتب « النهرواني » بالنون ، فيه و في فهرس دار الكتب « النهرواني » بالنون ، بقوله : « النهروالي باللام ، كما ضبطه في إعلام الإعلام وغيره ، نسبة إلى قرية من الهند لا إلى النهروان » أقول : راجع السطور الأخيرة من الصفحة ۱۲ من « الإعلام بأعلام بلد الله الحرام » الطبعة الثانية. وانظر مجلة العرب : السنة الأولى ، ففيها خطه واستيفاء أكثر أحداد هو المتعدد واستيفاء أكثر

(۲) شذرات الذهب ۸ : ٤١٣ والفهرس التمهيدي ٣٠٠ و Brock. S. 2:382 .

المحلي: فقيه فاضل ، من أهل محل ديب (Maldives) ويكتبها أهلها موصولة (محلديب) في الجنوب الغربي من جزيرة سيلان. هو أول من أدخل مذهب الشافعية إلى تلك البلاد ، وكان أهلها مالكية . وكلهم مسلمون . ولد ونشأ فيها . ورحل في طلب العلم إلى الحجاز واليمن . ولما عاد ، خرج سلطانها « محمد تكرخان » للقائه . وعرض عليه رياسة تكرخان » للقائه . وعرض عليه رياسة طرائق القضاء وبعض أحكام الشرع . طرائق القضاء وبعض أحكام الشرع . وتوفي بها (۱) .

#### الصُّنْهاجي (۲۰۰۰ ـ ۹۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۸۲ م )

محمد بن أحمد بن عيسى ، أبو عبدالله الصنهاجي : مؤرخ ، من كتاب الديوان بمراكش في عهد السلطان الغالب بالله ( المتوفى سنة ٩٨١) وبتي بعده فكان وزير القلم في أيام المنصور (٩٨٦) وصنف في سيرته كتاب « الممدود والمقصور ، في سنا السلطان أبي العباس المنصور ـ خ » قطعتان منه بفاس . وله « بديع الجوهر النفيس – خ » في دار الكتب ، شرح لعينية الرئيس ابن سينا . وخرج شرح لعينية الرئيس ابن سينا . وخرج المأمون ) فقبض هذا على صاحب الترجمة المأمون ) فقبض هذا على صاحب الترجمة بفاس ، وابتز منه أموالا للاستعانة على تنظيم أمره . وتوفي الصنهاجي سجيناً (١) .

#### الفاكِهِي (۹۲۳ ـ ۹۹۲ هـ = ۱۰۱۷ ـ ۱۰۸۶ م)

محمد بن أحمد بن علي الفاكهي المكي ، أبو السعادات : فقيه حنبلي ، عارف

بالأدب . مولده بمكة ووفاته في الهند . من كتبه « نور الأبصار شرح مختصر الأنوار » فقه ، و « رسالة في اللغة » (١)

#### شَمْس الدِّين الرَّمْلي (١٩١٩ ـ ١٠٠٤هـ = ١٥١٣ ـ ١٥٩٦م)

محمد بن أحمد بن حمزة ، شمس الدين الرملي : فقيه الديار المصرية في عصره ، ومرجعها في الفتوى . يقال له : الشافعي الصغير . نسبته إلى الرملة ( من قرى المنوفية بمصر ) ومولده ووفاته بالقاهرة . ولي إفتاء الشافعية . وجمع فتاوى أبيه . وصنف شروحاً وحواشي شرح على هدية الناصح في فقه الشافعية ، شرح على هدية الناصح في فقه الشافعية ، و « غاية البيان في شرح زبد ابن رسلان شروط الإمامة لوالده ، و « نهاية المحتاج شروط الإمامة لوالده ، و « نهاية المحتاج بلى شرح المنهاج – ط » فقه ، وله « فتاوى شرح المنهاج – ط » فقه ، وله « فتاوى

محمد بن أحمد بن حمزة ، الشمس الرملي (\*) نهاية « إجازة » بخطه ، في مكتبة السيد أحمد خيري .

واما اصدقا برن المسلمه مدمل د احدوسا علی بالعلاد میشودی ا اسامد کا (زعلیت م) نور اصد واما افاسد تا نیات کا انایون با تلید وادما و دصدجون اید ا املی اندون رسیماری

شمس الدين الرملي عن مخطوطة « فتاوي شمس الدين الرملي » في دار الكتب المصرية « ٢٢٤ مجاميع ، تيمور » .

(۱) السحب الوابلة \_ خ . والنور السافر ٤٠٨ وفيه : « من العجائب أن المشايخ الثلاثة : صاحب الترجمة ، وأخويه عبد الله ، وعبد القادر ؛ كانوا كلهم أهل فضل وعلم ، ومات كل واحد من الثلاثة قبل الآخر بعشر سنين ، فكان أولهم موتا عبد الله وآخر هم محمد » . (\*) [هذه المكتبة الآن في جامعة الإمام محمد ين سعود بالرياض]. (زهير الشاويش)

<sup>(</sup>١) تحفة الأديب بأسماء سلاطين محلديب ٤٢.

 <sup>(</sup>۲) الاستقصا ـ الطبعة الثانيه ـ ٥: ٥٧ ، ١٦٩ ودرة الحجال ، الرقم ٢٥٦ ودليل مؤرخ المغرب ١: ١٦٠ والأدب المربي والنصوص ٢: ٤٣٠ ودار الكتب ١ : ٢٤٥ .

شمس الدين الرملي ـ ط » (١)

#### المَصْمُو دي (۰۰۰ \_ بعد ۱۰۰۷ ه = ۰۰۰ \_ بعد (1091)

محمد بن أحمد بن عبد الملك بن محمد ، أبو عبدالله الحَسني المصمودي : عالم بالقراآت . كانت إقامته في تلمسان . له كتب ، منها « المنحة المحكية لمبتدىء القراءة المكية \_ خ » في خزانة الرباط (۱۵۳۲ د ) منظومة فرغ من نظمها آخر رجب ۱۰۰۷ و « الوافي في التدبير الكافي \_ خ » في دار الكتب ، و « تحفة من صبر على تطهير أركان الحجر - خ » في الإسكندرية <sup>(٢)</sup> .

#### ابن المُنْلا الحَلَبي (YTP\_1.1 = . TO1 - 1.717)

محمد بن أحمد بن محمد الحلي ، المعروف بابن المنلا : مؤرخ ، كانّ من أدباء عصره . له « نهاية الأرب من ذكر ولاة حلب \_ خ » ومولده ووفاته

#### وَحْيِي زاده $(\cdot 3P - \wedge 1 \cdot 1) = 7701 - P \cdot \Gamma(1)$

محمد بن أحمد ، أبو عبدالله المعروف بوحيي زاده : عالم بالعربية ، رومي مستعرب من أهل أسكدار . ولد بأزنيق وتعلم بها وباستنبول وتولى الوعظ والتحديث في أواخر عمره بأسكدار وتوفي بها ودفن بجامعها . من آثاره الله مواهب الأديب في شرح مغني اللبيب - خ »

مجلدان في طوبقبو ، و « تعليقات » في التفسير <sup>(١)</sup> .

#### ابن طَاشْكُبْري (۰۰۰ \_ ۲۲۲۱م = ۰۰۰ \_ ۲۲۲۱م)

محمد بن أحمد بن مصطفى بن خليل ، كمال الدين طاشكبري زاده : قاض متأدب ، رومي . قال النجم الغزي : لم أر رومياً أفصح منه باللسان العربي . وهو ابن طاشكبري صاحب الشقائق النعمانية . ولي القضاء بحلب ثم بدمشق سنة ١٠٠٥ وساءت سيرته في هذه فأعيد بعد عشرة أشهر إلى حلب . وترقى إلى أن ولي قضاء العسكرين . قال المحيى : كان كثير الآثار ، له نظم ونثر . ومن تصنيفه « طبقات الفقهاء ـ ط » صغیر <sup>(۲)</sup> .

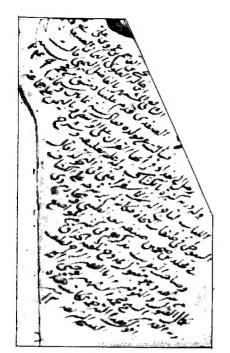
#### نِشَانْجِي زَادَهُ (YFP \_ 17.1 a = 0001 \_ YYF17)

محمد بن أحمد محبى الدين ، نشانجي زاده : فقيه حنني رومي . كان قاضياً في أدرنة وتوفي بها . له تآليف عربية ، منها « الفتاوى الرومية » و « نور العينين ـ خ » في الأزهر ، فقه ، اختصر به جامع الفصولين ، و « مرآة الأيام في مرقاة الأعلام » و « مقصد الأمة من مسند الأئمة » <sup>(٣)</sup> .

#### المُكَلّاتي

(۰۰۰ ـ ۱ ٤٠١ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۲۱ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو عبدالله المكلاتي : أديب من علماء المغرب يقال له المكلاتي الأكبر ،



محمد بن أحمد ، وحيى زاده عن مخطوطة « شرح الرضي » في دار الكتب المصرية «۲۲ نحو ، طلعت » .

تمييزاً من شخص آخر ينعت بالأصغر . له « ذيل على تقييدات الفشتالي ـ خ » في الرباط (٤٨٧ د ) وهو قصيدة لامية في التاريخ . توفي بفاس <sup>(١)</sup> .

#### السّرَّاج (۰۰۰ \_ بعد ۱۰٤۲ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( - 1744

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن محمد القيسى الشهير بالسراج الملقب بابن مليح : رحالة من أهل مراكش . عُرف برحلته المسماة « أنس الساري والسارب من أقطار المغارب إلى منتهى الآمال والأعارب \_ خ » في خزانة الرباط (٢٣٤١ ك) أورد فيها ارتحاله من مراكش في آخر صفر ١٠٤٠ (١٦٣٠م) الى أغمات ، فورزازات ، فدرعة ، فبلاد توات ، ففزان . ووصل إلى القاهرة في شوال ١٠٤١ ورافق الركب

(١) سلوة الأنفاس ٣: ٣٥١ والمخطوطات المصورة،

نسبةً الى « المكلا » بحضرموت ؟ .

التاريخ ٢: القسم الرابع ١٨٧ قلت: لعل المكلاتي

<sup>(</sup>١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٥٣ وعثمانلي مؤلفلري ١ : ١٨٢ وفيه : وفاته سنة « ١١٠٨ » خطأ من الطبع دل عليه أن مصنفه جعل تاريخه في جملة 🛚 ملاقاة موت 🗈 وهي ١٠١٨ وصححت في طوبقبو ٤ : ١٢١ .

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأثر ٣ : ٣٥٦ والمنجد ١ : ٨٦.

<sup>(</sup>٣) هدية ٢ : ٢٧٧ والأزهرية ٢ : ٢٩٣ .

<sup>(</sup>١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٤٣ والكتبخانة ٣ : ٢٨٧ ثم ٧ : ۲۰۲ و Brock. 2:418 (321) والتيمورية " ١١٥ ومعجم المطبوعات ٩٥٢ .

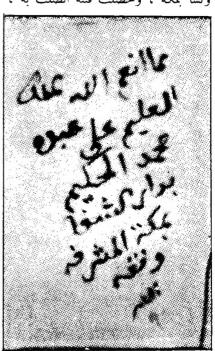
<sup>(</sup>٢) مخطوطات الرباط: الأول من القسم الثاني ٢٧ والمخطوطات المصورة: الكيمياء والطبيعيات ٢١٩ . Brock. 2:257 (334)

<sup>(</sup>٣) خلاصة الأثر ٣ : ٣٤٨ و 1407. Brock. S. 2:407.

المصري إلى عقبة أيلة حيث التقى ومن معه بركب الشام ، ومنها إلى مكة ( ٧ ذي الحجة ) وبعد الحج والعمرة دخلوا المدينة ( ٣ محرم ١٠٤٢ ) وعاد مع الركب التونسي فدخل مصر (١٢ صفر ) ووصل إلى تكانة حيث تلقاه الأهل والأحباب ( في شوال ١٠٤٢) (١).

## حَكِيم الْمُلْك ١٠٥٠ هـ ١٦٤٠م)

محمد بن أحمد الفارسي : أديب ، من شعراء الحجاز . فارسي الأصل . ولد ونشأ بمكة ، وحصلت فتنة اتصلت به ،



محمد بن أحمد الفارسي (حكيم الملك). عن مخطوطة « القول الأنيس والدر النفيس على منظومة الشيخ الرئيس » في دار الكتب للصرية « ٣٥٤٣ ل » .

فرحل إلى اليمن مختفياً ، فأقام مدة ، وانصرف إلى الهند سنة ١٠٣٩ فتوفي فيها . شعره جيد أورد المحبي نموذجاً صالحاً منه (٢) .

#### الجَنّان

 $( \texttt{YoP} \_ \cdot \circ \cdot \land \land = \texttt{F3o1} \_ \cdot \texttt{371} \, \texttt{4} )$ 

محمد بن أحمد بن محمد الغرناطي ، ثم الفاسي أبو عبدالله ، المعروف بالجنان : فقيه مالكي ، أندلسي الأضل . قرأ على علماء فاس ، وتوفي بها إماماً لمسجد الشرفاء . له « تعليق على متن خليل \_ خ » في خزانة الرباط (٧٧٥ د ) و « فهرسة » (١) .

### العَوْفِي ١٠٥٠ هـ ١٠٠٠ م )

محمد بن أحمد العوفي : عالم بالقراآت ، عارف بالتفسير . من كتبه « التسهيل وشفاء العليل – خ » في طوبقبو ، و « تلخيص النشر للجزري – خ » في الأزهرية ، و « الجواهر المكللة – خ » في صوفيا ، صغير في القراآت العشر ، أنجزه سنة 1.18 ه ، العشر من النهج المنشور – خ » و « رسالة في أمثلة من القرآن الكريم – خ » كلاهما في الأزهرية (1.18)

#### العَيَّاشي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱٦٤١م)

محمد بن أحمد المالكي الزياني العياشي ، أبو عبدالله ، من بني مالك ابن زغبة الهلاليين : مجاهد ، كانت له رياسة ودولة . من أهل « سلا » في المغرب الأقصى . توجه إلى « آزمور » سنة ١٠١٣ هـ ، مجاهداً بالإفرنج (البرتغال) وأظهر بطولة وعلماً بالمكائد الحربية ، واشتهر ، فولاه السلطان زيدان بن أحمد السعدي ثغر « الفحص » وبلاد آزمور ،

فكانت له وقائع كثيرة مع البرتغاليين . وعزل بوشاية سنة ١٠٢٣ فخرج إلى « سلا » وضعف أمر السلطان زيدان ، وانتشرت الفوضى في بلاد كانت منها « سلا » فكتب أشياخ القبائل وأعيانها من عرب وبربر ، ورؤساء بعض الأمصار وقضاتها « ظهيراً » للعياشي ، بأنهم يلتزمون طاعته ويرضون قيامه للجهاد ويقاتلون من يخرج عن أمره. وخالفه بعض أنصار الفتن ، فأخضعهم . وهاجم حصوناً وثغوراً للإفرنج ، فصحبه الظفر . وثارت فتنة بفاس بين فريقين من أهلها ، فقصدها وأصلح بينهما . وثبت عنده أن بعض مسلمى الأندلس في « سلا » والوا الإفرنج وعاملوهم ، ومنهم من تجسس لهم ، فاستفتى العلماء فيهم ، فأفتوا بقتالهم ، فقتل كثيرين منهم . وفر بعضهم متفرقين في البلدان ، فأراد أهل « الدلاء » الشفاعة بمن وصل منهم إلى زاوية الدلاء ، فأبي العياشي ، فحقدوا عليه . وذهب فغزا « طنجة » وبينما هو عاثد تصدوا له فقاتلوه ، فقتل فرسه وانهزم جمعه ، وانتهى الأمر بأن قتلوه وحملوا رأسه إلى خونة « سلا » ووجد مقيداً بخطه عدد من قتلهم من الإفرنج في غزواته ، وهم كثيرون . ولعبد القاهر بن محمد بن أحمد بن الحسن . املاق ، كتاب « الخبر عن ظهور الفقيه العياشي بهذه البلاد ، وذكر سبب قيامه بوظيفة الجهاد \_خ » في خزانة الرباط ( الرقم ٩١ ) كما في دليل مؤرخ المغرب ( الطبعة الأولى ، الرقم ٦٦٧ ) (١) .

#### الحتاتي (۱۰۰۰ ــ ۱۰۵۱ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱٦٤١م)

محمد بن أحمد بن محمد الحتاتي :

(١) الاستقصا ٣ : ١٠٧ ــ ١٣٩ وفي الدرة المنتحلة ــ خ .

 <sup>(</sup>١) تقييد في الوفيات ... خ . وفهرس المخطوطات العربية :
 الأول من القسم الثاني الرقم ١٤١١ وفهرس الفهارس
 ١ : ٢٢٠ .

<sup>(</sup>۲) طوبقبو ۱ : ۴۱ والأزهرية ۱ : ۷۱ ، ۸۲ ، ۹۱ ودار الكتب الشعبية ۱ : ۱۲۹ .

 <sup>(</sup>١) الإعلام بمن حل مراكش ٣ : ٢٧٣ \_ ٢٧٧ .
 (٢) خلاصة الأثر ٣ : ٣٦١ \_ ٣٦٦ .

أنهم لمزوه بشق العصا على أمير وقته ــ أي اتهموه بعصيان الأمير ــ فأرسل لأهل سلا، فقتلوه غيلة واحتزوا رأسه .

# الماليجوع والعُدم مُعَا وَلاَ يَصُورُ وَدَم عِدم الْحُلِهِدم الْحُرِو فَالاَ عَمَالِ اللّهُ وَالدَّدَى وَعَلَم وَالسّلَالُ اللّهِ عَلَمُ اللّهُ وَالدَّدَى وَعَلَمُ اللّهُ وَالدَّدَى وَعَلَم اللّهُ وَالدَّدَى وَعَلَم اللّهُ وَالدَّدَى وَعَلَم اللّهُ وَالدَّرَ وَالدَّدَى وَعَلَم اللّهُ وَالدَّدِي اللّهُ وَالدَّدِي وَلِيهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَالدَّيْرُ وَالدَّيْرُ وَ عَلَيْهِ وَلِي اللّهُ وَالدَّيْرُ وَ الدَّيْرُ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَلِي الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُعِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُعْمِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا لِمُلْمِينَا وَالْمُوالِمُومِ وَالْمُومِينَا وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُعِم

محمد بن أحمد الحتاتي عن المخطوطة « ٣٥٣ مجامع ، التفسير » في دار الكتب المصرية .

قاض مصري ، له شعر فيه رقة . ولي قضاء أسيوط والجيزة . وتوفي بالجيزة وهو قاض بها . صنف رسائل ، منها « الدليل الهادي  $- \pm$  » في الأدب ، و « مشكلات القسمة والفرائض  $- \pm$  » بضع ورقات ، و « المناقشة في الاستدلال على وجود الكليّ الخ  $- \pm$  » و « مشكلات المنطق  $- \pm$  » و « رسالة تشتمل على مناقشة عبارات في المواقف  $- \pm$  » و « رسالة تشتمل على جملة أحاديث مشروحة  $- \pm$  » و « حسن الصياغة  $- \pm$  » في المبلاغة (۱) .

#### ابن العَنْز (۱۰۰۰ ـ ۱۰۵۳ ه = ۱۰۹۲ ـ ۱۹۶۶ م)

محمد بن أحمد بن عز الدين بن الحسين ابن الإمام عز الدين : فلكي يماني . مولده ببيت ربيع ( من أعمال صعدة ) ووفاته بهجرة « قللة » اشتهر بابن العنز ، لأن أمه ماتت وهو رضيع ، فكان يرضع من عنز . قال المحبي : كانت له فكرة عجيبة في كل شيئ ، وعمل « ناظوراً » يدرك به البعيد ، فأبصر

(۱) خلاصة الأثر ۳: ۳۱ والكتبخانة ؛ : ۱۳٤ ثر ۲ . Brock. 2:485 (370), S. 2:497 و 97-

تفد الحاي تفسير » في دار الكتب المصرية . من صعدة إلى ربيع . وشرح « قصيدة الإمام الهادي عز الدين بن الحسن » الرائية ، وفيها معرفة المواقيت ومواد نافعة في علم الفلك ومسألة الخسوف وأعمال

#### القاسِمي

الربع المجيب<sup>(١)</sup>.

(۰۰۰ \_ ١٠٠٤ ه = ۰۰۰ \_ ٥٤٢١م)

محمد بن أحمد بن قاسم ، المعروف بالقاسمي : شاعر ، من أهل حلب ، ولد ونشأ فيها ، وانتقل إلى بلاد الروم (تركيا) فتولى التدريس ، وعمي وتوفي في الأستانة . له « ديوان شعر » وهو القائل :

« ومن يغترر بالبشر منك فإنه جهول بإدراك الغوامض مغرور فانك مثل السيف يُخشى مضاؤه إذا لمعت في صفحتيه الأسارير »(٢).

#### غَرْس الدِّين الخَليلي ( ۰۰۰ \_ ۱۰۵۷ ه = ۰۰۰ \_ ۱۶۲۷ م )

محمد ( غرس الدين ) بن أحمد

ملاً والالد والاصاب و كل من صحنت من أحجا لى ومن اجد العلم أوتداً مع والمسلمين من جميع الاست المسائل المستوالين من عرب الفقال الفقر محل عندس الدين من عرب الله الله المسائل الشائل من مرابط المستحد عليه ويذ واجما به وقائل في المال محمد المسلم المواجد معرب المواجد المواجد

محمد (غرس الدين) بن أحمد (غرس الدين) الخليلي من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٣٦٦مصطلح».

الأنصاري الخليلي ثم المدني : فاضل . له شعر وعلم بالأدب والحديث . أصله من الخليل ( بفلسطين ) تنقل بين القدس ومصر وبلاد الروم ، وسكن « المدينة » وولي فيها الخطابة والإمامة والتدريس بالمسجد النبوي ، وتوفي بها . من كتبه « كشف الالتباس في الأحاديث الدائرة على ألسن الناس ـ خ » رجز ، و « تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس - خ » نثر فيه أحاديث الكشف ، و « إتحاف أهل الكياسة في علم الفراسة » نظم ، و « نظم الكنز » و « نظم مراتب الوجود للجيلي » و « ديوان لآليء فرائد التوحيد ـخ » صغير ، مرتب على الحروف ، اقتنيته ؛ وفي مقدمته : « أما بعد فيقول العبد الفقير محمد غرس الدين بن غرس الدين الخليلي ثم المدني » الخ ، و « ديوان شعر \_ خ » . رأيته في مكتبة محمد سرور الصبان بجدة ضمن مجموع أوله: « ابكار الأفكار \_ط » للطراثني (١) .

(١) خلاصة الأثر ٣: ٢٤٦ - ٢٥٢ وهو فيه من الشافعية مع أنه يذكر من كتبه نظم « الكنز » وهذا من كتب الحنفية . ووقع اسمه في الخلاصة « غرس اللين ابن محمد بن أحمد » وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، ثم رأيت صاحب إيضاح المكنون ١: ١٦ ثم ٢: ٣٥٧ يسميه « محمد بن أحمد » وكتب في الثقة أحمد عبيد الممشقي أنه راجع منظومة « كشف الالتباس » في والظاهرية » للتثبت من معرفة اسم ناظمها ، فوجد أولها : « يقول غرس الدين ... » ووجد كتاباً آخر له ، أولها : « يقول محمد غرس الدين بن غرس الدين الخليلي الخ » فظهر أن اسمه الدين بن غرس الدين الخليلي الخ » فظهر أن اسمه « محمد » وترجح أن تكون كلمة « بن » في خلاصة الأشر ، زائدة ، فيصبح « غرس الدين ، محمد بن أحمد » كما في إيضاح المكنون . ووفاته في الرحلة العباشية ١ : ٤٤٣ شنة ١٠٥٨ .

<sup>(</sup>١) خلاصة الأثر ٣: ٣٧٦.

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأثر ٣: ٣٧٦ واعلام النبلاء ٦: ٢٧٥.

#### العَرِيشي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۵۰م)

محمد بن أحمد الأسدي العريشي : فاضل ، من أهل اليمن . وفاته بمكة . له كتب ، منها «شرح الكافي» في العروض ، و « اختصار المنهاج » للنووي ، في فروع الشافعية ، و « شرح الأجرومية » (۱) .

## السَّيِّد محمَّد اليَمَني (١٠٠٠ ـ ١٦٦٢م)

محمد بن أحمد بن الإمام الحسن ابن علي بن داود ، من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين : أمير ، من العلماء . تعلم بصعدة وصنعاء ، وولي العدين ( إقليم واسع باليمن ) ثم كان من أعيان دولة الإمام المتوكل على الله إساعيل بن القاسم ، فولاه مع العدين إمارة «حيس» وبندر «المخا» وتوفي في المخا ، ودفن في حيس . له «شرح كافية ابن الحاجب » و «شرح الهداية » الفقه ، ونظم حسن في « ديوان » . وهو والد الشريفة زينب بنت محمد الشهارية العالمة الشاعرة (٢) .

#### الفَزَاري (۰۰۰ \_ بعد ۱۰۲۵ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۹۵۶ م)

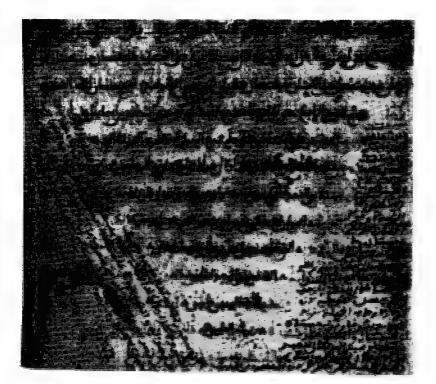
محمد بن أحمد بن يزيد بن خليفة الفزاري: فاضل ، له عناية بالتراجم . صنف « تقريب الاستيعاب \_ خ » في الأحمدية بتونس ( ١٦٣٨ ) ٢٢٨ ورقة ، اختصر به كتاب « الاستيعاب » لابن عد البر (") .

#### الشَّوْبَرِي (۹۷۷ ـ ۱۰۲۹ هـ = ۱۹۷۰ ـ ۱۹۹۹م)

محمد بن أحمد الشوبري الشافعي

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٨٣ .
 (٢) ملحق البدر ١٩٣ وخلاصة الأثر ٣ : ٣٨٤ .

(٣) الأحمدية ٤٢١.



محمد بن أحمد ميارة عن نهاية السفر الأول من مخطوطة صحيح البخاري ، في خزانة الرباط ( ٦٦٢ جلاوي ) .



محمد بن أحمد ، ميارة

عن مخطوطة في مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس . قلت : الخط في الأصل دقيق ، ويقرأ ما في السطرين الأخيرين : جعله الله خالصاً لوجهه بمنه وكرمه وذلك أواخر ربيع النبوي سنة ستة وألف على يد مقيدها لنفسه ولمن احتاج إليه من أبناء جنسه عبد الله تعالى محمد بن أحمد ميارة كان الله للجميع .. الخ .

#### لی دید من موالیم کا بر علیمده کیاب لاگرالنسودی عنفرانه او د در سنزعبوس

محمد بن أحمد الشوبري عن الصفحة الأولى من مخطوطة « تحرير المقال » للقضاعي. في خزانة الرباط ( ١٠٩ أوقاف ) .

المصري ، شمس الدين : فقيه ، من أهل مصر . ينعت بشافعي الزمان . ولد في شوبر ( من الغربية بمصر ) وجاور بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « فتاوى » و « حاشية على المواهب اللدنية ـ خ » في الخصائص النبوية ، و « حاشية على شرح التحرير \_ خ » في فقه الشافعية ، و « الأجوبة عن الأسئلة في كرامات الأولياء \_ خ » و « تعليقات

ظريفة وتحقيقات لطيفة على شرح الأربعين النووية - خ  $^{(1)}$  .

#### مَيَّارَة

(PPP\_YV1 & = · PO1 - YTT17)

محمد بن أحمد بن محمد ، أبو عبدالله ، ميارة : فقيه مالكي من أهل فاس . من كتبه « الإتقان والإحكام في شرح تحفة الحكام ـ ط » جزآن ، و « الدر الثمين في شرح منظومة المرشد المعين ـ ط » فقه ، ويعرف بمياره الكبير ، تمييزاً عن مختصر له ، يسمى

(۱) خلاصة الأثر ٣ : ه٣٨ والكتبخانة ١ : ٣٣٤ و. Brock (١) . 2:433 (330)

« ميارة الصغير » ، و « تنبيه المغتربين على حرمة التفرقة بين المسلمين » ، و « تكميل المنهج للزقاق ـ خ » أرجوزة ، في خزانة الرباط ( ١٠٤٠ د ) (١) .

#### الصَّبَّاغ (۱۰۷۰ ـ ۲۷۰۱ ه = ۱۰۸۷ ـ ۲۲۲۱م)

محمد بن أحمد بن محمد الصباغ لقباً ، العُقيلي نسباً : عالم بالحساب والفرائض . أصله من مكناس . نشأ وتوفي بفاس . من كتبه « سلك فرائد اليواقيت ، في الحساب والفرائض والمواقيت – ط » و « كشف قناع الالتباس عن بعض ما تضمنته من البدع مدينة فاس » و « إدراك البغية – خ » في شرح المنية لابن غازي ، في الحساب (٢) .

#### محمَّد الأَّحْسَائي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۸۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۲م)

محمد بن أحمد الأحسائي: فاضل، من فقهاء الحنفية: من أهل الأحساء (بنجد) سكن بغداد وتوفي بها. له كتب، منها «حاشية على شرح الألفية للجلال السيوطي – خ» و «شرح تهذيب المنطق» و «شرح القدوري» في الفقه، وكتاب في «التعريفات» (").

#### الخَلْوَتِي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۸۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۷۸م)

محمد بن أحمد بن علي البهوتي

 (۱) صفوة من انتشر ۱٤٠ والتيمورية ٣: ٢٩٧ وسلوة الأنفاس ١: ١٦٥ – ١٦٧ والأزهرية ٢: ٣٠٤ وسركيس ١٨٢١.

(٢) إتحاف أعلام الناس £ : 11 وصفوة من انتشر 110 و Prock. S. 2:707 و وفهرس المؤلفين ٤٦٢ وسلوة الأنفاس ١ : ٣٦٩ وهو فيه « البوعقيلي نسباً » وهو في مناقب الحضيكي ٢ : ٣٦ ه البعقيلي الأصلي » قلت : النسبة هنا إلى بلد بعقيلة ، كما جاء في ترجمة عبد الرحمن بن عمرو البعقيلي ، في المناقب أيضاً ، فلعل البد منسوب إلى « بني عقيل » .

(٣) خلاصة الأثر ٤ : ٣١٣ وتاريخ المراق بين احتلالين ٥ :
 ١٠٧ وخزائن الأوقاف ٤ .

منه ا منه ح المعلى مستخده نعنه المعرص حسورة است وما به حش مشخصه و نعنه المدسخة بنها ته واعاد علينا من بركانته وصلى معلى وعلى وعلى الدونجر المؤمرة حست بن الوفا مل و الازهاد المعرب العالم محدة بكري كوفا ملى و الازهاد المعرب العالم محدة كوفا كوفا ملى المستخدة المعرب العالم

#### محمد بن أحمد البهوتي

عن نهاية مخطوطة من كتابه «كشف اللئام عن شرح شيخ الإسلام على إيساغوجي » جرده من خط شيخه أحمد بن محمد الفنيمي الخزرجي مما حرره بهامش نسخته من شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري لكتاب إيساغوجي . عندي ، سخطه .

الخلوتي: فقيه حنبلي مصري. له «تحريرات» على الإقناع وعلى المنتهى ، في الفقه ، جردت بعد موته من هامش نسخته فبلغت « حاشية الإقناع » اثني عشر كراساً و «حاشية المنتهى » أربعين كراساً ، و « التحفة – خ » رسالة في السيرة النبوية و « كشف اللثام عن شرح شيخ الإسلام ، على إيساغوجي – خ » في المنطق ، جرده من تعاليق شيخه الشهاب المنطق ، جرده من تعاليق شيخه الشهاب أحمد بن محمد الغنيمي الأنصاري على نسخته من شرح زكريا الأنصاري على لإيساغوجي . عندي بخطه (۱) .

#### الْجَزَائري (۰۰۰ ـ بعد ۱۱۱۰ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۱۹۹۸ م)

محمد بن أحمد الشريف الجزائري: متأدب. له ( مسك الحبوب في بعض ما نقل من أخبار أبي أيوب ( ( ) عن مكتبة في الرياض ( ) ) عن مكتبة عارف حكمت ( ) ) ) ) فرغ من تأليفها سنة ( ) ) ) ) )

#### الطَّرَسُوسي (۲۰۰۰ ـ ۱۱۱۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۰۰ م)

محمد بن أحمد بن محمد الطرسوسي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالتفسير . من كتبه

(١) خلاصة الأثر ٣: ٣٩٠ ودار الكتب ٥: ١٣٠

(٢) مخطوطات الرياض ، عن المدينة ، القسم الثاني : ص

. Brock. S. 2:420 ,

على مرقاة الوصول ، لملاخسرو ، و « تفسير سورة لقمان \_ خ » و « تفسير سورة الفاتحة وسورة الكوثسر \_ خ » (۱) .

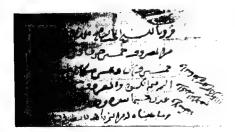
المَهْدِي الزَّيْدِي المَهْدِي الزَّيْدِي اللَّهْدِي النَّرْيْدِي (١٠٤٧ م )

« تقريرات على كتاب المرآة ـ ط » في

أصول الفقه الحنفي ، و « حاشية \_ ط »

## المهدي الزيدي المهدي الزيدي المهدي الزيدي المهدي المهدي المهدي بن الحسن بن الحسن بن المهدي إلى الحق :

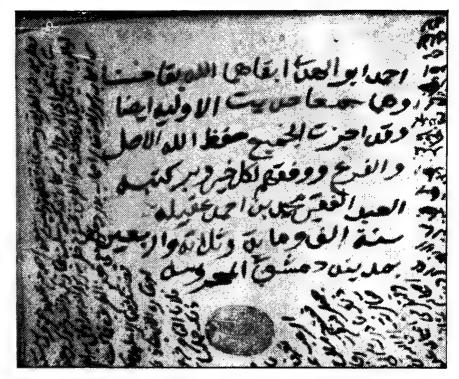
محمد بن احمد بن الحسن بن القاسم ، من نسل الهادي إلى ااحق : صاحب « المواهب » من أثمة الزيدية . من البطآشين الجبابرة . بويع بعد وفاة محمد بن إسماعيل ( سنة ١٠٩٧) عقب خلاف وحروب . وانتظم له عقد الدولة اليمانية كأسلافه ، لولا ثورة قام بها بعض أقربائه عليه ، فاستمر إلى أن خلع نفسه سنة ١١٢٩ وكان جباراً شديداً على رعيته وجنده : قتل ابناً له في جرم يسير ارهاباً للناس ! وبنى بلدة في ناحية رداع إرهاباً للناس ! وبنى بلدة في ناحية رداع ساها « مدينة الخضر » فبلغت ١٢٠٠ وارهاباً دار ، ثم هدمها . وعمر « المواهب » في مشارف ذمار ، فاشتهر بصاحب في مشارف ذمار ، فاشتهر بصاحب المواهب . وأقام وتوفي ودفن فيها .



محمد بن أحمد ، المهدى الزيدي صاحب المواهب خطه في شوال سنة ١١١٢ أتحفني به القاضي محمد العمري اليمني .

قال الشوكاني: كان سفاكاً للدماء بمجرد الظنون والشكوك، وقد قتل عالماً بذلك السبب. وكان يميل إلى أهل العلم، وله تصنيف سماه « الشمس المنيرة » نقل فيه مسائل من مؤلفات جد أبيه،

<sup>(</sup>۱) كشف الظنون ١٦٥٧ ومعجم المطبوعات ١٢٣٨ والخزانة التيمورية ٣: ١٨٢.



محمد بن أحمد عقيلة

عن 1 مجموع إجازات ۽ في دار الكتب المصرية ( ٩٧ مصطلح ، تيمور ٪ .

الإمام القاسم بن محمد ، بغير ترتيب ، وكان يقرأه عليه بعض أكابر العلماء ، توقياً لسخطه (١) .

#### ابن المِسْناوي (۱۰۷۲ ـ ۱۱۳۹ هـ = ۱۹۹۱ ـ ۱۷۲۶م)

محمد بن أحمد بن المسناوي بن محمد بن أبي بكر ، أبو عبدالله الدلائي : فقيه مالكي ، من علماء المغرب . مولده بالزاوية الدلائية ، وإقامته ووفاته بفاس . ولي بها الإفتاء مدة . له كتب ، منها « نسب الأدارسة الجوطيين – خ » رسالة ، في الرباط أهل الشرف الوثيق – ط » رسالة ، في الرباط و « فوائد في التصوف – خ » في الرباط (عمه وأولاده – خ » في الرباط وزوجته وأولاده – خ » في الرباط (ضمن المجموعة ٧٢٠ك ) و « جهد

المقل القاصر ، في نصرة الشيخ عبد القادر - خ » في الرباط (009 ج ) و « التعريف بالشيخ أحمد اليمني - خ » في الرباط (009 و لأبي العباس احمد بن عبد الوهاب الوزير الغساني « كتاب في ترجمة المسناوي » ذكره صاحب الاعلام المراكشية (01).

## الأَسْقاطي ١١٣٩ هـ - ١٧٢٧ م)

محمد بن أحمد بن عمر ، أبو السعود الأسقاطي : من المشتغلين بالحديث . مصري أزهري من الأحناف . نسبته إلى بيع الأسقاط ( الكرش والكبد ) له « كفاية الطالب القنوع لبدائع عوالي

(۱) نشر المثاني ۲ : ۱۲٤ وإتحاف أعلام الناس £ : ۷۵، ۱۳۹ والمخطوطات المصورة : تاريخ ۲ القسم الرابع ۲۰۰ ، ۲۰۰ وهدية ۲ : ۳۷ ودراسة ببلوغرافية ۱۲۷ – ۱۲۸ وسلوة الأنفاس ۳ : ٤٤ والإعلام بمن حلّ مراكش ٥ : ۳۰ – ۳۷ وشجرة النور ۳۳۳ و Brock. S. 2:605 قلت : اما نسبه فأخذته عن مخطوطة منقولة عن خطه .

الإسناد المرفوع – خ » في الأزهرية . كان جل تحصيله على والده في الأزهر ، وحصل بينهما نزاع فخرج إلى بلاد الشام ونزل في إدلب وتوفي بها قبل وفاة أبيه بنحو عشرين عاماً (١١) .

#### محمد عَقِيلَة

محمد بن أحمد بن سعيد الخنفي المكى ، شمس الدين ، المعروف كوالده بعقيلة : مؤرخ ، من المشتغلين بالحديث . من أهل مكة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه « لسان الزمان » في التاريخ ، رتبه على حوادث السنين إلى سنة ١١٢٣ هـ ، و « الفوائد الجليلة \_ خ » في الحديث ، و « المواهب الجزيلة في مرويات ابن عقيلة \_ خ » و « . هداية الخلاق إلى الصوفية في سائر الآفاق » و « عقد الجواهر في سلاسل الأكابر \_ خ » ثبته في التصوف ، وكتاب في « رحلته » إلى الشام والروم والعراق ، و « نسخة الوجود \_ خ » في أمر العالم من المبدأ إلى المعاد ، و « فقه القلوب ومعراج الغيوب \_ خ » <sup>(۲)</sup> .

## مَحَمَّد الفاسي ، مَحَمَّد الفاسي ، (۱۷۱۰ ـ ۱۷۲۰ م ) محمد بن أحمد بن محمد بن عبد

(١) الجبرتي ، طبعة لجنة البيان ١ : ٢٧٤ والأزهرية ١ :

٣٦٧ والتاج : سقط .

الرباط (١٢٥٤ كتاني).

(٣) سلك الدرر ٤: ٣٠ والرسالة المستطرفة ٦٣ وفهرس الفهارس ٢: ٣٠ ونظم الدرر ... خ. والتاج ٨: ٣٠ والتبحانة ٥: ٢٦٧ و Brock. والتبحانة ٥: ٢٦٧ و 506. والتبحوية ٣: ٢٠٠ و 506. وأحد اقتنيت مخطوطة له جاء في مقدمتها: « يقول محمد بن أحمد ابن سعيد الممروف والده بعقيلة : هذا مجموع جمعت فيه ما وقع لي من المسلسلات الشريفة والأسانيد اللطيفة ، سميته الفوائد الجليلة في مسلسلات محمد بن سعيد بن أحمد عقيلة ٥ كذا ، ولمل الوهم من الناسخ في تقديم اسم جده على اسم أبيه . وبهذا يكون كتاباه ، هما و « المواقد الجليلة » في المسلسلات ، وهو عندي ، و « المواهب الجزيلة » في المرويات ، وهو في خزانة و « المواهب الجزيلة » في المرويات ، وهو في خزانة

بلوغ المرام ٦٨ و ٦٩ والبدر الطالع ٢ : ٩٧ – ١٠١ .

القادر الفهري الفاسي : مؤرخ ، عالم بالحساب والفرائض . مولده ووفاته بفاس . كان من عدول الأوقاف وخطيب مسجد الأندلس العتيق . له كتب ، منها « المورد الهنيّ بأخبار مولاي عبد السلام ابن الطيب القادري الحسني \_ خ » منه نسخة في الخزانة الفاسية ، و « شرح درة التيجان \_ خ » في الرباط (١٤٣٢ ك) لم يكمل ، في أشراف فاس ، والأصل لمحمد بن عبد الرحمن الدلائي . و «تأليف» جمع فيه أعيان الأعيان الذين ألفوا ، ومعهم أعيان المدرسين الذين لم يؤلفوا ، و « كناش » اشتمل على غرائب من أخبار شرفاء المغرب ، قيل : منه نسخة عند عبد النبي الفاسي ، كما في الدليل. و هو أخو الآتي <sup>(١)</sup> .

#### محمَّد مَشْحم (۱۱۸۱ ـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۲۷ م)

محمد بن أحمد بن جارالله مشحم: فقيه يماني . له نظم جيد . من أهل صعدة . اشتهر في صنعاء ، وولي الخطابة والقضاء في بعض المدن أيام المنصور الحسين ابن المتوكل وابنه المهدي العباس . وتوفي بصنعاء . صنف رسائل جمعت في مجلد ، منها منتهى التهاني في إسناد كتب من أنزلت عليه المثاني » قال الشوكاني : ولعل مجموعة أشعاره موجودة عند ولده (٢) .

#### أَبُو مَـدْيَن الفاسي (۱۱۱۲ ـ ۱۱۸۱ ه = ۱۷۰۰ ـ ۱۷۶۸ م)

محمد ( أبو مدين ) بن أحمد بن محمد بن عبد القادر حفيد أبي المحاسن يوسف الفهري الفاسي : مؤرخ خطيب أديب . مولده ووفاته بفاس . وهو أخو المتقدم قبله وباسمه . ولي الخطابة والتدريس

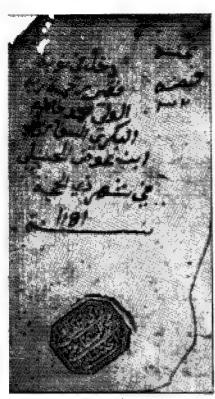
بالقرويين زمناً . وكان من أقصح الناس ، وجيهاً وقوراً حسن الدعابة . من كتبه « تحفة الأريب ونزهة اللبيب ـ ط » في الحكم والنوادر . و « الموارد الصافية في شرح النصيحة الكافية ـ ط » و «مجموع الظرف وجامع الطرف ـ خ » عندي . و « المحكم في الأمثال والحكم » و «شرح القصيدة الشقراطسية » و « مستعذب الإخبار بأطيب الأخبار ـ خ » شرح لرسالة أحمد بن فارس الرازي في السيرة النبوية ، في المجموع (١١٧٩ ك ) بالرباط . ونسخة بخطه سنة ١١٣٦ ( في دار الكتب ٧٠٧٧ ) (١) .

#### ابن خَيْرات ۱۱۸۶ ه = ۲۰۰۰ (۱۷۷۱ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الحسني : من أشراف اليمن . ولد ونشأ في المخلاف السليماني . ووليه بعد وفاة أبيه ( سنة ١١٥٤ هـ ) واستمر إلى أن توفي . وللقاضي عبد الرحمن بن حسن البهكلي كتاب في سيرته سماه « خلاصة العسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد » (٢) .

#### السَّفَّارِيني (۱۱۱۶ ـ ۱۱۸۸ ه = ۲۰۷۲ ـ ۱۷۷۲ م)

محمد بن أحمد بن سالم السفاريني ، شمس الدين ، أبو العون : عالم بالحديث والأصول والأدب ، محقق . ولد في سفارين ( من قرى نابلس ) ورحل إلى دمشق فأخذ عن علمائها . وعاد إلى نابلس فدرس وأفتى ، وتوفي فيها .



محمد بن أحمد السفاريني عن ورقة مفردة ( عندي ) في أول كتاب « ألفية العراقي » .

من كتبه « الدراري المصنوعات في اختصار الموضوعات \_ خ » عند يوسف زخور بدمشق ، و« كشف اللثام ، شرح عمدة الأحكام \_ خ » في الظاهرية بدمشق ، وعلى النسخة إجازة بخطه ذكر فيها مؤلفاته إلى سنة ١١٦٩ هـ، و «القول العلى لشرح أثر الإمام على \_ خ » في الرباط ، و « الملح الغرامية ـ خ » في شرح قصيدة « غرامي صحيح » و « غذاء الألباب ، شرح منظومة الآداب \_ط » جزآن ، و « لوائح الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية المضية في عقد أهل الفرقة المرضية \_ ط » جزآن ، شرح منظومة له في عقيدة السلف ، و «تحبير الوفا في سيرة المصطفى » و « التحقيق في بطلان التلفيق » و « فتاوى » متفرقة ، بعضها في كراس أو أقل ، و « ثبت \_ خ » يشتمل على أسانيده ، في المجموع ١٣٧٤ كتاني ، في خزانة الرباط (١) .

<sup>(</sup>۱) سلوة الأنفاس 1: ۳۲۱ ودراسة ببليوغرافية ۱۲۶ ومجلة دعوة الحق: مارس ۱۹۷۶ ص ۱۷۹ بقلم محمد الأخضر، وسماه: امحمد بن أحمد بن أمحمد، ؟ ودليل مؤرخ المغرب ٢: ٣٦٤ ـ ٦٤ الرقم ٢١٥٥. (۲) تحقة الإخوان ۲۷ والبلر الطالم ٢: ١٠٢.

<sup>(</sup>۱) سلوة الأنفاس ۱: ۳۲۲ ومناقب الحضيكي ۱: ۱۷۲ ومعجم المطبوعات ۳۴۵ وسماه « احمد بن محمد؟ » وفهرس مخطوطات الرباط: الجزء الأول من القسم الثاني ۱۱۰ قلت: وفي خزانة الرباط (۹۷۸ د) مخطوطة من كتابه « تحفة الأرب» جاء اسمه فيها « نجعة الأرب ونزهة الأدب». وعناية أولي المجد ۹۵ ودار الكتب ۸: ۳۳۵ والأحمدية ۳۱ والأزهرية د و ( محمد الأخضر) في دعوة الحق: شوال ۱۳۹۶ ص ۱۳۹۰

۲۳۰ : ۱ نبلاء اليمن ۲ : ۲۳۰ . - -

<sup>(</sup>۱) السحب الوابلة \_ خ . وسلك الدرر ٤ : ٣١ وثبت ابن عابدين ٢٢ والجبرتي ١ : ٤٠٩ والتيمورية ٣ : ١٣٦ ومعجم المطبوعات ١٠٧٨ وتعليقات عبيد . والمنوني ١ : الرقم ٢١ .

#### الحُضَيْكَي

 $(\wedge //// - \rho \wedge // \alpha = r \cdot \vee // - \circ \vee \vee // \alpha)$ 

محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد اللكوسي الجزولي الحضيكي ، أبو عبدالله : عالم بالتراجم ، من أدباء المالكية و فقهائهم . من أهل « لكوس » في المغرب الأقصى . تعلم في بلاد جزولة . وحج . وأقام مدة في الأزهر ، بمصر . وعاد إلى المغرب فاستقر في زاوية وادي إيسي إحدى زوايا سوس . وتوفي بها . كان ورعاً وقورا ، شديدا على أهل البدع ، قاوموه واثتمروا به ، ونجا ، وأمر باثنين منهم دخلا زاويته فقتلا . وعكف على التدريس والتأليف والنسخ . من كتبه « مناقب الحضيكي \_ ط » جزآن ، في تراجم شيوخه وشيوخهم وتلاميذه ومن لقيهم في أسفاره ، مرتب على الحروف ، لم يكتب له مقدمة ولا خاتمة ولم يسمه ، وسماه بعض تلاميذه « المناقب » « رأيت من نقل عنه وسماه « مناقب الأولياء » ويعرف بالطبقات . عندي منه مخطوطة جيدة . وفي المطبوعة أغاليط . ومن كتبه مخطوطات كثيرة متفرقة ، منها « شرح الرسالة القيروانية \_ خ » و « الرحلة الحجازية \_ خ » و « مختصر الإصابة \_ خ » و « شرح نظم العلوم الفاخرة للرسموكي ــ خ » و « حاشية على البخاري \_ خ » و « شرح بانت سعاد \_ خ » و « شرع الهمزية \_ خ » و « التعليق على سيرة الكلاعي \_ خ » و « شرح الطرفة في اصطلاح الحديث \_ خ » و « شرح الغنية لابن ناصر \_ خ » و « مجموعة إجازات أشياخه \_ خ » و « فهرسة \_ خ » صغيرة و « مجموعة في الطب \_ خ » و « شرح القصيدة الشقراطيسية \_ خ » و « حاشية على الشفاء ـ خ » و « رسالة في آداب المعلم والمتعلم » و « طبقات علماء سوس ـ خ » و « كناشة - خ » ولأبي زيد عبد الرحمن بن محمد الجشتيمي رسالة في سيرته سماها « مناقب الحضيكي \_ خ » عندي في ٢١ ورقة (١) . (١) مناقب الحضيكي ، للجشتيمي ـ خ . وفهر س الفهارس

#### الوِرْغي (۱۱۹۰ ـ ۱۱۹۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۷۲ م)

محمد بن أحمد الورغي ، أبو عبدالله : كاتب ، من شعراء تونس . تعلم وعلم في جامع الزيتونة . وقُلد الكتابة في عهد الأمير « علي باي ابن محمد » فكان شاعره . واضطهد بعده وصودر وسجن وعذب . ثم عُني عنه وأُعيد إلى الكتابة . وتوفي ببلده . له « ديوان شعر \_ خ » كبير ، في خزانة حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس ،



#### محمد بن أحمد الورغي

و « مقامات » على لسان خمارة هدمها « على باي » وابتنى موضعها مدرسة . نسبته إلى قبيلة « ورغة » ـ بكسر أوله ـ من قبائل إفريقية ، منازلها قرب « الكاف » لعله ولد فيها . ولمحمد الحبيب ابن الخوجة ، كتاب « الورغي ـ ط »

۱ : ۲۲۲ والإعلام بمن حل مراكش ٥ : ٨٧ ــ ٨٦ وسوس العالمة ١٩٣ قلت : وهو في تاريخ المانوزي انظر المعسول ٣ : ٣٢٢/٣٢١ ، محمد بفتح الميم الأولى الحضيكي التارسواطي مَدُشَراً \_ أي قرية \_ المانوزي قبيلة ، الإيسى مدفئاً » وأرخ ولادته سنة ١١١٦ هـ ، وفيه : ٩ صنف نحو ٣٠ كتابا . وكان كثير النسخ للكتب، بحيث لا يفتر ليلاً ونهاراً متى أمكنته فـرصة . حتى إنه اذا لم يكن له إدام القنديل ليلاً ، ندب امر أته ان تشعل له النار بسعف النخل وتأخذها بيدها وتضيء له إلى آخر الليل ، وهو يكتب وينسخ ويقيد ! وذلك لعدم وجود الشمع عندنا، بالسوس الأقصى، في ذلك العصر لأنه إنما حدث بكثرة في أيام السلطان المولى عبد العزيز (١٣١٧ هـ) حيث كان بعض أهل قطرنا يسافر إلى فاس وطنجة ومراكش فيأتون به ، وكان الناس قبل ذلك لا يستصبحون إلا بالإدام من زيت أوهرجان أو سمن أو أعواد هرجان وغيره ، أي لا يضيئون

مصابيحهم إلا بهذه الزيوت وما يشبهها .

#### في سيرته وبعض آثاره <sup>(١)</sup> .

## صَفيّ الدين البُخَاري (١١٥٤ ـ ١٧٨٦ م )

محمد بن أحمد بن محمد بن خير الله ، أبو الفضل ، صني الدين الحنني الأثري الحسيني البخاري : فاضل ، من أعلم أهل الشام بالحديث في عصره . أصله من بخارى . سكن نابلس (بفلسطين) وتوفي فيها بالطاعون له « القول الجلي – ط » في ترجمة ابن تيمية (٢) .

#### . (۱۱۲۰ ـ ۱۲۱۳ ه = ۱۷۲۷ ـ ۱۷۹۸ م )

محمد بن أحمد بن محمد بنيس ، أبو عبدالله: فرضي ، له علم بالأدب . من أهل فاس . من كتبه « لوامع أنوار الكوكب الدري – ط » في شرح همزية البوصيري ، و « بهجة البصر – ط » في شرح فرائض المختصر لخليل ، و « حاشية على بغية الطلاب – ط » في شرح منيـة الحسّاب لابن غازي . و « تلخيص وتحصيل ما للأئمة الأعلام في مسائل الحيازة الدائرة بين الحكام في مسائل الحيازة الدائرة بين الحكام – خ » رسالة في خزانة الرباط ( ١٤٤٧ د )

#### القاضي (۲۰۰ ـ ۱۲۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۰۰ م)

محمد بن أحمد بن عبدالله المعروف

(۱) عنوان الأريب ۲ : ۳۹ ـ ۳۹ والمنتخب المدرسي ۱۲۹ و شجرة النور ۴۵۸ و مجلة الفكر ٥ : ۷۲۴ وكتاب الورغي ٤ المطبوع في تونس سنة ۱۹۹۱ قلت : ولضبط « ورغة ٤ بالكسر انظر إتحاف أهل الزمان ٢ : ١٤١ .

- (٣) فهرس الفهارس ١ : ١٥٧ وفيه أن كتابه (القول الحلي ع المطبوع بهامش جلاء العينين ( لم ينسبه إليه من ترجمه و لا عرف ترجمته من طبعه وهذا عجيب ( وانظر معجم المطبوعات ٥٣٧ .
- (٣) سلوة الأنفاس ١ : ٢٠٤ ومعجم المطبوعات ٩٣٥ وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٣٥٠ : ١٢٣ تحقيق
   لمعنى ٥ البنيس ٤ كتبة الاستاذ عبد الله كنون ، وأفاد ٠

بالقاضي : فقيه مالكي مغربي سوسي كان مرجعاً في النوازل والأحكام حريصاً على الإصلاح بين المتداعين معتنياً بخزانة كتبه يشتري وينسخ ويستنسخ ، قال المختار السوسى : رأيت له « مجموعاً \_ خ » قيد فيه ما وقف عليه من الفوائد الفقهية من فتاوى السوسيين وغيرهم . و صنف « حاشية على شرح ابن بطال للبخاري » ولم توجد عند أهله . وقال : عرف بالقاضي ، ونسب إليه أولاده ، فيقال فيهم آل القاضي <sup>(١)</sup> .

#### ابن الجَوْهُري (1011 - 0171 = 0771 - 1.011)

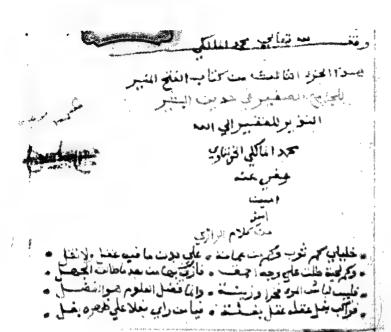
محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم الخالدي ، أبو هادي ، الشهير بابن الجوهري أو الجوهري الصغير: فقيه شافعي ، من فضلاء مصر . له « خلاصة البيان في كيفية ثبوت رمضان \_ خ » رسالة ، و « مختصر المنهج » في الفقه ، وزاد عليه فوائد ، و « الدر المنثور في الساجور ـخ» و « الروض الوسيم في المفتى به من المذهب القديم » و « رسالة في الأصوليّ والأصول \_ خ » و « شرح العقائد النسفية ـ خ » و « إتحاف أولى الألباب ـ ط » في النحو ، و « إتحاف الراغب \_ خ » فقه ، و « إتحاف الرفاق ببيان أقسام الاشتقاق ـ خ » وغير ذلك (٢) .

#### الموصِلي (۰۰۰ ـ ۱۲۱۵ = ۰۰۰ ـ ۱۸۱۰ م)

محمد بن أحمد بن على العمري الموصلي : فاضل . له كتب ، منها « الأزهار الأقدسية في العلوم الإلهية أنه كان يطلق على الإناء المصنوع من الفخار وأكثر ما ما يستعمل للخمر .

(١) المعسول ١٧ : ١٩ .

(٢) مقدمة شرح الأم للحسيني \_ خ . والكتبخانة ٣ : ٢٢٥ وإيضاح المكنون ١ : ١٨ والجبرتي ٣ : ١٦٤ ومعجم المطبوعات ٧٢٧ والتيمورية ٣ : ٦٦ و ٧٢٧ والتيمورية 2:744 تقدم خطه مع «عبد الرحمن بن مصطفى



هزالمجرة بخطاء ولوز برعبر ٥ بري عرائي

محمد المالكي الخربتاوي

من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة رقم « ٧٠ حديث ٥١٣ » وقد نبه ، في الزاوية البسوى السفل إلى أن المخطوطة بخط المؤلف الشيخ أحمد عمر المحمصاني البيروتي وقد سبقت ترجمته .

> -خ» و « تحفة الصفاء بمراسلات أهل المحبة والصفاء ـ خ » و « أزهار المؤمنين من كلام سيد المرسلين \_ خ » في أوقاف بغداد (۱)

#### الصَّنْعَاني

محمد بن أحمد ابن « المنصور »

الحسين ابن « المتوكل » القاسم : فلكي ، له معرفة بالطب . من أهل صنعاء . وضع « جدولا » للشهور العربية والرومية والسنين النيروزية <sup>(٢)</sup> .

- (١) Brock. S. 2:78i وذخائر الأوقاف ١٣٢ وفيه : « وفاته سنة ۱۲۱۲ » وليحقق .
- (٢) نيل الوطر ٢ : ٢١٨ وفيه : كان ظريفاً ، من حكاياته المخترعة أن أحد الصحابة علم أعرابياً « سورة القيامة » ورآه بعد أيام ، فقال الأعرابي : لقد فاتني بعض ما

الخربتاوي (۰۰۰ ــ بعد ۱۲۱۷ ه = ۰۰۰ ــ بعد ( - ١٨٠٢

محمد بن أحمد بن محمد الخربتاوي البُحيري: فقيه مالكي ، له علم بالحديث. نسبته إلى « خربتا » من قرى البحيرة ، بمصر . صنف « الفتح المنير ، بشرح الجامع الصغير للسيوطي \_ خ » ثلاثة مجلدات ، بخطه فرغ من تأليفه سنة ١٢١٧ه ، و « الدر المألوف في تعريف صفة الحروف \_ خ » في التجويد ، و « فتح الرحمن بتفسير القرآن \_ خ » أنجزه سنة ١٢١٣ و « الحاشية المرضية على شرح ابن تركى والعشماوية \_ خ »

علمتني ولكني زدت عليه! قال : ماذا ؟ قال : فاذا برق البصر ، وخسف القمر ، وقحط المطر ، ويبس الشجر، وتفتت الحجر، وغلبت ربيعة مضر!. تقدّم خطه مع « عباس بن الحسين » .

على شرح الزرقاني لمختصر خليل ، في الفقه ، ثمانية أجزاء و « حاشية على شرح

ميارة الكبير للمرشد المعين » لم تكمل ،

و « التحصن والمنعة ممن أعتقد ان السنة

المُتْحَمى 

محمد بن أحمد المتحمى الرفيدي: شجاع ، من أمراء « عسير » أيام حملة « محمد على » والترك ، على الحجاز وتهامة . وهو من قرية « طَبَب » على

ثلاث مراحل من ثغر القنفذة . اشتهر بقيامه على « حامية » محمد على ، في

« عسير » سنة ١٢٣٠ه ، وكأنت قد

اشتدت في إرهاق العسيريين ، فهاجمها

المتحمى ، في السنة نفسها ، واستأصلها

قتلاً وأسراً . وقام بإمارة السراة ( في

عسير ) وأطاعه أهلها . وأغار على قرية

« محايل » وكانت موالية لخصومه ، وهي

مجاورة لقرية « طبب » فنهبها وأحرقها ،

وعاد إلى السراة . وحاول الاستيلاء

على « صبيا » فصده صاحب « المخلاف

السليماني » الشريف حمود بن محمد .

ووجه الترك « حملة » من الحجاز ، يقودها

المسمى « حسني باشا » للقضاء على المتحمى،

فتوارى ، ودخلت الحملة قرية « طبب »

ثم عادت أدراجها . وتوالت الحملات

التركية ( العثمانية ) على عسير إلى أن

كانت سنة ١٢٣٣ فقدم جيش منهم ، ومعه

محمد بن عون الشريف ، ورجال

من العرب ، فقبضوا على المتحمى ، وهو

الحِفظي

محمد بن احمد بن عبد القادر

مریض ، وقتلوه <sup>(۲)</sup> .

بدعة \_ ط » رسالة (١) .

بعامعا إرجنا ليعيف فكالملعوا لمدمنك حاكميك ومضاي ومشاعل بدنا التعالب والمنتدا الماليال وعلى المدومي وفاحيد ومزيداما بعدفند لازموا والمن الهوا المناطق المناه الم وزكت مسعة من طير والعدودة والمستون اخاصابوا وعدا الت دعران تعادا استعادة اجزت الذكود مختوما عندسا مكالي ولدي السنوب التؤشق وأشدامة لامتوطري مومياله بتعرب امدوابتاع الأمه والتامد عن موا صمور تواجره معمد المدومة بدامي المنتز محد الدموق الماكي خام أعلا لمفلونا لجامع الازحاني المدعندوب المتأمين

محمد بن أحمد الدسوقي إجازة بخطه .

و « فتوحات الخالق المنان \_ خ » حاشية على شرح الزرقاني لمقدمة العزية ، و « مختصر الفتاوى ـ خ » و « المقدمة \_ خ » في العقائد ، و « المواهب العلية 

#### الأدُوزي $(3\Gamma II - IYYI = IOVI - \Gamma \cdot \Lambda I - I)$

محمد بن أحمد المرابط بن محمد ابن عبدالله بن يعقوب الأدوزي السملالي السوسى : فاضل ، من أهل أدوز ( بسوس المغرب ) كان يدرّس في بلده ، ويفصل في بعض القضايا ويكتب الفتاوى ويأخذ عليها أجراً . له كتب ، منها « تحفة الجلاس بأخبار بوأحلاس \_ خ » و « إعراب بعض القرآن \_ خ » و « مجموعة ما تفرق من فتاويه ـ خ » كلها في خزانة المختار السوسي ، بالرباط <sup>(۲)</sup> .

وانظر خطه أيضاً في « ٣٤ مصطلح تيمور » وشرح البيقونية « ١١٩ مصطلح » بدار الكتب المصرية .

#### الدُّسُو في

 $(\cdots -1)$   $(\cdots -1)$ 

محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي : من علماء العربية . من أهل دسوق ( بمصر ) تعلم وأقام وتوفي بالقاهرة . وكان من المدرسين في الأزهر . له كتب ، منها « الحدود الفقهية \_ ط » في فقه الإمام مالك ، و « حاشية على مغني اللبيب \_ ط » مجلدان ، و « حاشية على السعد التفتازاني ـ ط » مجلدان ، و « حاشية على الشرح الكبير على مختصر -خلیل \_ ط » فقه ، و « حاشیة علی شرح السنوسي لمقدمته أم البراهين  $_{-}$  خ  $_{+}$  (١) .

#### الرَّ هُوني

(PO11 \_ . 771 A = 7371 \_ 0171 )

محمد ( بفتح الميم الأولى ) بن أحمد ابن محمد بن يوسف ، أبو عبدالله الرهوني : فقيه مالكي مغربي . نسبته إلى «رهونة» من قبائل جبال غمارة بالمغرب . نِشأ وتعلم بفاس . أكثر إقامته بوزان ، وتوفي بها . له كتب ، منها « أوضح المسالك وأسهل المراقى \_ ط » حاشية

(١) إتحاف أعلام الناس ٤ : ١٨١ وإتحاف المطالع \_ خ . والروض المنيف\_خ. ومعجم المطبوعات ٩٥٥ والفكر السامي ٤ : ١٧٩ وشجرة النور ٣٧٨ وفهرس المؤلفين ٤٠٥ وسلوة الأنفاس ١ : ١٥٤ .

(٢) في ربوع عسير ١٨٤ ــ ١٩٠ وعنوان المجد ١ :١٨١٠.

(١) الجبرتي ٤: ٢٣١ وآداب اللغة ٤: ٢٣٦ ومعجم المطبوعات ٥٧٥ والكتبخانة ٢ : ٥٠ ثم ٣ : ١٦١ .

<sup>(</sup>۱) الأزهرية ۱: ۲۷۰، ۷۰۰ و ۲: ۳٤۱، ۳۸۶، ٤٠٣ و ٣ : ٣١٩ والتيمورية ٣ : ٨٦ ودار الكتب ٢ :

<sup>(</sup>٢) سوس العالمة ١٩٦ والمعسول ٥ : ٦٣ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٢٩ وفيه أن ۽ بواحلاس ۽ أو ۽ بويَحُلا.س ۽ كان مشعوذاً في البلاد السوسية ، ثار و ادعى ( انه ) المولى يزيد بن محمد بن عبد الله العلوي المتوفى سنة ١٢٠٦ وقتل على يد الفقيه محلند بن أحمد التسكاتي السوسي ، في شعبان ۱۲۰۷ ودامت ثورته نحو شهرين .

الحفظي: مؤرخ أديب من أهل عسير ( في المملكة السعودية ) له كتب لا تزال مخطوطة ، منها « تكملة الظل الممدود » في الحوادث والوقائع في عهد آل سعود » و « النفحات العنبرية في الخطب المنبرية » و « درجات الصاعدين إلى مقامات الموحدين » (١)

#### المُعَسْكَري

 $(\cdot \circ \prime \prime 1 - \land \forall \forall \prime \prime = \lor \forall \forall \prime \prime - \exists \forall \land \prime \land)$ 

محمد بن أحمد بن عبد القادر الراشدي الجليلي المعسكري الجزائري ، الملقب بأبي رأس: مؤرخ، من العلماء بالحديث ورجاله . من أهل بلاد معسكر ( بالجزائر ) ووفاته فيها . له نحو ٥٠ كتاباً ، منها « لب أفياخي في عدة أشياخي » و « السيف المنتضي فيما رويته بأسانيد الشيخ مرتضى » و « تخريج أحاديث دلائل الخيرات » و « در السحابة فيمن دخل المغرب الأقصى من الصحابة » و « ذيل القرطاس في ملوك بني وطاس » و « الزمردة الوردية في الملوك السعدية » و « مروج الذهب في نبذة من النسب » و « الخبر المعلوم في كل من اخترع نوعاً من أنواع العلوم » و « تفسير القرآن » و « رحلة » ذكر بها سياحة له في المشرق والمغرب ومن لتي من أعيانهما ؛ و « شرح المقامات الحريرية » وغير ذلك ، مما لم يُطبع <sup>(٢)</sup> .

#### أبو رأس الجِربي (١١٦٥ ـ ١٢٣٩ هـ = ١٧٥٧ ـ ١٨٢٤ م )

محمد ( أبو راس ) بن أحمد بن ناصر ، من حفدة قاسم بو راس الهذلي الجربي الناصري : مؤرخ نسبته إلى

(١) عبد الرحمن إبراهيم الحفظي في مجلة العرب ٨:
 ٢٣٧.

(۲) تعریف الخلف ۲: ۳۳۲ و 880 المربف الفهارس (۱: ۱۰۴ وائلر وفي فهرس الفهارس ۱: ۱۰۹ وفاته ۱۳۳۹ وانظر جریدة مؤلفاته في Journal Asiatique neuvième série T. XIV, P. 402-418

جزيرة جربة من بلاد تونس. تفقه ورحل إلى تونس والحجاز ومصر . ونظم قصيدة في فتح وهران ( سنة ١٢٠٧ ) على يد الباي محمد بن عثمان ، وشرحها في كتاب سماه « عجائب الأسفار » وصنف « مؤنس الأحبة في أخبار جربة \_ ط » صغير ، و « الحلل السندسية في شأن وهران والجزيرة الأندلسية \_ ط » قصيدة ترجمت إلى الفرنسية ، في رسالة ، و « زهرة في علم النسب والتاريخ ــ خ » في الرباط ( ٩٢٣ ك ) و « رحلتي ونحلتی ـ خ » يظهر أن ابن سودة اطلع عليه وقال : إنه تكلم فيه على رحلاته المتعددة ووصف مدينة فاس وصفأ كافيأ وكانت رحلته إلى المغرب سنة ١٢١٨ وهو غير « أبي رأس » محمد بن أحمد المعسكري ( ١٢٣٨ ) المتقدم (١) .

#### البحرازي

 $(3) \cdot (3) \cdot (3)$ 

محمد بن أحمد بن محمد الحرازي: وزير يماني . مولده ووفاته بصنعاء . ولي القضاء في أيام المتوكل ( أحمد بن علي ) ولما وصل الترك إلى تهامة اليمن ( سنة ١٢٣٤هـ) تولى المفاوضة عن الإمام المهدي ، مع « خليل باشا » قائد الجيش التركي ، فنجح ، والمبترد من الترك بعض ما كانوا قد استولوا عليه من البلدان ، فاستوزره المهدي ، وولاه النظر في بلاد تهامة وريمة وتعز ، فاستمر ثلاث سنوات . ثم اعتزل وابتعد عن الأعمال السلطانية إلى أن توفي (٢) .

#### محمّد الشَّاطِبي (۱۲۱۰ ـ ۱۲۵۰ ه = ۱۷۹۰ ـ ۱۸۳۹ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن زيد الشاطبي الأسدي: فاضل يماني. ولد وعاش في صنعاء، وتوفي بالواعظات (من بلاد تهامة » له كتابان في « الطسب » و « الفرائض » (١).

#### الهادي

(··· \_ PoY/ a = ··· \_ 33// 7)

محمد بن أحمد بن عليّ بن عباس ، من سلالة الهادي إلى الحق : إمام زيدي عاني . نصب للإمامة في صنعاء سنة المتوكل . ونشأت في أيامه ثورات تغلب عليها ، وقتل رؤساءها . وكان يرمى بالجهل ، وسلط غلاماً له على العلماء يؤذيهم . ولم تطل مدته . توفي بصنعاء . وإليه ينسب « مسجد الهادي » بقرب باب الروم المعروف ببثر العزب ، بصنعاء . (٢) .

#### الطَّبَقْجَلِي

(7.71 - 0.771 = 0.001 - 0.3017)

محمد بن أحمد بن إسماعيل الطبقجلي : فاضل ، من أهل بغداد . اشتغل بالتدريس ، ووضع شرحاً لكتاب والده « شرح كلمة التوحيد » . وله « المواهب الإلهية على المنح المكية - خ » تعليقات على شرح همزية البوصيري ، لابن حجر المكي ، في خزانة الرباط لابن حجر المكي ، في خزانة الرباط .

#### الجَلَبي

 $(\cdots - \lambda \Gamma Y \ell = \cdots - Y \circ \lambda \ell \gamma)$ 

محمد بن أحمد الجلبي : فاضل ،

(١) نيل الوطر ٢ : ٢٣٧ .

(۲) نیل الوطر ۲: ۲۲۱ والمقتطف من تاریخ الیمن ۱۹۷
 و ۱۹۹ وبلوغ المرام ۷۲ وفیه: وفاته سنة ۱۲۰۷.

(٣) المسك الأذفر ٩٠ ــ ٩٣ ـ

<sup>(</sup>۱) أعيان القرن الثالث عشر ۱۵۳ وشجرة النور ۳٤۸ و دليل مؤرخ المغرب ۲: ۳۶۹ ومحمد المرزوقي في مقدمة مؤنس الأحبة ۱۳ سـ ۲۸ والأحمدية ۴۰۳ وسركيس ۱۹۳۴، ۱۸۳۰ وانظر إتحاف الهل الزمان، قسم التراجم ۱۰ والمخطوطات المصورة، التاريخ ۲: القسم الرابع ۲۲۳.

<sup>(</sup>٢) البدر الطالع ٢ : ١٢٣ ونيل الوطر ٢ : ٢٣٣ .

من المشتغلين بالتراجم. نسبته إلى قرية « الجلب » من بني النمري ، في بلاد الحيمة الداخلية ( باليمن ) له « طبقات الجلبي » رتبه على حروف المحجم ، وبلغ فيه إلى حرف الزاي. قال من اطلع عليه: إنه من أنفس الكتب لولا ما فيه من سب وإقذاع (١).

#### النَّيْفَر

محمد بن أحمد بن قاسم النيفر ، أبو عبدالله : قاض ، من أهل تونس . ولي القضاء بها سنة ١٢٦٣هـ . وحج ، فتوفي بالمدينة . له تعاليق وفتاوى ورسالة في « البسملة » وتعليقات على شرح الأشموني على الخلاصة ، أي ألفية ابن مالك . وله نظم (٢) .

محمد بن أحمد بن مصطفى (الخضري) ۱۲۸۸ = محمد بن مصطفى ۱۲۸۸

#### الدِمْياطي (۰۰۰ \_ بعد ۱۲۸۸ ه = ۰۰۰ \_ بعد (۱۸۷۱ م)

محمد بن أحمد بن جعفر الدمياطي : قاض شافعي مصري . له كتب ، منها  $% \left( \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2}$ 

#### محمَّد عَبْد الرَّازِق (۱۲۹۰ ـ ۱۲۹۰ ه - ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷۳م)

محمد بن أحمد بن عبد الرازق : مترجم مصري . كان من موظني « قلم

(٣) دار الكتب ٢ : ٨١ ، ٨٨ و ٥ : ٣٧٥ .

الترجمة » بديوان وزارة المعارف المصرية ، ومن مدرسي اللغة الفرنسية . وهو أول من عمل في نقل كتاب « سيديو » في تاريخ العرب ، من الفرنسية إلى العربية : ترجم عنه خلاصة سماها « غاية الأرب في خلاصة تاريخ العرب \_ط » القسم الأول . وتوفي عن نحو ٦٠ عاماً (١) .

#### أكَنْسُوس

( 1 1 1 1 - 3 1 7 1 a = 7 9 V 1 - 1 V 1 1 )

محمد بن أحمد أكنسوس ُ القرشي السوسي المراكشي ، أبو عبدالله : وزير ،

## مجرالحداللتوسرلالي في

محمد بن أحمد أكسوس عن « دراسات ببليوغرافية » ٤٠ .

من الكتّاب. من أهل السوس (بالمغرب الأقصى) تعلم بفاس ، وولي فيها الوزارة وديوان الإنشاء. وعزله المولى عبد الرحمن ابن هشام . وتوفي بمراكش . له كتاب « الجيش العرمرم – ط » في تاريخ دولة الأشراف العلويين بالمغرب ، و « الحلل الزنجفورية في أجوبة الأسئلة الطيفورية و « حسام الانتصار ، في وزارة بني عشرين الأنصار » و « خمائل الورد والنسرين في وزارة بني عشرين أل وزارة بني عشرين أل وزارة بني عشرين ، والنسرين في وزارة بني مشرين ، و « الحواب المسكت – خ » رسالة (٢) .

 (۱) حركة الترجمة بمصر ۱۰۷ وخلاصة تاريخ العرب ٥ ومعجم المطبوعات ۱۹۷۵ والكتبخانة ٥ : ۹۳ .

(٢) مجلة المجمع العلمي العربي ١٢: ٣٨٤ وفواصل الجمان ٧ - ٠٤ والصادقية : الثالث من الزيتونة ١٢٤ والنبوغ المغربي ١: ٢٥٧ وهو فيه « اكنسوس » ومثله في آداب شيخو ٢: ٢١ وعنه 2885.2 Brock. S. 2:885 وهو اللفظ البربري. وإتحاف المطالع – خ. وفي الرسالة الرابعة ، الخاصة بصاحب الترجمة ، من « ذكريات مشاهير المغرب » أنه عرف باسم قبيلته « ايدا وكنسوس » من قبائل السوس ، وأورد فيه شعراً :

همام لكنسوس انتمى شرفاً لها

وكم قاطن لولاه ما شرف المثوى قلت : عُرف صاحب الترجمة بكنسوس ، وأكنسوس ، والكنسوسي ، بفتح الكاف وسكون النون في جميعها . أما «كنسوس » ففي منظومة رأيتها في الخزانة العامة

#### محمَّد الأَّهْدَل (۱۲۶۱ ــ ۱۲۹۸ هـ - ۱۸۲۲ ـ ۱۸۸۰م)

محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل الحسيني التهامي : فاضل ، من أهل تهامة اليمن . شافعي . له « تحذير الإخوان المسلمين من تصديق الكهان والعرافين والمنجمين » و « بغية أهل الأثر فيمن اتفق له ولأبيه صحبة سيد البشر ـ ط » رسالة ، و « سلم القاري » حاشية على صحيح البخاري ، و « تسديد البيان على صحيح البخاري ، و « تسديد البيان المستغلين بحكمة اليونان » و « الكواكب الدرية شرح متممة الأجرومية ـ ط » جزآن ، في النحو ، وحواش وشروح أخرى في الفقه (۱) .

#### الشيخ عُلَيْش (۱۲۱۷ ـ ۱۲۹۹ هـ = ۱۸۰۲ ـ ۱۸۸۲ م)

محمد بن أحمد بن محمد عليش ، أبو عبدالله: فقيه ، من أعيان المالكية . مغربي الأصل ، من أهل طرابلس الغرب . ولحد بالقاهرة وتعلم في الأزهر ، وولي مشيخة المالكية فيه . ولما كانت ثورة عرابي باشا اتهم بموالاتها ، فأخذ من داره ، وهو مريض ، محمولا لا حراك به ، وألتي في سجن المستشفى ، فتوفي فيه ، بالقاهرة . من تصانيفه « فتح العليّ المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك \_ ط » جزآن ، وهو مجموع مالك \_ ط » جزآن ، وهو محموع فتاويه ، و « منح الجليل على مختصر خليل \_ ط » أربعة أجزاء ، في فقه خليل \_ ط » أربعة أجزاء ، في فقه

بالرباط a د ٢٠٦ سميت a جواب الشيخ سيدي احمد البكاي على رسالة الفقيه الكنسوسي a :

يهيم بها الساقي عليها محمد بـــ

ن أحمد كنسوس الفتاء ، له الفخر وأما « أكنسوس » ولها نظائر وأما « أكنسوس » ولما نظائر في البربرية ، وأما « الكنسوسي » فنسبة إلى القبيلة على قياس العربية . وفي خزانة الرباط ، (٢٤٥٠ كتاني ) رسالة افتح القدوس في الرد على محمد الكنسوس » لأحمد البكاء وكان توقيعه « اكنسوس » انظر خطه . و « الحواب المسكت \_ خ » رسالة في الرد على من تكلم في الطريقة البجانية ، في خزانة الرباط (٨١٧ جلاوي) .

(١) نيل الوطر ٢: ٢٧٤ والأزهرية ١: ٢٩٦ ومعجم المطبوعات ٤٩٦.

<sup>(</sup>١) نيل الوطر ٢ : ٢١٦ .

<sup>(</sup>٢) مجلة الهداية الإسلامية ٢ : ١٠٧ .

الفهرين لست بقيت موشعبان من العام الناسع والمثانين من القرن اننا لله دعدالالف من هجرتم ابن فدعا بين الهدن هيد مسيدنا هجد صفحاللصطليد وسلوكتبر هجدين الهدن هيد عليش قاب الله مسبعان، وتعاد عليد ولطف بد واحسس اليدو والديد والمسلمين الجدوبين مسبحان ريك رب العزة عبا يستفق و مسلام علم المرسلين والحيدلل وبالعالمين

#### محمد بن أحمد عليش عن نهاية الربع الثالث من كتابه بخطه « التسهيل لمنح الجليل ، في دار الكتب المصرية » ٣١٧ فقه مالك » .

المالكية ، و « هداية السالك \_ ط » حاشية على الشرح الصغير لللردير ، جزآن ، فقه ، و « حاشية على رسالة الصبان \_ ط » في البلاغة ، و « تدريب المبتدي وتذكرة المنتهي \_ ط » في الفرائض ، و « حل المعقود من نظم المقصود \_ ط » في الصرف ، و « موصل الطلاب لمنح في الصرف ، و « موصل الطلاب لمنح و « موسل اللرزنجي ، الوهاب \_ خ » نحو ، و « القول المنجي و « شرح العقائد الكبرى للسنوسي \_ خ » و « مواهب التقدير في شرح مجموع و « مواهب التقدير في شرح مجموع الأمير \_ خ » في الرباط (۱) .

#### المَهْدي السَّوداني (١٢٥٩ ــ ١٣٠٢ هـ = ١٨٤٣ ــ ١٨٨٥ م )

محمد أحمد بن عبدالله ، المهدي السوداني : ثائر ، كان لحركته أثر كبير في حياة السودان السياسية . ولد في جزيرة تابعة لدنقلة ، من أسرة اشتهر أنها حسينية النسب . وكان أبوه فقيها ، فتعلم منه القراءة والكتابة . وحفظ القرآن وهو في الثانية عشرة من عمره . ومات أبوه وهو صغير ، فعمل مع عمه

(۱) خطط مبارك ٤: ١١ وفيه: منشأ تلقيه بعليش أن اسم جده الأعلى علوش. وفهرست الكتبخانة المناسخة مهدي ١٠٥ و ١٢٨ ثم ١: ٩٧ و ١٣٧ و ١٨٨ ثم ١: ٩٧ و ١٩٧ و ١٩٨ ثم ١٠٥ و ١٩٨ ثم ١٠٥ ومرآة العصر وإيضاح المكتون ١: ١٧١ و ونفحة البشام ٦ ومرآة العصر ومعجم المطبوعات ١٩٧٧ والتيمورية ٣: ١١٧ وفيها: عليش ، بالتصغير ، هو المشهور على الألسنة ، وقد عليش ، بالتصغير ، هو المشهور على الألسنة ، وقد ضبطه هو بكسر العين والملام في شرحه و موصل الطلاب ، في النحو . قلت : وكذا ينطقه أهل المغرب ، وينطقون كل مصغر . و ١٩٥٤ ونهرس مخطوطات الرباط : الجزء الأول من القسم وفهرس مخطوطات الرباط : الجزء الأول من القسم ا١٩٦ منشأه بفاس ؟ .

في نجارة السفن مدة قصيرة ، وذهب إلى الخرطوم ، فقرأ الفقه والتفسير ، وتصوف . وانقطع في جزيرة عبة (آبا ؟) في النيل الأبيض ، مدة خمسة عشر عاماً للعبادة والدرس والتدريس . وكثر مريدوه ، واشتهر بالصلاح . وسافر إلى «كردفان » فنشر فيها « رسالة » من تأليفه يدعو بها إلى «تطهير البلاد من مفاسد الحكام » وجاءه عبدالله بن محمد التعايشي ( انظر ترجمته » فبايعه على القيام بدعوته . وقويت ترجمته » فبايعه على القيام بدعوته . وقويت عصبيته بقبيلة « البقارة » وقد تزوج منها . وهي عربية الأصل . من جهينة .



محمد أحمد المهدي السوداني

وتلقب سنة ١٢٩٨ ه ( ١٨٨١ م ) بالمهدي المنظر وكتب إلى فقهاء السودان يدعوهم لنصرته . وانبث أتباعه ( ويعرفون بالدروايش ) بين القبسائل يحضون على الجهاد . وسمع به رؤوف باشا المصري الخرطوم ، فامتنع . فأرسل رؤوف قوة تأتيه به ، فانقض عليها أتباعه في الطريق وفتكوا بها . وساقت الحكومة المصرية جيشاً لقتاله بقيادة جيقلر باشا (Giegler) جيشاً لقتاله بقيادة جيقلر باشا (milliple) وهزموه . واستولى المهدي على مدينة وهزموه . واستولى المهدي على مدينة والأبيض ، سنة ١٣٠٠ه . وهاجمه جيش مصري ثالث بقيادة هيكس باشا

(Hicks) فأبيد . وهاجم بعض أتباعه « الخرطوم » وفيها غوردن باشا Charles) ( George Gordon فقتلوه وحملوا رأسه على حربة ( سنة ١٣٠٢هـ ) وانقاد السودان كله للمهدى . وكان فطناً فصيحاً قوى الحجة ، إذا خطب خلب . قال صاحب البحر الزاخر: وقطن المهدي « أم درمان » المقابلة للخرطوم ، وأقام يجمع الجموع ويجند الجنود لأجل التغلب على الديار المصرية ، وأرسل مكاتيب من طرفه للخديوي والسلطان عبد الحميد وملكة انكلترة يشعرهم بدولته ومقر سلطنته ، وضرب النقود . ولكنه لم يلبث أن مات بالجدري في « أم درمان » وقد أوصى بالخلافة من بعده لعبدالله التعايشي . وجُمع ما وجد من كتاباته لخليفته التعايشي في كتاب « مجموع المناشير \_ط » في ٧١ صفحة . ووصف إبراهيم فوزي « باشا » صورة « المهدي » ولباسه ، وقد رآه ، بما مجمله : كان طويلا أسمر بخضرة ، ضخم الجثة ، عظيم الهامة ، واسع الجبهة ، أقنى الأنف ، واسع الفم والعينين ، مستدير اللحية ، خفيف العارضين ، أسنانه كاللؤلؤ ، يتعمم على قلنسوة من نوع ما يتعمم عليه أهل مكة ، وعمامته كبيرة منفرجة من الأمام يرسل عذبة منها على منكبه الأيسر ؛ ثم قال : وقد رأينا صوراً كثيرة يقال إنها صورته ، ولكنها كلها صور خيالية تبعد عن الحقيقة بعد السهاء عن الأرض ، وكذلك كل صور التعايشي خيالية أيضاً لا تقرب من الحقيقة مطلقاً (١)

<sup>(</sup>۱) سرهنك ۲ : ٤٩٦ وتاريخ مصر للإسكندري وسفلاج
۲ : ۲۸۳ – ۲۹۱ و ۲۹۳ والبحر الزاخر ، لمحمود
فهمي المهندس ۱ : ۲۶۰ – ۲۰۱ وصفوة الاعتبار ،
ليرم ٤ : ۱۱۹ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة
الأولى ١ : ۸٩ و ۹۰ والسودان بين يدي غوردن
وكتشر ، لإبراهيم فوزي باشا ۲۵ – ۷۳ ومواضع أخرى
منه كثيرة . وفي الكافي لشاروبيم ٤ : ۲۸۱ كانت البيعة
للمهدي هكذا : ٤ بايعنا الله ورسوله وبايعناك
على طاعة الله وأن لا نسرق ولا نزني ولا نأتي بهتاناً

#### الإِسْكَنْدَرَانِي (۲۰۰ ـ ۱۳۰٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۸۹ م)

محمد بن أحمد الإسكندراني : طبيب ، باحث ، من أهل الإسكندرية . عمل في العسكرية البحرية بمصر إلى سنة ١٢٥٦ ه . ورحل إلى دمشق فتولى رياسة أطباء الجيش إلى سنة ١٢٥٨ النورانية القرآنية فيما يتعلق بالأجرام النورانية القرآنية فيما يتعلق بالأجرام و « تبيان الأرضية والحيوانات والنباتات والمجواهر المعدنية ـ ط » ثلاثة أجزاء ، والخواص الحيوانية ـ ط » و « الأزهار و « البراهين البينات في بيان حقائق الحيوانات ـ ط » عظمه (١) .

## اللَّمْتُونِي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۱۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۳ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن المختار بن عمر بن علي بن مسعود بن يوسف بن تاشفين اللمتوني : أحد المشتغلين بالتراجم . من أهل مراكش ووفاته بها . له « اللؤلؤ المكنون في اختصار ابن عيشون » قال المراكشي : اختصر به تاريخ ابن عيشون في صلحاء فاس وزاد عليه . وقال ابن سودة : زيادات مهمة (۱) .

#### مُتَوَلِّي (۰۰۰ ــ ۱۳۱۳ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۸۹۰ م)

محمد بن أحمد بن عبدالله الشهير بمتولي ، وينعت بشيخ القراء : عالم بالقرآآت ، مصري أزهري ، ضرير .

 (۲) الإعلام بمن حل مراكش ۱: ۱۳۹ والذيل التابع لاتحاف المطالع \_ خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ۵.

أسندت إليه مشيخة الإقراء سنة ١٢٩٣ه. مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « بديعة الغرر في أسانيد الأثمة الأربعة عشر و « مقدمة في قراءة ورش ـ ط » و « منظومة في القرآآت ـ ط » نظم بها رسالة ورش ، و « الوجوه المسفرة في إتمام القرآآت الثلاث المتممة للعشرة و « الضاد والظاء ـ خ » رسالة ، و « تحقيق البيان في عد آي القرآن ـ خ » رسالة ، و « تحقيق البيان في عد آي القرآن ـ خ » رسالة ، و « مقدمة في فوائد لا بد من معرفتها للقارىء ـ خ » رسالة (۱)

#### محمد حَیْدر (۱۳۱۰ ـ ۱۳۱۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۷ م)

محمد بن أحمد بن حيدر بن إبراهيم ابن محمد الحسني البغدادي : فقيه إمامي ، من أهل الكاظمين ببغداد .له « الدر النظيم » منظومة في الأصول ، و « مواليد الأئمة » و « وفيات الأئمة » و كتاب في « الأخبار » (۲) .

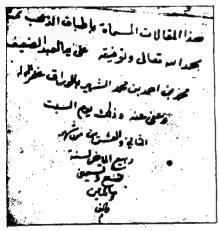
## الرَّغَّاي الرَّغَّاي ١٣١٥ هـ ١٨٩٧ م)

محمد بن أحمد الرغاي : شاعر مليح النادرة من أهل الرباط في المغرب . كان ينتسخ الكتب الكبيرة كنفح الطيب وتاريخ ابن خلدون ووفيات الأعيان والإحياء للغزالي . ونسخ بعضها مراراً . تغلّب على شعره الفكاهة . ومنه مقصورة تزيد على مئة بيت مطلعها :

من لم یکن ذا ثروة ، لیس له مال ، ومن لم یستلف فما قضی<sup>(۱)</sup> .

#### الوَرَّاق (۱۲۶۵ ـ ۱۳۱۷ ه = ۱۸۲۹ ـ ۱۹۰۰م) محمد بن أحمد بن محمد بن صادق

محمد بن أحمد بن محمد بن صادق المعروف بالوراق : موسيقي ينظم التواشيح والقدود وأنواع الشعر الغنائي ، ويلحنها وينشدها . وله شعر في بعضه جودة . مولده



محمد بن أحمد الوراق عن نهاية رسالته «أطباق الذهب» في المكتبة العربية . بدمشق .

ووفاته بحلب . وهو أحد من رفع بهم شأن هذا الفن فيها . له « ديوان شعر » اطلع عليه صاحب إعلام النبلاء ، وقال إنه اختار منه ثلاثين صحيفة و « مجموع الوراق – خ » في الأدب ، شعراً ونثراً ، بخطه ، في دار الكتب(۱) .

#### محمَّد الصَّبَّاغ (۱۲۶۳ – ۱۳۲۱ ه = ۱۸۲۷ – ۱۹۰۳ م)

محمد بن أحمد بن سالم بن محمد الصباغ المكي : فاضل ، له أشتغال بالتاريخ . مصري الأصل . ولد بمكة ، وتوفي في رحلة بالمغرب . له « تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام – خ » في مجلد ينتهي إلى سنة ١٢٨٧ هـ ، يظن أنه بخطه (٢) .

بايعناك على الزهد بالدنيا وتركها وأن لا نفر من الجهاد
 رغبة فيما عند الله ي .

<sup>(</sup>۱) تراجم أعيان دمشق للشطي ۳۱ ومعجم المطبوعات ۳۸ وعنه Brock. S. 2:778

<sup>(</sup>۱) إعلام النبلاء ۷ : ۴۸۱ ــ ۴۹۷ وأدباء حلب ٦٠ وفيه وفاته سنة ١٣٠٨ ودار الكتب ٣ : ٣٢٨ .٣٢٢

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر–خ. والفهرس التسهيدي ٣٦١ وعبد الوهاب الدهلوي، في مجلة المنهل ٧: ٣٤٤ وأرخ وفاته سنة Brock. S. 2:815 ودار الكتب ه:

<sup>(</sup>١) الخزانة التيمورية ٣: ٢٦٩ والأعلام الشرقية ٧: ١٤٧ ومعجم المطبوعات ١٦١٧.

<sup>(</sup>٢) أحسن الوديغة ٢٤ .

<sup>(</sup>٣) الانبساط ٢٣ <u>- ١٦</u>.

المنورة . ولد وتعلم ببلدة حلوار ، من

بلاد « فلاتة » في الصحراء الكبرى

بإفريقية . ولما غزا الفرنسيون بلاده ( سنة

١٣٢٠ ه ) توجه إلى الحجاز ، فحج

(١٣٢٢ هـ ) واستقر في المدينة ، يلتي

في مسجدها دروساً في الفقه والحديث

والتفسير ، إلى أن توفي ودفن في البقيع .

له مؤلفات حملت إلى مصر بعد وفاته ،

ابن الصَّدِّيق

(٠٠٠ \_ ٤٥٣١ ه = ٠٠٠ \_ ٥٩٣١ م)

ابن الصديق الغماري الحسني : متصوف

« درقاوي » من متفقهي المالكية بالمغرب.

نزل بمدينة طنجة وكثر أتباع طريقته

وتوفى بها . ولبعض الفضلاء تصانيف

في مناقبه . منها كتاب لولده أحمد ،

سماه « التصور والتصديق ـ ط » اختصره

من كتاب ضخم له سهاه « سبحة العقيق

في أخبار الشيخ ابن الصديق » ولمحمد

الأزرق الفاسي الزياني «حادي الرفيق ،

بمناقب الشيخ محمد بن الصديق »

وكتاب « نسمات وادي العقيق بمناقب

محمد بن الصديق » للعربي بن العربي

بوعياد الطنجي . قلت : وفي خزانة

اسمها « الآداب المرضية لسالك طريقة

الصوفية » تأليف « محمد بن أحمد بو زيد

الغماري السلماني الحسني » لعلها من

محمَّد العَلَوي

(٠٠٠ \_ ٥٥٣١ ه = ٠٠٠ \_ ٢٩٩١م)

الرباط (أول المجموع ١١٤٦ك) مخطوطة ر

محمد بن أحمد بن عبد المؤمن ،

لطبعها ، وجُهل مصيرها (١) .

#### ابن جابِر (۱۲۸۰ ــ ۱۳۳۸ هـ – ۱۸۶۳ ــ ۱۹۱۹م )

محمد بن أحمد جابر: من مدرّسي الأزهر. له اشتغال بالتاريخ. ولد وتوفي في بلدة «شباس عمير» بمركز دسوق (من غربية مصر) وتعلم بالأزهر، واختاره الشيخ محمد عبده، لتدريس التاريخ فيه. له « تاريخ مصر القديم ـ ط» و « خلاصة تاريخ الأمويين والعباسيين ـ ط» شاركه في تأليفهما محمد علي الطنطاوي (۱).

#### محمد تَيْمُور (۱۳۱۰ ـ ۱۳۳۹ هـ = ۱۸۹۲ ـ ۱۹۲۱ م )

محمد بن أحمد بن إسماعيل باشا تيمور : كاتب قصصي مصري . مولده ووفاته بالقاهرة . وهو ابن الأديب العالم أحمد تيمور باشا . سافر إلى برلين لتعلم الطب ، ثم تركه وانتقل إلى باريس ، وأقبل على قراءة كتب الأدب الفرنسي .



محمد بن أحمد تيمور

وعاد بعد ثلاث سنوات إلى مصر . وأولع بالتمثيل فألف فرقة تمثيلية عائلية ، كان هو بطلها ومؤلف « رواياتها » وأجاد نظم « المونولوجات » التمثيلية وإلقاءها وعاجلته الوفاة في الثلاثين من عمره . له « وميض الروح ـ ط »

(١) الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٦ .

يشتمل على مجموعة من نظمه ونثره ، و « حياتنا التمثيلية \_ ط » و « المسرح المصري \_ ط » وفيه روايتان فكاهيتان من قصصه إحداهما « العصفور في القفص » والثانية « عبد الستار أفندي » و « ما تراه العيون \_ ط » مجموعة من قصصه (۱) .

#### رَمَضَان (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳۶۰ ه = ۲۰۰۰ ـ بعد (۱۹۲۱ م)

محمد بن أحمد رمضان الشامي المدني الشاذلي : أديب من أهل المدينة المنورة . له شعر . صنف « صفوة الأدب ـ d » مختارات شعر وموشحات ، d « مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب \_ d » ديوان ، d « مسامرة الأديب ـ d » أتم جمعه في رجب ١٣٤٠ و « تنبيه الأنام \_ d » في ترتيب الطعام (٢) .

#### أَبُو الخَيْر عابِدِين (١٢٦٩ ـ ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٣ ـ ١٩٢٥ م )

محمد بن أحمد بن عبد الغني ، أبو الخير ، المعروف كأسلافه بابن عابدين : فقيه حنني . من أعيان دمشق . ولد وعاش بها . وولي مناصب متعددة ، منها الإفتاء . وتوفي في بيروت ، ودفن بدمشق . من كتبه « التقرير في التكرير – ط » في حكمة تكرير القصص في القرآن الكريم ، رسالة ، و « تحرير الأقوال في أخذ الحقوق من سائر الأعمال » (٣) .

#### أً لُفا هاشم

(7111 - 9371 = 7711 - 7711)

محمد بن أحمد ، المعروف بألفا هاشم : فقيه مالكي ، اشتهر في المدينة

في المدينة محمد بن أحمد بن عمر بن يحيى في المدينة العلوي : فاضل حضرمي ، من أهل

تألفه ؟ <sup>(۲)</sup> .

(۱) محمد سعيد دفتر دار ، في جريدة المدينة المنورة ۱۱/۲۸/ ۱۳۷۸ .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع – خ . ومذكرات المؤلف .
 ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١٩٤ ، ٢٠٥ ،
 ٢٣٨ .

- (١) تاريخ الأسرة التيمورية ٩٥ والفهرس الخاص ١٧٧ .
- (۲) سرکیس ۱۹۳۵ ودار الکتب ۳ : ۲٤۰ ، ۳۵۳ و ۷ : ۲۷۸ ، ۲۷۸ .
- (۳) فهرس الفهارس ۱: ۱۰۹ والتيمورية ۳: ۱۸۷
   ومنتخبات التواريخ ۷۰۳ والدر الفريد ۹۱.

تريم . عني بمفردات العربية فنشر عنها أبحاثاً في بعض المجلات والصحف المصرية والحضرمية . وزار مصر سنة ١٣٤٤ وصنف كتباً ، منها « الجموع » قياسيتها و « اللخيل » و « الفصيح من ألفاظ العامة » و « شرح مغني اللبيب » أربع مجلدات . ومات عن نحو ٤٠ عاماً (١) .

#### الكانوني (١٣١١ ـ ١٣٥٧ ه = ١٨٩٣ ـ ١٩٣٨ م)

محمد بن أحمد العبيدي الكانوني ، أبو عبدالله : أحد المعنيين بالتاريخ والتراجم . مغربي . توفي بالدار البيضاء . من كتبه « تاريخ آسني وما إليه ـ ط » مقدمة لكتابه « جواهر الكمال في تراجم الرجال \_ ط » الجزء الأول منه ، و « الرياضة في الإسلام \_ ط » و « شهيرات المغرب » ترجم فيه لما يقرب من ٢٠٠ مغربية . وصفه صاحب إتحاف المطالع بأنه مفيد في بابه وانه « مخطوط » عند أسرته . وله ثلاثون كتاباً ذكر أسماءها في نهاية « جواهر الكمال » لعلها ما زالت محفوظة . منها « تاريخ الطب العربي في عصور دول المغرب الأقصى » جزآن ، و « تطهير السنّة المرفوعة من الأحاديث الموضوعة » أربعة أجزاء ، و « الهداية والإرشاد إلى معالم الرواية والإسناد » فهرسة مروياته وتراجم أشياخه و « الياقوتة الوهاجة في مفاخر رجراجة » رسالة تضمنت نحو ١٥٠ ترجمة موجزة للبيت الرجراجي ، رآها صاحب الدليل ، و « الجامع الحاوي للنوازل والفتاوي » (٢) .

محمد أحمد شاكر = محمد شاكر ١٣٥٨

#### الإكراري (١٢٧٩ ـ ١٣٥٨ هـ ١٨٦٣ ـ ١٩٣٩م)

محمد بن أحمد بن محمد (بالفتح) بن مُحمد بن عبد الرحمن السوسي الإكراري الرفاكي : مؤرخ أديب ، من الفقهاء المفتين على مذهب مالك . من أهل « أزغار » في السوس ، بالمغرب. نشأ في قرية إكرار ( التابعة لقبيلة أكلو ، البربرية ، في ضواحي تزنيت ) واستقر في قرية « تلعِنْت » ـ بفتح التاء وسكون اللام وكسر العين وسكون النون \_ بالسوس ، واشتغل بالتدريس والإفتاء . ثم كان من العدول . وصنف « روضة الأفنان في وفيات الأعيان \_ خ » في الخزانة العامة بالرباط ، ( الرقم ١٣٢٢ د ) اختصره المختار السوسى وسمى المختصر « طاقة ريحان من روضة الأفنان ـ خ » وله « كناش \_ خ » لكل ما يسنح له . وكان جماعاً للكتب ، نسخ عشرات منها لنفسه بخطه <sup>(۱)</sup> .

#### جادَ المَوْلى

محمد أحمد جاد المولى : باحث مصري : ابتدأ حياته مدرساً ، وانتدب لتدريس العربية في جامعة أكسفورد ، سنة ١٩١٠ – ١٩١٣ وعاد فعين مفتشاً بوزارة المعارف ، فمراقباً للمجمع اللغوي ، فمفتشاً أول بالوزارة. ومرض يومين ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « محمد ، عيسة ، المثل الكامل – ط » أربعة أجزاء ، و « انشقاق القمر معجزة لسيد البشر » و « إنصاف

(١) سوس العالمة ٢٠٧، ٢١٨، ٢١٩ والمعسول ١٣: ٣٦٩ والمعسول ١٣: ٣١٦ والمعسول ١٣: ٣١٦ والمعسول ١٣: الأفنان » عن أسلوب الإطراء المحض لمن يترجم لهم، فذكر سيئاتهم إلى جانب حسناتهم، وربما أفرط في هذه وتلك. و« الرفاكي » نسبة إلى « آرفاك» بتشديد الراء وسكونها وهي كلمة بربرية معناها سائق الحمير، وكان يكره هذه النسبة ، وأول من عُرف بها من أسرته أبوه أحمد. قلت : ذكر ذلك صاحب المعسول في مخطوطة كتابه ثم حذفه من المطبوعة.



محمد أحمد جاد المولي

عثمان ، رضي الله عنه \_ ط » و « دستور الأفراد والأم ، في سنن سيد العرب والعجم » هيء للطبع. وله مشاركة في تأليف كتب ، منها « قصص القرآن \_ ط » و « مهذب رحلة ابن بطوطة \_ ط » و « قصص العرب \_ ط » أربعة أجزاء ، و « أيام العرب في الجاهلية \_ ط » (۱) .

#### ابن الحاجّ (۲۰۰۰ ـ ١٣٦٤ ه = ۲۰۰۰ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن أحمد السُّلَمي المرداسي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الحاج : فاضل ، من أهل فاس ، ووفاته بها . له « اليواقيت السنية المهداة للحضرة العراقية ـ خ » نحوستة كراريس ، في ترجمة شيخ له يدعى محمد بن رشيد العراقي الحسيني ( توفي سنة ١٣٤٨ هـ ) والنسخة في خزانة العراقي بفاس ، و « كناشة » قال ابن سودة إنها جامعة (٢) .

#### المانُوزي

(٢٠٦١ \_ ١٣٠٥ ه = ٨٨٨١ \_ ٢٤٢١م)

محمد بن أحمد بن علي بن أحمد المانوزي : مؤرخ من أدباء الفقهاء .

<sup>(</sup>١) المقطم ٩ صفر ١٣٥٥.

 <sup>(</sup>۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۷، ۱۲۱، ۲۵۷، ۲۷۹
 الطبعة الثانية، وأهم مصادر ٥٣ وإتحاف المطالع
 -خ. وجواهر الكمال ١: ١٤٩ ـ ١٥١.

<sup>(</sup>١) تقويم دار العلوم ٣٥٢.

 <sup>(</sup>۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۸۱ والذيل التابع لإتحاف المطالع \_ خ.

الحَجْري

 $(r \cdot \gamma l - \cdot \lambda \gamma l = P \lambda \lambda l - \cdot r P l - 1)$ 

نسابة يمني . نسبته إلى حجر ذي رعين .

ولد في ذي يَشْرَع ، من أعمال خبان ،

في اليمن . وتفقه وتأدب في بلده ثم

في ذمار ، فالأهنوم ، فيريم . وتولى

أوقاف يريم . وتقرب من الإمام يحيي

حميد الدين ، فوجهه في بعض المهمات

وولاه رياسة المحاسبة العامة للدولة ،

وانتدبه سنة ١٣٤٠ هـ ( ١٩٢٢ م ) للتفاوض

في شأن الحدود اليمنية السعودية .

ولما قتل الإمام يحيى وخلفه ابنه أحمد ،

حفظ للحجري مكانته ، واختاره لتمثيل

بلاده في منظمة الأمم المتحدة . وأوفد

في رحلة صداقة على طائرة سوفياتية إلى

بكين ( الصين ) فاحترقت الطائرة في

جَّو أُوكرانيا ، وأُنقذ جثمانه فحمل إلى

اليمن ودفن في صنعاء . وكان إلى جانب

أعماله الحكومية قد صنف كتباً ، منها

« تاريخ اليمن » ثلاثة أجزاء ، و « معجم

القبائل اليمنية والبلدان \_ خ » في منزله

بصنعاء ، مرتب على حروف الهجاء ،

في ثلاثة أجزاء أيضاً ، و « أنساب قبائل

اليمن » و « أنساب الأشراف من العلويين

والعباسيين في اليمن » و عزم مجمع اللغة

العربية في القاهرة ، على نشر كتابه

الثاني « معجم القبائل » قلت : رأيت

المجلد الأول منه بخطه في خزانة عبيكان

بالطائف ، وصل فيه إلى حرف الزاي ،

فی رمضان ۱۳۶۳ <sup>(۱)</sup>.

محمد بن أحمد الحجري: مؤرخ،

من أهل سوس ( "في المغرب ) من قبيلة مانوزة وتسمى أيضاً « آمانوز » البربرية . ي يعرف في قبيلته بسيد محمد بوزگر ( بسكون الزاي والكاف المعقودة ) ولد في بلدة من ديار مانوزة تدعى « آوالا » وشارك في بعض وقائع الهيبة مع الفرنسيين وصنائعهم . وقام برحلات كثيرة في بلاد المغرب . ودرِّس في بلدة « تمكيدشت » وغيرها . واستقر في مكناس بعد عام ۱۳۵۰ ه . فكان كثير الاتصال بالمؤرخ ابن زيدان . وانقطع أعوامه الأخيرة في مسكنه ( بمكناس ) يشتغل بالرقى والتماثم والجداول وتوفي بها . له « كتاب » في تاريخ عصره ، من عام مولده إلى سنة ١٣٤٥ه ، استطرد فيه إلى ذكر كثير من عادات المغرب وأهل سوس خاصة ، وتراجم بعض معاصریه ، ووصف ما رأی من مکتبات . وعبارته جيدة . اطلع عليه المختار السوسي ، فاورده كاملا في المجلد الثالث من كتابه « المعسول » الصفحة ٢٤١ \_ ٢١٥ وعلق عليه تعليقات واستدراكات مفيدة . وللمانوزي كتب ورسائل أخرى كان يقول إنها تبلغ المئة ، ولم يظهر منها شيء بعد وفاته ، وذكر له ابن سودة كتاب « تاريخ سوسِ ورجاله » وقال : في ثلاثة أسفار . وله نظم في بعضه جودة (١) .

#### ابن الشَّرِيف (۱۲۸۸ ــ ۱۳۶۷ هـ = ۱۸۷۱ ــ ۱۹۶۷ م)

محمد بن أحمد بن إدريس ، ابن الشريف العلوي المراكشي : قاض ، من رجال الأسرة العلوية الحاكمة بمراكش . ولاه المولى يوسف منصب القضاء بمدينة زرهون ثم بفاس بالسماط ، فني وزان ، ثم في مكناس ، وبهذه توفي ، بعد عودته من الحج . له مؤلفات ، منها « إتحاف النبهاء الأكياس – ط » في

مناقشة القضاة الأوصياء بفاس ، و « توضيح طريق الرشاد لحسم مادة الإلحاد \_ ط » و « تحرير المقال في منع ما ادعاه ابن مالك في متى من الإهمال \_ ط »  $^{(1)}$  .

#### البزيوي ( ۰ ۰ ۰ ـ ۱۳٦۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۹٤۸ م )

محمد بن أحمد ، أبو عبدالله البزيوي : مؤرخ مغربي أديب . نزل بفاس وتوفي بها . وهو آخر من درّس كتاب « سيبويه » فيها . له كتب منها « الدولة الإسلامية بالمغرب الأقصى - خ » في خزانة علال الجامعي بفاس ، و « رحلة إلى الديار الأوربية » و « دليل السائح المغرب والحماية » و « دليل السائح بالمغرب الأقصى - خ » فرغ منه سنة بالمغرب الأقصى - خ » فرغ منه سنة علال الجامعي أيضاً (۱) .

#### مَحمد السُّوسي (۱۲۸۰ ــ ۱۳۶۹ هـ = ۱۸۶۸ ــ ۱۹۵۰ م)

مَحمد بن أحمد بن المكي بن أحمد ، أبو الفتح السوسي : عالم بالعربية فقيه مالكي ، مشارك في التفسير والحديث . أصله من هشتوكة ، من جزولة . ومولده ووفاته بمكناس . تنقل مدرساً ، بينها وبين فاس والرباط ، نحو ٢٠ عاماً ، وتولى مناصب آخرها قضاء مكناس وتولى مناصب آخرها قضاء مكناس وهول لهمزية البوصيري -خ» بخطه و « حاشية على شرح أرجوزة مصطلح و « حاشية على شرح أرجوزة مصطلح الحديث لمحمد بن عبد القادر الفاسي -خ» قسم من أولها ، وقف عليه النوني (٣) .

#### محمد عبد الجَوَاد

(3\*7! - 747! = 744! - 377! )

محمد بن (سيد) أحمد عبد الجواد الهوريني : مصنف « تقويم دار العلوم ــ ط » ومن كبار رجال التربية والتعليم .

 <sup>(</sup>١) المعسول ٣ : ٢٤٠ – ٤٢١ وسوس العالمة ٣١٧ والدليل
 التابع لاتتحاف المطائع ـ خ . وفيه وفاة المتوزي ـ
 كما رسمه ـ سنة ١٣٦٦ .

 <sup>(</sup>١) أحمد عقبات ، في ، البحوث والمحاضرات ، الدورة
 ٣٧ ص ٧٥٥ – ٢٦١ ومراجع تاريخ اليمن ٢٩٣ وفيه :
 وفاته سنة ١٣٥٣ خطأ وانظر عبيكان ٨٣ .

 <sup>(</sup>۱) فهرس المؤلفين ۲۳۷ والأهرام ۱۹٤۷/۱۲/۳۰ وإتحاف المطالع ـ خ .

 <sup>(</sup>۲) الذيل التابع الاتحاف المطالع \_ خ . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١٥٠ و ٢ : ٣٣٩ واسمه في هذا : « محمد ابن محمد » والأول بخط ابن سودة .

 <sup>(</sup>٣) محمد المنوني ، في دعوة الحق : رجب ١٣٩٤ ص
 ١٥١ ـ ١٥٩ .

تخرج بدار العلوم ( ١٩٠٩ ــ ١٤ ) فكان أستاذ فقه اللغة بها إلى جانب دروس أخرى . وحصل على شهادة كلية الحقوق ، أخرى . وحصل على شهادة كلية الحقوق ، حياته الدراسية سنة ١٩٥٠ لــ كتب طبعت كلها أهمها ، بعد الأول « مرقاة الخطابة العصرية » مجموعة خطب ، و « دروس التهذيب التاريخية » للأطفال ، و « دروس التربية الوطنية » محاضرات ، و « دروس التربية الوطنية » محاضرات ، و « التذكرة » في فقه اللغة و « حياة مجاور في الجامع الأحمدي » و « في مجاور في الجامع الأحمدي » و « في كتّاب القرية » (۱)

#### أبو الفَرَج (۲۰۰ ـ ۱۳۸۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۹۷ م)

محمد أحمد أبو الفرج: مدرّس مصري عالم باللغة والنحو. كان أستاذاً بكلية الآداب بجامعة الإسكندرية. له كتب، منها « الاستفهام في اللغة العربية – خ » في كلية الآداب بالإسكندرية، و « المعاجم اللغوية في ضوء دراسات علم اللغة الحديث ـ ط » و « مقدمة لدراسة فقه اللغة \_ ط » (۲).

#### محمد الغُمَر (۱۳۲۸ ــ ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۱۰ ــ ۱۹۲۹م )

محمد بن أحمد العمر : حقوقي . من كتبه من أهل عانة ، في العراق . من كتبه المطبوعة « الأحوال الشخصية والتطبيقات الشرعية » و « الدليل لإصلاح الأوقاف » و « مبادىء قانونية » و « المرشد إلى الصكوك الجزائية » (") .

#### عَرَفَة (١٣٠٦ ـ ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٠ ـ ١٩٧٣ م )

محمد بن أحمد عرفة : من جماعة

كبار العلماء بمصر . تعلم في مسجد دسوق ومعهد الإسكندرية ثم في الأزهر ، حيث قضى أكثر من ٤٠ عاماً ، طالباً ومدرساً ومدرساً للجلته وعالماً . واستمر بعد الإحالة إلى التقاعد (١٣٧٣) يعمل في التصنيف . له عدة كتب مطبوعة ، منها « النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة » و « نقض مطاعن في القرآن الكريم » و « اللغة و « السر في انتشار الإسلام » و « اللغة العربية ، لماذا أخفقنا في تعليمها وكيف نعلمها » و « رسالة الأزهر في القرن العشرين » و « الإسلام أم الشيوعية » العشرين » و « الإسلام أم الشيوعية » توفى بالقاهرة (١) .

#### النُعُمان

 $(\cdots - 3PT/ \alpha = \cdots - 3VP/ \gamma)$ 

محمد بن أحمد بن محمد النعمان : أديب يمني ، شهيد . من رجال السياسة .



محمد أحمد نعمان

من أهل صنعاء . كان أبوه رئيساً للوزراء بعد خلع آل حميد الدين . ونشأ هو يعمل في الأدب والسياسة . فكتب « أزمة المثقف اليمني ـ ط » و « التأميم في اليمن ـ ظ » و « الوطنية لا الحقد ـ ط » وتولى وزارة الخارجية بصنعاء ونيابة رئيس الوزراء . ثم كان مستشاراً للقاضي عبد الرحمن الإرياني في رئاسته (١٩٧٢)

 (۱) دعوة الحق : عدد ربيع الأول ١٣٩٣ ص ٢٠٧ وعدد شوال ١٣٩٤ من قلم الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي ، بتصرف اقتضاه الإيجاز .

وسافر في مهمة إلى بغداد (٧٤) وتنحى الإرياني وسافر إلى دمشق ، فرحل صاحب الترجمة إلى بيروت حيث أقام في منزل له بها . وبينما كان في طريقه إلى مأدبة عشاء تصدى له مجهول ، في أحد شوارعها الرئيسية وقتله بالرصاص . وجاء في طائرة يمنية وفد من صنعاء برآسة والده أحمد محمد نعمان ، فحملوه إليها (١) .

#### أبو زُهْرة

محمد بن أحمد أبو زهرة : أكبر علماء الشريعة الإسلامية في عصره . مولده بمدينة المحلة الكبرى وتربى بالجامع الأحمدي وتعلم بمدرسة القضاء الشرعي (1917 – 1970) وتولى تدريس العلوم الشرعية والعربية ثلاث سنوات ، وعلم في المدارس الثانوية سنتين ونصفا . وبدأ



الشيخ محمد ابو زهرة

اتجاهه إلى البحث العلمي في كلية أصول الدين (١٩٣٣) وعين أستاذاً محاضراً للدراسات العليا في الجامعة (١٩٣٥) وعضواً للمجلس الأعلى للبحوث العلمية . وكان وكيلا لكلية الحقوق بجامعة القاهرة ، ووكيلاً لمعهد الدراسات الإسلامية وأصدر من تأليفه أكثر من ٤٠ كتاباً ، منها المطبوعات الآتية : «الخطابة » و « تاريخ

<sup>(</sup>۱) تقويم دار العلوم ۹۰۹ ــ ۹۱۹ والأزهرية ٤ : ٩ ومذكرات زكمي مجاهد ـ خ .

 <sup>(</sup>۲) المكتبة : العدد ۲۲ ص ۸۱
 (۳) معجم المؤلفين العراقين ۳ : ۱۰۱ .

<sup>(</sup>۱) الحياة وصحف لبنان ۲۹ و ۱۹۷٤/٦/۳۰ و ۱۹۷٤/۷/۱ والصحف العالمية .

الجدل في الإسلام » و « أصول الفقه » و « الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية » و « مذكرات في الوقف » و « تواريخ مفصلة ودراسة فقهية أصولية للأئمة الأربعة » فأخرج لكل إمام كتاباً ضخماً: أبو حنيفة ، مالك ، الشافعي ، ابن حنبل. ومن كتبه المطبوعـة أيضاً « الأحوال الشخصية » و « أحكام التركات والمواريث » و « خلاصة أحكام الأحوال الشخصية والوصايا والمواريث » كتبها إجابة لطلب معهد القانون الدولي بواشنطن ، وترجمت إلى الإنكليزية . وله « الوحدة الإسلامية » و « تنظيم الإسلام للمجتمع » و « الحرية والعقوبة في الشريعة الإسلامية » و « محاضرات في مقارنات الأديان » و « محاضرات في المجتمع الإسلامي » وكانت وفاته بالقاهرة (١).

#### الظُّوَاهِرِي (0PY/ \_ 777/ & = AVA/ \_ \$3P/ a)

محمد الأحمدي بن إبراهيم الظواهري: فقيه شافعي مصري . ولد في ٰقرية « كفر الظواهري » بشرقية مصر ، وتعلم في الأزهر ، وأخذ عن الشيخ محمد عبده وآخرين . وولي مشيخة الجامع الأحمدي في « طنطا » بعد أبيه ، ونقل إلى « أسيوط » فكان شيخاً لمعهدها مدة . ولما انتهى ما كان يسمى « الخلافة العثمانية » في بلاد الترك ( سنة ١٩٢٠ ) وعقد « مؤتمر الخلافة » في القاهرة ( سنة ١٩٢٦ ) كان الشيخ الظواهري جريثاً في اقتراح انفضاضه على غير قرار لأنه لم يتكامل فيه تمثيل الأمم الإسلامية . فأنفض . ثم كان رئيساً للوفد المصري في مؤتمر مكة ( سنة ١٣٤٥ ه ، ١٩٢٦ م ) وقويت صلته بملك مصر في ذلك العهد ، فعين شيخاً للأزهر سنة ١٩٢٩ واستقال سنة ١٩٣٥ وفي عهده أصدر الأزهر مجلة « نور الإسلام » وتحول

(١) تقويم دار العلوم ٢٦٦ وجريدة الاهرام ١٣ ابريل ١٩٧٤ وحضارة الإسلام : حزيران ١٩٧٤ ص ٣٩ –



محمد الأحمدي الظواهري

الأزهر إلى جامعة على نظام حديث . وتوفي بالقاهرة . وكان خطيباً ، فيه نزعة صوفية شاذلية . له كتاب « العلم والعلماء \_ ط » في نظام التعليم ، وضعه حين بدأ دعوته إلى إصلاح الأزهر ، و « رسالة في الأخلاق \_ط » وجمع ابنه فخر الدين الأحمدي بعض أخباره ومذكراته في كتاب سماه « السياسة والأزهر \_ ط » وفيه أن الشيخ « محمد عبده » قال للظواهري : إن أباك سماك « الأحمدي » نسبة إلى السيد أحمد البدوي <sup>(۱)</sup> .

## ( • ١٥٠ - ٤٠٢ ه = ٧٦٧ - ٠٢٨م )

الإِمَام الشَّافِعي محمد بن إدريس بن العباس بن (١) كتاب السياسة والأزهر . والمصري ١٩٤٤/٥/١٤ والمقطم ١٩٤٤/٥/١٥ وفي الأهرام ١٩٤٩/٥/١٣ مقال للدكتورعشمان امين جاء فيه : ﴿ أُتيحت لِي زيارة مكتبة الأحمدي الظواهري فرأيت ذخيرة من العلم المخطوط بيده ، هي مجموعة من مؤلفات كتبها في شبابه ، منها ﴿ خواص المعقولات ﴾ في أصول المنطق ، و ﴿ التفاضل بالفضيلة ﴾ و ﴿ الوصايا والآداب ﴾ و « صفوة الأساليب » و « حكم الحكماء » و « براءة الإسلام من أوهام العوام ؛ و ﴿ مقاديرِ الْأَخْلَاقِ ؛ و « الكلمة الأولى في آداب الفهم ». وفي الأعلام الشرقية ٢: ١٤٧ : ﴿ الظواهِرِيَّةُ فَخَذَ مِن قَبِيلَةً النفيعات التي تنتسب إلى نافع بن ثوران ، من طبِّيء ﴾

عثمان ابن شافع الهاشمي القرشي المطلبي ، أبو عبدالله : أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة . وإليه نسبة الشافعية كافة . ولد في غزة ( بفلسطين ) وحمل منها إلى مكة وهو ابن سنتين . وزار بغداد مرتين . وقصد مصر سنة ١٩٩ فتوفى بها ، وقبره معروف في القاهرة . قال المبرد : كان الشافعي أشعر الناس وآدبهم وأعرفهم بالفقه والقرآآت . وقال الإمام ابن حنبل : ما أحد ممن بيده محبرة أو ورق إلا وللشافعي في رقبته منَّة . وكان من أحذق قريش بالرمي/، يصيب من العشرة عشرة ، برع في ذلك أولا كما برع في الشعر واللغة وأيام العرب ، ثم أقبل على الفقه والحديث ، وأفتى وهو ابن عشرين سنة . وكان ذكياً مفرطاً . له تصانيف كثيرة ، أشهرها كتاب « الأم ـ ط » في الفقّه ، سبع مجلدات ، جمعه البويطي ، وبوّبه الربيع بن سليمان ؛ ومن كتبه « المسند \_ ط ّ » في الحديث ، و « أحكام القرآن ـ ط » و « السنن ـ ط » و « الرسالة \_ ط » في أصول الفقه ، منها نسخة كتبت سنة ٢٦٥ ، في دار الكتب ، و « اختلاف الحديث \_ ط » و « السبق والرمى » و « فضائل قریش » و « أدب القاضي » و « المواریث » ولابن حجر العسقلاني « توالي التأسيس ، بمعالي بن إدريس ـ ط » في سيرته ، ولأحمد بن محمد الحسني الحموي المتوفى سنة ١٠٩٨ كتاب « الدر النفيس - خ » في نسبه ، بدار الكتب ( o : ١٧٨) وللحافظ عبد الرؤوف المناوي، كتاب « مناقب الإمام الشافعي \_ خ » وللشيخ مصطفى عبد الرازق رسالة « الإمام الشافعي ـ ط » في سيرته ، ولحسين الرفاعي « تاريخ الإمام الشافعي \_ ط » ولمحمد أبي زهرة كتاب « الشافعي \_ ط » ولمحمد زكى مبارك رسالة في أن « كتاب الأم لم يؤلفه الشافعي وإنما ألفه البويطي ـ ط » يعني أن البويطي جمعه مما كتب الشافعي . وفي طبقات الشافعية للسبكي .،

بعض ما صنف في مناقبه <sup>(۱)</sup> .

#### محمَّد بن إِدْرِيس (۲۲۰ ـ ۲۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۸۳۲م)

محمد بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن الحسن المثنى : صاحب المغرب الأقصى ، من ملوك الدولة الإدريسية . ولي بعد وفاة أبيه ( سنة ٢١٣ ) بعهد منه ، وأقام بفاس . وقسم بلاد المغرب على إخوته . وامتنع عليه بعضهم ، فسلط عليه من أطاعه . واستمر إلى أن توفي بفاس (٢) .

#### أَبُو حَاتِم الرَّازِي (١٩٥ ـ ٧٧٧ هـ = ٨١٠ ـ ٨٩٠ م)

محمد بن إدريس بن المنذر بن داود ، بن مهران الحنظلي ، أبو حاتم : حافظ للحديث ، من أقران البخاري ومسلم . ولد في الري ، وإليها نسبته . وتقل في العراق والشام ومصر وبلاد الروم ، وتوفي ببغداد . له « طبقات التابعين » وكتاب « الزينة - خ » و « تفسير المكتبة المحمودية بالمجلد الثالث منه ، في المكتبة المحمودية بالمدينة ( الرقم ٤٩ تفسير ) كتب سنة ٧٧٨ ( ذكر في مجمع اللغة ٤٩ : ٧٧ ) و « أعلام النبوة - خ » في مكتبة محسن الهمذاني في ناربورة ، بالهند ( كما في المخطوطات المصورة ) (٣)

(۱) تذكرة الحفاظ ۱: ۳۲۹ وتهذيب التهذيب ۲ : ۲۰ والوفيات ۱: ۴۷۷ وإرشاد الأريب ۲ : ۳۹۷ – ۳۹۷ وغية النهاية ۲ : ۹۰ وإشراق التاريخ – خ . وصفة الصفوة ۲ : ۱٤۰ وتاريخ بغداد ۲ : ۵ – ۳۷ وحلية الأولياء ۹ : ۳۳ والانتقاء ۲ – ۱۰۳ ونزهة الجليس ۲ : ۳۱ و او تريخ الحميس ۲ : ۳۳ والسجل الثقافي ۱۱ و ۶۱ وتهذيب الأسماء واللغات ، القسم الأول من الجزء الأول 22 – ۲۷ ودار الكتب ۸ : ۲۰۰ وطبقات الحنابلة ۱ : ۲۰۰ – ۲۸۶ وكشف الظنون وطبقات الشافية ۱ : ۲۰۰ و اللهاية والنهاية ولاية والنهاية و

 (۲) الاستقصا ۱: ۵۰ وابن خلدون ٤: ١٤ وجذوة الاقتباس ۱۲۷ والأنيس المطرب ٦ من الكراس ٤.
 (۳) المستطرفة ١٠٤ وتهذيب التهذيب ٩: ٣١ وتاريخ بغداد ٢: ٧٣ وطبقات السبكي ١: ٢٩٩ وطبقات

#### المَهدي الحَمَّودي (۲۰۰۰ ـ ٤٤٤ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۰۵۳ م)

محمد بن إدريس بن علي بن حمود الحسني ، أبو عبدالله : من ملوك الدولة الحمودية بمالقة وسبتة . ثار بمالقة على ابن عمه إدريس بن يحيى بن علي وخلعه ( سنة ١٣٨ ) وتولى الأمر ، وتلقب بالمهدي ، وخطب له الحجّاب . وكان سفاكاً للدماء ، مع حزم وحسن وتدبير ، ونبل . واستمر إلى أن مات بمالقة ، قيل : من أثر سم (۱) .

## المُستَعْلَي الحَمُّودي (۲۰۰ ـ ٤٦٠ م )

محمد بن إدريس بن يحيى بن علي : آخر ملوك الدولة الحمودية ، أيام ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بعد وفاة أبيه ( نحو سنة ٢٤٦ه ) وتلقب بالمستعلي بالله . وكانت إقامته بمالقة . وخلع بمحمد ابن القاسم بن حمود ( سنة ٤٤٩) وظل فيها إلى أن تغلب عليها باديس بن حيوس في السنة نفسها ، فأخرج المستعلي منها إلى المرية . ثم استدعاه أهل مليلة إلى المرية . ثم استدعاه أهل مليلة فأقام فيها إلى أن مات . وبايعوه سنة ٢٥١ فأتم عهد الحموديين في الأندلس (٢) .

#### مَوْج الكُحُل (١٩٥٤ ـ ١٣٣ هـ = ١١٥٩ ـ ١٢٣٦ م)

محمد بن إدريس بن علي بن إبراهيم ، أبو عبدالله المعروف بمرج الكحل : شاعر . من أهل جزيرة «شقر » بالأندلس . توفي بها ، ومولده في بلنسية . كان لباسه على هيئة أهل البادية . واشتهر من شعره قوله :

« مثل الرزق الذي تطلبه مثل الظل الذي يمشي معك أنت لا تدركـه متبعـاً

وإذا وليت عنه تبعث » له « ديوان شعر » تناقله الناس في أيامه (١) .

#### العِراقي (۰۰۰ ـ ۱۱٤۲ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۷۳۰ م)

محمد بن إدريس ، أبو عبدالله العراقي الحسيني : متأدب مغربي له اشتغال بالتاريخ. صنف « جمع ما انتثر من أخبار خير البشر ـخ» صغير ناقص الآخر ، في الرباط (٤٣ ك) ٨ ورقات (٢).

#### ابن الحاجّ (۱۲۰۰ ـ ۱۲۲۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸٤۷ م)

محمد بن إدريس بن محمد العمراوي : أبو عبدالله الشهير بابن الحاج : وزير ، من الكتّاب. له شعر كثير. من أهل مكناس ، في المغرب الأقصى . كان في أول أمره ينسخ الكتب ويعلم الصبيان . واتصل بالمولى عبد الرحمن بن هشام فولاه ديوان إنشائه بفاس . ثم استوزره مدة . وعزله وحبسه مقيداً بالحديد . ثم أفرج عنه ، فرحل إلى مكناسة الزيتون ، واعتكف في ضريح المولى إسماعيل إلى أن رضى عنه المولى عبد الرحمن ورده إلى الوزارة سنة ١٢٥١ هـ ، واستمر إلى أن توفي . له « ديوان شعر » في مجلدين ، مرتب على الحروف ، جمعه ابنه برسم أمير المؤمنين الحسن بن محمد بن عبد الرحمن ، منه المجلد الأول في خزانة

ابن أبي يعلي ١: ٢٨٤ ومفتاح السعادة ٢: ١٦٩ وتقرير « البعثة المصرية » ص ٣٣ والمخطوطات المصورة ٢: القسم الرابع ٣٩ تاريخ .

<sup>(</sup>۱) البيان المغرب ۳ : ۲۱۷ و ۲۹۲ والمعجب ٦٦ ــ ٦٨ . (۲) البيان المغرب ۳ : ۲۱۸ ونفح الطيب ۱ : ۲۰٦.

<sup>(</sup>۱) التكملة لابن الأبار ٣٤٤ ونفح الطيب ٣: ٢٧ وزاد المسافر ٧٧ و ٨٦ والإحاطة ٢: ٢٥٧ وعرفه ابن خلكان ١: ٢١٢ في ترجمة سكينة بنت الحسين بـ « مرج كحل ٥.

 <sup>(</sup>۲) نشر المثاني ۲: ۱۳۹ والمخطوطات المصورة ، التاريخ
 ۲: القسم الأول ۱٤۱.

الرباط ( ١٤٥ جلاوي ) (١) .

#### ابن فَرْتُون (۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۷ م)

محمد بن إدريس ابن فرتون السلمي : فقيه مالكي أديب . أندلسي الأصل ، مغربي من أهل مدينة الجديدة . وأسلافه من فاس . له كتب منها « الجواهر اللؤلؤية ، في التعريف بواسطة الشعبة العراقية الحسنية الن عبر ، عرّف فيه بشيخه محمد ابن الرشيد العراقي الحسيني ، قاضي فاس ، نحو ٣ كراريس عند أولاد القاضي بفاس (٢) .

#### القادري (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۱ م)

محمد بن إدريس ، أبو عبد الله القادري الحسيني : عالم بالحديث من المالكية مغربي ، أصله من فاس استوطن الجديدة وتوفي بها . له كتب منها «شرح سنن الترمذي » و « فهرسة » و « المواهب السارية \_ خ » في سيرة أبي شعيب أيوب المدفون في مدينة أزمور ، وتأليف في حديث « ماء زمزم لما شرب له \_ ط »

#### أَدِيب تَقِيّ الدِّين (١٢٩٢ ــ ١٣٥٨ هـ ١٨٧٤ م )

محمد أديب بن محمد بن عبد القادر ، تتي الدين الحصني الحسيني : ناضل ، من أهل دمشق . ولي نقابة شرافها مدة . وعني بتاريخها ، فجمع

كتاباً سهاه « منتخبات التواريخ لدمشق عد الله المخراء . مولده ووفاته فيها . وأصل أسلافه من الحصن ( من قضاء عجلون بالبلقاء) (۱) .

#### الأً هْدَلِي

(Y''''' - YP''' = 3PA' - YVP'')

محمد أديب بن عزي بن حسن بن القادري بن عمر الأهدلي: قاض يماني " الأصل ، له اشتغال في التراجم . ولد في قرية الشغر القديم ( من توابع حلب ) وتعلم بالأزهر في مصر وانتخب ( عام ١٩١٨ ) مفتياً لقضاء جسر الشغور ثم كَانَ قَاضِياً لحلب (١٩٣٣) وأحيل إلى التقاعد (١٩٤٩) وأقام في دمشق إلى أن توفي ودفن في الشغر . وكان ممن عملوا في الثورات الاستقلالية على الفرنسيين واعتقل (١٩٢٥) وحكم الفرنسيون بإعدامه لولا أن أهالي جسر الشغور ثاروا واعتقلوا المستشار الفرنسي ، فافتدوا به الأهدلي . وصنف كتباً ، منها « القول الأعدل في تراجم بني الأهدل ـ ط » في جزء صغیر <sup>(۲)</sup> .

#### ابن إِسْحَاق (۱۰۰ ـ ۱۵۱ ه = ۲۰۰ ـ ۲۲۸م)

محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي بالولاء ، المدني : من أقدم مؤرخي العرب . من أهل المدينة . له « السيرة النبوية \_ ط » هذبها ابن هشام . ومن الأصل أجزاء مخطوطة كتبت سنة ٥٠٦ه ، في خزانة القرويين بفاس و « كتاب الخلفاء » وكان قدرياً ، ومن حفاظ الحديث . زار الإسكندرية سنة حفاظ الحديث . زار الإسكندرية سنة ودفن بمقبرة الخيزران أمّ الرشيد . وكان جده يسار من سي عين التمر .

يقارب ابن إسحاق في علمه أو يوازيه في جمعه ، وهو من أحسن الناس سياقاً للأخبار (١) .

قال ابن حبان : لم يكن أحد بالمدينة

#### الفاكهي (۰۰۰ ـ بعد ۲۷۲ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۸۸۰م)

محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي : مؤرخ . من أهل مكة . كان معاصراً للأزرقي ، متأخراً عنه في الوفاة . له « تاريخ مكة ـ ط » قسم منه . ومنه قسم في جامعة الرياض الرقم (٢٢٥ ص ) يراجع على القسم المطبوع منه (٢) .

## أَبُو العَنْبَس الصَّيْمَري ( ۲۷۰ ـ ۵۸۸ م )

محمد بن إسحاق بن إبراهيم الصيغري، أبو العنبس: نديم المتوكل والمعتمد العباسيين . كان أديباً ظريفاً ، عارفاً بالنجوم ، شاعراً هجاءاً . وهو من أهل الكوفة ، وقبره فيها . ولي قضاء الصميرة فنسب إليها . له مناظرة مع البحتري . وهجاه أكثر شعراء زمانه . من تحتبه « أحكام النجوم » و « أصل الأصول في خواص النجوم -خ » في الفلك في خواص النجوم المنجمين » و « طوال اللحي » و « الرد على المنجمين » و « هندسة اللحق » و « كتاب السحاقات والبغائين » العقل » و « كتاب السحاقات والبغائين » و « أخبار

 <sup>)</sup> فواصل الجمان ٤٠ ـ ٦٠ وإتحاف أعلام الناس
 ٤ : ١٨٩ وفي معجم قبائل العرب ١٨٩٧ و عمراوة:
 عشيرة عربية ، تقيم حول بلاد الجرجرة البربرية في
 عمالة الجزائر ، قلت : لعل نسبة ابن الحاج ، العمراوي ،
 إليها . والأزهار العاطرة الأنفاس ٣٠٥.

الذيل التابع لإتحاف المطالع \_ خ. ودليل مؤرخ المغرب ٢٣٨.

الذيل التابع لإتحاف المطالع \_ خ . ودليل مؤرخ المغرب
 ١ : ٦٩٥ الطبعة الأولى .

<sup>(</sup>١) منتخبات التواريخ ١٣١٣ وروض البشر ١٦٢ .

 <sup>(</sup>۲) مجلة حضارة الإسلام السنة ١٣ العدد ٤ ص ١٣٧ من
 مقال بقلم محمد صالح .

<sup>(</sup>۱) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٨ وطبقات ابن سعد: القسم التاني من المجلد السابع ٦٧ وإرشاد الأريب ٢ : ٣٩٩ وتذكرة الحفاظ ١ : ٦٦٠ و وحربال الزمان – خ . وميزان وفيات ١ : ٤٨٣ و فيل المذيل ١٠٣ وتاريخ بغداد ١ : ٤١٤ – ٣٠٤ وروض المناظر – خ . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٨٨ وطبقات المدلسين ١٩ وفي عبون الأثر ١ : ١٠ – ١٧ أقوال في الطعن عليه ، والدفاع عنه . وشستريتي (٤٠٦٦) وانظر خزانة القرويين ونوادرها ، الرقم ١٠٠

 <sup>(</sup>۲) رونق الألفاظ \_ خ . وكشف الظنون ۳۰۹ والتيمورية
 ۳: ۲۷۶ وحمجم المطبوعات ۱۶۳۱ ومخطوطات الرياض ۱۷۲۱ .

كندر بن جحدر » و « الثقلاء » (١) .

#### ابن خُزَيْمَة (۳۲۲ ـ ۳۱۱ هـ = ۸۳۸ ـ ۹۲۶ م )

محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي ، أبو بكر : إمام نيسابور في عصره . كان فقيها مجتهداً ، عالماً بالحديث . مولده ووفاته بنيسابور . رحل إلى العراق والشام والجزيرة ومصر ، ولقبه السبكي بإمام الأئمة . تزيد مصنفاته على ١٤٠ منها كتاب « التوحيد وإثبات صفة الرب \_ ط » كبير وصغير ، و « مختصر المختصر » المسمى « صحيح ابن خزيمة \_ ط » ثلاثة مجلدات منه ، حققها الدكتور مصطفى الأعظمي وما زالت بقيته تهيأ مطبوعات المكتب الإسلامي ببيروت) (٢) .

#### السَّرَّاج الشَّقَفي (۲۱٦ ـ ۳۱۳ ه = ۸۳۱ ـ ۹۲۰ م)

محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران الثقفي ، مولاهم ، النيسابوري ، أبو العباس : حافظ للحديث ، ثقة . كان شيخ خراسان . له « المستد » أربعة عشر جزءاً ، و « التاريخ » . ونسبة السراج إلى عمل السروج (۳) .

#### ابن السَّلِيم (٣٠٢ ـ ٣٦٧ ه = ١٤٤ ـ ٩٧٧ م )

محمد بن إسحاق بن منذر ، أبو بكر ابن السليم : قاض أندلسي من المالكية ، من أهل قرطبة . يقال : لم يكن في الأندلس منذ دخلها الإسلام إلى وقته قاض أعلم منه . ولي المظالم

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٦٨ والمستطرقة ٥٦ وتاريخ بغداد
 ٢٤٨ : ١

والشرطة بقرطبة إلى أن توفي قاضيها منذر بن سعيد ، فولي مكانه (سنة ٣٥٣) وحمدت سيرته . وصنف كتاب «التوصيل لما ليس في الموطأ » و « مختصر كتاب المروزي في الاختلاف » (۱) .

#### ابن مَنْدَهُ (۳۱۰ ـ ۳۹۰ ه = ۹۲۲ ـ ۲۰۰۰ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى ، ابن منده ، أبو عبدالله العبدي (نسبة إلى عبديا ليل) الأصبهاني : من كبار حفاظ الحديث . الراحلين في طلبه ، المكثرين من التصنيف فيه . من كتبه « فتح الباب في الكنى والألقاب – ط » قطعة منه ، و « الرد على الجهمية – خ » و « معرفة الصحابة – خ » جزء منه ، و « التوحيد ومعرفة أسماء الله عز وجل و « التوحيد ومعرفة أسماء الله عز وجل سبعة أجزاء ، قال ابن أبي يعلى : بلغني عنه أنه قال : كتبت عن ألف وسبعمائة شيخ (٢) .

#### ابن النَّدِيم (۲۰۰ ـ ۲۳۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۶۷ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق ، أبو الفرج بن أبي يعقوب النديم : صاحب كتاب « الفهرست ـ ط » من أقدم كتب التراجم ومن أفضلها . وهو بغدادي ، يُظن أنه كان ورّاقاً يبيع الكتب . وكان معتزلياً متشيعاً . يدل كتابه على ذلك ، فانه ، كما يقول ابن حجر ، يسمي أهل السنة « الحشوية »

(٢) الرسالة المستطرفة ٣٠ وطبقات الحنابلة ٢: ١٦٧

وميزان الاعتدال ٣ : ٣٦ ولسان الميزان ٥ : ٧٠ ومجلة

المجمع العلمي العربي ٨ : ١٢٧ والفهرس التمهيدي

٤٣٣ ورونق الألفاظ. وخزائن الكتب ٤٥ وتذكرة

الحفاظ ٣ : Brock. S. 1:281 ويلاحظ

أن كتاب ، التاريخ المستخرج من كتب الناس ـخ،

هو من تأليف ابنه عبد الرحمن بن محمد المتوفى

سة ٤٧٠ وقد أضيف إلى ترجمته .

قاضي شهبة .

كتابه على ذلك ، فانه ، كما يقول (١) انظر لسان (١) انظر لسان (١) انظر لسان (١٥ عجر ، يسمي أهل السنة « الحشوية » و 1:226 البن النديم (غبان ١١) ترتيب المدارك ـ خ . الثاني . والإعلام ـ خ . لابن (غبان ١١)

ويسمي الأشاعرة «المجبرة» ويسمي كل من لم يكن شيعياً «عامياً». وقد ذكر في مقدمة كتابه «أنه صُنف في سنة ٣٧٧» وورد في موضع منه أنه «كتب سنة مات في شعبان سنة ثمان وثلاثين (يعني مات في شعبان سنة ثمان وثلاثين (يعني وأربعمائة) ويستفاد من هذه الروايات أنه ألف «الفهرست» في شبابه، وعاود النظر فيه في كهولته ، وعاش قراب النظر فيه في كهولته ، وعاش قراب تسعين سنة. وله كتاب آخر ساه سعين سنة . وله كتاب آخر ساه

## البَحَّاثي البَحَّاثي ١٠٠٠ ع ١ ٩ ٢٠٠٠ م)

محمد بن إسحاق بن علي ، أبو جعفر الزوزني البحاثي : أديب ، من الشعراء ، من أهل زوزن ( بين هراة ونيسابور ) ووفاته بغزنة . كان ينسخ الكتب . له ديوان « شعر » في تسع مجلدات ، و « شرح ديوان البحتري » و « نحو القلوب » . نسبته إلى جدّ له اسمه « بحاث » .

## ابن الصَّابىء (۲۰۰ ـ ۱۲۲۲م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق ، أبو الحسين ابن الصابىء : صاحب ديوان الإنشاء في أيام المستضيّ بأمر الله . بغدادي . مدائني الأصل . قال ابن قاضي شهبة : له عدة مصنفات (٣) .

 <sup>(</sup>١) إرشاد الأريب ٦ : ١٠٠ ـ ٩٠٠ وتاريخ بغداد ١ : ٢٣٨ والمرزباني ٤٤٢ قلت : أما كتابه و أصل الأصول و فان مصورته في دمشق ، أعلمني بها السيد أحمد عبيد .
 (٢) طبقات السبكي ٢ : ١٣٠ وطبقات الحفاظ للسيوطي .
 و Brock. S. 1 :345

<sup>(</sup>۱) انظر لسان الميزان ٥: ٧٧ وإرشاد الأربب ٦: ١٠٠٤ و Brock. S. 1:226 الترجمة بابن النديم، إلا أن محقق طبعة و الفهرست ٤ في طهران (شعبان ١٣٩١) رضا ـ تجدّد، نبه إلى أنه هو و النديم، لا و ابن النديم ٤ وصور الصفحة الأولى من مخطوطة نفيسة في شستريتي جاء اسم الكتاب فيها و الفهرست للنديم ٥ وعلى هامشها من اليمين ، بخط المؤرخ و أحمد ابن على المقريزي ٥ ما نصه : مؤلف هذا الكتاب أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحق بن محمد بن أبي يعقوب إسحق بن محمد بن إسحق الوراق المعروف بالنديم ٥ .

<sup>(</sup>۲) إرشاد الأريب ٦: ٤٠٨ واللباب ١: ٩٩ والجواهر المضية ٢: ٣١ ونعته بالقاضي .

<sup>(</sup>٣) الإعلام بتاريخ الاسلام \_ خ .

وبايعه . وسكن بصنعاء منقطعاً إلى العلم ،

وافر الحرمة ، معظماً لدى المنصور

إلى أن توفي . له نظم حسن جمعه ابنه

ابراهيم في « ديوان » مرتب على الحروف ،

سهاه « سلوة المشتاق في نظم المولى محمد

القَصَّاع

(1717 - 1717 a = 1771 - 7771 7)

أبو عبدالله السلمي المعروف بالقصاع :

مقرىء. من أهل دمشق. له « الاستبصار »

و « المغنى » كلاهما في القراآت (٢).

محمد بن إسرائيل (الشاعر) = محمد بن

إسْعاف النَّـشَاشِيبـي

محمد إسعاف بن عثمان بن سليمان النشاشيبي ، أبو الفضل: أديب بحاث ، من

 $(Y \cdot Y' - Y'Y' = 0 \wedge \lambda / - \lambda ? P' - 1)$ 

أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. انفرد

بأسلوب من البيان ، ونعت بأديب العربية .

ولد وعاش في القدس. ، وتعلم في المدرسة البطريركية ببيروت ، وكتب

كثيراً في الصحف والمجلات . ونظم الشعر ثم لم يرض عن طبقته فيه ، فتركه .

وورث عن أبيه ثروة واسعة . وعاني

التعليم سنين قلائل ، وعين مفتشاً للغة

العربية في معارف فلسطين . وكان

سوار ۲۷۷

محمد بن إسرائيل بن أبي بكر ،

ابن إسحاق ـ خ » (١١) .

## القُونَوِي 100 - 100 ه = 100 - 100 م )

محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف بن على القونوي الرومي ، صدر الدين : صوفي ، من كبار تلاميذ الشيخ محيي الدين ابن العربي . تزوج ابن العربي أمه ، ورباه . وكان شافعي المذهب. وبينه وبين نصير الدين الطوسي مكاتبات في بعض المسائل الحكمية . من كتبه « النصوص في تحقيق الطور المخصوص \_ خ » تصوف ، و « اللمعة النورانية في مشكلات الشجرة النعمانية لابن عربي \_ خ » و « إعجاز البيان ـ ط » في تفسير الفاتحة ، على لسان. القوم ، و « مفتاح الغيب ـ خ » و « شرح الأحاديث الأربعينية ـ ط » و « شرح الأسماء الحسني \_ خ » و « الرسالة الهادية \_ خ » و « النفحات الإلهية القدسية \_ خ » و « الرسالة المفصحة \_ خ » عنى عدا لمراتب بالمنيام المروط الواجذ ذع برا يما عدا الله ما الله وط الواجد والما عن الله والله المناطقة المراجد المراجد المراجد والمراجد المراجد المر ووالدير ونعنده لأحارج نجاع اعترابه فأفهلو عذاوا لعرورعليه وكاللقاة فالصر ولغرب المتح وفراق

محمد بن إسحاق بن محمد القونوي ، صدر الدين عن نهاية كتاب له . عن مجلة Oriens 30/6/1953

والمسأعلم بالصور

و « الرسالة المرشدية في أحكام الصفات الإلهية \_ خ » و « لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام \_ خ » و « نفثة المصدور \_ خ » و « تفسير البسملة \_ خ » و « برزخ البرازخ \_ خ » . مولده ووفاته بقونية (۱) .

## الخُوارِزْمي ٨٢٧ هـ = ٢٠٠٠ م )

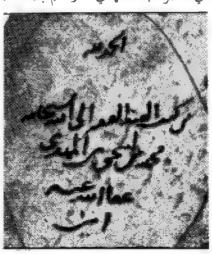
محمد بن إسحاق الخوارزمي ،

(۱) مفتاح السعادة ۱: 801 ثم ۲: ۲۱۱ وطبقات السبكي ۵: ۱۹ وجامع كرامات الأولياء ۱: ۱۳۳ وكشف الظنون ۲: ۱۹۵۳ ومواضع أخرى منه. والكتبخانة ۵: ۳۲۳ و ۳۲۶ ثم ۷: ۱۷۲ و ۳۸۷ و ۳۲۲ تم

شمس الدين : رسّام ، من فضلاء الحنفية . نزل بمكة ، وناب بها عن إمام المقام الحنني . وتوفي فيها عن نحو ستين عاماً . كان يرسم صفة الكعبة والمسجد في أوراق ويهديها للهنود وغيرهم . وألّف كتاب « إثارة الترغيب والتشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العتيق \_ في فضائل مكة والكعبة والأدعية والمناسك ، اختصره محمد بن أحمد الزملكاني ، والمختصر مطبوع (١) .

#### محمَّد بن إِسْحَاق

محمد بن إسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن : إمام زيدي يماني . ولد بالغراس في حضرة جده المهديّ ، وتعلم بصنعاء .



محمد بن إسحاق بن المهدي عن مخطوطة « شرح الإبانة » في مكتبة « الأمبروزيانة » رقم « 224 % .

وترشح للخلافة ، فجرت بينه وبين المتوكل على الله القاسم بن الحسين أمور انتهت باعتقاله مدة . ولما مات المتوكل دعا محمد إلى نفسه وتكنى بالناصر وبايعه جميع أهل اليمن ، وعارضه المنصور بالله الحسين بن القاسم ، فانتقضت البلاد عليه ، فنزل عن الإمامة للمنصور

585 (449), S. I:807 ومعجم المطبوعات

(١) الضوء اللامع ٧ : ١٣٣ ومجلة المنهل ٧ : ٢٩٤

١٥٣٢ وفهرس المؤلفين ٧٤٢.

الحسين أمور انتهت أصدقاء له فيها ، منهم شاعرها الأكبر شوقي . وجاءها ليطبع بعض كتبه ، فتوفي تكنى بالناصر وبايعه فيها . وكان عصبي المزاج ، أبي النفس ، وعارضه المنصور (۱) البدر الطالع ۲ : ۱۲۷ و ۱۹۶۶ ، المناطق القاسم ، فانتقضت القاسم ، فانتقضت القاسم ، فانتقضت المناطق المن

المقتطف من تاريخ اليمن ١٨٤ وفي كتاب نيل الحسنين ٩٣ - ٩٤ أن صاحب الترجمة ، من « آل إسحاق » وهم بيت كبير في صنعاء ، ينسبون إلى والده « إسحاق ابن المهدي أحمد الحسني » المتوفى في مدينة « قمطبة » باليمن ، سنة ١٩٢١ هـ قلت : ومحمد ، المترجم له ، هو أخو « الحسن بن إسحاق » ١٩٦٠ المتقدم . (٢) غاية النهاية ٢ : ١٠٠ .



لعدمه اجلال ای سعادی العلامة الاستاذ اللسر غیرالین باز الزرکلی غیرالین باز الزرکلی

محمد إسعاف النشاشيبي ، وخطه .

حاضر البديهة ، متقد الذهن ، فيه انقباض وانكماش عمن لا يألف . له من الكتب « الإسلام الصحيح ـ ط » و « نقل الأديب » نشر أكثره في مجلة الرسالة ، و « أمثال أبي تمام » نشر في مجلة النفائس ، و «كلمة في سير العلم وسيرتنا معه ـ ط » و « قلب عربي وعقل أوربي ـط » رسالة ، و « مجموعة النشاشييي \_ ط » مختارات ، و « البستان ـ ط » صغير ، و « التفاؤل والأثرية في كلام أبي العلاء المعري » رسالة في ٣٩ صفحة ، نشرت في كتاب « المهرجان الألفي لأبي العلاء » من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، و « كلمة في اللغة العربية \_ ط » و « أمالي النشاشيبي ـ خ » و « التفاؤل عند أبي العلاء ـ خ » ومحاضرات نشرها في رسائل ، عن « شوقي » و « الريحاني » و « صلاح الدين » و « الغلاييني » و « إبراهيم هنانو » و « العراق في سبيل العربية » وله مؤلفات أخرى كانت في بيته بالقدس ،

قبل استيلاء اليهود عليه ، منها « حماسة النشاشيبي » و « جنة عدن » و « الأمة العربية » (١) .

#### الحَلِيمي (٤٨٤ ـ ٢٠٥ه ه = ١٠٩١ ـ ١١٧١م)

محمد بن أسعد بن محمد بن نصر الحليمي ، ويقال ابن حليم ، العراقي ، أبو المظفر : واعظ من فقهاء الحنفية . نشأ ببغداد ، وسكن دمشق فبنيت له مدرسة فيها ، وأقبل عليه الناس . وتوفي بها . من كتبه «تفسير القرآن » و «شرح بهاب المقامات الحريرية » و «شرح شهاب المقامات الحريرية » و «شرح شهاب نظم . قال بعض مترجميه : كان فسلا في دينه خليعاً كذاباً! (٢) .

#### حكفكة

محمد بن أسعد بن محمد العطاري الطوسي ، أبو منصور ، الملقب بحفدة : واعظ ، من فقهاء الشافعية . أصله من طوس . اشتهر في نيسابور ، ورحل عنها بعد « حادثة الغز » وتوفي بتبريز . قال السبكي : وقفت له على « أجوبة مسائل » سأله عنها يوسف بن مقلد الدمشقي ، فقهية وصوفية (٣) .

#### الجَوَّاني (٢٥ ـ ٨٨ه ه = ١١٣١ ـ ١١٩٢ م)

محمد بن أسعد بن علي بن معمر العبيدي العلوي ، أبو على ، شرف الدين الجواني المالكي : عالم بالأنساب . أصله من الموصل . ومولده ووفاته بمصر . ولي نقابة الأشراف فيها مدة . وصنّف « طبقات الطالبيين » و « تاج الأنساب » . وأورد العماد بعض شعره . قال ابن حجر العسقلاني: له في تصانيفه مجازفات كثيرة . وذكر بعضها . قلت : وفي دار الكتب المصرية « تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في أصول الأحساب وفصول الأنساب \_ خ » من تأليفه ، لعله « تاج الأنساب » وله « مختصر من الكلام في الفرق بين من اسم أبيه سلّام وسلام - ط » رسالة ، و « شجرة الرسول إلى قريش وبطونها \_ خ » في مكتبة برلين ١٥١١ ( كما في هامش على تكملة إكمال الإكمال ١٠٠) (١).

#### العَسْني

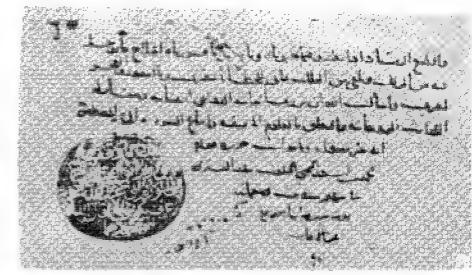
(··· - / / / / a = ··· - 4 / / / / )

محمد بن أسعد بن عبدالله بن سعيد المقرىء المذحجي العسني : قاض يماني فقيه . ولي قضاء عدن مدة . له كتاب في « أصول الفقه » وآخر في « فروعه » . توفي بعدن (٢) .

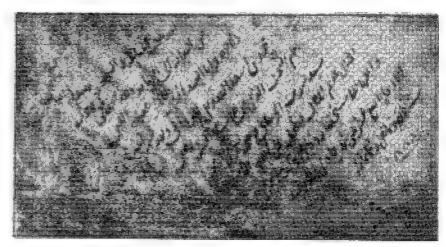
<sup>(</sup>۱) مذكرات المؤلف. ولإسحاق موسى الحسيني في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٧ : ٢٩٤ ترجمة واسعة له، أرخ فيها مولده سنة ١٨٩٠ وقد وجدت له قصيدة في رئاء الشيخ عبد القادر الرافعي نظمها سنة ١٩٠٥ ونعته ناشرها في ذلك الحين بأحد علماء القدس الشريف، فيستبعد أن يكون هذا وهو في الخامسة عشرة ؛ راجع كتاب « ترجمة الرافعي » المطبوع سنة ١٩٠٦ ولي كتاب « أعلام من الشرق والغرب » الصفحة ١٩٦٩ وفي كتاب « أعلام من الشرق والغرب » 1 ١٩٠٦ سيء من سيرته. ومثله في مجلة الكتاب

 <sup>(</sup>۲) الجواهر المضية ۲ : ۳۷ والدارس ۱ : ۵۳۸ والإعلام – خ .
 لابن قاضي شهبة . وهو فيه : بن ۱ حليم ۱ .
 (۳) الإعلام – خ . وطبقات الشافعية الوسطى – خ . والمنتظم ۱ : ۲۷۹ وفي طبقات الشافعية الكبرى ٤ : ٥٦ أنه سكن مرو إلى حين وفاته .

<sup>(</sup>۱) خريدة القصر: قسم شعراء مصر ۱: ۱۱۷ ومعجم البلدان ۳: ۱۰۱ وفيه: « الجوانية بالفتح وتشديد ثانيه، موضع أو قرية قرب المدينة ، إليها ينسب بنو الجواني العلويون، منهم أسعد بن علي يعرف بالنحوي بمصر، وابنه محمد بن أسعد النسابة ». ومثله في التاج ۹: ۱۳۹ وفي لسان الميزان ٥: ۷۴ الجوالي » من خطأ النسخ أو الطبع. وانظر الكتبخانة ٥: ۳٠ من خطأ النسخ أو الطبع. وانظر الكتبخانة ٥: ۳٠ (٢) المقود اللؤلؤية ١: ۱٤٤ وهو فيه: « بنون بعد العين والسين ». وفي القاموس: عسن، موضع. وفي ثغر عدن ۲۰۲ « العنسي ، بالنون بين المهملتين » وأرخ وفاته « سنة ۲۹۱ » والأول مرتب على السنين.



محمد بن أسعد اليمني ( البدر التستري ) خطه عن صفحة من كتابه « كاشف الأسرار .. » ــ من مخطوطات كوسريلي ٨٣١ تصوير جامعة الدول العربية ( الرقم ١٨٥ توحيد )



محمد بن أسعد الصديقي الدواني عن ريحانة الأدب « جلدسوم ١٤٥ » .

البَدْرِ التَّسْتَرِي

(۰۰۰ \_ بعد ۷۳۷ ه = ۰۰۰ \_ بعد

(- 1887

التستري: عالم بالحكمة والمنطق والأصول. أطراه الأسنوي في العلم والفهم، ثم

ضعفه بقلة الدين ، وقال : كان كثير الترك للصلاة ، ولهذا لم يكن عليه

نور أهل العلم . أقام يدرّس بقزوين

نحو عشر سنين ، وقدم مصر سنة

٧٢٧هـ ، ورجع إلى العراق بعد أيام

قلائل ، وكان يصيف بهمذان ويشتى

ببغداد . وتوفي بهمذان . له تصانیف ، منها

محمد بن أسعد اليمني ، بدر الدين

#### العِمْرَاني (۲۱۸ ـ ٦٩٥ ه = ۱۲۲۱ ـ ۱۲۹٦م)

محمد بن أسعد بن محمد بن موسى العمر اني ، بهاء الدين : قاض يماني . من الشعراء الكتاب البلغاء الخطباء الدهاة في عصره . استوزره المظفر الرسولي (صاحب اليمن ) وولاه قضاء الأقضية ، فكان أول من جمع بين الوزارة والقضاء الأكبر . وحسنت سياسته في تدبير المملكة . جُمعت رسائله في مجلد ضخم . ونسبته إلى جدّ له اسمه « عمران » (1) .

(١) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٩١ ــ ٢٩٣ وثغر عدن ٢٠٣.

« كاشف الأسرار عن معاني طوالع الأنوار للبيضاوي - خ » بخطه ، في دار الكتب ، عن كوبريلي ( ۸۳۱ ) كتبه سنة ۷۰۷ و « شرح الغاية القصوى » للبيضاوي ، في فروع الشافعية ، و « حل عقد مطالع الأنوار » للأرموي في المنطق ، و « مجمع الدرر - خ » في شرح المختصر لابن الحاجب ، في التيمورية (۱۳۳۳) (۱) .

#### الدَّوَّاني

 $(\cdot \gamma \Lambda - \Lambda I P \alpha = \gamma \gamma \beta I - \gamma I \circ (\gamma)$ 

محمد بن أسعد الصديقي الدواني ، جلال الدين : قاض ، باحث ، يُعد من الفلاسفة . ولد في دوان ( من بلاد كازرون ) وسكن شيراز ، وولي قضاء فارس وتوفي بها . له « أنموذج العلوم ے خ » و « تعریف العلم \_ خ » و « ثبت \_ خ ٰ، في ذكر مشايخه ، و « إثبات الواجب \_ط » رسالة ، و « حاشية على شرح القوشجي لتجريد الكلام ـ ط » و « أفعال العباد \_ ط » رسالة ، و « حاشية على تحرير القواعد المنطقية للقطب الرازي \_ ط » و « شرح العقائد العضدية \_ ط » و « تفسير سورة الكافرون \_ خ » و « الأربعون السلطانية \_ خ » حديث ، و « حاشية على مباحث الأمور العامة ــخ » و « شرح تهذيب المنطق ـ خ » و « الأسئلة الشريفة القرآنية \_ خ » رأيته في مكتبة الفاتیکان ( ٤٨٨ عربي ) و « شرح هياكل النور للسهروردي ـ خ » ظفرت بنسخة منه ، بخط الشيخ محمد عبده ( مفتى الديار المصرية ) ، جاء في آخرها : « ... تحريره بيد مؤلفه بعد العشاء .. سنة ٨٧٢ بدار الموحدين هرمز ، في الزاوية المباركة المظفرية شكرالله سعي بانيها السلطان السعيد ابن المظفر جَهانِشَاه ورفع درجته

(۱) الطبقات الوسطى للسبكي ـ خ . بهامشه ولم أجده في الكبرى المطبوعة . والدرر الكامنة ٣ : ٣٨٣ والشذرات ٦ : ١٠٢٧ وكشف الظنون ١٧١٧ ، ١٩٩٢ والمخطوطات المصورة ١ : ١٣٤ ، ٢٢٩ وطبقات الاسنوي ١ : ٣٢٠ والخزانة التيمورية ٤ : ١٧٩ .

# وفلت من تين راما المرحوم لولد الله الله وفلت الله المراد ا

محمد بن اسعد العظم تموذج من خطه

محمد بن أسعد العظم

في عليين ، وكان نهوضه إلى جانب ديار بكر في أوائل هذه السنة ووقوع هجوم الأعداء عليه واغتياله في الثالث عشر من ربيع الأول للسنة المذكورة » . وله رسائل بالفارسية ترجم بعضها إلى الإنجليزية (۱) .

(١) البدر الطالع ٢ : ١٣٠ وفيه : « مات سنة ٩١٨ وقال

السخاوي إنه في سنة ٨٩٧ كان حياً ، وكان عمره إذ

ذاك بضعاً وسبعين ، فيكون قد عاش نحو تسعين سنة ۽ .

وفي النور السافر ١٣٣ وفاته سنة ٩٢٨ وعنه شذرات

السذهب ٨ : ١٦٠ وفي كشيف الظنيون ١٨٤

ومواضع أخرى منه ، وفاته سنة ٩٠٧ وعنه أخذت في

الطبعة الأولى. والتيمورية ٣: ١٠٣ وآداب اللغة

٣: ٢٣٨ وتاريخ العراق ٣: ٣٠٨ والفهرس

التمهيدي ٢٦٥ والذريعة ٢ : ٢٦٠ و ٤٠٦ ومعجم

المطبوعات ٨٩١ ودائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٣٠٧

والكتبخانة ٧: ٧٣.

#### العَظم

 $(\uparrow 1 \land \land \land - 1 \land 1 \lor = \land 1 \lor 1 \lor \neg 1 \lor 1 \lor \neg 1)$ 

محمد بن أسعد بن أحمد بن مصطفى العظم : شاعر من أهل حماة . ولد في معرة النعمان . وقتل أبوه (١) وهو طفل فرباه ابن عمه حسين العظم في حماة . فقرأ الأدب والفقه الشافعي . وتولى بعض المناصب وعين حاكماً للعمرانية . وتوفي فجأة بحماة . له ديوان شعر ، سماه « الفرائد النظمية والقلائد العظمية \_ ط » وديوان آخر مخطوط عند حفيده السيد محمد إحسان العظم في حماة ، و ( البديع في علم البديع » رسالة ضمنها بديعية من نظمه في ١٥٩ بيتاً احتوت على ١٥٧ نوعاً من البديع ، ومولد نبوي ، سماه « البرود المولوية ـط » وكان ملماً بالموسيقي ، ونظم كثيراً من الموشحات والدوبيت <sup>(۲)</sup> .

#### ابن أَرْسلان (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۱۵ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۹۷م)

#### محمد أسعد بن محمد أرسلان بن

(۱) قال حفيده : كان أبوه حاكماً عسكرياً لناحية البارة التابعة لقائمقامية إدلب ، وكان عرب الموالي قد استاقوا ماشية « معرة النعمان » فتبعهم أحمد المذكور يسترجع الماشية ولاحقهم حتى قرية البليل على بعد ثلاثين كيلومتراً من شمالي شرقي حماة وهناك بالمصادمة قتل ، ونقل جثمانه إلى إدلب .

 (۲) من ترجمة له كتبها للأعلام حفيده السيد محمد إحسان العظم. وانظر أعلام الأدب والفن ۱: ۱۸۵ وسركيس ۱۳۵۳ وديوان شعره.

#### أَسْعَد طَلَس (۱۳۲٤؟ ـ ۱۳۷۹ هـ . . . . . ۱۹۵۹ م)

حسن بن علي الجركسي : متأدب ، له

كتب أكثرها أو كلها رسائل ، منها « رسالة \_ خ » في الآداب والفضائل ،

كتبها سنة ١٣١٥ و « المناجاة الأسعدية \_ خ » بخطه ، سنة ١٣١٥ و « النصيحة الأسعدية \_ خ » بخطه سنة ١٢٩٣

وكلها في الأزهرية. قلت: لم أجد له ترجمة لأعرف إن كانت له صلة بآل أرسلان المعروفين الآن في سورية ولبنان ، أم

محمد أسعد طلس : دكتور في الأدب . من أهل حلب ، مولداً ووفاة . تعلم بها وبالقاهرة وفي جامعة بوردو ( بفرنسا ) وانتدب للعمل في المعهد الفرنسي بدمشق ثم بوزارة الخارجية السورية وكان الأمين العام فيها أيام رياسة «الحناوي» وبينهما صلة قربي . وبعد انقلاب الشيشكلي على الحناوي (١٩٤٩) لجأ إلى العراق فدرس في كلية الآداب ببغداد. ووضع لخزانة الاوقاف فهرساً سماه « الكشاف عن مخطوطات الأوقاف ـ ط » وعاد إلى دمشق مديراً لمؤسسة اللاجئين . وألف كتاب « مصر والشام في الغابر والحاضر - ط » و « الآثار الإسلامية التاريخية في حلب ـ ط » و « فهرس مخطوطات مكتبة حلب » قال الجبوري : طبعه المعهد الفرنسي بدمشق ولم يظهر (؟) و « عبد القادر المغربي ـ ط » محاضرات عنه ، و « التربية والتعليم في الإسلام \_ ط » و « عصر الانبثاق والاتساق \_ ط » ونشر بعض المخطوطات القديمة كديوان ابن أبي حصينة ، و ثمار المقاصد في ذكر المساجد لابن عبد الهادي (٢).

<sup>(</sup>١) الأزهرية ٣: ٧٠٢، ٧٤٤، ٧٥٧.

 <sup>(</sup>٣) مجلة دعوة الحق: العدد الرابع من السنة الثالثة،
 ص ٨٣ ومكتبة الأوقاف العامة ١٩٥٣ ومجلة معهد المخطوطات ٥: ٣٠٥ والأهرام ١٩٥٩/١٠/١٦
 ومن هو في سورية ٤٦٣.

#### محمد بن أسْلَم (۲۰۰۰ ـ ۲٤۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۵۲ م)

محمد بن أسلم بن سالم بن يزيد ، أبو الحسن الكندي ، مولاهم ، الطوسي : من حفاظ الحديث . اشتهر بالصلاح ، ونعته الذهبي بشيخ المشرق . له « المسند » و « الريمان والأعمال » في الرد على الكرامية ، أكثر من جزأين ، و « الأربعون حديثاً » (۱) .

#### المَكْتُوم (۱۳۱ ـ نحو ۱۹۸ ه = ۷۶۸ ـ نحو ۱۸۱۶م )

محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق الحسيني الطالبي الهاشمي : إمام عند القرامطة . ترى الطائفة الإسماعيلية أنه قام بالإمامة بعد وفاة أبيه (أو اختفائه ؟) سنة ١٣٨ ه . وأنه كان يكني عنه بالمكتوم حذراً عليه من بطش العباسيين . وهو عندهم أول الأثمة « المكتومين » ويليه ابنه جعفر « المصدّق » ثم محمد « الحبيب » ويقول الفاطميون إن محمداً الحبيب هو والد عبيد الله القائم بالمغرب الملقب بالمهدي ، المنسوب إليه سائر الخلفاء الفاطميين بالمغرب وبمصر . ولد المكتوم بالمدينة ، وتوفي ببغداد . ويقال : إنه ذهب إلى بلاد الروم . والقرامطة تعده من أولي العزم ( وهم عندهم سبعة : نوح وابراهيم وموسى وعيسي ومحمد صالله ومحمد بن اسماعيل ) وهو عند الدروز أول الأئمة السبعة « المستورين » ويطلقون عليه « الناطق السابع» ويقولون إنه « رفع التكاليف الظاهرية للشريعة ، بمناداته بالتأويل وجنوحه إلى المعنى الباطن وغضه من شأن المعنى الظاهر » ومن أخباره في كتبهم أن الرشيد العباسي طلبه ، ففر من المدينة إلى الري ، واستتر بمدينة

(١) تذكرة الحفاظ ٢: ١٠٣ وحلية الأولياء ٩: ٢٣٨

وشدرات الذهب ٢ : ١٠٠ .

والجرح والتعديل : القسم ٢ من الجزء الثالث ٢٠١

« دنباوند » وتزوج فيها ، وخلف أولاداً ، وأمر أن لا تقام الدعوة باسمه ، بل باسم « المستور من آل البيت » ومات في فرغانة أو في نيسابور . وقال ابن الجوزي : الإسماعيلية ، نسبوا إلى زعيم لهم يقال له محمد بن إسماعيل بن جعفر ، ويزعمون أن دور الإمامة انتهى إليه ، لأنه سابع . وفي كشف أسرار الباطنية أنه لا عقب له (۱) .

#### العَنَاهِيَة (۲۰۰۰ ـ ۲۶۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۵۸م)

محمد ( العتاهية ) بن اسماعيل ( أبي العتاهية ) بن القاسم ، أبو عبدالله : شاعر عراقي مطبوع حذا طريقة أبيه في شعر الزهد . وتقدم في الأدب والفقه . وولي القضاء برهة . وأخذ عنه بعض كبار العلماء في عصره كالنسابة ابن أبي خيشمة وابن أبي الدنيا والمبرد والحافظ إبراهيم ابن إسحاق الحربي (٢) .

#### البُخَارِي (۱۹٤ ـ ۲۰۱ ه = ۸۱۰ ـ ۸۷۰م)

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري ، أبو عبدالله : حبر الإسلام ، والحافظ لحديث رسول الله عبدالله ، صاحب « الجامع الصحيح ـ ط » المعروف بصحيح البخاري ، و « التاريخ ـ ط » أجزاء منه ، و « الضعفاء ـ ط » في رجال الحديث ، و « خلق أفعال العباد ـ ط » و « الأدب المفرد ـ ط » . ولم ولد في بخارى ، ونشأ يتيماً ، وقام برحلة طويلة ( سنة ٢١٠ ) في طلب

الحديث ، فزار خراسان والعراق ومصر والشام ، وسمع من نحو ألف شيخ ، وجمع نحو ست مئة ألف حديث اختار منها في صحيحه ما وثق برواته . وهو أول من وضع في الإسلام كتاباً على هذا النحو . وأقام في بخاري ، فتعصب عليه جهاعة ورموه بالتهم ، فأخرج إلى خَرْتنْك ( من قری سمرقند ) فمات فیها . وکتابه في الحديث أوثق الكتب الستة المعول عليها ، وهي : صحيح البخاري (صاحب الترجمة ) وصحيح مسلم ( ٢٠١ \_ ۲۲۱هـ ) وسنن أبي داود ( ۲۰۲ ــ ٥٧٧ه ) وسنن الترمذي ( ٢٠٩ ــ ۲۷۹ هـ ) وسنن ابن ماجه ( ۲۰۹ ـ ۲۷۳ هـ) وسنن النسائي ( ۲۱۵ ـ ۳۰۳ هـ) ولشيخنا محمد جمال الدين القاسمي « حياة البخاري \_ ط » (١) .

## المَنْصور الأَيُّوبي ( المَنْصور اللَّهُوبي ( ۱۲۸۰ م )

محمد ( المنصور شهاب الدين ) ابن إسماعيل ( الصالح أبي الخيش ) ابن محمد ( العادل ) بن أيوب : من ملوك الدولة الأيوبية . سلطنه أبوه في دمشق ( سنة ١٤٠) وتقلبت به الأحوال . وكان شيخاً مهيباً يلبس قباء وعمامة مدورة . ولعله هو الذي حاصر الفرنج في مدينة طرابلس نيفاً وشهراً ( أول ربيع الأول - ٤ ربيع الآخر ٦٨٨ ) وافتتحها وأخربها ( كما يقول الذهبي في العبر ) وساءت خاتمته فنقل صاحب

<sup>(</sup>۱) اتعاظ الحنفا ۱۹ ـ ۱۸ ومفرج الكروب ۱ : ۲۰۰ وفرق الشيعة ۷۱ و ۷۳ وفي هامش عليه : تنسب الفرقة ، السبعة ، إلى محمد بن إسماعيل هذا ، سميت بذلك لأن أهلها ينهون الإمامة إليه ، وهو الإمام السابع عندهم . وانظر منهاج السنة ۱ : ۲۲۸ و تلبيس إبليس ۱۰۷ و کشف أسرار الباطنية ۱۹ والدروز ، لسلم أبي إسماعيل ۱ : ۷۷ – ۱۰۲ و ۱۰۷ و ۲۰۰ و تبين المعاني : المقدمة ۷۷ .

<sup>(</sup>٢) المحمدون ١٢٦ وطبقات الشعراء ٣٦٤ .

<sup>(</sup>۱) تذكرة الحفاظ ۲: ۱۲۳ وتهذيب التهذيب ٩: ٧٤ والوفيات ١: ١٠ و١٥ وتاريخ بغداد ٢: ١٠ ٣٠ وتهذيب الأساء واللغات ، القسم الأول من الجزء الأول ١٠ والسبكي ٢: ٧ والخميس ٢: ٣٤٣ وآداب اللغة ٣: ٢٠٠ ودائرة المعارف الإسلامية ٣: ٢١٩ ومعجم اللغة ٣: ٢٠٠ وطبقات الحنابلة ١: ٧٧١ – ٧٧١ ومعجم المطبوعات ١٣٠ وانظر هدى الساري مقدمة فتح المبوعات ١٣٠ وانظر هدى الساري مقدمة فتح البخاري ٧: ١٩٣ ـ ٢٠٠ وفي مجلة و العرب ١٠ الباكستانية ( رمضان ٢٠٠٩ وفي مجلة و العرب ١٠ وبني مكانه قبر آخر ، وهو في قرية تعرف الآن بقرية وبني مكانه قبر آخر ، وهو في قرية تعرف الآن بقرية وطريق بخارى .

قبل اختلافهما . وفي النجوم الزاهرة :

قال الحاكم لداعيه: كم في جريدتك ؟

قال : ستة عشر ألفاً يعتقدون أنك الإله .

ويرى الزبيدي ( في التاج ) أن الصواب

ضبط « الدرزي » بفتح الدال ، نسبة إلى

« أولاد درزة » وهم الخياطون والحاكة .

وسماه الذهبي ( في سير النبلاء )

الدروزي ، ونعته بالزنديق ، وقال :

« كان يدّعي ربوبية الحاكم وقتل لذلك » .

وقال الغزي (في نهر الذهب):

الدروز ، ينسبهم الناس إلى أبي عبدالله

محمد بن إسماعيل الدرزي ، مع أنهم

يكرهونه ، لقوله بما ينافي اعتقادهم ،

ويقولون إنهم يُنسبون في الأصل إلى

« طيروز » إحدى بلاد فارس . وفي كتاب

« حل الرموز في عقائد الدروز ـ خ »

أن الحاكم أرسله إلى بلاد الشام لنشر

دعوته ، فنزل بوادي التيم بالقرب من جبل

الشيخ، وقتل في وقعة مع التتر سنة

٤١١ه ، إلا أنه يجعله هو والمسمى

« نشتكين الدرزي » واحداً ، مع أن

هذا في بعض الروايات ، قتله الحاكم

سنة ١٠٠ وقد يرد اسمه بلفظ « عبدالله

الدرزي » و « درزي بن محمد »

و « دروزی بن محمد » . وفی سیرته ، کما

في أخبار غيره من أتباع هذه النحلة

غموض كثيف . والدروز حتى اليوم

متفقون على أن صاحب هذه الترجمة

انقلب على « الحاكم » وعاداه في أواخر

عهده . وقد تقدم ذكره وذكر شيء

من تاريخ الدروز وعقائدهم وكتبهم ،

في ترجمة « حمزة بن علي الفارسي »

وعلى الرغم من أن كثيراً ممن عرفت ، من

متعلميهم ، لا يتفقون في « العقيدة » مع

« عقالهم » فان فكرة « التقمص » ما

زال لها الأثر الكبير في نفوسهم

جميعاً <sup>(١)</sup> .

الشذرات عن ابن مكتوم قوله : رأيته سلطاناً ، ورأيته يستعطي ! وتوفي في رمضان بدمشق (۱) .

#### الإِسْمَاعِيلِي (۲۹۰ ـ ۲۹۰ ه = ۲۰۰ ـ ۹۰۸ م)

محمد بن إسماعيل بن مهران النيسابوري ، أبو بكسر المعروف بالإسماعيلي : من حفاظ الحديث ، ثقة . جمع « حديث الزهري » و « حديث مالك » و « حديث يحيى بن سعيد » و « حديث عبدالله بن دينار » و « حديث موسى بن عقبة » (۲) .

## أَبُو عَبْداللهُ الدُّرْزِي ( عَبْداللهُ الدُّرْزِي ( ۱۰۲۰ ـ ۱۰۲۰ م )

محمد بن إسماعيل الدرزي ، أبو عبدالله : أحد أصحاب الدعوة لتأليه الحاكم بأمر الله العبيدي الفاطمي . وإليه نُسبة الطائفة « الدرزية » قيل : هو فارسى الأصل ، قدم إلى مصر في أواخر سنة ٤٠٧ هـ، ودخل في خدمة « الحاكم » وصنّف له كتاباً قال فيه : إن روح آدم انتقلت إلى عليّ بن أبي طالب ومنه إلى أسلاف الحاكم متقمصة من واحد إلى آخر حتى انتهت إلى الحاكم . وقال المحيي ( في ترجمة فخر الدين بن قرقماس ) ما خلاصته : الدرزي الذي ينسب إليه الدروز، رجل من مولدي الأتراك بمصر، ظهر في أيام الحاكم بأمر الله العبيدي ، وجاهر في القول بالحلول والتناسخ ، وصنَّف كتاباً ذكر فيه أن الإلـه حل في علي وأن روح علي تنقلت في أولاده إلى أن وصلت إلى الحاكم ، واتفق مع « حمزة » على الدعوة إلى عبادة « الحاكم » وانقادت إليهما جماعة كثيرة ،

# أَبُو القَاسِم ابن عَبَّاد ( ۰۰۰ – ۱۰۶۱ م ) محمد بن إسماعيل بن محمد ب

محمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش بن عباد ، من بني عطاف بن نعيم اللخمى ، من نسل ملك الحيرة النعمان بن المنذر ، كنيته أبو القاسم ، ويقال له القاضي ابن عباد : مؤسس الدولة العبادية في إشبيلية ، بالأندلس . أصله من العريش ( بين مصر والشام ) وأول من دخل الأندلس من أسلافه نعيم وعطاف . وكان أبو القاسم في بدء أمره قاضياً بإشبيلية ، أيام استيلاء « القاسم بن حمود » عليها بعد زوال دولة الأمويين . ثم استقل بها ، وتلقب بالظافر ، وتملك قرطبة وغيرها . وعلم بخبر شخص في قلعة رباح ، قال ابن حزم: اسمه « خلف الحصري » يزعم أنه هشام بن الحكم الأموي ( المؤيد ) وأنه لم يقتل ( سنة ٤٠٣هـ ) كما قال الناس ، وإنما اختفى فارًّا ؛ فاستدعاه إليه وشهد بعض من بقي من نساء القصر والخدم أنه هو هشام ، وكان شبيهاً به ، فبايعه بالخلافة ، وحفّه بمظاهرها ( سنة ٤٢٦) وسمى نفسه « حاجباً » له ، فقوى به أمره وانتعشت دولته ، وانقطعت أطماع ملوك الطوائف عنها . ودعاهم إلى بيعة « المؤيد » فأجاب أكثرهم . واستمر أبو القاسم إلى أن توفي أوكان عاقلا مهيباً كريم اليد . وفي بغية الملتمس : « كان له اطلاع على الأدب ، يشارك الشعراء والبلغاء في صنعة الشعر وحوك الرسائل ، ويلقب بالقاضي ذي الوزارتين ، وهو وبنوه وذووه رياض آداب وعلوم » وقال ابن عذاري : « امتثل أبو القاسم رسم ابن يعيش صاحب طليطلة في تمسكه بخطة القضاء وارتسامه ، وأفعاله في ذلك

<sup>(</sup>۱) شذرات ۰ : ۴۰۷ والدارس ۱ : ۳۱۷ وترویح القلوب ۸۶ هامشه . والعبر ۰ : ۳۵۳ .

 <sup>(</sup>۲) لسان الميزان ٥: ٨١ وشدرات الذهب ٢: ٢٢١ وهو في الرسالة المستطرفة ٨٣ ه محمد بن مهران » نسبة إلى جده .

<sup>(</sup>۱) راجع سير النبلاء \_ خ . في ترجمة الحاكم بأمر الله . وتاج العروس : مادة درز . ونهر الذهب ١ : ٢١٤ وخلاصة الأثر ٣ : ٢٦٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٨٤ ومجلة المقتبس ٥ : ٢٥٧ وتنوير الأذهان ٢ : ١١٠ - ٢٢٦ وفيهما إسهاب في الكلام على الدروز المعاصرين

وعاداتهم . وتاريخ الحركات الفكرية في الإسلام ، لبندلي جوزي 1 : ٨٩ – ١٢١ وجغرافية ملطبرون ٣: ٧٠ وخطط الشام ٦: ٢٦٨ – ٢٧٣.

أفعال الجبابرة » وأورد الحميدي بيتين من شعره <sup>(۱)</sup> .

#### ابن أَبِي الصَّيْف (۲۰۰ ـ ۹۰۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۱۳م)

محمد بن إسماعيل بن علي ، أبو عبدالله ابن أبي الصيف : فقيه شافعي يمني ، له علم بالحديث . أصله من زبيد ، أقام وتوفي بمكة . له كتب ، منها « الأربعون حديثاً » جمعها عن أربعين شيخاً ، من أربعين مدينة ؛ وكتاب سماه « زيارة الطائف » ذكره العبدري (٢) .

#### ابن خَلْفُون (٥٥٥ ـ ١٣٦ه = ١١٦٠ ـ ١٢٣٩م)

محمد بن إسماعيل بن محمد ، ابن خلفون الأزدي الأونى ، أبو بكر : عالم برجال الحديث ، أندلسي ، من أهل أونبة ( في غربي الأندلس ) مولده ووفاته فيها . سكن إشبيلية مدة . وولي القضاء في بعض النواحي وحمدت سيرته . له « المنتقى » في رجال الحديث ، خمس مجلدات ، و « المعلم بأسماء شيوخ البخاري ومسلم \_ خ » مجلدان منه ، في معهد المخطوطات ، وكتاب في « علوم الحديث وصفات نقله » و «كتاب فيه أسماء شيوخ مالك بن أنس الأصبحي \_ خ » في الأسكوريال (Cas. 1742) و « مسند حدیث مالك بن أنس » و « تلخيص أحاديث الموطأ » و « التعريف بأسهاء أصحاب النبي عليه السلام ، المخرج حديثهم في كتاب الجامع للبخاري

(١) سير النبلاء ـ خ . الطبقة الثالثة والعشرون . وبغية

الملتمس ١٠٧ والبيان المغرب ٣ : ١٩٤ و ٣١٤ وابن

خلكان ٢ : ٧٧ في ترجمة حفيده المعتمد ابن عباد .

وطبقات الخواص ١٤١ . وبهجة المهج للعبدري ـ خ .

ونعته بمفتى الحرمين . وطبقات الشافعية ٥: ١٩

وهو فيه : « فقيه الحرم الشريف » والرسالة المستطرفة

٧٧ وفيها وفاتِه ﴿ سنة ٢٠٧ ﴾ خلافاً للمصادر المتقدمة .

وجذوة المقتبس ٧٥ وهو فيه « محمد بن عباد » .

(٢) التكملة لوفيات النقلة \_ خ . الجزء الخامس والعشرون .

رجوان فيد و الد عليه العالمية المحالية المحالية

محمد بن إسماعيل ، ابن خلفون

عن بدء الجزء الثاني من كتاب « المعلم بأسامي شيوخ البخاري ومسلم » من تأليفه . من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ١٣٦ ملحق تاريخي \_ ٩٠١٩ » ويلاحظ أن الشيخ أحمد عمر المحمصاني الأزهري [البيروتي] ( سبقت ترجمته ) قد نَه ( الزاوية العليا اليسرى ) إلى ان المخطوطة من خط المؤلف .

> والمسند الصحيح لمسلم بن الحجاج » و «شيوخ أبي داود السجستاني » و «شيوخ أبي عيسى الترمذي » و « رفع التماري في من تكلم فيه من رجال البخاري » و «شيوخ مالك بن أنس » وكتاب في « الفقه » وجيز ، وغير ذلك . قال .

#### الحَضْرَمي (۲۰۰ ـ ۱۵۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۵۳ م)

الرعيني : وكف بصره في كبره (١) .

محمد بن إسماعيل بن علي بن عبدالله ابن أحمد بن ميمون الحضرمي ، أبو عبدالله : فاضل ، متصوف ، من أهل حضرموت . له كتاب « المرتضى » اختصر فيه « شعب الإيمان » للبيهتي ، وزاد فيه زيادات حسنة . توفي بقرية الضحى (۲) .

ابن أبي الوليد (١٥٥ ـ ٧٣٣هـ = ١٣١٥ ـ ١٣٣٣ م)

محمد بن إسماعيل بن فرج ، من بني نصر ابن الأحمر ، أبو عَبدالله : أحد ملوك بني الأحمر في الأندلس. وهو سادسهم . كان من نبلائهم « لبقاً لـوذعياً هشًّا سخيـاً » كما يقول ابن الخطيب ، شجاعاً إلى حد التهور ، مغرماً بالصيد ، محباً للأدب . أخذت له البيعة بغرناطة بعُد مصرع أبيه ( سنة ٧٢٥ هـ) وهو غلام ، فحجبه وزيره ( ابن المحروق ) وتغلب على ملكه ، فلما ترعوع أمر بقتله . وافتتح مدينة قبرة (Cabra) وكان لها شأن . واتفق مع السلطان أبي الحسن المريني صاحب مراكش ، على صد الفرنج ، فأمدّه أبو الحسن بخمسة آلاف مقاتل ضمهم إلى جيشه وزحف فاستولى على « جبل الفتح » وطرد الإفرنج منه ، وكانوا قد ملكوه سنة ٧٠٧ه . قال ابن الخطيب : « وتوغرت عليه صدور رؤساء جنده من المغاربة ، إذ كان شرهاً لسانه ، غير جزوع ولا هيّابة ، فربما تكلم بملء فيه من الوعيد » فلما انهى من استرداد جبل الفتح كمن له بعضهم فقتلوه . ونقل إلى مالقة فدفن بها (١) .

(۱) التكملة لابن الأبار ٣٥٠ والفهرس التمهيدي ٤٣٤ والتبيان \_ خ . والإيراد ، للرعيني \_ خ . ولم يؤرخ وفاته . قلت : اعتمدت في تأريخ وفاته د سنة ٢٣٦ هـ على تكملة ابن الأبار والتبيان وتذكرة الحفاظ ٤ : ١٨٦ والثلاثة من ثقات المصادر ؛ ثم ظهرت له كتابة على مخطوطة من الجزء الثاني من كتابة و المعلم بأسامي شيوخ البخاري ومسلم ، كتبها في جمادى الآخرة سنة د١٥٥، وتجد صورتها في لوحة جمادى الآخرة سنة د١٥٥، وتجد صورتها في لوحة خطه ظعل الصواب في سنة وفاته ٢٦٥٦، وليحقق .

<sup>(</sup>١) اللمحة البدرية ٧٧ والدرر الكامنة ٣ : ٣٩٠ .

#### ابن الْمُلُوك (۲۷۶ ـ ۲۵۷ هـ = ۱۲۷۰ ـ ۱۳۵۰ م)

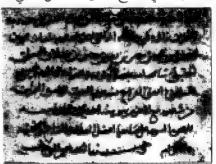
محمد ( أبو عبدالله ، ناصر الدين ) ابن إسماعيل بن عبد العزيز بن عيسى الأيوبي ، المعروف بابن الملوك : أمير من بني أيوب ، من كبار المحدثين في عصره . كان مسند القاهرة وتوفي بها (١) .

#### بَدْر الرَّشِيد (۲۰۰ ـ ۷٦٨ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۳٦٦ م)

محمد ، المعروف ببدر الرشيد : فقيه حنفي . له « ألفاظ الكفر – خ » رسالة في الألفاظ الكفرية . ولعلي القاري شرح لها مخطوط . كلاهما في مكتبة الشاويش بيروت (٢) .

#### ابن بَرْدِس ( ۱۲۷ ـ ۱۳۶۱ هـ = ۱۳۶۶ م )

محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس البعلي ، تاج الدين : فاضل حنبلي .



محمد بن إسماعيل ، ابن بردس عن مجموعة « Loritz \» اللوحة ١٥٤ وانظر خطه أيضاً في المخطوطة « ١٢٨ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب .

من أهل بعلبك . له كتاب « المجالس » في الوعظ <sup>(٣)</sup> .

محمد بن إسماعيل ( الراعي ) = محمد بن محمد ۸۵۳

# المعلقة المرجم المحرورة وسلام على ماؤه العرب اضطعى والمرحمة والمراحمة والمرحمة والمرحمة والمراحمة والمرحمة والمرحمة والمرحمة والمرحمة والمرحمة والمرحمة وال

محمد بن إسماعيل ، المؤيّد بالله عن منشور من دار الإمامة في اليمن ، ضمن المجموع ١٣٦١ عربي " من مخطوطاتمكتبة ٌ الفاتيكان » .

الحدار مرالعالمين تما ترضت الما ومن اتن لعا ترخندهده الشخند على شخد المصنف التي عطوط محت عدامه تعال وكبندالفطر الكوم الد وعنى ورحواد جدس امترالوس م المعمل من المكترضا الرعند وطراط م متنا رعمل في سنده ٧ استنده

محمد بن إسماعيل ، المؤيد بالله . عن مخطوطة « تلخيص مفتاح السكاكي » المتقدم وصفها في خط المهدي « العباس بن حسين » .

#### الحاضِري

(۰۰۰ \_ ۲۶۶ ه = ۰۰۰ \_ ۱۵۳۵ م)

محمد الحاضري القضاعي الحميري: محمد الحاضري القضاعي الحميري: من أثمة الإباضية في عمان. نشأ في نزوى (بيت الإمامة) وكان وجيهاً في قومه، قوي الجسم، غضوباً للحق، أبصر سليمان بن سليمان النبهاني (ملك عمان) يطارد امرأة فأمسكه عنها، وصرعه على الأرض، وناصره أهل عمان فضبوه إماماً (سنة ٢٠٩ه) فاستمر إلى أن توفي بنزوي (١).

#### الْمُوَّيَّد بالله (۱۰۶۶ ــ ۱۰۹۷ هـ = ۱۲۳۶ ــ ۱۲۸۲م )

محمد بن إسماعيل بن القاسم بن محمد ، من نسل الهادي إلى الحق :

(١) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٨ \_ ٣١٤ .

صاحب اليمن . من أئمة الزيدية . تلقى علوم الدين وولي أعمالا كثيرة في زمن والده ( المتوكل على الله ) وولي صنعاء مدة طويلة . ولما توفي والده عرضت عليه الإمامة فأباها ، فتولاها الإمام أحمد بن الحسن ، فلما توفي أحمد ( سنة أجمع أهل اليمن عليه ، فتولاها وحسنت سيرته . وغلب عليه الحلم ، فهم فيسط العمال أيديهم بالظلم ، فهم بإصلاحهم فعاجلته الوفاة مسموماً (١) .

#### مَحَمَّد بن إِسماعيل (۱۱۱۰ - ۱۱۱۱ ه = ۲۰۰۰ - ۱۷۰۱م)

مُحمد ( بفتح الميم الأولى ) بن السريف ، السلطان ) ابن الشريف ، الحسني العلوي ، ويقال له محمد العالم : أمير ثاثر . من علوبي المغرب . ولأه أبوه درعة ، فمراكش ، ثم تارودانت . واستخلفه بفاس مدة . وأعاده إلى درعة ، في بلاد السوس ، فاستقل بها ، وبايع له أهلها . وهاجم مراكش ، فاستولى عليها عنوة ، فأرسل اليه أبوه من قاتله وأسره . ولما جيء به إلى أبيه ( بمكناس الزيتون ) أمر بإقامة الحد الشرعي عليه ، فقطعت يده ورجله من خلاف ، فمات متأثراً من

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٢٩٦ وبلوغ المرام ٦٨ .

 <sup>(</sup>۱) ترويح القلوب ۷۸ والدرر الكامنة ۳ : ۳۸۷ .
 (۲) انظر Brock. S. 2:88 ولم يُذكر في الدرر .

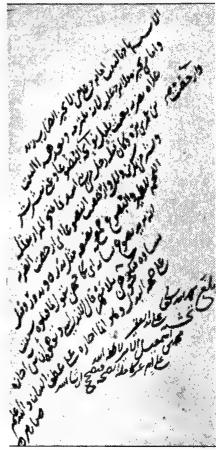
 <sup>(</sup>٣) المقصد الأرشد \_ خ . والضوء اللامع ٧ : ١٤٢ وشذرات
 الذهب ٧ : ١٩٤ .

ذلك <sup>(۱)</sup> .

#### الصَّنعاني

 $(PP \cdot I - Y \wedge I I = A \wedge F I - A F \vee I \gamma)$ 

محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني ، الكحلاني ثم الصنعاني ، أبو إبراهيم ، عز الدين ، المعروف كأسلافه بالأمير : مجتهد ، من بيت الإمامة في اليمن . يلقب « المؤيد بالله » ابن المتوكل على الله . أصيب بمحن كثيرة من الجهلاء والعوام . له نحو مئة مؤلف ، ذكر صديق حسن خان أن أكثرها عنده ( في الهند ) . ولد بمدينة كحلان ، ونشأ وتوفي بصنعاء .



محمد الأمير محمد بن إسماعيل الأمير عن هامش الصفحة الأخيرة من قسم المعربات من الأسماء ، من كتاب الرضي على الكافية . من مخطوطات الفاتيكان « ٩٨١ عربي » .

من كتبه « توضيح الأفكار ، شرح تنقيح الأنظار \_ط » مجلدان في مصطلح

(١) إتحاف أعلام الناس ٤: ٦١ والأعلام المراكشية
 ١٢: ٥

الحديث ، و « سبل السلام ، شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني ـ ط » و « منحة الغفار » حاشية على ضوء النهار ، و « إسبال المطر على قصب السكر » و « المسائل المرضية في بيان اتفاق أهل السنة والزيدية \_ خ » في مكتبة عبيد بدمشق ، مع ردّ عليه باسم « السيوف المنضية على زخارف المسائل المرضية » و « اليواقيت ، في المواقيت \_ خ » في مكتبة عمر سميط بتريم ، رسالة ، و « الروض النضير » في الخطب ، و « ارشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد \_ ط » و « شرح الجامع الصغير للسيوطي » أربع مجلدات ، و « تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد ـ ط » رسالة ، و « الرد على من قال بوحدة الوجود » و « ديوان شعر \_ ط » (١) .

#### ابن عُرَيْبَة (۱۱۸۹ هـ = ۲۰۰۰ م۱۷۷۰ م)

محمد بن إسماعيل ابن الشريف محمد بن على الحسني العلوي ، زين العابدين المدعو بابن عريبة : من سلاطين الدولة العلوية ( السجلماسية ) بالمغرب . بويع له بفاس ( في جمادى الأولى ١١٥٠) بعد خلع أخيه المولى عبد الله ( للمرة الثانية ) وتوجه لمكناسة فاحتاج إلى المال ، فاستولى على محصول المزارع ، وأرسل أخاه الوليد إلى فاس وأمره بمصادرة الأموال ، ولحق به إليها فقتل بعض أثريائها وحاز ثرواتهم . وكثر النهب ، وأوذي الناس ومات كثيرون جوعاً ، وثار عليه جنده ( وكلهم من العبيد ) فخلعوه ( في أواخر صفر ١١٥١) واستدعوا أخاه المستضيء ، من تافيلالت ، فلما وصل إلى فاس أرسل

(۱) أيجد العلوم ٨٦٨ وعنوان المجد ١ : ٥٣ والبدر الطالع ٢ : ١٣٣ – ١٩٣ وتوضيح الأفكار ١ : ٧٣ والدر الفريد ٩ وتحفة الإخوان ٥٧ وفهرس الفهارس ١ : ٨٧٠ و مخطوطات حضرموت \_ خ .

صاحب الترجمة مكبلا بالحديد إلى سجلماسة ، فسجن إلى أن مات (١) .

#### الدِّ هُلُوي (۲۰۰۰ ـ ۱۲٤۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد بن إسماعيل بن عبد الغني الدهلوي : عالم بالكلام والحديث ، هندي . له « الإدراك ـ ط » في علم الكلام ، و « إنجاح الحاجة شرح سنن

#### شِهَابِ الدِّينِ (۱۲۱۰ ـ ۱۲۷۶ هـ = ۱۷۹۵ ـ ۱۸۵۷ م)

ابن ماجه \_ ط » (٢) .

محمد بن إسماعيل بن عمر المكي ، ثم المصري المعروف بشهاب الدين : أديب ؛ من الكتاب ، له شعر . ولد بمكة ، وانتقل إلى مصر ، فنشأ بالقاهرة ، وتعلم في الأزهر . وأولع بالأغاني وألحانها . وساعد في تحرير جريدة « الوقائع المصرية » وتولى تصحيح ما يطبع من الكتب في مطبعة بولاق . واتصل بعباس الأول ( الخديوي ) فلازمه في إقامته وسفره . ثم انقطع للدرس والتأليف ، وسفره . ثم انقطع للدرس والتأليف ، في الموسيقي والأغاني العربية ، ورسالة في الموسيقي والأغاني العربية ، ورسالة في « التوحيد » وجمع « ديوان شعره في بالقاهرة (٣) .

#### الكِبْسي (۱۲۲۱ ــ ۱۳۰۸ هـ = ۲۰۸۱ ــ ۱۸۹۱ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن يحيى ، بدر الدين الكسي بلداً ،

<sup>(</sup>١) الاستقصا ، الطبعة الثانية ٧ : ١٤٣ ـ ١٤٧ والبستان الظريف ـ خ . وإتحاف المطالع ـ خ . وفيه بيعته في محرم ١١٤٩ وانفرد بذكر وفاته . (٢) سركيس ٨٨٩ .

<sup>(</sup>٣) مذكرات العناني ٢١٥ وآداب شيخو ٢ : ٨٠ ومقدمة شرح الأم للحسيني ـ خ . وهو فيه ١ محمد بن عمر ٣ خلافاً للمطبوع على سفينة الملك . وأعيان البيان ٣٥ و Tock. 2:624 (474), S. 2:721 وأعـــلام من الشرق والغرب ١٧ .

الحسني نسباً ، من سلالة النفس الزكية : مؤرخ من أهل صنعاء . تولى القضاء بمدينة ذمار أيام المتوكل على الله المحسن ابن أحمد . من كتبه « اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية \_ خ » كثير الفوائد ، انتهى فيه إلى حوادث سنة ۱۳۰۵ ه ، و « تاریخ الزمان وسبب تفرق الناس في البلدان \_ خ » و « تتمة البسّامة \_خ ، والكبسي نسبة إلى قرية مشهورة من بلاد خولان (باليمن) (١) .

#### / الفَوْغَلِي / ( ۰ ۰ ۰ \_ بعد ۱۳٤۱ ه = ۰ ۰ ۰ \_ بعد ( , 1977

محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز الفرغلي الأنصاري الخزرجي الطهطاوي : متأدب من كتاب الدواوين ، له نظم . كان رئيس التحريرات العربية بوزارة الخارجية المصرية . له « نظم اللآلي الغرر في سلك العقود والدرر ــ ط » شرح لمنظومة جده في التوحيد . فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٩ و « حسن السبك في شرح قفا نبك \_ ط » ألفه سنة ١٣٠٩ و « العقد النفيس بتشطير وتخميس ديوان سلطان العاشقين ـ ط » سنة ١٣١٦ و « روضة الصفا بمديح المصطفى ـ ط » فرغ من نظمه سنة ۱۳٤۱ <sup>(۲)</sup> .

#### حَبّ الرُّ مّان (۰۰۰ \_ بعد ۱۳٤٦ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( > 1977

محمد إسماعيل حب الرمان: مهندس مصري من أهل القاهرة . له « الترعة الإبراهيمية وتاريخ إنشائها ــ ط » ويسمى « تحفة الخديوي إسماعيل » سنة ۱۳۱۸ ه <sup>(۳)</sup> .

#### السَّمَرْ قَنْدي (۰۰۰ ـ بعد ۹۰۰ه = ۰۰۰ ـ بعد (1771 م)

في الحديث (١).

عن عائشة <sup>(٢)</sup> .

ابن الأَشْعَث الكِنْدي

 $(\cdots - \forall f = \cdots - f \land f \uparrow)$ 

أبو القاسم : قائد . من أصحاب مصعب بن

الزبير . شهد معه أكثر وقائعه . وكان

هو وعبيدالله بن على بن أبي طالب ، على

مقدمة جيش مصعب ، في حربه مع

المختار الثقفي . وقتل مع عبيدالله ، قبل

مقتل المختار بأيام . وله رواية للحديث

ابن الأَشْعَث الخُزَاعي

(··· - P3/ a = ··· - 777)

وال ، من كبار القواد في عصر المنصور

العباسي . ولاه المنصور مصر سنة ١٤١ه .

ثم أمره باستنقاذ إفريقية من بعض المتغلبة

ـ بعد مقتل حبيب بن عبد الرحمن

الفهري \_ فوجه إليها جيشاً بقيادة أبي

الأحوص العجلي ، فهزمه الثائر أبو

الخطاب ، فسار ابن الأشعث في ٤٠

أو ٥٠ ألفاً ( سنة ١٤٢ ) فقتل أبا

الخطاب سنة ١٤٤ ودخل القيروان سنة

١٤٦ وانتظم له الأمر في إفريقية ، فثار

عليه عيسى بن موسى بن عجلان ( أحد

جنده ) في جماعة من قواده ، وأخرجوه

من القيروان سنة ١٤٨ فعاد إلى العراق .

ثم غزا بلاد الروم مع العباس ابن عم

المنصور ، فمات في الطريق (٣) .

محمد بن الأشعث بن عُقبة الخزاعي :

محمد بن الأشعث بن قيس الكندى ،

محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي ، شمس الدين : حكيم مهندس . من كتبه « قسطاس الميزان ـ ط » في المنطق ، و « شرح القسطاس - خ » في دمشق ، و « آداب البحث \_ ط » و « آداب الفاضل » و « أشكال التأسيس » في الهندسة ، و « الصحائف » في الكلام ، و «العوارف شرح الصحائف - خ » في شستربتي ٣٦٢٠ و « مفتاح النظر » شرح « المقدمة » في الجدل للنسفي ، و « المنية والأمل في علم الجدل » و « شرح آداب البحث \_ خ » عندي ، ومتنه للشاشي ( ؟ ) و « شرح المقدمة البرهانية للنسفى » قال اسماعيل البغدادي : رأيته وفيه أنه فرغ منه سنة ٦٩٠ و « الصحائف الإلهيــة \_ خ » في قو نبة <sup>(١)</sup> .

## العَظِيم آبادي (+1147

محمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر ، أبو الطيب ، شرف الحق ، الصديقي ، العظيم آبادي : علامة بالحديث ، هندي . من تصانيفه « التعليق المغنى على سنن الدارقطني \_ ط » جزآن ، و « عون المعبود على سنن أبي داود ـ ط » أربعة أجزاء ، و « المكتوب اللطيف إلى المحدث الشريف \_ خ » ضمن مجموعة ، في دار الكتب ، و « عقود الجمان ـ ط » في تعليم المرأة ، و « القول المحقق \_ ط »

(۰۰۰ \_ بعد ۱۳۱۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد

<sup>(</sup>١) اللطائف السنية \_ خ . وتحفة الإخوان ٢٤ والزهراء Brock. 2:652 (502), S. 2:818 و 507 : \$ (٢) الأزهرية ٣: ٣٣١ و ٥: ٧١ ، ١٣٣ وسركيس

<sup>(</sup>۳) دار الكتب ه : ۱۲۸ .

<sup>(</sup>١) الأزهرية ١ : ٤٣١ وسركيس ١٣٤٤ ودار الكتب ١ : ١٢٢ ، ١٣٨ وملحق الجزء الأول ١١ .

<sup>(</sup>٢) الإصابة : ت ٨٥٠٤ والجرح والتعديل : القسم ٢ من الجزء الثالث ٢٠٦ .

<sup>(</sup>٣) العَلاصة النقية ١٨ والولاة والقضاة ١٠٨ ودول الإسلام ١ : ٧٨ وفي النجوم الزاهرة ١ : ٣٤٦ و ٢ : ١٢ ﻫ أن المنصور عزله عن مصر سنة ١٤٣ فتوجه إلى العراق فأقام إلى أن وجهه المنصور مع ابنه المهدي لغزو الروم سنة ١٤٩ فمرض ومات في الطريق ۽ .

<sup>(</sup>١) نشرة ٢ : ٤٧ وكشف ٤٠ ، ١٠٧٥ ، ١٣٢٦ وهدية ١٠٦: ٢ والفهرست المشروح للمخطوطات العربية ۲۰۶:۱ الرقم ۳۱۹ ومولانا موزمسي ۲۰۰:۱ ومعجم المطبوعات ١٠٤٦ والأزهرية ٣ : ٤٥١ قلت : أخذ بعضهم وقاته نحو ٦٠٠ عن بروكلمن ( الملحق ۱ : ٤٨٩ ) وليس بصواب .

# الأغْلَبي

محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب . ابو العباس : سادس ملوك الدولة الأغلبية بافريقية . ولي بعد وفاة أبيه ( سنة ٢٢٦ ه ) ودانت له البلاد وحسنت ساسته فاستمر إلى أن توفى بالقبر و ان . من آثاره بناء قصر « سوسة » و جامعها سنة ٢٣٦ قال ابن الخطيب : « كان مظفراً في حروبه ، على ما فيه من جهل وأفن واستغراق في اللهو » (١) .

# ابن أَفْلاطون

محمد بن أفلاطون البروسوي المعروف بأفلاطون زاده : قاض حنني ، من الروم . من تلاميذ ملا خسرو ( المتوفى سنة ٨٨٥) مكث نحو ٤٠ سنة في خطة القضاء بالقسطنطينية ، وتوفي ببورسة . له « اختيارات الأحكام \_ خ » في فروع الحنفية ، وكتاب في « الشروط والسجلات » <sup>(۲)</sup> .

### أَبُو اليَقْظان الرُّسْتُمي $(\cdots - 1 \land Y \land = \cdots - 3 \land \land \uparrow)$

# (F+7 = 737 a = 17A = F0Ag)

# (··· \_ ٧٣١ ه = ··· \_ ٠٣٥ م)

محمد بن أفلح بن عبد الوهاب ، من بني رستم : خامس الأئمة الرستميين من الإباضية في « تيهرت » بالجزائر . ولد ونشأ في تيهرت أيام إمارة أبية . وقصد الحج نحو سنة ٢٣٨ ه فقبض عليه عمال بني العباس (قيل: وهو يسعى في الحرم بمكة ) ونقل إلى بغداد ، فسجن . ومات أبوه بتيهرت ، فأفرج عنه ، فعاد إليها والثورة قائمة على أخيه

(١) أعمال الأعلام ١٠ والخلاصة النقية ٢٨ وابن خلدون

(٢) الزيتونة ٤ : ٤٨ عن ترجمة له في صدر مخطوطة

٤ : ٢٠٠ والبيان المغرب ١ : ١٠٧ وابن الأثير

ه اختيارات الأحكام ، وكشف الظنون ١٠٤٦ زاد

ناشره : المتوقى سنة ٧٣٠ ٪ ؟ والأزهرية ٢ : ٩٦ .

أبي ىكى ، فنزل بحصن « لواتة » وغادر أبو بكر عاصمته منهزماً في أواخر سنة ٧٤١ فبويع أبو اليقظان بالخلافة بعده ، وحاصر تيهرت مدة حتى دخلها صلحاً . وانتظم له الأمر على طريقة أسلافه ، يحكم ويقضى ويكاتب العمال والولاة ويلقى الدروس ويصنف الكتب والرسائل في الرد على المعتزلة وغيرهم . وطالت حياته فكانت مدته في الإمارة نحو أربعين سنة ، ومات عن نحو مئة سنة . وقومت تركته بعد وفاته ، فلم تتجاوز سبعة عشر دىناراً! <sup>(۱)</sup> .

#### جوي زادَهْ (۰۰۰ \_ ١٥٤٧ = ۰۰۰ = ٧١٥١ م)

محمد بن الياس الحنفي الرومي ، محيى الدين ، المعروف بجوي زاده : قاض تركى الأصل والمنشأ ، عربي الآثار . ولي القضاء بمصر ، فقضاء العساكر الأناضولية . ثم عين مفتياً بالقسطنطينية . وأنكر على الشيخ محيي الدين ابن العربي بعض أقواله ، فعزله السلطان من الإفتاء ، فاشتغل بالتدريس . وأعيد إلى القضاء في عساكر الروم ايلي ، فمات فيها . قال ابن العماد : كان غزير العلم بالفقه والتفسير والأصول، مشاركاً في سائر العلوم ، سيفاً من سيوف الحق قاطعاً . له « تعليقات » لم تشتهر ، و « فتاوي جوي زاده ـ خ » و « ميزان المدعيين في إقامة البينتين ـ خ » رسالة في تحریر دعوی الملك ، فقه (۲) .

#### محمد إِمَام العَبْد (··· \_ P77/ a = ··· \_ //P/ م)

محمد إمام العبد: شاعر مصري ،

(١) الأزهار الرياضية ٢ : ٢٣٦ ــ ٢٦٥ وتاريخ الجزائر ٧ : ٧٤ والسير للشماخي ٢٢٢ وسلم العامة ١٤ و ٤٣ . والصادقية : Brock. 2:569 (432) S. 2:642 والصادقية الرابع من الزيتونة ٧٦٠ والشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٤٩٥ والكواكب السّائرة – خ.



آية في الظرف . أجاد الشعر والزجل . سوداني الأصل ، فاحم اللون ، ممتلىء الجسم طويل القامة . بيع ابواه في القاهرة ، وولد ونشأ ومات فيها . وكان هجاءً مقذعاً في زجله ، وديعاً دمثاً خفيف الروح في خلقه . تعلم في إحدى المدارس الابتدائية ، ولم يتزوج ، وهو القائل :

« أنا ليـل ، وكـل حسناء شمـس

فاقتراني بها من المستحيل! » واتصل بالشيخ محمد عبده ورثاه بقصيدة مطلعها :

« فداك أبي لو يفتدى الحر بالعبد! » وكان خطيباً مفوهاً. ، تجري النكتة في بيانه فلا يمل سماعه . عاش نحو ٥٠ عاماً أو دونها ، وانهمك في كل موبقة ، ومرض قبل موته بضعة أشهر . له أزجال كثيرة في وصف ألعاب الكرة ، وغيرها . وكان « كابتن مصر » إلى سنة ١٩٠٠م ، ثم انصرف عن اللعب وعكف على الأدب والكتابة في الصحف. وأحباره مع حافظ وشوقي ومطران ومعاصريهم كثيرة . ولمحمد محمد عبد المجيد ، كتاب « إمام البؤساء ـ ط » في حياته ، وشعره وأزجاله <sup>(١)</sup> .

<sup>(</sup>١) جريدة البرق ( الأسبوعية ) البيروتية . ومحمد رجب البيومي ، في الرسالة ١٩ : ١٢٨٤ وتاريخ ,أدب الشعب ١٥٤ وجريدة البلاغ المصرية ١٨ يوليو ـ

#### أمير ْ بادِ شاه (۰۰۰ \_ نحو ۷۷۲ ه = ۰۰۰ \_ نحو (07019)

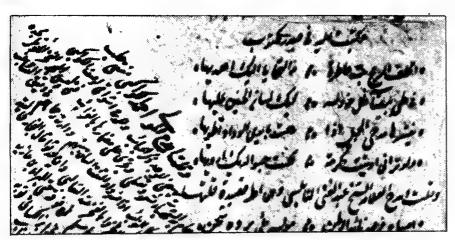
محمد أمين بن محمود البخاري المعروف بأمير بادشاه : فقيه حنفي محقق . من أهل بخارى . كان نزيلا بمكة . له تصانیف منها « تیسیر التحریر ـ ط » مجلدان ، في شرح التحرير لابن الهمام ، في أصول الفقه ، و « شرح تائية ابن الفارض \_ خ » دار الكتب (١) .

#### الشَّرْواني $(\cdots - r \gamma \cdot r \alpha = \cdots - r \gamma r r r \gamma)$

محمد أمين بن صدر الدين الشرواني: مفسر ، نسبته إلى شروان ( من نواحي بخاری ) کانت إقامته بآمد ( دیار بکر ) وأقام مدة في الآستانة . له « حاشية على تفسير البيضاوي ـ خ » لم تكمل ، و « تفسير سورة الفتح ـ خ » و « الفوائد الخاقانية \_ خ » في ٥٣ علماً (٢) .

#### الكاظِمي (۰۰۰ ـ ۲۸۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۵۷۲۱ م)

محمد أمين بن محمد على الكاظمى: من علماء الشيعة الإمامية في العراق. كان من تلاميذ فخر الدين الطريحي . له كتب ، منها « الوافية في أسماء رجال الحديث \_ خ » بدار الكتب (٣) .



محمد أمين بن فضل الله المحبى عن صفحة من « ديوانه » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٤٠٤ شعر ، تيمور » .

 $(I r \cdot I - I I I I = I \circ r I - P P r I )$ 

محمد أمين بن فضل الله بن محب الله ابن محمد المحبى ، الحموي الأصل ، الدمشتي : مؤرخ ، باحث ، أديب . عنى كثيراً بتراجم أهل عصره ، فصنف « خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر \_ ط » أربعة مجلدات ، و « نفحة الريحانة ورشحة طلى الحانة \_ خ » نحا فيه منحى الخفاجي في ريحانة الألباء ، مجلد واحد ، و« قصد السبيل بما في اللغة من الدخيل ــ خ » على حروف الهجاء ، بلغ به الميم ، و « ما يعول عليه ، في المضاف والمضاف إليه \_ خ » و « جني الجنتين في تمييز نوعى المثنيين ـ ط » و « الأمثال ـ خ » و له « ديوان شعر ـ خ » ولد في دمشق وسافر إلى الآستانة وبروسة وأدرنة ومصر . وولى القضاء في القاهرة ، وعاد إلى دمشق فتوفي فيها <sup>(١)</sup> .

## الاًّ سْكُداري

(··· \_ P3// a = ··· \_ 77// a)

محمد أمين بن عبد الحي بن محمد الأسكداري : مدرس حنفي رومي ،

(١) سلك الدرر ٤: ٨٦ وآداب زيدان ٣: ٢٩٥ والفهرس

المؤلفين ٢٢٩ وشعر الظاهرية ٢١٧ .

التمهيدي ٤٤٤ والكتبخانة ٤ : ٢٩٩ و ٣٤٠ وفهرس

القسطنطينية . له تصانيف ، منها « حاشية على شرح الكافية لابن الحاجب ـ ط » و « الرسالة المفردة في مفهومات القضايا » و «شرح الرسالة البهائية » في الحساب (١) .

من علماء الدولة العثمانية . من أهل

#### الحُسَيْني

 $(\cdots - Y \cdot Y \mid \alpha = \cdots - Y \land Y \mid \gamma)$ 

محمد أمين بن ياسين الحسيني : فاضل ، من أهل الموصل . له « أوراق الذهب في المحاضرات والأدب\_خ » (٢) .

#### العُمَري

محمد أمين بن خيرالله بن محمود ابن موسى الخطيب العمري : باحث ، شاعر ، من علماء الموصل العارفين بتاريخها . له « منهل الأولياء \_ ط » الأول منه ، في تاريخ الموصل ورجالها ، و « قلائد النحور \_ خ » أرجوزة في مباحث مختلفة ، و « مطالع العلوم - خ » و « مراتع الأحداق في تراجم من رق شعره وراق \_ خ » في جامعة الرياض ( الفيلم ٤٦ ) ٣٩٩ ورقة و « تيجان التبيان في مشكلات القرآن

<sup>=</sup> ١٩٣٤ وفيها : « كان أبوه بواباً من حرس القصر العالي ، وكانت في القصر مدرسة لتعليم أولاد الموظفين والمستخدمين به ، فتلقى فيها إمام مباديء العلم ، وكان يقول إنه دخل بعدها مدرسة المبتديان بالناصرية » . ومجلة الملاجىء العباسية ١١: ٢٢١ ومحمد حسني العامري ، في رسالة خاصة بعث بها إليَّ ، سنة ١٩١٢ ومجلة الزهور ٢ : ٤٧ .

<sup>(</sup>١) كشف الظنون ٣٥٨ وهدية ٢: ٢٤٩ وفيه : توفى في حدود ۹۷۲ وقيل ۹۸۷ ودار الكتب ۱: ۳۸۲

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأثر ٣: ٧٥ والكتبخانة ١:٧٦ ثم ٤ : ١٧٦ ودار الكتب ١ : ٤٠ والتيمورية ٣ : ١٦٢ . (٣) رجال الفكر ٣٦٨ ودار الكتب ٥: ٤٠٤ وانظر بها فهرس مصطلح الحديث للنحل الإسلامية الرقم ٣.

<sup>(</sup>١) هلية ٢ : ٣٢٣ والأزهرية ٤ : ١٤٧ .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢١ .

- خ » و « الكشف والبيان عن مشايخ هذا الزمان \_ خ » و « التحف الأدبية في النكت البديعية \_ خ » بخطه ، سنة ۱۱۸۳ هـ ، ورسالة في « الحساب ــ خ » و « ديوان شعره » و « نوادر المنح في الملاحة والملح ـ خ » في مكتبة المتحف العراقي ( رقم ١٢٣٤ ) <sup>(١)</sup> .

#### المُدَرِّس

محمد أمين بن محمد صالح البغدادي الشهير بالمدرس: عارف بالحديث عالم بالعربية . من كتبه « النخبة » في حل مشكلات صحيح البخاري ، و « شرح ألفية السيوطي » في النحو ، و « شرح شواهد شرح القطر » <sup>(۲)</sup> .

#### الزللي (··· \_ / 37/ a = ··· \_ 67// 7)

محمد أمين بن حبيب بن أبي بكر ابن خضر الزللي المدني الخطيب : أديب ، له نظم كثير حسن ، واشتغال بالتاريخ . من أهل المدينة . صنف كتاب « طبقات الفقهاء والعباد والزهاد \_ خ » الجزء الأول منه ، في دار الكتب ، فرغ منه سنة ١٢٢٥ ه <sup>(٣)</sup> .

#### السُّوَيْدي (۰۰۰ ـ ۲۶۲۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۳۸۱م)

محمد أمين بن على بن محمد سعيد السويدي العباسي البغدادي ، أبو الفوز: باحث ، من علماء العراق ، ولد ببغداد ، وتوفي في بريدة ( بنجد ) عائداً من الحج .

(٣) حلية البشر ٣: ١١٩٥ \_ ١٢٠١ ودار الكتب . 1VV : A

من كتبه « سبائك الذهب في معرفة أنساب العرب ـ ط » و « قلائد الدرر في شرح رسالة ابن حجر \_ خ » في فقه الشافعية ، و « الجواهر واليواقيت في معرفة القبلة والمواقيت \_ خ » إثنا عشر فصلا ، و « قلائد الفرائد \_ خ » في شرح المقاصد للنووي ، فقه ، و « الصارم الحديد \_ خ » مجلدان ، في الرد على كتاب « سلاسل الحديد في تقييد ابن أبي الحديد » ليوسف بن أحمد البحراني ، انتصر السويدي فيه لابن أبي الحديد (١) .

#### ابن عابدين $(\lambda P I I - Y \circ Y I = 3 \lambda V I - F T \lambda I 1)$

محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشتى : فقيه الديار الشامية وإمام الحنفية في عصره . مولده ووفاته في دمشق . له « رد المحتار على الدر المختار \_ ط » خمس مجلدات ، فقه ،



محمد أمين بن عمر عابدين نهاية كتاب ، غاية البيان ، في فقه الحنفية ، من تأليفه . من مخطوطات المكتبة الأزهرية ( ٢٧١٥ فقه حنفي ــ

يعرف بحاشية ابن عابدين ، و « رفع الأنظار عما أورده الحلبي على الدر المختار » و « العقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية ـ ط ، جزآن ، و « نسمات الأسحار على شرح المنار \_ ط » أصول ، و « حاشية على المطول » في البلاغة ، و « الرحيق المختوم ـ ط » في الفرائض ، و « حواش على تفسير البيضاوي » التزم فيها أن لا يذكر شيئاً ذكره المفسرون ، و « مجموعة رسائل

(١) المسك الأذفر ٨٢ وعز الدين علم الدين ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٥١١ و ٤٥٢ .

ـ ط ، مجلدان ، وهي ٣٢ رسالة ، و « عقود اللآلي في الأسانيد العوالي ــ ط » و هو ثبته <sup>(۱)</sup> .

#### الواعظ

 $(7771 - 7771 a = \lambda \cdot \lambda I - V0 \lambda I \gamma)$ 

محمد أمين بن محمد الأدهمي الحسيني ، الواعظ : فقيه حنفي ، عارف بالأدب ، له نظم . اشتهر بالواعظ كأخيه الأكبر ( عبد الفتاح ) مولده ووفاته ببغداد . له « العيلم الزخار ومنهاج الأبرار \_ خ » فتاوى في فقه الحنفية ، و « نظم التوضيح \_ خ » في أصول الفقه (٢) .

#### محمد أرسلان (3071 - 0001 = 0001 - 0001)

محمد بن أمين أرسلان : أديب . ولد في الشويفات ( بلبنان ) واستوطن بيروت . واستدعته الحكومة العثمانية إلى الآستانة لتعهد إليه ببعض المهام فعاجلته المنية فيها . له كتب ، منها « المسامرة في المناظرة - خ » و « توجيه الطلاب في علم الآداب ـ خ » و « أصول التاريخ ـ خ » و « التحفة الرشدية في اللغة التركية \_ ط » (٣) .

محمد أمين الجندي (3) = أمين بن محمد 1790

#### الصَّحْر اوي (··· \_ ۲۹۲۱ ه = ··· \_ ۹۷۸۱ م)

محمد الأمين بن عبدالله الجعفرى الحجاجي ، أبو عبدالله الصحراوي

<sup>(</sup>١) تاريخ الموصل ٢: ٣٠٥ ومختصر المستفاد ــ خ . وآداب اللغة ٣٠٨:٣٠ والفهرس التمهيدي ١٤٧ وجولة في دور الكتب الأميركية ٤٩ ومكتبة المتحف العراقي ص ١٧ ومخطوطات الرياض عن المدينة ، القسم الثاني ٨٠ .

<sup>(</sup>٢) المسك الأذفر ٩٥.

<sup>(</sup>١) حلية البشر ـ خ . وروض البشر ٢٢٠ وعقود اللآلي ۲۳۲ وانظر فهرسته. والأزهرية ۲ : ۲۵۶ ومعجم المطبوعات ١٥٠ ــ ١٥٤ والتيمورية ٣ : ١٨٧ وفهرس

<sup>(</sup>٢) الروض الأزهر ٧٤ ــ ١٣٩ والمسك الأذفر ١٠٣ .

<sup>(</sup>٣) آداب شيخو ١: ٧٦ وآداب زيدان ٤: ٢٥٩ .

<sup>(</sup>٤) هكذا سمى نفسه في « ديوانه » وتقدمت كلمة عنه ، في ﴿ أُمينَ بن محمد ﴾ فراجعها .

المراكشي: أحد المعنيين بالتراجم. من فضلاء المغرب. من أبناء الصحراء. توفي بمراكش. له كتب، منها «الارتجال في مناقب سبعة رجال ـ ط » مقدمته، و « المجد الطارف والتالد ـ خ » في الرباط ( ٨٨٥ك) في الرد على أسئلة لأحمد بن خالد السلاوي الناصري المتوفى المختار » في ١٣١٥ هـ، في ٢٤٣ ورقة ، و « المنهج المختار » في مناقب شيخ يدعى المختار (١).

#### أَمِين فِكْري (۱۲۷۳ ــ ۱۳۱٦ هـ = ۱۸۵۹ ــ ۱۸۹۹ م )

محمد أمين « باشا » بن عبدالله فكري ابن محمد بليغ : من فضلاء مصر وأعيانها . مولده ووفاته بالقاهرة . درس علم الحقوق في فرنسة ، وعين قاضياً بمحكمة الاستئناف الأهلية ، فمحافظاً للإسكندرية ، فناظراً للدائرة السنية . له كتب منها « إرشاد الألبا إلى محاسن أوربا \_ ط » و « جغرافية مصر \_ ط » و « الآثار الفكرية \_ ط » مصر \_ ط » و « الآثار الفكرية \_ ط » جمع فيه ما لأبيه من نظم ونثر . قلت : مواقتنيت من أوراقه كراريس ، بخطه ، جاء في أولها بعد البسملة . « دفتر سياحة محمد أمين فكري وسائر تنقلاته سياحة محمد أمين فكري وسائر تنقلاته واحواله » ابتدأها بـ « سياحة بحر الروم » (۲) .

#### الصُّوفي (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۱٦ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۹۸ م)

محمد أمين الصوفي السكري : أديب من أهل طرابلس الشام . كان رئيس الكتاب في مجلس إدارتها . وصنف

(۱) الإعلام بمن حل مراكش ۱ : ۲۲ ، ۱۲۴ ودليل مؤرخ المغرب ۱ : ۳۱ وأهم مصادر التاريخ الخ ۱۰ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ۲ : القسم الرابع ۳۱۵ والذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

 (۲) مرآة العصر 1:00 وفهرس دار الكتب 1:۳ ثم 7:11 و ٢٤ وآداب زيدان ٤: ٢٩٢ والمقتطف 10:9 ثم ٢٣: ١٢٠ ومعجم المطبوعات ١٤٥٥ وحسن بدير ، في الأهرام 19 ذي الحجة ١٣٥٩ .

## یوم الجمد الآل میما علاله الأحف فی الیوم المدنور اوی مورغیرم بتکرم بتعب ملک ۱ ماری کل امریکانی

محمد أمين بن عبد الله فكري نهاية رسالة منه إلى الشيخ علي الليثي . قلت : واقتنيت مجموعة من أوراق ودفاتر بخطه وخط أبيه .



محمد أمين فكري

« سمير الليالي \_ ط » جزآن ، و « نور الألباب \_ ط » مجموعة من مقالاته (١) .

#### محمَّد الأَمِين

 $( \uparrow 1 \uparrow 1 \uparrow 1 ) = 7 \uparrow 1 \uparrow 1 )$ 

محمد الأمين بن عبد الرحمن بن محمد محسن بن محمد صالح السهروردي: فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . مولده ووفاته ببغداد . كان مدرّساً ، فأحد أعضاء محكمة الاستثناف ببغداد ، فمديراً لبلدة سامراء ، فبلدة الكفل سنة ١٢٩٧ه . له تآليف ، منها « تاريخ بغداد » جعله ذيلا لتاريخ جده محمد صالح ( خطيب دار السلام ) و « مجموعة أدب » و « ديوان » من نظمه (٢) .

#### محمَّد أَمِين

( 1907 - 7771 a = 1311 - 0.917)

محمد أمين « بك » بن محمد المدني :

(١) دار الكتب ه : ٢٢١ والأزهرية ٦ : ٢٤٧ .
 (٢) لب الألباب ٢٥٧ \_ ٢٠٩ .

طبيب مصري ، حجازي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم الطب فيها ، بقصر العيني ، ثم في فرنسة . وعاد إلى القاهرة سنة ١٨٧٠ فعين مدرساً للتشريح بمدرسة الطب . وألّف ، مع الدكتور محمود صدقي ، كتاب « إرشاد الخواص في التشريح الخاص – ط » (١) .

#### محمَّد أَمِين الكُرْدي (۲۰۰ ـ ۱۳۳۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۱۶م)

محمد أميس بن فتح الله الإربلي الكردي: واعظ ، من أهل إربل. تعلم بالأزهر وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « هداية الطالبين لأحكام الدين – ط » في فقه المالكية ، و « إرشاد المحتاج إلى حقوق الأزواج – ط » و « تنوير القلوب – ط » تصوف ، و « ديوان خطب – ط » و « سعادة المبتدئين في علم الدين – ط » و « فتح المسالك في إيضاح المناسك – ط » على المذاهب الأربعة (٢) .

#### أمِين وا*صِف* ١٠ - ١٣٤٦ - ١٧٨

(7971 - 7371 = 7701 - 0001 - 0001 = 0000

محمد أمين « بك » بن مصطفى واصف : باحث مصري . تولى أعمالا في الإدارة ثم كان مفتشاً عاماً لوزارة الأوقاف . مولده ووفاته بانقاءرة . له تصانيف ، منها « أصول الفلسفة ـ ط » أربعة أجزاء صغيرة ، و « مبادىء الفلسفة ـ ط » و « خريطة العالم الإسلامي ـ ط » و « معجم الخريطة ـ ط »

<sup>(</sup>١) معجم الأطباء ٥٠٠ و ٤٨١ .

 <sup>(</sup>٢) معجم المطبوعات ١٥٥٤ والمكتبة الأزهرية ٢: ١٩٤ ومشاهير الكرد ٢: ١٤٣ وفهرس المؤلفين ٢٣٠.

وقام برحلات إلى تركيا والهند وبخارى واليمن والمغرب . وألقى دروساً عامة

في مكة ، مدّة سنة . وكان من مدرسي الكلية

الصلاحية في القدس أيام الحرب العامة

الأولى . وبعد الحرب عين عضواً في شعبة الترجمة والتعريب التي نشأ عنها المجمع العلمي العربي بدمشق ، فكان

من مؤسسيه . ودرّس أصول الفقه في

معهد الحقوق بدمشق ( سنة ١٩٢٣ )

وصنف « تسهيل الحصول على قواعد

الأصول \_ خ » في الظاهرية ، و « علوم

القرآن \_ خ » عند أبنائه في دمشق (١) .

الخانجي

 $(Y \wedge Y / - \lambda \circ Y / = \circ f \wedge / - P Y P / \gamma)$ 

كتبي ، عالم بالمخطوطات وأماكن وجودها.

نشر ٣٧٨ كتاباً ورسالة . ولد في حلب .

وعمل كاتباً في ديوان ولايتها . ونسخ

بعض الكتب فأولع بالمخطوطات . وانتقل

إلى القاهرة ( سنة ١٨٨٥) فأنشأ فيها

« مكتبة الخانجي » . وزار العراق

والآستانة ، باحثاً عن نوادر المخطوطات ، لشرائها والمتاجرة بها . وتوفي بالقاهرة .

مما نشره من نفائس الكتب « معجم

البلدان » لياقوت ، وأضاف إليه ذيلا ساه

« منجم العمران في المستدرك على معجم

البلدان ـ ط » استعان على وضعه ببعض

العُمَري

(F.71 \_ 3771 a = PAA1 \_ 03P1 a)

محمد أمين العمري : قائد من كبار

العسكريين في العراق ، مؤرخ . من أهل .

الموصل . له تآلیف ، منها « تاریخ حرب

العراق خلال الحرب العظمى الأولى

العلماء (٢) .

محمد أمين بن عبد العزيز الخانجي :



محمد أمين بن مصطفى واصف

و « مناهج الأدب \_ ط » مدرسي ، أربعة أجزاء صغيرة ، و « شرح قانون تحقيق الجنايات \_ ط » و « فرائد التعليقات في شرح قانون العقوبات \_ ط » رسالة ، و « علم النفس \_ ط » وشارك في تأليف « إتحاف أبناء العصر بتاريخ مصر \_ ط » (1) .

#### باش أَعْيَان (۲۰۰ ـ ۱۹۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۷م)

محمد أمين بن عبدالله ، ضياء الدين ابن عبد الواحد باش أعيان : وزير عراقي . ولد وتعلم في البصرة ، وتدرج في الوظائف . وأبعده الإنكليز إلى الكويت في ابتداء الحرب العامة الأولى . وأصدر جريدة « التهذيب » سنة ١٣٢٧ – ٢٨ بالبصرة . وعين رئيساً لمحكمة الاستئناف بالبصرة ( ١٣٤٣ ) وعين وزيراً للأوقاف البصرة ( ١٣٤٣ ) وعوفي ببغداد . وفي أيام وزارته أنشئت مكتبة الأوقاف العامة وزارته أنشئت مكتبة الأوقاف العامة ببغداد . له « جولة في ربوع الهند ـ ط » بغداد . له « جولة في ربوع الهند ـ ط » نشر تباعاً في جريدة البصرة ، و « مرشد الأنباء لحكام البصرة الفيحاء » و « أسماء الأنباء لحكام البصرة الفيحاء » و « أسماء

مشاهير البصرة \_ خ » ألفه في الكويت ، سنة ١٠٠٧ منه نسخة في الأوقاف (١٠٠ ورقة ) و « رواية الشاب البصري والشيخ العصري \_ ط » قصة (١) .

## نصفي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۵م)

محمد أمين لطني : فاضل مصري ، من رجال التعليم . تعلم بالقاهرة ولندن ، وحصل على شهادة الدرجة العليا في الرياضيات والعلوم . واشتغل بالتدريس . ثم عين وكيلاً مساعداً لوزارة المعارف . وتوفي بالقاهرة . له كتاب « الميكانيكا الابتدائية للمدارس الثانوية ـ ط » وكتاب في « الحساب \_ ط » مدرسي أيضاً ، شاركه في تأليفه صادق جوهر (٢) .

#### أَمين سُوَيْد (١٢٧٣ ـ ١٣٥٥ هـ = ١٨٥٥ ـ ١٩٣٦ م )

محمد أمين بن محمد بن علي سويد : فقيه مناظر ، له علم بالفرائض ، دمشتي المولد والوفاة . تعلم بدمشق وبالأزهر .



محمد أمين سويد

(۱) مجمع اللغة العربية في دمشق ، في خمسين عاماً : القسم الأول ٤٧ ومنتخبات التواريخ ٨٨٧ وفيه ولادته سنة ١٢٧٦ ( ١٨٦٠ ) والدراسة ٣ : ٢٧٥ .

(۲) الكوثري ٥٠٥ \_ ٥٠٨ ومحيى الدين رضا ، في المقطم
 ٣ رجب ١٣٥٨ ومذكرات المؤلف .

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٣٠٧ والكتبخانة ٥: ٣ وصفوة العصر ١: ٥٩٩ ومعجم المطبوعات ٢٧٧

 <sup>(</sup>١) مكتبة الأوقاف العامة ٤٠ و العباسية ١ : ٤٤ ، ٧٥ .
 (٢) جريدتا الجهاد ، وكوكب الشرق ٥ شوال ١٣٥٤ وانظر الأهرام ١٩٥٤/١٢/١٣ .

- d » ثلاثة أجزاء و « الحرب الخاطفة - d » و « فن استحكامات الميدان - d » و « قراءة الجندي وطريقة تعليمه الكتابة » و « الاستخبارات العسكرية - d » ونسب إليه « تاريخ مقدرات العراق السياسية » المطبوع باسم أخيه محمد طاهر الآتية ترجمته (۱) .

#### محمد أُمِين زَكي (١٢٩٧ ــ ١٣٦٧ ه = ١٨٨٠ ــ ١٩٤٨ م )

محمد أمين زكي ابن الحاج عبد الرحمن: وزير عراقي ، مؤرخ ، كردي الأصل . ولد بالسليمانية ( في العراق ) وتعلم بها وببغداد ثم بالمدرسة الحربية بالآستانة . وقام بأعمال عسكرية وهندسية وجغرافية . وخاض حروباً كثيرة في العهد العثماني . وعين ببغداد وزيراً للأشغال والمواصلات ( سنة ١٩٢٥ ـ ٧٧ م ) ثم وزيراً للمعارف ( سنة ١٩٢٧ ـ للاقتصاد والمواصلات ( سنة ٢٩١ ) فوزيراً للاقتصاد والمواصلات ( سنة ٢٩١ ) وانتخب للاقتصاد والمواصلات ( سنة ٣١ ) وانتخب مؤلفات وكتابات أكثرها بالتركية والكردية ، وبعضها بالعربية . منها « مشاهير الأكراد وبعضها بالعربية . منها « مشاهير الأكراد .

محمد الانقروي (الأنكوري) = محمد ابن حسين ١٠٩٨

#### حَسُونة

(YTY1 \_ TYT1 & = P . P1 \_ TOP1 )

محمد أمين حسونة : كاتب مصري . ولد بمدينة ميت غمر ( الدقهلية ) وتعلم بالزقازيق والقاهرة . وكتب في بعض الجرائد الأسبوعية . وعمل موظفاً في السكة الحديدية . له ١٤ كتاباً مطبوعاً ،

(۱) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٠٥ ، ١٩٨ و دار الكتب
 ٨ : ٥٠ .

(۲) مجلة الكتاب ٦ : ٢٦ وخلاصة تاريخ الكرد وكردستان
 ١ - ٤٦٩ - ٤٧٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٠٣ -

منها « الورد الأبيض » مجموعة أقاصيص ، و « وراء البحار » رحلة إلى البلقان والنمسا ورومانيا وتركيا ، و « كفاح الشعب من عمر مكرم إلى جمال عبد الناصر » (١) .

#### الأمين ، الباي (١٢٩٨ ـ ١٣٨٢ هـ = ١٨٨١ م )

محمد الأمين باشا: آخر من حمل لقب « الباي » من ملوك تونس . وهو التاسع عشر منهم . نصبه الفرنسيون بعد



الملك محمد الأمين الأول

خلع المنصف باي ( سنة ١٩٤٨ ) وفي أيام الأمين نشطت الحركة الوطنية واستقلت البلاد . ولما قرر المجلس الوطني التونسي إلغاء « الملكية » وإعلان الجمهورية ( سنة ١٩٥٧ ) اعتزل كل عمل وأقام ملازماً منزله بتونس إلى أن توفي . وبه انتهى عهد «البايات» في البلاد التونسية (٢) .

#### الشِّنْقِيطي (١٣٢٥ ـ ١٣٩٣ ه = ١٩٠٧ ـ ١٩٧٣ م )

محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي : مفسر مدرّس من علماء شنقيط ( موريتانيا ) . ولد وتعلم بها . وحج (١٣٦٧) واستقر مدرساً في المدينة المنورة ثم الرياض

(٧١) وأخيراً في الجامعة الإسلامية بالمدينة (١٣٨١) وتوفي بمكة . له كتب ، منها « أضواء البيان في تفسير القرآن ـ ط » ستة أجزاء منه ، والسابع يطبع ، و « منع جواز المجاز ـ ط » و « منهج ودراسات لآيات الأسماء والصفات ـ ط » صغير و « دفع إيهام الاضطراب عن آي الكتاب ـ ط » و « آداب البحث والمناظرة ـ ط » و « آداب البحث والمناظرة ـ ط » و « ألفية في المنطق ـ خ » و « رحلة خروجه من بلاده إلى المدينة ـ و » (۱) .

#### الحاج أمين الحُسَيْني (١٣١١ ـ ١٣٩٤ هـ = ١٨٩٣ ـ ١٩٧٤ م )

محمد أمين ( أو الحاج أمين ) بن محمد طاهر بن مصطفى الحسيني: زعيم فلسطين السياسي في عصره . ولد وتعلم بالقدس ، وأقام سنتين بين الجامع الأزهر ودار الدعوة والإرشاد التي أنشأها محمد رشید رضا بمصر . وتخرج ضابطاً احتياطياً في اسطنبول (١٩١٦) وضُم إلى الفرقة ٤٦ في إزمير . وعاد إلى القدس بعد الحرب . ونسبت إليه اضطرابات في بيسان (١٩٢٠) فطلبه الإنكليز ففر إلى دمشق وما لبث أن عاد إلى بلده . وتوفي أخوه مفتى فلسطين (۱۹۲۲) فانتخب بدلا منه ( بلقب مفتى فلسطين الأكبر ) وتألف المجلس الإسلامي الأعلى فتولى رئاسته (١٩٢٢) وكان أول من نبّه إلى خطر تكاثر اليهود في فلسطين ، بعد وعد بلفور (١٩١٧) وجاء بلفور مع المندوب السامي البريطاني (١٩٢٥) يريدان زيارة الحرم ، فمنع دخولهما . ولم تقم حركة وطنية في فلسطين أو من أجلها إلا كان هو مدبرها في الخفاء أو في العلن . وكان الحركة الدائمة في اللجان والوفود إلى المؤتمرات ، وفي الثورات. وحاولت السلطات البريطانية (١٩٣٧) اعتقاله فنجا في زورق إلى لبنان

 <sup>(</sup>۱) الأزهرية ٥ : ٦٠٠ والدراسة ٣ : ٣١٨ .
 (۲) جريدة التحرير ٢ أكتوبر ١٩٦٢ .

 <sup>(</sup>۱) المنهل عدد ذي الحجة ۱۳۹۳ ص ۹۸۲ ومشاهير علماء نجد ۱۷۰ ـ ۹۲۰ ، ۹۶۰ ـ ۹۶۰ .



الحاج أمين الحسيني ( معتمّاً ) وبجانبه المؤلف .

وضغطت بريطانيا على فرنسا لتسليمه اليها (١٩٣٩) فخرج سراً إلى بغداد . وقامت ثورة رشيد عالي في العراق ، فأراد الإنكليز القبض عليه ، فغادر بغداد متخفياً إلى إيران ، ومنها إلى المانيا حيث أكرمه هتلر (والحرب الثانية مشتعلة) وبعدها أراد الإنكليز مطاردته بصفة « مجرم حرب » ثم كفوا . وأقام قليلاً في فرنساً. ومنها انتقل متنكراً إلى مصر واستقر فيها. ومنحته البلاد السعودية جنسيتها. ونشبت حرب العرب واليهود (١٩٤٧ ــ ٤٨) فقام بتأليف « جيش الجهاد المقدس » بقيادة الشهيد عبد القادر بن موسى كاظم الحسيني (تقدمت ترجمته) وتوقفت الحرب بتدخل الدول الأجنبية . واضطر بعد الثورة المصرية (١٩٥٢) إلى الرحيل عن مصر ، فاستقر في بيروت . وشارك في كثير من الاجتماعات والمؤتمرات في مكة وسواها إلى أن توفي إثر عمليات جراحية ، ودفن ببيروت . له « مذكرات \_ط » متسلسلة في مجلة « فلسطين » وقد بلغت الفصل الخامس والستين ، وما زالت تنشر باستمرار ، وربما تطبع في « كتاب » (١) .

(۱) الصحف اللبنانية ۱۵ جمادى الثانية ۱۳۹٤ والصحف العالمية ۱۹۷۹ ومجلة فلسطين . واقرأ كلمة لمحمد صبري عابدين في المقطم ٥ جمادى الآخرة ١٣٥٨ والأسبوع العربي ، العدد ۷۸۷ وعجاج نويهض في مجلة الأديب : ابريل ۱۹۷۵.

#### النَّعَّال

(640 \_ POF & = PV// \_ / FY/ )

محمد بن الأنجب ابن أبي عبد الله ، أبو الحسن ، صائن الدين ، النعّال : صوفي بغدادي أجاز له بعض محدّثي عصره ، فألّف « مشيخة ـ ط » (١) .

#### سُلْطان الهنْد

 $(\lambda Y \cdot I - \lambda I I I = P I \Gamma I - V \cdot V I)$ 

محمد أورُنْك زيب عالَم گير ، سلطان الهند ، من سلالة تيمورلنك المشهور : من علماء الملوك المسلمين . فتح بلداناً كثيرة . ووصفه مؤرخوه بأنه المجاهد العالم الصوفي . حفظ القرآن من صغره وكتب الخط المنسوب ومنه مصحف بخطه أرسله إلى الحرم النبوي . وكان مرجعاً للعلماء . وأمر الأحناف منهم بأن يجمعوا باسمه فتاوى المأحناف منهم بأن يجمعوا باسمه فتاوى لم يُحتاج إليه من الأحكام الشرعية ، فجمعوا « الفتاوى الهندية – ط » أربعة فجلدات ، وتسمى « الفتاوى العالمكيرية » أقام في الملك خمسين سنة ، وتوفي باللدكن ودفن في تربة آبائه (٢) .

#### ابن دُقْماق (۰۰۰ \_ بعد ۱۹۶ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۲۹۰ م)

محمد بن أيدمر العلائي ، ابن دقماق : مؤرخ ، عالم بالأدب . صنف « الدر الفريد وبيت القصيد \_ خ » بخطه في سفرين . بخزانة الفاتح ، باستنبول الرقم ٣٧٦١ و « ترجمان الزمان في تراجم الأعيان \_ خ » الجزء الثالث عشر منه ، بخطه ، في مكتبة أحمد الثالث بطوبقبو سراي ، الرقم ٢٩٢٧ (رقة ) (۱) .

#### ابن الضُّرَيْس (۲۰۰ ـ ۲۹۶ هـ = ۸۱۵ ـ ۹۰۳ م)

محمد بن أيوب بن يحيى بن الضريس البجلي الرازي ، أبو عبدالله : من حفاظ الحديث . مات بالري . له كتاب « فضائل القرآن \_ خ » في الظاهرية (٢) .

#### المَدَائني (۳۷۰ ـ ۲۶۸ هـ = ۹۸۰ ـ ۲۰۰۱ م)

محمد بن أيوب بن سليمان المدائني ، أبو طالب ابن الوزير أبي الفضل : وزير . كان أبوه كاتباً للقادر العباسي . ووزر محمد للقائم ، أيام ولاية عهده ، ثم للقادر وللقائم بضع عشرة سنة . وكان بليغاً مترسلاً ينعت بالأستاذ . له كتاب في « الخراج » . ولمهيار الشاعر ، قصائد فه (۳) .

 <sup>(</sup>١) العبر ٥ : ٢٥٥ ــ وعنه شذرات ٥ : ٢٩٩ وهو في
 مشاركة العراق ، الرقم ٤٣١ ، ضياء الدين ٤ .

<sup>(</sup>١) مذكرات الميمني ـ خ. وشكل فيه ميم أيدمر ، بالكسر. وفي إيضاح المكنون ١ : ١٤٤٧ د الدرّ الفريد ، في أشعار العرب فرغ منه في ذي الحجة ٢٩٤ ثلاثة أجزاء . قلت : لعل هذه النسخة غير التي رآها الميمني في مجلدين كبيرين .

 <sup>(</sup>۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۱۹۰ وسير النبلاء \_ خ. الطبقة السادسة عشرة . والتبيان \_ خ . والتراث ١: ۲٠٨ وعلوم القرآن ٤٢٧ .

 <sup>(</sup>۳) سیر النبلاء ـ خ . الطبقة الرابعة والعشرون . وانظر
 دیوان مهیار ۱ : ۲۰۰۲ و ۲۷۲ و ۳۰۹ ثم ۲ : ۲۰۰ و ۲۰۰

#### المَلِك العَادِل (۲۰ ـ - ۱۲ ه = ۱۱۶ ـ ۱۲۱۸ م)

محمد بن أيوب بن شادي ، أبو بكر سيف الإسلام ، الملقب بالملك العادل ، أخو السلطان صلاح الدين : من كبار سلاطين الدولة الأيوبية . كان نائب السلطنة بمصر عن أخيه صلاح الدين أثناء غيبته في الشام . ثم ولاه أخوه مدينة حلب ( سنة ٧٩هـ ) فرحل إليها وأقام قليلا ، وانتقل إلى « الكرك » وتنقل في الولايات إلى أن استقل بملك الديار المصرية ( سنة ٩٦٥ ) وضم إليها الديار الشامية ، ثم ملك أرمينية ( سنة ٢٠٤ ) وبلاد اليمن ( سنة ٦١٢ ) ولما صفا له جو الملك قسم البلاد بين أولاده ، وجعل يتنقل من مملكة إلى أخرى ، فكان يصيف بالشام ويشتى بمصر . وعاش أرغد عيش . كان ملكاً عظيماً حنكته التجارب ، حازماً ، داهيةً ، حسن السيرة محباً للعلماء . ولد في دمشق وقيل في بعلبك ، وتوفى بعالقين ( من قرى دمشق) وهو يجهز العساكر لقتال الإفرنج. وكتم خبر موته ، فحمل في محفة ، على أنه مريض ، وأدخل قلعة دمشق ، وقام ابنه الملك المعظّم بتنظيم الأمور ، ثم نعاه . ودفن في مدرسته المعروفة إلى اليوم بالعادلية وهي المتخذة أخيراً داراً للمجمع العلمي . وفي أيامة زال أمر الإسماعيلية من ديار مصر ، بعد أن قبض على كثيرين منهم ( سنة ٢٠٤ ) قال المقريزي: « ولم يجسر أحد بعدها أن يتظاهر بمذهبهم » <sup>(١)</sup> .

#### الطَّبَري (۲۰۰۰ ـ بعد ۹۳۲ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۱۲۳۶ م)

محمد بن أيوب الطبري ، أبو جعفر :

فلكي ، عالم بالحساب ، قال البيهقي : كان صاحب دولة وحظ . وذكر أنه رأى رسالة منه إلى بعض أكابر الريّ ، يقول فيها : « المروءة والصبر يقويان الضعيف ويسهلان العسير ويثمران نيل المطلوب ، ويخففان عن صاحبهما ثقل كل مؤونة » . له كتب ، منها « مفتاح المعاملات في الحساب \_ خ » و « معرفة الأسطرلاب \_ خ » و « الزيج » (۱) .

#### الماجُوي

محمد بن أيوب ، فضل الله الماجوي : فقيه ، نسبته إلى ماجو . صنف « الفتاوى الصوفية \_ خ » في استمبول ودار الكتب ، مجلدان . قال البركلي : ليست من الكتب المعتبرة فلا يجوز العمل على الإا إذا علم موافقته للأصول (٢) .

#### التآذِفي

 $(\Lambda 77 - \circ \cdot \vee \alpha = 1771 - 7 \cdot 711)$ 

محمد بن أيوب بن عبد القاهر التاذفي الحلبي الحنفي ، بدر الدين : فاضل ، عالم بالقرآآت . سكن دمشق وأقرأ بها . وكان ينسخ المصاحف . له « شرح قصيدة الصرصري » الدرة اليتيمة ، في مجلدين ، وأرجوزة في « التجويد ونزول القرآن ـ خ » (۳) .

#### محمَّد باب الدِّين (۱۰۰ - نحو ۱۱۰۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۱۲۸۸ م)

محمد باب الدين : من أفاضل

(٣) الدر الكامنة ٣ : ٣٩٤ و 8:76 و Brock. S. 2:76 وانظر ترجمة يحيى بن يوسف الصرصري الآتية .

## الصَّحْراوي

القرن الحادي عشر للهجرة ، لم أجد

له ترجمة ، وإنما رأيت في القدس

کتاب « تراجم \_ خ » فی مجلد واحد ،

من تأليفه ، جمع فيه خلاصة حسنة

عن كتب لا يزال أكثرها مخطوطاً ،

وأشار في آخره إلى وفاة أحد شيوخه

فدل على أن وفاته كانت في أواثل القرن

الثاني عشر للهجرة .

( • 1971 ? - 7371 & = 7781 - 3781 a)

محمد بابا الصحراوي : أديب من أهل شنقيط . اتخذه الشيخ ماء العينين ناسخاً لمؤلفاته . وأقام أعواماً في « إلغ » وتوفي بكردوس ( من سوس المغرب ) له « شرح لامية العرب ـ خ » بخطه ، وكتاب في « الأصول » ونظم (١) .

#### البابلي (۱۳۱۳ ــ ۱۳۲۸ هـ = ۱۸۹۰ ــ ۱۹۶۹ م)

محمد البابلي : من رجال القانون بمصر . ولد بالزقازيق ، وتلقى « الحقوق » في القاهرة . ثم كان أستاذاً في كلية الحقوق بها ، فمديراً لكلية البوليس ، فمديراً للمنوفية ، فمستشاراً لوزارتي الداخلية والصحة . وتوفي بالقاهرة . له كتاب « الإجرام في مصر ، أسبابه وطرق علاجه \_ ط » (٢) .

#### الباجي

(7771 - 7771 = 1111 - 1111)

محمد الباجي ابن أبي بكر عبدالله ابن محمد المسعودي البكري التبرسقي ثم التونسي ، أبو عبدالله : مؤرخ . مولده من كتّاب تونس وشيوخها . مولده ووفاته فيها . تقدم لخطة الكتابة على عهد

<sup>(</sup>١) ابن خلكان ٢ : ٨٤ وفيه : ولادته بدمشق سنة ٤٠٠ وقيل ٣٨٠ وابن إياس ١ : ٧٥ وابن طولون في ١ المنزة فيما قبل في المزة ١ ٦ عن الذهبي ، وفيه : عاش ٧٩ سنة . والسلوك للمقريزي ١ : ١٩١ – ١٩٩ وفيه : مولده سنة ٣٨٥ و ومرآة الزمان ٨ : ١٩٥ و وفيل الروضتين

١١١ والشر فنامه ٩٦ وحل القاهرة ٢٠٦ والإعلام ،
 لابن قاضي شهبة سـخ . وفيه : مولده ببعلبك سنة ٣٤٥ وقيل ٩٣٥ وقيل : أول ٩٤٥ .

<sup>(</sup>۱) Brock. S. I :859 وتاريخ حكماء الإسلام ۹۲. (۲) طويقبو ۲: ۵۱۱ وكشف الظنون ۱۲۷۰ ودار الكتب

<sup>)</sup> طوبعبو ۱ . ۱۰۰ و دسف الطنون ۱۲۲۵ و دار الکتب ۱ : ۳۳۴ و هو فيه « المنشاوي » ؟ .

<sup>(</sup>١) المعسول ٣: ٢٩ ــ ٣٤ .

 <sup>(</sup>۲) الشخصيات البارزة سنة ۱۹٤۷ ص ۵۷۰ والصحف المصرية في ۲۵، ۱۹٤٩/۳/۲۲.

الرسر إنواص لبناء العلم مراغز الاحد أمر ممالا ووزير انتارو (المال النبيع سب المرازيون بوعثوريا شرطة عن النسجيد من الخلاص القرائل يشرع فجيم بغيوات ونط ها بعين الرضل الذي عوغا يدّمامون والد تعلى بديرا سعاد كي دبلغ وادكر وي معط قردكر امرانيا جديم المسعودي مقب الدينة بالجيع المنية اواسط تشعبان الديم يهيئه

محمد الباجي بن محمد المسعودي رسالة خاصة بخطه . في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

الباي حسين باشا وارتقى إلى رياسة القسم الثاني من الوزارة الكبرى (حسب اصطلاح أهل تونس) وكان له اشتغال بالأدب والشعر. وله كتاب « الخلاصة النقية في أمراء إفريقية ـ ط » و « عقد الفرائد في تذييل الخلافة وفوائد الرائد - ط » و « ديوان شعر - خ » و « المنجي من المرض الفرنجي » وللسيد محسن بن حميدة ، رسالة « الباجي المسعودي - ط » بتونس ، في ترجمته ، يرجع اليها (۱).

#### الدَّامَاد (۰۰۰ ـ ۱ ؛ ۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۲۱م)

محمد باقر بن المير الحسيني الأسترابادي : من علماء الإمامية ، من أهل أصبهان . أصله من أستراباد . له مصنفات ، منها « القبسات ـ خ » في ٢١٣ ورقة ، فلسفة ، و « الإعضالات العويصات في فنون العلوم والصناعات \_ ط » و « الإيقاظات \_ ط » في خلق الأعمال وأفعال العباد ، و « تقويم الإيمان \_ خ » في الكلام و « نبراس الضياء \_ خ » و « المصحيفة الكاملة اللهية ، و « الأوق المبين \_ خ » في الحكمة الإلهية ، و « شارع النجاة » في التفسير ، و « سدرة المنتهى \_ خ » في التفسير ، وحواش ورسائل متعددة ، وشعر .

(١) عنوان الأريب ٢ : ١٣٤ وشجرة النور ٣٩٥ والمنتخب المدرسي ١٤٥ .

توفي ودفن في النجف<sup>(١)</sup> .

#### اليَزْدي ( ۰۰۰ \_ بعد ۱۰٤۷ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( ۱۳۳۷ م )

محمد باقر بن زين العابدين اليزدي : مهندس ، له كتب في الهيأة والحساب . منها « عيون الحساب ...  $\pm$  » في النجف ، و « الفتوحات الغيبية ...  $\pm$  » هندسة ، في خراسان  $\pm$  .

## السَّبْزُوَارِي (۲۰۰ ـ ۱۰۹۰ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۹م)

#### الَـجُلِسي (۱۰۳۷ ـ ۱۱۱۱ ه = ۱۹۲۷ ـ ۱۷۰۰ م )

محمد باقر بن محمد تتي بن مقصود على الأصفهاني : علامة إمامي . ولي مشيخة الإسلام في أصفهان . وترجم إلى الفارسية مجموعة كبيرة من الأحاديث . له « بحار الأنوار – ط » ٢٥ جزءاً في مباحث مختلفة ، و « كتاب العقل



محمد باقر بن محمد تقي المجلسي

الفيق ويختلنا انتخال الحبروسط المذعل يوناغن متخليا توالمنطق وعلااله العلسا مرمية برا منازف المعلمير ناه الله أواراستي رم ترق لردا كالبر معارف كريفن الالآدة الخابر بيراه فالمسبروساه مرسل نع وغرقيت وتضير ومنع نمهت الناما أستوست امرسحا نروآ جرست لم أم يَا يَمِنَا دوايهُ الرِّي ما الحق بها با سسا منه بالسَّلُم وَالنَّا لَمُعَارًّا وتبدال مرس موات اسعيره في المالك برس وأولا والمصوش بهاما آجرن بمنومزات والعفاء والدار فدرارا بداه وشرع الامن عمرسة الله والوت والوث الرانستان مسرعامي التعامره ماقاتع تغرب لا والدر المثالات بغراسة رحترف فيم الاحليط مناسانعا ليمترع كيركم للاستان الأد والزروي وكيا للبليث الريبط ورزاء عزادا الحلامة السوام والمركا متحامض الني الدق فوالدر فدف الوالعدم الكواليم همن من ومور من الطبائلي ودام فرقها من دال معند راد: برمب حام و کار بعل مراد من من معرانوس من مردت معامل البغيمة بالمين عماس الكون ومميدارة سآ. هبة الرسطه

محمد باقر بن محمد تقي إجازة بخطه . عن «كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول ١٩٦١ » .

والعلم والجهل » و « كتاب التوحيد » و « جوامع و « جوامع العلوم » و « السيرة النبوية » و « الإمامة » و « الفتن والمحن » و « أمير المؤمنين ، علي ابن أبي طالب ، وفضائله وأحواله »

<sup>(</sup>۱) روضات الجنات ۱ : ۱۱۵ والفهرس التمهيدي ۲۹۲ و ۶۲۶ ت Brock. S. 2:579 و ۲۳۷ و ۱۵۳ : ۱۵۳ و ۰۰۷ وسلافة العصر ۶۸۵ ـ ۴۸۷ وهو فيه «الحسني».

 <sup>(</sup>۲) مكتبة الحكيم ۱۰۵ ـ ۱۰۷ وانظر مخطوطات الظاهرية ، الرياضيات .

<sup>(</sup>٣) روضات الجنات ۱ : ۱۱٦ و Brock. S. 2:578

و « تاريخ فاطمة والحسنين » وعدة « تواريخ » للأئمة و « السماء والعالم » كبير جداً ، طبع منه المجلد الرابع عشر ، و « الأحكام » و « الرسالة الوجيزة - خ » في رجال الحديث ، قلت : وفي خزانة الرباط ( ١٤٨٩ كتاني ) مجموعة عنيرة ، تشتمل على ١٣٠ رسالة من تأليفه ، الأولى « تحقيق الحال في محمد ابن سنان » والثانية في « حال عبد الحميد بن سالم العطار ، وحال ابنه محمد بن عبد الحميد » والثالثة في « حال محمد بن عبد العميد » والثالثة في « حال محمد بن عبد العميد » والثالثة في المغطيني »

#### البَهْبَهَاني

محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني : فاضل إمامي . ولد في أصفهان . وأقام مدة في بهبهان . واستقر في كربلاء وتوفي بالحائر . له « تعليقات على منهج المقال \_ ط » بهامشه ، و « حاشية على مفاتيح الأحكام \_ خ » فقه ، و « فوائد عبيقة \_ خ » و « فوائد جديدة \_ خ » و حواش ورسائل كثيرة (٢) .

#### باقِر الحُسَيْني (۱۱۷۷ ـ ۱۲۱۸ هـ = ۱۷٦٤ ـ ۱۸۰۳ م )

محمد باقر بن محمد ابراهيم الحسيني الرضوي : شاعر من فقهاء الإمامية . أصله من قم ، ومولده وسكنه في همذان . مات بها ودفن بقم . له « ديوان \_ خ » في خزانة السيد طالب الحيدري ، بالعراق . ومن كتبه « شرح أصول الكافي » و « رسالة في المعاد الجسماني » (۳) .

#### الأصْفَهَاني

(١١٧٥ \_ ٢٢١ ه = ١٢٧١ \_ ١١٧٥)

محمد باقر محمد تتي بن محمد زكي الرشتي الأصفهاني : أصولي من فقهاء إيران ، ينعت بحجة الإسلام . مولده في إحدى قرى رشت ، ووفاته بأصبهان وأكثر إقامته في النجف . له تصانيف ، قال صاحب معارف الرجال : « أكثرها مطبوع » ، منها « مطالع الأنوار وشرح شرائع الإسلام » خمسة أجزاء ، و « الزهرة الباهرة » في الأصول ، و « جوابات المسائل » مجلدان (۱) .

#### محمَّد باقِر

محمد باقر بن زين العابدين بن جعفر الموسوي الهزارجريبي الخوانساري الأصفهاني : مؤرخ ، أديب ، من مجهدي الإماميين . ولد ونشأ في قصبة خونسار ( بإيران ) وانتقل إلى أصفهان فاستقر إلى أن توفي فيها . اشهر مؤلفاته والسادات ـ ط » أربعة أجزاء ، في التراجم . وله « أدب اللسان » في الأخلاق ، و « تفصيل ضروريات الدين والمذهب » و « أصول الفقه » أرجوزة ، و « أحسن العطية في شرح الألفية » و « أحسن العطية في شرح الألفية » وتصانيف بالفارسية (٢) .

#### الطَّبَاطَبَائي

 $(7 \vee 7 ) = 1 \vee 7$ 

محمد باقر بن حسن الطباطبائي : متفقه من أهل النجف . له أرجوزتان مطبوعتان في علم الكلام ، إحداهما « ترشيح الأقلام » و الثانية « مصباح الظلام » (٣) .

#### الشَّبِيبي

 $( \mathsf{F} \cdot \mathsf{Y} \mathsf{I} - \mathsf{I} \cdot \mathsf{X} \mathsf{I} = \mathsf{P} \mathsf{A} \mathsf{A} \mathsf{I} - \mathsf{I} \mathsf{P} \mathsf{I} \mathsf{A} )$ 

محمد باقر بن جواد بن محمد بن شبيب ( وإليه نسبة الأسرة ) بن صقر البطائحي الأسدي الشبيبي : شاعر من أهل النجف . ولد ونشأ بها . وكان من قادة الثورة العراقية على الإنكليز (١٣٣٩) وهو الأخ الثاني لمحمد رضا الآتية ترجمته . أصدر ( عام ١٣٣٩) جريدة « الفرات » ، أسبوعية ، ظهر منها خمسة أعداد . وانتخب نائباً عن لواء المنتفك عدة مرات ( ۱۹۳۰ \_ ٥٤ ) له « ديوان شعر » نشرت نماذج منه في كتابي الخاقاني ( شعراء الغري ) ورفائيل بطي ( الأدب العصري ) ولعبد الرزاق الهلالي كتاب « الشاعر الثائر \_ ط » مقتطفات من شعره وسيرته ، أضاف إليها طائفة حسنة في كتابه « دراسات وتراجيم عراقية » (١) .

#### لحِلِّي

(۲۱۳۱ ـ ۱۳۹۱ ه = ۱۳۸۱ ـ ۱۷۹۱م)

محمد بن باقر بن ناصر الحلي : من شعراء الثورة على الحكم البريطاني في العراق (١٩٢٠) ولد في الحلة ودرّس بها وسجنه البريطانيون مرتين وفرّ إلى قبيلة بني ياسر وأنشأ بها في جهة «أم زعلة » أول مدرسة في تلك البادية . وخاض غمار « ثورة » في الرميثة . وعمل بعد انطفائها في التعليم بالبصرة باسم مستعار وتخرج بمدرسة الحقوق في بغداد (١٩٢٥) واحترف المحاماة في بغداد (١٩٢٥) واحترف المحاماة في شعره في « ديوان » ضاع بعد وفاته (٢) .

<sup>(</sup>۱) روضات الجنات ۱ : ۱۱۸ ـ ۱۲۴ والفهرس التمهيدي Brock. S. 2:572 وانظر ۱۲: ۳ والذريعة ۳ : ۲۱ وانظر والأزهرية ۲ : ۲٤۷ ومذكرات المؤلف .

<sup>(</sup>۲) روضات الجنات ۱ : ۱۲۴ والـ فريعــة ٤ : ۲۲۳ و 2:504 و Brock. S.

<sup>(</sup>٣) روضات الجنات ٣٣٢ والبند في الأدب العربي ٤٠ .

<sup>(</sup>١) معارف الرجال ٢ : ١٩٥ .

 <sup>(</sup>۲) أحسن الوديعة ۱۲۱ ــ ۱۳۹ وإيضاح المكنون ۱ :
 ۳۳ والذريعة ۱ : ۳۸۸ .

<sup>(</sup>٣) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٠٨ .

 <sup>(</sup>۱) معجم المؤلفين العراقين ٣: ١٠٩ ومجلة العربي ٨٣.
 ١٣٨ ورجال الفكر ٣٤٣ ودراسات وتراجم عراقية
 ٢٠٦ والدراسة ٣: ٢٠٦.

 <sup>(</sup>۲) عبد الرزاق الهلالي في مجلة الأديب سبتمبر ١٩٧٤
 وفي المقال نماذج حسنة من شعر المترجم له .

#### محمد الباقر

 $(P \cdot Y - YPY = YPX - YVP )$ 

محمد بن باقر : صحفي ، مولده ووفاته ببيروت . أصدر مجلة « المنتقد » عام ١٩٠٨ – ١٩١٠ ثم جريدة « البلاغ » ١٩١٣ وأوفده العثمانيون في بعثة عام ١٩١٣) إلى اسطنبول ، فشارك في تأليف كتاب « البعثة العلمية إلى دار الخلافة الإسلامية – ط » وأصدر مجلة « الفتاة » الإسلامية ألى إصدار « البلاغ » أسبوعية وعاد إلى إصدار « البلاغ » أسبوعية فيما قيل لى (١) .

محمد باي = محمد بن حسين ۱۱۷۲ محمد باي = محمد بن حسين ۱۲۷٦ محمد باي = محمد بن حسين ۱۲۹۹

#### أَبُو مُسْلِم الأَصْفَهَاني (٢٥٤ ـ ٣٢٢ ه = ٨٦٨ ـ ٩٣٤ م )

محمد بن بحر الأصفهاني ، أبو مسلم: وال ، من أهل أصفهان . معتزلي . من كبار الكتّاب . كان عالمًا بالتفسير وبغيره من صنوف العلم ، وله شعر . ولي أصفهان وبلاد فارس ، للمقتدر العباسي ، واستمر إلى أن دخل ابن بويه أصفهان سنة ٣٢١ه ، فعزل . من كتبه ( جامع التأويل » في التفسير ، أربعة عشر مجلداً ، جمع سعيد الأنصاري عشر مجلداً ، جمع سعيد الأنصاري الغيب » المعروف بتفسير الفخر الرازي ، وساها « ملتقط جامع التأويل لمحكم التنزيل ـ ط » في جزء صغير . ومن كتبه « الناسخ والمنسوخ » وكتاب في « النحو » . « الناسخ والمنسوخ » وكتاب في « النحو » .

(۱) مجلة دعوة الحق : العدد الرابع ، السنة ١٥ ص ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٦٣٩ قلت : كان قصير القامة نحيلا ، داعبه معروف الرصافي بأبيات منها : وأنك إن غدوت صغير حجم

فأنت تفــوق في كبر الدماغ ! (٢) إرشاد الأريب ٦ : ٤٢٠ ودار الكتب ، الملحق الأول ٨ وابن النديم ١٣٦ وملتقط جامع التأويل : مقدمته .

الكبر بسنده المشهور ع وممن اخذنا عندالعاوم إلنقليم والعقلية كل من شيخينا الشخ حسد الطويا. ورالهميوك علاها عن شيخها الشخ عمر عليش والشيخ ابراهم السقا بسندها الذكور ، وااجرته بمؤلا في الاصول والتوهيد وغيرف اسأله تباك وتعالى ان ينفعني واياه وببلغنا ما نتناه بجاه هبه و نبيد الاكرم مرصل الدعليم وعلى الدوسيم وسلم - المنقم الليد تعافي توزيت المطبق ونبيد الاكرم مرصل الدعليم وعلى الدوسيم وسلم - المنقم الليد تعافي المراجية المطبق عنوالله له ولوالديد والمجاه على وسام المناهم المناهم

#### محمد بخيت المطيعي

توقيعه على إجازة منه للشيخ عبد الحفيط الفاسي في « مجموع ، به إجازات » في خزانته ، بالرباط .

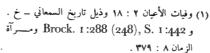
## الأَبْلَه البَغْدادي

(۰۰۰ ـ ۲۷۵ ه = ۰۰۰ ـ ۳۸۱ ۱ م)

محمد بن بختيار بن عبدالله البغدادي : شاعر ، من أهل بغداد . كان ينعت بالأبله ، لقوة ذكائه . في شعره رقة وحسن صناعة . وكان هجّاءاً ، خبيث اللسان . يتزيا بزيّ الجند . له « ديوان شعر – خ » (۱) .

#### الشيخ محمَّد بَخِيت (١٢٧١ ـ ١٣٥٤ ه = ١٨٥٤ ـ ١٩٣٥ م)

محمد بخيت بن حسين المطيعي الحنفي: مفتي الديار المصرية ، ومن كبار فقهائها . ولد في بلدة « المطيعة » من أعمال أسيوط . وتعلم في الأزهر ، واشتغل بالتدريس فيه . وانتقل إلى القضاء الشرعى سنة ١٢٩٧ واتصل بالسيد جمال الدين الأفغاني . ثم كان من أشد المعارضين لحركة الأصلاح التي قام بها الشيخ محمد عبده . وعين مفتياً للديار المصرية سنة ١٣٣٣ ـ ۱۳۳۹ه ( ۱۹۱۶ – ۱۹۲۱م ) ولزم بيته يفتي ويفيد إلى أن توفي بالقاهرة . له كتب ، منها « إرشاد الأمة إلى أحكام أهل الذمة \_ط » و « أحسن الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدع من الأحكام ـ ط » و «حسن البيان في دفع ما ورد من الشبه على القرآن \_ ط » و « إزاحة الوهم \_ ط » في مسألتي الفونوغيراف والسكورتاه، و « الكلمات الحسان في الأحرف السبعة





محمد بخيت (المطيعي)

وجمع القرآن \_ ط » و « القول المفيد في علم التوحيد \_ ط » و « الأجوبة المصرية عن الأسئلة التونسية \_ ط » و « البدر الساطع على جمع الجوامع \_ ط » في أصول الفقه ، و « حقيقة الإسلام وأصول الحكم \_ ط » و « المرهفات اليمانية \_ ط » في وقف الذرية ، و « إرشاد العباد في الوقف على الأولاد \_ ط » و « القول الجامع \_ ط » في الطلاق ، و « الكلمات الطيبات \_ ط » في الإسراء والمعراج ، و « رفع الأغلاق عن مشروع الزواج والطلاق \_ ط » () .

<sup>(</sup>۱) مجلة الرسالة ۳: ۱۷۵۷ والفكر السامي 8: ۳۸ والكتر الشمين ۱۱۸ ومرآة العصر ۲: ۶٦۷ وصفوة العصر ۱: ۶۸۰ وتاريخ العصر ۱: ۱۳۰ والأهرام ۲۱ و ۲۹ رجب ۱۳۵۴ والتيمورية ۳: ۲۸ ودار الكتب ۲: ۲۱۰ وفهرس المؤلفين ۲۲۱ و ۲۳۲ و ۱۸

#### الصَّيْرَ فِي (۲۲۶ ـ ۳۳۰ هـ = ۸۷۷ ـ ۹۶۲ م )

محمد بن بدر الصيرفي ، أبو بكر ، من موالي بني كنانة : قاض ، فقيه . ولي القضاء بمصر ثلاث مرات . وتوفي بها وهو على القضاء (۱) .

# ابن بَدْر الحَمَامي ٣٦٤ هـ ٥٠٠٠ ـ ١٩٧٥ م)

محمد بن بدر الحمامي ، أبو بكر : أمير ، من رجال الحديث . كان أبوه من غلمان ابن طولون ، وولي إمارة بلاد فارس كلها . ونشأ صاحب الترجمة في فارس ، فخلف أباه في إمارتها مدة ، ثم انتقل إلى بغداد وحدّث بها . قال أبو نعيم الحافظ : كان ثقة صحيح الساع (٢) .

## الكَثِيري ( الكَثِير ) ( ١٥٣٩ هـ = ٢٠٠٠ م )

محمد بن بدر بن محمد بن عبدالله ابن علي الكثيري: من سلاطين هذه الأسرة في حضرموت. كانت له مدينة « شبام » وما حولها ، وانتزعها منه السلطان بدر بن عبدالله ( سنة ٩٢٦ه ) وسجنه في حصن قرية « مريمة » فاستمر في سجنه إلى أن توفي (٣).

#### محمد بَدُر (۲۰۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۰۲م)

محمد بدر « بك » ، من عائلة تسمى القفيعية ، من أهل زاوية البقلي ، بالمنوفية : طبيب مصري . تعلم في القاهرة ، ثم في بلاد الإنجليز . وتدرج في وظائف التعليم والتطبيب . ووجه في رحلات طبية إلى الصعيد الأعلى واليمن

(٣) تاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٥٥ .

والحبشة . ثم كان مدرساً بمدرسة الطب في القاهرة وطبيباً في قصر العيني . من كتبه « الفرائد الدرية ، في علم الشفاء والمادة الطبية \_ ط » و« الدرر البدرية النضيدة في شرح الأدوية الجديدة \_ ط » و « النفحة الزهرية في الأمراض الزهرية \_ ط » الجزء الأول . توفي في القاهرة (١) .

محمدين بدر الدين العوفي = محمد بن محمد ٩٠٦ .

# المُنْشِي الْمُنْشِي (۲۰۰۰ هـ - ۱۹۹۲ م)

محمــد بــن بدر الــدين الــرومي الآقحصاري الحنني ، الملقب بمحيي الدين ،



محمد بن بدر الدين المنشي عن مخطوطة « تفسير سورة سبّح اسم ربك » في الخزانة التيموريةبمصر .

الشهير بالمنشي : مفسر ، له معرفة بالأدب . من أهل آق حصار ( من أعمال صاروخان ) بمغنيسا . تولى مشيخة الحرم النبوي سنة ٩٨٢ وسكن المدينة ، وتوفي بها ؛ ودفن في البقيع . له « نزيل التنزيل و « المثنى – خ » لغة ، ورسالة في « الألفاظ التي وضعت على صيغة الجمع – خ » وغير ذلك (٢) .

(۱) سبل النجاح ۳ : ٤٤ والبعثات العلمية ٤٤١ وآداب
 اللغة ٤ : ۲۰۲ ومعجم الأطباء ٤٥٠ والخطط التوفيقية
 ۱۱ : ۸۸ ومعجم المطبوعات ٥٤٠ .

(۲) ذيل الشقائق لعطائي ۳۲۱ وخلاصة الأثر ۳ : Brock. 2:580, وعنه , وعنه , 718 وعثمانلي دونيه ۲۱۸ وعثمانلي ۲۱۸ وعثمانلي مؤلفلري ۲ : ۲۰ وفيه عدة كتب من تصنيفه .

#### ابن بَلْبَان (۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۲ م)

محمد بن بدر الدين بن عبد الحق ابن بلبان : فقيه حنبلي . أصله من بعلبك . اشتهر وتوفي بدمشق . كان يقرىء في المذاهب الأربعة . وأخذ الحديث عنه « صاحب خلاصة الأثر » له تآليف ، منها « الرسالة في أجوبة أسئلة الزيدية  $- \div$ » و « بغية و « كافي المبتدىء من الطلاب  $- \div$ » فقه ، و « عقيدة في التوحيد  $- \div$ » و « بغية المستفيد في التجويد  $- \div$ » و « أخصر المستفيد في التجويد  $- \div$ » و « أخصر المختصرات  $- - \div$ » و « أ

#### ابن بَرکات (۲۰ ـ ۲۰ ه = ۱۰۲۹ ـ ۱۱۲۲م)

محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد السعدي المصري ، أبو عبدالله: شيخ مصر في عصره ، في اللغة . عاش مئة سنة وثلاثة أشهر . له « الإيجاز ـ خ » في الناسخ والمنسوخ ، ألفه للأفضل ابن أمير الجيوش ، وكتاب في « خطط مصم » (۲) .

#### محمَّد بن بَرَكَات (۱٤٣٠ ـ ۹۰۳ ه = ۱٤٣٧ ـ ۱٤٩٧ م)

محمد بن بركات بن حسن بن عجلان : شريف حسني من أمراء مكة . ولد فيها ، ووليها بعد وفاة أبيه ( سنة ٨٥٨هـ ) وكان على شيء من العلم ، وفيه فضائل . بني بمكّة عمارات لم يسبق

<sup>(</sup>١) الولاة والقضاة ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٥٥٧ .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲ : ۱۰۸ .

<sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر ۳ : ۲۰۱ ودار الكتب ۱ : ۱هه و Brock. S. 2:448.

<sup>(</sup>٧) الإعلام ، لابن قاضي شهبة .. خ . وحسن المحاضرة المجافرة المجافرة الجنان ٣ : ٢٠٧ و ٣٠٠ و ١٩٠٣ و مرآة الجنان ٣ : ٢٧ وبغية الوعاة ٢٤ وشذرات الذهب ٤ : ٢٧ وكشف الظنون ١ : ٧١٥ وعرفه بعضهم بالصعيدي والسعيدي ، مكان السعدي ؛ ونقل باحث في مجلة المشرق ٣٠ : ١٨٣ – ١٨٧ أن نسبه يرتفع إلى « سعد ابن شرحبيل بن الغوث » .

إلى مثلها . واستمر في الإمارة إلى أن توفي (١) .

#### أَبُو نُمَيِّ (۹۱۱ ـ ۹۹۲ ه = ۲۰۰۱ ـ ۱۵۸۶م)

محمد بن بركات بن محمد بن بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان ، أبو نمي : شريف حسني من أمراء مكة . ولد فيها ، وشارك أباه في حكمها . ثم وليها منفرداً بعد وفاة أبيه ( سنة ١٣٦ هـ ) وطالت مدته ، وكثرت أخباره ، وتوفي بمكة . وهو يعرف عند أشرافها بـ « صاحب القانون » لأنه جمع أنسابهم وجعل لهم فيها قانوناً (٢) .

#### الَمِلِكِ السَّعِيدِ (١٥٨ ـ ١٧٨ هـ = ١٢٦٠ ـ ١٢٨٠ م)

محمد بركة ، أبو المعالي ناصر الدين الملك الظاهر بيبرس : من ملوك دولة المماليك بمصر . ولد في « العش » من ضواحى القاهرة . وولي بعد وفاة

(١) السنا الباهر – خ . وابن إياس ٢ : ٣٣٤ والنور السافر ٣٧ وخلاصة الكلام ٤٤ وفي الضوء اللامع ١٢ : ٩٠ ت ٥٠٥ ما محصله : و كانت للشريف محمد أخت اسمها فاطمة ينتسب إليها في الحروب ، ويقول : أنا أخو فاطمة ! ، ومانت فاطمة هذه سنة ٨٧٥

(٢) السنا الباهر \_ خ . وخلاصة الكلام ٥٢ \_ ٥٥ وفي الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ١٦٧ أن والده أرسله إلى مصر وعمره (١٢١ سنة (عقب استيلاء السلطان سليم بن بايزيد على الديار المصرية ) فقوبل بالإكرام وعاد إلى مكة ومعه أحكام بكل ما طلبه ، وأرسل حكماً إلى عزاز بن عجلان بقتل الأمير حسين الكردي ( من أمراء الجيش في أيام السلطان قانصوه الغوري ) فأخذ مقيداً إلى جدة ۽ وربط في رجله حجر كبير ، وغرق في بحر جدة ، في موضع يقال له أم السمك ، . وقرأت في ذخائر القصر ـ خ . لابن طولون ، العبارة الآتية ، في ترجمته : « قدم علينا صاحب الترجمة ، دمشق ، ذاهباً إلى السلطان سليمان بن عثمان ، ثم عاد إلى مكة وقد أعطي سلطنتها عوضاً عن أبيه ، واعطى أبوه بلاد جازان باليمن ، ولم يذكر ابن طولون ولا غيره أن والله « بركات » انتقل إلى « جازان » فيظهر أن منحه تلك البلاد كان من قبيل الترضية له ليفسح المجال لمباشرة ابنه و أبي نمي ۽ حكم مكة .

أبيه ( سنة ٦٧٦هـ ) بعهد منه ، وعاصمته القاهرة ( ودار الإمارة في قلعة الجبل ) واضطرب عليه أمر الشام فخرج إليها بجيش ، ولما بلغ دمشق ، علم بأن الخارجين عليه توجهوا إلى مصر للمناداة بخلعه ، فركب وسبقهم إلى القاهرة . ودخل القلعة . فحاصره الثائرون ، فصالحهم على أن يخلع نفسه وتكون له الكرك ( في شرق الأردن ) ورحل إليها فتسلمها بما فيها من أموال عظيمة . ولم يكد يستقر حتى تقطّر به فرسه ، وهو يلعب الكرة ، فحمّ ومات . وحمل إلى دمشق فدفن فيها عند أبيه . وكان حسن الشكل جسيماً ، كريماً على الرعية ، عيّ اللسان ، منقطع الحجة « يسمع الخطاب ولا يردّ الجواب » وقال ابن تغري بردي: كان سيِّيء التدبير . مدة سلطنته سنتان وشهران وثمانية أيام <sup>(۱)</sup> .

#### الواني (۰۰۰ ــ ۲۰۹۲ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۸۹۵ م)

محمد بن بسطام الخوشابي الواني : واعظ ، مفسر . من علماء الدولة العثمانية ، من أهل « خوشاب » القريبة من بلدة « وان » في تركيا . نُني إلى قرية « كستل » من قرى « بروسة » وقام بأعمال خيرية منها مسجد ومدرسة . وصنف « عرائس القرآن ونفائس الفرقان وفراديس الجنان – خ » في الظاهرية ( الرقم ٩٧١٤) و « المبدأ والمعاد » رسالة . وتوفي بكستل (٢)

(۱) تاريخ سلاطين المماليك للمفضل بن أبي الفضائل 
۲۹ و ۱۹۵ و ۲۷۰ و المقريزي ۲ ۲۳۸ و السلوك 
۱ : ۲۱ و آبو الفداء ۳ : ۱۳ و مورد اللطاقة ، لابن 
تفري بردي ٤١ وهو فيه و الملك السعيد ، بركة خان ، 
واسمه محمد، وهو الملك الخامس من ملوك الترك » . 
وابن الفرات ۷ : ۱۹۰ وسماه و محمد بركة قان » . 
وابن إياس ١ : ۱۹۲ والنجوم الزاهرة ۷ : ۲۹۷ وهو فيه و محمد بن بيبرس » وابن الوردي ۲ : ۲۷۷ وهو فيه و محمد بن بيبرس » وابن الوردي ۲ : ۲۷۷ و الأقوال أن اسمه و محمد » ولقبه و بركة » . .

(۲) عثمانلي مؤلفلري ۲: ۵۰ ومخطوطات الظاهرية ،
 التاريخ ۲: ۳٤۷ و 3652. Brock. S. 2:652

بُنْدار (۱٦۷ ـ ۲۵۲ ه = ۷۸۳ ـ ۲۲۸م )

محمد بن بشار بن عثان بن داود بن كيسان العبدي البصري ، أبو بكر المعروف ببندار : من حفاظ الحديث الثقات . لم يخرج من البصرة أكثر عمره براً بأمّه . قال أبو داود : كتبت عن بندار نحواً من خمسين ألف حديث . وفي تهذيب التهذيب : روى عنه البخاري ٢٠٥ أحاديث ، ومسلم ٤٦٠ (١) .

## المُعَافِرِي المُعَافِرِي ١٩٨٠ ه = ٠٠٠ - ١٩٨٨م)

محمد بن بشير بن محمد ، أبو بكر المعافري : قاض أندلسي ، من أهل باجة . كان كاتباً لأحد الوزراء . وحج ، ولتي مالك بن أنس . ولما عاد إلى الأندلس استقضاه الحكم بن هشام بقرطبة . قال بتيّ بن مخلد : « كانت له في قضاياه مذاهب ودقائق لم تكن لأحد قبله بالأندلس ولا بفاس ولا بمن تقدم من صدور هذه الأمة » . أخباره كثيرة . الأبار : أصله من جند باجة من عرب الأبار : أصله من جند باجة من عرب

#### الفُكْبَري (۲٤٨ ـ ۳۳۲ ه = ۲۲۸ ـ ۹۶۳ م)

محمد بن بشر أبو بكر الزنبري العكبري : من رجال الحديث . مصري شافعي مختلف في توثيقه . وزنبر كعنبر .

 (٣) تاريخ قضاة الأندلس ٤٧ ــ ٣٥ وبغية الملتمس ٥٩ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٤٤ والتكملة لابن الأبار ١ : ٩٠ .

<sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال ۳: ۳۰ والجمع بين رجال الصحيحين ۲: ۳۵ وتاريخ بغداد ۲: ۱۰۱ ـ ۱۰۵ و تهذيب التهذيب ۲: ۷۰ والجرح والتعديل : القسم الثاني من الجزء الثالث ۲۱۶ ويستفاد من التاج ۳: ۳ أنه لقب ببندار لجمعه حديث مالك ، وأن « البندار » من الكلمات الدخيلة ، مفرد « البنادرة » وهم التجار الذين يخزنون البضائع للغلاء . وسياه « محمد بن بشار ابن داود بن كيسان » بإسقاط « عثمان » من نسبه .

قال ياقوت : محلة بمصر . له « فوائد \_ خ » في الحديث ، بالظاهرية <sup>(١)</sup> .

# التّواتي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۱۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۳ م )

محمد البشير بن محمد الطاهر ، البجائي الأصل ، التونسي : شيخ القراء بالديار التونسية . اشتهر بالتواتي ولم تكن له علاقة بتوات ، وإنما نسب إلى رجل صالح من أهلها اتصل به وأخذ عنه . له « ثبت \_ خ » اشتمل على أسانيده في القراآت ، و « مجموع الإفادة في علم الشهادة \_ ط » في التوثيق . قلت : ويبدو أنه كان يدعى « الطّيب » أيضاً ، ولهذا كتابان آخران ، هما « الهداية المحمدية \_ خ » بخطه في شرح ملحة البيان لزين المرصني ، بدار الكتب ( ٤ : ٢٩) الملحق الثاني للجزء الثاني ، و ١ غنية الراغب ومنية الطالب \_ خ » في علم الكلام ، بخزانة طوبقبو (٣: ١٠٨) وفي الخزانتين أن الكتابين من تأليف محمد ( الطيب ) بن محمد الطاهر التواتي الحسيني التونسي ، المتوفى سنة ١٣٢١ فلا يعقل أن يكونا شخصين انتسباً إلى توات وماتاً في عام واحد (٢) .

#### السَهُ سَوَانِي (١٢٥٠؟ ـ ١٣٢٦ ه = ١٨٣٤ ـ ١٩٠٨ م )

محمد بشير بن محمد بدر الدين السهسواني الهندي : عالم بالحديث والفقه . من أهل الهند . مولده في لكهنؤ ، ونسبته

(۲) فهرس الفهارس ۱: ۱۹۰ وشجرة النور 190 وفهرس المؤلفين ۲۴۳ قلت : وتوات ، من صحواء المغرب ، ذكرها الورثيلاني في رحلته ۳۲۹ و ۹۱۰ ولم يضبطها ، وسمعت ثقة من علماء المغرب يلفظها بتسكين التاء وتخفيف الواو . وقد سبق ذكرها في حرف التاء مشددة الواو ، سماعاً من غيره ، وهذا أصح .

إلى سهسوان ، من أعمال ولاية « بدايون » قيل : إنه عمري فاروقي . تعلم في دهلي . وعلّم الفارسية والعربية في كلية « آكره » ودعاه النّواب صديق حسن خان بهادر إلى « يهوبال » سنة ١٢٩٥ ه ، ففوض إليه رياسة المدارس الدينية فيها ، فأقام نحو ٢٥ عاماً . وعاد إلى دهلي . فتوفي بها . أشهر كتبه « صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان ـ ط » و « الحق الصريح في إثبات حياة المسيح ـ ط » و « البرهان العجاب رد على القادياني ، و « البرهان العجاب \_ ط » في مسألة قراءة الفاتحة خلف الإمام (۱) .

#### رَمَضَان (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳۲۹ هـ = ۲۰۰۰ ـ بعد (۱۹۱۱ م )

محمد بشير بن عبد الغني رمضان: أديب ، له شعر ، من أهل بيروت . أصدر مجلة « الكوثر » سنة ١٣٢٧ \_ أصدر مجلة وألف كتباً ، منها « الحكمة وفصل الخطاب \_ ط » مجموعة شعرية ، و « بدائع الشعر في الحماسة والفخر \_ ط » و « مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب \_ ط » (٢) .

## ابن ظافر (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۲۹ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۱۱ م)

محمد بن البشير بن محمد حسن ظافر المدني الأزهري ، أبو عبدالله : مؤرخ ، من أهل المدينة المنورة . مالكي ، تفقه وتأدب في الأزهر . وطاف مكتبات القاهرة والإسكندرية وتركيا للنظر في مخطوطاتها . وصنف « اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة ـ ط » الأول

(۱) صيانة الإنسان ۱۷ ـ ۲۲ وعبد الوهاب البهلوي ، في مجلة الحج ۱۱ : ۷۱۸ .

(٢) دار الكتب ٧ : ١٣١ والبلدية . وسركيس ٣٦٥ .

منه ، في تراجم المالكية . أنجزه في صفر ١٣٢٩ و « تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين ـ خ » وتوفي في طريق الحج ذاهباً إلى مكة بعد خروجه من الزيارة بالمدينة (۱) .

#### الشيخ بَشِير الغَزِّي (١٢٧٤ ــ ١٣٣٩ هـ = ١٨٥٧ ــ ١٩٢١م )

محمد بشير بن محمد هلال بن محمد الألاجاتي ، المعروف بالغزي : قاض ، من أعيان حلب . مولده ووفاته فيها . كان نائباً عنها في مجلس النواب العثماني أيام الترك ، ثم قاضياً لها بعد خروجهم من بلاد الشام . وكان آية في الحفظ : من محفوظاته أمالي القالي ،



محمد بشير الغزي

(١) شجرة النور : الترجمة ١٦٤٦ والأعلام الشرقية
 ٧٣٥ .

 <sup>(</sup>١) لسان الميزان ٥ : ٩٣ والـتراث ١ : ٥٥٥ وورد
 في الشدرات ٢ : ٧٣٧ بلفظ و المكري ٤ وفي العبر
 ٢ : ٢٣١ بلفظ و محمد بن بشير الزبيري ٤ والأول المحول عليه . وفي اللباب : الزنبري نسبة إلى أبي
 زنبر .

في ترجمة ترجيع بند ـ ط » منظومة في الحكم والأمثال ، ترجمها عن التركية(١) .

#### البَشِير الفاسي (... \_ 7771 & = ... \_ 7781 )

محمد البشير بن عبدالله الفهري الفاسى : فاضل مغربي . من أهل فاس . استقر في الرباط وتوفي بحادث سيارة بين الرباط وطنجة . له كتاب « قبيلة بني زروال \_ ط » <sup>(۲)</sup> .

#### البَشِير الإبراهيمي (7.71 \_ 0.71 a = P.A.A! \_ 0.781 a)

محمد بن بشير بن عمر الإبراهيمي: مجاهد جزائري ، من كبار العلماء .



محمد البشير الابراهيمي

انتخب رئيساً لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين . ولد ونشأ بدائرة سطيف ( اصطيف ) في قبيلة ريغة الشهيرة بأولاد إبراهيم ( ابن يحيى بن مساهل ) من أعمال قسنطينة وتفقه وتأدب في رحلة إلى المشرق ( سنة ١٩١١ ) فأقام في المدينة الى سنة ١٧ وفي دمشق إلى حوالي ١٩٢١ وعاد إلى الجزائر وقد نشطت حركة

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٦٢٣ وأدباء حلب ٥٠ .

(٢) قبيلة بني زروال .

#### الرَّكْبى $( \bullet )$

نقد سيرته . وخصه محمد الطاهر فضلاء ،

بجزء مستقل من كتابه « أعيان الجزائر »

سماه « الإمام الرائد محمد البشير

الإبراهيمي \_ط » في ٢٢٥ صفحة (١) .

محمد بن بطال بن محمد بن أحمد ، ابن بطال الركبي: من رؤساء اليمن. نسبته إلى « الركب » وهي قبيلة كبيرة من ولد أنعم ابن الأشعر . كانت لجده وأبيه رياسة وولاية ، وولي هو ناحية « المفاليس » وقوي أمره ، واستمر إلى أن توفي فيها <sup>(٢)</sup> .

محمد بن أبي بكر الصديق = محمد بن عبدالله ۳۸

#### إمَام زَادَهُ (1183 - 740 = 1100 - 11119)

محمد بن أبي بكر الجوغي ، ركن الإسلام ، إمام زاده : واعظ فاضل . كان مفتياً ببخارى . نسبته إلى « جوغ » بضم الجيم ، من قرى سمرقند . له كتاب « شرعة الإسلام \_ خ » في ٦٦ فصلاً ، شرحه البروسوي في كتابه « مفاتيح الجنان ـ ط » وفاضل آخر سمى شرحه « مرشد الأنام إلى دار السلام ـ خ » قال اللكنوي : ونسب على القاري شرعة الإسلام لأبي بكر الرازي ،

(١) من ترجمة له بقلمه في مجلة مجمع اللغة ، بالقاهرة ٧١ : ١٣٥ ــ ١٥٤ وفيله من قلم الدكتور إبراهيم مدكور ٢١ : ١٢٩ ومجلة اللغة بدمشق ٤٣ : ٤٥٤ والأهرام ١٩٦٤/١/١٠ والمجمعيون ١٥٦ والعربي : نوفمبر ١٩٦٨ وفيه ولادته بقرية قصر الطير من نواحي سطيف . وجريدة الحياة ، بيروت ١٩٦٥/٦/١ و ٦٥/٧/١٥ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٣٢ ومذكرات

(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٩١ .

(٣) اللكنوي ، في الفوائد البهية ١٦١ وكشف الظنون ۱۰۶۶ والکتبخانــة ۲ : ۹۲ و ۱۳۵ و ۱۳٦ Brock. S. 1:642

صديقه ابن باديس ( عبد الحميد بن محمد ) وأصبح له نحو ألف تلميذ ، وأنشأ جمعية العلماء ( ١٩٣١ ) وتولى ابن باديس رئاستها والإبراهيمي النيابة عنه . وأُبعد هذا إلى صحراء وهران ( ۱۹٤٠ ) وبعد أسبوع من وصوله إلى المعتقل توفي ابن باديس ، وقرر رجال الجمعية انتخاب الإبراهيمي لرئاستها . واستمر في « معتقل آفلو » من سنة ١٩٤٠ \_ ٤٣ وأطلق . فأنشأ في عام واحد ٧٣ مدرسة بل كتَّابا ، وكان الهدف نشر اللغة العربية . وجعل ذلك عن طريق تحفيظ القرآن الكريم ، إبعاداً لتدخل سلطات الاحتلال . وتهافت الجزائريون على بناء المدارس فزادت على ٤٠٠ وزج في السجن العسكري ( سنة ٤٥ ) وعذب . وأفرج عنه فقام بجولات في أنحاء الجزائر لتجديد النشاط في إنشاء المدارس والأندية . ثم استقر ( سنة ٥٢ ) في القاهرة واندلعت الثورة الجزائرية الكبرى ( ٥٤ ) فقام برحلات إلى الهند وغيرها لإمدادها بالمال . وعاد إلى الجزائر بعد انتصارها ، فلم يجد مجالاً للعمل . فانزوى إلى أن توفي . وكان من أعضاء المجامع العلمية العربية في القاهرة ودمشق وبغداد . وله شعر أسمعني بعضه . منه « ملحمة » في تاريخ الإسلام والمجتمع الجزائري والاستعمار ، قال : انها ٣٦ ألف بيت وكان ينشر مقالاته في جريدة البصائر ، بالجزائر وهو رئيس تحريرها ، فجمعت المقالات في كتاب « عيون البصائر \_ ط » وهو من خطباء الارتجال . المفوهين . وكثيراً ما كان ينشدني قوله :

الدين خير كله ، وأنا أرى

من خير هذا الدين « خير الدين » وله كتب ما زالت مخطوطة ، منها « شعب الايمان » في الأخلاق والفضائل ، و « التسمية بالمصدر » و « أسرار الضمائر العربية » و « كاهنة أوراس » قصة روائية و « نشر الطي من أعمال عبد الحي » ابن عبد الكبير الكتاني . في

#### ابن عَفْيُون (۱۸ م \_ بعد ۸۵ ه = ۱۱۲۶ \_ بعد (-11/4

محمد بن أبي بكر بن يوسف بن عفيون الغافقي ، أبو عمر ، وأبو عبد الله : فاضل أندلسي ، من أهل شاطبة . جمع شعر « ابن جبير » في صباه ، وصنف كتباً في « عجائب البحر » و « أخبار الزهاد والعباد » و « الوثائق » (١) .

#### ابن المِعْمار (··· \_ 737 & = ··· \_ \$377 )

محمد بن أبي بكر بن عبد الواحد ، البغدادي ، أبو عبدالله ، ابن المعمار : فاضل حنبلي ، من أهل بغداد . له كتاب « الفتوّة والمروّة \_ ط » جاء اسمه عليه « محمد بن أبي المكارم » ؟ (٢) .

#### الرَّازي (۰۰۰ \_ بعد ۲۲۲ ه = ۰۰۰ \_ بعد (1771)

محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ، زين الدين : صاحب « مختار الصحاح ـ ط » في اللغة ، فرغ من تأليفه أُول رمضان سنة ٦٦٠ه . وهو من فقهاء الحنفية ، وله علم بالتفسير والأدب . أصله من الري . زار مصر والشام ، وكان في قونية سنة ٦٦٦ وهو آخر العهد به . ومن كتبه « شرح المقامات الحريرية \_ خ » و « حدائق الحقائق \_ خ » في التصوف ، عند عبيد ، وفي الفاتيكان ( ١٥٤١ عربي ) نسخة منه كتب عليها اسمه : « محمد ابن محمد بن أبي بكر » ؟ و « أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب آي التنزيل \_ ط » و « الذهب الإبريز

في تفسير الكتاب العزيز » و « روضة الفصاحة \_ خ » في علم البيان ٣٢ ورقة في جامعة الرياض (١/١٥٨٥) وبدار الكتب (٦١١٣) و «كنز الحكمة \_ خ » ناقص ، في الحديث ، في الخزانة الظاهرية ، و « زهر الربيع من ربيع الأبرار - خ » عند آل الشطى في دمشق (۱) .

#### الفارسي (··· \_ \\\ = ··· \_ \\\\\ ( · · · )

محمد بن أبي بكر بن محمد بن حسن ابن على التيمي الفارسي ، بدر الدين ، أبو عبدالله : فلكي موسيقي أديب يماني . أصله من بلاد فارس . سكن أبوه في « عدن » فولد وتوفى فيها . ويتصل نسبه بأبي بكر الصديق . له كتب ، منها « دارة الطرب » في الموسيقي ، و « التبصرة » في علم البيطرة ، و « آيات الآفاق في خواص الأوفاق \_ خ » وكتاب في « وضع الألحان » و « نهاية الإدراك في أسرار علوم الأفلاك ــ خ » و « معارج الفكر الوهيج في حل مشكلات الزيج ــخ » ألفه لخزانة المظفر الرسولي يوسف ابن عمر ، و « مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات \_ خ .» في أنواع المسمومات والسموم ، و « الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة \_ خ » <sup>(٢)</sup> .

## الأصبكحي

(١) عبدالله مخلص في رسالة سماها « صاحب مختار

الصحاح ــ ط ، حقق فيها خطأ القول بأنه توفي سنة

٧٦١هـ أو أنه كان من رجال القرن الثامن . ومعجم

سركيس ٩١٧ والكتبخانة ٤ : ٧٧٥ ومخطوطات

الرياض ٥ : ١٢٨ ومخطوطات الدار ١ : ٤٤٤ .

(٢) العقود اللؤلؤية ١: ٢٠٤ وكشف الظنون ١٥٧٤ Brock. 1:625 (474), S. 1:866, 1940,

وتاريخ ثغر عدن ٢ : ٢٠٦ وفيه : أخذ عن أبيه علم

الفلك وغيره . ووقعت ولادته فيه سنة ٦٨٢ ؟ وقال

صاحبه : لم أقف على تاريخ وفاته . والكتبخانة ه :

محمد بن أبي بكر بن محمد بن

محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الهمنذاني ثم الندمشقى ، المعروف

منصور الأصبحي ، أبو عبدالله : فقيه

يماني . سكن « مصنعة سير » في اليمن ،

وانتقل إلى « إب » له « المصباح » مختصر في الفقه ، و « الفتوح في غرائب

الشروح » و « الإشراف في تصحيح

السَّكَاكِيني

( ۱۲۷ - ۲۲۷ ه = ۲۲۷ - ۲۲۲۱ م )

الخلاف ـ خ » وغير ذلك (١) .

بالسكاكيني: فاضل ، يميل إلى مذهب المعتزلة . يناظر على القدر وينكر الجبر . احترف في صغره صناعة السكاكين ، فنسب إليها . ووجد بعد موته كتاب بخطه ، اسمه « الطرائف في معرفة الطوائف » وفيه زندقة وطعن على دين الإسلام ، فأخذه تتى الدين السبكي وأتلفه <sup>(۲)</sup> .

#### ابن النَّقِيب (/// \_ 03 > = 7/7/ \_ 337/ 3)

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن ، شمس الدين ابن النقيب : مفسر ، من قضاة الشافعية . دمشقي . ولي الحكم بحمص وطرابلس ثم بحلب . ودرّس وتوفي بدمشق . له « عمدة السالك وعدة الناسك \_ ط » و « مقدمة في التفسير » <sup>(٣)</sup> .

#### ابن دُکَیْن ( · · · - · · · · » × · · · · · · )

محمد بن أبي بكر بن علي بن عبد الملك بن حمادي الموصلي الرفاعي ، المعروف بابن دكين : مؤرخ ، من أهل

<sup>(</sup>١) التكملة لابن الأبار ٢٥٣ .

<sup>(</sup>۲) عن مقدمة لكتابه ، من إنشاء الدكتور مصطفى جواد ، نقل بها ترجمته عن التكملة لوفيات النقلة ـ خ .

<sup>(</sup>١) العقود اللؤلؤية ١: ٢٦٤ وBrock. S. 2:977

<sup>(</sup>٢) البدر الطالع ٢ : ١٥١ وفيه : وفاته سنة ٨٣١ من خطأ الطبع . والدرر الكامنةِ ٣ : ٤١٠ .

<sup>(</sup>٣) مفتاح السعادة ١ : ٤٤٣ والدرر الكامنة ٣٩٨ : ٣٩٨ وطبةات السبكي ٦ : ١٤ و Brock. 2:10 (9).

الْمُتَوَكِّلُ عَلَى الله

بكر (المعتضد بالله) ابن سليمان (المستكفى)

ابن أحمد العباسي ، أبو عبدالله : من

خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . بويع

بعد وفاة أبيه ( سنة ٧٦٣هـ) بعهد منه ،

بالقاهرة . وطالت مدته ، وخلع في صفر

٧٧٩ وأعيد في ربيع الأول من السنة

نفسها . وقاسى الشَّدائد في أيام الملك

الظاهر برقوق ، سجنه مقيداً ( سنة ٧٨٥)

في برج الحية بقلعة الجبل نحو ست

سنين ، ثم علم برقوق أن قلوب أهل

الشام نفرت منه بسبب إساءته إليه ( كما

يقول صاحب تاريخ الخميس ) فأخرجه

(سنة ٧٩١) وأعاد إليه مراسم الخلافة وبالغ

في إكرامه ، فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة .

ومدة خلافته نبحو من ٤٥ عاماً . وكان

كريماً ممدوحاً ، قال ابن إياس : كان

اماماً عظيماً كفؤاً للخلافة كثير البر

والصدقات . وقال السخاوى . ولد سنة

نیف و ۷٤٠ أو نحوها <sup>(۱)</sup> .

محمد ( المتوكل على الله ) ابن أبي

الموصل . له « روضة الأعيان في أخبار مشاهير الزمان \_ خ » في دار الكتب (٨٩٤ تاريخ ) ٣٧٠ صفحة . ونسخة ثانية في التيمورية ( ٨٩٤ تاريخ ــ ف ٩٩٩ )

محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران السعدي المصري ، أبو عبدالله ، تقى الدين الأخنائي : قاضي قضاة المالكية عصر . له تآليف ، انتقد الإمام ابن تيمية ط » في زيارة القبور <sup>(٢)</sup> .

#### ابن قَيِّم الجَوْزِيَّة (/ PF \_ / 6 V & = Y P Y / \_ . 6 T / 7)

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن

(١) إيضاح المكنون ١ : ٥٩٣ وعنه وفاته . والمخطوطات المصورة لفؤاد ٣ : ٧٦ ، ١٤٠ . (٢) الديباج ٣٢٧.

۳۲٦ ورقة ، بها خروم <sup>(۱)</sup> .

## الأخنائي (۱۲۵۰ ـ ۵۷۰ ـ ۲۲۱ ـ ۲۹۳۱م)

أحدها بكتاب « الرد على الأخنائي \_

سعد الزُّرْعي الدمشتي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : من أركان الإصلاح الإسلامي ، وأحد كبار العلماء . مولده ووفاته في دمشق . تتلمذ لشيخ الإسلام ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شيء من أقواله ، بل ينتصر له في جميع ما يصدر عنه . وهو الذي هذب كتبه ونشر علمه ، وسجن معه في قلعة دمشق ، وأهين وعذب بسببه ، وطيف به على جمل مضروباً بالعصى . وأطلق بعد موت ابن تيمية . وكان حسن الخلق محبوباً عند الناس ، أغري بحب الكتب ، فجمع منها عدداً عظيماً ، وكتب بخطه الحسن شيئاً كثيراً . وألَّف تصانيف كثيرة منها « إعلام الموقعين ـ ط » و « الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ـ ط » و « شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل \_ط » . و « كشف الغطاء عن حكم سماع الغناء \_ خ »

و«أحكام أهل الذمة - ط» جزآن، و «شرح الشروط العمرية - ط » مجرد منه و « تحفة المودود بأحكام المولود ـ ط » . و « مفتاح دار السعادة ـ ط » و « زاد المعاد \_ ط » و « الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة \_ على الله مختصره لمحمد الموصلي ، و « الكافية الشافية ـ ط » منظومة في العقائد ، شرحها أحمد بن عيسى النجدي في كتاب « شرح نونية ابن القيم \_ ط » و « أخبار النساء \_ ط » وفي نسبته إليه شك ، و « مدارج السالكين ـ ط » ثلاثة مجلدات ، و « رسالة في اختيارات تتى الدين ابن تيمية \_ خ » و « كتاب الفروسية ـ ط » و « تفسير المعوذتين \_ ط " و « طب القلوب \_ خ » و « الوابل الصيّب من الكلم الطيب ـط » و « الروح ـط » و « الفوائد ـ ط » و « روضة المحبين ـ ط » و « حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ـ ط » في ذكر الجنة ، و « إغاثة اللهفان ــ ط » و « اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية \_ط » و « الجواب الكافى \_ ط » ويسمى « الداء والدواء » و « التبيان في أقسام القرآن ـ ط » و « طريق الهجرتين ـ ط » و « عدة الصابرين \_ط » و « هداية الحياري \_ ط » . ولمحمد أويس الندوي كتاب « التفسير القيم ، للإمام ابن القيم - ط »

استخرجه من مؤلفاته (١).

(١) الدرز الكامنة ٣ : ٤٠٠ وجلاء العينين ٢٠ وبغية

الوعاة ٧٥ ومعجم المطبوعات ٧٧٢ والمنهج الأحمد

\_ خ . وروضة المحبين : مقدمة الناشر ، وفيها تحقيق

نسبته و الزرعي ، إلى و زرع ، بحوران ، وتسمى اليوم

و إزرع ، . والبداية والنهاية ١٤ : ٢٣٤ وآداب اللغة

Brock. 2:127 (105), S. 2:126 , YEO : Y

وانظر فهرسته . وشذرات الذهب ٢ : ١٩٨ والنجوم

الزاهرة ١٠ : ٣٤٩ وفي نموذج الشيخ منير ٧٨ « نسب

إليه كتاب أخبار النساء المطبوع بمصر سنة ١٣١٩ ه ، خطأً ، وهو لابن الجوزي ؛ . وفيه أيضاً ٧٩ أن أحد

الناشرين طبع على غلاف ، الفوائد ، لابن القيم

كنوز العرفان في أسرار وبلاغة القرآن ٤ . والتيمورية

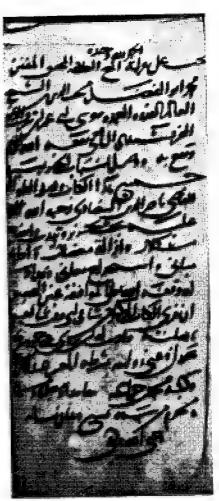
۳ : ۲۵۱ وفهرس المؤلفين ۲۳۴ و ۲۳۰ .

## ابن جَـمَاعَة (P3V\_P1A = A371\_71319)

محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن

(١) بدائم الزهور ١: ٣٥٠ وتاريخ الخميس ٢: ٣٨٧ و ٣٨٣ والضوء اللامع ٧ : ١٦٨ قلت : قد لا يخلو من الفائدة أن أستطرد هنا إلى ذكر نص قرأته في كتاب و العقيق اليماني - خ ، للمؤرخ الضمدي ، من علماء الزيدية ، أشار فيه إلى و خليفة ١٠من أبناء « المتوكل على الله » اسمه « علي » ولقبه « المنصور » كانت أيامه ووفاته في خلال المدة التي يقول مؤرخونا إن ﴿ المُتُوكُلُ عَلَى الله ﴾ كان مستمراً فيها ، وهم يعددون أسهاء أبناء و المتوكل ، الذين ولوا الخلافة وليس فيهم من اسمه و على » وهذا ما جاء في العقيق اليماني ، في حوادث سنة ٧٧٩ بحروفه : ٥ فيها توفي خليفتهم المنصور على بن المتوكل العباسي المتأخر المصري ، وكانت خلافتهم بمصر تحكماً . ، فمن يكون ، على ، هذا ؟ ومؤرخونا يذكرون أن خلافة ۽ المتوكل ۽ استمرت من سنة ٧٦٣ إلى ٧٨٥ لم ينفصل في خلالها غير شهر ونصف ، أو عشرين يوماً في بعض الرويات ، وكان انفصاله في السنة (٧٧٩) التي يخبرنا الضمدي اليماني أن علياً المنصور ۽ الخليفة ۽ مات فيها ؟ .

ابن خلدون . وتصدر لإقراء العربية



محمد بن أبي بكر ، ابن جماعة عن مخطوطة : طوالع الأنوار ، في دار الكتب « ٣٤ م ، كلام » .

محمد ، أبو عبدالله عز الدين الكناني الحموي ثم المصري، الشافعي المعروف كسلفه بابن جماعة : عالم بالأصول والجدل واللغة والبيان. أصله من حماة ، ومولده في ينبع (على شاطىء البحر الأحمر) انتقل إلى القاهرة ، وسكنها ، وتتلمذ لابن خلدون ، وتوفي فيها بالطاعون. وكان مكثراً من التصنيف ، جمعت أسماء كتبه في كر اسين . قال السخاوي: « ونظر في كل فن حتى في الأشياء الصناعية ، كلعب الرمح ورمى النشاب وضرب السيف والنفط ، حتى الشعوذة ، حتى في علم الحرف والرمل والنجوم ، ومهر في الزيج وفنون الطب » . من كتبه « إعانة الإنسان على أحكام السلطان » و « الأمنية في علم الفروسية » و « المثلث في اللغة » و « النجم اللامع \_ خ » بخطه ، في

التيمورية ، ثلاثة مجلدات ، شرح جمع الجوامع في الأصول ، و « زوال الترح ـ ط » بشرح منظومة « غرامي صحيح » في مصطلح الحديث ، و « درج المعالي في شرح بدء الأمالي \_ خ » و « المسعف والمعين \_ خ » نحو ، و« الكوكب الوقاد في شرح الاعتقاد ـ خ » و « تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام \_ خ » رسالة ، و « حاشية على شرح الجاربر دي للشافية \_ ط » و « حاشية على المغنى » وثلاث حواش على « المطول » و « منتخب نزهة الألبا \_ خ » و « مختصر السيرة النبوية \_ خ » و « التبيين \_ خ » في شرح الأربعين النووية ، و « لمعة الأنوار \_ خ » في التشريح ، و « غاية الأماني في علم المعاني ـ خ » و « الجامع » في الطب (١) .

## المَوْجَاني (۲۲۰ ـ ۲۲۷ هـ = ۱۳۵۹ ـ ۱٤۲۶ م)

محمد بن أبي بكر بن علي ، نجم الدين المرجاني ، الذروي الأصل المكي المولد والوفاة : نحوي مكة في عصره . له معرفة بالأدب ، ونظم ونثر . من كتبه « مساعد الطلاب في الكشف عن قواعد الإعراب » قصيدة من نظمه ، وشرحها ، و « طبقات فقهاء الشافعية » ومنظومة في « دماء الحج » وشرحها (۱) .

#### البَدْر الدَّمَامِيني (۷٦٣ ـ ۷۲۷ هـ ۱۳۲۲ ـ ۱٤۲٤ م )

محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد ، المخزومي القرشي ، بدر الدين المعروف بابن الدماميني : عالم بالشريعة وفنون الأدب . ولد في الإسكندرية ، واستوطن القاهرة ولازم

بالأزهر . ثم تحول إلى دمشق . ومنها حج ، وعاد إلى مصر فولي فيها قضاء المالكية . ثم ترك القضاء ورحل إلى اليمن فدرس بجامع زبيد نحو سنة ، وانتقل إلى الهند فمات بها في مدينة « كلبرجا » . من كتبه « تحفة الغريب ـ ط » شرح لمغنى اللبيب ، و « نزول الغيث \_ خ » عندي ، انتقد فيه شرح لامية العجم للصفدي ، و « الفتح الرباني \_ خ » في الحديث ، و « عين الحياة \_ خ » اختصر به حياة الحيوان للدميري ، و « العيون الغامزة ـ ط » شرح للخزرجية في العروض ، و « شمس المغرب في المرقص والمطرب \_ خ » أدب ، و « مصابيح الجامع \_ خ » شرحه لصحيح البخاري ، منه نسخ متعددة ، إحداها في مجلد ضخم ، في مكتبة « أدوز » بالسوس ، ذكرها صاحب خلال جزولة . و « جواهر البحور ـ خ » في العروض ، و « إظهار التعليل المغلق \_ خ » في مسألة نحوية ، و « شرح تسهيل الفوائد \_ خ » . وله

# الصَّلَاح السُّيُوطي (٧٨٣ ـ ١٤٥٢ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن حسن ، صلاح الدين الحسني السيوطي : أديب مصري ، من أهل أسيوط . ولد بها ، وتعلم وتوفي بالقاهرة . كان يقتات من نسخ الكتب . له مصنفات ، منها « رياض الألباب ومحاسن الآداب \_ خ » و « المرج النضر والأرج العطر – خ » أدب ، في دار الكتب (٣٠: ٣٥٠)

 <sup>(</sup>۱) حسن المحاضرة ۱: ۲۳۲ وبغية الوعاة ۲۵ والضوء اللامع ۷: ۱۷۱ – ۱۷۶ وشذرات الذهب ۷: ۱۳۹ والفهرس التمهيدي ۵۰۰ والتيمورية ۳: ۲۲ ومعجم المطبوعات ۲۰ ((94) Brock. 2:116 وانظر فهرسته.
 والتيمورية ٤: ۱۸٦.

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٢٥ والضوء اللامع ٧ : ١٨٢ .

<sup>(</sup>۱) الضوء اللامع ۷ : ۱۸۴ وبغية الوعاة ۲۷ وشذرات الناهــة ۳ : ۱۹۳ وآداب اللغــة ۳ : ۱۹۳ و Brock. 2:32 (26), S. 2:21 وانظر فهرسته. والعبدلية ۱۹۸ وحسن المحاضرة ۱ : ۲۵۸ ومعجم المطبوعات ۸۹۷ والكتبخانة ۲ : ۳۳۸ .

« الخيل » خمسمائة بيت (١) .

#### ابن المَرَاغي ( ۷۷۰ ـ ۹ ۸۵ ه = ۱۳۷۶ ـ ۱۶۵۰ م )

محمد بن أبي بكر بن الحسين ، أبو الفتح ، شرف الدين القرشي المراغي ، من سلالة عثان بن عفان : فقيه عارف بالحديث . أصله من القاهرة ، ومولده في المدينة ، ووفاته بمكة . له تصانيف ، منها « المشرع الروي في شرح منهاج النووي » أربع مجلدات ، و « تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح » اختصر به فتح الباري لابن حجر ، في نحو أربع بجلدات أيضاً (٢) .

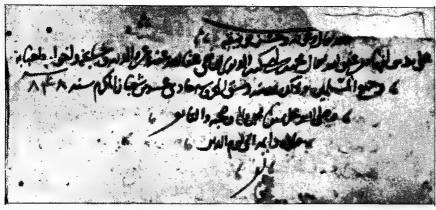
#### ابن الدَّيْري (۷۸۸ ـ ۲۲۸ه = ۱۳۸۰ ـ ۱۶۵۸ م)

محمد بن أبي بكر بن خضر بن موسى ، السمس ، أبو عبدالله الصفدي الناصري ، المعروف بابن الديري : فاضل ، من فقهاء الشافعية . ولد بدير الخليل ( من الناصرة بقرب صفد ) في فلسطين ، وزار دمشق ومصر غير مرة ، واشتهر . وتوفي بالناصرة ودفن فيها برحبة الزاوية . له تصانيف ، منها « التقريب إلى كتاب الترغيب والترهيب حسال له (٣)

(۱) الضوء اللامع ۷ : ۱۷۸ وكشف الظنون ۹۳۵ وخطط مبــارك ۱۲ : ۱۰۷ ونظــم العقيان ۱٤٠ وانظر Brock. S. 2:55

(۲) البدر الطالع ۲: ۱٤٦ والضوء اللامع ۷: ١٦٦ (۲) البدر الطالع ۲: ١٤٦ والضوء اللامع ۲: ١٦٦ والضوء اللامع ١٤٠ (۲) البدر الطالع ١٤٠ (١٩٠ و التي المرافق : وهو أحد أربعة إخوة ، من ويعرف بابن المرافق: الأول كنيته ابو البين ، ولد سنة ٢٠٤ وناب في الخطابة والإمامة والقضاء بالمدينة متوجه إلى الشام ، سنة ١٩٨ والثاني يكنى أبا الفضل ، ولد سنة ١٩٠٨ واشتغل بالحديث والفقه ، ومات مقتولاً في العوالي ، خارج المدينة ، سنة ١٩٨٨ ووفن في البقيع ، والثالث أبو الفرج ، ولد سنة ١٩٠٨ وكتب حواشي على المنهاج وألفية ابن مالك والتلخيص والجمل وعيرها ، وتوفي بالمدينة ، بلده وبلد إخوته ، سنة ٨٠٠ وتجد تراجمهم في الضوء اللامع ٧: ١٦١ – ١٦١ أما والدهم « أبو بكر بن الحسين بن عمر ، فقد تقدمت ترجمته .

(٣) الضوء اللامع ٧ : ١٦٧ .



#### ابن النَّحَّاس (۲۰۰۰ – ۸۹۲ ه = ۲۰۰۰ – ۱٤٥٨ م)

محمد بن أبي بكر بن إسماعيل ابن النحاس ، الدمشقي ، شمس الدين : منشىء « الخانقاه النحاسية » بدمشق ، واليها نسبته ، ولا تزال عامرة ، والعامة تسميها مدرسة النحاسين . توفي بجدة (ثغر الحجاز) (۱) .

#### ابن قاضي شُهْبَة (۷۹۸ ـ ۷۹۸ه = ۱۳۹۰ ـ ۱٤۷۰م)

محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ، أبو الفضل ، بدر الدين الأسدي الشافعي ، المعروف كسلفه بابن قاضي شهبة : عالم بفقه الشافعية ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . زار القاهرة واجتمع بعلمائها . وناب في القضاء بدمشق من عام ٨٣٩ إلى أن توفي . وكان في عهده الأخير فقيه الشام بغير مدافع . من كتبه « الدر الثمين \_ خ » في سيرة نور الدين الشهيد ، وشرحان على المنهاج في الفقه ، أحدهما كبير سماه « إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج \_خ» الجزء الأول منه ، وفي آخره إجازة بخطه ؛ والشرح الثاني « بداية المحتاج \_ خ » في شستربتي (۳۲۰٤) وفي الرياض (۲٤۸۲) و « المواهب

(١) الدارس ٢ : ١٧٤ .

#### ماليات دك عرض في وان الكاب الكرو الوصلاكورة مساور اساب اسعاق ومنيه المدرمات اسباخ مدام المساح ومنيه المدرمات السباخ مدام

محمد بن أبي بكر بن أحمد ، ابن قاضي شهبة ( اللفقيه ) عن مخطوطة «إجازات وأسانيد» بدار الخطيب ، بالقدس .

السنية في شرح الأشنهية ـ خ » عندي ، شرح به كتاب « الكفاية » في الفرائض لعبد العزيز الأشنهي (1).

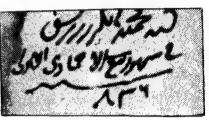
#### ابن زُرَیْق (۸۱۲ ـ ۹۰۰ ه = ۱۶۱۰ ـ ۱۶۹ م)

محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد العمري العدوي القرشي ، ابن زريق : عالم بالحديث ، ورجاله . حنبلي ، مقدسي الأصل . مولده ووفاته في صالحية دمشق . وضع لنفسه « ثبتاً » في مجلدين . ومن كتبه « الإعلام بما في مشتبه الذهبي من الأعلام » في ثلاث مجلدات ، و « رجال الموطأ » و « السول في رواة الستة الأصول » (٢)

<sup>(</sup>۱) الفهوء اللامع ۷: ۱۵۵ وابن إياس ۳: ٤١ وأرخ مولده سنة ۸۰٦ (۱۹۰۳ م) والكتبخانة ۳: ۱۹۱ والفهرس التمهيدي ۳۸۳ وكشف الظنون ۷۴۱ قلت: وهو ابن المؤرخ صاحب الإعلام بتاريخ الإسلام، المتقدمة ترجمته باسم «أبو بكر» حرف (بك) وجامعة الرياض ۷: ۷.

 <sup>(</sup>۲) السحب الوابلة \_ خ. وشذرات الذهب ۲: ۳۲۹ والضوء اللامع ۷: ۱۲۹.

> محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن ، ابن زريق عن المجموع ( ۱۲ » في المكتبة الظاهرية بدمشق .



وابن زريق أيضاً ، عن : مخطوطة ، التعليقة اللطيفة لحديث البضعة الشريفة » تخريج ابن ناصر الدين .

#### القادِرِي (۱۵۸ ـ ۹۰۳ ه = ۱۲۱۲ ـ ۱٤۹۷ م)

محمد بن أبي بكر بن عمر بن عمر بن عمر بن عمر الأنصاري القادري السعدي الدنجاوي ، أبو الفضل ، شمس الدين : شاعر عصره . كان بارعاً في فنون الأدب . وهو من معاصري السيوطي ، قال فيه : وهو الآن شاعر الدنيا على الإطلاق ، لا يشاركه في طبقته أحد . وأورد نبذة من شعره (۱)

#### الأَشْخَر (٩٤٥ ـ ٩٩١ هـ = ١٥٣٩ ـ ١٥٨٣ م)

محمد بن أبي بكر الأشخر ، جمال الدين : فقيه شافعي يمني . مولده ووفاته في قرية « بيت الشيخ » بقرب الضحى ( في اليمن ) تفقه في زبيد ، وغلبت عليه السوداء في أواخر أعوامه فانقطع عن أكثر الناس . له « شرح بهجة المحافل وبغية الأماثل \_ط » جزءان في تلخيص المعجزات والسير والشمائل لأبي بكر

(۱) حسن المحاضرة ۱ : ۲٤٧ والضوء" اللامع ۷ : ۱۸۸ وفيه ترجيح ولادته سنة ۸۲۰ .

العامري ، و « فتاوى » مرتبة على أبواب الفقه » ومنظومة في « أصول الفقه » وشرحها ، وألفية في « النحو » ومنظومة في « رجال الحديث » وغير ذلك (١) .

#### مُحِبِّ الدِّين (١٠١٦ ـ ١٠١٦ هـ = ١٥٤٢ ـ ١٦٠٨ م )

محمد بن أبي بكر بن داود بن عبد الرحمن العلواني الحموي ، أبو الفضل ،



محمد بن أبي بكر بن داود ، محب الدين بن تقي الدين مستعارة من السيد أحمد عبيد ، بدمشق .

(١) العقيق اليماني ــ خ . والنور السافر ٣٩٠ والبدر الطالع

. Brock. S. 2:548

٢ : ١٤٦ ومعجم المطبوعات ٤٥١ وقيل في وفاته :

سنة ٩٨٩ ورجحت ما في النور السافر ، كما فعل

المعروف بمحب الدين بن تتي الدين : من فقهاء من كبار علماء عصره . من فقهاء الحنفية . وهو جد أبي المحبي ( صاحب خلاصة الأثر ) . ولد في حماة ، ورحل إلى بلاد الروم وتبريز ومصر . وسكن دمشق ، فتوفي فيها . من كتبه « عمدة الحكام – ط » منظومة في الفقه ، و « تنزيل الآيات – ط » في شرح شواهد الكشاف ، و « الدرة المضية في الرحلة المصرية – خ » و العندمية بوادي الديار و « بادي الدموع العندمية بوادي الديار الرومية – خ » و نحو عشرين رسالة جمعت في مجلد (۱) .

#### الدِّلائي (۱۰۶ ـ ۲ ۲ ۱۰ ه = ۱۰۵۱ ـ ۲۳۲۱م)

محمد (بفتح الميم الأولى) بن أبي بكر بن محمد ، أبو عبدالله الصنهاجي الدلائي : محدث نعته صاحب فهرس الفهارس بمفخرة المغرب . كان شيخ زاوية « الدلاء » بالمغرب الأقصى . نشأ وتعلم بفاس ، وحج سنة ١٠٠٥ فمر بمصر وغيرها ، وتوفي بزاوية الدلاء . من كتبه « أربعون حديثاً - خ » في خزانة الرباط « أربعون حديثاً - خ » في خزانة الرباط سنده في الحديث (٢) .

#### الزُّهَيْري (۰۰۰ ــ ۱۰۷٦ هـ = ۰۰۰ ــ ۱٦٦٥ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد ، الزهيري : فاضل ، دمشتي . له « شرح لامية ابن الوردي » و « شرح ديوان ابن الفارض » أو أكثره . وله نظم (٣) .

#### الشِّلِّي

محمد بن أبي بكر بن أحمد الحسيني (١) خلاصة الأثر ٣: ٣٢٢ وجولة في دور الكتب

الأميركية ٧٨ و Brock. S. 2:488 (٢) فهرس الفهارس ٢ : ٢٩٤ - ٣٠٠ وشجرة النور ٣٠١.

(٣) خلاصة الأثر ٣: ٣٣٢ ونفحة الريحانة \_ خ. وهو
 فيه : ١ محمد بن تقي الدين ١.

الشلي الخضرمي ، باعلوي ، جمال الدين : مؤرخ فلكي رياضي . ولد في تريم (بحضرموت) ونشأ متردداً بين مدينتي ضهار وظفار (باليمن) ورحل إلى الهند ثم إلى الحجاز ، وأقام بمكة وتوفي فيها . من كتبه « السنا الباهر بتكميل النور السافر في أخبار القرن العاشر ـ خ » و« المشرع الرويّ في مناقب آل أبي علوي ــ ط » جزءان ، و «عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر \_ خ » في مكتبة شيخ الإسلام بالمدينة (الرقم ٤٥٣) كما في مذكرات الميمني \_ خ ، و« تاريخ ولاة مكة » ذكره في كتابه السنا الباهر ، في ترجمة أبي نمى سنة ٩٩٢ ، ورسائل في « علم المجيب » و « علم الميقات بلا آلة » و« معرفة ظل الزوال كل يوم لعرض مكة » و« المقنطر » و« الأسطرلاب » وغير ذلك <sup>(١)</sup> .

## المَوْعَشي ( ۱۷۳۲ ـ ۱۷۳۲ م )

محمد بن أبي بكر المرعشي ، المعروف بساجَقْلي زاده : فقيه حنفي من العلماء ، مشارك في معارف عصره . من أهل مرعش . قام برحلة دراسية التقى بها في دمشق بالشيخ عبد الغنى النابلسي وتصوف على يده وعاد إلى مرعش فكانت له حلقة لتدريس الطلاب . وصنف نحو ٣٠ كتاباً ورسالة ، منها « شرح الرسالة القياسية \_ ط » في المنطق ، و« تقرير القوانين المتداولة \_ ط » في علم المناظرة ، و« الرسالة الولدية ـ ط » و « نشر الطوالع ـ ط » شرح لطوالع البيضاوي ، و « ترتيب العلوم \_ خ » في الرباط (٢٤٣٠ك) و« جهد المقل ـ خ » في التجويد وشرحه « بيان جهد المقل \_ خ » كلاهما في جزء واحد ٥٤ ورقة ، في صوفيا ، ورسالة في « الضاد \_ خ » بدمشق ، و « تسهيل

(۱) خلاصة الأثر ٣٠ : ٣٣٦ وديوان الإسلام ـ خ.
 و Brock. 2:502 (383) , S. 2:25 والمشرع الروي ٢ : ١٧ ومخطوطات حضرموت ـ خ.

الفرائض \_ خ » رسالة في دار الكتب . و « رسالة السرور والفرح في والدي الرسول \_ خ » في البلدية (ن ٣٠٨٥ \_ ج) ضمن مجموعة . توفي بمرعش ، ودفن في قبلها (١) .

#### الدلائي

 $(\cdots - 3 \vee l \mid a = \cdots - r \vee l \mid \gamma)$ 

محمد البكري بن محمد الشاذلي ابن أبي بكر الدلائي: قاض مالكي ، من العلماء بالمغرب. تولى القضاء بفاس مدة وتوفي بها. له « تكميل شرح الرائية للحسن اليوسي – خ » في رثاء زاويتهم ، يقع في مجلد. منه نسخة بالخزانة الصديقية الفاسية بمدينة سطات. وله شعر (۲)

#### النَّگادي (۲۰۰۰ ــ ۱۳۷۷ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۹۵۸ م)

محمد بن بلقاسم الزروالي الأنكادي بالكاف المعقودة ( النكادي ) : قائد مغربي مجاهد ، شارك في الثورة على الفرنسيين ، واشتهر . كان أول أمره من رجال الثائر « أبي حمارة » ولما اعتقل الفرنسيون أبا حمارة ، فرّ النكادي \_ وقيل سجن مدة ــ وسمع أخباراً عن قيام الثائر مبارك بن الحسين التوزونيني ، فقصده وعمل في تنظيم جيشه وحارب معه . ثم أحذ عليه فتكه بكثير من الأشراف وغيرهم بتهمة موالاتهم للفرنسيين ، فقتله جهاراً ( ۱۳۳۸ هـ) وتولى الأمر بعده مباشرة ، وقام بالدعوة إلى الجهاد . وهاجم ثكنة فرنسية فامتنعت عليه وأعاد الكرة ( سنة ١٣٤٠ ) وأقام في تافيللت ، وأخرجه الفرنسيون إلى سوس (١٣٤٩) فنزل في جهات منها كانت لا تسزال

(١) عثمانلي مؤلفلري ١: ٣٢٥ ودار الكتب الشعبية ١:

هه، والبلدية : فنون منوعة ٦٧ .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

۱۲۷ ، ۱۲۹ وطوبقبو ۳ : ۷۰۰ والأزهرية ٧ :

٣٣٨ ، ٣٥١ وعلوم القرآن ٤٤ ودار الكتب ١ :

تدافع الاستعمار . وأخرج المحتلين من بلدة « اشت » وأقام إلى أن أخرجوه (١٣٥٢) فرحل إلى جهة « آيت بعمران » ولاحقته الجيوش الفرنسية والطيارات فتفرق من معه عائدين إلى بلادهم ، وذهب هو إلى قبيلته ( أنكاد ) فأقام نحو عشرين سنة ومات بعد الاستقلال بسنتين (١) .

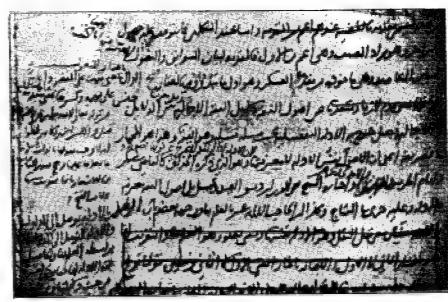
#### الرَّحْماوي (۲۰۰۰ ـ نحو ۹۵۲ هـ = ۲۰۰۰ ـ نحو ۱۵۶۵ م)

محمد بن بهاء الدين بن لطف الله الصوفي الحنفي ، محيي الدين الرحماوي . ويقال له بهاء الدين زاده : فقيه متصوف من الموالي الرومية ، معمّر من أهل (بالي كسري) جمع بين آداب « الطريقة » وعلوم الشرع ، وأقام في القسطنطينية ، وصنف كتباً في « تفسير القرآن » و « شرح الفقه الأكبر -خ » في الأزهرية ، و « شرح الأسماء الحسنى » و رسائل و « شرح الأسماء الحسنى » و رسائل فمر ببلاد الشام . وتوفي في بلدة قيصرية (۲) .

#### الزَّرْكَشِي (۷۵۰ ـ ۷۹۵ هـ = ۱۳۶۶ ـ ۱۳۹۲ م)

محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي ، أبو عبدالله ، بدر الدين : عالم بفقه الشافعية والأصول . تركي الأصل ، مصري المولد والوفاة . له تصانيف كثيرة في عدة فنون ، منها « الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة \_ ط » و « لقطة العجلان \_ ط » في أصول

<sup>(</sup>۱) المعسول ۱۱: و ۲۷۳ م قلت: وللسيد علال الفاسي مقال عن صاحب الترجمة في مجلة صحراء المغرب ٣ جمادى الثانية ۱۳۷۷ عرفه فيه بالنجادي، وسماه ١ محمد بن أحمد زروال ، وقال: انه ، وقع في كمين إفرنسي في جهة طرفاية وحمل الى مراكش واعتقل في تندرارة بصحراء المغرب الشرقي مدة ۱۸ عاماً إلى أن أعلن استقلال المغرب، وتوفي في جبل أبو خوالي، قبيلة بني زكو، عن نحو ۱۱۲ عاماً ، .



محمد بن بهادر الزركشي عن مسودة كتابه « تشنيف المسامع بجمع الجوامع » كله بخطه ، في « المكتبة العبدلية الصادقية » بتونس .

الفقه ، و « البحر المحيط \_ خ » ثلاث علدات في أصول الفقه ، و « إعلام الساجد بأحكام المساجد \_ ط » و « الديباج في توضيح المنهاج \_ خ » فقه ، و « مجموعة \_ خ » فقه ، و « المنثور \_ خ » يعرف بقواعد الزركشي في أصول الفقه ، و « التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح \_ خ » و « ربيع الغزلان » أدب و « عقود خ » و « ربيع الغزلان » أدب و « عقود الجمان ، ذيل وفيات الأعيان \_ خ » في الحديث ، كما في مذكرات الميمني في المدينة ، كما في مذكرات الميمني - خ (۱) .

#### بَرَكَات (۱۳۰٦ ـ ۱۳۹۲ هـ = ۱۸۸۸ ـ ۱۹۷۲ م )

محمد بهيّ الدين بركات « باشا » ابن محمد فتح الله بن عبدالله : دكتور في الحقوق ، من البارزين في الوفد

(۱) الدرر الكامنة ۳: ۳۹۷ وشدرات الذهب ۲: ۳۳۵ و Brock. و Prock. و Brock. و Prock. و Brock. و Prock. و Prock. و Scio8 و Prock. و Prock و Prock

المصري أيام سعد زغلول والملك فاروق . ولد بالقاهرة . وتعلم بها وبباريس . وكان مدرساً بمدرسة الحقوق إلى سنة ١٩٢٩ وانتقل إلى السلك السياسي . وعين وزيراً للمعارف وانتخب رئيساً لمجلس النواب . وعين من أعضاء مجلس الوصاية وصنف « صفحات من التاريخ ـ ط » مذكراته وتوفي بالقاهرة (۱) .

#### البِوْكِلِي (۱۹۲۹ – ۹۸۱ ه = ۱۵۲۳ – ۱۵۷۳ م)

محمد بن بيرعلي بن اسكندر البركلي الرومي ، محيي الدين : عالم بالعربية ، نحواً وصرفاً ، له اشتغال بالفرائض ومعرفة بالتجويد . تركي الأصل والمنشأ . من أهل قصبة « بالي كسرى » كان مدرساً في قصبة « بركي » فنسب إليها . من كتبه « إظهار الأسرار – ط » نحو ، و « امتحان الأذكياء – ط » نحو ، و « المقصود » في الصرف ، و « الدرة « المقصود » في الصرف ، و « دامغة المبتدعين – خ » في الرد على الملحدين ،

و « الطريقة المحمدية \_ ط » في الموعظة ، و « متن العوامل \_ ط » نحو ، و « كفاية المبتدي \_ ط » صرف ، و « شرح لب اللباب للبيضاوي \_ خ » في الإعراب ، و « شرح مختصر الكافية » نحو ، ومتن في « الفرائض » و « جلاء القلوب \_ خ » مواعظ ، و « راحة الصالحين \_ خ » و « رسالة في أصول الحديث \_ ط » (۱) .

#### محمَّد بَيُّومي (۰۰۰ ـ ۲۲۸ ه = ۰۰۰ ـ ۲۵۸۱م)

محمد بيومي المصري الدهشوري : مهندس رياضي . من أهل القاهرة . تعلم في فرنسة ، وتخصص في الهدروليكا (Hydraulique) أي علم قوى المياه ،



محمد بيومي المصري توقيعه على رسالة منه إلى الشيخ علي الليثي ، عندي .

وعاد إلى مصر سنة ١٢٥٠ ه ، بعد غياب

تسع سنين ، وجُعل معلم الدروس الهندسية في مدرسة « المهندسخانه » ببولاق . ثم نقل إلى السودان ، فمات في الخرطوم . ينسب إلى دهشور ( من أعمال القاهرة ) وأصوله منها . ترجم عن الفرنسية « ثمرة الاكتساب في علم الحساب \_ ط » الاكتساب في علم الحساب \_ ط » الماير (Mayer) و « الحبر والمقابلة \_ ط » لماير (۲۷۲ ۲۷۲ بهامش ابن خلكان ۲ : ۲۷۲

(۱) العقد المنظوم، بهامش ابن خلكان ۲: ۲۷۹ ومخطوطات دير الشرقة ٤٤٧ و الباشات و القضاة بدمشق ۱۷ وكشف الظنون ۱۱۷ ومواضع أخرى منه. ومعجم المطبوعات ۲۱۰ و الكتبخانه ۲: ۲۱ و ۱۹۲۳ ثم ۷: ۱۲۷ و ۲۱۸ قلت: رأيت كثيراً من رسائله، مخطوطة في مكتبة «كتاب سراي» بمغنيسا. وهو فيها « البركوي» بالكاف المعقودة.

<sup>(</sup>١) الشخصيات البارزة الطبعة الأولى ٩٥ ومجلة الأديب: مايو ١٩٧٥.

و « الهندسة الوصفية \_ ط » لدوشين (Duchesne) و « جامع الثمرات في حساب المثلثات \_ ط » وله « الجبر والمقابلة المكملة \_ ط » وغير ذلك (١) .

#### المحاسِني (۱۰۱۲ ـ ۱۰۷۲ ه = ۱۳۰۳ ـ ۱۳۹۲م )

محمد بن تاج الدين بن أحمد المحاسني الدمشقي : من شعراء نفحة الريحانة . كان خطيب الجامع الأموي في دمشق . له تعاليق على صحيح مسلم ، في الحديث ، وتحريرات تدل على فضل ، وشعر في موشحاته رقة . ولما مات رثاه الشيخ عبد الغني النابلسي (٢) .

#### التَّاوُدِي (۱۱۱۱ ـ ۱۲۰۹ هـ = ۱۷۰۰ ـ ۱۷۹۰ م )

محمد التاودي بن محمد الطالب ابن محمد بن على ، ابن سودة المري الفاسى : فقيه المالكية في عصره ، وشيخ الجماعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر والحجاز . له « زاد المجد الساري \_ ط » حاشية على البخاري ، و « تعليق على صحيح مسلم » و « حاشية على سنن أبي داود » و « شرح مشارق الصغاني \_ خ » و « شرح الأربعين النووية ـ ط » و « الفهرسة الصغرى \_ط » في شيوخه ونصوص إجازاتهم له ، و « الفهرسة الكبرى - خ » في من لقيه من الصالحين ، و « حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم ـ ط » وهو شرح على تحفة أبي بكر محمد بن عاصم ( المتوفى سنة ٨٢٩هـ ) في فقه المالكية ، و « شرح لامية الزقاق \_ ط » في علم

(۱) سبل النجاح ۳: ۱٤٠ وبناء دولة ۱۱۲ والبعثات العلمية ٤٠ و ٥٧ وخطط مبارك ۱۱: ٦٨ ومعجم المطبوعات ۲۲۲.

(۲) خلاصة الأثر ۳: ٤٠٨ ونفحة الريحانة \_ خ. وعلى أحمد عبيد، على ترجمته، بقوله: « عندنا خطب منبرية لمحمد المحاسني ». قلت: لعلها لصاحب الترجمة.

القضاء <sup>(١)</sup> .

## الطَّنجي (۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۶م)

محمد بن تاویت الطنجی : أدیب بحاثة . من أهل طنجة . ولد بها وتعلم بالقاهرة وعمل مدرساً في اسطنبول وتزوج بها ، وأحسن التركية . وأقام مدة في الرباط ( بالمغرب ) منتدباً للعمل في وزارة الثقافة أيام تولاها علال الفاسي ، فنشر الجزء الأول من المدارك ، لعياض ، وقطعة من « مختصر العين » وعاد إلى اسطنبول أستاذاً للثقافة الإسلامية في كلية الاِّلَهيات . وتوفي بها . كان همه منصرفاً إلى ابن خلدون ، في تاريخه ومقدمته ، ونشر « التعريف بابن خلدون ـ ط » وصنع نسخة متقنة من تاريخه « العبر » هيأها للطبع . كما عمل في « الفهرست » لابن النديم ، تحقيقاً وإعداداً لإعادة نشره . وأصدر « أخلاق الوزيرين » تحقيقاً . وحفظت الحكومة التركية أوراقه ومكتبته بعد وفاته ، لتنسيقها قبـل العرض (٢) .

محمَّد التّبريزي = محمد بن عبد العظم

(۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱۸۵ ـ ۱۹۰ وفهرست الكتبخانه

٣٠ : ١٦٤ وفهرس المؤلفين ٢٦٩ وشجره النور ٣٧٩ وهيه وهو فيه و محمد التاودي بن محمد الطالب و وفيه أيضاً : وترجمته واسعة ، جمعها أبو الربيع الحوات في تأليف سماه : الروضة المقصودة في مآثر بني سودة » . والمفكر السامي ٤ : ١٧٧ واسمه فيه : و محمد التاودي ابن الطالب » ومثله في Brock. S. 2:689 وفي الأصل ، نسبة إلى السلوة ١ : ١١٤ و التاودي في الأصل ، نسبة إلى تاودة بضم الواو ، قرية من أعمال فاس . ثم صار أهل المغرب وخصوصاً أهل فاس يلقبون به أبناءهم تيمناً بأحد من ينسب اليها وهو أبو عبد الله التاودي دفين

خارج باب الجيسة » وفي التاج ٢ : ٣٨٧ « ومحمد ابن الطالب بن سودة بالفتح ، شيخنا المحدث الفقيه الغ » قلت : وهو بخطه « محمد التاودي بن الطالب » . (٢) مذكرات المؤلف . وأعلمني الدكتور إحسان عباس بأن وفاته كانت في ديسمبر من هذه السنة (١٩٧٤) ومجلة

المجمع بدمشق ٥٠ : ٤٦٧ .

محمد تقي بن مقصود المجلسي

ۻؙؙۣڷۺٲڒٳڶڟڷڋٙٳڴۅ۫ڵڽ؆ٷٷٲڟ۠ؽڮۿۜؽ۫ڞۺڒؖڡڹ۫ؿٚڝۛٵڂڣ۠ڕٷ ٳڶڂؿۣڡٙٳڰؙڟڮۯؙۏٷػؽڬڲڂۼڒۣڽٵڮۼٵڟڿ؇ؿڲڶؽڟڣۣڴٙٳۼۺۣڠؙٙٳۼڕڞؚٵۊ**؆ڰ** 

امًا نَامِ مِعْمِ المِسْلِلْ لِمَا وَالْآخِوَةِ وَأَسْلَلُ انْ مَوْدِنَهُ فَى مِنْ فَإْسُوعِ وَعُوْدِيدَةِ تَعَفَّ لِمُ وَمَعْمِلِنَّ

#### المجلسي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۷۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۰ م)

محمد تتي بن مقصود على الأصفهاني المجلسي: فقيه إمامي له اشتغال بإحياء آثار أهل البيت. من تلاميذ بهاء الدين العاملي (صاحب الكشكول) مولده ووفاته في أصفهان. له تآليف، منها مكتبة السيد نصيري في طهران، عربية وفارسية، على على بعض صفحاتها الأحاديث، و « روضة المتقين» و « إحياء الأحاديث» و هو والد العلامة محمد باقر المجلسي السابقة ترجمته (۱).

#### الطَّهْرَانِي (۲۰۰ ـ ۱۲٤۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۳۲م)

محمد تقيّ بن عبد الرحيم الطهراني الرازي : فقيه إمامي . له « هداية المسترشدين في شرح أصول معالم الدين » مبسوط في أصول الفقه . توفي في أصفهان (۲) .

#### البُرْغاني

محمد تتيّ بن محمد البرغاني أصلاً ومولداً ، القزويني مسكناً ومدفناً : فقيه

 <sup>(</sup>۱) فيكتور الكك، في مجلة الإخاء، بطهران ۱۲ ربيع الثاني ۱۳۸۳.

<sup>(</sup>۲) روضات الجنات ۱ : ۱۳۱ .

إمامي . نسبته إلى برغان ( من قرى طهران) تعلم واستقر في قزوين . من كتبه « عيون الأصول » في أصول الفقه ، مجلدان ، و « منهج الاجتهاد » في الفقه . كبير ، و « مجالس المؤمنين ـ ط » في الأخبار والمواعظ والتفسير والحديث . اغتاله نفر من البابية وهو يصلي في المسجد ليلاً بقزوين (١) .

#### ابن بَحْر العُلُوم (۱۲۱۹ ـ ۱۲۸۹ ه = ۱۸۰۶ ـ ۱۸۷۲ م)

محمد تتيّ بن السيد رضا بن بحر العلوم الطباطبائي النجفي : من فقهاء الإمامية ، من أهل النجف . له « القواعد - خ » في أصول الفقه (٢) .

#### مُمْتَاز العُلَماء (۱۲۳۶ ـ ۱۲۸۹ هـ ۱۸۱۹ ـ ۱۸۷۲ م)

محمد تقيّ بن حسين بن دلدار علي النقوي الهندي : من مجتهدي الإمامية . من أهل « لكهنو » بالهند ، ووفاته فيها . جمع مكتبة عظيمة . وصنف كتباً ، منها « ينابيع الأنوار » تفسير ، و « إرشاد المبتدئين \_ ط » فقه ، و « العباب » نحو (۳) .

#### محمد تَقِي الكاشاني (١٢٣٦ ـ ١٣٢١ هـ = ١٨٢١ ـ ١٩٠٣م)

محمد تتى بن محمد حسين الكاشاني : نزيل طهران : فقيه إمامي . تعلم في النجف ، وتوفي بطهران . له « بحر الفوائد » سبعة أجزاء ، و « معين العوام ـ ط » و « إيضاح المشكلات » في التفسير ، و « توضيح الآيات ـ ط » وغير ذلك (٤) .

#### آ قَانَجَفي

(7771 - 7771 = 7311 - 31117)

محمد تتي بن محمد باقر الأصفهاني ، المعروف بآقانجني : فقيه إمامي . له « جامع الأنوار \_ ط » في الإمامة ، و « أصول الدين \_ خ » و « المتاجر \_ ط » وكتب أخرى كثيرة ذكرها في آخر « جامع الأنوار » (۱) .

#### القَزُويني (۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۵ م)

محمد تتي آغا ابن السيد المير رضى ابن محمد تتي بن مؤمن القزويني الحسيني : فقيه إمامي من أهل قزوين . زار النحف واجتمع بآغا بزرك (صاحب الذريعة) ، وتوفي بقزوين . له « مجامع الأحكام في شرح شرائع الإسلام – خ » في مكتبته الخاصة بقزوين ، و « مجامع الأصول » و « حاشية القوانين » و « ترجمة القرآن » لعلها إلى الفارسية ؟ (٢) .

#### محمَّد تَقِي الشِّير ازي ( ۲۰۰ - ۱۳۳۸ هـ = ۲۰۰ - ۱۹۲۰م )

محمد تقيّ بن محب علي بن محمد علي كلشن الحائري الشيرازي: مجتهد إمامي ، من أركان الثورة العراقية على الإنجليز سنة الدين . وأول من دعا إليها من رجال الدين . ولد بشيراز ، ونشأ في الحائر ، وأقام بسامراء . وولاه حملة الفكرة الاستقلالية في «النجف» زعامتهم الدينية ، فانتقل إلى كربلاء ، وأصدر فتواه في «أن المسلم لا يجوز له أن يختار غير المسلم حاكماً عليه » فكانت الصيحة الأولى للثورة . وألف مجلساً سرياً للمشورة ، الكاشاني ، ومحمد علي هبة الدين الكاشاني ، ومحمد علي هبة الدين



محمد تقي الشيرازي

الشهرستاني ، وأحمد الخراساني ، ومحمد رضا الشيرازي . وتوالت الاجتاعات السرية بين النجفيين ورؤساء عشائر الفرات. وأوفدوا السيد « هادي زوين » إلى بغداد ، فقابل بعض كبرائها ، ومنهم محمد الصدر ، ويوسف السويدي ، ومحمد جعفر أبو التمن . وعاد إلى كربلاء ومعه ابو التمن ، فعقد الشيرازي اجتماعاً تقرر فيه أن يكتبوا إلى السلطة البريطانية يطالبونها بإنجاز ما وعدت به من تحقيق استقلال العراق ، فان لم يجدوا ما يرضيهم بدأوا بالعمل. وكتب الشيرازي إلى رؤساء القبائل الإمامية في السماوة والرميثة بالتهيؤ للثورة إذا تصلب الإنجليز ورفضوا طلبات العراقيين . ثم كتب رسالة عامة ابتدأها بقوله : « إلى إخواننا العراقيين » يقول فيها : « إن إخوانكم في بغداد والكاظمية والنجف وكربلاء وغيرها اتفقوا على القيام بمظاهرات سلمية ، وقد قامت جماعات منهم بتلك المظاهرات ، طالبين حقوقهم المشروعة المنتجة لاستقلال العراق إن شاء الله بحكومة إسلامية ، فعليكم أن توفدوا مندوبيكم إلى بغداد للمطالبة بهذه الحقوق ، وإياكم والإخلال بالأمن أو التشاجر فيما بينكم ، وأوصيكم

 <sup>(</sup>١) أحسن الوديعة ٣٠ وشهداء الفضيلة ٣٢٣ وفيه: قد يلقب بالشهيد الرابع.

<sup>(</sup>٢) شهداء الفضيلة ٣٣٥ والذريعة ٢٠٤ .

 <sup>(</sup>٣) أحسن الوديعة ٦٧ والذريعة ١ : ١٨٥ .
 (٤) نقباء البشر ١ : ٣٥٣ والذريعة ٢ : ٤٩٩ ثم ٤ :

<sup>(</sup>۱) نقباء البشر ۱: ۲٤۷ والذريعة ۲: ٤٠ و ١٨٥ ثم ٥: ٤٣ وانظر 838:2.8 Brock. S. 2

<sup>(</sup>٢) الْذريعة ١٩ : ٣٧٤ ورجال الفكر ٣٥٠ .

بالمحافظة على جميع الملل والنحل التي في بلادكم الخ » الإمضاء: « الأحقر ، محمد تقى الحاثري الشيرازي » . وتتابعت الوفود إلى بغداد . وعمدت السلطات البريطانية إلى المطل ، ثم إلى الأخذ بالشدة ، فكان من جملة فتاواه : « إن المطالبة بالحقوق واجبة على العراقيين ، وعليهم رعاية السلم والأمن ، ويجوز لهم التوسل بالقوة الدفاعية إذا امتنع الإنكليز من قبول مطالبهم » . وليس هنا مجال الإسهاب في وقائع الثورة ( سنة ١٩٢٠م ) وقد ظل صاحب الترجمة يرعاها إلى أن وافاه أجله قبيل أيامها الأخيرة . ودفن بكربلاء . ورثاه كثير من الشعراء . وله كتب فقهية ، منها « حاشية المكاسب \_ط » و « رسالة صلاة الجمعة \_ ط » و « رسالة الخلل ـ ط » و « ديوان شعر فارسي ـ ط » <sup>(۱)</sup> .

#### محمَّد تَقِي العَطَّار ( ۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۸ م )

محمد تقيّ بن حسن بن هادي بن أحمد العطار: فقيه إمامي بغدادي. له « الخاتمة \_ خ » في خلل الصلاة ، سبعائـة صفحة (٢).

#### محمَّد تَقِي الأَحْمَد آبادي (١٣٠١ ـ ١٣٤٨ هـ ١٩٨٠ ـ ١٩٣٠ م )

محمد تقيّ بن عبد الرزاق بن عبد الجواد الموسوي الأحمد آبادي : فقيه إمامي ، له اشتغال بالأدب . من أهل أصفهان . صنف كتباً ، منها « نور الأبصار – ط » مع كتابين آخرين له ، في مجلد ، و « بساتين الجنان في المعاني والبيان » و « محاسن الأديب في دقائق الأعاريب » (٣) .

(١) الحقائق الناصعة: انظر فهرسته. ونقباء البشر ١:
 ٢٦١ - ٢٦٤.

(٢) نقباء البشر ١ : ٢٥٢ والذريعة ٧ ; ١٣١ .

(٣) نقباء البشر ١ : ٢٥٨ .

الكناس عرائعا في بالد العلاو في بخير رسول الد طالله على والما في العظام المراسعة عربه ونبعنا براحم حضائله و ومع اصر والمزت الضائع و الا مائع مسخا المزور المعنا الدور مع الدور العلامة البركة المحمولات المحرك إن خواالخار المحافظ على المائع البركة المحمولات المحرب الدار المعالمة المرابع سلمي را الفاس الوري على الفرد المائع عمالات المحمولات المائع عمالات المحمولات المائع عمالات المحمولات المائع عمالات المائعة المرابع المائعة المرابعة المرابعة المرابعة المائعة المرابعة المائعة المرابعة المائعة المرابعة المائعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المائعة المرابعة المرا

خط محمد التهامي بن المدني (كنون) ــ انظر ترجمته في الصفحة التالية ــ .

#### محمَّد تَقِي الْمُقَدَّسِ ١٧٨١ معمده – ١٨٦٤ ٣٩

محمد تتي بن مرتضى ، الهمذاني الأصل ، الطهراني المولد ، النجفي المسكن والمدفن : فقيه إمامي ، يلقب بالمقدس لورعه . له كتب ، منها « الأربعون حديثاً \_ ط » في ٣٠٣ صفحات ، و « الحجاب \_ ط » (۱) .

محمد بن التهامي ( ابن عمرو ) = محمد ابن محمد ١٢٤٤

## الْيَفُرَنِي (٢٠٠ ـ ٤٦٢ هـ = ٢٠٠٠ م)

محمد بن تميم بن زيري بن يَعلى ( أو علي ) اليفرني : آخر ملوك هذه الدولة في المغرب . كان ساكناً ببارة شالة ( بالرباط ) وخلف أباه بعد وفاته ( سنة ٤٤٨) وكانت بينه وبين مغراوة ( أصحاب فاس ) حروب كثيرة إلى أن غلب عليه الملثمون ( من لمتونة ) وقتلوه .

#### ابن رَحْمُون (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۳۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۲۷م)

محمد التهامي بن محمد بن أحمد

(۱) نقباء البشر ۱: ۲۶۹ ومعجم رجال الفكر ٤٧٤.
 (۲) تاريخ المغرب العربي ۱۶۲.

ابن علي ، ابن رحمون ، أبو عبدالله الحسني العَلَمي : من المعنيين بالأنساب . من أهل جَبل العَلَم . له « شذور الذهب في خير النسب -خ » في خزانة الرباط ( ١٤٨٤ د ) و « الأنجم الزاهرة في الذرية الطاهرة - خ » في الرباط أيضاً ( ١٤٨٤ د) قال ابن سودة . وما ذكره سكيرج في رفع النقاب ، من نسبة الكتاب الى محمد التهامي بن المكي ابن رحمون المتوفى سنة ١٢٦٣ سبق قلم (۱) .

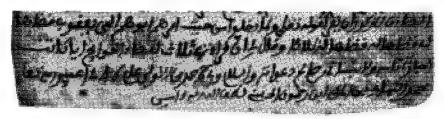
# التَّهَامي الوَزَّاني (١١٢٠ هـ ١١٢٧ م)

محمد التهامي بن عبدالله الحسني الوزاني ، أبو عبدالله : أديب متصوف من أهل « وزان » في المغرب . صنف كتباً ، منها « المغرب الجاهلي ـ ط » و « الزاوية ـ ط » الجزء الأول منه ، في ترجمته لنفسه ودخوله في التصوف . وإليه تنسب « الطريقة التهامية » في المغرب (۲) .

#### ابن رَحْمُون (۲۰۰ ـ ۱۲۶۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸٤۷ م)

محمد التهامي بن المكي بن عبد السلام (١) دليل مؤرخ الغرب ١: ٧٧ ودراسة ببلوغرافية ٨٨ ومخطوطات الرباط ٢: ١٥٥.

(۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۱۰ ودعوة الحق: السنة
 ۱۳ العدد ٥ ص ۱۱۹ قلت: وتجد خطه في نهاية المخطوط « ۲۳۵ في خزانة الرباط.



محمد التهامي بن المكي ، ابن رحمون نص إجازة له ، بغطّه ، كتبت في ٦ جمادى الأولى عام ١٧٤٦ عندي .

وفد حرفناعناه العنابة الرفعابلنه باطل عضاية البودة والنظيم فنسئله تعلم له الينب سجنا وله بجعل دلم ما نبده مغبولا بعو نشراع النافي و آجادى الكانبة عسل ه و واعرب دالعبد العبرالدليل العفرال عالم الوجل ما عول حالا محربرالتها والوران كالمام

> محمد بن التهامي الوزاني عن نهاية المخطوطة « ٣٦٧ د » في خزانة الرباط .

> > ابن رحمون : من رجال الحديث . مولده ووفاته بفاس . له « الدر والعقيان –خ » في كتب الحديث ورجاله وما اتفق له من أسانيده ، منه نسخة في خزانة الرباط ( ٧٢٤ د ) (١) .

# الوَزَّاني ١٣١١ هـ = ٢٠٠٠ م)

محمد بن التهامي الوزاني ، أبو عبدالله : قاض ، من فضلاء فاس . عاش نحو ٢٠ عاماً ، قضاها في التدريس والإفتاء . وولي قضاء « الصويرة » مدة قصيرة . له مؤلفات ، منها كتاب في « إيمان المقلد » (٢) .

#### کَنُون (۰۰۰ \_ ۱۳۳۳ ھ = ۰۰۰ \_ ۱۹۱۰ م )

محمد التهامي بن المدني بن علي ابن علي ابن عبدالله كنون ، أبو عبدالله : فقيه مالكي ، من الوعاظ . من أهل فاس . سكن طنجة وتوفي بها . له تآليف ، منها « نصيحة المؤمن الرشيد في الحض على تعلم عقائد التوحيد » و « الأربعينات

محمد بن التهامي الوزاني

الحديثية » في موضوعات مختلفة ، و « أربعون حديثاً في فضل الحج - ط » و « أقرب المسالك » تعليق على الموطأ ، و « مناهل الصفا في حل ألفاظ الشفا - خ » جزءان في خزانة الرباط (٧١)

#### الخديوي تَوْفِيق (١٢٦٩ ـ ١٣٠٩ هـ = ١٨٥٢ ـ ١٨٩٢ م )

محمد توفيق « باشا » بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد على : أحد الخديويين بمصر . ولد وتعلم بالقاهرة . وأحسن العربية والتركية والفرنسية والإنجليزية . وتقلد نظارتي الداخلية والأشغال ، فرياسة على النظار . وكان أكبر أبناء « إسماعيل » فلما عزل أبوه عن الخديوية ( أنظر ترجمته ) تولاها ( سنة ١٢٩٦ه ، وفي الأثر « فرمان » سلطاني بولايته . وفي أيامه أنشيء نظام الشورى ، وأنشئت المحاكم الأهلية ، وجدد بعض الترع ، وأقيمت عدة قناطر كبيرة . وتكاثرت في عهده الأحداث فصبر لها . وفي زمنه نشبت ثورة عرابي باشا ( سنة رأستا أيرمنه نشبت ثورة عرابي باشا ( سنة بيرة . وتكاثرت نسبت ثورة عرابي باشا ( سنة

۱۲۹۹هـ ) وتوفي في القاهرة <sup>(۱)</sup> .

محمَّد تَوْفِيق صِدْقي (۱۲۹۸ ـ ۱۳۳۸ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۲۰م)

محمد توفيق بن إسماعيل

محمد توفيق صدقى: طبيب مصرى، من العلماء الباحثين في الإصلاح الإسلامي ، تقلب في الوظائف الطبية إلى أن كان طبيب مصلحة السجون في القاهرة . وأولع بالأبحاث الدينية وتطبيقها على العلوم العصرية ، فنشر مقالات كثيرة في المجلات والجرائد الراقية كالمنار والمؤيد واللواء والشعب والعلم بمصر . من كتبه « دين الله في كتب أنبيائه \_ \_ط » و « دروس سنن الكائنات \_ط » جزآن ، و « الدين في نظر العقل الصحيح \_ط » أول ما كتبه من المباحث الدينية ، و « عقيدة الصلب والفداء \_ ط » و « الإسلام والرد على اللوردكرومر ــط » و « نظرة في كتب العهد الجديد \_ ط » ونشم أكثر كتبه تباعاً في مجلة المنار <sup>(٢)</sup> .

#### البَكْري

محمد توفيق بن علي بن محمد

(١) مجلة المقتطف ١٦ : ٢٠٩ والنخبة الدرية ٣٩ ومشاهير الشرق ٢ : ٤٨ والجنان ، سنة ١٨٧٥ ص ٣٧٢ وشاروبيم ، في الكافي ٤ : ٥٠١ وفيه : « من غريب الاتفاق أنه ولمد في يوم خميس ، وتولى الخديوية يوم خميس ، ودخل القاهرة في موكبه بعد الفتنة العرابية في يوم خميس ، وتوفي في يوم الخميس ». (٢) مجلة المنار ٢١ : ٨٣٤ ـ ٩٥٤ ومعجم المطبوعات ١٦٤٤.

 (۱) معجم الشيوخ ۱: ۱۹۷ والذيل التابع لإتحاف المطالع - خ. والدر المكنون للمشرفي ۱۱۰ وسركيس ۷۱۷.

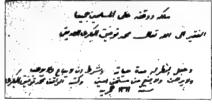
<sup>(</sup>۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱۹۲ ومخطوطات الرياط ۲ :۲۲٤ .

<sup>(</sup>٢) الفكر السامي ٤: ١٣٨.

البكري الصديتي : شاعر ، عالي الطبقة في عصره ، وأديب مترسل ، من أعيان مصر . مولده ووفاته في القاهرة . قال في ترجمة نفسه : « أنا الفقير إلى الله تعالى محمد بن علي ، الملقب بتوفيق البكري الصديتي العمري سبط آل الحسن » . تولى نقابة الأشراف ومشيخة المشايخ سنة ١٣٠٩ه ، وعين « عضواً » دائماً في مجلس الشورى والجمعية العمومية .



محمّد توفيق البكري



محمد توفيق البكري نموذج من خطه عن مخطوطة حديثة من كتاب ه الحيوان للجاحظ ، اقتنيتها .

وزار أوربا مرتين . وكان يجيد الفرنسية والتركية ، ويتكلم الإنجليزية . وعلت شهرته . ثم تغير عليه الخديوي عباس ، فانزوى وخيّل إليه ( سنة ١٣٢٧ ) أن أعوان الخديوي يطار دونه لقتله ، فأرسل إليه الخديوي يهدىء روعه ، فكان « الوسواس » قد استحكم فيه . وعانى آلاماً ، نقل بعدها إلى مستشفى « العصفورية» ببيروت سنة ١٣٣٠ فلبث ١٦ عاماً كان ببيروت سنة ١٣٣٠ فلبث ١٦ عاماً كان في خلالها هادئاً يمضى أوقاته في التفكير

والتريض ويقابل زواره وهو كامل العقل ، الا اذا ذكر الخديوي ، فكان يعتقد أنه ما زال يلاحقه ليغتاله ، فيهيج . وأقام بعض الأدباء ضجة في مصر يطلبون إعادته إلى بيته فأعيد سنة ١٣٤٦ بعد خلع الخديوي عباس بمدة طويلة ، فكان يكثر من وضع المرايا حوله ، ويقول إنها تطرد الشياطين! واستمر في عزلته الى أن توفى . له « أراجيز العرب ـ ط » و « تراجم بعض رجال الصوفية ـ خ » وهي ٧٦ ترجمة يُظن أنها بخطه ، و « بیت الصدیق ـ ط » و « بیت السادات الوفائية ـ ط » و « المستقبل للإسلام ـ ط » و « التعليم والإرشاد ـ ط » و « فحول البلاغة ـ ط » و « صهاريج اللؤلؤ \_ ط » وأشهر شعره قصيدة يخاطب بها السلطان عبد الحميد بعد ظفره بحرب اليونان ، مطلعها :

« أما ويمين الله حلفة مقسم لقد قمت بالإسلام عن كل مسلم»(١).

#### محمَّد تَوْفِيق عَلِي (۱۳۰٤ \_ ۱۹۳۷ هـ = ۱۸۸۷ \_ ۱۹۳۷ م)

محمد توفيق بن أحمد بن علي العسيري العباسي : شاعر مصري . ولد في زاوية المصلوب ( من قرى بني سويف ، بمصر الوسطى ) وتعلم بها ، ثم في القاهرة . وتخرج ضابطاً ، فترق في الجيش المصري إلى رتبة « يوزباشي » واستقال ، فعاد إلى قريته يمارس الزراعة والتجارة إلى أن توفي . نسبته إلى قبيلة « العسيرات » النازل قسم منها بمصر العليا . ويقول إن هذه القبيلة تنتمي إلى العباس بن عبد المطلب . ويصف نفسه بالنفور من معاشرة الناس إلا من تجمعه به ضرورة عمله ، أو من يطرق بيته من الأضاف . في شعره رقة وجودة ،

 (۱) مشاهير شعراء العصر ۱: ۱۲۸ وبيت الصديق ۱۱ ودار الكتب ۸: ۹۶ وكتاب « في الأدب الحديث »
 ۲: ۳۵۶ ومرآة العصر ۱: ۲۱۷ ومعجم المطبوعات
 ۸۱ ومذكرات المؤلف.



محمد توفيق على

أورد صاحب « شعراء العصر » مختارات منه في إحدى عشرة صفحة . ويقول عبد الحليم حلمي الشاعر المصري ، في نعته : شاعر جاهلي إسلامي حضري بدوي جمع بين سلاسة العبارة وحسن الديباجة . له « ديوان التوفيق ـ ط » الأول منه (١) .

#### تَوْفِيق نَسِيم (۱۳۰۰ – ۱۳۵۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۳۸ م)

محمد توفيق « باشا » ابن محمد « باشا » نسيم بن حسن بن تحسين لاظ:



محمد توفيق بن محمد نسيم

(١) مشاهير شعراء العصر : القسم الأول ٢٨٠ والصحف المصرية ١٢ ذي القعدة ١٣٥٠ . توفيق دياب

 $(\circ \cdot \gamma I - V \wedge \gamma I) = A \wedge A \wedge I - V \wedge P \wedge A)$ 

مصري من أعضاء مجمع اللغة العربية

بمصر . ولد في سهوت البرك ، من قرى

منيا القمح ، وتلقى دراسته الثانوية

في القاهرة والإسكندرية ، ورحل إلى

لندن فأقام في جامعتها خمس سنوات

وعاد سنة ١٩١٦ فألق محاضرات في فن

الخطابة ، وكان خطيباً مفوهاً من نشأته .

وأوذي لحرية رأيه ( سنة ٢٣ م ) فسجن

تسعة أشهر . وكتب في الصحف إلى

أن أصدر جريدته اليومية الأولى « الضياء »

ثم « الجهاد » سنة ٣١ \_ ٣٨ وكان

من أعضاء مجلس النواب سنة ٣٦م وفي

سنة (٣٨) أغلق جريدته الجهاد .

قال عزيز أباظة : كانت الجهاد المدرسة

الصحفية الخامسة بعد المؤيد واللواء والجريدة

والسياسة . وفي سنة ٤٥ اختير عضواً

في المجمع . وتوفي بالقاهرة . له

« اللمحات  $_{-}$  ط » المجموعة الأولى (١) .

محمد توفیق بن موسی دیاب: صحفی

من رجال السراي بمصر . تركي الأصل ، مصري المولد والمنشأ والوفاة . تخرج بمدرسة الحقوق ، وولي وزارة الأوقاف ، فوزارة المالية ، فرياسة الوزارة مرتين ، فرياسة الديوان الملكي ، فرياسة مجلس الشيوخ . وكان هادىء الطبع ، له عناية بالأدب ، شارك عبد العزيز محمد « باشا » في تأليف كتاب « طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين \_ ط » وأراد الزواج في أواخر سنيه بفتاة أجنبية ، فانتقدته أواخر سنيه بفتاة أجنبية ، فانتقدته الضحمة إلى الخارج ، فسرح الفتاة ، الضخمة إلى الخارج ، فسرح الفتاة ، ومات بعد قليل (١) .

#### تَوْفيق الشِيشِكْلي (۱۳۰۳ ــ ۱۳۰۹ هـ = ۱۸۸۶ ــ ۱۹۶۰ م)

محمد توفيق بن عبد الرحمن ، ابن محمد آغا الشيشكلي : طبيب سوري من أهل حماة . تعلم بها وبحمص وتخرج بكلية الطب بدمشق ( ١٩١١ ) وتخصص بطب العيون . وكان خطيباً متأدباً له نشاط اجتهاعي وسياسي وصحافي . وتزعم الحركة الوطنية في حماة وأصدر بها جريدة « التوفيق » أسبوعية ولم تطل مدتها . وكان من أبرز العاملين في الكتلة الوطنية . ترجم عن التركية في صباه وانين تعلق بالأوقاف وكتابة العدل (٢) .

#### تَوْفِيق رِفْعَت (۱۲۸۳ ـ ۱۳۲۳ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۶۶ م)

محمد توفيق « باشا » ابن أحمد رفعت : وزير ، تولى رياسة مجمع اللغة العربية بمصر . مولده ووفاته في القاهرة . تعلم وعلم في مدرسة « الألسن » . ودرس الحقوق في فرنسة . وتقلد وزارة المعارف سنة ١٩٢٠ فوزارة المواصلات ،

فالخارجية والمعارف معاً ، فالحربية . وانتخب رئيساً لمجلس النواب سنة ١٩٣١ ـ ١٩٣١ ثم رئيساً لمجمع اللغة العربية سنة ١٩٣٤ إلى أن توفي . وكان له علم بالأدب ، ونظم (١) .

#### توفیق وهبي (۰۰۰ ــ ۱۳۷۸ ه = ۰۰۰ ــ ۱۹۵۸م)

محمد توفیق بن عبدالله وهبی : متأدب متفقه له اشتغال بتاريخ مصر والسودان . ولد في «المنيـا » وعين مترجماً في السودان (١٩٠٦) وتشبع بروح الحزب الوطني وآلمه صلف الإنكليز في معاملة السودانيين بالخرطوم: (على كل سودانی أن يترجل عن دابته ويسير على قدميه كلما مر أمام سراي الحاكم العام) واتفق مع صديقين له على تأليف جمعية سرية لتحريض السودانيين على الثورة . واستكثروا من الأنصار باسم جمعية قالوا إنها للتمثيل . وأصدروا جريدة « رائد السودان » يحررها عبد الرحيم قليلات . ثم صاحب الترجمة وأغلقتها السلطة البريطانية . وعين المترجم قاضياً جزائياً في الخرطوم وأحس ( سنة ١٩٢٤) بتضييق الإنكليز عليه فسافر بالإجازة إلى مصر . ومنها إلى باريس ، حيث عين في القنصلية المصرية . وعاد إلى مصر (١٩٣٠) للعمل في وزارة الخارجية ، وتوفي محالاً على المعاش . وأظهرت زوجته « مذكرات \_ خ » له ، وكتاباً في « تاريخ مصر من عهد محمد على إلى عهد فاروق \_ خ » لم تأذن ثورة ۱۹۵۲ بنشره (۲) .

## محمَّد تَيْمُور = محمَّد بن أَحمد ١٣٣٩

#### الرَّحَّالة المِصْري (۲۰۰۰ - ۱۳۷۷ ه = ۲۰۰۰ - ۱۹۵۸ م)

محمد ثابت ، المتلقب بالرحالة المصري : جغرافي متأدب ، من أهل القاهرة . كان يعلم في بعض المدارس الثانوية ويقوم في عطلة الصيف من كل سنة برحلة يدون مشاهداته فيها . وعين مراقباً للنشاط الاجتماعي في وزارة التربية ، وعميداً لمعهد المعلمين الابتدائي بالزيتون . ثم اختير لتدريس المواد الاجتماعية في ثم اختير لتدريس المواد الاجتماعية في كلية النصر بالمعادي ( من ضواحي القاهرة ) وأصيب وهو يحاضر تلاميذه فيها بنزيف في المخ توفي على أثره . من كبته « الموجز في الجغرافية الإقليمية

مجمع اللغة العربية ؛ . (٢) جريدة الأهرام ١٩٧٣/٧/٢٧ وفيها خلاصة عن مذكراته .

(١) المجلة الشهرية : فبراير ١٩٢٥ ومجلة مجمع اللغة ٦ :

٦٦ وجريدة الدستور ١٣ ربيع الثاني ١٣٦٣ وورد

في الكافي ، لشاروبيم ٤ : ١٥٣ ذكر ، أحمد رفعت

بك » رئيس الكتاب في حملة مصر على الحبشة ، وأن

له رسالة سماها « جبر الكسر في الخلاص من الأسر

\_ ط » وعلق صليب يوسف يني على الهامش : « رفعت

بك هذا ، هو والد محمد توفيق رفعت باشا رئيس

في أعقاب الثورة المصرية 1: ٨٨ وما بعدها.
 والأعلام الشرقية 1: ١٠١ والصحف المصرية ٥ و ٦ شعبان ١٣٥٣ وفي مرآة العصر 1: ١٠١ ترجمة أبيه « محمد نسيم » المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ ، ١٩٢٠ م.
 (٢) أعلام الأدب والفن 1: ٣٤٥.

<sup>(</sup>١) عزيز أباظة ، في مجلة المجمع ٢٤ : ٢٥٦ \_ ٢٨٤ والمكتبة ٢٦ : ٨١ .

القيسي ، شمس الدين ، أبو عبدالله

الوادي آشي : شاعر أندلسي ، رحال ،

عالم بالحديث . أصله من وادي آش

(Guadix) ومولده ووفاته بتونس . وهو

من مشايخ لسان الدين ابن الخطيب ،

وعبد الرحمن ابن خلدون . نعته ابن

خلدون بإمام المحدثين في تونس. وقال

ابن مرزوق : عاشرته كثيراً ، وأول

ما قرأت عليه بالقاهرة ثم بفاس ، وبظاهر

قسنطينة ، وفي بجاية ، وبظاهر المهدية ،

وفي تلمسان . له « ديوان شعر » في مجلد

كبير ، و « أربعون حديثاً » أتى فيها بما

دل على اتساع رحلته ، و « تعاليق » مفيدة ،

المِكْنَاسي

 $( \uparrow 1 \xi \uparrow \xi = \cdots = \lambda \land \forall \lor = \cdots )$ 

فاضل ، من أهل مكناس . من كتبه

« نزهة الناظر » رجز ، في التعريف

ببلده ، و « نظم المرقبة العليا \_ خ »

عندي ، في تعبير الرؤيا ، و « تسميط

البردة » وتأليف في « رسم القرآن » (٢) .

محمد جابِر آل صَـفَا

( • PY1 \_ 3771 a = 741 \_ 03 P1 a)

محمد جابر بن طالب بن محمد جابر

محمد بن جابر الغساني المكناسي :

و « أسانيد » لكتب المالكية (١) .



\_ط » مدرسی ، و « جولة في ربوع إفريقية \_ ط » و « جولة في ربوع أوربا \_ ط » و « جولة في ربوع آسيا \_ ط » و « جولة في ربوع الدنيا الجديدة \_ ط » و « رحلاتي في مشارق الأرض ومغاربها ـ ط » و « العالم الديمقراطي كما رأيته ـط » و « العالم العربي كما رأيته ـط » و « نساء العالم كما رأيتهن \_ ط » و « دنيا الجنس اللطيف\_ ط » (١) .

#### ابن جَابِر البِتَّاني (٢) $(\cdots - \vee \vee \vee \wedge = \cdots - \vee \vee \vee \wedge \wedge)$

محمد بن جابر بن سنان الحراني الرقي الصابيء ، أبو عبدالله المعروف بالبتاني: فلكي مهندس ، يسميه الفرنج "Albategni" أو "Albategni" ولد قبل سنة ٢٤٤هـ (٨٥٨م) وكان من أهل « حران » وسكن « الرقة » واشتغل برصد الكواكب من سنة ٢٦٤ إلى ٣٠٦ه. ورحل مع بعض أهل الرقة إلى بغداد ،

(٢) في ابن الوردي : البتاني ، بفتح الموحدة وقد تكسر .

في ظلامات لهم ، فلما رجع مات في طريقه بقصر الجص ، قرب سامراء . وهو صاحب « الزيج ـ ط » المعروف بزيج الصابيء ، ثلاثة أجزاء ، وطبعت ترجمته إلى اللاتينية في نورمبرج سنة ١٥٣٧م باسم "Scientia Stellarum" وقالوا إنه أصح من زیج بطلیموس . ومن کتبه « معرفة مطالع البروج فيما بين أرباع الفلك » و « شرح أربع مقالات لبطليموس » ورسالة في « تحقيق أقدار الاتصالات » ولم يُعلم أحد في الإسلام بلغ مبلغ ابن جابر في تصحيح أرصاد الكواكب وامتحان حركاتها . وكان يرصد في الرقة على الضفة اليسرى من الفرات . وهو \_ كما يقول محمد مسعود \_ أول من كشف السَّمت Azimuth والنظير Nadir وحدد نقطتهما من السهاء . والكلمتان عند علماء الفلك الإفرنج ، عربيتان . واكتشف حركة الأوج الشمسي وتقدم المدار الشمسي وانحرافه ، والجيب الهندسي والأوتار(١) ويقول المستشرق « نلينو » إن له رصوداً جليلة للكسوف والخسوف اعتمد عليها دنتورن Dunthorneسنة ۱۷٤۹ في تحديد تسارع القمر في حركته خلال قرن من الزمان . وقال لالند (Lalande) الفلكي الفرنسي : « البتاني أحد الفلكيين العشرين الأئمة الذين ظهروا في العالم كله » (٢) .

#### محمَّد بن جابر (777 - 9374 - 3771 - 77717)

محمد بن جابر بن محمد بن قاسم

وفي ابن خلكان بمعناه . وقال ياقوت : بتان \_ بالفتح \_

من نواحي حران ، ينسب إليها البتاني ، ذكره ابن

(١) قاله تشمير لس في موسوعات العلوم الفلكية الإنجليزية .

(٢) مجلة المقتطف ١ : ١٨ ءِ القفطي ٨٤ والوفيات ٢ : ٨٠

و Grégoire 31 ونواح مجيدة من الثقافة

الإسلامية ٤٤ وابن الوردي ١ : ٢٦١ ونلينو .C.A

Nallino في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٣٣٦ ومحمد

مسعود، في التعليق على هامشها. وعلم الفلك،

لنلينو : انظر فهرسته . والفهرست لابن النديم : الفن

الثاني من المقالة السابعة . وانظر 252 Brock. 1

الأكفاني بكسر الباء .

. (222), S. 1:397

آل صفا العاملي : فاضل ، له اشتغال

بالتاريخ والأدب . من أهل « النبطية » في جبل عامل ، بلبنان . مولده ووفاته فيها . له کتب ، منها « تاریخ جبل عامل ـ ط » و « مختارات من الشعر القديم والحديث » خمسة أجزاء ، و « ديوان شعر »

<sup>(</sup>١) الأهرام ١٩٥٨/١/٢٠ ودار الكتب ٦ : ٦٦ والأزهرية

<sup>(</sup>١) الديباج المذهب ٣١٦ ــ ٣١٣ والدرر الكامنة ٣ : ٤١٣ ونفح الطيب طبعة بولاق ٣ : ١١٠ وفيه وفاته سنة ٧٧٧٩» من خطأ الطبع. والتعريف بابن خلدون ١٨ وهو فيه « صاحب الرحلتين » لرحلته إلى المشرق

<sup>(</sup>٢) نيل الابتهاج، بهامش الديباج ٢٨٦ وشحرة النور . Brock. S. 2:367 , YON



محمد جابر آل صفا

صغير (١)

محمَّد جادَ المَوْلَىٰ = محمد بن أَحمد ١٣٦٣

#### الجَوَّاري

(۰۰۰ ـ ۱۲۲۰ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۸۱م)

محمد الجراري السلاوي : أديب مغربي . من أهل سلا . له « شرح الشمقمقية » قال ابن سودة : سفران (٢) .

#### ابن جَرِير الطَّبَري (۲۲٤ ـ ۳۱۰ هـ = ۸۳۹ ـ ۹۲۳ م)

محمد بن جرير بن يزيد الطبري ، أبو جعفر : المؤرخ المفسر الإمام . ولد في آمل طبرستان ، واستوطن بغداد وتوفي بها . وعرض عليه القضاء فامتنع ، والمظالم فأبي . له « أخبار الرسل والملوك

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع \_ خ

- ط » يعرف بتاريخ الطبري ، في المدرة ، و « جامع البيان في تفسير العربي ، القرآن - ط » يعرف بتفسير الطبري ، في سم جزءاً ، و « اختلاف الفقهاء - ط » و « المسترشد » في علوم الدين ، و « جزء في الاعتقاد - ط » و « القرآآت » وغير ذلك . وهو من ثقات المؤرخين ، وغير ذلك . وهو من ثقات المؤرخين ، قال ابن الأثير : أبو جعفر أوثق من نقل التاريخ ، وفي تفسيره ما يدل على علم غزير وتحقيق . وكان مجهداً في أحكام الدين لا يقلد أحداً ، بل قلده بعض الناس وعملوا بأقواله وآرائه . وكان أسمر ، أعين ، نحيف الجسم ، فصحاً (۱) .

#### محمَّد بن جَعْفَر (۲۰۰۰ ـ ۳۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۵۷ م)

محمد بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي ، أبو القاسم : صحابي . ولد بأرض الحبشة على عهد النبي عليه وتزوج « أم كلثوم » بنت علي ، بعد عمر . وكان يقول الشعر . وشهد « صفين » واعترك فيها مع عبيدالله بن عمر بن الخطاب فقتل كل منهما الآخر (٢) .

#### غُنْدَر (۲۰۰۰ ـ ۱۹۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۰۹ م)

محمد بن جعفر بن دُرّان الهذلي بالولاء ، أبو عبدالله المعروف بغندر :

(۱) إرشاد الأرب ٣: ٣٧٤ وتذكرة الحفاظ ٢: ٣٥١ ـ ١٤٠ والوفيات ١ : ٥٦٠ وطبقات السبكي ٢: ١٣٥ ـ ١٣٠ ـ ١٤٠ ومفتاح السعادة ١: ٥٠٠ و ١٥٥ ثم ٢: ١٧٦ والبداية والنهاية ١١٠ ـ ١٤٠ وميزان الاعتدال ٣: عشرة. وغاية النهاية ٢: ١٠٠ وميزان الاعتدال ٣: ٥٣ وابن الشحنة: حوادث سنة ٣٠٠ وفيه: « رموه بعد موته بالرفض لكونه صنف كتاباً في اختلاف العلماء ولم يذكر فيه مذهب أحمد بن حنبل، وقال: لم يكن أحمد فقيهاً إنما كان محدثاً « ولسان الميزان ٥: يكن أحمد فقيهاً إنما كان محدثاً « ولسان الميزان ٥: لفازيليف ٢٤٠ وكشف الظنون ٣٧٤ .

(۲) الإصابة: ت ۷۷۲۱ ومقاتل الطالبيين ۱۱ والمحبر ٤٦ و ۷۷۶.

عالم بالحديث ، متعبد ، من أهل البصرة . كان يرمى بالغفلة . عاش نحو ٧٠ عاماً . وكان أصح الناس كتابة للحديث : أراد بعض الناس أن يخطئوه فأخرج لهم « كتاباً » وتحداهم ، فلم يجدوا فيه خطأ (١) .

#### محمَّد بن جَعْفَر (۲۰۰ ـ ۲۰۳ ه = ۲۰۰ ـ ۸۱۸م)

محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب ، أبو جعفر: من علماء الطالبيين وأعيانهم وشجعانهم . كانت إقامته بمكة ، وكان يظهر الزهد . ولما ظهر الخلاف على المأمون العباسي ، في أوائل أيامه ، أقبل بعض الطالبيين على صاحب الترجمة سنة ١٩٩ه وبايعوه بالخلافة وإمارة المؤمنين ( سنة ٢٠٠ ) وبايعه أهل الحجاز . وهو أول من بايعوا له من ولد على بن أبي طالب . وقاتلهم إسحاق بن موسى العباسي وعيسي الجلودي ، فانهزموا . وانصرف محمد إلى الجحفة ( على ثلاث مراحل من مكة ، في طريق المدينة ) ومنها إلى بلاد جهينة ، فجمع خلقاً ، وهاجم المدينة، فقتل كثير من أصحابه وفقئت عينه ، فقفل إلى مكة . واستأمن الجلوديُّ فأمنه ، فخلع نفسه وخطب معتذراً بأنه ما رضى البيعة إلا بعد أن قيل له إن المأمون توفى . وأنفذه الجلودي إلى المأمون ، وكان بمرو ، فأكرمه واستبقاه معه إلى أن توفي ( بجرجان ) فكان المأمون أحد من صلوا عليه (٢).

(۱) التبيان ـ خ. وميزان الاعتدال ٣: ٣٦ وتهذيب التهذيب ٩ : ٩٩ قلت : وهو الذي عناه الفير وزابادي ، في القاموس ، بقوله : « محمد بن جعفر البصري .. أكثر السؤال في مجلس ابن جريج ، فقال له : ما تريد يا غندر ؟ فلزمه » وتوهم الزبيدي في التاج ٣ : ٤٥٦ لا غندر ؟ فلزمه » وتوهم الزبيدي في التاج ٣ : ٤٥٦ الذي « استدعي من مرو إلى بخاري ليحدث بها فمات بالمفازة سنة ٤٣٠ » وابن جريج توفي سنة ١٥٠ وهذا الذي يذكره الزبيدي كان يعرف بأبي بكر الوراق ، وترجمته في تاريخ بغداد ٢ : ١٥٧ وهو غندر آخر . ومقاتل الطالبين ٣٠٣ وفي حاشية على كتاب فرق

<sup>(</sup>١) نقباء البشر ١: ٢٧٤ أقول: احتفظت بترجمة له، بخطه، أرسلها إليَّ سنة ١٣٢٩ هـ. ولما بلغتني وفاته، غابت بين أوراقي، فأخذت الترجمة عن المصدر المتقدم. ثم وجدت الرسالة، فإذا هو يقول عن نفسه المتحدمد بن الحاج طالب بن الحاج جابر صفا ١٠. وكان يعرف بمحمد جابر. وعندي بخطه أيضاً تسع صفحات مما اختاره من نظمه قد تفيد من يفكر في نشر

## المُنتَصِر العَبَّاسي ( العَبَّاسي ( ۲۲۸ ـ ۲۶۸ م )

محمد ( المنتصر بالله ) بن جعفر ﴿ الْمُتُوكُلُ عَلَى الله ﴾ بن المعتصم ، أبو جعفر: من خلفاء الدولة العباسية. ولد في سامراء ، وبويع بالخلافة بعد أن قتل أباه ( سنة ٧٤٧هـ ) وفي أيامه قويت سلطة الغلمان ، فحرضوه على خلع أخويه المعتز والمؤيد ( وكانا وليي عهده ) فخلعهما . وهو أول من عدا على أبيه من بني العباس . ولم تطل مدته . وكان إذا جلس إلى الناس يتذكر قتله لأبيه فترعد فرائصه . قيل : مات مسموماً بمبضع طبيب . ووفاته بسامراء . ومدة خلافته ستة أشهر وأيام . وهو أول خليفة من بني العباس عرف قبره ، وكانوا لا يحفلون بقبور موتاهم ، إلا أن أمه طلبت إظهار قبره . وكان له خاتمان نقش على أحدهما « محمد رسول الله » وعلى الثاني « المنتصر بالله » (١) .

#### المُعْتَزُّ العَبَّاسي (۲۳۲ ــ ۲۰۰ ه = ۸٤٦ ــ ۸٦٩م)

محمد ( المعتز بالله ) بن جعفر ( المتوكل على الله ) بن المعتصم : خليفة عباسي ( هو أخو المنتصر بالله ) ولد في سامراء . وعقد له أبوه البيعة بولاية العهد سنة ٢٣٥ هـ ، وأقطعه خراسان وطبرستان والري وأرمينية وأذربيجان وكور فارس .

= الشيعة ص ٧٦ أن محمداً كان يرى رأي الزيدية في الخروج بالسيف، وأن أنصاره كانوا من الزيدية « الجارودية » وفي تاريخ بغداد ٢ : ١١٣ : « خرج بمكة ، ودعا إلى نفسه ، في أيام المأمون » .

(۱) ابن الأثير ۷ : ۳۲ و ۳۳ والنبر اس ۸۵ والطبري ۱۱ : 7۹ – ۸۱ واليعقوبي ۳ : ۲۷۷ والأغاني طبعة الدار ۹ : ۳۰ وفيه شعر ركيك ينسب إليه ، قال أبو الفرج : ۶ وكان حسن العلم بالغناء ، متخلف الطبع في قول الشعر ، متقدماً في كل شيء غيره » وتاريخ الخميس ۲ : ۳۳۹ وفيه : «كان أعين أقنى أسمر مليح الوجه ربعة كبير البطن ، مهيباً » والمرزباني ۴، ۶۶ وتاريخ بغداد ۲ : ۱۱۹ وفيه : «كان قصيراً ، ضخم الهامة ، كبير العبنين ، على عينه اليمنى أثر إصابة وهو صغير » . والمسعودي ۲ : ۳۱۱ وفيات ۲ : ۱۸۶ والسعودي ۲ : ۳۱۱ والمسعودي ۲ : ۳۱۹ والموات

تم أضاف إليه خزن الأموال في جميع الآفاق ، ودور الضرب ، وأمر أن يضرب اسمه على الدراهم ، ولما ولي المستعين بالله ( سنة ٢٤٨ ) سجن المعتز ، فاستمر إلى أن أخرجه الأتراك بعد ثورتهم على المستعين . وبايعوا له ( سنة ٢٥١ ) فكانت أيامه أيام فتن وشغب . وجاءه قواده فطلبوا منه مالاً لم يكن يملكه ، فاعتذر ، فلم يقبلوا عذره ، ودخلوا عليه فضربوه ، فخلع نفسه ، فسلموه إلى من يعذبه ، فمات بعد أيام شاباً . قيل اسمه « الزبير » وقيل « طلحة » . وكان فصيحاً ، له خطبة ذكرها ِ ابن الأثير في الكلام على وفاته . قال ابن دحية : كان فيه أدب وكفاية فلم ينفعه ذلك لقرب قرناء السوء منه ، فخلع ، وما زال يعذب بالضرب حتى مات بسر من رأى ، وقيل: أدخل في الحمام فأغلق عليه حتى مات. مدة خلافته ثلاث سنوات وستة أشهر و ١٤ يوماً (١) .

#### محمَّد الحَبِيبِ (۲۰۰ ـ نحو ۲۷۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۸۸۳م )

محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل الحسيني الهاشمي الطالبي : ثالث الأثمة « المكتومين » عند الإسماعيلية . كانوا يلقبونه أو يكنون عنه بالحبيب ، كتماناً لاسمه . وهو عندهم محمد الحبيب ابن جعفر المصدق بن محمد المكتوم بن اسماعيل بن جعفر الصادق . ويقول الفاطميون إنه والد عبيد الله

(١) ابن الأثير ٧ : 20 ـ 12 واليعقوني ٣ : ٢٧٧ وتاريخ بغداد ٢ : ٢١١ وفيه : «كان طويلًا جسيماً وسيماً ، أبيض مشرباً بحمرة ، كث اللحية ، مدور الوجه ، جعد الشعر ، أسوده » والديارات ١٠٤ وفيه : «كان له أدب وفهم ويقول شعراً صالحاً . ولم يكن في خلفاء بني العباس أحسن وجهاً من الأمين والمعتز ، يضرب بهما المثل في الجمال ٤ . والطبري ١١ : ٢٦٠ وما قبلها . والأغاني طبعة الدار ٩ : ٨٣٠ والمحميس ٢ : ٣٤٠ والمرزباني ٢٤٤ والنبراس ٨٧ والمسعودي ٢ : ٣٣٠ ـ ٣٣٨ وسحاه والنبر بن جعفر ٣ . وفوات الوفيات ٢ : ١٨٥ .

المهدي صاحب الدعوة بالمغرب ومصر (١) .

# الكَمَاهي (۲۸۰ ـ نحو ۲۸۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۸۹۳ م )

محمد بن جعفر بن نمير بن عبد العزيز الحنفي ، من بني حنيفة ، ثم العامري ، من بني الأسلع ، أبو علي اليمامي : شاعر ، راوية ، أديب. من أهل «اليمامة » بنجد . أورد له المرزباني خبراً مع المستعين العباسي وقطعتين من بليغ شعره يعاتبه بهما . وقال : بلغ سناً عالية وبتي إلى آخر أيام المعتمد (١) .

#### ابن ثُوَابَة (۳۱۰ ـ ۳۱۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۲۶ م)

محمد بن جعفر بن ثوابة ، أبو الحسن : من بلغاء الكتّاب ببغداد . كان صاحب ديوان الرسائل في ديوان المقتدر العباسي . وأورد ياقوت نموذجاً من إنشائه (٣) .

#### الخَرَائطي (۲٤٠ ــ ۳۲۷ ه = ۸۰۵ ــ ۹۳۹ م )

<sup>(</sup>١) اتعاظ الحنفا ١٨.

<sup>(</sup>٢) المرزباني ٤٤٧.

<sup>(</sup>٣) معجم الأدباء ١٨ : ٩٦ .

 <sup>(</sup>٤) الرسالة المستطرفة ٣٨ وشدرات الذهب ٢: ٩٠٩ وإرشاد
 و Brock. S. I :250 ودار الكتب ٧: ٤١٩ وإرشاد
 الأريب ٢: ٤٦٤ وفيه : مات بعسقلان .

#### الرَّ اضي بالله (۳۲۷ ــ ۳۲۹ هـ = ۹۱۰ ـ ۹۶۰ م )

محمد (١) ابن المقتدر بالله جعفر بن المعتضد بالله أحمد ، أبو العباس ، الراضى بالله : خليفة عباسي . كانت أيام سلفيه ( القاهر والمقتدر ) أيام ضعف امتنع فيها أمراء البلاد عن الطاعة واستقل كثير من الولاة بما كانوا يلون. ولما ولي الراضى ( سنة ٣٢٧هـ ) حاول إصلاح الأمر فأعجزه ، فكتب إلى محمد بن رائق ( عامله على واسط والبصرة والأهواز ) يستقدمه إلى بغداد ، وقلده إمارة الجيش ، وجعله أمير الأمراء ، وولاه الخراج والدواوين ( سنة ٣٢٤ ) وتفاقم أمر العمال في الأطراف فلم يبق اسم للخليفة في غير بغداد وأعمالها ، فكانت بلاد فارس في أيدي بني بويه ، والموصل وديار بكر ومضر وربيعة في أيدي بني حمدان ، ومصر والشام في يد محمد بن طغج ، والمغرب وإفريقية في يد القائم العلوي ، والأندلس في يد الناصر الأموي ، وخراسان وما وراء النهر في يد نصر الساماني ، وطبرستان وجرجان في يد الديلم . وهكذا تفككت عرى الدولة في أيام صاحب الترجمة . وختم الخلفاء في عدة صفات ، منها أنه آخر خليفة له شعر مدوَّن ، وآخر خليفة

(١) المؤرخون مختلفون في اسمه و أحمد ، أو محمد » وكنت قد رجحت الأول و أحمد » تبماً لابن الأثير ، وابن أنجب وآخرين ، ثم صحت عندي الرواية الثانية ، وهي تسميته و محمداً " بعد ظهور الجبار الراضي والمتقي » وهو جزء من كتاب و الأوراق » لابن الصولي ، وكان ابن الصولي معاصراً له ، صديقاً ، على اتصال به ، وقد سماه و محمداً » وذكر أنه لما كان أميراً ، قبل أن يلقب نفسه بالراضي أمره أن يوجه إليه بالأسماء التي ينعت بها الخلفاء ، فأرسل إليه رقعة يها ثلاثون اسما ، فجاءه منه : قد اخترت و الراضي بالقم » ومن كانت هذه حاله معه فهو من أعرف الناس باسمه ؛ وزادني اطمئناناً إلى هذا أنه سماه في قصيدة له ضادية طويلة هنأه بها ، وفيها :

و حمدوا من محمد حسن ملك ، الخ
 فانقطع الشك . وممن سماه ال محمداً ، أصحاب ال تاريخ
 بغداد ، و « فوات الوفيات » و « معجم الشعراء »
 و « تاريخ الخميس » .

كان يجيد الخطبة على المنبر يوم الجمعة ، وآخر خليفة جالس الجلساء ووصل إليه الندماء ، وآخر خليفة كانت نفقته وجوائزه وجراياته ومطابخه ومجالسه وخدمه وحجابه على ترتيب أسلافه ، وآخر خليفة انفرد بتدبير الجيوش والأموال . مات في بغداد ودفن في الرصافة . وإليه تنسب الدراهم « الراضوية » . وخلافته تسبن و ١٠ أشهر و ١٠ أيام . وكان قصيراً أسمر نحيفاً ، في وجهه طول (١) .

# المُنْدُري (۲۰۰ \_ ۳۲۹ ه = ۲۰۰ \_ ۹۳۹ م )

محمد بن أبي جعفر المنذري الهروي ، أبو الفضل : لغوي ، من أهل هراة . من كتبه « نظم الجمان » و « مفاخر المقال في المصادر والأفعال ـ خ » و « الشامل » كلها في علوم العربية (٢) .

#### البُنْدار (۲۲۷ ـ ۳۲۰ ه = ۸۸۰ ـ ۹۷۰ م )

محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم، أبو بكر الأنباري ، البندار : محدث من الثقات . أصوله حسنة بخط أبيه . تفرد بالزواية عن جماعة . له كتاب في « الحديث \_ خ » قلت : والبندار ، التاجر الذي يبيع بالجملة (٣) .

#### ابن المَرَاغي (۳۷۰ ـ ۳۷۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۱ م)

محمد بن جعفر بن محمد الهمداني

الوادعي ، ويعرف بابن المراغي ، أبو الفتح : أديب ، سكن بغداد . له « الاستدر اك لما أغفله الخليل » و « البهجة » على نمط الكامل للمبرد ، و « أسهاء البلدان \_ خ » الجزء الثاني منه باسم « أحبار البلدان » (۱) .

#### ابن النَّجَّار (۳۰۳ ـ ۲۰۲ ه = ۹۱۰ ـ ۲۰۱۱ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن هارون التميمي ، أبو الحسن ، المعروف بابن النجار : عالم بالعربية ، له اشتغال بالتاريخ . معمر . من أهل الكوفة . مولده ووفاته فيها . من كتبه « تاريخ الكوفة » رآه ياقوت ، و « التحف والطرف » و « روضة الأخبار » و « القراآت » (۱) .

# الخُزَاعي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۱۷ م )

محمد بن جعفر بن عبد الكريم ، أبو الفضل ، ركن الإسلام ، الخنزاعي الجرجاني : عالم بالقراآت . له فيها « المنته ي » و « ته ذيب الأداء » و « الإبانة في الوقف والابتداء \_ خ » ذكر في منجزات وأهداف ٥٥ (٣) .

# القَزَّاز 1.71 - 713 = 900 - 1.71 - 900

محمد بن جعفر التميمي ، أبو عبدالله ، القزاز : أديب ، عالم باللغة . من أهل القيروان ، مولداً ووفاة .

<sup>(</sup>۱) ابن الأثير ۸: ۸ والبداية والنهاية ۱۱ ت ۱۹۹ وفوات الوفيات ۲: ۱۸۰ والبحداول المرضية ۲۱ ومختصر ابن أنجب ۸۰ والخميس ۲: ۳۵۱ والمرزباني ۱۳۵ وتاريخ بغداد ۲: ۱۶۲ وأخبار الراضي والمتقي ۱ ـ ۱۸۵ وفيه ديوان شعر الراضي، مرتباً على الحروف. ومروج الذهب ۲: ۱۰۶ ـ ۱۲۶ والنبر اس ۱۱۱۶ وراد الأريب ۲: ۱۲۶ وكشف الظنون ۱۰۷۰ و Brock. S. 1:189

<sup>(</sup>٣) العبر ٢ : ٣١٦ وشذرات ٢ : ٣١ وابن قاضي شهبة ـخ. وانظر التراث 1 : ٤٨٤ .

 <sup>(</sup>١) بغية الوعاة ٢٨ والإمتاع والمؤانسة ١: ١٣٣ وتاريخ بغداد ٢: ١٥٢ وكشف الظنون ٨٧ وانظر الذريعة ٢:
 . ٥٥.

<sup>(</sup>٢) إرشاد الأريب ٦: ٤٦٧ وغاية النهاية ٢: ١١١ وشدرات الذهب ٣: ١٦٤ وبغية الوعاة ٢٨ ووقعت فيه وفاته: سنة « سنين » وأربعمائة ، تصحيف « اثنتين ».

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ٢ : ١٠٩.

رحل إلى الشرق ، وخدم العزيز بالله الفاطمي ( صاحب مصر ) وصنف له كتباً . وعاد إلى القيروان ، فتصدر لتدريس العربية والأدب إلى أن توفي . من كتبه « الجامع » في اللغة ، كبير ، و « الحروف » عدة مجلدات في النحو ، الشعر اللفظية والمعنوية ، و « أدب السلطان والتأدب له » عشرة أجزاء ، و « الحلى والشيات ـ ط » و « العثرات و المنبي من اللحن والغلط » و « العثرات و « العثرات و المنابي و اللغة ، و « التعريض والتصريح » و « القراز القراز القرواني ـ ط » بتونس (۱) . نسبة إلى عمل القزّ . وللمنجي الكعبي ، كتاب « القزاز القيرواني ـ ط » بتونس (۱) .

#### محمَّد بن جَعْفَر (۲۰۰ ـ ۲۶۰ هـ ۱۰۲۹ م )

محمد بن جعفر بن محمد بن العباس ، أبو الفرج : وزير ، من الأدباء الكتاب . كان يلقب بذي السعادات . من أهل بغداد . فارسي الأصل . توفي معتقلا (٢) .

# المَغْرِبي (۲۰۰ ـ ۷۷۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۸۰ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن علي المغربي أبو الفرج: وزير كاتب. استوزره المستنصر بالله الفاطمي (صاحب مصر) سنة ١٤٠٠ه ، ولقبه « الوزير الأجل الكامل الأوحد صهي أمير المؤمنين وخالصته » فأقام سنتين وشهوراً وعزل. وكان الوزراء إذا عزلوا في هذه الدولة لم يستخدموا ، فاقترح لما أريد عزله أن يولى بعض الدواوين ، فولي ديوان الإنشاء واستمر فيه إلى أن توفي بمصر. وبطلت من يومه عادة إهمال الوزراء إذا

(٢) سير النبلاء \_ خ . الطبقة الثالثة والعشرون .

المراد و الم

عزلوا ، فصاروا يستخدمون في الأعمال اللائقة بهم <sup>(۱)</sup> .

## الشَّرِيف محمَّد

محمد بن جعفر بن محمد ، أبو هاشم : شريف حسني ، من « الهواشم » ولاه الصليحي ( صاحب اليمن ) إمارة مكة ، سنة ٤٥٦ وانتزعها منه حمزة بن وهاس ، واستعادها أبو هاشم ، بعد مدة قصيرة . واستمر إلى أن توفي . وكان فقطع درعه وجسده وفرسه ! وهو أول فقطع درعه وجسده وفرسه ! وهو أول من أعاد الخطبة العباسية بمكة بعد أن قطعت نحو مئة سنة . قال ابن ظهيرة : بالغ ابن الأثير في ذمه ، وقال لما ذكر وفاته : « ما له ما يمدح به » ولعل ذلك لنهبه الحاج وقتله خلقاً كثيراً منهم سنة لنهبه الحاج وقتله خلقاً كثيراً منهم سنة وفاته عن نيف وسبعين سنة ٢٦٤ وكانت

#### المُوْسي (۱۳۵ ـ ۸۱۹ هـ = ۱۱۱۹ ـ ۱۱۹۰ م)

محمد بن جعفر بن أحمد بن خلف بن حميد البلنسي المرسي ، أبو عبدالله : أديب أندلسي . عالم بالعربية والقراآت . أصله من قرية « أسيلة » بقرب بلنسية . سكن بلنسية وولي قضاءها . ورحل إلى غرناطة وإشبيلية وألمرية . واستقر وتوفي

بمرسية ، وإليها نسبته . له « شرح الإيضاح » للفارسي ، و « شرح الجمل » للجرجاني ، كلاهما في النحو <sup>(۱)</sup> .

## الحُوَيْزي

 $(\cdots - 7.71 = \cdots - \lambda\lambda\lambda19)$ 

محمد بن جعفر بن أحمد بن محسن الحويزي ، من آل شرع الإسلام : أصولي ، إمامي ، من أصحاب الرحلات . ولد ونشأ في النجف وبها وفاته . وصنف (الرحلة المحمدية والنقلة الإسلامية -  $\pm$  % الدين شاه القاجاري ، و « الفذلكات الدين شاه القاجاري ، و « الفذلكات الرجال : رأيت المجلد الأول منه بخطه ، عند الشيخ حسين بن طالب ابن شرع الإسلام (%) .

#### الكَتَّاني

محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني الحسني الفاسي ، أبو عبدالله : مؤرخ محدث ، مكثر من التصنيف . مولده ووفاته بفاس . رحل إلى الحجاز مرتين ، وهاجر بأهله إلى المدينة سنة ١٣٣٧ه ، فأقام إلى سنة ١٣٣٨ وانتقل إلى دمشق فسكنها إلى سنة ١٣٤٥ وعاد إلى المغرب ، فتوفي في بلده . له نحو ٢٠ كتاباً ، منها « نظم المتناثر في الحديث المتواتر –

 <sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۱ : ۱۵ و وإرشاد الأريب ۲ : ۲۸ و Brock.
 وصدور الأفارقة ـ خ . وبغية الوعاة ۲۹ و S. 1:539

<sup>(</sup>١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٧ .

 <sup>(</sup>۲) ابن ظهيرة ۳۰۷ والكامل لابن الأثير: حوادث سنة
 ۲۸۷ وصبح الأعشى ٤: ۲۷۰ وفيه: ۱ استولى على
 الإمارة سنة ١٥٤ او وخلاصة الكلام ١٨ وفيه: وفاته

<sup>(</sup>١) بغية الوعاة ٢٨ وهو فيه ١ الأنصاري ١ ومثله في كشف الظنون ٢١٢ و ٢٠٣ ولعل الأصح أنه ١ الأموي ١ كما في التكملة لابن الأبار ١ : ٢٥٥ وغاية النهاية لابن الجزري ٢ : ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) معارف الرجال ٢ : ٣٦٦ ورجال الفكر ٢٤٦ .

ط » و « الدعامة في أحكام العمامة – ط » و « الرسالة المستطرفة – ط » و « سلوة الأنفاس – ط » في تراجم علماء فاس وصلحائها ، ثلاثة أجزاء ، و « الأزهار العاطرة الأنفاس – ط » في سيرة السيد إدريس ؛ و « النبذة اليسيرة النافعة – خ » في تراجم رجال الأسرة الكتانية ، ختمه بترجمة لنفسه ذكر بها تآليفه ومشايخه وبعض ذكرياته ، رأيت الجزء الثاني منه عند محمد إبراهيم الكتاني ، بالرباط (١) .

# أَبُو النُّمَّنِ (۱۲۹۸ ـ ۱۳۹۶ هـ ۱۸۸۱ ـ ۱۹۶۵ م)

محمد جعفر جلبي أبو التمن : من زعماء الحركة الوطنية في العراق . مولده ووفاته ببغداد . كان من تجارها ، وقاوم الاحتلال البريطاني ، وبرز نشاطه في ثورة سنة ١٩٢٠ ولجأ بعد الثورة إلى الحجاز فأقام مدة . وعاد إلى بغداد ، فألف « الحزب الوطني » لمناوأة الاستعمار ، وأصدر عدة صحف سياسية لنشر دعوة حزبه . وولى وزارة التجارة ( سنة ١٩٢٢ ) ثم لم يلبث أن استقال منها ، منصرفاً إلى متابعة كفاحه ، وانتخب « عضواً » في مجلس النواب . ونفاه الإنجليز ، بعد انتظام الأمر للملك فيصل الأول في العراق ، إلى « هنجام » من جزر الخليج الفارسي ، وأطلق . وعين وزيراً للمالية في وزارة حكمت سليمان . و تو في ببغداد <sup>(۲)</sup> .

(١) فهرس الفهارس ١ : ٣٨٨ والفكر السامي ٤ : ١٤١

وشجرة النور ٤٣٦ والحجوي ١٤ ومعجم المطبؤعات

١٥٤٥ ومحمد المنتصر الكتاني ، في مجلة الرسالة ٥ :
 ١٥١ و ١٦١٩ ومعجم الشيوخ ١ : ٧٧ ـ ٨٢ ثم ٢ :

1۷۲ ورحلة الوزير : ملحق التراجم . و . Brock

للريِّلحاني ٢ : ٢٧٢ والأعلام الشرقية ١ : ١٥٥

S. 2:890 ودليل مؤرخ المغرب الرقم ٦٦٦.

(٢) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٧٠ وملوك العرب

وجريدة الأهرام ١٩٤٥/١١/٢٢ . .

# ابن جَقْمَق (۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۲م)

محمد بن جقمق : أمير ، هو ابن الملك الظاهر جقمق . مولده ووفاته في القاهرة . سافر مع أبيه إلى آمد ( سنة ٨٣٦) وتقدم بها في كثير من العلوم حتى لم يكن في أبناء جنسه من يضاهيه . وكان مرشحاً للسلطنة بعد أبيه لولا أنه أراد التداوي لتوقي السمن ، فشرب الخل على الريق ، وامتنع عن أكل الخبز ، فمات في أيام أبيه . قال ابن تغري بردي : لو ملك الديار المصرية لنفقت في أيامه بضائع كل فن وعلم ، ومن أجله صنفت هذا الكتاب ( النجوم الزاهرة ) من غير أن يأمرني بتصنيفه (١) .

# محمَّد جَلَبي = محمَّد شَلَبي ١٢٦٣

# أَبُو قُرَيْشِ القُهُسْتَانِي (۲۰۰ ـ ۳۱۳ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۲۰ م)

محمد بن جمعة بن خلف ، أبو قريش القهستاني الأصم : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : متقن ثقة مكثر رحال . له « المسند الكبير » و « حديث مالك وسفيان وشعبة » و « كتاب في الحديث » رتبه على الأبواب . توفي بقهستان ، في عشر التسعين (۱) .

# جَمِيل الشَطِّي (١٣٠٠ ـ ١٣٧٩ هـ = ١٨٨٢ ـ ١٩٥٩ م )

محمد جميل بن عمر بن محمد بن حسن بن عمر جلبي الشطي : فقيه حنبلي فرضي ، من المعنيين بالتاريخ . أصله من بغداد ، ومولده ووفاته في

دمشق . تعلم بها وعمل موظفاً في المحاكم الشرعية إلى أن ولي إفتاء الحنابلة . وصنف كتباً ، منها . « مختصر طبقات الحنابلة ـ ط » و « روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر ـط » ومعه « تراجم أعيان دمشق في نصف القرن الرابع عشر ـط » و « قطعتان \_ط » من نظمه لم يسمهما ، و « الفتح المبين \_ط » رسالة في الفرائض على المذاهب الأربعة ، و « المنظومات الشطية \_ط » منظومات له قبل سنة ١٣٢٤ و « الضياء الموفور في أعيان بني فرفور \_ خ » بخطه ، في الظاهرية ، و « الفتح الجلى في القضاء الحنبلي ـ ط » ترجم فيه لمن تولوا القضاء في محاكم دمشق من الحنابلة ابتداء من ابن قدامة إلى مؤلفه ، و « رسالة في أحكام الإرث \_ط » و « قانون الصلح \_ ط » ترجمه عن التركية (١) .

# الجَنْبِهي (۱۹۲۰ ـ ۱۹۲۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۷م)

# أَبُو جَنْدار (۱۳۰۷ ــ ۱۳۶۵ هـ = ۱۸۹۰ ــ ۱۹۲۲م)

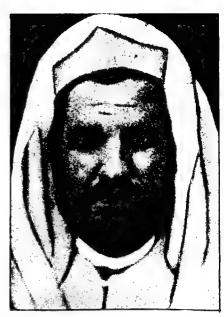
محمد أبو جندار: فاضل مغربي، من أهل الرباط. اشتغل في خدمة الحكومة

<sup>(</sup>١) النجوم الزاهرة ١٥ : ٥٠٠ ــ ٥٠٠ .

 <sup>(</sup>۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۲۹۷ والتبيان \_ خ. وتاريخ
 بغداد ۲: ۱۹۹ وفيه: قدم بغداد وحدث بها. قلت:
 تقدمت كلمة عن ضبط «قهستان» فراجعها قي
 « القهستاني» \_ حرفا القاف والهاء.

 <sup>(</sup>۱) روض البشر ۲۲۷ والأزهرية ٥: ٧٤٥ وسركيس
 ۱۱۲٦ ومخطوطات الظاهرية ١٤٦ ودار الكتب
 ٥: ۲۸٠ ومن هو في سورية ٢: ٤٠٦.

 <sup>(</sup>۲) الأزهرية ٦: ۲۷۹ و ٧: ٤٧٥، ١٠٥، ٣٢٥ وسركيس ١٠٤.



محمد ہو جندار

بمكتب الترجمة ، ثم أُصيف إليه تدريس العربية في معهد الدروس العليا . له نظم حسن وتآليف ، منها « تاريخ سلا » و « تاريخ الرباط » (۱) .

# ابن جَهُورَ (۲۰۰۰ ـ ۳۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۳ م)

محمد بن جهور بن عبيدالله بن محمد بن الغمر الكلبي ، أبو الوليد : وزير . كان خاصاً بالمنصور أبي عامر في الأندلس . وآل جهور بيت وزارة ومجد ودهاء وسياسة ، مشهور ، أعظمهم « جهور بن محمد » المتقدمة ترجمته ، وهو أبو « محمد » الآتي بعد هذا (۲) .

# ابن جَهْرَر (۳۹۱ ــ ۲۶۲ هـ = ۲۰۰۱ ــ ۲۹۱۱م)

محمد بن جهور أبي الحزم بن محمد ابن جهور أبي الحلبي ، ابن جهور بن عبيدالله ، الكلبي ، بالولاء ، أبو الوليد : صاحب قرطبة . وليها بعد وفاة أبيه ( سنة ٤٣٥ هـ ) وتلقب

(٢) الحلة السيراء ١٧١.

بالرشيد ، واستمر إلى سنة ٤٥٧ فاعتزل الأعمال وولى ابنيه عبد الرحمن وعبد اللك مكانه . ولما كانت سنة ٤٦٣ حاصر « قرطبة » المأمون بن ذي النون (صاحب طليطلة ) فاستنجد عبد الملك بلمعتمد بن عباد ، فأعانه على صد المأمون ، فاتفق أهل قرطبة على تولية المعتمد وقبضوا على عبد الملك وأبيه المعتمد وقبضوا على عبد الملك وأبيه إلى جزيرة شلطيش (Saltes) فتوفي ابن وصاحب الترجمة ) وجميع بيته وحملوهم وكان مشاركاً في العلوم والآداب ، له حكاب في جزء كبير سهاه « البطشة واخراجهم من قرطبة (۱) .

# عَوَّاد (۲۰۰ ـ ۱۱۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷٤۷ م)

محمد جواد بن عبد الرضا عواد البغدادي : أديب إمامي ، من أهل بغداد . وبها وفاته . له شعر في « ديوان \_ خ » صغير بمكتبة آية الله الحكيم العامة بالنجف (٢) .

# الجَواد سِيَاه بُوش (۲۰۰ ـ ۱۲٤۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد جواد سياه بوش بن محمد الزيني بن أحمد زين الدين ، الحسني البغدادي النجني : شاعر اشتهر بهجاء أهل بلده . له « قصيدة » في رثاء الشيخ خالد النقشبندي ، شرحها السيد محمود الآلوسي بكتابه « الفيض الوارد على روض مرثية مولانا خالد \_

(١) ابن خلدون ٤: ١٥٩ والصلة لابن بشكوال ٤٨٨

والبيان المغرب ٣: ٣٣٧ والذخيرة، المجلد الأول

من القسم الأول ١١٧ وسير النبلاء ـ خ. الطبقة الثانية

والعشرون . وسيبولد C.F. Seybold في دائرة

المعارف الإسلامية ٧ : ١٩٩ والمغرب في حلى المغرب ٥٦

والمعجب ٦٠ وفيه : « وفاته سنة ٤٤٣ » خلافاً للمصادر

ط » وله « ديوان شعر \_ خ » كبير ، في مكتبة الحكيم ، بالنجف و « دوحة الأنوار في الرائق من الأشعار \_ خ » بخطه في النجف (١) .

# البَلَاغي (۱۲۸۲ ـ ۱۳۵۲ ه = ۱۸۲۶ ـ ۱۹۳۳م)

محمد جواد بن حسن بن طالب بن عباس البلاغي النجفي الربّعي : باحث إمامي . من علماء النجف في (العراق) من (آل البلاغي) وهم أسرة نجفية كبيرة . له تصانيف ، منها « الهدى إلى دين المصطفى – ط » جزان ، و «أنوار الهدى في إبطال بعض شبه الملحدين – ط » و « نصائح الهدى – ط » في الرد على البابية ، و « التوحيد والتثليث – ط » البابية ، و « التوحيد والتثليث – ط » الغزان الأول والثاني منه . وكان يجيد وله الفارسية ، ويحسن الإنجليزية . وله مشاركة في حركة العراق الاستقلالية ، وثورة عام ١٩٢٠م (٢) .

# الشَّبِيي (۱۲۷۱ ـ ۱۳۲۳ ه = ۱۸۵۵ ـ ۱۹۶۶م)

محمد جواد بن محمد بن شبيب النجفي المعروف بالشبيبي : شاعر ، أديب . من أهل النجف ( في العراق ) توفي ببغداد ، ودفن ببلده . له « الدر المنثور على صدور الدهور –خ » مجموع يشتمل على ثمان وثمانين رسالة ، ساجل بها بعض معاصريه ، و « حياة الشيخ خزعل خان – خ » و « ديوان شعر – خ » جمعه محمود الحبوبي ، في نحو ٤٠٠ صفحة (٣) .

<sup>(</sup>١) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١: ٦٥ ـ يقول المشرف: طلب المؤلف في والمستدرك، أن تنقل ترجمة محمد بن مصطفى بو جندار الرباطي ».

 <sup>(</sup>١) الروض الأزهر ٤٦ ومخطوطات البغدادي ٤٤/٤٣ ومكتبة الحكيم ١٠٨ ـ ١١١ .

<sup>(</sup>۷) Brock. S. 2:804 ونقباء البشر ۱: ۳۲۳ - ۳۷۳ وانظر نفائس المخطوطات: المجموعة الرابعة، ص ۷۰ – ۸۳ ففيها رسالة له، وأسماء كتبه المطبوعة. وفيها، ص ۷۶ أنه ولد سنة ۱۲۸۵.

 <sup>(</sup>٣) الذريعة ٧ : ١٢٠ ونقباء البشر ١ : ٣٣٧ والعراقيات
 ١٧٠

المتقلمه. (۲) معارف الرجال ۳: ۳۱۸ ومختصر المستفاد ـ خ. وفيه وفاته سنة ۱۱۷۰.

## الجَزائري (۱۲۹۸ ــ ۱۳۷۸ هـ ۱۸۸۱ ــ ۱۹۵۸ م )

محمد جواد بن علي بن كاظم الجزائري: شاعر عراقي ، مجاهد. ضليع في الأدب من علماء النجف. سلك سبيل الفلاسفة. كان يرأس المدرسة الأحمدية ، وعاش في كفاف . وخاض الثورة على الإنكليز في الحرب العالمية الأولى ، وفي الثورة العراقية (١٩٢٠) فأوذي واعتقل . له كتب ، منها «حل الطلاسم – ط » فلسفي ، و « شعر الثورة – ط » فلسفي ، و « شعر الثورة و « فلسفة الإمام الصادق – ط » و « نقد المقراحات المصرية في تيسير القواعد العربية – ط » ()).

# محمد بن حَاتِم (۲۰۰۰ ـ ۲۳۵ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن حاتم بن ميمون المروزي ثم البغدادي ، أبو عبدالله : من حفاظ الحديث . كان يعرف بالسمين . له كتاب « تفسير القرآن » كتبه الناس عنه ببغداد (۲) .

# محمَّد بن حاتم ۱۰۰۰ ــ بعد ۷۰۲ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۲

محمد بن حاتم اليامي اليماني الهمداني ، الأمير بدر الدين : مؤرخ . له كتاب « السمط الغالي الثمن ، في أخبار الملوك من الغزّ باليمن ـ ط » في سيرة عشرة من الملوك ، أولهم الملك المعظم توران بن أيوب ، وآخرهم الملك الأشرف عمر بن المظفر يوسف ، وما وقع من الحوادث في أيامهم (٣) .

(٣) دار الكتب ه : ۲۲۰ و(323) Brock. 1:394 ومجلة . معهد المخطوطات ۱۰ : ۱۳۹ ويقرأ البحث كله .

# المَنْصُور القَلَاوُونِي (۱۳۹۸ ــ ۸۰۱ هـ = ۱۳۳۸ ــ ۱۳۹۸ م )

محمد (المنصور) ابن حاجي (المظفر) ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام. بويع بالسلطنة ، بالقاهرة ، بعد مقتل عمه (الناصر الثالث) حسن ابن محمد ، سنة ٧٦٧ه. وضربت السكة باسمه ، وقام بتدبير ملكه أتابك عساكره الأمير يلبغا (قاتل عمه) فدامت سلطنته سنتين وأربعة أشهر . وتغير عليه يلبغا فخلعه وأدخله في دور وتغير عليه يلبغا فخلعه وأدخله في دور فشغل باللهو والسكر والساع إلى أن فشغل باللهو والسكر والساع إلى أن

# ا**لخُشَني** (۲۰۰۰ ــ نحو ۳۶۲ه = ۲۰۰۰ ــ نحو ۹۷۲م)

محمد بن الحارث بن أسد الخشني القيرواني ثم الأندلسي ، أبو عبدالله : مؤرخ من الفقهاء الحفاظ . من أهل القيروان . انتقل إلى قرطبة صغيراً ، فتعلم بها وولي الشورى . وألف لأمير المؤمنين المستنصر بالله كتباً كثيرة . قال ابن الفرضي : وكان شاعراً بليغاً إلا أنه يلحن ، وكان مغرى بالكيمياء ، واحتاج بعد موت الحكم ( المستنصر) إلى أن جلس في حانوت يبيع الأدهان . من كتبه « القضاة بقرطبة \_ ط » و « أخبار الفقهاء والمحدثين » و « الاتفاق والاختلاف » في مذهب مالك ، و « الفتيا » و « النسب » و « تاريخ علماء الأندلس » و « تاريخ الإفريقيين » و « طبقات فقهاء المالكية » و « المولد والوفاة » (٢) .

(١) ابن إياس ١: ٢١١ و ٢١٢ والبداية والنهاية ١٤:

(٢) إرشاد الأريب ٦ : ٤٧٢ وفيه : مات في حدود سنة

٣٣٠ وجذوة المقتبس ٤٩ وبغية الملتمس ٦٦ وفيهما :

كان حياً في حدود ٣٣٠ وتاريخ علماء الأندلس لابن

الفرضي ١ : ٤٠٤ وفيه : مات في صفر سنة ٣٦١

# أَبُو جَعْفَر الْبَاهِلِي (۰۰۰ ـ نحو ۲۱۵ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۸۳۰م)

محمد بن حازم بن عمرو الباهلي بالولاء ، أبو جعفر : شاعر مطبوع . كثير الهجاء ، لم يمدح من الخلفاء غير المأمون العباسي . ولد ونشأ في البصرة وسكن بغداد ومات فيها . قال الشابشتي : كان يأتي بالمعاني التي تستغلق على غيره ، وأكثر شعره في القناعة ومدح التصوّن وذم الحرص والطمع . وهو صاحب البيتين المشهورين :

« لئن كنت محتاجاً إلى الحلم إنني إلى الجهل في بعض الأحايين أحوج ولي فرس للحلم ، بالحلم ملجم ، ولي فرس بالجهل للجهل مسرج » (١).

# محمَّد بن حاطِب (۲۰۰۰ ـ ۷۶ هـ = ۲۹۰ ـ ۲۹۳ م)

محمد بن حاطب بن الحارث بن معمر القرشي الجمحي : صحابي . عده ابن حبيب من « أجواد الإسلام » ثم من « الحمقي المنجبين » وهو أول من سمي « محمداً » في الإسلام . ولد في سفينة ركبها أبواه ، مهاجرين إلى الحبشة ، في بدء عصر النبوة . وفي وفاته رواية ثانية : سنة ٨٦ (٢) .

والتبيان - خ في وفيات سنة ٣٧١ وتذكرة الحفاظ ٣٠ ١٩٦ وفيه تقدير وفاته سنة ٣٧١ لقولهم إنه عاش بعد المستنصر سنة ٣٦٦ فواة المستنصر سنة ٣٦٦ ومات الخشني بعدها ، أما قول ياقوت « في حدود سنة ٣٣٠ » فمنقول عن الجذوة أو البغية ، في تصرف ، إذ يقولان « كان حياً » في حده تلك السنة ، وفي الثاني من مخطوطة ترتيب المدارك : « يوني بقرطية لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر إحدى وستين وثلاثماتة فيما قاله ابن الفرضي وقال ابن عفيف : سنة أربع وستين » .

- (١) المرزباني ٤٢٩ وتاريخ بغداد ٢ : ٤٧٥ والديارات ١٧٧ - ١٨٣ والورقة ١٠٩ وأشار الأستاذ أحمد عبيد ، إلى أبيات في تهذيب تاريخ ابن عساكر ٣ : ٣٦٧ منسوبة إلى صالح بن جناح ، منها البيتان الواردان في هذه الترجمة . فلتحقق نسبتهما إلى أحد الشاعرين .
- (۲) المحبر ۱۵۳ و ۳۷۹ والإصابة: ت ۷۷۹۷ وشذرات
   الذهب ۱: ۸۲.

<sup>(</sup>۱) دراسات أدبية ۱۰۹ ــ ۱۱۸ ورجال الفكر ۱۰۱ ومعجم المؤلفين العراقيين ۳ : ۱۲۵ ومعارف الرجال ۲ : ۲۵۹ الهامش .

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٨.

#### محمَّد حافِظ

( 0.071 - 0.071 = 0.311 - 0.001 )

محمد حافظ «بك» ابن محمد طائع العاصي: طبيب كحال مصري. ولد بالإسكندرية. وتعلم بالقاهرة، ومونيخ وباريس. وعين طبيباً للرمد بمستشفيات مصر. ثم كان وكيل نظارة المستشفيات (سنة ١٨٧٤) فمدرساً في مدرسة الطب إلى أن توفي ، بالقاهرة. له « مطمح الأنظار في تشخيص أمراض العين بالمنظار لي وكان أبوه طبيباً أيضاً (١).

# محمَّد حافِظ السَّعِيد (١٢٥٩ ـ ١٣٣٤ ه = ١٨٤٣ ـ ١٩١٦ م )

محمد حافظ « بك » السعيد ، يتصل نسبه بإدريس بن عبدالله الحسني : خطيب، له إلمام بالأدب. من المطالبين بحقوق العرب في عهد الترك . ولد وتعلم في القدس وولي أعمالاً إدارية ، فكان قائم مقام للرملة ( بفلسطين ) فبيت لحم فقضاء بني صعب ، فرئيساً لمحكمة التجارة بيافا . وانتخب بعد الدستور العثماني « مبعوثاً » عن القدس ، فسافر إلى الآستانة ، فكان من مؤسسي « الحزب المعتدل » فيها ، ثم « حزب الحرية والائتلاف » المناوىء للاتحاديين . وعاد إلى القدس ، فناصر حركة « اللامركزية » واعتقله الترك أثناء الحرب العامة الأولى ، وحاكموه في عاليه ، وحكموا بإعدامه شنقاً . ولكن القدر سبقهم ، فتوفي قبل تنفيذ الحكم فيه <sup>(٢)</sup> .

# حافِظ إِبراهيم (١٢٨٧ ـ ١٣٥١ ه = ١٨٧١ ـ ١٩٣٢ م)

محمد حافظ بن ابراهيم فهمي المهندس ، الشهير بحافظ ابراهيم :



محمد حافظ ابراهيم

م رئے جمیل صنعتم بدمعی ودمع العینی نتیاس ودمع العینی نتیاس در قول مرز و دا ند ضنی مدوّل مرز و داند ضنی

نموذج من خط حافظ ابراهيم وتوقيعه .

شاعر مصر القومي ، ومدون أحداثها نيفاً وربع قرن . ولد في ذهبية بالنيل كانت راسية أمام ديروط . وتوفي أبوه بعد عامين من ولادته . ثم ماتت أمّه بعد قليل ، وقد جاءت به إلى القاهرة ؛ فنشأ يتيماً . ونظم الشعر في أثناء الدراسة . ولما شبّ أتلف شعر الحداثة جميعاً . واشتغل مع بعض المحامين في طنطا ، فالقاهرة ، محامياً ، ولم يكن للمحاماة يومئذ قانون يقيدها . ثم التحق بالمدرسة الحربية ، وتخرج سنة ١٨٩١ برتبة ملازم ثان بالطوبجية . وسافر مع « حملة السودان » فأقام مدة في سواكن والخرطوم . وألف مع بعض الضباط المصريين « جمعية » سرية وطنية ، اكتشفها الإنجليز فحاكموا أعضاءها ومنهم « حافظ » فأحيل إلى « الاستيداع » فلجأ إلى الشيخ محمد عبده ، وكان يرعاه ، فأعيد إلى الخدمة في البوليس . ثم أحيل إلى المعاش ، فاشتغل

« محرراً » في جريدة « الأهرام » ولُقب بشاعر النيل ، وطار صيته واشتهر شعره ونثره . وكانت مصر تغلى وتتحفز ، ومصطفى كامل يوقد روح الثورة فيها ، فضرب حافظ على وتيرته ؛ فكان شاعر الوطنية والاجتماع والمناسبات الخطيرة . وانقطع للنظم والتأليف زمناً . وعين رئيساً للقسم الأدبي في دار الكتب المصرية سنة ١٩١١ ( ١٣٢٩ ه ) فاستمر إلى قبيل وفاته . وكان قويّ الحافظة راوية ، سميراً ، مرحاً ، حاضر النكتة ، جهوريّ الصوت ، بديع الإلقاء ، كريم اليد في حالي بؤسه ورخائه ، مهذّب النفس . وفي شعره إبداع في الصوغ امتاز به عن أكثر أقرانه . توفي بالقاهرة . له « ديوان حافظ ـ ط » مجلدان ، و « البؤساء ـ ط » ترجم به جزءين من ال Misérables لڤيكتور هیجو ، بتصرف ، و « لیالي سطیح \_ ط » و « كتيب في الاقتصاد \_ ط » و « التربية الأولية ـ ط » مدرسيّ ، مترجم . وشارك في ترجمة « الموجز في علم الاقتصاد \_ ط » عن الفرنسية . ولإبراهيم عبد القادر المازني « شعر حافظ \_ط » رسالة في نقده ، ولأحمد عبید ، کتاب « ذکری الشاعرین ، حافظ وشوقي \_ ط » في سيرتهما والمختار من شعرهما وما قيل فيهما ، ولروفائيل مسيحة « حافظ ابراهيم الشاعر السياسي \_ط » ولحسين المهدي الغنام « حافظ ابراهیم : دراسة وتحلیل ونقد ـط » ولأحمد الطاهر « محاضرات عن حافظ إبراهيم \_ط » <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>١) البعثات العلمية ٥٣٧ ومعجم الأطباء ٤٥٣ .

 <sup>(</sup>٢) نبذة من وقائع الحرب الكونية ٣١٩ ـ ٣٢٦ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١١٩ .

<sup>(</sup>۱) مشاهير شعراء العصر : القسم الأولى ، شعراء مصر المدا – ۲۰۹ وجريدة السياسة ۱ جمادى الأولى ۱۳۵۱ وصفوة العصر ۱۳۵۳ والمنتخب من أدب العرب ۱ : ۲۰۰ ومحمد كرد علي ، في جريدة النداء – بيروت – ۷ جمادى الثانية ۱۳۵۱ ومصطفى صادق الرافعي ، في المقتطف : أكتوبر ۱۹۳۲ وبراهيم دسوقي أباظة ، في المقتطف ؟ ذي الحجة ۱۳۵۰ وشعراؤنا الضباط ۳۵ – ۹۵ وأعلام من الشرق والغرب وشعراؤنا الضباط ۳۵ – ۹۵ وأعلام من الشرق والغرب المصري ۱۹ ذي القعدة ۱۳۷۷ بعض ما يتناقله الناس من ملحه ونوادره . وعجلة الكتاب ٤ : ۱۷۸۲ وديوان ــ ملحه ونوادره . وعجلة الكتاب ٤ : ۱۷۸۲ وديوان ــ ملحه ونوادره . وعجلة الكتاب ٤ : ۱۷۸۲ وديوان ــ ملحه ونوادره . وعجلة الكتاب ٤ : ۱۷۸۲ وديوان ــ ملحه ونوادره . وعجلة الكتاب ٤ : ۱۷۸۲ وديوان ــ ملحه ونوادره . و عجلة الكتاب ٤ : ۱۸۷۸ وديوان ــ ملحه ونوادره . و عجلة الكتاب ٤ : ۱۸۷۸ وديوان ــ ملحه ونوادره . و عجلة الكتاب ٤ : ۱۸۷۸ وديوان ــ ملحه ونوادره . و عجلة الكتاب ٤ : ۱۸۷۸ وديوان ــ ملحه و ديوان ـــ ملحوان ـــ ملحوان ـــ ملحوان ـــ و ديوان ـــ

## حَافِظ رَمَضَان (۱۳۷۰ ـ ۱۳۷۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۵۵م)

محمد حافظ رمضان « باشا » : رئيس الحزب الوطني ، بمصر ، بعد محمد فريد . وأحد الوزراء القانونيين الكتّاب الخطباء . مولده ووفاته في القاهرة . تخرج بكلية الحقوق (سنة ١٩٠٤)



محمد حافظ رمضان

واحترف المحاماة . وأصدر جريدة « اللواء المصري » يومية ، سنة ١٩٢١ وكان يتولى تحريرها . وانتخب رئيساً للحزب الوطني سنة ١٩٢٣ ونقيباً للمحامين سنة ١٩٢٣ وكان من أعضاء مجلس النواب في هذه السنة ، وتزعم « المعارضة » فيه . وجعل من أعضاء مجلس الشيوخ . وتولى وزارة العدل ثم وزارة الشؤون الاجتماعية . وعرف بنزاهة اليد والضمير . واعتزل السياسة سنة ١٩٥٠ له كتاب « أبو المهول قال لي ـ ط » الجزء الأول منه ، وهذكرات في القضية المصرية (١) .

# حافِظ عَفِيفي (۱۳۰٤ - ۱۳۸۰ ه = ۱۸۸۱ - ۱۹۶۱م)

محمد حافظ عفيفي ، الدكتور :

 (١) القضاء والمحافظون ١٤٤ والسياسة الأسبوعية ٢٠ نوفمبر ١٩٣٦ والصحف المصرية ١٩٥٥/٢/٨.



الدكتور حافظ عفيفي

طبيب مصري من مقدمي رجال السياسة والاقتصاد . مولده ووفاته بالقاهرة تعلم الطب بها ( ۱۹۰۷ ) وتخصص في انكلترة وفرنسة بطب الأطفال . وعمل طبيباً في مصر سنة ١٩٠٩ ـ ٢٨ وكان من أعضاء الحزب الوطني ، وانضم إلى الوفد المصري سنة ( ١٩ ) وخرج منه ( ١٩٢١ ) فكان وكيلاً لحزب الأحرار الدستوريين . وعين وزيراً للخارجية ( ١٩٢٨ \_ ٣٤ ) وانضم إلى « الجبهة الوطنية » سنة (٣٦) فأمضى معها المعاهدة المصرية البريطانية . وعين سفيراً لمصر في لندن ( ١٩٣٦ \_ ٣٨ ) واختير مندوباً لمصر في مجلس الأمن الدولي . وتولى شؤون بنك مصر ( ١٩٣٩ ــ ١٥) فرئاسة الديوان الملكي ( ١٩٥١) واعتكف من بدء عهد الثورة ( ٥٢ ) إلى أن توفي . له كتب . منها « الإنجليز في بلادهم \_ ط » و « على هامش السياسة \_ط (۱) .

# الحامِدِي (۲۰۰ ـ نحو ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۱۰۱۸ م )

محمد بن حامد ، أبو عبدالله الحامدي : شاعر من أعيان خوارزم . ولي ديوان الرسائل لبعض الحجاب .

(١) منبر الشرق\_جنيف\_٢٨ ربيع الثاني ١٣٥٩ والاهرام

٢٦ ربيع الأول ١٣٧١ والبلاد ، جدة ٢٠ ذي الحجة

١٣٨٠ ودليل الطبقة الراقية ٣٣٠ والشخصيات البارزة

واتصل بالصاحب ابن عباد فقلده بريد «قم » ولما مات الصاحب استدعاه سلطان خوارزم إليه وجعله سفيراً في المهمات ، فأنفذه مرة في رسالة إلى السلطان يمين الدولة ببلخ ، حيث لتي أبا الفتح البستي الكاتب ، وتصادقا . ولما استولى مأمون بن مامون ( المتوفى سنة ٤٠٠٤) على خوارزم ، وجه الحامدي إلى جرجان في رسالة لقابوس بن وشمكير ، فأعجب هذا بأدبه ورغب في اجتذابه فأعجب هذا بأدبه ورغب في اجتذابه إليه والاحتفاظ به عنده . فاعتذر وعاد إلى السلطان ، فقدمه وأكرمه وولاه خزانة السلطان ، فقدمه وأكرمه وولاه خزانة كتبه . وللبستي أبيات فيه لطيفة أولها : «محمد بن حامد إذا ارتجل الخ » (۱) .

#### السَّقَّاف

 $(arri - \lambda \gamma \gamma i) = \lambda \lambda \lambda i - \gamma \gamma r i)$ 

محمد بن حامد بن عمر السقاف العلوي: فقيه ، من أعيان حضر موت. ولد بها في مدينة سيوون ، وتنقل في السياحات ، وتوفي بمكة . من كتبه « الفتاوي - خ » مجلدان ، و « نصب الشبك في اقتناص ما يحتاج إليه من علم الفلك - خ » صغير ، ورسائل . وهو والذ السيد عبدالله بن محمد السقاف صاحب « تاريخ الشعراء الحضرمين » (۲) .

# حامد فَهُمي ( ۱۳۱۹ ـ ۱۹۰۱ ـ ۱۹۰۲ م )

محمد حامد فهمي ، الدكتور : حقوقي ، مصري . ولد في الزقازيق وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٢١) وعمل في المحاماة وسافر إلى لندن (١٩٢٥) فحصل على « الدكتوراه » في القانون الدولي (١٩٢٨) وعين مدرساً بكلية الحقوق بالقاهرة (١٩٢٩) وانتُدب عميداً لكلية الحقوق بعامعة الإسكندرية (١٩٤٠) ثم عميداً لكلية الحقوق بالقاهرة (١٩٤٠) ثم

حافظ : مقدمة طبعة دار الكتب ، من إنشاء ، أحمد أمين ، في أربعين صفحة .

<sup>(</sup>۱) اليتيمة ٤ : ١٦٠ \_ ١٦٥ الطبعة الأولى. والمحمدون ٢٣١ \_ ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

وتوفي بالقاهرة . من كتبه « مادة المرافعات \_ ط » و « قواعد التنفيذ \_ ط » صدر الثاني بعد وفاته (۱) .

# أَبُو حَاتِمِ الْبُسْتِي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۵۴ = ۲۰۰۰ ـ ۹۹۰م)

محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد التميمي ، أبو حاتم البسي ، ويقال له ابن حِبّان : مؤرخ ، علّامة ، جغرافی ، محدث . ولد في بست ( من بلاد سجستان ) وتنقل في الأقطار ، فرحل إلى خراسان والشام ومصر والعراق والجزيرة . وتولى قضاء سمرقند مدة ، ثم عاد إلى نيسابور ، ومنها إلى بلده ، حيث توفي في عشر الثمانين من عمره . وهو أحد المكثرين من التصنيف. قال ياقوت: أخرج من علوم الحديث ما عجز عنه غيره ، وكانت الرحلة في خراسان إلى مصنفاته . من كتبه « المسند الصحيح » في الحديث ، يقال : إنه أصح من سنن ابن ماجه ، و « روضة العقلاء \_ ط » في الأدب ، و « الأنواع والتقاسيم \_ خ » في الأزهرية ، جمع فيه ما في الكتب الستة ، محذوفة الأسانيد ، و « معرفة المجروحين من المحدّثين ـ خ » رأيت مخطوطة قديمة في الرباط (١٥٠٣ كتاني ) شوهتها الأرضة ، مبتورة الآخر ، كتب عليها : « سفر فيه المجروحون والضعفاء من رواة الحديث » و « الثقات ے خ » جزآن منه ، ونسخ کاملة ( ذكرت في تذكرة النوادر ٩٠ ) و « علل أوهام أصحاب التواريخ » عشرة أجزاء ، و « الصحابة » خمسة أجزاء ، وكتاب « التابعين » اثنا عشر جزءاً ، و « أتباع التابعين » و « تباع التبع » -كلاهما في خمسة عشر جزءاً ، و « غرائب الأخبار » عشرون جزءاً ، و « أسامي من يعرف بالكني » ثلاثة أجزاء ، و « المعجم » على المدن ، عشرة أجزاء ، و « وصف العلوم . وأنواعها » ثلاثون

جزءاً . وكان قد جمع مؤلفاته في دار رسمها بها في بلدته ( بست ) ووقفها ليطالعها الناس ، وقرىء عليه أكثرها . وطبع له كتاب باسم « مشاهير علماء الأمصار » في جزء لطيف (۱) .

## ابن حَبِيب (۲۰۰ ـ ۲۶۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۹۰ م)

محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي ، بالولاء ، أبو جعفر البغدادي ، من موالي بني العباس : عملامة بالأنساب والأخبار واللغة والشعر . مولده ببغداد ووفاته بسامراء . كان مؤدباً . قال ابن النديم : وكتبه صحيحة . منها « كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء \_ط » وكتاب « المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام ـ ط » و « مختلف القبائل ومؤتلفها \_ ط » رسالة ، و « المحبر \_ ط » بفتح الباء وتشديدها ، وإليه ينسب مؤلفه « ابن حبيب » فيقال له : المحبري ، و « خلق الإنسان \_ خ » و « المنمَّق \_ ط » في أخبار قريش ، و «أمهات النبيّ ـ ط » رسالة ، و « الأمثال على أفعل » نشرت نبذة منه في مجلة المجمع العلمي العراقي ، و « كتاب ما جاء اسيان أحدهما أشهر من صاحبه الخ » رسالة ، نشرت مع النبذة المتقدمة و « أخبار الشعراء وطبقاتهم » و « شرح ديوان الفرزدق » و « مقاتل الفرسان » و « الشعراء وأنسابهم » <sup>(۲)</sup> .

#### الفِيلالي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۱م)

محمد بن الحبيب الفيلالي: من أهل الصناعة . مغربي . من مكناس . تعلم الميكانيك في انكلترة واشتهر بصنع الساعات . وبتي مما صنعه ثلاث : إحداها في مراكش يزيد طولها على أربعة أمتار وعرضها نحو مترين ، كتب عليها : « ابن لحبيب ١٣١٨ التوقيت بمنار جامع ابن يوسف بمراكش ، والثانية محفوظة في غرقة وعليها كتابات . صنعت سنة ١٣٠٨ وفيها دوائر لحساب الشهور العربية وأسمائها وحساب الشهور العربية وأسمائها ، وخمسة لأسهاء الأيام . والثالثة في مكان وخمسة لأسهاء الأيام . والثالثة في مكان قريب من مراكش ، مشكوك في بقائها () .

# الدَّرْعي الدَّرْعي ١٣٦٣ هـ ١٩٤٤ م)

محمد بن الحبيب ، أبو عبدالله الدرعي : مؤرخ ، من أهل درعة في سوس المغرب . له « تاريخ درعة » ترجم به علماءها ، في مجلد ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ ه ، ورآه المختار السوسي صاحب المعسول (٢) .

# العُبَيْدي

 $(\mathit{FPYI} - \mathsf{YAYI} = \mathsf{PVAI} - \mathsf{YFPI})$ 

محمد حبيب بن سليمان بن عبدالله ، المتلقب بالعبيدي ( نسبة إلى جد له اسمه عبيدالله ) الأعرجي العلوي الموصلي : شاعر من رجال الإفتاء . مولده ووفاته بالموصل . تعلم بها وتأدب بالفارسية والتركية ، ورحل إلى اسطنبول (1910 – ١٢) ثم إلى سورية (١٤)

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ۲ : ۱۷۱ وشدرات الذهب ۳ : ۱۳ واللباب ۱ : ۱۲۲ وتذكرة الحفاظ ۳ : ۱۲۵ وميزان الاعتدال ۳ : ۳۹ وطبقات السبكي ۲ : ۱٤۱ ولسان الميزان ٥ : ۱۱۷ والفهرس التمهيدي ۷۷۷ و ۲۲۳ ومرآة الجنان ۲ : ۳۵۷ وانظر مخطوطات الظاهرية ۲۰۲ – ۲۰۲ والأزهرية ۱ : ۲۱۵.

<sup>(</sup>۲) بغية الوعاة ۲۹ وإرشاد الأريب ۲: ۴۷۳ وآداب اللغة ۲: ۱۹۳ وتاريخ بغداد ۲: ۲۷۷ والمحبر ۵۰۳ والفهرس التمهيدي ۳۳۰ وفهرست ابن النديم ۱۰۶ ودائرة المعارف الإسلامية ۱: ۱۳۰ واللباب ۳: ۱۰۶ وفيه قبول ذكره ابن النديم ، وهو أن « حبيباً » ليس اسم أبيه وإنما هو اسم أمه ، وكانت مولاة لبني العباس ۴ وفي « تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه » للفير وزابادي

من نوادر المخطوطات ١ : ١٠٨ و حبيب اسم أمه ، ولم أقف على اسم أبيه » . ومجلة المجمع العلمي العراقي ٤ : ٣٥ ــ ٤٥ وتذكرة النوادر ٧٠ .

<sup>(</sup>١) محمد المنوني : في مجلة تطوان ٦ : ٥٨ .

 <sup>(</sup>۲) الذيل التابع الإتحاف المطالع \_ خ. ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٣٦.

ابن أبي حُذَيْفَة

(۰۰۰ \_ ۲۳ ه = ۰۰۰ \_ ۷۵۲ م)

ربیعة بن عبد شمس بن عبد مناف :

صحابي من الأمراء . ولد بأرض الحبشة ،

في عهد النبوة ، واستشهد أبوه يوم

« اليمامة » فرباه عثمان بن عفان ، فلما

شب رغب في غزو البحر فجهزه عثمان

وبعثه إلى مصر ، فغزا غزوة « الصواري »

محمد بن أبي حذيفة بن عتبة بن

وأعلنت الحرب العامة وهو فيها . واعتقله الإنكليز بعد الحرب في الهند ثم بمصر . وأطلق (١٩١٩) واشتعلت ثورة العراق على الإنكليز (٢٠) فكان له فيها شعر . ورحل بعدها إلى بلاد الشام (١٩٢١) ثم عين مفتياً للموصل (١٩٢٢) فقيل إنه امتنع عن تسلم المرتب للإفتاء . إلى أن توفي . وانتخب نائباً (١٩٣٥) عن الموصل . واعتكف في داره (٤٥) له كتب أكثرها مختصرات طبعت في خلال الحرب العامة الأولى ، منها « جنايات الإنكليز » و « حبل الاعتصام ووجوب الخلافة في دين الإسلام » و « النواة في حقول الحياة » و « صدى الحقيقة » مجموع خطب ألقاها في الأستانة سنة ١٩١٦ ، و « الفتوى الشرعية في جهاد الصهيونية » و « ديوان شعره » نشر في الموصل بعد وفاته باسم « ذكرى حبيب » ومما بقي مخطوطاً من كتبه «حكم الشعب بين الدمقراطية والدكتاتورية » و « مقالات وخطب » و « رسائـــار

# الشِّنْقِيطي

العبيدي » جزآن (١).

محمد حبيب الله بن عبدالله بن أحمد محمد حبيب الله بن عبدالله بن أحمد مايابي الجكني الشنقيطي : عالم بالحديث . ولد وتعلم بشنقيط ، وانتقل إلى مراكش ، فالمدينة المنورة ، واستوطن مكة . ثم الدين ، بالأزهر ، وتوفي بها . من كتبه الدين ، بالأزهر ، وتوفي بها . من كتبه ومسلم – ط » ستة مجلدات ، و « إيقاظ ومسلم – ط » في رسم المصحف ، و « دليل السالك إلى موطأ مالك – ط » في رسم المصحف ، و « إضاءة الحالك – ط » شرحها ، و « أصح ما ورد في المهدي شرحها ، و « أصح ما ورد في المهدي وعيسى – ط » و « هدية المغلث في أمراء

#### (۱) دراسات أدبية ۱ : ۲۲۷ ومعجم المؤلفين العراقيين ۳ : ۱۳۱ ومعجم المطبوعات ١٣٠٤ ونقد وتعريف ١٥٥٠ ومقال لعبد الرزاق الهلالي في الأديب : يناير ١٩٧٤ . [وفي سبة ١٩٤٧ تبرع بجميع رواتبه لقضية فلسطين]. (رهبر الشاويش)

# قالى بلىساند. واحضاه ببناند، خادم السنة بالحرمين النريغين، وم التختصص الازع المعمور عدجي لليما لنننقي في فقع الله على

#### محمد حبيب الله الشنقيطي

المؤمنين في الحديث \_ ط » رسالة ، و « إكمال المنة \_ ط » في سند المصافحة ، و « الخلاصة النافعة \_ ط » في الحديث المسلسل بالأولية ، وفيه إجازاته ، و « حياة على بن أبي طالب \_ ط »  $^{(1)}$  .

# محمَّد حِجَازي (۱۹۵۷ ـ ۱۰۳۵ ه = ۱۹۵۰ ـ ۱۹۲۹م)

محمد حجازي بن محمد بن عبدالله: واعظ فقيه مصري . أصله من قلقشندة . ولد بأكرى ( في طريق الحاج المصري ) ونشأ وتوفي في القاهرة . من كتبه « شرح الجامع الصغير » للسيوطي و « سواء الصراط » في أشراط الساعة ، و « القول المشروح في النفس والروح » . وله شروح وحواش ورسائل كثيرة (۲) .

# الرَّقَبَاوي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۷۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۹۷م)

محمد بن حجازي بن أحمد بن محمد الرقباوي الأنبابي : من أكابر شعراء عصره . ولد في أنبابة ( من ضواحي القاهرة ) ورحل إلى الحجاز واليمن واتصل بولاتهما ، ومدحهم . من محاسن شعره « حائية » في مدح أحد الأشراف ، عارض بها حائية ابن النحاس ، مطلعها : « كل صب ماله في الخد سفح

لم يرق في عينه نجد وسفح » تزيد على سبعين بيتاً . توفي في مدينة « أبي عريش » باليمن (٣) .

(١) فهرس الفهارس ١: ٧ وثبت الشيخ محمد الأمير:

إجازته له . والدر الفريد ٩٨ و ١٣٧ ومكتبة الأزهر ١ :

٥٠ و ٧٩١ و ٤٧٤ وجريدة الأهرام ١٩٤٤/٧/٤

والرسالة ۱۲: ۱۸۰ ونشرة دار الكتب ۱: ۱۳.

(٢) خلاصة الأثر ٤ : ١٧٤ وخطط مبارك ١٤ : ١١٣.

(٣) خلاصة الأثر ٣: ٤١٥ \_ ٤١٨ ونفحة الريحانة \_ خ.

مع عبدالله بن سعد . ولما عاد منها جعل يتألف الناس ، وأظهر خلاف عثمان ، فرأسوه عليهم ، فوثب على والي مصر (عقبة بن عامر ) سنة ٣٥ه ، وأخرجه من الفسطاط . ودعا إلى خلع عثمان ، فكتب إليه عثمان يعاتبه ويذكر تربيته له ، فلم يزدجر ، وسير جيشاً إلى المدينة فيه ستمثة رجل كانت لهم يد في مقتل عثمان . وأقره علي في إمارة مصر . ولما أراد معاوية الخروج إلى «صفين » بدأ

# محمَّد بن حَرْب الحِمْصي (۲۰۰۰ ـ ۱۹۶ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۸۱۰ م)

بمصر ، فقاتله محمد بالعريش ، ثم

تصالحا ، فاطمأن محمد ، فلم يلبث معاوية

أن قبض عليه وسجنه في دمشق . ثم أرسل

إليه من قتله في السجن (١).

محمد بن حرب الخولاني الحمصي ، أبو عبدالله : من حفاظ الحديث الثقات . كان كاتب محمد بن الوليد الزبيدي ، وولي قضاء دمشق . حديثه في الكتب الستة (۲) .

# محمَّد بن حَرْب الحَلَبي ( ٠٠٠ ـ ١١٨٤ م )

محمد بن حرب بن عبدالله الحلبي : نحوي ، له علم بالأدب وشعر . توفي في دمشق . من نظمه « أرجوزة في مخارج

<sup>(</sup>١) الإصابة : ت ٧٧٦٩ .

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٥ وتهذيب ٩ : ١٠٩ .

عنه بالمهدي أو أحد ألقابه الأخرى (١) .

ابن دُرَيْد

 $(\gamma\gamma\gamma - \gamma\gamma\gamma = \lambda\gamma\lambda - \gamma\gamma\gamma)$ 

من أزد عمان من قحطان ، أبو بكر :

من أئمة اللغة والأدب . كانوا يقولون :

ابن دريد أشعر العلماء وأعلم الشعراء .

وهو صاحب « المقصورة الدريدية \_

ط » . ولد في البصرة ، وانتقل إلى عُمان

فأقام اثني عشر عاماً ، وعاد إلى البصرة .

ئم رحل إلى نواحي فارس ، فقلده

« آل میكال » ديوان فارس ، ومدحهم

بقصیدته « المقصورة » ثم رجع إلی بغداد ، واتصل بالمقتدر العباسی فأجری

عليه في كل شهر خمسين ديناراً ، فأقام

إلى أن توفي . ومن كتبه « الاشتقاق

\_ط » في الأنساب ، منه مخطوطة

نفيسة في الخزانة العامة بالرباط ، بخط

ابن مكتوم القيسي ، و « المقصور

والممدود \_ ط » و « شرحه \_ خ »

و « الجمهرة ـ ط » في اللغة ، ثلاثة

مجلدات ، أضاف إليها المستشرق كرنكو

مجلداً رابعاً للفهارس ، و « ذخائر الحكمة

\_ خ » رسالة ، و « المجتنى ـ ط »

و «صفة السرج واللجام ـ ط » و « الملاحن

\_ط » و « السحاب والغيث \_ط »

و « تقويم اللسان » و « أدب الكاتب »

و « الأمالي ـ خ » السابع منه ، رأيته

في خزانة الرباط ، وهو صغير ، كتب

في دمشق سنة ٦٤١ بخط « علي بن

أبي طالب الحسيني » و « الوشاح »

 $e^{(\Upsilon)}$  و « اللغات » و « اللغات » و

محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ،

الحروف » <sup>(۱)</sup> .

ـ ط » في سيرته (١) .

# محمَّد بن حَسَّان (۲۰۰ ـ نحو ۲۳۰ هـ = ۲۰۰ ـ نحو (۸۲م )

محمد بن حسان الضبي : أديب ، من ولاة الأعمال ، له شعر . أدب أولاد المأمون العباسي ، فولاه مظالم الجزيرة وقنسرين والعواصم والثغور (سنة ٢١٥هـ) ثم زاده مظالم الموصل وأرمينية . وولاه المعتصم مظالم الرقة (سنة ٢٢٤) وأقره الواثق عليها (٢) .

# الشَّيْبَانِي (۱۳۱ ـ ۱۸۹ هـ ۷۶۸ ـ ۸۰۶ م)

محمد بن الحسن بن فرقد ، من موالى بني شيبان ، أبو عبدالله : إمام بالفقه والأصول ، وهو الذي نشر علم أبي حنيفة . أصله من قرية حرستة ، في غوطة دمشق ، وولد بواسط . ونشأ بالكوفة ، فسمع من أبي حنيفة وغلب عليه مذهبه وعُرف به وانتقل إلى بغداد ، فولاه الرشيد القضاء بالرقة ثم عزله . ولما خرج الرشيد إلى خراسان صحبه ، فمات في الري . قال الشافعي : « لو أشاء أن أقول نزل القرآن بلغة محمد ابن الحسن ، لقلت ؛ لفصاحته » ونعته الخطيب البغدادي بإمام أهل الرأي . له كتب كثيرة في الفقه والأصول ، منها « المبسوط ـ خ » في فروع الفقه ، و « الزيادات \_ خ » و « الجامع الكبير \_ط » و « الجامع الصغير \_ط » و « الآثار ـط » و « السير ـط » و « الموطأ \_ ط » و « الأمالي \_ ط » جزء منه ، و « المخارج في الحيل ـ ط » فقه ، و « الأصل \_ ط » الأول منه ، و « الحجة على أهل المدينة ـ ط » الأول منه ، ولمحمد زاهد الكوثري « بلوغ الأماني

# ابن سِنَان (۲۰۰ ـ ۲۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۳۵م)

محمد بن الحسن بن سنان الزاهري الخزاعي ، أبو جعفر : فقيه إمامي ، مطعون عند الإمامية في روايته . من أهل الكوفة ، مات أبوه وهو طفل فرباه جده سنان ، فنسب إليه . من كتبه « الطرائف » و « الصيد والذبائح » و « النوادر » (۲) .

# المَهْدي المُنْتَظَر (۲۵٦ ـ ۲۷۵ هـ = ۲۰۸۰ ـ ۸۸۸م)

محمد بن الحسن العسكري ( الخالص ) بن على الهادي ، أبو القاسم : آخر الأئمة الاثنى عشر عند الإمامية . وهو المعروف عندهم بالمهدي ، وصاحب الزمان ، والمنتظر ، والحجة ، وصاحب السرداب . ولد في سامراء . ومات أبوه وله من العمر نحو خمس سنين . ولما بلغ التاسعة أو العاشرة أو التاسعة عشرة دخل سرداباً في دار أبيه بسامراء ولم يخرج منه . قال ابن خلكان : والشيعة ينتظرون ظهوره في آخر الزمان من السرداب بسرَّمن رأي . وقيل في تاريخ مولده : ليلة نصف شعبان سنة ٢٥٥ وفي تاريخ غيبته : سنة ٢٦٥ وفي المؤرخين ( كما في منهاج السنة ) من يرى أن الحسن بن على العسكري لم يكن له نسل . وفي سفينة البحار للقمي وصف ليلة مولده ، واسم أمه « نرجس » وأنه نهى عن تسميته باسمه ، فهم يكنون

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۱ : ٤٥١ ونور الأبصار ١٦١ ونزهة الجليس ۲ : ١٢٨ ومنهاج السنة ۲ : ١٣١ وسفينة البحار ۲ : ٧٠٠ ـ ٧٠٠

<sup>(</sup>٢) إرشاد الأريب ٦ : ٤٨٣ ووفيات الأعيان ١ : ٤٩٧ و وقيات الشافعية ٢٠ : ١٤٥ و المجتاب الشافعية ٢٠ : ١٤٥ و آداب اللغة ٢ : ١٨٨ ولسان الميزان ٥ : ١٣٣ و نزهة الألبا ٣٢٢ والمرزباني ٤٦١ وتاريخ بغداد ٢ : ١٩٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٩٥ : ٤٧ والمستشرق بدرسن Bedersen في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ...

<sup>(</sup>۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۲۰۳ والفوائد البهية ۱۰ : ۲۰۳ والوفيات ۱ : ۵۵۳ والبداية والنهاية ۱۰ : ۲۰۲ ولسان والجواهر المضية ۲ : ۱۶ وذيل المذيل ۱۰۷ ولسان الميزان ٥ : ۱۲۱ والنجوم الزاهرة . ۲ : ۱۳۰ ولغة العرب ۹ : ۲۲۷ وتاريخ بغداد ۲ : ۱۷۲ ـ ۱۸۲ والانتقاء ۱۷۴ ومقتاح السعادة ۲ : ۱۰۷ وانظر Brock.

<sup>(</sup>٢) النجاشي ٢٣٠ .

<sup>(</sup>١) بغية الوعاة ٣٠ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٧٧ .

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٣٠ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٧٩ .

# النَّقَاشِ (۲۲٦ ـ ۲۵۱ هـ = ۸۸۰ ـ ۲۲۹م )

محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون ، أبو بكر النقاش : عالم بالقرآن وتفسيره . أصله من الموصل ، ومنشأه ببغداد . رحل رحلة طويلة . وكان في مبدأ أمره يتعاطى نقش السقوف والحيطان فعرف بالنقاش . من تصانيفه « شفاء الصدور – خ » في التفسير ، و « الموضح » في القرآن ومعانيه ، و « الموضح » في القرآن ومعانيه ، و « المعجم الكبير » في أسماء القراء و « المعجم الكبير » في أسماء القراء وقرآتهم ، و « مختصره » و « أخبار وقرآتهم ، و « مختصره » و « أخبار والله أعلم ، فان قلبي لا يسكن إليه وهو والله أعلم ، فان قلبي لا يسكن إليه وهو عندي متهم عفا الله عنه » (١) .

# ابن مِقْسَم العَطَّار (۲۲۰ ـ ۲۵۵ هـ ۸۷۸ ـ ۹۹۵ م)

محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن ، بن مقسم العطار ، أبو بكر : عالم بالقراآت والعربية . من أهل بغداد .



محمد بن الحسن ابن مقسم عن المخطوطة ٤٥٤ في مكتبة « اللورنزيانة » بمدينة فلورنس ، بإيطاليا . ويرى خطه في الزاوية العليا إلى اليسار

من كتبه « الأنوار » في تفسير القرآن ، و « اللطائف و « الرد على المعتزلة » و « اللطائف في جمع هجاء المصاحف » وكتاب في « النحو » كبير ، و « مجالسات ثعلب – خ » ثلاثة عشر جزء منه في مجلد ، بدار الكتب . وكتاب في « أخبار نفسه » وكان يقول : كل قراءة وافقت المصحف ووجها في العربية فالقراءة بها جائزة وإن لم يكن لها سند ، فرفع القراء أمره إلى السلطان ، فأحضره واستتابه ، كما إلى السلطان ، فأحضره واستتابه ، كما من الاختلاف ، وقيل : استمر يقرىء من الاختلاف ، وقيل : استمر يقرىء على ما بين منحاهما عما كان عليه إلى أن مات (١) .

# ابن الدَّاعي (٣٠٤ \_ ٣٥٩ ه = ٣١٦ \_ ٩٧٠ م )

محمد بن الحسن بن القاسم الحسني العلوي الطالبي ، أبو عبدالله ، المتلقب بالمهدي ، والمعروف بابن الداعى : من كبار الطالبيين. ولد في بلاد الديلم ، وأمه منهم ، ونشأ بطبرستان ، وتفقه وبرع وأفتى . ثم كان مع معز الدولة ابن بويه في معركة بينه وبين توزون ( سنة ٣٣٢ه ) في قباب حميد ( لعلها بقرب الموصل ) وأسر ابن الداعي ، ثم انطلق . وكان معز الدولة يبالغ في تعظیمه حتى أنه قبل يده مرة ، مستشفياً بها ، وهو مريض . وألزمه النظر في نقابة الطالبين ببغداد ( سنة ٣٤٩ ) فأقام إلى أن غاب معز الدولة عن بغداد ، في رحلة إلى نصيبين ، وناب عنه ابنه عز الدولة ، فدخل عليه ابن الداعي ، فأسمعه بعض أصحاب عز الدولة شيئاً عن العلوية امتعض له ، فخرج مغضباً ، فبايعه جماعة على « الخروج » فأظهر أنه مريض ،

بشفاء الصدور ! . وتاريخ بغداد ٢ : ٢٠١ والتبيان - خ . وفيه : ١ وفي تفسيره فضائح وطامات ۽ ومفتاح السعادة ١ : ٢١٦ و Brock. S. I

(۱) بغية الوعاة ٣٦ وغاية النهاية ٢ : ١٧٣ وتاريخ بغداد
 ٢٠٦ : ٢٠٦ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٩٨ و : ٢٠٦ وإرشاد الأريب ٣ : ٩٨٤ و : ١٤٨٥ و انظر نزهة الألبا ٣٦٠ ومجالس ثعلب ٢ : ٣ ودار الكتب ٢ : ٣٤ .

ورحل مختفياً ، عن طريق شهرزور ، فوصل إلى هو سم ( من بلاد الديلم ) وكان يتكلم لغتهم ، فأطاعوه واجتمع عليه عشرة آلاف منهم ، وتلقب بالمهدي لدين الله ( سنة ٣٥٣ ) وكانت أعلامه من حرير أبيض ، منقوش عليه « لا إله الا الله ، محمد رسول الله » و ذيولها خضر . وتقشف ، وقال لقوّاده : أنا على ما ترون ، فمتى غيرت أو ادخرت درهماً فأنتم في حل من بيعتي ! وكان يعلمهم ويحثهم على الجهاد . ولم يتلقب بإمرة المؤمنين ، بل بالإمام . وورد الخبر على بغداد سنة ٣٥٥ بأنه « لبس الصوف وأظهر النسك والصوم وتقلد المصحف » وأنه « حارب ابن وشمكير ، وهزمه وأسر جماعة من رجاله وقواده » . ثم عمل على المسير إلى طبرستان ، وكتب إلى الأطراف وإلى العراق يدعو إلى الجهاد . وأجابه ركن الدولة ( سنة ٣٥٦) بعد وفاة أخيه معز الدولة ، بالإمامة ، واعتذر من تَرْك نصرته . وقاتله نصر بن محمد الاستندار ، موفداً من جرجان ، فكانت الوقعة بينهما بشالوس ( في جبال طبرستان ) واضطرب جيش ابن الداعي بخيانة بعض أقاربه وبسوء تدبير ثقاته ، فلم يتمكن من الامتداد إلى طبرستان ، وعاد إلى « هوسم » فسمّه علويّ هناك ، قام بعده . وقيل : مات سنة ٣٦٠ (١) .

# البَرْ بَهاري ) البَرْ عَلَيْ ( البَرْ البَهاري ) ) ( ۲۲۲ ـ ۲۲۳ ه = ۸۷۹ ـ ۹۷۳ م )

محمد بن الحسن بن كوثر بن علي ، أبو بحر البربهاري : من المشتغلين بالحديث . وليس بالثقة . قال ابن حجر : كانت له أصول كثيرة جيدة ، فخلط ذلك بغيره ، وغلبت الغفلة عليه .

<sup>= 109</sup> وفي خزانة الأدب للبغدادي ١ . ٤٩٠ - ٤٩ كنا مواظباً على شرب الخمر، قال ابن شاهين : كنا نخل عليه فنستحيي مما نرى عنده من العيدان والشراب المصفى ٣ . وفي مراتب النحويين ـ خ : «ما از دحم العلم والشعر في صدر أحد از دحامهما في صدر خلف الأحمر وأبي بكر ابن دريد ٣ .

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۱: ٤٨٩ وإرشاد الأريب ٦: ٤٩٦ وسير النبلاء \_ خ. الطبقة العشرون. وغاية النهاية ٢: ١١٩ وميزان الاعتدال ٣: ٤٥ وفيه: قال أبو القاسم اللالكائي: تفسير النقاش شقاء للصدور وليس

<sup>(</sup>١) سير النبلاء – خ. الطبقة العشرون. والكامل لابن الأثير ٨: ١٣٣ و ١٨٣ و ١٨٩ و ١٨٩ و تعجارب الأمم لمسكويه ٦: ٢٠٧ – ٢١٠ و ٢١٦ وهو فيه كما في بعض المصادر « محمد بن الحسين » والصواب » ابن الحسن » وقد تقدمت ترجمة أبيه .

له « جزء ـ خ » من روايته في كوبريلي<sup>(١)</sup> .

# أَبُو بَكُو الزُّبَيْدي (٣١٦ ـ ٣٧٩ هـ ٩٢٨ ـ ٩٨٩ م )

محمد بن الحسن بن عبيدالله بن مذحج الزبيدي الأندلسي الإشبيلي ، أبو بكر : عالم باللغة والأدب ، شاعر . أصل سلفه من حمص ( في الشام ) ولد ونشأ واشتهر في إشبيلية . وطلبه الحكم « المستنصر بالله » إلى قرطبة ، فأدب فيها وليّ عهده هشاماً « المؤيد بالله » ثم ولي قضاء إشبيلية ، فاستقر ، وتوفي بها . من تصانيفه « الواضح \_ خ » في النحو ، و « طبقات النحويين واللغويين ـ ط » و « لحن العامة ـ ط » و « مختصر العين \_ خ » في اللغة و « الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية \_ خ » رأيته ( مهذباً ) في مجموع من مخطوطات الڤاتيكان ( رقم ٢٦٥ عربي ) كتب سنة ٦٢٢ <sup>(٢)</sup> .

# الجَرْبَاذَقَاني $m ag{77} = 777 = 777 = 777$ م )

محمد بن الحسن بن محمد بن جعفر، أبو عبد الله الجرباذقاني الاسترابادي: لغوي أديب من فقهاء الشافعية. نسبته إلى جرباذقان (بين

(۱) العبر ۲: ۳۲۷ ولسان الميزان ٥: ۱۳۱ والإعلام - خ. لابن قاضي شهبة. وانظر التراث ١: ٤٨٩. (۲) بغية الوعاة ٣٤ وبغية الملتمس ٥٦ وابن الفرضي: ت ١٣٥٥ ص ٣٨٣ وإرشاد الأريب ٦: ١٩٥ والوفيات ١: ١٤٥ وسير النبلاء - خ. الطبقة الحادية والعشرون. والفهرس التمهيدي ٤٠٧ وشذرات الذهب ٣: ٤٤ والمغرب في حلى المغرب ١: ٢٥٠ وفيه، وفي غيره، من أبيات له:

أشد من وقضة الوداع » وفي هامشه اختلاف المصادر في تأريخ وفاته : سنة ٢٧٩ أو ١٩٩٩ أو قريباً من ٣٧٠ وطبقات النحويين واللغويين : مقدمة طبعه لمحمد أبي الفضل إبراهيم . وجذوة المقبس ٣٣ وبتيمة الدهر ١ : ١٠٩ ووقع اسمه في جمهرة الأنساب ٣٨٧ محمد بن « الحسين » تصحيف . وفي مخطوطات الظاهرية ٢٩٦ مختصر لكتابه ، وانظر Brock. S. 1:203

جرجان وأستراباذ ) رحل إلى خراسان والعراق واصبهان . وتخرج به جماعة من الفقهاء . له كتب ، منها كتاب «حرف العين في الضاد والظاء من كتاب الروحة – خ » رأيته في السليمانية (الرقم ١٩٤٥) وفي نهايته : « هذا الكتاب بخط المصنف » ولم يتسع وقتي لتحقيق ذلك (۱) .

# الحاتمي ( ۲۰۰۰ ـ ۳۸۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۹۸ م )

محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي ، أبو علي : أديب نقاد ، من أهل بغداد . نسبته إلى جد له اسمه « حاتم » . له « الرسالة الحاتمية ـ ط » مقتطفات منها ، واسمها « الموضحة » في نقد شعر المتنبي ، أو كما يقول الذهبي : « فيما جرى بينه وبين المتنبي من إظهار سرقاته وعيوب شعره وحمقه وتيهه ! » و « حلية المحاضرة ـ خ » في الأدب والأخبار ، المحاضرة - خ » في الأدب والأخبار ، علمان ، منه نسخة في القرويين بفاس المحاضرة ، و « الحالي والعاطل » أدب ، و « الحالي والعاطل » أدب ، و « مختصر العربية » وغير ذلك () .

# المُنْتَجَب (۰۰۰ ـ نحو ۴۰۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو (۱۰۱۰ م)

محمد بن الحسن العاني الخديجي المضري ، أبو الفضل ، المنتجب : شاعر . له « ديوان \_ خ » . قلت : هذا ما جاء

عنه . وهو من الباطنية النصيرية ، من فرق الإسماعيلية . ووقعت لي مخطوطة حديثة من « ديوانه » نسخها وشرح بعض كلماتها « إبراهيم عبد اللطيف عبد الرحمن إبراهيم مرهج » عام ١٣٢٦ه . وقال في مقدمتها : « لما كان ديوان السيد الأجل .. فخر الملة الشعببية وأحد أئمة الفرقة النمروية الشيخ محمد منتجب الدين العاني ، من نفائس كتب الموحدين الغ » والديوان مبتدأ بقصيدة في مدح إن كنت لي صاحباً قف لي بهبود وقل لعينك : في أطلالها جودي وعلق الشارح على «هبود» بقوله : «هبود»

في كتاب « بروكلمن » (Brock. S. 1:327)

وقل لعينك : في اطلالها جودي وعلق الشارح على «هبود» بقوله : «هبود» علماً ، اسم مكان ، وقد استعمل عند بعض السادة المتقدمين إشارة إلى المحل المعلوم عند أهل العلوم ، الموصوف بالكوفة ومصر وما أشبههما من صفات الباب الكريم ، لـذكره التعظيم ». وفي القصيدة ما يفهم منه أن الممدوح ينعت بالخديجي عم الخصيبي . والشارح يقول : « عم الخصيبي : أخو سيده » ويذكر الشاعر أن ممدوحه من بني نمير :

بني نمير ، رضاكم منتهى أملي
وأنتم دون خلق الله مقصودي
أيامكم ، فهي أيامي ، وقولكمُ
قولي ، ومعبودكم بالسرّ ، معبودي
وللحجاب سجودي ، مع سجودكم
وللعلى العظيم الشأن تـوحيـــدي

والباب سلمان ، منه أصل معرفتي كما به طاب في الفردوس تخليدي

حما به طاب في الفردوس تحليدي والقصيدة الثانية في مدح « جمال الدين ابن محمود بن طرخان الحلبي الدهان » مطلعها :

لعادلي قلب ، ولسي قلبب مقسم في إثرهم نهبب وفي الديوان قصيدة في سبعة عشر صحابياً ، وصفهم بالنبوة :

يُعــد أولهــم زيد بن حارثــــــــة وأنـــه آدم الشانــي كما نسبــوا (۱) الإعلام – خ. لابن قاضي شهبة. وهو فيه و محمد بن المحسن بن إبر اهيم. ومذكرات المؤلف. وفي مذكرات الميمني – خ. أن كتابه معجم كالمجمل ، جليل للغاية. (۲) بغية الوعاة ٣٥ وتاريخ بغداد ٢: ٢١٤ وإرشاد الأريب ٣: ٥١٠ والوفيات ١: ٥١٠ والإمتاع والمؤانسة ١: ٥٣٠ وقد وصفه وصفاً لاذعاً. وسير النبلاء – خ. الطبقة الحادية والعشرون. ومعجم المطبوعات ٢٤٢ و Brock. S. 1:193 وهو فيه محمد ابن ٥ الحسين ٥ كما في يتيمة الدهر ٢: ٣٧٣ خلافاً لسائر المصادر. ومذكرة الأفغاني. وخزانة القرويين ونوادرها، الرقم ٢٤.

وبعد أن سماهم ، قال .

فهـؤلاء أنبيـاء الله فـاز بهـــم فتــى سقوه من الكأس التي شربوا ثم يقول :

يقول: هذا عليٌّ فاعرفـوه وذا إلهكم ، فاسجدوا يا قوم واقتربوا

ویشیر إلی أن الشام کانت دار هجرتهم ، وأنهم استقروا فی حلب ، ویذکر عائشة أم المؤمنین ، فیسبها :

جاءوا بأمهم الحمرا ، على جمل قد عض غاربه من تحتها القتب ويتابعه الشارح بأكثر من السب . وقد أطلت الحديث عنه لغرابة شأنه .

# ابن فُورَك (۲۰۰۰ ـ ۲۰۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۱۰ م)

محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصبهاني ، أبو بكر : واعظ عالم بالأصول والكلام ، من فقهاء الشافعية . سمع بالبصرة وبغداد . وحدث بنيسابور ، وبنى فيها مدرسة . وتوفي على مقربة منها ، فنقل إليها . وفي النجوم الزاهرة : قتله محمود بن سبكتكين بالسم ، لقوله : كان رسول الله عليه رسولاً في حياته فقط ، وإن روحه قد بطل وتلاشي. له كتب كثيرة ، قال ابن عساكر : بلغت تصانيفه في أصول الدين وأصول الفقه ومعاني القرآن قريباً من المئة . منها « مشكل الحديث وغريبه ـ ط » و « النظامي \_ خ » في أصول الدين ، ألفه لنظام الملك ، و « الحدود \_ خ » في الأصول ، وأسماء الرجال ـ خ » و « التفسير \_ خ » الجزء الثالث منه ، رِ في خزانة فيض الله ، باستنبول ، الرقم ۰۰ و « حل الآیات المتشابهات \_ خ » في ٧٤ ورقة ، بخزانة عاطف باستنبول ، الرقم ٤٣٣ و « غريب القرآن ـ خ » في ١٣٩ ورقة، في خزانة سليم أغااسكيدار

باستنبول ، الرقم ۲۲۷ وهذه الكتب الثلاثة في مذكرات الميمني ( خ ) و « رسالة في علم التوحيد \_ خ » في تذكرة النوادر (۲٤) و « الإملاء في الإيضاح والكشف عن وجوه الأحاديث الواردة الخ \_ خ » رأيت منه نسخة نفيسة في الفاتيكان « ١٤٠٦ عربي » (۱) .

# الكُرْخي (۲۰۰۰ ـ نحو ۲۱۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو

محمد بن الحسن الكرخي ، أبو بكر : رياضي مهندس . اتصل بفخر الملك ( وزير بهاء الدولة البويهي ) وصنف له كتاب « الفخري ـ ط » في الجبر والمقابلة ، و « الكافي ـ ط » في الحساب . وله « إنباط المياه الخفية \_ ط » و « البديع في الحساب \_ خ » (۲) .

# ابن الكَتَّاني (٢٠٠ ـ نحو ٢٠٠ هـ = ٠٠٠ ـ نحو ١٠٣٠ م )

محمد بن الحسن بن الحسين المناف المناف المناف المنافي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الكتاني : طبيب أندلسي ، من أهل قرطبة . له علم بالنجوم والفلسفة ،

(۱) السبكي في الطبقات الكبرى ٣: ٥٧ ـ ٥٩ و الطبقات الوسطى \_ خ. والصغرى \_ خ. وتبين كذب المفتري ٢٣٠ و النجوم الزاهرة ٤: ٥٤٠ ومجلة الكتاب ٣: ٥٢٨ ووقع اسمه فيه محمد ابن ١ الحين ، تصحيف المحسن ، وفيه ضبط و فردك ، بضم الفاء ، كما في اللباب ٢: ٢٧٧ وزاد التاج جواز الفتح ، لقوله ٧ : ١٦٧ الفصورك ، كفوفل ، وفوفل في القاموس بضم الفاء الأولى وفتحها و Brock . I: 175 (166) S. I: 277

(٧) وفيات الأعيان ٧: ١٥ في ترجمة فخر الملك. وعنه شفرات الذهب ٣: ١٨٦ وهو في الشذرات الكرجي». وكشف الظنون ٧٣٧ و ١٣٤١ و ١٣٧٧ وهو فيه الكرجي ٤ وزير بهاء الدولة ۽ خطأ. وجاء فيه و الكرجي ٤ وفيه و والكرخي ٤ مرة، و و الكرخي ٤ وهذه وفاة فخر الملك. وسمى أباه و الحسين ٤ كما في Brock. S. I :389 وهو فيه و محمد بن الحسين ١ كما في Brock. S. I ناتج عالكاف والراء، وفيه إشارة إلى رواية ثانية و الكرخي ٤ بفتح الكاف والراء، وفيه إشارة إلى رواية ثانية و الكرخي ٤.

ومشاركة في الأدب والشعر خدم المنصور ابن أبي عامر وابنه المظفر . وانتقل في فتنة قرطبة إلى سرقسطة . وعاش بضعاً وسبعين سنة . له رسائل وكتب ، وصفها ابن الأبار بأنها «معروفة فائقة الجودة عظيمة المنفعة سليمة » فال محمد وسعدى » قال الضبي : مليح في معناه ، و «كتاب التشبيهات من أشعار أهل الأندلس لل في بيروت (۱) .

# الأهوازي (۳٤٥ ـ ۲۸۸ ه = ۲۰۹ ـ ۱۰۳۷ م)

# ابن الهَيْشَم (٣٥٤ ـ نحو ٣٥٤ ه = ٩٦٥ ـ نحو ١٠٣٨ م)

محمد بن الحسن بن الهيئم ، أبو علي : مهندس من أهل البصرة ، يلقب ببطليموس الثاني . له تصانيف في الهندسة . بلغ خبره الحاكم الفاطمي ( صاحب مصر ) ونقل إليه قوله : لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً يحصل به النفع في حالتي زيادته ونقصه ؛ فدعاه الحاكم إليه ، وخرج للقائه ، وبالغ في إكرامه ، ثم طالبه بما وعد من أمر النيل ، فذهب حتى بلغ الموضع المعروف بالجنادل ( قبلي مدينة أسوان ) فعاين ماء النيل واختبره من جانبيه ، وضعف عن الإتيان بشيء

(٢) انظر التراث ١ : ٢٦٥.

<sup>(</sup>۱) التكملة لابن الأبار ۱۱۸ وبغية الملتمس ۵۷ وإرشاد الأريب ۲: ۲۲ وجذوة المقتبس ٤٥ والمغرب ۱: ۲۰۳ وطبقات الأطباء ۲: ۵۵ وهو فيه « محمد بن الحسين » ومثله في الوافي بالوفيات ۳: ۱۲ مع أنهما يذكران أنه أخذ الطب عن « عمه » محمد بن الحسين ، وهذا يدل على أن الحسين اسم جده لا اسم أبيه .

الحسن بن الهيشَم

جديد في هندسته ، فاعتذر بما لم يقنع الحاكم ، فولاه بعض الدواوين فتولاها خائفاً ، ثم تظاهر بالجنون ، فضبط الحاكم ما عنده من مال ومتاع وأقام له من يخدمه . وقيد وترك في منزله . فلم يزل إلى أن مات الحاكم ، فأظهر العقل ، وخرج من داره ، فاستوطن قبة على باب الجامع الأزهر . وأعيد إليه ماله ، فانقطع للتصنيف والإفادة إلى أن توفي . وكتبه كثيرة تزيد على سبعين ، منها « المناظر \_ خ » نُشرت ترجمته إلى اللاتينية سنة ١٥٧٢م ، وكان لها \_ كما يقول سوتر H. Suter \_ أثر بالغ في تعريف الغربيين بهذا العلم في العصور الوسطى . ومن كتبه « كيفية الإظلال » ترجم إلى الألمانية ونشر بها مختصراً ، و « تهذیب المجسطی » و « الشكوك على بطليموس \_ خ » رسالة ، و « الأخلاق » رسالة ، قال البيهتي : ما سبقه بها أحد ، و « مساحة المجسم المتكافىء » نشر بالألمانية ، و « الأشكال الهلالية \_ خ » و « تربيع الدائرة ـ خ » و « شرح قانون إقليدس \_ خ » و « مساحة الكرة \_ خ » و « المرايا المحرقة » ترجم إلى الألمانية ونشر بها ، و « تفسير المقالة العاشرة لأبي جعفر الخازن » و « ارتفاعات الكواكب » الخ . ولمصطفى نظيف كتاب « الحسن بن الهيثم \_ ط » (١) .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٩٠ ــ ٩٨ وسماه القفطي في

# الصُّوفي (۳٦٨ ـ ٣٦٨ ه = ۹۷۸ ـ ۲۰۶۱ م)

محمد بن الحسن بن الفضل ، أبو يعلى الصوفي : شاعر متفنن رحالة ، من أهل البصرة . زار نيسابور سنة ٤٢١ ، قال القفطي : طاف الآفاق ورافق الرفاق ولقي الفضلاء وروى لهم وعنهم . وقال الثعاليي : هو من شيؤخ الصوفية وظراف الشعراء (١) .

# محمَّد الْعَبَّاسي (۳٤٣ ـ ٤٤٠ ه = ٩٥٤ ـ ١٠٤٨ م )

محمد بن الحسن بن عيسى ابن المقتدر بالله ، العباسي : أمير . كان متعبداً ، اشتهر بالفضل والصلاح ورواية الحديث . ولم يل أمراً . توفي ببغداد (٢) .

أخبار الحكماء ١١٤ و الحسن بن الحسن بن الهيثم ،

ابن الطَّحَّان (۰۰۰ ــ بعد ٤٤٩ هـ = ۰۰۰ ــ بعد (۱۰۰۷ م

محمد بن الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن الطحان : موسيقي مصري من كبار الملحنين . كان أكثر التلاحين المصرية في عصره من صنعته . قال أحد مترجميه : شاهدته بمصر عند دخولي إليها في آخر سنة ٤٤٩ وكان شيخاً جميل البزة واللبسة ، راكباً حماراً من الحمير المصرية ، بسرج محلي ثقيل ، وبين يديه اليازوري ( الحسن بن علي ٥٥٠ هانظر ترجمته ) يعلم جواريه . وصنف انظر ترجمته ) يعلم جواريه . وصنف كتاب « حاوي الفنون وسلوة المحزون – خ » في طرائق الغناء العلمية والعملية ، بدار الكتب المصرية ( ٣٩٥ الفنون الجميلة ) (١) .

# أَبُو جَعْفَر الطُّوسي (٣٨٥ ـ ٤٦٠ هـ = ٩٩٥ ـ ١٠٦٧ م)

محمد بن الحسن بن على الطوسى: مفسر ، نعته السبكي بفقيه الشيعة ومصنفهم . انتقل من خراسان إلى بغداد سنة ٤٠٨ ه ، وأقام أربعين سنة . ورحل إلى الغري ( بالنجف ) فاستقر إلى أن توفي . أحرقت كتبه عدة مرات بمحضر من الناس. من تصانيفه « الإيجاز \_ ط » في الفرائض ، و « الجمل والعقود ــ خ » في العبادات ، و « الغيبة ـ ط » و « التبيان الجامع لعلوم القرآن » تفسير كبير ، منه أجزاء مخطوطة ، و « الاستبصار فيما اختلف فيه من الأخبار \_ ط » و « الاقتصاد \_ خ » في العقائد والعبادات ، و « المبسوط \_ خ » أجزاء منه ، في الفقه ، و « العدة ـ ط » في الأصول و « المجالس ـ ط » أماليه ، و « تلخيص الشافي \_ ط » في علم الكلام والإمامة ، و « أسماء الرجال ـط » و « مصباح المهجد ـ ط » في عمل

ويظهر أن سوتر H. Suter في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٩٨ ترجحت عنده رواية القفطى فاعتمد عليها وسماه 1 الحسن 1 وأضاف إليها شكاً في اسم الأب فقال: «..ابن الحسن ــ أو الحسين ــ بن الهيثم » وقد تترجح الرواية الأخيرة بما جاء في تاريخ حكماء الاسلام ٥٥ للبيهقي ، إذ سماه « الحسن بن الحسين » ومثله في كشف الظنون ١ : ١٣٨ و تر دد Brock. 1:617 (469) في تسميته . قلت : ورجحت الأخذ برواية ابن أبي أصيبعة . وعنها الفهرس التمهيدي ٤٧٣ وفي داثرة المعارف الإسلامية \_ أيضاً \_ أن ابن الهيثم يعرف في مصنفات الغربيين في العصور الوسطى باسم « الهازن » Alhazen وهذا أقرب إلى « الخازن » منه إلى « ابن الهيشم ». وفي كتاب ، الناطقون بالضاد » ص ٦٧ : جاء في « تر اث الاسلام » أن علم البصريات وصل إلى أعلى ذروة من التقدم بفضل ابن الهيثم، ويقول سارطون : 3 إن ابن الهيثم أعظم عالم ظهر عند العرب في علم الطبيعة ، بل أعظم علماء الطبيعة في القرون الوسطى ، ومن علماء البصريات القلائل في العالم كله » . وتختلف رواية البيهقي ــ في ثاريخ حكماء الاسلام ــ عن روايتي ابن أبي أصيبعة وابن القفطي ، في خبر ابن الهيثم مع الحاكم الفاطمي ، فيقول البيهقي : إن ابن الهيثم لما خاف على نفسه من الحاكم هرب إلى الشام وأقام عند أحد أمرائها .وانظر تذكرة النوادر ١٥٨ ــ ١٥٩ ففيه ذكر عدة رسائل مخطوطة من تأليفه. (١) المحمدون ٢٣٦ والوافي ٢ : ٣٤٧ وتتمة اليتيمة ١ : ٨٩.

(٢) الكامل لابن الأثير ٩: ١٩٠.

(١) حلى القاهرة ٣١٥ ومخطوطات الدار ١ : ٢٧٣

السنة ، و « مصارع المصارع لشهرستاني في الرد على كتاب المصارع للشهرستاني الذي انتقد فيه بعض أقوال ابن سينا وآرائه ، و « الفصول في الأصول \_ خ » و « تهذيب الأحكام \_ ط » في الحديث ، و « فهرست كتب الشيعة \_ ط » مختصر ، في التراجم ، و « معالم العلماء \_ ط » و « العلماء \_ ط » و « الطلاحات مذهب الشيعة \_ خ » و « اصطلاحات المتكلمين \_ خ » و « الإيجاز \_ خ » في المتكلمين \_ خ » و « تمهيد في الأصول الفرائض ، و « تمهيد في الأصول . • ن » .

# الوَرْكَانِي (۲۹ ــ ۱۱۱۸ هـ = ۱۰۳۸ ــ ۱۱۱۸م)

محمد بن الحسن بن الحسين ، أبو جعفر الوركاني : أديب أصبهان في عصره . لتي نظام الملك ومدحه وصنف له كتباً في الأدب . وأدركه ارتعاش في آخر عمره فغير خطه . نسبته إلى وركان ( من قرى قاشان ) ومولده ووفاته بأصبهان . ويقال له « الوثابي » نسبة إلى رجل اسمه وثاب (٢) .

# ابن عَبْدُويَهُ (۰۰۰ \_ ۲۰۵ ه = ۰۰۰ \_ ۱۱۳۱م)

محمد بن الحسن بن عبدويه المَهْرُباني ، أبو عبدالله : فقيه أصولي ، سكن عدن مدة وانتقل إلى زبيد في دولة آل نجاح . وفي أيامه دخل زبيداً الأمير مفضل بن أبي البركات فانتهب مال ابن عبدويه وتجارته ( نحو سنة ٤٩٧) فانتقل إلى جزيرة كمران واتسعت ثروته . وله وكان قد أصيب ببصره فتعافى . وله

في ذلك نظم . وصنف كتاب « الإرشاد » في أصول الفقه . ومات في كمران <sup>(١)</sup> .

# المالَقي (۲۰۰۰ ـ ۲۹۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۱۱٤ م)

محمد بن الحسن بن كامل ، أبو عبدالله ابن الفقيه المشاور ابن الفخاري المالقي : شاعر أندلسي من أهل مالقة كانت له رئاسة فيها . قال القفطي : رأيت بخطه كتاب « عارضة الأحوذي في شرح كتاب الترمذي » لابن العربي ، وقد قرأه عليه والخط في غاية الحسن والصحة . توفي بالمغرب (٢) .

# ابن حَمْدُون (۹۹ ـ ۲۲ م ه = ۲۱۱۲ ـ ۱۱۲۷م)

محمد بن الحسن بن محمد بن على بن حمدون ، أبو المعالي ، بهاء الدين البغدادي : عالم بالأدب والأخبار . من أهل بغداد . صنف « التذكرة » في الأدب والتاريخ ، وتعرف بتذكرة ابن حمدون . منها خمسة أجزاء مخطوطة ، طبعت قطعة صغيرة من أحدها . واختص ابن حمدون بالمستنجد العباسي ، ونادمه ، فولاه « ديوان الزمام » ولقبه « كافي الكفاة » ثم وقف المستنجد على حكايات لابن حمدون رواها في التذكرة ، توهم غضاضة من الدولة ، فقبض عليه ، فقبض عليه ، فال ابن قاضي شهبة : وأخذ من دست منصبه وحبس . ولم يزل محبوساً إلى أن توفي . ودفن بمقابر قريش (۳) .

## الهِيتي (۹۰ ع ـ ۷۰ ۵ ه = ۲۰۱۱ ـ ۱۱۸۰ م)

محمد بن الحسن بن الحسين بن خليل ، أبو الفرج الهيتي : شاعر ، صنف « مقامات » ولد بهيت ( في العراق ) وسكن بغداد (١) .

# الفُصِيح (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۹۱۳ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۲۱۶ م)

محمد بن الحسن بن علي ، الفصيح : شاعر في عقله لوثة ، خبيث اللسان ، تربى في العراق وأقام طويلاً في حلب ومات بها . وكان يقصد أهلها بشعره فلا تحصل له البلغة فيحمله ذلك على الهجاء . وعارض القصيدة « البتيمية » بقصيدتين على وزنها وقافيتها ، قال القفطي : أنشدنيهما ، وكان لا يسمح لأحد بنسخهما ، وأول إحداهما :

يا دعد حسبك ما جنى الوجدُ قال : وكان يلقب نفسه أعجوبة الفلك ! وآخر العهد به سنة ٦١٣ (٢) .

# ابن الأِرْدَخُلُ (۱۲۷ – ۲۲۸ ه = ۱۱۸۱ – ۱۲۳۱ م)

محمد بن الحسن بن يمن بن علي الأنصاري أبو عبيد الله ، مهذب الدين ، أبو المعالي ، المعروف بابن الأردخل : نديم شاعر . ولد ونشأ في الموصل . واتخذه الملك الأتابكي ناصر الدين محمود نديماً له . ثم رحل إلى ميافارقين وامتدح صاحبها الأشرف موسى الأيوبي ، وأقام عنده ينادمه ، وتوفي بها . له ويوان شعر – خ » (٣) .

<sup>(</sup>۱) السبكي ۳ : ٥ وروضات الجنات ۸۰ وسير النبلاء - خ . المجلد ۱۰ والنجاشي ۲۸۷ والذريعة ۲ : ۱٤ و ۲۲۹ و ۲۸۹ ثم ۳ : ۳۲۸ ثم ه : ۱۵۵ وخزائن الكتب القديمة في العراق ۱۳۲ ومجلة المجمع العلمي العربي ۲۲ : ۲۲۸ ومنهج المقال ۲۷۲ و : 1 Brock. I : 706

<sup>(</sup>٢) الوافي ٢ : ٣٤٦ والمحمدون ٢٢٩ واللباب ٣ : ٢٦٩.

<sup>(</sup>١) طبقات فقهاء اليمن ١٤٤ ـ ١٤٩ .

<sup>(</sup>٢) المحمدون و٢٩ والوافي ٣٥٧

<sup>(</sup>٣) فرات الوفيات ٢: ١٨٦ والوفيات ١: ١٥٥ والإعلام، لابن قاضي شهبة – خ. ومفتاح السعادة ١: ١٨٣ والنجوم الزاهرة ٥: ٣٧٤ واقرأ ما في هامشها عن التذكرة. ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٤٤ والمختصر المحتاج إليه ٣٣ و (283) وانظر الأزهرية ٥: ٨٤ ودار كتب: الملحق الأول للجزء الثالث ٤١ وطوبقبو ٣: ١١٨ ١٩٨ ومخطوطات معهد الدراسات العليا الصفحة ١٢٨.

<sup>(</sup>١) الوافي ٣: ١٩ والمحمدون ٢١٣ و ٣٧٧ وهو في الأول محمد بن حسين .

<sup>(</sup>٢) المحمدون ٢٩١ .

<sup>(</sup>٣) وفيات الأعيان ٢ : ١٤٠ و ٣٣٩ في ترجعتي أبي الفتح موسى ابن الملك العادل أبي بكر. بن أيوب، والوزير يعقوب بن يوسف. وتاريخ الموصل ٢ : ١٠٠ وفوات الوفيات ٢ : ١٨٧ وفيه : وفاته سنة «١٥٨»

الرَّضَىّ الأَسْتَراباذي

(۰۰۰ \_ نحو ۸۸٦ ه = ۰۰۰ \_ نحو

۱۲۸۷ م)

نجم الدين : عالم بالعربية ، من أهل

أستراباذ ( من أعمال طبرستان ) اشتهر

بكتابيه « الوافية في شرح الكافية ،

لابن الحاجب ـ ط » في النحو ،

جزآن ، أكمله سنة ٦٨٦ و « شرح مقدمة

ابن الحاجب ـ ط » وهي المسهاة بالشافية ،

أَبُو نُمَى الأَوَّل

( \* 14.1 - 1444 = \* 4.1 - 14.4)

ابن راجح ، أبو نمى : شريف حسني ،

من أمراء مكة . كان شجاعاً حازماً ،

من كبارهم . قال الذهبي : قال لي

الدباهي : لولا أنه زيدي لصلح للخلافة ،

لحسن صفاته . شارك أباه في الإمارة

سنة ٦٤٧ه . ووثب على عم أبيه

« إدريس بن قتادة » سنة ٦٧٠ فقتله ،

واستقل بالإمرة . واستمر إلى أن توفي

بمكة . وكان يخطب لبيبرس صاحب

محمد بن الحسن بن على بن قتادة

في علم الصرف <sup>(١)</sup> .

محمد بن الحسن الرضى الأستراباذي ،

# ابن الكريم (۸۰ ـ ۳۷۷ ه = ۱۱۸۶ ـ ۱۲٤۰م)

محمد بن الحسن بن محمد بن الكريم البغدادي ، شمس الدين : صاحب كتاب « الطبيخ ـ ط » كان كاتباً محدّثاً أديباً من أهل بغداد ، وسكن دمشق (۱) .

# أَ بُو عَبْدالله الفاسي (۸۹ – ۲۰۲ ه = ۱۱۹۳ – ۱۲۰۸ م)

محمد بن حسن بن محمد بن يوسف ، أبو عبدالله ، جمال الدين الفاسي : عالم بالقرآآت . ولد بفاس ، وانتقل إلى مصر . ثم أقام وتوفي بحلب . له « اللآلي الفريدة \_ خ » في شرح الشاطبية (٢) .

# 

محمد بن الحسن بن علي بن ميمون التميمي القلعي ، أبو عبدالله : نحوي ،

= ورجحت رواية ابن خلكان لأن الملك الأشرف دخل ميافارقين سنة ٦٠٩ وسكنها ثم سكن الرقة إلى سنة ٦٢٦ وسافر إلى دمشتى، فتوفي بها سنة ٩٣٥ فوفاة ابن الأردخل في هذه المدة أقرب إلى الصواب. وورد ضبط ؛ الأردخل » في القاموس ، بكسر الهمزة ، وتفسيره ، ٥ التار السمين » أي المسترخي من جوع أو غيره، وزاد الزبيدي ٧: ٢٠٥ عن النهاية لابن الأثير : « رجل إردخل ، أي ضخم كبير في العلم والمعرفة ۽ وقال السيوطي ، في الدر النثير ، بهامش النهاية ١ : ٢٤ « الإردخل : الضخم حسا في لبدن ، أو معنى في العلم والمعرفة » قلت : لم يذكر أحدهم أصل الكلمة ، وهي على ما في تاريخ الموصل آرامية ، وفي إحكام باب الإعراب: سريانية ، بفتح الهمزة وضمها . ومعناها عندهما : البناء الماهر . ويستفاد من هذا أن الأصلين الآرامي والسرياني فيها ، بفتح الهمزة ، وعربت بكسرها ، كما نقل العرب معناها من البناء الحاذق إلى الضخم في العلم. وانظر دار الكتب ٣: . Brock. S. 1:443 , 1.7

(١) شذرات الذهب ٥ : ١٨٥ ومجلة المجمع العلمي العربي
 ١٨ : ٣٧٧ وهو في النجوم الزاهرة ٦ : ٣١٧ د ابن
 عبد الكريم » .

(۲) غاية النهاية ۲: ۱۲۲ و Brock. S. 1:728وفي مغنيساً (الرقم ۷۸۲۱ (۲) مخطوطة من كتابه كتبت سنة ۲۹۲ هـ.

عارف بالأدب ، له نظم جيد . نشأ بالجزائر واستوطن بجاية وتوفي بها . نسبته إلى قلعة بني حماد . وكان جده ميمون قاضياً فيها . من كتبه « الموضح » في النحو ، و « حدق العيون في تنقيح القانون » نحو ، و « نشر الخفي » في مشكلات كتاب الإيضاح للفارسي (۱) .

# الأَ سَد الرَّسُولي ١٧٧ هـ = ٢٧٠ م )

محمد بن الحسن ، أسد الدين : أمير ، من بني رسول . كان من أكملهم أخلاقاً . وضرب المثل بقوته . له آثار عمرانية في اليمن ، منها مدرسة في مدينة « إب » ومدرسة في « الحبالي » وفيها قبره . وبني سداً في قرية قرفة . ووقف على ذلك كله أوقافاً جيدة . وسجنه ابن عمه السلطان الملك المظفر مدة (٢) .

# ابن حَبِيش (٦١٥ ــ بعد ٢٧٩ هـ ١٢١٨ ــ بعد (٦٢٨٠ م)

محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن يونس ، أبو بكر ابن حبيش اللخمي : شاعر تونسي . برع في النظم والنثر . وكان من النحاة . وجمع له أبو العباس الأشعري « فهرسة » وعرضها عليه ، فكتب في أولها ، بعد مقدمة : « وإن هذا المجموع ليروق ويعجب ، ولكنه جمع لمن لا يستوجب . الخ » قال الزبيدي : أكثر عنه أبو عبدالله ابن رشيد في رحلته (")

٩٤٠ ومفتاح السعادة ١: ١٤٧ وكشف الظنون ١٤٧٦ و سماه السيوطي ، في بغية الوعاة ١٠٢١ وسماه السيوطي ، في بغية الوعاة ١٠٣١ و الرضي ، وقال : فرغ من تأليف شرح الكافية سنة

مصر (۲)

۳ الرضي ، وقال . قرع ش د ۱۸۳ وتوني سنة ۸۶ أو ۸۲ .

 (۲) الجداول المرضية ۱۱٤ وخلاصة الكلام ۲۲ وشدرات الذهب ۲: ۲ والنجوم الزاهرة ۸: ۱۹۹ والدرر الكامنة ۳: ۲۲۶ والبداية والنهاية ۱۱: ۲۱ وفيه:
 «كان وقوراً ذا سياسة وعقل ومروءة ».

(١) خزانة الأدب للبغدادي ١ : ١٢ ومعجم المطبوعات

# الدَّيْلَمِي (۲۰۰۰ ـ ۷۱۱ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۱۱م)

محمد بن الحسن الديلمي : فقيه زيدي . أصله من الديلم . انتقل إلى اليمن . وسكن صنعاء ، وتوفي بوادي

<sup>(</sup>١) عنوان الدراية ٣٩.

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٠٥ .

<sup>(</sup>٣) نفح الطيب ٢ : ١١٥٤ طبعة بولاق. والقاموس : مادة حبش ، ووصفه بالشاعر المحسن. والتاج ٤ : ٣٩٣ وبغية الوعاة ١١٩ وهو فيه ١ محمد بن يوسف ، نسبة الم، حده.

مر ، في رجوعه إلى بلاده . له « قواعد عقائد آل محمد \_ ط » وهو من أصول كتب الزيدية ، و « الصراط المستقيم  $- \pm$  » و « المشكاة من الموانع المردية » في الزهد (۱) .

# 

محمد بن الحسن النصيري: متأله، من زعماء النصيرية في جبال اللاذقية. كان يلقب بالمهدي وتارة يدعى « على ابن أبي طالب فاطر الساوات والأرض! » وتارة يدعى « محمد بن عبدالله صاحب البلاد » وخرج بالنصيرية عن طاعة السلطان ، وعين لكل إنسان من رؤسائهم تقدمة ألف ، وبلاداً كثيرة ونيابات ، ودخلوا « جبلة » فقتلوا خلقاً من أهلها ، وخرجوا يقولون : « لا إله إلا عليّ ، ولا حجاب إلا محمد ، ولا باب إلا سلمان » وأمر أصحابه بهدم المساجد واتخاذها خمارات . وكانوا يقولون لمن يأسرونه من المسلمين : قل : لا إله إلا على ، واسجد لإلهك المهدي الذي يحيى ويميت ، حتى يحقن دمك . فجردت إليهم العساكر ، فقتل منهم جمع كبير ، و نامت فتنتهم بمقتله<sup>(۲)</sup> .

# ابن الصَّائغ (۱۲۶۰ ـ ۲۲۰ ه = ۱۲٤۷ ـ ۱۳۲۰م)

محمد بن حسن بن سباع بن أبي بكر الجذامي ، أبو عبدالله ، شمس الدين ، المعروف بابن الصائغ : أديب ، عالم بالعربية مصري الأصل ، دمشتي المولد والوفاة . كان له حانوت بالصاغة . له « المقامة الشهابية » و « شرح ملحة الإعراب » وقصيدة نحو ألني بيت في « الصنائع والفنون » و « شرح مقصورة ابن دريد » مجلدان ، و « مختصر

كتابي ابن خروف والسيرافي على كتاب سيبويه - خ » في خزانة القرويين بفاس ( الرقم ۱۷۸۰ ) و « مختصر صحاح الجوهري » يُظن أنه « الراموز في اللغة العربية - خ » ثلاثة مجلدات ، و « ديوان شعر » مجلدان ، منه الأبيات التي يقول فيها :

« والطير يقرأ ، والنسيم مردِّد ، والغصن يرقص ، والغدير يصفق »(١) .

# الإسْنَوي (١٩٥٥ ـ ٢٦٤هـ = ١٢٩٥ ـ ١٣٦٣م)

محمد بن الحسن بن علي بن عمر الإسنوي ( أو الإسنائي ) عماد الدين : فاضل ، من الشافعية . ولد بإسنا وتفقه بها وبالقاهرة والشام . واستوطن حماة في القاهرة ومنوف ، وتوفي بالقاهرة . في القاهرة ومنوف ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب ـ ط » في التصوف ، و « المعتبر في علم النظر » في الجدل ، و « شرحه » و « شرح المنهاج » للبيضاوي ، لم يتمه (۲) .

# المالقي (۲۰۰۰ – ۱۳۷۰ م)

محمد بن الحسن بن محمد المالتي ، نزيل دمشق : فقيه مالكي ، من شيوخ العربية في عصره . له « شرح التسهيل » في النحو ، و « شرح مختصر ابن الحاجب الفرعى » في الفقه ، لم يتمه (٣) .

(۱) النجوم الزاهرة ۹ : ۲٤٨ والدرر الكامنة ٣ : 1٩٩ وفوات النجوم الزاهرة ٩ : ٢٠٨ وفله : وفاته سنة ٢٧٨ وابن تقريباً . وبغية الوعاة ٣٤ وفيه : وفاته سنة ٢٧٨ وابن الوردي ٢ : ٢٠٠ وسماه و محمد بن سباع الصائغ ٤ وقال : كان يقرىء الأدب في دكانه . والبداية والنهاية والله على ١٩٠ وهو فيه ٥ محمد بن حسين ٤ تصحيف . (٢) الدرر الكامنة ٣ : ٢٠٠ وشدرات الذهب ٢ : ٢٠٠ وفهرست الكتبخانة ٢ : ٨١ وهو فيه : ٥ محمد بن الحسين بن على القرشي الأموي الإسنوي الأشعري ٤ Brock. 2:145 (119), S. 2:148

(٣) بغية الوعاة ٣٥ والدرر الكامنة ٣: ٤٢٤ وكشف الظنون ٤٠٧.

# الواسِطي

( V I V = F V V = V I V = 3 V Y I J )

محمد بن الحسن بن عبدالله الحسيني الواسطي ، أبو عبدالله شمس الدين : مفسر ، عالم بأصول الفقه ، من شيوخ الشافعية . سمع الحديث بمصر ، واستقر وتوفي بدمشق . قال ابن العماد : كتب الكثير بخطه نسخاً وتصنيفاً بخط حسن . من كتبه « مجمع الأخبار في مناقب الأخيار ـ خ » بدار الكتب ، و « تفسير » كبير ، وكتاب في « أصول الدين » مجلد ، و « الرد على التناقض للإسنوي » و « شرح مختصر ابن الحاجب » ثلاث مجلدات ، و « المطالب العلية في مناقب الشافعية \_ خ » في المخطوطات المصورة ( القسم ٢ من الجزء ٢ ص ١٣٠ ، ١٤٥ ) في معهد المخطوطات ( الرقم ٤٨٢ تاريخ) (١) .

# الْبَدْراني ۱۳۸۸ م = ۱۳۸۵ ـ ۱۶۳۶م)

محمد بن حسن بن علي ، أبو الطاهر ، جمال الدين البدراني : ناسخ ، له علم بالحديث . من الشافعية . ولد في منية بدران ( جوار المنزلة بمصر ) وتعلم بها وبدمياط ، واستقر في القاهرة . أتقن الخط ، ونسخ كثيراً لنفسه ولغيره . له « ثبت » رآه السخاوي ( المؤرخ ) في عجلد (٢) .

# السَّخاوي (۰۰۰ ــ بعد ٦٤٦ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ١٤٤٢ م )

محمد بن الحسن بن علي السخاوي

<sup>(</sup>۱) ملحق البدر ۱۹٤ و Brock. S. 2:241

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ١٤ : ٨٣.

<sup>(</sup>۱) النعيمي ۱: ۳۲۸ والدرر الكامنة ۳: ۲۰۰ وشذرات الذهب ۳: ۲۶۴ وانظر الفهرس التمهيدي ۳۹۱ ودار الكتب ٥: ۳۲۶ والمخطوطات المصورة ۲: ۲۰۰ وفي مجلة المجمع العلمي العراقي ٨: ۲۷۱ بحث عن «مجمع الأحباب». (۲) الضوء ۷: ۲۲۷.

الشافعي : فاضل ، مصري . له « الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتم ـ خ » ٧٤ ورقة في الأحمدية (٤٥٨٢) بتونس ، فرغ منه سنة ٨٤٦ ثم لخصه وسماه « العرف الباسم » (١) .

# محمَّد الحنَفي (۲۰۰۰ ـ ۸٤۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱٤٤٣ م)

محمد بن حسن بن علي التيمي البكري الشاذلي ، أبو عبدالله شمس الدين المحني : صوفي مصري ، من أهل القاهرة . الشهر بأخبار حكيت عنه مع السلطان فرج بن برقوق وغيره . له « الروض النسيق في علم الطريق – خ » شرح به كلام شيخه محمد العجان ، و « ديوان به كلام شيخه محمد العجان ، و « ديوان الدين علي بن عمر البتنوني ، كتاب « السر الصني في مناقب سيدي محمد الحنني – ط » جزآن في مجلد صغير . وفي شعره شطحات ومفردات ، منها : فلاسي بيت لربي

# النَّوَاجِي (۷۸۸ ــ ۹۵۸ هـ = ۱۳۸۲ ــ ۱۶۵۰ م)

محمد بن حسن بن علي بن عثان النواجي ، شمس الدين : عالم بالأدب ، نقاد ، له شعر . من أهل مصر . مولده ووفاته في القاهرة . نسبته إلى نواج ( من غربية مصر ) رحل إلى الحجاز حاجاً ، وطاف بعض البلدان . وهو صاحب « حلبة الكميت ـ ط » في الخمر والندماء وما يتعلق بهما . وله كتب كثيرة ، منها « مراتع الغزلان في الحسان

(١) كشف الظنون ٢١ ه والأحمدية ٣٦ . قلت :كان الظن أن يترجم له في الضوء اللامع ، وقد يكون في نسخة الضوء خرم يبدأ بأواخر « محمد بن الحسن » كمحمد ابن حمزة الفتري ؟ .

ر) طبقات الشعراني ۲: ۸۱ ـ ۹۲ والکتېخانة ۷: ۳۹۰ ـ ۳۹۰ وBrock. S. 2:150 ودار الکتب ۱: ۳۱۴ والسر الصفي ۲: ۹۳.





محمد بن حسن بن علي النواجي
خطه الأول :عن المخطوطة « 14 L » في مكتبة Princeton
وخطه الثاني : عن نهاية كتابه « حلبة الكميت »
بخطه ، في مكتبة « لا له لي ١٧١٠ » باستانبول ، وفي،
مههد المخطوطات بمصر « ف ٢٠١ أدب » .

من الغلمان  $- \pm$  » و « خلع العذار في وصف العذار  $- \pm$  » و « التذكرة  $- \pm$  » و « التذكرة  $- \pm$  » و « الشفاء في بديع الأديب  $- \pm$  » و « الشفاء في بديع الاكتفاء  $- \pm$  » و « الصبوح والغبوق  $- \pm$  » و « الصبوح والغبوق و « الحجة في سرقات ابن حجة  $- \pm$  » و « ديوان شعر  $- \pm$  » و « المطالع الشمسية في المدائح النبوية  $- \pm$  » في دمشق ، و « تأهيل الغريب  $- \pm$  » و يمركز الصف بمصر ، منه في مكتبة الليثي بمركز الصف بمصر ، منه في مكتبة الليثي بمركز الصف بمصر ،

# 

## محمد بن حسن (حسام الدين )

(۱) الضوء اللامع ٧: ٢٢٩ والخطط التوفيقية ١٧ : ١٣٧ وحوادث اللبهور ٢ : ٣٥٠ وآداب اللغة ٣ : ١٣٧ ولغة العرب ١ : ١٢٩ والفهرس التمهيدي ٢٨٧ والبدر الطالع ٢ : ١٥٦ وابن إياس ٢ : ٤٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٠٤ و حصفحات لم تنشر ٧٧ و. Soc قلت : وكتابه « تأميل الغريب \_ خ » ورد ذكره في كشف الظنون ١ : ٣٣٦ و لم يذكر « تحفة الأديب » السابق ذكره ؛ فلعلهما واحد ؟ .

ابن علي الأدرنوي : لغوي بالعربية ، من أهل أدرنة في بلاد الترك . مات في طريقه إلى مكة . له كتاب « جامع اللغة و \* » رأيته في مكتبة مغنيسا ، الرقم أنه اختاره من الصحاح والمغرب والفائق والنهاية وغيرها . وقال حاجي خليفة : فرغ من تأليفه في بلدة «أدرنة » سنة ١٩٥٤هـ . وله « الراموز – خ » اقتناه الشيخ حمد الجاسر بخط مؤلفه وباعه إلى أحد أدباء مكة (١) .

## الراشِدي (۲۰۰۰ ـ ۸۶۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۶ م)

محمد بن الحسن بن مخلوف بن مسعود المزيلي الراشدي ، أبو عبدالله : فقيه مالكي محدث . من أهل تلمسان يعرف بأبركان ( ومعناها بالبربرية :



محمد بن الحسن بن مخلوف ( الراشدي ) عن المخطوطة « ٩٧ كتاني » في خزانة الرباط .

الأسود ) وهو لقب أبيه . له « المشرع المهيأ في ضبط مشكل رجال الموطأ ـ خ » و « الزند الواري في ضبط رجال البخاري

- خ » و « فتح المبهم في ضبط رجال مسلم - خ » وهذه الكتب الثلاثة رأيتها في مجلد واحد ، بخطه في خزانة الرباط

<sup>(</sup>۱) كشف الظنون ۷۷ه و ۸۳۱ وهدية العارفين ۲: ۳۰۳ و فهر س المخطوطات المصورة ۱: ۳۵۱ ومجلة العرب ه: ۴۸۵ وفي الأحمدية ۱۱۶۰ الراموس على صحاح الجوهري لمحمد بن حسين ۲ بن علي .

(**٩٧** كت ) ومن كتبه ثلاثة شروح على الشفا أكبرها « الغنية » في مجلدين <sup>(١)</sup> .

## الطيبي ( ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۹۰۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ( ۲ ۰ ۰ ۲ م )

محمد بن حسن بن محمد بن أحمد بن أحمد بن عمر الطيبي الشافعي : أديب . له « جامع محاسن كتابة الكتاب ، ونزهة أولي البصائر والألباب \_ خ » في فن الإنشاء ، أنجزه سنة ٩٠٨ (٢) .

# الحَفْصي الحَفْصي ٩٣٢ هـ ١٥٢٦ م)

محمد بن الحسن بن محمد المسعود الحفصي ، أبو عبدالله : من ملوك آل حفص بتونس . ولي بعد وفاة عمه (يحيى ابن محمد) سنة ۱۹۸۹ . وكان ذكياً ، فيه خير ، إلا أنه تولى والدولة آخذة بالانهيار ، فخرج أكثر البلاد عن طاعته . وفي أيامه ملك الإسبان بجاية (سنة ۹۱۰). وثار بنو عزاب في طرابلس الغرب ، فملكوها للإسبان (سنة ۹۱۶) وألحقت فملكوها للإسبان (سنة ۹۱۶) وألحقت الجزائر » بالدولة العثمانية . واستمر إلى أن توفي بتونس . من آثاره المقصورة الشرقية بالجامع الأعظم وتعرف بالعبدلية نسبة إليه (۳)

# الحَفْصي (۲۰۰ ـ نحو ۹۹۰ هـ = ۲۰۰ ـ نحو ۱۹۸۸ م )

محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد المسعود الحفصي : آخر ملوك الدولة الحفصية بتونس ،

 (٣) الخلاصة النقية ٨٤ وفي خلاصة تاريخ تونس ١٢٤
 ه وهو الذي أنشأ مكتبة جامع الزيتونة المشهورة بالعبدلية ».

وأحد اثنين أجرما فيها (هو وأبوه). وكان أخوه ( أحمد بن الحسن ) قد كاتب الإسبانيين وعرض عليهم مالأ يؤديه لهم إذا أعانوه على إخراج الترك من تونس ، واشترط الإسبانيون أن يشركهم في حكم البلاد ، فأنف واعتزل ، وخلفه صاحب الترجمة ، فرضي بشرطهم ، وأعانه أسطولهم فدخل تونس ، واحتلها الإسبانيون وهو خانع ، وأذاقوا أهلها الويلات . وأقبل جيش من القسطنطينية ( سنة ٩٨١ هـ ) يقوده الوزير سنان باشا ، فنشبت معارك انتهت بظفره و دخوله تونس ، فقبض على المترجم له ، وعاد به إلى العاصمة العثمانية ، فأمر السلطان سليم باعتقاله . واستمر في سجنه إلى أن هلك . وبموته انقرضت دولة بني أبي حفص وقد عاشت نيفاً و ٣٧٠ سنة <sup>(١)</sup> .

# ابن عرضون (۲۰۰۰ ـ ۱۰۱۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۰۳ م)

محمد بن الحسن بن يوسف ، أبو عبدالله ابن عرضون : قاض مالكي مغربي . ولي القضاء بشفشاون ، وهو من أهلها . وتوفي بفاس . له كتب ، منها « التحفة العزيزة – خ » في شرح عقيدة السنوسي (محمد بن يوسف ) أنجزها سنة ٩٩١ رأيتها بخطه ، في خزانة الرباط ( ١٠٠٢ كتاني ) و « الممتع المحتاج ، في آداب الأزواج » ونسب اليه « اللائق في الوثائق – ط » وهو لأخيه أحمد ، وترجمته في الاعلام (٢) .

# محمَّد بن الحَسَن (۱۰۳۰ ـ ۱۰۳۱ ه = ۱۰۷۲ ـ ۱۹۲۱ م)

محمد بن الحسن بن زين الدين

(۱) الخلاصة النقية ۸۸ وانظر خلاصة تاريخ تونس ۱۲۹ ...
 ۱۳۱ .

 (۲) سلوة الأنفاس ۲: ۲۲۷ والبلدية: فقه مالك ۱۳ وشجرة ، الرقم ۱۱۳۶ وتقييد في الوفيات \_ خ. وهو فيهما « محمد بن الحسين » والصواب ما ذكرناه كما هو بخطه.

الشهيد الثاني ابن علي الموسوي العاملي: أديب ، من فقهاء الإمامية . ولد في جبع ( بجبل عامل ) ورحل إلى كربلاء ، فتصدر للتدريس . وتوفي بمكة . له « روضة الخواطر » في الأدب ، و « استقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار – خ » فقه ، وشروح وحواش ورسائل في الفقه والأصول . وله شعر (١) .

## الإمَام محمَّد

 $(\cdot \cdot \cdot \cdot - \rho \vee \cdot \cdot \wedge = \iota \cdot r \cdot - \wedge r r \cdot \gamma)$ 

محمد بن الحسن بن القاسم ، أبو يحي : فقيه أصولي أديب ، من أمراء اليمن . ولي صعدة ونواحيها . ثم اتسعت ولايته ، فكان يتردد في الإقامة بين ذمار وصنعاء . وصنف كتباً ، منها « ذوب الذهب بمحاسن من شاهدت بعصري من أهل الأدب  $- \pm 3$  و «سبيل الرشاد إلى معرفة رب العباد » في علم الكلام ، و « تسهيل مرقاة الوصول الكلام ، و « تسهيل مرقاة الوصول إلى علم الأصول  $- \pm 3$  في التيمورية إلى علم الأصول  $- \pm 3$  في التيمورية المحاميم  $- \pm 3$  في بصنعاء .



محمد بن الحسن بن القاسم عن مخطوطة الجزء الثالث من صحيح البخاري ، في « الأمبر وزيانة » رقم « 348[] » ويقرأ الخط: « انتقل إلى ملك الفقير إلى الله رب العالمين محمد بن البحسن بن أمير المؤمنين – « ربيع الأول سنة ستين وألف سنة »

ولم يل الإمامة ، وهو من بيتها ، وكان يلقب بها (٢) .

 <sup>(</sup>۱) درة الحجال ۱: ۲۹۸ ونیل الابتهاج، بهامش الدیباج ۳۱٦ وانظر ترجمة أبیه فیه ۱۰۹ والمخطوطات المصورة، التاریخ ۲ القسم الرابع ۳۹۶.

<sup>(</sup>٢) طوبقبو ٤ : ٢١٤ .

 <sup>(</sup>١) شهداء الفضيلة ١٥٢ والذريعة ٢ : ٣٠ وأمل الآمل ،
 في ذيل منهج المقال ٤٤٦ ـ ٤٤٧ .

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأثر ٣ : ٢٨٤ والبعثة المصرية ٣٤.

# الكَوَاكِبي (۱۰۱۸ ـ ۱۰۹٦ هـ = ۱۳۰۹ ــ ۱۲۸۵م)

محمد بن حسن بن أحمد الكواكبي الحلبي : مفتي حلب ، وأحد علمائها . هولده ووفاته فيها . له كتب ، منها « الفوائد السية في شرح الفرائد السية و « نظم الوقاية \_ ط » فقه ، و « نظم المنار \_ ط » في أصول الفقه ، ويعرف المنار \_ ط » في أصول الفقه ، ويعرف و « إرشاد الطالب \_ ط » في الأصول ، و « حاشية على شرح المواقف للسعد \_ خ » و « حاشية على تفسير البيضاوي \_ خ » و « أبحاث تتعلق بسورة الأنعام \_ خ » و رسالة في « المنطق \_ خ » (۱) .

# الأَقا رَضِيّ الدين (١٠٠٠ ــ ١٠٩٦ هـ = ٢٠٠٠ ــ ١٦٨٥ م)

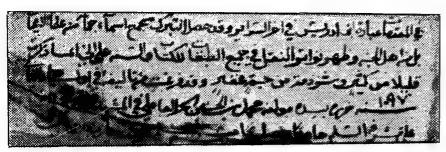
محمد بن الحسن القزويني المشهور بالأقا رضي الدين : مؤرخ إمامي . له كتب ، منها « لسان الخواص في ذكر معاني الألفاظ الاصطلاحية للعلماء ـ خ » على نسق « أسامي العلوم » رآه صاحب الذريعة ، و « تاريخ علماء قزوين » سهاه « ضيافة الإخوان وهدية الخلان » (\*) .

# الشَّرُّواني (۱۰۰۰ ـ ۱۰۹۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۸۸ م)

محمد بن الحسن الشرواني الأصفهاني : فقيه متفنن ، من علماء الإمامية ، من أهل شروان ( ويخطىء من يكتبها شيروان ) . تفقه في النجف واستقر في أصفهان وتقدم عند سلاطين الدولة الصفوية . وصنف كتباً أكثرها بالعربية . منها « رسالة في الكلام على جيش أسامة بن زيد \_ خ » ٣٤ ورقة

(۱) خلاصة الأثر ۳ : ۳۷ وديوان الإسلام \_ خ.
 و Brock. 2: 409 (315), S. 2: 433 وإعلام النبلاء ٦: ۳۸۰ والأزهرية ٢: ۲۳۱ ، ۲۳۳ و ٧: ٤٠.

(٢) الذريعة ١٨ : ٣٠٣ وروضات الجنات ٦٢٣.



محمد بن الحسن ، الحر العاملي

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « أمل الآمل » في مكتبة الجامعة الأميركية ببيروت ، رقم ٩٦ ويلاحظ في خطه هذا أن جملة « محمد بن الحسن » وقع فيها ذيل « بن » في آخر السين من « الحسن » فجعله شبههاً بالحسين ؛ واسم « الحسن » ظاهر في أصل المخطوطة .

تحتاج إلى تهذيب وتنقيح وتحرير (١).

# محمَّد الجَلَال

 $(\cdots - 3 \cdot l \mid a = \cdots - 7 P \Gamma l \mid \gamma)$ 

محمد بن الحسن بن أحمد الجلال الحسني اليمني : خطيب ، فاضل . ولد في جراف صنعاء ، وكان خطيب الإمام محمد بن إساعيل ، بها . وجمع من خطبه مجلداً سمي « المشرب الزلال من خطب السيد محمد الجلال \_ خ » وله « تثبيت الأقدام في فتنة أهل الإسلام وله نظم (٣) .

محمد حسن العجيمي = حسن بن علي المحمد العجيمي المحمد على المحمد على المحمد على المحمد المحمد على ال

### الحِيمي

 $(\cdots - \circ ) \land ( \land ) = \cdots - \neg \land ) \land ( \land )$ 

محمد بن الحسن بن أحمد بن صالح الحيمي الشبامي الكوكباني : أديب من الشعراء ، من أهل شبام ، في اليمن . كان الحاكم المطلق في

(۱) خلاصة الأثر ۳: ۴۳٪ وفيه وفاته سنة ۱۰۷۹ بعد أن ذكر قدومه لمكة سنة ۲۱۰۷ وروضات الجنات ۲۲۳ و شهداء الفضيلة ۲۱۰ وسفينة البحار ۱: ۲۲۳ والذريمة ۲: ۳۵۰ ثم ۶: ۵۰ و ۳۵۰ ثم ۵: ۳۵۰ والفهرس التمهيدي ۲۲۲ وأرخ (۲۲٪ 418. ۲۲۳ و ۱۰۹۸ م صححها سنة (۲۰۹۳) ومكتبة الحكيم ۱۰۷۳ وأرخ (۲۲٪ ۱۰۹۸)

(۲) ملحق البدر ۱۹۵ و ۱۹۵ (۲) Ambro. C 458

كتب (۱) . الحُرُّ العَامِلِي

في دار الكتب المصرية ( ١٩١١٨ ب )

و « أنموذج العلوم » و « رسالة في

الهندسة » و « حواش » على عدة

### الحر العامِلي (١٠٣٣ ـ ١١٠٤ هـ ١٦٢٣ ـ ١٦٩٢ م )

محمد بن الحسن بن على العاملي ، الملقب بالحر : فقيه إمامي ، مؤرخ . ولد في قرية مشغر ( من جبل عامل بلبنان ) وانتقل إلى « جبع » ومنها إلى العراق ، وانتهى إلى طوس ( بخراسان ) فأقام وتوفي فيها . له تصانيف ، منها « أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل \_ ط » القسم الأول منه ، ولا يزال الثاني وساه « تذكرة المتبحرين في ترجمة سائر العلماء المتأخرين » مخطوطاً ، و « الجواهر السنية في الأحاديث القدسية ـ ط » و « تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ـ ط » ويسمى « الوسائل » اختصاراً ، و « هداية الأمة إلى أحكام الأئمة » ثلاثة أجزاء ، و « الفصول المهمة في أصول الأئمة \_ ط » و « رسائل » في أبحاث مختلفة . وكان كثير النظم ، له « ديوان \_ خ » بخطه ، في النجف ، فيه نحو عشرين ألف بيت . قال الخوانساري ( في روضات الجنات ) بعد أن ذكر مؤلفاته : لا يخفي انه وإن كثرت تصانيفه كما ذكره إلا أنها خالية عن التحقيق ،

(١) روضات ٦١٥ ومخطوطات الدار ١ : ٤١٤.

ناحية كوكبان ولبث أياماً في ذمار ثم رجع إلى شبام فمات بها . له كتاب « عمدة الذخائر في تهذيب الأخلاق والسرائر » و « أنباء الأبنا بالطريقة الحسنى » وشرع في مقامات على نسق « المقامات الزمخشرية » وهو والد أحمد ابن محمد (١١٥١) صاحب « طيب السمر » قال ابنه في ترجمته : وقد جمعت من شعره ومكاتباته مجموعاً سميّته « رعى الأب » (۱) .

# الوَزِيرِ اليَّحْمَدِي (١٠٦٠ ــ ١١٣٢ هـ = ١٦٥٠ ــ ١٧٢٠ م)

محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد البحمدي ، أبو عبدالله : وزير ، من العارفين بالأدب والتاريخ . ولد في بني يحمد القبيلة المعروفة قرب جبال غمارة ، بالمغرب ـ ورحل إلى فاس فتعلم واشتهر .

# عبرالعسيرالير (لبيري وهذاله كندء امير

محمد بن الحسن البحمدي عن « دراسة ببليوغرافية » ١٠٧ ويلاحظ أن في المؤرخين من سماه محمد بن الحسين ، لوجود النقطة هنا تحت الحسن ، وهي نقطة الباء من « بن » .

واستوزره أمير المؤمنين المولى إساعيل بن محمد الشريف ، سنة نيف و ١٠٩٠ ه ، فكان الرئيس الأعظم في دولته ، وساه « أحمد » فغلب عليه . واستمر إلى ما بعد سنة ١١٢٥ وصنف « الكناشة – خ » في عشرة مجلدات ضخام ، منها جزء في الخزانة الزيدانية بمكناس ، ومجلدان ضخمان كانا في الخزانة الكتانية بفاس ومخمان كانا في الخزانة الكتانية بفاس ولم رسائل في فنون مختلفة ، منها « كشف وله رسائل في فنون مختلفة ، منها « كشف الأسى بمحاسن الصالحات من النسا ، وبعض التعريفات بالأعلام والرؤسا – خ » في القرويين بفاس ( الرقم ١٩٦)

ولمعاصره علي بن أحمد الزرويلي كتاب في مجلد كبير سماه « سنا المهتدي إلى مفاخر الوزير اليحمدي ـ خ » أتى فيه على سيرته ورسائل من إنشائه (۱).

# محمَّد هِمَّاتْ زادَهْ (۱۰۹۱ ـ ۱۱۷۵ هـ ۱۲۸۰ ـ ۱۷۲۱م)

محمد بن حسن المعروف بابن همات أو محمد همات زاده ، الدمشتي : من علماء الحديث . تركماني الأصل ،



محمد بن حسن همات

قسطنطيني . ولد في دمشق ، ورحل إلى مكة ، فجاور بها ، ثم سافر إلى القسطنطينية . من كتبه « تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي أحاديث خاتمة سفر السعادة - خ » و « التنكيت والإفادة في تخريج مقتطفات منه في كتاب « انتقاد المغني مقتطفات منه في كتاب « انتقاد المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء من الأحاديث في هذا الباب » وله « اصطلاحات المحدثين - خ » و « شرح نتيجة النظر في

علم الأثر ـخ » ورسائل <sup>(١)</sup> .

#### القاري (۱۱۸۰ هـ ۱۱۸۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۲۷۱ م)

محمد بن حسن البصري ثم الشهرزوري ، المعروف بالقاري : متصوف شافعي عراقي . قدم بلدة السليمانية ، وسكن قرية « هزار مرد » وتوفي بها . له « رفع الخفا – خ » في مكتبة الأوقاف (١٨) بالموصل وهو شرح لمنظومة « ذات الشفا في سيرة المصطفى » للجزري (٢)

# محمَّد البَنَّاني (۲۰۰ ـ ۱۱۹۶ هـ - ۲۷۸۰ م)

محمد بن الحسن بن مسعود البناني ، أبو عبدالله : فقيه مالكي . من أهل فاس . كان خطيب الضريح الإدريسي بها ، وإمامه . له كتب ، منها « الفتح الرباني ـ ط » حاشية استدرك بها على الزرقاني ما ذهل عنه في شرحه على « مختصر خليل » و « حاشية على شرح السنوسي لمختصره في المنطق ـ ط » و « فهرسة ـ خ » في إسناد ما أخذه عن أشياخه . عندي بخطه . ويقال إنه عرف عند أهل المغرب بـ « بناني » أشياخه . ويقال إنه عرف عند أهل المغرب بـ « بناني » من دون التعريف بأل ، للتفريق بينه من دون التعريف بأل ، للتفريق بينه وبين « البناني » نزيل مصر ( كما في الزيتونة ٤ : ٣٥٤) (٣).

# ابن الهَـدَة (۱۱۹۷ - ۱۱۹۷ هـ - ۱۷۸۲ م)

محمد ( أبو عبدالله ) بن حسن ابن عبد الرزاق الهدة بن محمد بن

<sup>(</sup>۱) انتقاد المغني ۳ والرسالة المستطرفة ۱٤٠ والمرادي ٤ : ۳۷ والتيمورية ۳ : ۳۱۱ وتكررت فيها تسميته د ابن همان ، بالنون ، من خطأ الطبع . و . Brock. 2 : 399 (309), S. 2:423

 <sup>(</sup>۲) هدية ۲: ۳۳۵ والمخطوطات المصورة: التاريخ ۲:
 القسم الرابع ۲۰۶.

 <sup>(</sup>٣) الفكر السامي ٤: ١٢٥ ومعجم المطبوعات ٩٠٠ وسلوة الأنفاس ١٦٦.

<sup>(</sup>۱) سنا المهتدي - خ. وإتحاف أعلام الناس ۱: ۱۰۹ وهو فيه « محمد بن أحمد بن الحسن » ولم يذكرا و فاته. ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١: ٢٦٨ ترجم والإعلام بمن حل مراكش ٢: ١٧٧ و ٥: ٢٨ ترجم له في الأحمدين والمحمدين ، لاختلاف الرواة في اسمه ؟ ورأيت اسم أبيه في مخطوطة من « سنا المهتدي » في خزانة الليثي : « الحسين » مكان « الحسن » وكنيته « أبو العباس » . ثم رأيت نسخة ثالثة منه ، في مكناس ، في خزانة المؤرخ ابن زيدان ، بخطه ، واسم اليحمدي عليها : « محمد بن الحسن ، أبو عبد الله » كما هو عندي .

<sup>(</sup>١) نشر العرف ٢ : ٩١٥ ـ ٩٩٥ .

محمد بن أحمد السوسي التونسي : من فضلاء المالكية . من أهل سوسة ( بتونس ) تفقه بالأزهر ( في مصر ) وتصدر للتدريس والقضاء في بلده (سوسة ) ثم في تونس . ومات ببلده . له كتب ، منها « حاشية على قرة العين شرح ورقات إمام الحرمين ، للحطاب \_ ط » و « حاشية على مختصر السعد » للتفتاز اني ، ورسالة في « ذم الدنيا » وأخرى في « الربا » (١) .

# الْمُنَّرِ السَّمَنُّودي ( الْمُنَّرِ السَّمَنُّودي ( ۱۹۸۹ – ۱۹۸۸ – ۱۷۸۸ م )

محمد بن حسن بن محمد السمنودي الأزهري المعروف بالمنير: فقيه شافعي ، كان أول من انتزع مشيخة « الأزهر » من يد المالكية . ولد في سمنود ( بمصر ) وتعلم بالأزهر ، وتولى مشيخته . وتوفي بالقاهرة . له منظومة في « قراءة ورش » و « الدرر الجسام – ط » فقه ، و « منظومة في علم الفلك » وشرحها ، و « تحفة السالكين – ط » في التصوف ، و « ثبت حفص – خ » و « مقدمة تشتمل على رواية حفص – خ » في القراآت ، و « شرح الدرة لابن الجزري – ط » وغير خلك ()

### الجَنُوي

 $(\circ 7/1 - \cdots 7/4 = 77/1 - 7/1)$ 

محمد بن الحسن ، أبو عبدالله الجنوي الحسني : فقيه مغربي ، له معرفة بالتفسير . ولد بمدشر ( أي قرية ) أزجن ، في إحدى قبائل مراكش ، وتنقل في طلب العلم واستقر في مراكش ،

وتوفي بها . له حواش منها « حاشية على مختصر خليل » فقه ، و « حاشية على شرح ميارة للتحفة » و « حاشية على تفسير البيضاوي » قال عباس بن إبراهيم : ومن وقف على كتب الجنوي وعاين ما كان يقيده بهوامشها علم انه كانت له البد الطولى في كل فن (١) .

# محمَّد شُكْر

(۲۰۰۰ ـ ۲۰۷۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۹۷۲ م)

محمد بن حسن بن علي العاملي : مؤرخ . له كتاب « الروضتين ـ خ » في أخبار بني بويه والحمدانيين . وهو جد « آل شكر » الشيعة في بعلبك وجبل عامل . كانت أسرته تحكم الجزء الجنوبي من بلاد عاملة . وهو من قرية « قانا » العاملية . قتله أحمد باشا الجزار وأحرق كتبه بعد أن سجنه أربعة أشهر (۲) .

# التغزفتي

 $(\cdots - \pi/Y/\alpha = \cdots - PPV/\gamma)$ 

محمد بن الحسن ، أبو عبدالله السوسي التغزفتي : فاضل مغربي ، أصله من تغزفتا ببلدة كرسيف ( من قبيلة أُمِّلَن ، بدائرة تفروت ، في السوس ) أقام في سملال وتوفي بها . له « الرسالة التغزفتية \_ خ » في خزانة المختار السوسي ، تكلم بها على أخبار الأسرة العثمانية الأموية القاطنة في كرسيف (٣) .

# الأُصُولي

 $(\cdots - 371 = \cdots - 6711 \gamma)$ 

محمد حسن بن محمد معصوم القزويني الأصل ، الحائري المنشأ

والتحصيل ، الشيرازي الموطن والوفاة : مجتهد إمامي ، اشتهر بالمهارة في الأصول . من كتبه « مصابيح الهداية في شرح البداية للحر العاملي » في الفقه ، و « تنقيح المقاصد الأصولية \_ خ » في أصول الفقه ، و « كشف الغطاء » ورسائل ومختصرات (۱) .

## صبي

(۰۰۰ ـ ۲۵۰ ه = ۲۰۰۰ ع۳۸۱م)

محمد بن الحسن آقصيي : فقيه مالكي ، من العلماء . وفاته بفاس . له كتب ، منها « شرح مشارق الأنوار للصغاني على مختصر السعد » و « شرح أرجوزة » للطيب ابن كيران ، في الاستعارة ، و « حاشية على الشيخ قدورة للسلم » في المنطق (٢) .

#### المَدَني

(39/7-7777) = (39/7-7347)

محمد حسن بن حمزة ظافر : صوفي ، له في بلاد المغرب شهرة ذائعة . ولد في المدينة المنورة ، وساح مدة ٢٥ سنة ، وأقام في طرابلس الغرب إلى أن توفي . ولبعض شعرائها مدائح فيه . وكانت له عند الولاة منزلة رفيعة (٣) .

# صاحِب الجَواهر (۲۰۰ ـ ۱۲۶۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۰ م)

محمد حسن بن محمد باقر بن عبد الرحيم الأصفهاني النجني ، المعروف بصاحب الجواهر . فقيه من أكابر الإمامية . أقام في النجف ، وصنف «جواهر الأحكام في شرح شرائع الإسلام ـ ط » ستة أجزاء منه ، وهو في نحو

 <sup>(</sup>۱) الأعلام المراكشية ٥: ٩٣ ــ ١٠٨ والذيل التابع
 لاتحاف المطالع ــ خ. وشجرة، الرقم ١٤٩٩ وهو
 فيه ( التطاوني » فلمله نزل بتطاون ( تطوان ) .

<sup>(</sup>٢) شهداء الفضيلة ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٣) دليل مؤرخ المغرب ١ : ١٠٠ .

<sup>(</sup>۱) روضات الجنات ۲ : ۱۵ والذريعة ٤ : ٢٦٥ و . Brock. . S. 2:825

<sup>(</sup>٣) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

رس المنهل العذب ١ : ٣٥٧ ـ ٣٦٥ .

 <sup>(</sup>١) إتحاف أهل الزمان ٧: ١٤ وشجرة ، الرقم ١٣٩٥ ،
 ١٣٩٦ والأزهرية ٧: ١٠ والخزانة التيمورية ٤:
 ١٠٥ وهو في الأخيرين « ابن حسين » ؟ .

 <sup>(</sup>۲) الخطط التوفيقية ۱۲: ۵۰ وسلك الدرر ٤: ۲۹٤ والجرتي ۲: ۹٤ والجزانة التيمورية ۳: ۲۹٤ و المخرانة التيمورية ۳: ۲۹۵ والفكر Brock. 2:464 (353), S. 2:479 والفكر السامي ٤: ۱۸۲ والكتبخانة ۲: ۷۶ وفهرس الفهارس ۲: ۱۱: ۲

أربعين مجلداً . قال الكاشاني : أعظم موسوعة فقهية . وله رسائل في الأصول والفرائض والمواريث وغير ذلك . قال معاصره الخوانساري : انتهت إليه رياسة الإمامية العرب منهم والعجم في زماننا(١) .

# الشَّجْني (۱۲۰۰ ـ ۱۲۸۲ هـ = ۱۷۸۱ ـ ۱۸۹۹ م)

محمد بن الحسن بن علي الشجني : فاضل ، من العلماء بالتراجم . من أهل « ذمار » باليمن . له « التقصار  $- \div »$  في سيرة شيخ الإسلام القاضي محمد ابن على الشوكاني ومشايخه وتلاميذه (\*) .

# الدَّبَّاخِ (۱۲۲۰ ـ ۱۲۸۸ ه = ۱۸۱۰ ـ ۱۸۷۱ م)

محمد بن حسن بن علي الدباغ: أمين الفتوى في مدينة حماة ، ومن كبار علمائها . له مؤلفات ، منها « مجموعة فتاوى » خمس مجلدات ، و « ملخص أحكام حاشية ابن عابدين » ورسالة في « البحث عن صفة العلم » و « حاشية على دليل الطالبين \_ خ » في الظاهرية ( الرقم العام ١٣٣١) في النحو (٣) .

# الوَدْغيري (۲۰۰ ـ بعد ۱۲۹۰ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۱۸۷۳ م )

محمد بن الحسن الودغيري ، أبو عبدالله : فاضل مغربي له اشتغال بالأنساب . صنف « الدر النثير ، فيما اشتهر وصح نسبه من شرفاء الوداغير \_ خ » في خزانة البدراوي بفاس (٤).

(٤) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٩٥.

النحو ١١٧.

## الجرْجاوي

 $(\cdots - 3PYI = \cdots - VVAI \gamma)$ 

محمد بن حسن المصري الجرجاوي : متفقه متأدب . كان قاضياً في مديرية أسيوط وجرجا . له « الأسنة الفعالة في أكباد من أنكر على الأستاذ : مررت على الجلالة ـ ط » وهو شرح أبيات لأحمد بن شرقاوي أولها :

مررت على الجلالة وهي تبكي فقلت علام تنتحب الكريمة (١)

# التَّبْرِيزي ١٣٠٤ هـ ١٣٠٠ م )

# السُّنْبَلِي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۰۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۸۸م)

محمد حسن بن محمد ظهور حسن ابن محمد شمس علي الكنعاني السنبلي الدهلوي: باحث ، من علماء الهند ، حنفي . صنف كتباً ، منها « نظم الفرائد – ط » حاشية على شرح السعد للعقائد النسفية ، و « القول الوسيط \_ ط » رسالة ، و « سوانح الزمن \_ ط » حاشية على شرح السلم في المنطق (٣)

# ابن فَرْج ۱۲٤٠ ـ ۱۳۰٦ ه = ۱۸۷۸ ـ ۱۸۸۸ م )

محمد بن حسن بن سعد بن فرج:
من فقهاء الزيدية . من أهل « بيت الفقيه »
في تهامة اليمن . ولي الإفتاء ببلده .
وصنف كتباً ، أكثرها شروح في الفقه
والأدب . منها « الفتاوي » قال زبارة :

(٣) الأزهرية ٣ : ٣٠٤ و ٧ : ٣٠٧ ، ٣٣٣ .

لم ينسج على منوالها جمع منها أربع مجلدات ، و « منظومة في المعاني والبيان » و « منظومة في الجبر والمقابلة » (١) .

# محمَّد الشَّطِّي

( 1714 - 1744 = 1744 - 1744 )

محمد بن حسن بن عمر بن معروف الشطي الحنبلي : فرضي ، فقيه . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه « الفتح المبين ـ ط » رسالة في الفرائض ،



محمد بن حسن الشطي نهاية إجازة بخطه ، أطلعني عليها السيد أحمد عبيد .

و « توفيق المواد النظامية لأحكام الشريعة المحمدية \_ ط » و « تسهيل الأحكام فيما يحتاج إليه الحكام » نيف وألف مادة ، و « القواعد الحنبلية في التصرفات العقارية \_ ط » وجمع دفتراً كبيراً في « تقسيم مياه دمشق وبيان أسهمها المترية » (7).

## المامَقَاني

محمد حسن بن عبدالله المامقاني النجني : فقيه إمامي . ولد في مامقان ( بقرب تبريز ) وتعلم بكربلاء والنجف . وتنقل في بلدان كثيرة ، وتوفي في النجف . له « بشرى الموصول إلى أسرار علم الأصول - خ » ثمانية أجزاء ، و « غاية الآمال - ط » فقه ، و « ذرائع و « غاية الآمال - ط » فقه ، و « ذرائع الأحلام في شرح شرائع الإسلام - ط » في مجلدين ضخمين (٣) .

<sup>(</sup>۱) روضات الجنات ۱۸۱ – ۱۸۲ ومخطوطات الكاشاني ۱۱۷ ومخطوطات الـدار ۱: ۲۲۸ وديوان الطالقاني: هامش الصفحة ۱۵۶ ورجال الفكر ۱۱۰. (۲) نيل الوطر ۱: ٤ ثم ۲: ۲۵۷ وتحفة الإخوان ٥. (۳) أعيان القرن الثالث عشر ۱۲۹ ومخطوطات الظاهرية ،

<sup>(</sup>۱) سرکیس ۱۲۲۹.

<sup>(</sup>۲) رجال الفكر ۲۳٪.

<sup>(</sup>١) أئمة اليمن ، سيرة الهادي شرف الدين ١١٣ ــ ١١٥ .

 <sup>(</sup>۲) تراجم أعيان دمشق للشطي ۳۷ ومختصر طبقات الحنابلة ۱۲٦ ومنتخبات التواريخ ۷۲۷.

<sup>(</sup>٣) أحسن الوديعة ١٦٩ ــ ١٧٤ وأعيان الشيعة ٢٢ : ١٦١ . - ١٦٧ وBrock. S. 2:798 والذريعة ٣ : ١٢٠ .

الحالات والكامل والعالم الخرالعاض الحرب العرب المربي المربي المنطق المن

اهذت رساله الوّحيد منم فعخّ الْاتخاذ بلاانحاد وعدد عهد حب هد بن المراد منم فيها اختيادات وسبح رقيق بيد درّب العلاد وغايثم مباقد صين فيه منزهة بحكم الماعنفاد فدم ننا دّ درّ هدّى نظم فدم ننا دّ درّ هدى نظم قال وكتب المستذالي دم في هم المرافع ومدان الدرالعساد فالمراض

محمد بن حسن وادي الصيادي الرفاعي رسالة شعرية بعث بها إلى الشيخ « محمد عبده » وقد أهـدى إليه هذا نسخة من كتابه « رسالة التوحيد ». والأصل من محفوظات آل سعودي بمصر .

# أَبُو الهُدَىٰ الصَّيَّادي (١٢٦٦ ـ ١٣٢٨ ه = ١٨٤٩ ـ ١٩٠٩م)

محمد بن حسن وادي بن علي بن خزام الصيادي الرفاعي الحسيني ، أبو الهدى : أشهر علماء الدين في عصره . ولد في خان شيخون ( من أعمال المعرة ) وتعلم بحلب وولي نقابة الأشراف فيها . ثم سكن الآستانة ، واتصل بالسلطان عبد الحميد الثاني العثماني ، فقلده مشيخة المشايخ . وحظي عنده فكان من كبار ثقاته . واستمر في خدمته ني أبو الهدى إلى جزيرة الأمراء في ني أبو الهدى إلى جزيرة الأمراء في «رينكيبو » فمات فيها . كان من أذكى الناس ، وله إلمام بالعلوم الإسلامية ، ومعرفة بالأدب ، وظرف وتصوف .

وصنف كتباً كثيرة أشك في نسبتها إليه ، فلعله كان يشير بالبحث أو يملي جانباً منه فيكتبه له أحد العلماء ممن كانوا لا يفارقون مجلسه ، وكانت له الكلمة العليا عند عبد الحميد في نصب القضاة والمفتين . فمن كتبه « ضوء الشمس في قوله ، عَلِيْنَةٍ ، بني الإسلام على خمس \_ ط » و « قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الأكابر \_ط » و « فرحة الأَحباب في أخبار الأربعة الأقطاب ـ ط » و « الجوهر الشفاف في طبقات السادة الأشراف ـ ط » و « تنوير الأبصار في طبقات السادة الرفاعية الأخيار ـ ط » و « السهم الصائب لكبد من آذى أبا طالب \_ ط » و « ذخيرة المعاد في ذكر السادة بني الصياد ـ ط » و « الفجر المنير ـ ط » من كلام الرفاعي . وله شعر ربما كان بعضه أو كثير منه لغيره ، جمع في « دواوين » مطبوعة . ولشعراء عصره أماديح كثيرة فيه . وهجاه بعضهم <sup>(۱)</sup> .

# الحِفْظي الحِفْظي ١٣٢٨ م - ١٠٠٠ ـ نحو ١٩٩٠ م )

كُبَّة

(PTY1 \_ TYY1 a = 7011 \_ 11P17)

محمد الحسن بن محمد صالح كبة: شاعر بغدادي أقام زمناً في النجف ثم في سامراء فالكاظمية حيث توفي . له « المرحلة المكية - خ » أرجوزة في رحلته إلى الحج ( سنة ١٢٩٢هـ) وشعره مفرق في موضوعات مختلفة (١) .

# محمَّد ناشِد

(۰۰۰ ـ نحو ۱۳۳۸ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۹۲۰م)

محمد بن حسن ناشد : طبيب مصري . ولد وتعلم الطب ، بالقاهرة . وعين مدرساً لمدرسة « القابلات » وتوفي في جهة المطرية ( من ضواحي القاهرة ) . له كتاب « المنهج الصحيح في علم الفسيولوجيا والتشريح ـ ط » (۲) .

# أبو المُحَاسِن

(4871 - 3341 a = 5781 - 67817)

محمد حسن أبو المحاسن ، ابن حمادي آل محسن ، من بني علي ، ينتمون إلى الأشتر النخعي : شاعر فحل من شيوخ كربلاء . ولد وتعلم بها . واشتهر في ثورة ١٩٢٠ وكان من رجالها وعين في مجلس الثورة سجن وعذب عن كربلاء . وبعد الثورة سجن وعذب أسابيع في الحلة . ثم أسند إليه منصب وزير المعارف في وزارة جعفر العسكري ، ورجع إلى أدبه وشعره ومات بسكتة قلبية . له « ديوان شعر ومات بسكتة قلبية . له « ديوان شعر – ط » (۳) .

فوعده به أقرباؤه وحالت الحوادث دون اطلاعه

عليه . قلت : لعله الآن من محفوظاتهم .

 <sup>(</sup>۱) عبد الرزاق الهلالي في مجلة الأديب : اكتوبر ۱۹۷۳ .
 (۲) معجم الأطباء ۷۷۷ .

 <sup>(</sup>٣) الأدب العصري في العراق ، القسم الثاني من المنظوم
 ١٣١ ـ ١٥٠ و معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٣٨ ونقد
 وتعريف ١٦٠ .

 <sup>(</sup>۱) العقود الجوهرية ۱۱ وأدباء حلب ۱۰۵ ومعجم الشيوخ ۲ : ۱۵۶ ـ ۱۰۵ .
 (۲) مذكرات سليمان شفيق وفيها أنه بحث عن الكتاب

الحَمَوي

(\$PY/ \_ \$07/ a = VVA/ \_ 078/ a)

محمد السمان ، أبو العزم ، جمال

الدين الحسيني الحنفي الحمودي : باحث ، شاعر أديب ، من أهل حماة . تعلم

بالأزهر وأقام بالقاهرة وحلوان ( ١٣١٥ ــ

١٣٣١ ) وعاد فأنشأ في حماة مدرسة

سهاها « الكلية الإسلامية الحرة » وتركها

إلى مصر ، قبيل الحرب العامة الأولى ،

فعمل في التدريس إلى ما بعد الحرب واستقر في بلده مديراً لمدرسة أهلية ، فأميناً لإحدى المكتبات . وصنف عدة كتب ، منها « ديوان الحمويات ـ ط » بمصر مصدر بترجمته ، و « جمال المعاني في الديوان الثاني \_ ط » و « عقيدة المعاني في الديوان الثاني \_ ط » و « عقيدة الحموي \_ ط » تُرجم إلى الفرنسية وقدمه إلى رئيس جمهورية فرنسا « بول دو شانيل » فمنح لقب دكتور ، دو شانيل » فمنح لقب دكتور ، و « المبادىء الحموية في المحاورات و « المبادىء الحموية في المحاورات و « المبادىء و « سلوان الأديب وتفريج

الهموم عن الغريب \_خ» و « مطرب

الأخيار في التواشيح والأناشيد والأدوار

ابن المُظَفَّر

محمد بن حسن بن محمد بن

(1.71 - 0.71 = 3.001 - 7091 = 3.001)

عبدالله ، من آل مظفر : فقيه إمامي

نجني ، له شعر . من كتبه المطبوعة

« فضائل أمير المؤمنين وإمامته » ثلاثة

أجزاء ، و « دلائل الصدق » ثلاثة

أجزاء ، في الإمامة ، و « الإفصاح

في أحوال رجال الصحاح » في الجرح

\_ خ » وتوفي بحماة <sup>(۲)</sup> .

محمد بن الخسن بن أحمد بن

بالقاهرة <sup>(١)</sup>

# المَخْزُومي

(0.111 - 1.371 = 1.011 - 1.011 - 1.011 = 1.0

محمد « باشا » بن حسن سلطان المخزومي : كاتب . من أعيان بيروت . تعلم بها وبمصر . وأنشأ في القاهرة مجلة « الرياض المصرية » نصف شهرية ( سنة المحوت ، وكان المخزومي يكتب أكثر مقالاتها . وعاشت سنة وبعض السنة . وسافر إلى أوربا . ثم أقام في الآستانة ، فكان من أعضاء « مجلس المعارف » ومن مدرسي المكتب الشاهاني ( المدرسة الملكية ) وأصدر فيها جريدة « البيان » مدة قصيرة ،



محمد بن حسن سلطان المخزومي

وعطلتها الحكومة ، وثلاثة أعداد من جريدة « المساواة » بعد إعلان الدستور العثماني . وعين مفتشاً للأوقاف بحلب ، فانتقل إليها . وعاد إلى بيروت في بدء القيام بالحركة « الإصلاحية » بها ، فعين « مفتشاً ملكياً » مدة يسيرة . وتوفي فيها . له « خاطرات جمال الدين الأفغاني \_ ط » جمع فيه طائفة حسنة من آراء السيد جمال الدين وأقواله (۱) .

# العَرايشي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۲ ه – ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۳م)

محمد بن الحسن العرايشي ، أبو عبدالله : من المشتغلين بالحديث . له

(١) تنوير الأذهان ٢ : ٨٩٥ وتاريخ الصحافة العربية ٣ :

. ٣٦٠ : ٤ £ V9

(١) الذيل التابع الإتحاف المطالع ... خ. ودليل مؤرخ
 المغرب، الطبعة الثانية ٣٠٦.

معرفة بالفلك . من أهل مكناس ، بالمغرب . كان موقت منار الجامع الكبير بها . ووفاته فيها . له تآليف ، منها « فهرسة » سماها « عنوان السعادة والإسعاد لطالب الرواية والإسناد \_ خ » في الخزانة الأحمدية بفاس ، نحو خمسة كراريس (۱) .

# المَرْصَفي ١٣٥٣ هـ = ٢٠٠٠ ـ ١٩٣٥ م)

محمد بن حسن نائل المرصني : صحفي ، من أدباء مصر . نسبته إلى



محمد حسن المرصفي

مرصفا ( من قراها الكبيرة ) نشأ في القاهرة ، وقرأ مدة في الأزهر ودار العلوم . وعين مدرساً للعربية في مدارس « الفرير » ثم أصدر مجلة « الجديد » ومجلة « شهرزاد » إلى يوم وفاته . له كتب مدرسية وضعها أيام اشتغال بالتعليم . منها « الإبداع – ط » في بالتعليم . منها « الإبداع – ط » في الإملاء ، و « زهرة الرسائل – ط » في و « القول المراد من بانت سعاد – ط » و « القول اللغة العربية – ط » جزآن . وله تعليقات اللغة العربية – ط » جزآن . وله تعليقات على شرح نهج البلاغة للشيخ محمد عبده ، في طبعتي دار الكتب والميمنية . توفي

 <sup>(</sup>١) من مقال للصحافي العجوز في الأهرام ٢٦ ذي الحجة ١٣٥٣ والمكتبة الأزهرية ٥: ٢٩٧ و ٢٩٨ ومعجم المطبوعات ١٧٣٧.

 <sup>(</sup>۲) دار الكتب ۳ : ۱۲۷ و ۷ : ۵۶ ، ۱۱۷ وانظر أعلام
 الأدب والفن ۲ : ۶۸ وعرفه بالسمان .

والتعديل . وأورد الخاقاني في شعراء الغري نماذج من نظمه (١) .

#### الحَجُوي

(1971 - 7771 a = 3771 - 7091 a)

محمد الحجوي الثعالي الجعفري الفلالي : محمد الحجوي الثعالي الجعفري الفلالي : من رجال العلم والحُكم ، من المالكية السلفية في المغرب . من أهل فاس سكن مكناسة وجدة والرباط . ودرس ودرس في الجزائر (١٣٢١ – ١٣٢٣) المغرب في الجزائر (١٣٢١ – ١٣٢١) في عهد « الحماية » الفرنسية ونفر في عهد « الحماية » الفرنسية ونفر منه كبار مواطنيه وابتعدوا عنه ، حتى قال فيه محمد البشير الإبراهيمي الجزائري من أرجوزة :

وهذه صـواعق مـن حجـوي مرسلة على الفقيه الحَجوي!

وهارات كا كالعبر النصية النياها ب خيد بخرج الخرامة المصولي . وها الأل مسا حدد بدر الوجد الخراباة من سع العفها، والاغضارة من سم الاحياة وعي الاضا والمنظمان كراحة 355 على (على)

## محمد بن الحسن الحجوي من رسالة بعث بها للشيخ عبد الحفيظ الفاسي ، محفوظة لديه في الرباط ، بمجموع أوله و مجموع اشتمل على عدة

وعزل . ثم توفي بالرباط ، ودفن بفاس . وهجر أهلها المسجد المجاور لتربته ، فنقلته حكومة المغرب ( في عهد الاستقلال ) الى مكان مجهول ، بفاس . له كتب مطبوعة ، أجلها « الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي » أربعة أجزاء ، و « ثلاث رسائل في الدين » و « المحاضرة الرباطية في إصلاح تعليم الفتيات في الديار المغربية » أحدث ضجة ، وأتى بفائدة ، و « التعاضد المتين بين العقل والعلم و « التعاضد المتين بين العقل والعلم

(١) ماضي النجف ٣: ٣٦٩ ومعجم المؤلفين العراقيين

. 127 : ٣

والدين » محاضرة ، ومثلها « مستقبل تجارة المغرب » و « النظام في الإسلام » و « الفتح العربي لإفريقيا الشالية » ألقاها في الخلدونية بتونس ، و « مختصر العروة الوثقى » ذكر فيه شيوخه ومن اتصل بهم ، و « تفسير الآيات العشر الأولى من سورة لقد أفلح » (۱) .

#### العامِري (۱۳۷۰ ـ ۱۳۷۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۵۶م)

محمد حسني بن حسن خضر بن شريف العامري الحسيني : أديب مصري ، من أهل بلدة أبي الأخضر ( بالشرقية ) كان كاتب الحوازات في السويس ، ثم رئيس قلم الحج والمحاجر الصحية ، بوزارة الداخلية . وتوفي ببلدته . له كتب ، منها « نزهة الألباب في تاريخ مصر وشعراء العصر ومراسلة الأحباب ـ ط » أدب (٢)

## مَخْلُوف

 $(\forall\forall\forall\ell=\texttt{oom}\ell \, \texttt{a} = \ell \, \texttt{fil} \, - \ell \texttt{mfl} \, \texttt{j})$ 

محمد حسنين بن محمد مخلوف العَدَوي المالكي : أول من بدأ في إنشاء مكتبة « الأزهر » وتنظيمها . فقيه عارف بالتفسير والأدب ، مصري . ولد في قرية « بني عدي » من أعمال منفلوط ، وتخرج بالأزهر ( سنة ١٣٠٥هـ) ودرَّس فيه . ثم كان من أعضاء مجلس إدارته ، فأنشأ مكتبته ونظمها . وعين شيخاً للجامع الأحمدي ، فمديراً عاماً للمعاهد الدينية ووكيلاً للأزهر . وانقطع لتدريس التوحيد والفلسفة والأصول ، سنة ١٣٣٤

(۱) الذيل التابع لإتحاف المطالع – خ. والفكر السامي 
٤ : ١٩٩١ – ٢١٠ من ترجمة له بقلمه. وفي مقدمة الفتح ، لمحمد بوجندار ١٩٢ أن الحجوبين أصلهم من الجزائر ، انتقلوا إلى المغرب في دولة بني زيان وفي دولة المولى إسماعيل ، وهم ثعالبة من عرب اليمن . والعز والصولة ٢ : ٣٥ وجريدة العلم ٥٧/١٠/٥٠ . 
(٢) معجم المطبوعات ١٦٤٨ وهو فيه : محمد « الحسني ١ خطأ . ودار الكتب ٥ : ٣٨٣ والأهرام ٥٧/١٩٥٤ .



محمد حسنين مخلوف

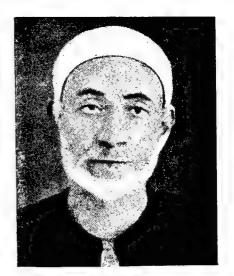
وتوفي بالقاهرة . له ٣٧ كتاباً ، منها « المدخل المنير في مقدمة علم التفسير – ط » و « بلوغ السول – ط » في مدخل أصول الفقه ، و « القول الوثيق في الرد على أدعياء الطريق – ط » و « القول الجامع في الكشف عن شرح مقدمة جمع الجوامع – ط » في أصول الفقه ، و « رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية – ط » و « عنوان البيان في علوم التبيان ط » و « عنوان البيان في علوم التبيان – ط » رسالة (١) .

## الغَمْراوي

 $(PAYI - YFYI = YVAI - 33PI \gamma)$ 

محمد حسنين الغمراوي : مدرس مصري . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم فيها بدار العلوم . واشتغل بالتدريس في مصر خمس سنوات : وفي « كلية غوردن » بالسودان ، خمساً ، وبجامعة «أكسفورد » في انجلترة سنة ١٩٠٦ - المعة العربية ، فمراقباً لمجمع اللغة ، له كتاب في « الجغرافية » مدة يسيرة . له كتاب في « الجغرافية » مدة يسيرة . له كتاب في « الجغرافية »

<sup>(</sup>۱) الفتح ۱۷ المحرم ۱۳۵۰ ومعجم الشيوخ ۱: ۹۶ والتيمورية ۳: ۲۷۱ والأعلام الشرقية ۲: ۱٦٠ وجامع التصانيف الحديثة ۲: ۳۳ ومعجم المطبوعات ۱۳۵۸ والصحف المصرية ۱۲ محرم ۱۳۵۵ والأزهرية ، الطبعة الثانية ۱: ۱۸۱ وهو فيها «محمد بن حسنين».



محمد حسنين الغمراوي

ألفه لما كان في كلية غوردن ، وكتاب « الغرائز وعلاقتها بالتربية ـ ط » على نسق كتب المطالعة الإنجليزية (١) .

# السُنْدي (۲۰۰ ـ ۱۳۲۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۶۶م)

محمد حسنين عبد الرازق السندي: مدرس للتربية وعلم النفس والمنطق الحديث . مصري . تعلم بدار العلوم ، في القاهرة ، وكلية « ريدنج » بانجلترة ، وأجاد مع العربية والإنجليزية الفرنسية والفارسية . وكان من أعضاء الجمعيتين « الآسيوية الملكية » و « الجغرافية » بلندن . واختير مدرساً خاصاً لوليّ العهد السابق بمصر ، سنة ١٩٢٧ \_ ١٩٣٠ واشتغل بالتدريس والتفتيش بوزارة المعارف . وكان يكره الظهور والإعلان عن نفسه ، ولم يتزوج . ومات فلم يشعر به أحد ، وقد أوصى بألّا ينعى في الصحف ولا يحتفل بجنازته وأن يدفن في مدافن الفقراء العامة ؛ ونفذت وصيته . له مؤلفات مدرسية بالعربية ، غير ما كتب بالإنجليزية ، منها « الموجز في علم التربية ـ ط » و « علم المنطق الحديث \_ ط » و « علم النفس \_ ط » جزآن ، و « تاريخ المذاهب الفلسفية \_

محمد حسنين السندي

ط » مختصر ، و « الموجز في علم النفس ــ ط » <sup>(۱)</sup> .

# البُوْجُلاني (۲۰۰ – ۲۳۸ ه = ۲۰۰ – ۲۵۸م)

محمد بن الحسين ، أبو جعفر البرجلاني : فاضل ، بغدادي . من الحنابلة . نعته ابن أبي يعلى بصاحب التصانيف . وقال الخطيب البغدادي : هو صاحب كتاب « الزهد والرقائق » . نسبته إلى « برجلان » من قرى واسط ، أو إلى محلة « البرجلانية » ببغداد (۲) .

# محمَّد بن الحُسيَن (۲۰۰ - ۲۷۷ ه = ۲۰۰ - ۸۹۰ م)

محمد بن الحسين الكوفي : محدث الكوفة في عصره . له « المسند » في الحديث (r) .

# الوَضَّاحي (۲۰۰ ـ ۳۵۵ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۹۲ م)

محمد بن الحسين بن علي ابن الوضاح الأنباري ، أبو عبدالله الوضاحي :

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٣٤ .

شاعر . أصله من الأنبار ، انتقل إلى خراسان ، وسكن نيسابور ، وعلت شهرته ، وتوفي بها . أورد له الخطيب البغدادي أبياتاً من قصيدة يعارض بها معلقة امرىء القيس . وقال الثعالي : له شعر كثير . واختار منه نتفاً (١).

# الآجُرِّي (۲۰۰ ـ ۳۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۹۷۰ م)

محمد بن الحسين بن عبدالله ، أبو بكر الآجري : فقيه شافعي محدث . نسبته إلى آجر ( من قرى بغداد ) ولد فيها ، وحدث ببغداد ، قبل سنة ٣٣٠ ثم انتقل إلى مكة ، فتنسك ، وتوفي فيها . له تصانيف كثيرة ، منها « أخبار عمر بن عبد العزيز \_ خ » و « أخلاق حملة القرآن \_ خ » و « أخلاق العلماء ـط » و « التفرد والعزلة » و « حسن الخلق » و « الشبهات » و « تغير الأزمنة » و « النصيحة » و « كتاب الأربعين حديثاً \_ خ » و « كتاب الشريعة \_ ط » و « الغرباء \_ خ » و « تحريم النرد والشطرنج والملاهي \_ خ » و « فرض طلب العلم \_ خ » و « ما ورد في ليلة النصف من شعبان \_ خ » و « التصديق بالنظر إلى الله عز وجل وما أعد لأوليائه - خ » في الظاهرية ، ذكره عبيد . وفي مخطوطات الرباط ( ٣٢٣ ك ) نسخة في خمس ورقات من تأليف له باسم « جزء فيه ثمانون حديثاً عن ثمانين شيخاً » (۲).

(١) تاريخ بغداد ٢: ٢٤١ والمنتظم ٧: ٣٥ والكامل
 لابن الأثير ٨: ١٨٩ والوافي بالوفيات ٣: ٥ ويتيمة
 الدهر ٤: ٢٦٨.

(۲) وفيات الأعيان ١: ٨٨٨ والتبيان – خ. والرسالة المستطرقة ٣٦ وصفة الصفوة ٢: ٣٦٥ والفتوحات الوهبية لابن مرعي. وخزائن الكتب ٣٦ وفهرسة ابن خير ٢٨٥ وكشف الظنون ١: ٣٧ والمجوم الزاهرة ٤: ٢٠ وتاريخ بغداد ٢: ٣٠٢ و. Brock. إلى 1:173 (164), S. 1:274 و. الظاهرية ٩٥ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢: القسم الرابع ١٤٠.

<sup>(</sup>١) تقويم دار العلوم ٣٥٧.

<sup>(</sup>۲) طبقات الحنابلة ۱: ۲۹۰ وتاريخ بغداد ۲: ۲۲۲ واللباب ۱: ۱۰۸.

# ابن العَمِيد (۳۱۰ ـ ۳۲۰ ه = ۳۰۰ ـ ۹۷۰ م)

محمد بن الحسين العميد بن محمد ، أبو الفضل : وزير ، من أئمة الكتاب . كان متوسعاً في علوم الفلسفة والنجوم ، ولقب بالجاحظ الثاني في أدبه وترسله . قال الثعالي : بدئت الكتابة بعبد الحميد وختمت بابن العميد . ولي الوزارة لركن الدولة البويهي . وكان حسن السياسة خبيراً بتدبير الملك ، كريماً ممدوحاً . قصده جماعة من الشعراء فأجازهم ، ومدحه المتنبى فوهبه ثلاثة آلاف دينار . له « مجموع رسائل ــ خ » في مجلد ضخم ، وشعر رقيق . قال ابن الأثير: كان أبو الفضل من محاسن الدنيا ، اجتمع فيه ما لم يجتمع في غيره من حسن التدبير وسياسة الملك والكتابة التي أتى فيها بكل بديع ، مع حسن خلق ولين عشرة وشجاعة تامة ومعرفة بأمور الحرب والمحاصرات ، وبه تخرج غضد الدولة البويهي ومنه تعلم سياسة الملك ومحبة العلم والعلماء . وكانت وزارته أربعاً وعشرين سنة ، وعاش نيفاً وستين . ومات بهمذان . وللسيد خليل مردم « ابن العميد ـ ط » ر سالة <sup>(۱)</sup> .

# الآبُري (۲۰۰۰ ـ ۳۲۳ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۷۶م)

# محمد بن الحسين بن إبراهيم بن

(۱) يتيمة الدهر ٣: ٢ والكامل: حوادث سنة ٢٠٥٩ والوفيات ٢: ٧٥ ومعاهد التنصيص ٢: ١١٥ وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ٧٤ وأمراء البيان ١١٥ م. ١٩٥ والإمتاع والمؤانسة ١: ٦٦ وفيه: ٤ قال ابن ثوابة : أول من أفسد الكلام أبو الفضل ، لأنه تخيل مذهب الجاحظ وظن أنه إن تبعه لحقه وإن تلاه أدركه ، فوقع بعيداً من الجاحظ ، قريباً من نفسه ٤ وتجارب الأمم لمسكويه ٢: ٧٤٤ - ٢٧٤ وفيه: «كان الأستاذ الرئيس - أبو الفضل - قليل الكلام ، نزر الحديث ، إلا إذا سئل ووجد من يفهم عنه ، فإنه حينذ ينشط فيسمع منه مالا يوجد عند غيره ٤ قلت : ورأيت في مغنيسا رسالة ١ البلاغات - خ » من إنشائه في ورائت .

عاصم ، أبو الحسن الآبري السجستاني : مصنف « مناقب الإمام الشافعي – خ » جزء منه . وهو من أهل آبر ، التابعة لسجستان . رحل إلى الشام وخراسان والجزيرة ، وروى عن ابن خزيمة وطبقته . قال ابن ناصر الدين : كان الآبري حافظاً عوداً ثبتاً مصنفاً (۱) .

# أَبُو الْفَتْحِ الأَزْدِي (۲۰۰ ـ ۳٦٧ ه = ۲۰۰ ـ ۹۷۷ م)

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو الفتح الأزدي الموصلي : من حفاظ الحديث ، قال الخطيب البغدادي : في حديثه غرائب ومناكير . مولده ووفاته بالموصل . نزل بغداد ، ولتي ركن الدولة ابن بويه ، فأكرمه . له كتب ، منها « تسمية من وافق اسمه اسم أبيه من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من المحدثين ـ خ » (۲) .

# الأَزْدي (۲۰۰ ـ ۲۷۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۴م)

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو الفتح الأزدي : حافظ من أهل الموصل . سكن بغداد . له كتب منها « أساء من يعرف بكنيته من الصحابة – خ » و « من يعرف بكنيته ولا يعلم اسمه ولا دليل يدل على اسمه – خ » كلاهما في بضع أوراق في مجموع بجامعة الرياض ( الرقم 1۲۸۰ ) (۳) .

الطُّبْني (۲۰۰۰ ـ ۲۹۶ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن الحسين التميمي ، أبو مضر الطبني الأندلسي : شاعر مكثر وأديب مفتن . كان في أيام الحكم المستنصر ، وله علم بأخبار العرب وأنسابهم . وفد على المنصور من طبنة (قاعدة الزاب ) واستوطن قرطبة . وهو أصل « بني الطبني » فيها (۱)

# أَبُو جَعْفَر الخاذِن (۲۰۰۰ ــ نحو ٤٠٠ هـ = ۲۰۰۰ ــ نحو (۲۰۱۰ م)

محمد بن الحسين الخراساني ، أبو جعفر : من كبار الفلكيين في الإسلام . خدم بأرصاده أبا الفضل ابن العميد وزير ركن الدولة البويهي . وكان عالماً بالرياضيات والهندسة . له تصانيف ، منها « زيج الصفائح – خ » قطعة منه ، قال القفطي : وهو أجل كتاب وأجمل مصنف في هذا النوع ، و « المسائل العددية » و « شرح كتاب إقليدس » (٢) .

## اليَّمَني (۲۰۰۰ ـ ٤٠٠ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۱۰م)

محمد بن الحسين بن عمير اليمني ، أبو عبدالله  $\cdot$ : أديب . كان مقيماً عصر . له « مضاهاة كتاب كليلة ودمنة عما أشبهه من أشعار العرب - d » وفيه اسم جده « عمر » V « عمير » و أخبار النحويين » (v) .

<sup>(</sup>١) المغرب في حلى المغرب ٢٠١ .

 <sup>(</sup>۲) فهرست ابن النديم ۱ : ۲۲۱ وأخبار العكماء ۲۰۹۹ وهو في كشف الظنون ۱۳۹۹ و الخازئي ، واقرأ فصلا مفيداً عنه ، لفيدمانWiedemann في دائرة المارف الإسلامية ۸ : ۱۸۷ .

<sup>(</sup>٣) بغية الوعاة ٣٧ وكشف الظنون ١٧١٢ و .Rock. S. وهو فيه محمد بن « الحسن » .

<sup>(</sup>١) العبر ٢ : ٣٠٠ وشذرات ٣ : ٤٦ وابن قاضي شهبة – خ . واللباب ١ : ١٢ والوافي ٢ : ٣٧٢ وسير النبلاء – خ . الطبقة ٢٠ والتبيان – خ . والمخطوطات المصورة ٢ : ٣٦٣ .

 <sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲ : ۲۶۳ وفیه روایة ثانیة بوفاته سنة ۳۷۶
 و Brock. S. 1 :280

<sup>(</sup>٣) شذرات الذهب ٣: ٨٤ والإعلام - خ. لابن قاضي شهبة. وفيه عن عبد الغفار الأرموي: رأيت أهل الموصل لا يعدونه شيئاً ومخطوطات جامعة الرياض ٥: ١٠٦.

ابن عَبْد الوارث

عبد الوارث ، أبو الحسين : أديب

من أهل نيسابور . له شعر جيد . وهو

ابن أخت أبي على الفارسي . تنقل في

البلاد ، واستوزره الأمير اساعيل بن

سبكتكين صاحب غزنة . ثم رحل إلى

مكة . واستقر في جرجان ، فقرأ عليه

أهلها ، ومنهم عبد القاهر الجرجاني

\_ وليس له أستاذ سواه \_ وتوفى فيها .

كائت بينه وبين الصاحب ابن عباد

مكاتبات مدونة. وله تصانيف ، منها

كتاب في « الشعر » (١) .

محمد بن الحسين بن محمد ، ابن

# الشَّرِيف الرَّضِي (٣٥٩ ـ ٤٠٦ ه = ٩٧٠ ـ ١٠١٥ م)

محمد بن الحسين بن موسى ، أبو الحسن ، الرضي العلوي الحسيني الموسوي : أشعر الطالبيين ، على كثرة المجيدين فيهم . مولده ووفاته في بغداد . انتهت إليه نقابة الأشراف في حياة والده . وخلع عليه بالسواد ، وجدد له التقليد سنة ٤٠٣ه . له « ديوان شعر ـ ط » في مجلدين ، وكتب ، منها « الحَسَن من شعر الحسين ـ خ » السادس والثامن منه ، وهو مختارات من شعر ابن الحجاج ، مرتبة على الحروف في ثمانية أَجزاء ، و « المجازات النبوية ے ط » و « مجاز القرآن \_ ط » باسم « تلخيص البيان عن مجاز القرآن » و « مختار شعر الصابيء » و « مجموعة ما دار بينه وبين أبي إسحاق الصابىء من الرسائل » طبعت باسم « رسائل الصابي والشريف الرضي » و « حقائق التأويل في متشابه التنزيل \_ ط » و ﴿ خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ـ ط » و « رسائل » نشر بعضها . وشعره من الطبقة الأولى رصفاً وبياناً وإبداعاً . ولزكي مبارك « عبقرية الشريف الرضي - ط » ولمحمد رضا آل كاشف الغطاء « الشريف الرضي ــ ط » ومثله لعبد المسيح محفوظ ، ولحنا نمر (١) .

# النَّصِيبي النَّصِيبي (۲۰۰۰ ـ ۸۰۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۱۷ م)

محمد بن الحسين بن عبيدالله ، أبو عبدالله العلوي النصيبي : قاضي دمشق وخطيبها ، ونقيب الأشراف فيها . كان أديباً بليغاً . له « ديوان شعر » (٢) .

(١) وفيات الأعيان ٢ : ٢ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٤٦ وفيه :

٣٥٩ والذريعة ٧ : ١٦ .

(٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٧ .

« كان يلقب بذي الحسين ». والمنتظم ٧: ٢٧٩

ويتيمة الدهر ٢ : ٢٩٧ ــ ٣١٥ ونزهة الجليس ١ :

# محمد بن الحسين الكرجي = محمد ابن الحسن الكرخي ٤١٠

# السُّلَمي (۳۲۰ ــ ۲۱۲ هـ = ۳۳۹ ــ ۲۰۲۱ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن موسى الأزدي السلمى النيسابوري ، أبو عبد الرحمن : من علماء المتصوفة . قال الذهبي : « شيخ الصوفية وصاحب تاریخهم وطبقاتهم وتفسیرهم ، قبل : كان يضع الأحاديث للصوفية » . بلغت تصانیفه مئة أو أكثر ، منها « حقائق التفسير \_ خ » مختصر ، على طريقة أهل التصوف ، في المكتبة المحمودية بالمدينة ( ٥٢ تفسير ) كما في مجلة المجمع ( ٤٩ : ٧٣ ) و « طبقات الصوفية \_ط » و « مقدمة في التصوف \_ خ » رسالة ، و « مناهج العارفين \_ خ » و « رسالة في غلطات الصوفية \_ خ » و « رسالة الملامتية \_ ط » و « آداب الفقر وشرائطه \_خ» و « بيان زلل الفقراء ومناقب آدابهم \_ خ » و « الفتوة - خ » و « آداب الصحبة \_ ط » و « السؤالات \_ خ » و « سلوك العارفين – خ » و « عيوب النفس ومداواتها ـ ط » و « الفرق بين الشريعة والحقيقة \_ خ » و « آداب الصوفية \_ خ » و « كتاب الأربعين في الحديث \_ ط » و « درجات المعاملات \_ خ » . مولده ووفاته في نیسابور <sup>(۱)</sup> .

# عَمِيد الدَّوْلَة (٣٨٣ ـ ٣٨٣ ه = ٩٩٣ ـ ١٠٤٨ م)

محمد بن الحسين بن علي بن عبد الرحيم ، أبو سعد ، عميد الدولة : وزير جلال الدولة البويهي ، وزر له ست سنين . ولاق من « المصادرات » ومن « الترك » شدائد ، فخرج من بغداد مستراً ، فأقام بجزيرة ابن عمر حتى مات . وكان فاضلاً عارفاً بأمور الوزارة . وهو وزير ابن وزير ، وأخو ثلاثة وزراء ، هو أفضلهم . وكان يلقب بشرف الدين ، ويقال له عميد الدولة وعميد الملك . له كتاب في « أخبار الشعراء » قال الصفدي : أبان فيه عن فضل جسيم ومحل كريم . وله شعر جيد (٢) .

# أَبُو يَعْلَى (۳۸۰ ـ ۵۰۸ ه = ۹۹۰ ـ ۱۰۶۱ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء ، أبو يعلى : عالم عصره في الأصول والفروع وأنواع الفنون . من أهل بغداد . ارتفعت مكانته عند

<sup>(</sup>۱) طبقات الصوفية: مقدمة كتبها نور الدين شريبة المستطرفة ٤١ ومفتاح السعادة ١٠ وميزان الاعتدال ٣: ٤٦ وتاريخ بغداد ٢ د وفيه: ٢ د ١٠ واللباب ١ : ٥٥ والتبيان – خ . وفيه الاوميز وهو حافظ زاهد لكن ليس بعمدة ، وله في حقائق التفسير تحريف كثير ٤ وفيه أيضاً : « هو الأزدي من قبل أبيه ، السلمي من قبل جده لأمه وبه اشتهر ١ . وفي الفتوحات الوهبية لابن مرعي : طعن فيه ابن الجوزي كما هو دأبه في شأن الأثمة ؟ و.Brock الجوزي كما هو دأبه في شأن الأثمة ؟ و.Brock 1:368

 <sup>(</sup>۱) مفتاح السعادة ۱ : ۱٤۲ وبغية الوعاة ۳۸ وإرشاد
 الأريب ۷ : ۳ والواني بالوفيات ۳ : ۹ .

<sup>(</sup>٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٨ .

محمد بن الحسين \_\_\_\_\_

القادر والقائم العباسيين . وولاه القائم قضاء دار الخلافة والحريم ، وحران وحلوان ، وكان قد امتنع ، واشترط أن لا يحضر أيام المواكب ، ولا يخرج في الاستقبالات ولا يقصد دار السلطان ، فقبل القائم شرطه . له تصانیف کثیرة ، منها « الأيمان \_ خ » و « الأحكام السلطانية \_ ط » و « الكفاية في أصول الفقه \_ خ » المجلد الرابع منه ، في دار الكتب المصرية ، و « أحكام القرآن » و « عيون المسائل » و « أربع مقدمات في أصول الديانات » و « تبرئة معاوية » و « العدة \_ خ » في أصول الفقه ، و « مقدمة في الأدب » و « كتاب الطب » و « كتاب اللباس » و « المجرد » فقه ، على مذهب الإمام أحمد ، وردود على « الأشعرية » و « الكرامية » و « السالمية » و « المجسمة » و « ابن اللبان » وغير ذلك . وكان شيخ الحنابلة <sup>(١)</sup> .

# الكُوفي

 $(\wedge \cdot 3? - \vee F3 = \vee I \cdot I - \circ \vee \cdot I )$ 

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو منصور الحميري الكوفي: قاض خطيب له شعر . ولد ونشأ بالكوفة وقرأ الأدب ببغداد وسمع الحديث بدمشق وولي بها القضاء والخطابة بالنيابة . وانتقل إلى طرابلس الشام فتوفي بها في حصن

(١) طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ٢ : ١٩٣ – ٢٣٠ ومختصره للنابلسي ٣٧٧ والكتبخانة ٢ : ٢٥٤ وتاريخ بغداد ۲ : ۲۵٦ وشذرات الذهب ۳ : ۳۰٦ وخزائن الكتب ٣٢ والوافي بالوفيات ٣ : ٧ والمنهج الأحمد ـ خ . واسمه فيه « محمد بن الحسن » من خطأ النسخ و (398) Brock. 1:502 وفهرس دار الكتب ، الطبعة ثلاُّولى ٣ : ٢٦٨ والثانية ١ : ٣٩٢ وفيه نسبة « الكفاية » إلى « محمد بن محمد بن الحسين » مما يوهم أنه من تأليف أحد ابنيه المسمى كل منهما محمداً ، وقد راجعت المخطوطة في الدار ، وهي برقم « ٣٦٥ أصول الفقه » ولم أجد عليها اسم المولف ، فأدركت أن واضعي الفهرس أخذوا اسمه عن كشف الظنون 129۸ وهو فيه « محمد بن محمد » من خطأ الطبع أو النسخ ، والكتاب لأبيهما « محمد بن الحسين » لا شك فيه ، وقد ذكره له ابنه « محمد بن محمد » في

المنيطرة <sup>(١)</sup> .

# خُوَاهَرْ زَادَهُ (· · · \_ 7 / 3 a = · · · \_ · P · / )

محمد بن الحسين بن محمد ، أبو بكر البخاري ، المعروف ببكر خواهر زاده ، أو خواهر زاده : فقيه . كان شيخ الأحناف فيما وراء النهر . مولده ووفاته في بخارى . له « المبسوط » و « المختصر » و « التجنيس » في الفقه . وهو ( كما في الإعلام ، لابن قاضي شهبة ، بخطه ) : ابن أخت القاضي أبي ثابت محمد بن أحمد البخاري ، ولهذا قيل له بالعجمي خواهر زاده ، وتفسيره

# الأَسْفَرَايِيني (···\_ VA3 & = ··· \_ 3 P · / 4)

ابن أخت عالم <sup>" (١)</sup> .

محمد بن الحسين بن محمد بن طلحة ، أبو الحسن : شاعر أديب ، من أهل أسفرايين . سمع الحديث . وله « ديوان شعر » <sup>(۲)</sup> .

# ابن النَّحَّاس (··· \_ VA3 & = ··· \_ 3 P · ( )

محمد بن الحسين التميمي ، أبو نصر ابن النحاس: شاعر من أهل حلب. من وزراء آل مرداس استوزره نصر بن محمود بن صالح . له « ديوان شعر » صغیر و « دیوان رسائل » قبض علیه رئیس حلب برکات بن فارس وأمر بخنقه فخنق! <sup>(٣)</sup> .

# أُبُو شُجَاع ( > 1 · 40 \_ 1 · 50 = a \$ A A \_ \$ TV)

محمد بن الحسين بن محمد بن ووفيات الأعيان ١ : ٣١٥ ميمنية . وكشف الظنون ٧٦٦ والبداية والنهاية ١٢ : ١٢١ .

(٢) الوافي بالوفيات ٣ : ١١ والإعلام ــ خ .

(٣) المحمدون ٢٩٢ .

# البَيْهَقي

( · · · · · · · · · · › ٤ ٨ - · · · )

محمد بن الحسين البيهقي ، أبو الفضل: مؤرخ. كان كاتب الإنشاء في دولة السلطان محمود بن سبكتكين ، نيابة عن « ابن مُشكان » وتولى الإنشاء لمحمد بن محمود ، ثم لمسعود بن محمود ، ثم لمودود ، ثم للسلطان « فرّ خزاذ » ولما انقطعت دولته اعتزل العمل إلى أن مات . له كتاب في تاريخ ناصر الدين محمود بن سبكتكين ، سماه « الناصري » ذكر فيه دولته يوماً يوماً من أولها إلى آخر أيامه ، وهو في ثلاثين مجلداً ، بالفارسية ، ترجم منه إلى العربية يحيى الخشاب وصادق نشأت ، مجلداً باسم « تاريخ البيهتي ــط » ومن تأليفه « زينة الكتَّاب » وله نظم حسن (٢) .

# ابن الشِّبْل البَغْدادي

محمد بن الحسين بن عبدالله بن أحمد بن يوسف بن الشبل ، البغدادي ، أبو على : شاعر حكيم . من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . أقرأ علوم الفلسفة والأدب ، ونظم الشعر الجيد . وكان ظريفاً نديماً . له « ديوان شعر » وأشهر شعره قصيدتان ، مطلع أولاهما :

> « بربك أيها الفلك المدار » ومطلع الثانية :

« غاية الحزن والسرور انقضاء » أوردهما ابن أبي أصيبعة برمتهما، وسماه « الحسين بن عبدالله » . وقال الصفدي بعد أن سياه « محمد بن الحسين » : وزعم بعضهم أنه الحسين بن عبد الله (٣) .

<sup>(</sup>١) الجواهر المضية ٢ : ٤٩ واللباب ١ : ٣٩٢ والإعلام ــ خ . وهو في مفتاح السعادة ٢ : ١٣٨ محمد بن « الحسن » تحريف « الحسين » .

<sup>(</sup>١) الوافي ٣ : ١٠ والمحمدون ٢١٤ ووفاته في هذا سنة

<sup>(</sup>۲) الوافي بالوفيات ۳ : ۲۰ وتاريخ البيهقي : مقدمته . (٣) طبقات الألطباء ١ : ٢٤٧ ـ ٢٥٢ وإرشاد الأريب ٤ : ٣٨ والواني بالوفيات ٣ : ١١ واللباب ٢ : ١٠

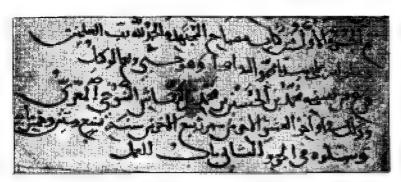
عبدالله ، أبو شجاع الروذراوري ، الملقب بظهير الدين : وزير ، من العلماء . ولد بالأهواز ، أو بقلعة كنكور ( من أعمال همذان ) وولي الوزارة للمقتدي العباسي ( سنة ٤٧٦ هـ) فعمرت العراق في عهده وحج سنة ٤٨١ فجاور بالمدينة إلى أن توفي . ودفن بالبقيع . حسنت سيرته في الوزارة . وكان وافر العقل ، عالماً بالأدب ، له شعر رقيق . وصنف كتباً ، في الوزارة . وكان وافر العقل ، عالماً منها « ذيل تجارب الأمم لمسكويه \_ ط ». وكان يكتب على طريقة ابن مقلة . نسبته أي « الروذراور » من نواحي همذان ، أصله منها (۱) .

# القَلَانِسي (۲۵۵ ـ ۲۱۱ ه = ۳۶۰۱ ـ ۱۱۲۷ م)

محمد بن الحسين بن بُندار ، أبو العز القلانسي الواسطي : مقرىء العراق في عصره . مولده ووفاته بواسط . من كتبه « إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي - خ » في القراآت العشر ، و « رسالة في القراآت الثلاث - خ » و « الكفاية الكبرى - خ » في القراآت ، أكبر من الأول (

# الزَّاغُولِي (۲۷۷ ــ ۵۰۹ه = ۱۰۸۰ ــ ۱۱۲۶م)

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن علي الأزدي الزاغولي : حافظ للحديث ، من فقهاء الشافعية . عالم باللغة والتفسير . له كتاب «قيد الأوابد» في أكثر من أربعمائة مجلدة ، في التفسير والحديث والفقه واللغة . نسبته إلى « زاغول » من قرى « بنج ديه » بمرو الروذ . ولد بها ، وأقام واشتهر بمرو (۳) .



محمد بن الحسين ابن النقاش عن مخطوطة من كتابه « مصباح المجتهد وكفاية المنفرد » بخطه ، في دار الكتب المصرية » ٩٤٣ تصوف وأخلا دينية ».

# ابن حَبُوس (۲۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۲۰۱۱ ـ ۱۱۷۶ م)

محمد بن حسين بن عبدالله بن حبوس ، أبو عبدالله : شاعر ، من أهل فاس . ولد ونشأ فيها . وقال الشعر في صباه , ورحل إلى تلمسان ، فمراكش ، ودخل الأندلس . وعاد إلى المغرب لما ظهر أمر « عبد المؤمن » واستقر في فاس . قال الصفدي : بديع النظم ، سائر القول ، امتدح الأمراء ، واشتهر . ونعته صاحب أدب المسافر بشاعر الخلافة المهدية ( الموحدية ) له « ديوان شعر » جمعه بعض أصحابه مما بق محفوظاً منه . قال صاحب الذيل والتكملة : وقفت منه على مجلد متوسط . وحبوس ، جده ، كان من موالي بني أبي العافية الذين ملكوا المغرب الأقصى أيام دولة بني أمية في الأندلس فمن بعدهم (١)

# ابن الدَّبَّاغ (۲۰۰۰ - ۱۱۸۸ م )

محمد بن الحسين بن علي الجفني ، أبو الفرج المعروف بابن الدباغ : لغوي ، من أهل بغداد . له نظم مدون ، ورسائل . كان يذكر أنه من غسّان ، من بني جفنة (٢) .

(۲) بغية الوعاة ۳۷ والوافي بالوفيات ۳ : ٥ .

# ابن النَّقَّاش (۲۰۰ ـ ۹۹ ه ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۰۳ م)

محمد بن الحسين بن محمد ابن النقاش التنوخي المعري : فاضل . له  $\alpha$  مصباح المجتهد وكفاية المنفرد  $\alpha$  المجلدان الأول والثاني منه ، في التصوف  $\alpha$  .

# ابن مُوفِّق (۲۰۰ ـ ۲۲٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۹ م)

محمد بن الحسين بن علي بن موفق ، أبو عبدالله الأندلسي الميورقي ، ويقال له ابن الشكاز : عالم بالقراآت . ولي الخطابة في بلده « ميورقة » مدة قصيرة . له كتب ، منها « الميسّر » في القراآت . مات قبل الكائنة العظمى من الروم على ميورقة بنحو ستة أشهر (٢) .

# ابن أَبِي الحُسَيْن (۲۰۰ ـ ۱۷۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۷۲ م)

محمد بن الحسين بن أبي الحسين سعيد بن الحسين بن سعيد بن خلف العنسي ، أبو عبدالله ، من ذرية عمار ابن ياسر : وزير ، من العلماء باللغة ،

 <sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ٢ : ٦٩ وسير النبلاء \_ خ . المجلد ١٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣ والإعلام
 \_ خ . وطبقات السبكي ٣ : ٥٦ .

<sup>(</sup>٢) Brock. 1:519 (408), S. 1:723 ( خاية النهاية . ٢ : ١٤ والإعلام ـ خ . ٢ : ١٤ والإعلام ـ خ . (٣) التبيان ـ خ . واللباب ١ : ١٩٨٤ والإعلام ـ خ . (٣)

 <sup>(</sup>۱) التكملة لابن الأبار ۳۷۱ والوافي بالوفيات ۱٦:۳
 وزاد المسافر ۱ ـ ٦ والذيل والتكملة ـ خ .

<sup>(</sup>١) إيضاح المكنون ٢ : ٤٩٣ ولم يذكر مصدره ، ولم أجد لابن النقاش ترجمة في وفيات سنة ٩٩٥ وما حولها . أما كتابه ، فالجزآن منه ، في دار الكتب المصرية .

 <sup>(</sup>۲) الإعلام ، لابن قاضي شهبة \_ خ . والتكملة ، لابن الأبار ۱ : ۳۳۰ .

أالالآرب مرجه لج لا إلى وكريده للوسيلا

أبجاسا وإكالوع أميرها حجوالمسهر سالل المعابي وأم

للعافي ومراحد مدل والاجرين وأوكط تروال

اكعاكم ولاولمسيس عش لعدلا لفي أحمد

محمد بن حسين ، بهاء الدين ، الحارثي العاملي

عن مخطوطة في خزانة كتب الأستاذ حسن حسني عبد

الوهاب ، بتونس .

الوثتي » في التفسير ، و « الفوائد الصمدية

في علم العربية \_ خ » و « الحبل المتين

- خ » في الحديث ، طبع بعضه ،

و « أسرار البلاغة ـ ط » و « الزبدة »

في الأصول ، و « خلاصة في الحساب

\_ط » و « تشريح الأفلاك \_ط »

و « استفادة أنوار الكواكب من الشمس

\_ خ » مقالة . وله رسائل ، وشعر

كثير . وبالفارسية « نان وحلوى » أي

خبز وحلوى ، وهو نظم في التصوف ،

و « شير وشكر » أي لبن وسكر ، نظم

في التصوف أيضاً <sup>(١)</sup> .

ورعروا الله أرايلة أوارلما

من أهل القيروان. خدم الأمراء الحفصيين، وعلت مكانته في أيام الأمير أبي زكرياء يحيى، ثم في أيام ابنه المستنصر (الحفصي) فاستولى على زمام الأمور ولقب برئيس الدولة. قال ابن خلدون: «كان الرئيس ابن أبي الحسين متفنناً في العلوم، الرئيس ابن أبي الحسين متفنناً في العلوم، ويترسل فيجيداً في اللغة، يقرض الشعر فيحسن، الرأي، قوي الشكيمة، عالي الهمة، الرأي، قوي الشكيمة، عالي الهمة، شديد المراقبة والحزم في الخدمة »شديد المراقبة والحزم في الخدمة » لابن سيده، رتبه على أواخر الكلم كصحاح الجوهري، و «خلاصة المحكم – خ » اختصاره (1).

# التَّعْلَبي (۲۰۰۰ ـ ۲۹۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۹۷م)

محمد بن الحسين بن ثعلب ، موفق الدين الثعلبي الأدفوي : طبيب ، له نظم ونثر وخطب . مولده ووفاته بأدفو ( من صعيد مصر ) كان خطيبها . وكان يمشي إلى الضعفاء والرؤساء يطبهم من غير أجرة . وطعن في السن . له كتاب اشتمل على « تصوف وفلسفة » رآه قريبه وابن بلده المؤرخ جعفر بن ثعلب الأدفوي (٢)

# محمَّد كَمُّونَة (۲۰۰ ـ ۹۲۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۵۱۶ م)

محمد بن حسين بن ناصر الدين ابن علي الحسيني ، المعروف بكمونة : نقيب بغداد . ورث النقابة عن آبائه . وكان من رجال الشاه إسماعيل الصفوي . تقدم في أيامه ، وولي الولايات ، ومنها النجف . وقتل في معركة « جالديران » بقرب تبريز ، قتله الأتراك العثمانيون في هجومهم على إيران والعراق . وهو

(١) صدور الأفارقة ـخ. وابن خلدون ٣ : ٢٩٤.

(٢) الطالع السعيد ٢٨٦ والوافي بالوفيات ٣ : ٢١ وخطط

مبارك ٨ : ٥٠ .

 (۱) تاريخ العراق ۳ : ۳۱۵ و ۳۵۶ وفيه أنهم « بنو كمكمة أولاد شكر الأسود » .

(۲) النور السافر ٤٤٢ ومخطوطات حضرموت \_ خ .



، محمد بن الحسين بن القاسم عن مخطوطة « يواقيت في قصص القرآن » لأحمد بن محمد الثعلبي ، كتبت في حياته . من مخطوطات «الأمبروزيانة» رقم « 10 487 س.

رأس أسرة « كمونة » في العراق ، ويقال : إن الأصل « كمكمة » <sup>(١)</sup> .

# السَّمَرُ قَنْدي ( السَّمَرُ اللهِ الله

محمد بن حسين بن عبدالله السمرقندي: كاتب من آل الحسيي ، من أهل المدينة المنورة . ووفاته بها . كان يعرف كثيراً من اللغات مثل العربية والفارسية والرومية والهندية والحبشية . وله علم بالأنساب . صنف « تحفة الطالب ـ خ » في نسب بعض الطالبيين كالا ورقة في مكتبة الحسيني بتريم (٢) .

# بَهاء الدِّين العامِلي (١٩٥٣ ـ ١٠٣١ ه = ١٥٤٧ – ١٦٢٢م)

محمد بن حسين بن عبد الصمد المحارثي العاملي الهمذاني ، بهاء الدين : عالم أديب إمامي ، من الشعراء . ولد ببعلبك ، وانتقل به أبوه إلى إيران . فولاه سلطانها ( شاه عباس ) رياسة فولاه سلطانها ( شاه عباس ) رياسة وزار القدس ودمشق وحلب وعاد إلى أصفهان ، فتوفي فيها ، ودفن بطوس . أشهر كتبه « الكشكول ـ ط » وهما من كتب الأدب المرسلة ، لا أبواب ولا فصول . وله « العروة

ابن إِمَام اليَمَن (١٠٦٠ – ١٠٦٧ هـ = ٢٠٠٠ – ١٦٥٧ م) محمد بن الحسين بن الإمام القاسم

ابن محمد بن علي الحسني : أمير يماني ، (١) خلاصة الأثر ٣ : ٤٤٠ وروضات الجنات ٢٣٠ وآداب اللغة ٣ : ٣٨٠ والذريعة ٢ : ٢٤ ثم ٦ : ٢٤٠ ورغة Brock. 2:546 (414), S. 2:595 ونرعة الجليس ١ : ٢٤٩ .

فاضل . كان من أعيان الدولة المتوكلية . وولي بعض الأعمال ، وقاد الجند في عدة معارك . ثم انقطع إلى العلم ، فاشتغل بتفسير آيات الأحكام ، وهي مئتان ونيف وعشرون آية ، وصنف فيها « منتهى المرام ، شرح آيات الأحكام . ط » وتوفي بصنعاء (۱) .

# ابن عَيْن الْمُلْك (۱۰۰٦ ـ ۱۰۷٦ هـ = ۱۰۹۷ ـ ۱۲۲۱م)

محمد بن حسين بن محمد ، المعروف بابن عين الملك ، ويقال له القاق وهو الغراب في لغة أهل الشام: من شعراء النفحة . دمشتي . ولي نيابات المحاكم في الصالحية والميدان، وجبة عسال (من ضواحي دمشق) وسافر إلى القسطنطينية وولى القضاء بحمص . وسكن طرابلس ، وناب فيها عن أحد القضاة فرجم ذلك القاضي بالحجارة ، وفرَّ صاحب الترجمة عائداً إلى دمشق ، وتوفي بها . وكان غريب الزيّ ، أسود اللون ، هجاءً ، لا يكاد يسلم من لسانه أحد . جمع « ديوانين » من شعره ، أحدهما للمدح ، وسمى الثاني « بئس المصير » قال المحيى في وصف شعره : كأنه منحوت من صخر ، أو غابة ليس فيها زهر . وأورد نموذجاً منه . وفي الظاهرية بدمشق ، مخطوطة من شعره ، الرقم · (Y) VIAO

# محمَّد الأَنْكُوري (۱۰۰۰ ـ ۱۰۹۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۸۷م)

محمد بن حسين الأنكوري الرومي : فقيه حنني ، من علماء الروم ( الترك ) مستعرب . عرفه المحبي بشيخ الإسلام وعالم الروم وفقيهها وصدر الدولــة

ووجيهها . نسبته إلى « أنكورية » وهي « أنقرة » وربما قيل له « الأنقروي » . ولد بها ، وتعلم بالقسطنطينية ، وولي قضاء يني شهر ، ومصر ، والقسطنطينية ، والروم ايلي . ثم عين شيخاً للإسلام ، مدة قصيرة ، وعاجلته الوفاة ، عن نحو به عاماً . له « الفتاوى الأنقروية \_ ط » و « تفسير آية الكرسي \_ خ » (۱) .

#### الحَمْزي

محمد بن حسين بن يحيى الحمزي الحسني : شاعر من أهل كوكبان في اليمن . نشأ بصنعاء وقرأ على مشايخها ونظم شعراً كثيراً جمعه أخوه (اسماعيل) قال صاحب النفحات : عيب عليه أنه ويما انتهب بعض الأبيات من الشعر فيكسوه ديباجة من لفظه ويخلع عليه حسناً من حسن خطه . وكان خطه حسنا جداً . وقال صاحب نسمة السحر : جداً . وقال صاحب نسمة السحر : شعره مختار بالدرجة العالية ، وهو في شعره مختار بالدرجة العالية ، وهو في مذهبي أشعر من ابن نباتة المصري (كذا) فانه لا يتكلف المعاني اللطيفة كالتورية ونحوها . مولده بكوكبان ووفاته بصنعاء (۲) .

# المُرْهِبِي (۱۰۵٤ ـ ۱۱۱۳ هـ = ۱۹۶۶ ـ ۱۷۰۲ م)

محمد بن الحسين بن سليمان بن داود ، أبو الحسن ابن أبي فاضل المرهبي الأرحبي : فاضل يماني من الكتاب . مولده بحصن يفعان من بلاد ريمة . سكن مدينة إب ( من اليمن الأسفل ) ووفاته بها وقيل : بنواحي تهامة في طريقه إلى الحج . له نظم جمعه ابنه « الحسن » على حروف الهجاء ، في ديوان سهاه « فرائد الفوائد ، ودرر القلائد ،

(٢) نشر العرف ٢ : ٢٠٦ .

الانقروي » . طينية ، وولي ا**بن القاسم** القسطنطينية ، (١٠٦٢ ــ ١١٢٩ هـ = ١٦٥٢ ــ ١٧١٧م)

والصلات والعوائد \_ خ » <sup>(۱)</sup> .

محمد بن حسين بن حسن بن القاسم الحسني الصنعاني : أديب طبيب يماني . ولد وتعلم بصنعاء قال أحد مترجميه : أخذ عن علمائها والواردين إليها ، ومهر في علم الطب . وولي أعمالاً وكان إمامي المذهب . له مؤلفات ، منها « الرسالة الكلامية » وله نظم ونثر (٢) .

# الطُوري (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۱۳۸ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۲۲ م)

محمد بن حسين بن علي الطوري الحنفي القادري: فقيه حنفي . له « تكملة البحر الطائل ـ ط » شرح الكنز لابن نجيم ، و « الفواكه الطورية في الحوادث المصرية ـ خ » في الأزهرية ، مجلدان في فقه الحنفية ، جمع فيه فتاوى السراج الهندي ورتبها وزاد عليها . فرغ من كتابتها سنة 1170

# الحُسَيْني الحُسَيْني ١١٥١ هـ ١٧٣٠ م)

محمد حسين بن محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني الخاتون آبادي الأصبهاني : فاضل امامي ، قال صاحب الذريعة : هو سبط العلامة المجلسي . له كتب ، منها « مناقب الفضلاء » و « الألواح السهاوية \_ خ » في اختيارات أيام الأسبوع والسنة (ئ) .

 <sup>(</sup>١) خلاصة الأثر ٣ : ٥٥٥ وملحق البدر الطالع ١٩٩٧ ومنتهى المرام : مقدمته . وفيه : وفاته في ٨ شوال ١٦٦٧ (١٦٦٧ م ) .

<sup>(</sup>۲) نفحة الريحانة ــخ. وخلاصة الأثر ٣: ٤٥٦ وشعر الظاهرية ١٩١.

<sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر £ : \$11 والكتبخانة ٧٠:٣ و . ٨٧:٣ 2:575 (435), S. 2:647

<sup>(</sup>۱) Brock. S. 2:546 ودار الكتب ۳ : ۲۷۰ ونشر العرف ۲ : ٦٣٣ ـ ٦٣٣ .

<sup>(</sup>۲) نشر العرف ۲ : ۲۰۲ ـ ۲۰۴ والبدر الطالع ۲ : ۱۲۰ . (۳) إيضاح المكنون ۲ : ۲۰۳ والأزهرية ۲ : ۳۳۳ ودار الكتب ۱ : ٤١١ ـ ٤٥٣ .

 <sup>(</sup>٤) كتابخانه دانشكاه تهران ، جلد أول ٩ والذريعة ٢ :
 ٣٠١ وإيضاح المكنون ١ : ١٧٢ .

معاصره الشيخ حسن العطار المصري

في « التشريح ــ خ » و « رسالة المزولة

الطِّهْراني

(۰۰۰ ـ نحو ۱۲۲۱ ه = ۰۰۰ ـ نحو

( - 1 1 2 0

الرازي : فقيه إمامي ، توفي بأرض الحائر .

من كتبه « الفصول في علم الأصول ـ ط »

في أصول الفقه ، و « الفصول العزوية في

محمَّد باشا بای

(FYYI - FVYI = IIAI - POAI -)

محمد الرشيد ، أبو عبدالله : أمير تونس .

ولد فيها ، وبويع بإمارتها سنة ١٢٧١هـ ،

وحمدت سيرته إلى أن توفي . كان عهده

عهد رخاء . وكان شجاعاً حازماً مولعاً

بدقائق الصنائع . وهو أول من أدخل

« المطبعة » إلى الديار التونسية ، وأول

من ضرب السكة باسمه من الذهب

والفضة والنحاس ، وجعل اسم السلطان

محمَّد الصَّادِق باي

 $(PYYI - PPYI = 31 \wedge I - Y \wedge \wedge I - Y \wedge \wedge I)$ 

محمد بن حسين بن محمود بن

محمد بن حسين : باي تونس . كان ولي

عهد أخيه « محمد بن حسين » المتقدمة

ترجمته ( قبل هذه ) وكلا الأخوين

اسمه « محمد » إلا أن هذا يميز بالصادق .

تولى بعد وفاة أخيه ( سنة ١٢٧٦هـ )

العثماني في أحد الوجهين (٣).

محمد بن حسين بن محمود بن

الأصول الفقهية \_ ط » (٢) .

محمد حسين بن عبد الرحيم الطهراني

-خ » (۱) .

عليهم الرحسية والنيزان و در وعالوه عمن مخرير بدااكك بصفوه يوم المستعدى والخيرين من سهر جيدراك رمن سمورسام ومسن دناروالب مرابوءا لمعدستن دموكم الععرا لى د ح الدالعرفيرمسس م فهرصا کے م حدا اوا شخسس سعم مراهم دمريم مع موالهم والمهم والحسيدلا ولا وأحرا وحلی الد سط فرا لورس فجرد فررا بدا لدی

وسلم علهم المسعس ٥

الأمير محمد حسين ابن الأمير محمد صالح الحسيني الخاتون

وخطه عن نهاية كتابه « الأثواح السماوية » كما في « كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول » الصفحة ١١ .

محمَّد الرَّشِيد باي (YYYY - YYYY = YYYY - POYY)

محمد بن حسين بن على تركى ، أبو عبدالله ، المعروف بمحمد الرشيد : أمير تونس . ولد فيها وولاه أبوه بعض الأعمال . وبرع في الأدب . ولما قتل أبوه ( سنة ١١٥٣ه ) قصد الجزائر ، وعاد منها بجيش قاتل به الباشا عليَّ ابن محمد ( انظر ترجمته ) وتم له الفوز ، فدخل تونس وبويع فيها ( سنة ١١٦٩ ) وحسنت سيرته . ومات بتونس . له « ديوان شعر » <sup>(١)</sup> .

# الجفري (P311 \_ TX11 a = FYV1 ~ TVV1 7)

محمد بن حسين العلوي الشافعي الشريف الجفري: متأدب مؤرخ. مولده ووفاته في المدينة . كان تلميذاً لمحمد بن عبد الكريم السمان ( أنظر ترجمته ) وصنف كتباً ، منها « العقد الثمين

(١) دائرة البستاني ٧ : ٥٣ وخلاصة تاريخ تونس ١٥٠ و١٥٣ و١٥٤ والمنتخب المدرسي ١٢٤ .

في مناقب السيدة عائشة أم المؤمنين \_ خ » في الظاهرية ( الرقم ٧٠٠٦ ) و « الفتح والبشرى في مناقب فاطمة الزهرا \_ خ » في الظاهرية ، الرقم نفسه ، و « قرة كل عين في بعض مناقب الإمام الحسين \_ خ ، أيضاً في الرقم نفسه ، و « المواهب والمنن في بعض مناقب الإمام الحسن \_ خ » أيضاً. قال المرادي: كان من أفراد العالم فضلاً و نباهة <sup>(١)</sup> .

# محمَّد بَيْرَم

محمد بن حسين بن أحمد بن محمد ابن حسين بن بيرم: من أعيان الأسرة البيرمية بتونس . أقام مفتياً فيها خمساً وأربعين سنة . وشرع في عدة تصانيف ، فلم يتم منها غير « بغية السائل باختصار أنفع الوسائل في تحرير المسائل للطرسوسي \_ خ » في فقه الحنفية ، و « رسالة  $\dot{g}$  السياسات الشرعية g وله نظم  $\dot{g}$  .

# الشيخ محمَّد العَطَّار

محمد بن حسين العطار ، الحلي الأصل ، الدمشتي المولد والوفاة : باحث ، رياضي ، يقال له « المدرس » . رحل إلى الأزهر ، وأخذ عن علماء مصم ، وتوفى بالطاعون في دمشق . كان مضطلعاً في فنون الفلك والحساب والرياضيات ، وفي مكتبة آل الشطى ( بدمشق ) أوراق من آثاره ، ورسائل ، منها رسالة في « حساب المياه ـ خ » ورسالة في « الرمى بالقنبرة والطوب ـط » نشرت في مجلة المشرق ، ورسالة في « فن القبان ـ خ » . وله شرح على منظومة

(١) سلك ثلدرر ٣ : ٣٥ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ

(٢) التعريف بنسب الأسرة البيرمية ـ خ . والمكتبة الأزهرية

۲ : ۱۱۰ وإتحاف أهل الزمان ۷ : ۳۰ والزيتونة

Y : YOY , FFY , \*AY , 1P3 .

<sup>(</sup>١) مذكرات تيمور باشا . وروض البشر ٢٢٣ .

<sup>(</sup>۲) روضات الجنات ۱ : ۱۳۱ وسرکیس ۱۳۹۹ .

ا (٣) دائرة البستاني ٧ : ٧٥ وخلاصة تاريخ تونس ١٧١ وعرفه بالمشير محمد باي الثاني . وكتاب « هذه تونس » ص ٢٣ وفيه : أصدر دستوراً حديثاً للدولة التونسية في ١٠ سبتمبر ١٨٥٨ سمى « عهد الأمان » وهو « أول دستور في العالم الاسلامي ، و Histoire de la régence de Tunis 109-112



محمد 1 الصادق باي 1 بن حسين

وفي أيامه حلت بتونس كارثة « الحماية » الفرنسية ، بعد فتن واضطرابات . وكانت الدولة في أواسط عهده على شيء من الانتعاش ، بما أدخله الوزير خير الدين التونسي ( انظر ترجمته ) من وسائل الإصلاح ، فيها . إلا أنه خذل وتغلبت عليه دسائس رجل مقرب من الباي ، یدعی « مصطفی بن إسهاعیل » حل محل خير الدين في الوزارة سنة ١٢٩٤هـ (١٨٧٧) وانتهز الفرنسيون فرصة مشاجرة وقعت بين بعض البدو من سكان جبال « خمير » في الشمال الغربي من المملكة التونسية ، وبعض الأهالي التابعين لحكم « الجزائر » فساقوا ثلاثين ألف جندي من جيشهم في الجزائر ، احتلوا بهم مدينة « الكاف » وأرست في ميناء « بنزرت » قطع من الأسطول الفرنسي نزل منها ثمانية آلاف جندي زحفوا إلى العاصمة التونسية وحاصروا « باردو » حيث يقيم الباي . وأمضى الباي « معاهدة باردو » وهي صك الاستعمار الفرنسي ، سنة ۱۲۹۸ه (۱۸۸۱) وعاش بعدها عاماً ونصفاً ، ومات بتونس . وفي عهده سن قانون يضمن للفلاحين حقوقهم يعرف بقانون « الخماسة » معمول به في تونس إلى اليوم (١) .

(۱) خلاصة تاريخ تونس ۱۷۳ ــ ۱۷۹ و هذه تونس ۲۳ و۲۷

## الكاظِمي (۱۲۳۰ ــ ۱۳۰۸ هـ = ۱۸۱۰ ــ ۱۸۹۰ م)

محمد حسين بن هاشم بن ناصر بن حسين ، الكاظمي المنشأ ، النجفي المسكن والمدفن : فقيه إمامي . له كتب ، منها « هذاية الأنام في شرح شرائع الإسلام ـ ط » ثلاثة أجزاء منه ، ولم يتمه تأليفاً ، و « بغية الخاص والعام \_ خ » رسالة استخرجها من الشرح المتقدم ، و « وسائل الشيعة في أحكام الشريعة \_ ط » (۱) .

# البارْفُرُوشي (۲۰۰ ـ ۱۳۰۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد حسين بن علي بن أشرف البارفروشي النجني : فقيه إمامي ، من أهل النجف . وبها وفاته . صنف « ذخائر الأيام في معرفة أحكام دين الإسلام سخ » مبسوط في الفقه ، ست مجلدات ضخام . واستخرج منه كتاباً بالفارسية سهاه « ذخيرة المعاد » (٢) .

# الكرهرودي (٠٠٠ ـ ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ ـ ١٨٩٦ م)

محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي السلطان آبادي : فاضل إمامي . وفاته بالكاظمية . له كتب منها « الفلك المشحون  $- \pm$  » على نسق الكشكول ، خمس مجلدات ، و « فرائض المعارف  $- \pm$  » و « الفواكه » وكل كتبه عند بنيه في الكاظمية (7) .

# الشَّهْرَسْتاني

(7071 - 0171 = 0311 - 1111 = 0

محمد حسين بن محمد علي المرعشي

(۱) أحسن الوديعة ۲ : ۱۹ و Brock. S. 2:796 (۲) (۲) الذريعة ۱۰ : ۵ .

(٣) الذريعة ١٦: ١٥٠ ، ٣١٢ ، ٣٦٥ .



محمد حسين المرعشي الشهرستاني الحالري

# شَـمْس الدِّين (۱۲۸۰ ـ ۱۳۶۲ هـ = ۱۸۶۳ ـ ۱۹۲۶ م)

 <sup>(</sup>١) الذريعة ٣ : ٢٦٠ ثم ٧ : ٦ وأحسن الوديعة ١٤٩ وهدية ٢ : ٣٩٦ ومخطوطات الكاشاني ١ : ٩٣ ،
 ٣٣٠ ، ٢٣٠ .

 <sup>(</sup>۲) مجلة العرفان ۱۲ : ۱۷۳ وجريدة المفيد الدمشقية ٥ حزيران ۱۹۲٤ .

## الجَبَاوي (۱۲۸۰ ـ ۱۹۳۲ هـ ۱۸۶۸ ـ ۱۹۳۳ م)

محمد حسين بن حمد بن شهيب الحلي الجباوي : متأدب . له شعر . من أهل الحلة ، في العراق . صنف « الرحلة الحسينية ـ ط » من النجف إلى كر بلاء (١) .

## محمَّد الجِسْر (۱۲۹٦ ـ ۱۳۵۳ هـ = ۱۸۷۹ ـ ۱۹۳۴ م )

محمد بن حسين بن محمد بن مصطفى الجسر: كاتب . من أهل طرابلس الشام . ولد بها . وتولى تحرير جريدتها الأسبوعية ( طرابلس ) مدة ١٥ عاماً . وانتخب نائباً عنها في مجلس « المبعوثان » العثماني ( سنة ١٩١١) ثم كان رئيساً لمحكمة « الاستثناف » في بيروت سنة ١٩١٨ فناظراً للداخلية ،



محمد بن حسين الجسر

فرئيساً لمجلس الشيوخ اللبناني ، فرئيساً للبرلمان. رشح نفسه لرئاسة الجمهورية فأحرج فرنسا وحملها على حل مجلس النواب وتعليق الدستور. واعتزل السياسة في آخر حياته. ومات ببيروت ودفن بطرابلس (۱۲).

(۱) رجال الفكر ٤٨٠ ومعجم المزلفين العراقين ٣ : ١٥١
 (٧) الأهرام والمقطم ٥ شعبان ١٣٥٣ والبلاغ البيروتية
 ٢ شعبان ١٣٥٣ والقاموس العام ١ : ١٦٤ وفيه : أصل

# عد كاللنزى الكاسب سينب ما توبن بالب فراه المه حيا خرج المحمين والجاهدي في خدة العلم والدب ووحد وقا العجر العالمة والباقات العالمات العالمات والما والب أواباد خراملا حوه في مدرسة العليد المنافلات خرهند رمان أواباد خراملا

محمد حسين بن علي كاشف الغطاء من تقريظ ، بخطه . في مقدمة «كتابخانه دانشكاه تهران ، جلد دوم » .

# الحاج محمَّد الهِرَّاوي (۱۳۰۷ ــ ۱۳۵۸ هـ = ۱۸۸۵ ـ ۱۹۳۹ م)

محمد بن حسين ابن الدكتور محمد الهراوي : شاعر مصري . انفرد بنوع من النظم السهل ، ابتكره للأطفال يحفظونه ويتناشدونه في مدارسهم وبيوتهم .



محمد بن حسين الهراوي

ولد في قرية «هرية رزنة » وتعلم بالقاهرة ثم بالإسكندرية . وأنشأ «مجلة الرسول » وهو طالب . ووظف بوزارة المعارف سنة ١٩٠٢ – ١٩١١ ونقل رئيساً للحسابات بدار الكتب ( بالقاهرة ) فظل في عمله هذا إلى أن توفي . له كثيبات لطيفة ، منها « السمير الصغير – ط » و « الطفل الجديد – ط » و « أغاني الأطفال – ط » و « مسرحيات الأطفال – ط » و « مسرحيات الأطفال – ط » و « مسرويات الأطفال – ط » و « أنباء الرسل – ط » و « ديوان شعره و « أنباء الرسل – ط » و « ديوان شعره – خ » و « قصص الأطفال – خ » .

آل الجسر من دمياط ، بمصر ، من آل ماقي نزحوا في أواسط القرن الثاني عشر للهجرة .

وله « أناشيد » نظمها للحركة الوطنية بمصر ، في إبانها <sup>(۱)</sup> .

# الأَصْفَهاني

محمد حسين بن محمد حسن معين التجار الأصفهاني : فقيه إمامي ، شاعر بالعربية والفارسية . من أهل النجف . عرفه الأميني بفقيه الفلاسفة . من كتبه المطبوعة « الاجتهاد والتقليد » و « الوسيلة » على النهج الحديث » و « الوسيلة » في الفقه . و « نهاية الدراية » جزآن ، و « ديوان شعر » (۲) .

## كَاشِف الغِطَاء (١٢٩٤ ـ ١٣٧٣ هـ = ١٨٧٧ م)

محمد حسين بن علي بن الرضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطاء: مجتهد إمامي ، أديب ، من زعماء الثورات الوطنية في العراق . من أهل النجف . كان من الكتاب الشعراء . الدعاة إلى الوفاق بين المسلمين . انتهت إليه

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٤٩ ورجال الفكر ٣٨٠.

<sup>(</sup>١) مشاهير شعراء العصر ١ : ٢٩٦ وجريدة الأهرام ١٩٣٩/٣/٩ وفي مذكرة كتبها لي فاضل من أقرباء صاحب الترجمة ، أن جده ه الدكتور محمد ٤ تعلم في الأزهر وأرسل في البعثة المصرية الأولى إلى فرنسة فتعلم الطب ، ثم كان معيداً للدكتور كلوت بك ، وأنه أول من كتب عن ه التشريح ، في العصر الحديث ، عمر .



محمد حسين بن علي كاشف الغطاء

الرياسة في الفتوى والاجتهاد بعد وفاة أخيه « أحمد بن على » المتقدمة ترجمته . وكان من أعضاء « المؤتمر الإسلامي » في القدس، سنة ١٣٥٠ ه. وصنف كتباً كثيرة ، منها « الدين والإسلام \_ط » جزآن ، و « الآبات البينات ـ ط » خمس رسائل ، و « الوجيزة ـ ط » فقه ، و « المراجعات الريحانية ــ ط » جزآن ، و « التوضيح في بيان ما هو الإنجيل ومن هو المسيح ـ ط » جزآن ، و « أصل الشيعة واصولها \_ ط » و « عين الميزان ـ ط » رسالة في الجرح والتعديل ، و « ملخص الأغاني \_ خ » و « النفحات العنبرية \_ خ » و « رحلة إلى سورية ومصر \_ خ » و « ديوان شعر \_ خ » وقصد إيران ، مستشفياً ، فتوفى بها ؛ ونقل إلى النجف (١) .

# الدكتور هيكل (١٣٠٥ـ ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٨ ـ ١٩٥٦ م ) محمد حسين هيكل ، كما عُرِف ،

(۱) أمرار الانقلاب ، لعبد الرزاق الحسني £ و 12 وفيه رسالة من قلم صاحب الترجمة ، يبسط فيها أسباب اندفاعه للعمل في الميدان السياسي ومعارضة بعض الوزارات والدعوة إلى الثورة عليها . والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٩٢٥ وأحسن الوديعة ٢ : ١٩٥٤/٧/٢٠ وأحسن الأثر ٢٠ والأهرام ١٩٠٤/٧/٢٠ ومعجم المطبوعات ١٦٤٩ وفي الأدب العصري ،

وهو محمد بن حسين بن سالم هيكل : كاتب صحفى ، مؤرخ من أعضاء المجمع اللغوي، ومن رجال السياسة، بمصر . ولد في قرية كفر غنام ( بالدقهلية ) وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٠٩) وحصل على « الدكتوراه » في الحقوق من السُربون بفرنسة (١٩١٢) وافتتح مكتباً للمحاماة بالمنصورة . وأكثر من الكتابة في جريدة « الجريدة » وترأس تحرير جريدة السياسة اليومية (١٩٢٢) ثم الأسبوعية . ودرّس القانون المدني في الجامعة المصرية القديمة . وكان من أركان الحزب الدستوري المناوىء لسعد زغلول وحزبه . وولي وزارة المعارف مرتين ، ثم رئاسة مجلس الشيوخ (١٩٤٥ \_ ٥٠) وكان أول ما أصدر مجلة « الفضيلة » يطبعها على « البالوظة » ويوزعها في قريته . وصنف كتباً ، طبع منها « حياة محمد » و « في منزل الوحي » و « ثورة الأدب » و « الصديق أبو بكر » و « الفاروق عمر » جزآن ، و « عشرة أيام في السودان » و« ولدي » و« تراجم شرقية وغربية » و« في أوقات الفراغ » و« جان جاك روسو » الأول منه ، وثلاث قصص ، هي «زينب » و «أبيس » و « هكذا خلقت » و« الأمبر اطورية الإسلامية » نشر بعد وفاته . وترفي بالقاهرة ، فجمع ما قيل فيه من تأبين ورثاء ، في كتاب « الدكتور

# ابن المُظَفو

(1711 - 1771 = 3811 - 17817)

محمد حسين هيكل \_ ط » (١) .

محمد حسين بن محمد بن عبدالله ،

« جدة » وصدرها في عصره . ولد بها . وتوفي مستشفياً بالطائف ودفن بجدة . مات والده وهو صغير ، نمرناه جده عمر . وأولع بالكتب فجمع مكتبة عظيئة . ونشر كتباً سلفية وأعان على نشر كثير منها . وكتب في الردود . وكان مرجعاً للباحثين ، قال أمين الريحاني في ملوك

محمد حسين هيكل ( باشا ) .

من آل مظفر: باحث ، عالم بالأدب

والتاريخ . من شيوخ النجف في العراق .

وهو ثالث إخوته (محمد حسن ، محمد

حسين ، محمد رضا ) له تصانيف مطبوعة ،

منها « الإسلام ، نشوؤه وارتقاؤه »

و« الإمام الصادق » جزآن ، و« تاريخ

الشيعة » و « عقائد الشيعة » ، و « ميثم التمار »

و« مؤمن الطاق » وفي شعراء الغريّ

محمد نَصِيف

(7.71 + 1771 = 0001 - 17917)

ابن أبي بكر بن محمد نصيف : عالم

محمد بن حسين بن عمر بن عبدالله

للخاقاني نماذج من شعره (١) .

العرب: هو دائرة معارف ناطقة يجيب

على السؤالات التي توجه إليه ويهدى

لرفائيل بعلي ، الثاني من قسم المنظوم ٧٧ \_ ٩٣ \_ مختارات من شعره .

(۱) دليل الطبقة الراقية ، طبعة ١٩٤٧ الصفحة ٩٩٠ وكتاب الدكتور محمد حسين هيكل ، المطبوع في القاهرة سنة ١٩٥٨ والأهرام ٥ محرم ١٣٦٧ و ٩ ديسمبر ١٩٥٦ والأخبار ١٧/٩/٥ وتراث الإسلام لعبد الرحمن زكي ٢٠ والأدب العربي المعاصر ١ : ٢ – ٢٤١ وعباس العقاد في أخبار اليوم ٢/١٢/٣٧ وانظر المجمعين ١٦٩ وعمالقة ورواد ٢٨٤

 <sup>(</sup>۱) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٥٤ ورجال انفكر ١٨٤
 وماضى النجف ٣ : ٣٧٠ .

# رَحِهُ بِن مَمَامِهِ مَن كَمَامِهِ الْمَجِينِ الْمِمَانِ الْمَاجِيرِ الْمِرِينَ حَدَدًا مِعْ مَكُورِقُ أَسِمِ الْدَسَادُ الْمِيدِيدِ الْمِرِينِ الخطيب سُتكرموا يأ درالد الميد والمركب مند ما دراح معصصص

محمد نصيف من رسالة بعث بها للمؤلف ، بخطّه ، عام ١٣٧٤ .



محمد نصيف

إلى مصادر العلوم الأدبية والتاريخية والفقهية . ومن خط الشيخ ابن مانع ، قال : « لم نعلم في الحجاز رجلاً يساويه في الكرم وحسن الخلق . وفي ٢٥ شعبان سنة ١٣٧٦ كنت في بيته بجدة ، وسألته عن أصل نسبه ، فأجاب : الأصل من ا صعيد مصر ، وجماعتنا في الصعيد يدعون أنهم من قبائل حرب ، ولكن جدي عمر كان يرى أنهم ليسوا من العرب ». وكان بيته ملتقى الفضلاء القادمين من مختلف البلاد . كتب السيد محمد رشيد رضا في المنار فصلاً عنوانه « محمد نصيف ، نعم المضيف » وكان حلو الحديث قويّ الذاكرة لا يكاد يصدر كتاب مما يروقه إلا اشترى منه نسخاً وأهداها إلى المكتبات العامة وبعض معارفه . وخلف مكتبة حافلة بالمخطوطات والمطبوعات (١).

(۱) مجلة العرب ٦ : ٦٣ ، ٢٧٧ ، ٢٧٦ والمنهل ٣٣ : ٣٧ وجلة الإذاعة السعودية : شوال ١٣٧٩ وحكاظ ٩
 جمادى الآخرة ١٣٩١ ومذكرات المؤلف .

# القَزْوِيني (۱۲۲۲ ــ ۱۳۳۵ هـ ۱۸۶۳ ــ ۱۹۱۱ م )

محمد الحسيني بن محمد مهدي أبو المعز القزويني : أديب من فقهاء الإمامية . ولد في مدينة الحلة ، وتفقه وتأدب في النجف . وعاد إلى الحلة (١٣١٣هـ) فكان صدرها عِلماً ووجاهة . وتوفي بها . وكانت بينه وبين معروف الرصافي ومصطفى الواعظ وجعفر الحلى وغيرهم ، مساجلات ومطارحات . وألف عدة رسائل ما زالت مخطوطة في الحلة ، منها « رسالة في التجويد والقراآت » و« رسالة في مناسك الحج » و « طروس الإنشاء وسطور الإملاء'» مراسلات وتقريظات. وكتب رسائل بطريقة « البند » الذي شاع في عصره بالعراق وهو يشبه ما يسمى اليوم بالشعر الحر ( لا وزن ولا قافية )<sup>(١)</sup> .

# الظَّوَاهِرِي (۰۰۰ \_ ۱۳۲۵ ه = ۰۰۰ \_ ۱۹٤۲ م)

محمد الحسيني بن إبراهيم الظواهري: فاضل مصري . ولد بكفر الظّواهري (بشرقية مصر) وتعلم بالأزهر ثم بالجامع الأحمدي بطنطا . واشتغل بالتدريس وتوفي بالقاهرة . وهو أخو الشيخ محمد الأحمدي الظواهري شيخ الأزهر . له كتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية \_ ط » مختصر ، و « التحقيقات الواضحة في تفسير سورة الفاتحة وأوائل سورة

(١) دراسات وتراجم عراقية ٩٠\_١٠٣ ، والبند ١١٠ .

البقرة وآية الكرسي ــ ط » و« القول السديد في تفسير آيات النسخ والطلاق والربا ، من القرآن المجيد ــ ط » (١) .

محمَّد حِفْني ناصِف = حِفْني بن إِساعيل .

# محمَّد حَقِّي النَّازِلِي ١٣٠١ هـ = ٢٠٠٠ م)

محمد حتى بن على بن إبراهيم النازلي: فاضل متصوف من علماء «آيدين » توفي بمكة . له « السنوحات المكية ـ ط » في آداب التجارة ، و «أسباب القوة ـ ط » في آداب الأكل والشرب ، و «أحكام المذاهب في أطوار اللحى والشوارب ـ ط » و « تنبيه الرسول على تقصير الذيول ـ ط » و « طب القرآن ـ ط » و « تفهيم الإخوان تجويد القرآن ـ ط » كلها في مجلد واحد ، و « خزينة الأسرار \_ ط » و « البدور و « خزينة الأسرار \_ ط » و « البدور المسفرة ـ ط » رسالة في أحاديث المغفرة (٢) .

# محمَّد بن حَكَم (۲۰۰ ـ ۵۳۸ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۱٤۳ م)

محمد بن حكم بن محمد بن أحمد ابن باق الجذامي السرقسطي ، أبو جعفر : عالم بالعربية والأدب وأصول الفقه . من أهل سرقسطة . قال ابن الأبار : جدّه ذو الوزارتين محمد بن أحمد ، كان صاحب مدينة سالم ، قتل بها سنة ٢٠ ه ه . وولي واستقر محمد بمدينة فاس ، وولي أحكامها ، ومات بتلسمان . له « شرح الإيضاح » لأبي علي الفارسي ، وتصانيف في الجدل والعقائد (٣)

 <sup>(</sup>١) الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٤ والمكتبة الأزهرية ٥ : ٣٩ والفهرس الخاص ١٢ و ٣٥ .

 <sup>(</sup>۲) فهرست الكتبخانة ۲ : ۱۳۱ و ۱۹۱ وفهرس المؤلفين
 ۲۷۷ .

 <sup>(</sup>٣) بغية الوعاة ٣٨ وتكملة الصلة ١ : ١٧٤ والإعلام
 – خ . وفيهما : مات في حدود سنة ٥٣٨ .

#### حِلْمی عِیسیٰ (۰۰۰ ـ ۲۷۷۲ ه = ۰۰۰ ـ ۳۰۶۲ م)

محمد حلمي عيسى « باشا »: حقوقي ، من وزراء مصر وفضلائها .



محمد حلمی عیسی

ولد في قرية « أشمون » بالمنوفية ، وحصل على إجازة « الحقوق » بالقاهرة سنة ١٩٠٢ وتولى أعمالاً قضائية وإدارية . ثم كان من أعضاء مجلس النواب . وتولى وزارة المواصلات ، فالمعارف ، وغيرها . وتوفي بالقاهرة ، عن نيف و ٧٠ عاماً . له « شرح البيع في القوانين المصرية والفرنسية وفي الشريعة الإسلامية  $_{-}$  ط  $_{0}$  في مجلد ضخم  $_{(1)}$  .

#### ابن فُورَّجَة (۳۸۰ ـ نحو ۲۵۵ ه = ۹۹۰ ـ نحو (11.17)

محمد بن حمد بن محمد بن عبدالله ابن محمود بن فورجة البروجردي : عالم بالأدب . له شعر . مولده في نهاوند ، وإقامته بالريّ . من كتبه « التجني على ابن جني » و « الفتح على أبي الفتح ــ ط » انتقد بهما شرح أبي الفتح ابن جني لشعر المتنبي (٢) .

## البَسَّام

محمد بن حمد البسام التميمي : مؤرخ ، من أهل العراق . توفي بمكة . له « الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر - خ » تكلم فيه على عشائر العرب في نجد والحجاز واليمن والعراق والجزيرة ، ولغته أقرب إلى العامية (١) .

#### ابن لُعْبُون $(\circ \cdot YI - V3YI = \cdot \bullet VI - IWAI )$

محمد بن حمد بن محمد بن ناصر بن عثمان ( الملقب لعبون ) بن ناصر بن حمد بن ابراهيم بن حسين بن مدلج ، المدلجي الوائلي النجدي: من كبار شعراء النبط (الزجل) ولد في « ثادق » من بلاد نجد وحفظ بها القرآن وتعلم الكتابة ، وكان خطه فائقاً . ونظم الشعر في صغره . ومال إلى اللهو والبطالة . ورحل إلى « الزبير » في العراق ، فاشتهر بمهاجاته لبعض معاصريه . ثم قصد « الكويت » فمات فيها بالطاعون . قال خالد الفرج : وله الألحان اللعبونية ، لا يزال يغنى بها في ساحل الخليج الفارسي ، وأسلوبه مزيج من لهجة أهل نجد ولهجة أهل الساحل فصار مقبولاً عند الطرفين ، كما أن تضلعه بالأدب العربي جعله يستعمل أنواعاً من البديع في نظمه . وورد في أواخر شعره ذكر

في سائر المصادر ، ثم رجح أنه « حمد بن محمد » كما

في كتاب البلغة لمجد الدين الشيرازي ، وضبط

السيوطي « فورجة » بالحروف كما هو هنا ، وضبطه

الصفدي في الوافي بالوفيات بفتح الفاء وتشديد الجيم ،

وجعله ابن شاكر في الفوات بالزاي المعجمة « فوزجة »

وبتشديد الجيم ، واختلف الصفدي وابن شاكر في النقل عن ياقوت فأخذ الأول « مولد » ابن فورجة

بنهاوند سنة ۳۸۰ وأخذ الثاني«وفاته بنهاوندسنة» ۳۸۰

والصواب مولده ؛ ومن خطأ الطبع أو النسخ ما في

كتابي ياقوت والسيوطي من أن مولده سنة ٣٣٠ وفيهما

أنه كان موجوداً سنة ٥٥٥ ويؤيده قول كشف الظنون :

كان حياً في حدود سنة ٤٢٧ ومجلة المورد ; ج٢

(۲۰۰۰ – ۲۶۲۱ ه = ۲۰۰۰ – ۱۳۸۱ م)

محمد بن حمدة ابن الوزير الشيخ محمد الأصرم: فاضل، من أهل تونس. تعلم بها ثم في فرنسة . وتولى التعليم في بعض مدارس تونس ، ثم عین رئیساً لإدارة الفلاحة العامة . وعاد إلى التدريس . وشارك في تأسيس « الجمعية الخلدونية » ونشر مقالات في صحف تونس وغيرها . وحضر بعض المؤتمرات العلمية في فرنسة . له « المشروع الملكى في دولة حسين بن على تركى \_ ط » و « ترجمة رحلة الحشايشي

الشيب وأنه بلغ ستاً وأربعين سنة (؟)

محمَّد الأَصْرَم

(۲۸۲۱ ـ ۲۲۸۳ ه = ۲۲۸۱ ـ ۲۲۸۹م)

وعاش بعد أبيه <sup>(١)</sup> .

#### المُكَلَّاتي الأَصغر (\*\*\* - 70// & = \*\*\* - 73// 4)

لدواخل إفريقية \_ ط » (٢) .

محمد بن حمدون ، أبو عبدالله المكلاتي : أديب ، ينعت بالأصغر تمييزاً له من محمد بن أحمد (المتوفى سنة ۱۰٤۱ه) . له « ذيل على ذيل تقييدات الفشتالي \_ خ » في الرباط (٤٨٧ د) وهو قصيدة من بحر قصيدة المكلاتي الأكبر وقافيتها . توفي بفاس (٣) .

#### النَشَّار (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۱۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۹۲م)

محمد حمدي النشار: أديب مصرى ، له نظم . دمياطي المولد . سكن الإسكندرية ، وكان « سكرتير » محكمتها الأهلية .

ص ۱۰۷ ـ ۱۸٤ . (١) عشائر العراق ١ : ٢٤ .

<sup>(</sup>١) القضاة والمحافظون ١٣٩ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤٧ ص ٥٩٨ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٧٦٤ ومعجم المطبوعات ١٦٥١ .

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٣٩ و٣٣ع وفوات الوفيات ٢ : ١٩٨ وإرشاد الأريب ٧ : ٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤ وكشف الظنون ١٢٣٣ وفي ترجمته اضطراب عجيب : سماه السيوطي في البغية « محمد بن محمد » كما هو

<sup>(</sup>١) ديوان النبط لخالد الفرج ١ : ٦٨ ـ ١٦٧ وفيه مجموعة كبيرة من نظمه . واستفدت زيادات عليه ، من الأستاذ حمد الجاسر صاحب مجلة « العرب ، وأخبرني أنه رأى تاريخ ولادته ١٢٠٥ بخط أبيه حمد . (٢) جريدة النهضة ( التونسية ) سنة ١٩٢٥ .

<sup>(</sup>٣) المخطوطات المصورة : التاريخ ٢ ، القسم الرابع ١٨٧ والسلوة ٣ : ٣٥١ وفيه : المكلاتيون بيت شهير كان فيه كتاب وعدول

له « المرأة في الإسلام والحجاب والسفور \_ ط » و « ثمرات الأفكار \_ ط » الأول من ديوان نظمه <sup>(١)</sup> .

# الشُّوَيْعِر

جياد <sup>(۲)</sup> .

#### الفَنَاري ( 12 - 140 · = 37 / - (01)

محمد بن حمزة بن محمد ، شمس الدين الفناري (أو الفَنَرى) الرومي : عالم بالمنطق والأصول . ولي قضاء بروسة . وارتفع قدره عند السلطان « بايزيد خان » وحج مرتين ، زار في الأولى مصر (سنة ۸۲۲) واجتمع بعلمائها ، والثانية (سنة ٨٣٣) شكراً لله على إعادة بصره إليه ، وكان قد أشرف على العمى ، أو عمى ، وشنى . ومات بعد عودته من الحج. قال السيوطى: كان يعاب بنحلة ابن العربي وبإقراء الفصوص . من كتبه « شرح إيساغوجي ـ ط » في المنطق ، و« عويصات الأفكار \_ خ » رسالة في العلوم العقلية ، و« فصول البدائع في أصول الشراثع ـ ط » و « أنموذج العلوم » و « شرح الفرائض السراجية \_ خ » و « تفسير

# $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot - \cdot \cdot)$

محمد بن حمران بن الحارث بن معاوية ، من بني جعني ، من سعد العشيرة : شاعر جاهلي. ممن سمى «محمداً» قبل الإسلام ، قال الزبيدي : وهم سبعة . له خبر مع امرىء القيس الكندي ، يدل على أنه من معاصريه . وهو الذي لقبه بالشويعر . وهو ابن أخى « الأشعر » مرثد بن أبي حمران الحارث . قال الآمدي وله في كتاب « بني جعني » أشعار

الفاتحة \_ ط »<sup>(۱)</sup> .

#### ابن زُهْرَة $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot)$

محمد بن حمزة ، تاج الدين ابن زهرة الحسيني : نقيب حلب . نسب إليه كتاب « غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار ـ ط » وتبين أنه مدسوس عليه <sup>(٢)</sup> .

#### محمَّد المُلَّا

(7371 - 7771 = 7711 - 3.917)

محمد بن حمزة بن حسين بن نور على التستري الأهوازي الحلي ، المعروف بالملا : شاعر ، من أهل الحلة . تكثر في شعره المقطعات المستملحة . أصله من تستر . ذهب بصره قبل اكتهاله ، فاشتغل بالتعليم . له « ديوان شعر \_ خ » في خمس مجلدات ، بعضه بخطه (۳) .

#### محمَّد جُعَيْط

 $(\lambda \Gamma \Gamma \Gamma - V T \Gamma \Gamma \alpha = \Gamma \circ \Lambda \Gamma - \Lambda \Gamma \Gamma \Gamma \gamma)$ 

محمد بن حمودة بن أحمد بن عثمان جعيط ، أبو عبدالله : مفتى تونس ، من فقهاء المالكية . ولي الإفتاء سنة ١٣٣١هـ، واستمر إلى أن توفي . من كتبه « حاشية على التنقيح \_ ط » فقه ، في مجلدين ؛ وتأليف في « تراجم علماء تونس » وله نظم في « ديوان » معظمه مدائح نبوية (<sup>٤)</sup> .

(١) الفوائد البهية ١٦٦ ومفتاح السعادة ١ : ٤٥٢ وفيه أن قول السيوطي : « الفناري ، نسبة إلى صنعة الفنار » ليس بصحيح ، وإنما نسبته إلى قرية اسمها فنار . والشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٣٤ وبغية الوعاة ٣٩ وهو فيه « الفنري » بفتح الفاء والنون ، وعنه شذرات الذهب ٧ : ٢٠٩ كما في الضوء اللامع ١١ : ٢١٨ نقلا عن الكافيجي . وآداب اللغة ٣ : ٢٣٦ و (Prock. 1:351 (293) وانظر فهرسته .

(٢) هدية ٢ : ٢٢٧ وسركيس ١١٢ وفي نهاية المجلد الثاني منه ، في التصحيحات ، ص ٢ أن الكتاب من وضع الشيخ أبي الهدى الصيادي ، كما حققه السيد محمد راغب الطباخ مصنف « أعلام النبلاء » .

(٣) شعراء الحلة ٥ : ٢٠٩ \_ ٢٢٥ .

(٤) شجرة النور ٤٢٣ .

الموصل ، فقاتل زريقاً حتى استسلم فسيره إلى المأمون ، واستخلف على الموصل محمد بن السيد بن أنس ، وسار إلى أذربيجان فأخرج منها المتغلبين عليها ، وتوجه إلى بابك الخرمي ، فقاتله . وكمن له جماعة من أصحاب بابك ، فخرجوا عليه ، فصمد لهم ، فضربوا فرسه بمزراق فسقط إلى الأرض ، فأكبوا عليه فقتلوه . وكان شجاعاً ممدوحاً جواداً ، رثاه الشعراء

ابن حَمُّويَة

محمد بن حموية بن محمد بن

حموية الجويني ، أبو عبد الله : شيخ

الصوفية في خراسان . قرأ الفقه والأصولين

على إمام الحرمين ، ثم انقطع إلى العبادة .

وكان الملوك يزورونه ، ولا يغشى أبوابهم

ولا يقبل صلاتهم ولا يأكل من الأوقاف ،

له قطعة أرض يزرعها خادم له . وصنف

« لطائف الأذهان في تفسير القرآن »

و « سلوة الطالبين في سير سيد المرسلين »

و« أربعين حديثاً » وكتاباً في « علم

محمَّد بن حُمَيْد = محمد بن عبدالله ١٢٩٥ .

محمَّد بن حُمَيْد

 $(\cdots - 3/7 = \cdots - P7 \land 1)$ 

ولاه قتال « زریق » و « بابك الخرمی »

الثائرين (سنة ٢١١هـ) واستعمله على

محمد بن حميد الطاهري الطوسي: وال ، من قواد جيش المأمون العباسي .

الصوفية » وغير ذلك (١) .

#### محمَّد بن حُمَيْد ( ۰ ۰ ۰ ـ ۸۶۲ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۲۲۸م )

وأكثروا ، وعظم مقتله على المأمون (٢) .

محمد بن حميد بن حيان التميمي الرازي ، أبو عبدالله : حافظ للحديث .

<sup>(</sup>١) شذرات الذهب ٤ : ٩٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٨ والإعلام \_ خ .

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير ٦ : ١٣٨ و١٣٩ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٩ .

<sup>(</sup>١) دار الكتب ٣ : ١٥١ و٧ : ١١٥ والأزهرية ٦ : ٣٠ . (٢) المؤتلف والمختلف للآمدي ١٤١ والتاج ، للزبيدي ٣٠١ : ٣٠١ والمحبر ١٣٠ وهو فيه : « محمد بن حمر ان ابن مالك » وفيه أسماء بقية « السبعة » الذين ذكرهم الزبيدي : واللباب ٣ : ٨٨ .

من أهل الريّ . زار بغداد ، وأخذ عنه كثير من الأثمة كابن حنبل وابن ماجه والترمذي ، وكذبه آخرون (١) .

#### النَّيْرَبِي (۱۲۵۲ ـ ۱۳۲۱ ه = ۱۸۳۰ ـ ۱۹۰۳م)

محمد حميدة بن عبد المجيد النيربي ، ويقال له الشيخ « حمدو » الناصر الأصم : شاعر حلبي ، له نظم في « ديوان » و " تخميس البردة \_ ط » نسبته إلى باب النيرب ، من أحياء حلب . ووفاته في كفر تخاريم (من أعمالها) قال صاحب أعلام النبلاء : كان أصم ، فاصطنع له مصاصة متصلة بماسورة معدنية وفي آخرها فنجان مثقوب ، فن أراد أن يكلمه وضع الفنجان على فحه ، والمصاصة في أذن الأصم ، فيسمع بسهولة (٢) .

#### محمَّد بن حِمْيَر (۲۰۰ ـ ۲۵۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۵۳م)

محمد بن حمير ، جمال الدين : شاعر اليمن في عصره . لزم الملك المظفر (صاحب اليمن) حتى كان شاعره ، وله فيه أماديح . ومات في زبيد . أشار بروكلمن إلى « قصيدتين » مخطوطتين من نظمه و « رسالة \_ خ » من إنشائه ، يعتذر بها إلى ابن معيبد (٣) .

محمَّد الحَنَفي = محمَّد بن حَسَن ١٨٤٧ محمَّد ابن الحَنفِيَّة = محمَّد بن علي ٨١

#### اب*ن حَو*ْقَل (۲۰۰۰ ــ بعد ۳۹۷ ه = ۲۰۰۰ ــ بعد ۹۷۷ م )

#### محمد بن حوقل البغدادي الموصلي،

ِ (٣) العقود اللـؤلـؤية ١ : ١١٠ وانظـر فهرستـــه . و Brock. S. 1:460 .

أبو القاسم : رحالة ، من علماء البلدان . كان تاجراً . رحل من بغداد سنة ٣٣١ه ، ودخل المغرب وصقلية ، وجاب بلاد الأندلس وغيرها . ويقال : كان عيناً للفاطميين . له « المسالك والممالك ـ ط »(١).

# نُعَيْرِ أَنْعَيْرِ اللَّهِ اللَّمِلْمِ اللَّهِ الللَّهِ اللّلْمِلْمِلْ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل

محمد بن حيار بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة ، شمس الدين ، المعروف بنعير : أمير آل فضل بالشام . ولي الإمرة بعد أبيه (سنة ٧٧٧ه) وكان شجاعاً جواداً مهيباً ، إلا أنه كثير الغدر والفساد . له أخبار مع الملك الظاهر برقوق) وزار القاهرة مع يلبغا الناصري . وكانت إقامته في سلمية (بسورية) وخدعه الظاهر، ثم تخلي عنه ، فجرت بينه وبين الأمير « جكم » وقعة كسر فيها نعير ، الأمير « جكم » وقعة كسر فيها نعير ، وبموته الكسرت شوكة على السبعين . وبموته الكسرت شوكة على السبعين . وبموته الكسرت شوكة

#### محمَّد حَيَاة (۱۱۲۰ ـ ۱۱۲۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۵۰ م)

محمد حياة بن إبراهيم السندي المدني : عالم بالحديث . مولده في السند ، وإقامته ووفاته في المدينة المنورة . له «شرح الترغيب والترهيب للمنذري » و« مقدمة في العقائد \_ خ » و« تحفة المحبين \_ خ » في شرح الأربعين النووية ، و« شرح الحكم العطائية \_ خ » وغير ذلك (٣) .

#### محمَّد بن حَیْدَر (۱۱۰۰ – ۱۱۲۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۱۲۳ م)

محمد بن حيدر البغدادي ، أبو طاهر فخر الدين : شاعر رقيق ، أورد ابن شاكر نموذجاً حسناً من شعره . وكان من بلغاء الكتاب . له « قانون البلاغة \_ ط » (١) .

## الكَفُوي (٢٠٠ ـ ١٠٥٣ هـ = ٢٠٠ ـ ١٦٤٣ م)

محمد بن حيدر ، أبو الفيض الكفوي : متأدب ، من علماء الدولة العثانية . من أهل « كَفَه » بالتخفيف . رأيت من كتبه « حداثق الأخيار في حقائق الأخبار \_ خ » في مكتبة آقحصار (الرقم ٧٤٠) وهو حكم وأمثال وأشعار بالعربية والتركية ، والأولى أغلب ، أوله : الحمد لله الذي عين الأعيان وكون الأكوان الخ . وذكره اسهاعيل الباباني وأرخ وفاته (١٠٥٣) قلت : وفي المتأدبين بالعربية من الترك « كَفُوي » آخر ، أولعلهما واحد ؟ ذكره سركيس باسم « محمد بن حميد » وسمى من كتبه « حاشية \_ ط » على اللاريِّ على شرح قاضيمير ، \* في الحكمة ، و« شرح البناء \_ ط » في الصرف . ولم يذكر وفاته . إلا أن مؤرخ الترك محمد طاهر ، أتى بترجمة طويلة لمحمد بن « حميد » الكفوي وقال إنه مصنف « حدائق الأخيار » و « شرح البناء » وعدة كتب في الفقه والعقائد منها ما هو مخطوط ، وزاد أنه كان في المدينة المنورة وتولى القضاء بالقدس الشريف وتوفي بها سنة « ۱۱٦۸ » ؟ <sup>(۲)</sup> .

#### العاملي (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۳۹ هـ = ۰۰۰ ــ بعد (۲۷۲۷ م)

محمد بن حيدر بن علي الموسوي (١) فوات الوفيات ٢ : ١٩٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ٧ : ٣٦ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٢ . (٢) انظر إيضاح المكنون ١ : ٣٩٤ وسُرْكِس ١٥٦٥

 (۲) انظر إيضاح المكنون ۱ : ۳۹٪ و ضركيس ٥٦٥ وعثمانلي مؤلفلري ۲ : ۷ .

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۱۲۷ وتاریخ بغداد ۲ : ۲۰۹ ومیزان الاعتدال ۳ : ۶۹ وشذرات الذهب ۲ : ۱۱۸ وتدکرة الحفاظ ۲ : ۲۷ والتبیان ـ خ .

 <sup>(</sup>۲) أعلام النبلاء ٧ : ١٢٥ - ٢٧٥ .

<sup>(</sup>١) أرندونك C. Van Arendonk في دائرة الممارف الإسلامية ١ : ١٤٥ والرحالة المسلمون في العصور الوسطى ٣٩ ـ ٤٢.

 <sup>(</sup>۲) الضوء اللامع ۱۰ : ۲۰۳ وإعلام النبلاء ٥ : ١٤٧ وورد اسمه في صبح الأعشى ٤ : ۲۰۸ محمد بن
 ه جبار ۵ خطأ .

 <sup>(</sup>٣) سلك الدرر ٤ : ٣٤ والمستطرفة ١٣٦ وعنوان المجد
 ١٥ و ٤٠ (٤ : ٤٥ )

العاملي: شاعر ، من أهل جبل عامل ، بلبنان ، أقام بمكة . له « ديوان شعر ـ خ » ٤٦ صفحة ، في مكتبة عارف حكمت (۱۲۲ أدب) <sup>(۱)</sup> .

# $(\cdots - 1071 = \cdots - 77917)$

محمد بن حيدر النعمي التهامي الحسني: مؤرخ ، من قضاة الزيدية باليمن . ولي القضاء بالحديدة في عهد محمد بن على الإدريسي ، ثم ولاه الإمام يحيى حميد الدين قضاء اللحيّة . ونشبت فتنة في « جازان » وما جاورها ، فاتهم بالاشتراك فيها ، فقتل في مدينة صبيا . له « الجواهر اللطاف في أشراف صبيا والمخلاف \_ خ » في المكتبة العقيلية بجيزان ترجم به لأشراف المخلاف السليماني (٢) .

#### محمَّد بن خازِم (۱۱۳ ـ ۱۹۰ ه = ۱۳۷ ـ ۱۱۳)

محمد بن خازم التميمي السعدي ، مولاهم ، أبو معاوية : حافظ للحديث . من أهل الكوفة . عمى صغيراً ، وروى الحديث وأقرأه ، قال ابن المديني : كتبنا عن أبي معاوية ألفاً وخمسمائة حديث . وكان مرجئاً <sup>(٣)</sup> .

#### ابن أبي مُعَيْط (۰۰۰ \_ بعد ۱۰۱ ه = ۰۰۰ \_ بعد ٠٢٧م)

محمد بن خالد بن الوليد بن عقبة ، ابن أبي معيط : شاعر أموي كان يتهم في عقيدته . أبوه (خالد) أخو عثمان بنُ

(٢) تحفة الإخوان ١١٦ . قلت : ويستفاد من التاج ٩: ٨٣ أن 1 النعميين 4 بطن من العلويين باليمن ، نسبتهم إلى « نعمة » بضم النون ، ابن يوسف بن على بن داود ، منهم بنو علي بن إدريس النعمي بالمخلاف السليماني ومراجع تاريخ اليمن ١٢٠ والعرب ٦ : ١٥١ وانظر ثورة حسن الإدريسي في شبه الجزيرة ٢:٥٣٥ـ٣٩ . (٣) تهذيب التهذيب ٩ : ١٣٧ وتاريخ بغداد ٥ : ٢٤٢ .

عفان لأمه ، من شعره أبيات في رثاء عمر بن عبد العزيز (١).

(۱۸۲۱ \_ ١٤٤٢ ه = ١٢٨١ \_ ٢٩٩١م)

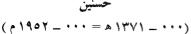
محمد بن خالد الشلبي : فاضل ، من أهل حمص ( في سورية ) له نظم واشتغال بالموسيقي . كان يعلم العربية والموسيقي في ثلاث مدارس بحمص . وأصدر عددين من جريدة ساها « التنبيه » سنة ١٣٣٠ ه ، وعطلتها الحكومة . وقصد الحجاز للحج ولحضور مؤتمر الخلافة بمكة ، فتوفي هنالك . له « المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل \_ خ » و « مجموعة أغاني تهذيبية وطنية \_ ط » و« سورية بعد الحرب الكبرى \_ خ » لم يتمه ، و « الصارخ المعلوم ـ ط » قصة ، وروايات « حرب البسوس » و « ربيعة بن زيد المكدم » و « سليم وسلمي » و« نجم الصباح » و« عنترة العبسي » و « وفود العرب على كسرى » و « فظائع الترك » وكلها تمثيلية لم تطبع (٢) .

#### محمَّد الخالِد

(۱۲۸۷ \_ ۱۳۱۶ ه = ۱۸۷۰ \_ ۱۹۶۰م)

محمد بن خالد الأنصاري الحمصى : موسيقيّ فاضل ، له نظم حسن . مولده ووفاته بحمص . تفقه وتأدب . وسكن دمشق فتتلمذ لأبي خليل القباني . ونظم كثيراً من الموشحات ولحنها على الطريقة الأندلسية ، ونُصب شيخاً للمولوية مدة قصيرة ، واعتزلها . له « ديوان » في عدة أجزاء ، و« نظم نور الإيضاح » في فقه الحنفية ، و « شرح الأشباه والنظائر \_ خ » في فروع الحنفية ، وكتاب في « الخيل »(٣) .

الحجة ١٣٧٢ .



محمد خالد حسنين « باشا » : فاضل مصري ، من رجال التربية . تدرج في مناصب متعددة إلى أن كان كبير مفتشى العلوم والآداب بالجامعة الأزهرية ، ومن



محمد خالد حسنين

أعضاء المجلس الأعلى للأزهر . وناصر حركة « الكشافة » بمصر ، فاختير وكيلاً لجمعة الكشافة الأهلية المصرية . وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « المثلثات المستوية \_ ط » جزآن ، و« التجديد في الأزهر \_ ط » (١) .

#### ابن عَنْقاء (۰۰۰ ـ نحو ١٠٥٤ ه = ۰۰۰ ـ نحو (>1788

محمد الخالص بن عنقاء الحسيني المكى : أديب نحوي فقيه . كان شيخ الشافعية في اليمن ، زمن المؤيد محمد بن القاسم (١٠٥٤) له تصانيف ، منها « غرر الدرر \_ خ » في طوبقبو ، شرح لمنظومة العمريطي في النحو ، و« النشر الوردي في ملك بني عثمان والمهدي » و« الألواح في مستقر الأرواح » <sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>١) مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٨ : ٣٥٤ .

<sup>(</sup>١) المحمدون ٢٩٧ والتاج : معط .

<sup>(</sup>٢) من رسالة بعث بها إلي من حمص السيد وصغي القرنفلي . (٣) أدهم الجندي ، في جريدة اللواء \_ بدمشق \_ • ذي

<sup>(</sup>١) الصحف المصرية ٢٦ و ١٩٥٢/٤/٢٧ ومعجم سركيس ٧٦٨ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ ص ٢٦٨ .

<sup>(</sup>٢) طويقبو ٤ : ١٣١ وهدية ٢ : ٢٨١ .

#### ابن خَزْرَج ( ••• = 305 ه - ••• = 5071 م )

محمد بن خزرج بن ضحاك بن خزرج ، أبو السرايا الأنصاري الخزرجي : كاتب ، من الفضلاء . دمشتى . توفي بتل باشر . قال الصفدي : كتب بخطه « الاستيعاب » لابن عبد البر" ، نسخة عظيمة ، وهي وقف بتربة الأشرف بدمشق <sup>(۱)</sup> .

#### ابن خَزْرُون (۰۰۰ ـ ۸٥٤ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۰۱م)

محمد بن خزرون بن عبدون الزناتي ، أبو عبد الله ، عماد الدولة : صاحب شذونة Sidonia وأركش Arcos من ملوك الطوائف في الأندلس . بربري الأصل . كان مع أخيه (عبدون) حين أنشأ إمارته في هاتين المدينتين . وتلقى هو وأخوه دعوة من المعتضد ابن عباد لزيارته في إشبيلية ، فذهب أخوه (سنة ٤٤٥ه) وسجنه ابن عباد ثم قتله (نحو ١٤٤٥) وبقي محمد ، فقام بأعباء الإمارة . وكانت عصبيته في بني « يرنيّان » من زناتة ، وله إمارتهم . وجدُّ المعتضد ابن عباد في طلبه ، وبني حصناً قريباً منه ، شحنه بالخيل والرجال حتى منع ابن خزرون ورعاياه التصرف ، فأراد ابن خزرون الانتقال بأهله وبعض عشيرته إلى بلد آخر من أعمال دولة « باديس بن حيوس » فأغار عليهم المعتضد ، على مقربة من فحص شلب Silves فاستمات ابن خزرون ومن معه في الدفاع ، وشعر بقوة خصمه ، فأمر أحد غلمانه بقتل زوجته ، فطعنها برمح وهي راكبة فسقطت ، وأمر بقتل أخته كذلك ، ثم تقدم فقاتل حتى قتل (٢) .

#### السَّابق (۰۰۰ - ۸۳۸ ه = ۰۰۰ - ۱۱۶۶ م)

محمد بن الخضر بن الحسن ، أبو اليمن بن أبي المهزول التنوخي ، المعروف بالسابق: شاعر ، من أهل المعرة (بسورية) رحل إلى العراق وفارس ، واشتهر . له « تحفة الندمان » في الأدب ، صغير في عشرة كراريس <sup>(١)</sup> .

#### ابن تَيْمِيَّة (730 - 775 a = 1311 - 0771 7)

محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر ابن على ابن تيمية الحراني الحنبلي ، أبو عبدالله ، فخر الدين : مفسر ، خطيب ، واعظ . كان شيخ حران وخطيبها . مولده ووفاته فيها . من كتبه « التفسير الكبير » عدة مجلدات ، و « تخليص المطلب في تلخيص المذهب » فقه ، و« ترغيب القاصد » فقه ، و « بلغة الساغب » فقه ، و« شرح الهداية » و« ديوان الخطب الجمعية » (٢).

#### الحكيم اللاذقي (۰۰۰ \_ بعد ۱۲۹۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۷۳ع)

محمد خضر بن عابدین بن عثمان بن محمد ، شمس الدين ابن أبي السرور محمد ، الشهير بالحكيم اللاذقي : نحوي له « حاشية على الأجرومية \_ خ » بخطه ، في الأزهر ، كتبها سنة ١٢٩٠ (٣) .

(۱) فوات الوفيات ۲ : ۱۹۹ والوافي ۳ : ۳۹ وشذرات

(٢) المنهج الأحمد ـ خ . والوافي بالوفيات ٣ : ٣٧ والإعلام ـ خ . والمقصد الأرشد \_ خ . وابن خلكان ۱ : ۱۸ه وفیه : وفاته سنة ۲۲۱ وقیل ۲۲۲ وأورد سبب التسمية بابن تيمية وهو أن أبا هذا ، أو جده ، رأى فتاة جميلة بتيماء ، وعاد إلى زوجته فوجدها قد وضعت بنتاً ، فقال : يا تيمية ! تشبيهاً لبنته بها ، فأطلق على أبنائها . قلت : وابن تيمية « شيخ الإسلام » أحمد بن عبد الحليم ، يتصل نسبه بالخضر بن محمد ، والد صاحب هذه الترجمة ، فيكون هذا من أعمامه ؛ انظر نسبه في البداية والنهاية ١٤ : ١٣٥ .

(٣) الأزهرية ٤ : ١٥٥ .

#### الشَّنْقِيطي (۰۰۰ \_ ۲۰۳۳ ه = ۰۰۰ \_ ۱۹۳۰ م)

محمد الخضِر بن عبد الله بن أحمد ابن مايابي الجكني الشنقيطي : مفتي المالكية بالمدينة المنورة . ولد وتفقه في شنقيط ، وهاجر إلى المدينة ، فتولى الإفتاء بها . وهو أخو محمد حبيب الله ، المتقدمة ترجمته . له كتب ، منها « استحالة المحبة بالذات \_ ط » في علم الكلام ، و« مشتهى الخارف الجاني في رد زلقات التيجاني » (١) .

#### محمد الخَفِر خُسَين (7871 - 7771 = 7771 - 7681 - 7)

محمد الخضر بن الحسين بن على بن عمر الحسني التونسي : عالم إسلامي أديب باحث ، يقول الشعر ، من أعضاء المجمعين العربيين بدمشق والقاهرة ، وممن تولوا مشيخة الأزهر . ولد في نفطة (من بلاد تونس) وانتقل إلى تونس مع أبيه (سنة ١٣٠٦) وتخرج بجامع الزيتونة . ودرّس فيه . وأنشأ مجلة « السعادة العظمى » سنة ١٣٢١ \_ ٢٣ وولي قضاء بنزرت (١٣٢٣) واستعفى وعاد إلى التدريس بالزيتونة (سنة ٢٤) وعمل في لجنة تنظيم المكتبتين العبدلية والزيتونة . وزار الجزائر ثلاث مرات ، ويقال : أصله منها . ورحل إلى دمشق (سنة ٣٠) ومنها إلى الآستانة . وعاد إلى تونس (٣١) فكان من أعضاء « لجنة التاريخ التونسي » وانتقل إلى المشرق فاستقر في دمشق مدرساً في المدرسة السلطانية قبل الحرب العامة الأولى . وانتدبته الحكومة العثمانية في خلال تلك الحرب للسفر إلى برلين ، مع الشيخ عبد العزيز جاويش وآخرين ، فنشر بعد عودته إلى دمشق سلسلة من أخبار رحلته ، في جريدة « المقتبس » الدمشقية .

(٢) البيان المغرب ٣ : ٢٧١ \_ ٢٧٣ .

<sup>(</sup>١) الأهرام ١٩ ذي القعدة ٥٣ والأعلام الشرقية ٢ : ١٦٤

والأزهرية ٣ : ٩٥ .

<sup>(</sup>١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٧ .

#### فحد الخفر س الحسسين بشدعلى سيعم الحسسني

وارتی الیوم السا و می وانعشیون مسید رجب علیه المی (فقط) مبلد بالتقر الغونسی وبها حفظ الغزان التصعم الکهم ثم ارتقل بر والده فی ربیع الاول <u>حریبی</u>اسد الیصاخرة خونس <sup>\*</sup> التلتی العلوم نجا مع الزمتون فقراً علی اسا تزه مه اشهرهم الشیخ سالم بوصا جب واقسیم عرب المشیخ والشیخ تحرابفار والشیخ مصطفی رضوان والشیخ اساعیل اصفا بینی وخالر بالشیخ عمدالیمی به عزوز

> محمد الخضر حسين خطه ، دون توقيعه



محمد الخضر حسين قبل كهولته .

ولما احتل الفرنسيون سورية انتقل إلى القاهرة (١٩٢٢) ، وعمل مصححاً في دار الكتب خمس سنوات . وتقدم لامتحان « العالمية » الأزهرية فنال شهادتها . ودرس في الأزهر . وأنشأ جمعية الهداية الإسلامية وتولى رئاستها وتحرير مجلتها . وترأس تحرير مجلة « نور الإسلام » الأزهرية ، ومجلة « لواء الإسلام » ثم كان من « هيأة كبار العلماء » وعُين شيخاً للأزهر (أواخر ١٣٧١) واستقال (٧٣) وتوفي بالقاهرة . ودفن بوصية منه في تربة صديقة أحمد تيمور « باشا ». وكان هادىء الطبع وقوراً ، خص قسماً كبيراً من وقته لمقاومة الاستعمار ، وانتخب رئيساً لجبهة الدفاع عن شمال إفريقية . في مصر . وله تآليف ، منها « حياة اللغة العربية \_ ط » و « الخيال في الشعر العربي

\_ ط » و « مناهج الشرف \_ ط » و « الدعوة إلى الاصلاح \_ ط » و « طائفة القاديانية \_ ط » و « مدارك الشريعة الإسلامية \_ ط » و « الحرية في الإسلام \_ ط » محاضرة ، و « نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم \_ ط » و « نقض كتاب في الشعر الجاهلي \_ ط » و « خواطر الحياة \_ ط » ديوان \_ ط » و « بلاغة القرآن \_ ط » و « محمد رسول الله \_ ط » و « السعادة العظمى رسول الله \_ ط » و « السعادة العظمى \_ ط » و « تونس وجامع الزيتونة \_ ط » (۱) .

محمَّد الخُضَري = محمَّد بن عَفِيفي ١٣٤٥

#### ابن خَطِير الدِّين (۲۰۰ ـ ۹۷۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۵۶۲ م )

محمد بن خطير الدين بن بايزيد العطار ، أبو المؤيد : متصوف هندي . ينعت بالغوث . له « الجواهر الخمس ـ ط » جزآن صغيران ، في الحروف والأسهاء (على اصطلاح المتصوفة) ألفه بكجرات سنة ٢٥٩ (٢) .

#### ابن أيي الخَطَّاب (۱۷۰ ـ ۱۷۰ ه = ۲۰۰ ـ ۲۸۲م)

محمد بن أبي الخطاب القرشي ، أبو زيد : راوية عالم بالشعر . صنف « جمهرة أشعار العرب ـ ط » ولم أظفر بترجمته في كتب المتقدمين (٣) .

#### محمَّد بن خَفَاجَة (۲۰۰۰ ـ ۲۵۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۸۷۱م)

#### محمد بن خفاجة بن سفيان : أمير

- (۱) من ترجمة له بقلمه وبخطه ، عندي . وجريدة الفتح ١٧ ذي القعدة ١٣٥٠ والأهرام ٥٢/٩/١ ثم ٥/٧/٣ ثم ١٦٥٢ ومجلة الحج ١٦٥ : ٦٦ ومعجم المطبوعات ١٦٥٢ وعجلة المجمع العلمي العربي ١٨ : ١٨ والأزهر في ألف عام ١ : ١٦٥ ، ١٩٥ ومجمع اللغة ١٤ : ٣٣٣ و مذكرات المؤلف .
- (۲) كشف الظنون ٦١٤ و٦٥٣ ومعجم المطبوعات ١٦٣٠ و Brock. S. 2:616
- (٣) إيضاح المكنون ١ : ٣٦٨ والأزهرية ٥ : ٦٤
   ومخطوطات الدار ١ : ٢٢٢ .

صقلية ، وابن أميرها . كان عوناً لأبيه في غزواته ، وخلفه بعد أن اغتيل سنة ٢٥٥ ه ، وأقرّه محمد بن أحمد ابن الأغلب . كانت قاعدته بلرم . وكان الروم قد استولوا على مالطة وأصبحت حلقة وصل بين ممتلكاتهم في الشرق ومطامعهم في الغرب . فهاجمها محمد بأسطول قوي الغرب بعده مئتين وعشرين عاماً ) وقاتلته العرب بعده مئتين وعشرين عاماً ) وقاتلته أساطيل الروم ، فظهر عليها . ولم تطل مدته ، اغتاله ثلاثة من خدمه . ومدة إمارته سنتان : ولي في رجب ، وقتل في رجب ،

#### ابن خَفِيف (۲۷٦ ـ ۳۷۷ ه = ۸۹۰ ـ ۹۸۲ م )

محمد بن خفيف ، أبو عبد الله الشيرازي : صوفي ، شافعي . كان شيخ إقليم فارس . وهو من أولاد الأمراء تزهد وسافر في سياحات كثيرة ، وصنف كتباً . من كلامه : « ليس شيء أضر بالمريد ، من مسامحة النفس في ركوب الرخص » ولما أدركته الوفاة قيل له : قل لا إله إلا الله . فحول وجهه إلى الجدار وقال : أفنيت كلى بكلك (٢) .

#### وَکِیع (۲۰۰۰ ـ ۳۰۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۱۸ م)

محمد بن خلف بن حيان بن صدقة الضبي ، أبو بكر ، الملقب بوكيع : قاض ، باحث ، عالم بالتاريخ والبلدان . ولي القضاء بالأهواز ، وتوفي ببغداد . له مصنفات ، منها « أخبار القضاة وتواريخهم \_ ط » ثلاث مجلدات ، يعرف بطبقات القضاة ؛ و « الطريق » ويقال له « النواحي » في أخبار البلدان ومسالك الطرق ، و « الشريف » على نمط « المعارف » لابن

 <sup>(</sup>۱) البيان المغرب ۱ : ۱۱۰ والمسلمون في جزيرة صقلية
 ۸۵ ـ ۸۸ و ابن الأثير ۷ : ۸۲ .

<sup>(</sup>۲) طبقات الأقطاب \_ خ . وشذرات ۳ : ۷۹ .

قتيبة ، و« الأنواء » و« عدد آي القرآن والاختلاف فيه » و« الرمي والنضال » و« المكاييل والموازين » (١)

#### ابن المَوْزُبا**ن** المُحَوَّلِي (۲۰۰ ــ ۳۰۹ هـ = ۲۰۰ ــ ۹۲۱ م )

محمد بن خلف بن المرزبان بن بسام ، أبو بكر المحولي : مؤرخ ، مترجم ، عالم بالأدب . نسبته إلى « المحوَّل » وهي قرية غربي بغداد ، كان يسكنها . قال ياقوت : كان أحد التراجمة ، ينقل الكتب الفارسية إلى العربية ، له أكثر من خمسين منقولاً من كتب الفرس. وله تصانیف ، منها « الحاوي في علوم القرآن » و « الحماسة » و « الشعراء » وكتاب « المتيمين » و« الشراب » و« الجلساء والندماء » و « النساء والغزَل » و « ذمّ الثقلاء \_ خ » و « من غدر وخان » و « فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب \_ ط » صغير ، و« المنتخب من كتاب الهدايا \_ خ » وله شعر أورد الخطيب البغدادي قصيدة منه. ومن كتبه « من توفي عنها زوجها فأظهرت الغموم وباحت بالمكتوم \_ خ » في شستربتي (٣٤٩٣) وسماه \* أحمد \* خطأ \* وأرخ وفاته سنة  $^{(7)}$  .

# ابن الْرَابِط (۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۲ م)

محمد بن خلف بن سعید بن وهب ، أبو عبد الله ابن المرابط : قاضي ألمرية (بالأندلس) ومفتيها وعالمها . له كتاب كبير في «شرح البخاري» قرىء عليه (۳) .

(١) البداية والنهاية ١٦ : ١٣٠ وغاية النهاية ٢ : ١٣٧

والوافي بالوفيات ٣ : ٤٣ وأخبار القضاة : مقدمة

مصححه . والمنتظم ٦ : ١٥٢ وفيه بيتان لطيفان من

. Brock. S. 1:762,

(٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٤٦ والصلة لابن بشكوال ٤٤٩ .

#### ابن عَلْقَمَة (۲۸) ــ ۹ ۰ ه ه = ۱۰۳۷ ــ ۱۱۱۱م)

محمد بن الخلف بن الحسن بن إسهاعيل الصدفي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن علقمة : مؤرخ أندلسي . من أهل بلنسية . ألف تاريخاً في تغلب الروم عليها ، سهاه « البيان الواضح في الملم الفادح » نقله الناس في أيامه ، وأخذ عنه ابن الأبار في بعض كتبه (۱) .

#### ابن فَتْحُون (۲۰۰ ـ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۲۲م)

محمد بن خلف بن سليمان بن فتحون الأندلسي ، أبو بكر : فاضل ، نقاد ، عارف بالتاريخ . من أهل أوريولة ( Orihuela ) من أعمال مرسية . له في الاستدراك على كتاب « الصحابة » لابن عبد البر ، كتاب سماه « التذييل » في مجلدين كبيرين، وآخر في « إصلاح أوهام المعجم لابن قانع » توفي بمرسية (\*).

#### الإِلْبِيرِي (۱۰۲۷ ـ ۳۷ ه = ۱۰۲۰ ـ ۱۱٤۲م)

محمد بن خلف بن موسى ، أبو عبدالله الأنصاري الإلبيري : من علماء الكلام . أندلسي . أصله من إلبيرة (Elvira) سكن قرطبة . له « النكت والأمالي في النقض على الغزالي \_ خ » و « الانتصار في الرد على مذاهب أثمة الأخبار » و « البيان عن حقيقة الإيمان » و « شرح مشكل ما وقع في الموطأ » (٣) .

#### الإشبيلي (۱۱۲ه ـ ۵۸۰ ه = ۱۱۱۸ ـ ۱۱۸۹ م)

محمد بن خلف بن محمد بن عبدالله ابن صاف أبو بكر الإشبيلي : عالم باللغة والقراآت . أقرأ الناس نحو خمسين سنة . له كتب ، منها « شرح الأشعار الستة » و « شرح فصيح تعلب » و « ألفات الوصل و القطع » و « مسائل في آيات من القرآن »(۱) .

#### الغَزَي ( ۷۱ ـ ۷۷۰ ه = ۱۳۱۱ ـ ۱۳۲۹ م )

محمد بن خلف بن كامل بن عطاء الله الغزي الدمشقي ، شمس الدين : فقيه شافعي . مولده بغزة ، ووفاته في دمشق . له « ميدان الفرسان ـ خ » أربع مجلدات في الفقه (۲) .

#### ابن خِلْفَة الأُبِّي (۲۰۰۰ ـ ۲۷۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱٤۲٤م)

محمد بن خلفة بن عمر الأبي الوشتاتي المالكي: عالم بالحديث ، من أهل تونس . نسبته إلى « أبة » من قراها . ولي قضاء الجزيرة ، سنة ٨٠٨ه . له « إكمال المعلم ، لفوائد كتاب مسلم ـ ط » سبعة أجزاء ، في شرح صحيح مسلم ، والنووي ، مع زيادات من كلام شيخه ابن عرفة ، و « شرح المدونة » وغير ذلك ، مات بتونس (٣) .

<sup>(</sup>٢) النجوم الزاهرة ٣ : ٢٠٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٤٤ (١) التكملة لابن الأبار ١٤٦ والإعلام ـ خ .
ودار الكتب ٣٨٨:٣ واللباب ٣ : ١٠٨ و .Brock (٢) الصلة ١٩٥ وابن الأبار ١٠٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٥٥ وفي الرسالة المستطرفة : وفاته سنة ١٩٥ . وارشاد الأرب ٧ : ١٠٥ وابلوفيات ٣ : ٤٦ .

 <sup>(</sup>١) الإعلام - خ . وفيه : توفي سنة ٥٨٥ ويقال ٥٨٦ وغاية النهاية ٢ : ١٣٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٤٦ والتكملة لابن الأبار ١ : ٢٥٤ .

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ٣ : ٣٣٤ والكتبخانة ٣ : ٢٨٣ .

<sup>(</sup>٣) البدر الطالع ٢ : ١٦٩ وفهرسة الجزائر ، الصفحة الأولى ، وفيها : وفاته سنة ٨٢٨ وهو في شجرة النور ٢٤٤ محمد بن « خلف » خطأ . ووقع في ديوان الإسلام ـ خ . « ابن خليفة الإبي » من خطأ النسخ . ومعجم المطبوعات ٣٦٣ ومكتبة الإسكندرية ١ : ٣٧٩ وفي معجم البلدان ١ : ٩٩ « أُبة ، يضم أوله وتشديد ثانيه ، اسم مدينة بإفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام ، وهي من ناحية الأربس » وتقييد في الوفيات

قنصل الإنجليز في « أبي شهر » وما زال

به حتى عقد معه اتفاقاً على ألا يتخذ سفناً

حربية ، وأن يتعهد الإنجليز برد كل

غارة بحرية عن « البحرين » وحدث أن

اضطر محمد لدفع غارة بحرية قام بها أهل

« قطر » للاستيلاء على البحرين ، وخشى أن

تضيع بلاده إذا لجأ إلى مخابرة القنصل في

« أبي شهر » فركب البحر وأوقع بهم

( أوائل سنة ١٢٨٤) ولاحقهم إلى قطر ،

فاتخذ القنصل الإنجليزي ذلك ذريعة

للتدخل بشئون البحرين ، وعدّه نكثاً

للاتفاق ، فأمر بارجة بحرية بريطانية

بضرب البحرين ، فهدمت إحدى قلاعها ،

وأحرق ثلاث سفن شراعية حربية كانت

في مينائها ، ونزل إلى البحرين فأعلن

أن إمارة محمد قد سقطت لنكثه العهد ،

ونادی بأخ له ، اسمه « علی ابن خلیفة »

أميراً ، فتولى الإمارة هذا (سنة ١٢٨٥) وأقام محمد في « دارين » مدة جمع بها جيشاً وهاجم البحرين فقتل أخاه علياً

(سنة ١٢٨٦) ودخلها ظافراً . ولم يكد يستقر حتى تآمر عليه خصومه القدماء ،

أبناء عبدالله ، فاختطفوه واعتقلوه في

قلعة « أبي ماهر » بالبحرين ، ونادوا

بأحدهم (محمد بن عبدالله) أميراً .

وجاءهم قنصل الإنجليز ، من أبي شهر ،

على بارجة حربية ، فخلع محمد بن

عبدالله ، واستشار أهل البحرين فيمن

يولون إمارتهم ، فاختاروا عيسى بن

على بن خليفة ( ابن أخى صاحب الترجمة )

وكان في قطر ، فكتب إليه القنصل، فجاء ،

محمد بن خليفة بن حسين ، أبو عبدالله النميري السنبسي الأنباري : شاعر قائد . أصله من « هيت » أقام بالحلة ، عند سيف الدولة صدقة بن منصور ، فكان شاعره وشاعر ابنه دبيس بن صدقة . قال ابن الدبيثي : قدم بغداد غير مرة وكتب الناس من شعره سنة ٤٩٨ه . نسبته إلى سنبس ابن معاویة ، من طیّی <sup>(۱)</sup> .

#### ابن خَلِيفَة (۰۰۰ \_ نحو ۱۱۹۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو (>1777

محمد بن خليفة العتبي العنـزي الأسدي : من أمراء آل خليفة (أصحاب البحرين اليوم) كانت إقامته في الأفلاج (بنجد) وانتقل مع أبيه إلى الكويت . ولما توفي أبوه تولى زعامة قومه ، وناوأه أمراء البصرة بنو كعب (وكانوا من الشيعة ) فرحل برجاله من الكويت ، ونزل بأرض « الزبارة » من بر « قَطَر » بين القطيف وعُمان ، وهي على ساحل البحر مقابلة لجزيرة البحرين . واتفق أهلها على توليته إمارتها ، فبني فيها قلعة « مرير » سنة ١١٨٢ ه. واستمر إلى أن توفي فيها . وخلفه ابنه خليفة <sup>(۲)</sup> .

#### ابن خَلِيفَة (۲۰۰۰ ـ ۱۳۰۷ ه = ۲۳۰۰ م)

محمد بن خليفة بن سلمان بن أحمد ، من آل خليفة أصحاب البحرين: من كبار أمرائهم . ولد ونشأ في بيت إمارتها ، شجاعاً حازماً طموحاً . وكانت الإمارة لجده سلمان ، وانتقلت إلى عبدالله (أخي سلمان) وأدرك صاحب الترجمة ضعفاً

في عبدالله ، فثار عليه واستولى على الجزيرة (۰۰۰ \_ ٥١٥ ه = ۰۰۰ \_ ۱۲۱۱ م) سنة ١٢٥٨ ه . ونشبت بينهما معارك

انتهت بهزيمة عبد الله وخروجه من البحرين ووفاته بمسقط (سنة ١٢٦٥) ثم تجددت الوقائع بينه وبين أبناء عبدالله ، واتسع نطاقها إلى أن توسط بالصلح الإمام فيصل ابن تركى (صاحب نجد) واستسلم أبناء عبدالله سنة ١٢٨٠ فأكرمهم محمد بن خليفة . وكان قد عني بالإكثار من السفن الحربية الشراعية ، فجاءه المستر « بيلي »

# (٠٠٠ \_ ١٣٦٩ ه = ٠٠٠ \_ ١٩٥١م)

ونودي به أميراً . وبحث القنصل عن

محمد بن خليفة ، فأخرجه من محبسه ،

ونقله إلى « فلفلان » \_ كل ذلك سنة

١٢٨٦ هــ ثم حمل إلى بومبي سِنة ١٢٩٤

ومنها إلى عدن . وسعى ابنه ( إبراهيم بن

محمد ) لدى السلطان عبد الحميد العماني ،

فتوسطت الحكومة العثمانية لدى الإنجليز

بإخلاء سبيله ، فأطلق سنة ١٣٠٥ واختار

الإقامة في « مكة » فأقام إلى أن توفي فيها (١) .

محمد بن خليفة بن حمد بن موسى النبهاني الطائي نسباً ، المكي مولداً ومنشأ ، المالكي مذهباً: مؤرخ جزيرة « البحرين » في العصر الحديث . كان من مدرسي الحرم المكي ، كأبيه . وسافر إلى « البحرين » في أول عام ١٣٣٢ ه ، فأقام مدة قصيرة ، جمع فيها ما تيسر له من تاريخها وسير أمرائها في كتاب ساه « النبذة اللطيفة في الحكام من آل خليفة » وسافر إلى بغداد ، فأشير عليه أن يجعل كتابه عاماً لجزيرة العرب ، فأضاف إليه زيادات ، وساه « التحفة النبهانية في إمارات الجزيرة العربية » ونشر الجزء الأول منه ، وهو خاص بالبحرين ، سنة ١٣٣٧ هـ . وسافر إلى البصرة (سنة ٣٣) وقد نشبت الحرب



محمد بن خليفة ( النبهاني ) .

<sup>(</sup>١) فوات الوفيات ٢ : ٢٠٠ والمختصر المحتاج إليه ٤٥ ومستدركه ۲۲ والوافي بالوفيات ۳ : ٤٨ وفيه : ١ اسم أمه سنبسة » . وانظر البابليات ١ : ١٤ .

<sup>(</sup>٢) التحفة النبهانية ٧٧ \_ ٧٤ .

<sup>(</sup>١) التحفة النبهانية ١٠٠ ــ ١٢٥ وجزيرة العرب في القرن العشرين ٩٩ ــ ١٠٤ وملوك العرب ٢ : ٢١٨

ـ خ » في العروض ، رسالة رأيتها في

« كتاب سراي » بمغنيسا (الوقم ۸۰۳۸)

و« شرح القواعد الكبرى لابن هشام »

في النحو ، و « شرح النبذة الزكية في القواعد

العَجْلُو ني

الأصل الدمشتي الجعفري الأزهري:

فقيه ، من علماء الشافعية المشتغلين بالحديث.

يعرف بالعجلوني الكبير ، تمييزاً له من

ابنه العجلوني الصغير محمد بن محمد

(١١٩٣) ولد في قرية «عين جنة » بعجلون ،

وسكن دمشق وتوفي بها . له « ثبت ـ خ »

في دار الكتب (١٣٥ تيمور) ضمن

مجموعة من صفحة ١ ــ ٣٤ ورسالة في

« شرح معراج الغيطي ـ خ » في الظاهرية

ابن غَلْبُون

(۰۰۰ ــ نحو ۱۱۵۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو

۱۷۳۷ م)

المصراتي ، أبو عبدالله : مؤرخ . من

أهل « مصراتة » بليبيا . تفقه في الأزهر .

وعاد إلى بلده ، فدرَّس فيه التفسير والفقه

والحديث . وكان عنيفاً على أهل البدع ،

له معهم مناظرات . وصنف « التذكار

فيمن ملك طرابلس ، وما كان بها من

الأخبار ـ ط » ويسمى « تاريخ طرابلس

الغرب » جعله شرحاً لقصيدة من نظم

أحمد بن عبد الدائم الأنصاري الطرابلسي ،

أولها :

محمد بن خليل غلبون الطرابلسي

(الرقم ۸۱۳۳) <sup>(۲)</sup> .

محمد بن خليل بن عبد الغني العجلوني

الأصلية للبرماوي » في الفقه (١) .

العامة الأولى ، فاعتقله الإنجليز ، وسلبت منه كتبه وأوراقه ، وفي جملتها مسودات تاریخه . وأفرج عنه (سنة ۳٤) بشفاعة الشيخ عيسى بن على من آل خليفة ( المتقدمة ترجمته ) ولم يؤذن له بمغادرة البصرة . وعاد بعد انتهاء الحرب (سنة ٣٧) إلى العمل في كتابه ، فرتبه على نسق غير نسقه الأول ، وزاد فيه كثيراً ، وسماه « التحفة النبهانية في تاريخ الجزيرة العربية \_ ط » سنة ١٣٤٢ ه ، في ثلاثة أجزاء ، يجمعها مجلد واحد . وفي آخر الثاني منها أسهاء مؤلفات أخرى له ، منها « مؤنس العزب ، تذييل سبائك الذهب في أنساب العرب » و « قطف الأزهار في معرفة المعادن والأحجار » و « النخبة النبهانية ، شرح المنظومة البيقونية » في مصطلح الحديث ، و « التذكرة النبهانية » في أسهاء بعض المخترعات والمكتشفات الحديثة ، و « ثمرات الخرائط في رسم البسائط » وتوفي بالبصرة <sup>(١)</sup> .

#### الحاضِري

محمد بن خليل بن هلال الحاضري الحلبي ، أبو البقاء : قاض ، من فقهاء الحنفية . ولي قضاء « سرمين » ثم قضاء الحنفية بحلب. وعرض له فالج ، فاعتزل. ومات بحلب . له شروح واختصارات في النحو والفقه ، منها « شرح الفوائد الغياثية للإيجي \_ خ » في المعاني والبيان <sup>(۲)</sup> .

#### ابن القَبَاقِبي

محمد بن خليل بن أبي بكر ، المعروف بابن القباقيي ، شمس الدين : عالم بالقرآآت . ولد وتعلم في حلب . ورحل

(١) التحقة النبهانية ، الطبعة الثانية ١ : ٢ \_ ٥ ثم ٢ : ١ . ٤٠١

(٢) إعلام النبلاء ٥ : ١٧٣ والضوء اللامع ٧ : ٢٣٢ .

فأحبرني به خالد الفرج رحمه الله .

وجريدة أم القرى ١٣٤٩/٤/١٢ أما تاريخ وفاته



محمد بن خليل ، ابن القباقبي من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية ١ ٨٨٠ مجاميع ، طلعت » .

إلى القاهرة ، ثم استوطن غزة . وانتقل إلى بيت المقدس فمات فيه ، وقد كف بصره . له كتب ، منها « إيضاح الرموز ـ خ » شرح به منظومته « مجمع السرور - خ » في مذاهب القراء الأربعة عشر ؟ و « بديعية » عارض بها الصفيّ الحلي ، و« تخميس البردة ــ خ »<sup>(١)</sup> .

# 

محمد بن خليل بن يوسف المقدسي ، أبو حامد : فاضل من فقهاء الشافعية . ولد ونشأ بالرملة . ورحل إلى القاهرة سنة ١٤٤ وتوفي بها . له عدة مصنفات . وكانت فيه غفلة <sup>(٢)</sup> .

#### البُصْرَوي (۰۰۰ ـ نحو ۸۸۸ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱٤٨٤ع)

محمد بن خليل بن محمد ، أبو عبدالله ، محب الدين ابن الإمام غرس الدين خليل ، البصروي الدمشقي الشافعي : فقيه ، له علم بالنحو والعروض والفرائض ، من أهل دمشق . من كتبه « شرح الخزرجية

(١) الضوء اللامع ٧ : ٢٣٧ وفيه : مات قريباً من سنة ٨٩ عن بضع وستين . وهدية العارفين ١ : ٢١٢ .

(٢) سلك الدرر ٤ : ٣٨ ـ ٣٩ ومخطوطات المصطلح ١ : ٢٠١ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٣٦٥ والتيمورية ٣ : ١٩٦ .

<sup>(</sup>١) التبر المسبوك ١٣٥ وأنس الجليل ٢ : ١٩٥ والضوء اللامع ٢٦٦:١١ والمكتبة الأزهرية ١٠٨:١ و Brock. 2:137 (113), S. 2:139 وفهرست الكتبخانة ١: ۹۲ و ۱۰۵ وإعلام النبلاء ٥ : ۲٤٢ وهو فيه 🛚 ابن

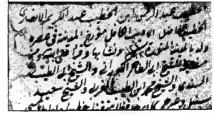
<sup>(</sup>٢) ابن إياس ٢ : ٢١٧ والضوء اللامع ٧ : ٢٣٤ .

أرى زمناً قد جاء يقتنص المها » (۱) بلا جارح ، والأسد في فلواتها » (۱)

#### المرادي

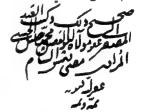
(7/1/1 - 7/1/4 = 7/1/1 - 1/1/1)

محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد بن محمد مراد الحسيني ، أبو الفضل : المؤرخ ، مفتي الشام ، ونقيب أشرافها . بخاري الأصل . ولد ونشأ في دمشق . الأشراف سنة ١٢٠٠ ووقع في سنة ١٢٠٥ ما أوجب رحلته إلى حلب ، فتوفي بها . أشهر كتبه « سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ـ ط » أربعة أجزاء ، وله الشام \_ خ » مبتدئاً من أيام السلطان سليم ، السام \_ خ » مبتدئاً من أيام السلطان سليم ،



محمد خليل بن علي المرادي من أوراق اقتنيتها من كتابه « سلك الدرر » ترجح عندي أنها بخطه . وانظر النموذج الآتي .

الحده السابد من جادى الاولىن شهورسندة ادبع وما يَنِ داكف من المهرم بفرى تهجب الجين كان كان عدد ته عدان الفن ا غذا مدلهم وطياء ديط سيدنا غير وعالد دمير ركم ﴿



من إجازة في صدر مخطوطة لأبوب بن أحمد بن أبوب القرشي الماتريدي الحنفي . اقتنيتها (يقرأ في السطر الثاني : بقلم الحقير محب المجيز كمال الدين محمد بن محمد ابن الغزي )كما هو واضح في الأصل .

و « مطمح الواجد في ترجمة الوالد \_ خ » ترجم به والده ، و « إتحاف الأخلاف بأوصاف الأسلاف » و « تحفة الدهر \_ خ »

(۱) تاریخ طرابلس الغرب : مقدمته . وأعلام من طرابلس
 ۱۲۳ – ۱۳۳ وأعلام لیبیا ۲۷۳ .

في تراجم معاصريه من أهل المدينة<sup>(١)</sup> .

#### القاوُ قْجي

 $(3771 \pm 0.714 = P \cdot M = MMM17)$ 

محمد بن خليل بن إبراهيم ، أبو المحاسن القاوقجي : عالم بالحديث ،

هذه الجواهد السنية على الوسيلة العليه شرح الكليمة السنوسية تاليف شارحها عدالمشيطي المشهور بالغام في عنى عنه امين

محمد بن خليل (المشيشي نسباً ، القاوقجي عن الورقة الأولى من كتابه الجواهر السنية وجدتها عند أحد الكتبية في طرابلس الشام .



من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية ، ٢٥٣ مصطلح ،

فقيه حنفي باحث . من أهل طرابلس الشام . ولد وتلقى مبادىء العلوم فيها ، ورحل إلى مصر سنة ١٢٣٩هم ، فتفقه في الأزهر وأقام ٢٧ سنة ، وعاد إلى بلده . ومات حاجاً بمكة . كان مسند بلاد الشام في عصره ، قال صاحب فهرس الفهارس : وعلى أسانيده اليوم المدار في غالب بلاد مصر والشام والحجاز . له نحو ١٠٠ كتاب ، منها « معدن اللآلي في الأسانيد العوالي - خ » وهو ثبت ذكر فيه مشايخه ، و « ربيع الجنان في تفسير القرآن » و « رفع الأستار المسدلة في الأحاديث المسلسلة الأستار المسدلة في الأحاديث المسلسلة - خ » و « المقاصد السنية في آداب الصوفية »

(۱) الجبرتي ۲ : ۳۳۳ وحلية البشر للبيطار – خ . واسمه فيه « خليل بن علي » والتذكرة الكمالية للغزي – خ . واسمه فيها « محمد خليل أفندي « وفي مكان آخر « خليل » وإيضاح المكنون ۱ : ١٤ وهو فيه « محمد ابن خليل » خطأ . وروض البشر ۸۷ وآداب اللغة ۳ : هجلة « المنهل » السنة الثانية وصف نسخة مخطوطة عبلة « المنهل » السنة الثانية وصف نسخة مخطوطة من « سلك المدر » ورد اسمه في مقدمتها « محمد

و« روح البيان في خواص النباتات والحيوان » و « اللؤلؤ المرصوع ـ ط » في الأحاديث الموضوعة ، و« تنوير القلوب والأبصار » في الحديث ، و« دواوين خطب منبرية » و « رحلة » جمعت غرائب أسفاره في مصر والحجاز والشام ، و« الذهب الإبريز ، شرح المعجم الوجيز للمرغني \_ ط » و « الجامع الفياح للكتب الثلاثة الصحاح » الموطأ والبخاري ومسلم ، و « البهجة القدسية في الأنساب النبوية » و« كواكب الترصيف فيما للحنفية من التصنيف » و « لطائف الراغبين - خ » في أصول الحديث والكلام والدين ، و« غنية الطالبين من أحكام الدين \_ ط » و« شوارق الأنوار \_ خ » و« سفينة النجاة ط » رسالة في الفقه ، و« الاعتماد في الاعتقاد » و« تحفة الملوك في السير والسلوك » . وكان خطيباً مفوَّها (١) .

#### الهِجْرِسي (۲۰۰ ـ ۱۳۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۱۰ م)

محمد بن خليل ، أبو الفتوح الهجرسي الشافعي الأزهري : فقيه مصري ، من علماء الأزهر . كان من نزلاء الحرمين الشريفين ، مدة . له كتب ، منها «سلوان النائي في الفعل الواوي واليائي – ط » منظومة ، و « القصر المشيد في التوحيد – ط » و « اليسرى للمحتاج للإسراء والمعراج – ط » و « الجوهر النفيس على صلوات ابن إدريس – ط » (\*) .

# عَبْد الخَالِق (۲۰۰ ـ ۱۹۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۰م)

محمد خليل عبد الخالق : طبيب مصري ، عالم بالجراثيم . تعلم بالقاهرة

(۱) نظم الدرر – خ . وفهرس الفهارس ۱ : ٦٩ و ٣٥٠ والمختبة والخزانة التيمورية ٣ : ٢٣٧ والمستطرفة ١١٥ والمكتبة الأزهرية ١ : ٤٩٠ وإيضاح المكنون ١ : ٩٨ وتراجم علماء طرابلس ٥٨ وسماه « محمد بن إبراهيم » وجعل وفاته سنة ١٣٠٦ و 37:75 Brock. S. 2:776 و انظر فهرسته .

(٢) الأزهرية ٤ : ١٥ ودار الكتب ٢: ١٨ وسركيس ٣٣٢.

ولندن. و درّس في مدرسة الطب بالقاهرة ، ثم كان مديراً لمعهد « الأبحاث » فوكيلاً لوزارة الصحة . وتوفي بالقاهرة . كتب نحو ٢٥٠ بحثاً نشرت في المجلات الطبية والعلمية ، منها « الالتزام العلاجي للكبير في إنشاء الإدارة الصحية الحديثة وتعليم الطب في مصر للهارسيا » و جاهد في كفاح مرض « البلهارسيا » واكتشف نحو كفاح مرض « البلهارسيا » واكتشف نحو مشرة « طفيلياً » أطلق اسمه على نحو عشرة منها (۱)

#### محمَّد بن خَنْبَش (۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۲۲ م)

محمد بن خنبش بن محمد بن هشام: من أئمة عُمان . عقد له بالإمامة يوم مات أبوه (سنة ١٠٥هـ) واستمر إلى أن توفي بنزوى (٢) .

#### محمَّد خُور ْشِيد (۲۰۰ ـ ۱۲۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸٤۹ م )

محمد خورشيد « باشا » : قائد ألباني مستعرب . دخل مصر صغيراً ، وتعلم في مدارسها المدنية ثم العسكرية . وكان في حملة محمد علي التي ذهبت إلى الحجاز ، ولا ذكر في أخبار الوقائع بنجد . وعين محافظاً لمكة ، فوكيلاً للجهادية بمصر .



محمد خو ر شید

 (١) مجلة نقابة الأطباء البشريين ١: ٢٤٩ والصحف المصرية ٨/١/١٠٨.

(٢) تحفة الأعيان ١ · ٢٨٣ .

و والمديد المعلومة الموارية المعالية و المعالمة و المع

#### محمد بن خير بن عمر بن خليفة

عن الصفحة قبل الأخيرة ، من « صحيح مسلم » في خزانة القروبين ، بقاس . استخرجه للأعلام ، الأستاذ محمد العابد الفاسي . ويقرأ اسم ابن خير ، في السطر الأول من هذه اللوحة بأصل كتابه : محمد بن خير بن عمر بن خليفة ... عفا الله تعالى عنه وغفر ذنوبه وعارض كتابه بأصول .. » والخط في الأصل واضح .

وانتدبه محمد علي لقتال أهل « عسير » ثم « بني حرب » و « جهينة » بين مكة والمدينة . وأحضر إلى مصر عدداً من الخيول العربية ، فكان سبباً لكثرتها فيها . وعين مديراً للدقهلية . وتوفي بالمنصورة (١) .

#### ابن خَيْر (۲۰۰ ـ ۵۷ ه = ۱۱۰۹ ـ ۱۱۷۹ م)

محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللمتوني الأموي الإشبيلي ، أبو بكر : مقرىء ، من حفاظ الحديث ، لغوي أديب . من أهل إشبيلية ( Séville ) يقال له « الأموي » بفتح الهمزة والميم ، نسبة إلى « أمة » وهي جبل بالمغرب . بقي من تصنيفه « فهرسة ما رواه عن شيوخه – ط » قال ابن ناصر الدين : بيعت كتبه لصحتها بأغلى الأثمان ، ولم يكن له نظير في الإتقان . وصف الكتاني (في فهرس الفهارس) بناسخة من صحيح مسلم ، لا تزال محفوظة نسخة من صحيح مسلم ، لا تزال محفوظة بفاس ، كانت من كتب ابن خير ، وقد كتب على هامشها كثيراً من الفوائد في شرح الغريب من ألفاظه ، وتفسير بعض معانيه (٢) .

#### على الأيام التابيات

(۱) أعلام الجيش والبحرية ١ : ٥١.
(٢) التبيان ـ خ . وشذرات الذهب ٤ : ٢٥٢ وفهرس الفهارس ١ : ٢٨٦ والتاج : مادة خير . والتكملة لابن الأبار ١ : ٢٤٦ وفي فهرس الخزانة التيمورية ٣ : ٩٢ الأموي ، بفتح أوله وثانيه ، نسبة الى « أمة » جبل بالمغرب ، كما في المستدرك على أمور من شرح

#### أَبُو الخَير الطَّبَّاع (۱۲۹۸ ــ ۱۳۲۹ هـ = ۱۸۸۰ ــ ۱۹۱۱م)

محمد خير ، أبو الحسن ، المعروف بأبي الخير الطباع: مربّ أديب. من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . أنشأ بها « المدرسة الوطنية » وكان الناس في أشد الحاجة إلى مثلها ، فنمت في أيامه نمواً سريعاً ، وسميت بعد وفاته « الكلية العلمية الوطنية » ولا تزال إلى اليوم في طليعة المدارس الثانوية الأهلية . وله نظم جمع في « ديوان أبي الحسن ـ ط » و« فتح العلام \_ ط » رسالة في الانتصار للكمال ابن الهمام ، و « رسالة \_ خ » انتقد بها شرح ديوان أبي تمام لمحيي الدين الخياط ، و« أرجوزة في النحو \_ ط » و « أرجوزة في الصرف ــ ط » و « المحاورات المدرسية \_ ط » و « مقامة خيالية \_ ط » في المفاضلة بين الشريف الرضي والمتنبي ، و « عقد اللآل في الحكم والأمثال \_ ط »(١) .

#### النَّجْم الرَّمْلي (١٠٦٦ ـ ١١١٣ هـ = ١٦٥٦ ـ ١٧٠١م)

محمد بن خير الدين بن أحمد بن علي الأيوبي العليمي الفاروقي ، نجم الدين الرملي : فقيه حنفي . من أهل « الرملة » بفلسطين . ووفاته فيها . له كتب ، منها « نزهة النواظر \_ ط » في شرح الأشباه

 <sup>(</sup>١) تراجم أعيان دمشق للشطي ١١٨ ومجلة الحقائق ٢ : ٢٣٧ ومعجم المطبوعات ١٦٥٢ وفهرس المؤلفين ٢٢٦ ومنتخبات التواريخ ٧١٣.

والنظائر لابن نجم ، و« اللآلي الدرية في الفوائد الخبرية » وهو تجريد حاشية والده على جامع الفصولين ، و« نتائج الأفكار على منح الغفار » في الفروع (١).

#### ابن دَانِیَال (۲۶۷ ـ۷۱۰هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۱۰م).

محمد بن دانيال بن يوسف الخزاعي الموصلي ، شمس الدين : طبيب رمدي (كحال) من الشعراء . أصله من الموصل ، ومولده بها . نشأ وتوفي في القاهرة . وكانت له دكان كحل في داخل باب الفتوح . له كتب ، منها «طيف الخيال وخروزة المعاها «عقود النظام فيمن ولي مصر من الحكام » شرحها وترجم لمن اشتملت عليهم ، ابن حجر العسقلاني في كتابه « رفع الإصر – ط » . وشعره رقيق . كان صاحب نكت ونوادر وجون ، كان صاحب عقود الجمان بالحكيم الأديب الخليع . له « ديوان شعر – خ » في المجموع ١٨٨٤ في خزانة أيا صوفيا (٢) .

#### ابن الجَرَّاح (۲۲۳ ــ ۲۹۲ هـ = ۷۵۸ ــ ۹۰۹م

محمد بن داود بن الجراح ، أبو عبدالله : أديب ، من علماء الكتّاب . من أهل بغداد . وهو عم « علي بن عيسى » الوزير . كان صديقاً لعبدالله بن المعتز ، ووزر له يوم خلافته ، فلما قامت الفتنة اختفى . ثم ظهر ، فأشار أبو الحسن

#### (١) التيمورية ٣ : ١١٦ ومعجم المطبوعات ٩٥٣ وهدية العارفين ٢ : ٤٨٩ .

(٧) فوات الوفيات ٧: ١٩٠ والفهرس التمهيدي ٢٨٧ وتاريخ العراق ١: ٣٠ والدرر الكامنة ٣: ٣٤٤ والدرر الكامنة ٣: ٤٣٤ والجواهر المفتية ١٠ : ٥٥ وآداب اللغة ٣: ١٠١ والنجوم الزاهرة ٩: ٥١٠ والوافي بالوفيات ٣: ١٠ وفيه طائفة حسنة من شعره . وفي مجلة الكتاب ١٠ : ١١ مقال لسعيد الديوه جي ، جاء فيه أن ابن دانيال تفوق في فن و خيال الظل » وكان يضع له القصة وينظم الأصوات ويلحنها ويعين الأزياء لها ، ولم يبق من قصصه غير «قطع من ثلاث روايات ـ ط » .

ابن الفرات ، بقتله ، فقتل ببغداد . له كتب ، منها « الورقة \_ ط » في أخبار الشعراء ، و « الشعر والشعراء » وكتاب « الوزراء » وكتاب « من سُمي عمراً من الشعراء في الجاهلية والإسلام \_ خ » حققه وهيأه للطبع المستشرق كرنكو (١) .

#### الظَّاهِرِي (۲۵۰ ــ ۲۹۷ هـ = ۲۸ ــ ۹۱۰ م)

محمد بن داود بن علي بن خلف الظاهري ، أبو بكر : أديب ، مناظر ، شاعر ، قال الصفدي : الإمام ابن الإمام ، من أذكياء العالم . أصله من أصبهان . ولد وعاش ببغداد ، وتوفي بها مقتولاً . كان ليقب بعصفور الشوك لنحافته وصفرة لونه . له كتب ، منها « الزهرة – ط » لأول منه ، في الأدب ، و « أوراق من ديوانه – ط » و « الوصول إلى معرفة الأصول » و « الانتصار على محمد بن الأصول » و « الانتصار على محمد بن جرير وعبدالله بن شرشير وعيسى بن إبراهيم الضرير » و « اختلاف مسائل إبراهيم الضرير » و « اختلاف مسائل الدي ينسب إليه المذهب الظاهري (٢) .

#### الصُّوفي (۲۰۰۰ ـ ۳٤۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۵۳ م)

محمد بن داود بن سليمان بن جعفر الصوفية في الصوفية في نيسابور . كان من حفاظ الحديث . له كتاب « الشيوخ »(۳) .

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۰۲ والفهرست لابن النديم ۱: ۱۲۸ وتاريخ بغداد ه: ۲۰۵ ومجلة المجمع ۱۵: ۳۳۲ والوافي بالوفيات ۳: ۳۱ والورقة، ص ۱۶ وصلة الطبري: انظر فهرسته. و .Brock. S. I: 224

(۲) النجوم الزاهرة ۳: ۱۷۱ وابن خلكان ۱: وللتجوم الزاهرة ۳: ۱۷۱ وابن خلكان ۱: وفاته سنة والمسعودي، طبعة باريس ۱: ۲۵۲ وفيه: وفاته سنة ۲۹۳ و دار ۱۲۳ و الكتب ۲: ۱۳۰ والواقي بالوفيات ۳: ۸۰ – ۵: وصلة الطبري ۳۳ و Brock. وصلة الطبري ۳۳ و (۱۲۲/۵) و المشرف: في تاريخ بغداد (۱۲۲/۵) والمنتظم (۹٤/٦) ما يفيد موت الظاهري حتف أنفه،

(٣) التبيان \_ خ . وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٠٩ .

البازلي (١٤٤٥ ـ ٩٢٥ هـ = ١٤٤١ ـ ١٥١٩م)

محمد بن داود بن محمد البازلي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : فاضل ، من الشافعية . كردي الأصل ، من العمادية .



محمد بن داود البازلي عن المخطوطة « ٨٣٧ عربي » في الفاتيكان



من إجازة بخطه ، في « ثبت الشماع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ١٩٦٧ د » وفي معهد المخطوطات « ف ١٨٢ مصطلح » .

ولد في جزيرة ابن عمرو ، وتعلم في أذربيجان ، وأقام في حماة من سنة 0.00 إلى أن توفي . من كتبه « غاية المرام 0.00 في رجال البخاري ، و « تقدمة العاجل لذخيرة الآجل » و « حاشية على شرح جمع الجوامع للمحلي » (0.000) .

#### العِنَاني

محمد بن داود بن سليمان العناني ، شمس الدين : فاضل مصري . كان نزيل

(۱) الكواكب السائرة ۱ : ٤٧ وشفرات الذهب ۸ : ۱۳۸ و Brock. 2:122 (99), S. 2:117 والمكتبة الأزهرية ۱ : ۳۳۲ . باريس سنة ١٢٧٩ فأحرز شهادة الطب.

وعاد إلى مصر سنة ١٢٨٦ فتقلب في

مناصب التعليم والتطبيب ، وأنشأ « المطبعة

الدرّية » لنشر تآليفه وغيرها . وعلت

مكانته وبلغ رتبة « ميرميران » وصنف

كتباً ، منها « رسالة في الهيضة الوبائية \_ ط » و « بلوغ المرام في جراحة الأقسام \_ ط » أربعة أجزاء ، و « جراحة الأنسجة

\_ ط » ثلاثة أجزاء ، و « التحفة الدرية

\_ ط » في تراجم أسرة محمد على ،

و« مختصر الأورام \_ ط » و« تذكار

الطب \_ ط » و « الإسعافات الصحية

في الأمراض الوبائية \_ ط » و « الجراحة

العامة \_ ط » و « ترجمة على باشا مبارك

\_ ط » وفي مدرسة قصر العيني معرض لما

استخرجه من الحصوات المثانية والنواسير

والسر اطين وما أشبهها . توفي بالقاهرة (١) .

من شلبونهم والخروف يوم والاحتساء مدميته المساء مستبة استات ومنابت بعد الالعد في الهورة البلوث على صاحبه الإمثار. الصلاء والسفام فالدذك وكثر العبر النفير موس لا او و مرسلها لنالعنا في ولمشاله لبطاعت والموليولوالد - ولسا عدم حسر المام المطمئواليات والعبائم والاماء

محمد بن داود العناني

« الجنبلاطية » بالقاهرة . أخذ عن على « الدرة الفريدة \_ خ » في شرح « البردة » اختصره من شرح محمد بن يوسف بن الشام صالح بن أحمد الغزي ـ خ  $^{(1)}$  .

#### محمَّد بن دُبَيْس (>1180

ذكر « محمد » بعد ذلك (٢).

### من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية « ٣٢٨٣٩ ب ، الديانة الإسلامية » .

الحلبي (صاحب السيرة) وآخرين . له أبي اللطف المقدسي ، و« إجازة إلى مفتى

# (۰۰۰ \_ بعد ۱۶۰۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد

محمد بن دبیس بن صدقة بن منصور الأسدى : من أمراء بني مزيد ، في « الحلة » . أقره السلطان مسعود بن محمد ابن ملكشاه السلجوقي على إمرتها ، بعد مقتل أخيه « صدقة بن دبيس » سنة ٧٣٢ ه ، وجعل معه مهلهل ابن أبي العسكر ، يدبره . واستقام الأمر لمحمد في الخلة . وعاد مهلهل إلى خدمة السلطان مسعود في بغداد ، وفيها « على بن دبيس » الأخ الثالث لمحمد وصدقة ابنى دبيس . فأشار مهلهل على السلطان مسعود أن يحبس علياً بقلعة تكريت . وعلم عليّ بما يبيّت له ، فهرب في نفر قليل ، ومضى إلى « بني أسد » وكانت منازلهم في البطائح ، فجمعهم ، وسار بهم إلى الحلة ، فبرز إليه محمد (صاحب الترجمة) فهزمه على وملك الحلة (سنة ١٤٠) وأغفل المؤرخون

#### الأَلُوسي

(7971 - 7071 a = 7771 - 7791 a)

محمد درويش بن عبد العزيز الألوسي : فاضل عراقي . كان رئيساً لكتاب المحكمة الشرعية ببغداد . له « مجموعة \_ خ » نقل عنها العزاوي أكثر من مرة . و « الفوائد » و « المنحة » كلاهما في الوعظ والإرشاد (١) .

#### دُرِّی « باشا » $(\forall 0) \land (1) \land (1$

محمد دري « باشا » ابن عبد الرحمن ابن أحمد : طبيب جراح ، من علماء مصر . ولد وتعلم في القاهرة . ودخل مدرسة الطب سنة ١٢٦٤ه ، وأرسل



محمد دري بن عبد الرحمن

ابن الدَّقِيقي  $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \mathsf{FY} = \cdot \cdot \cdot - \mathsf{FVA})$ 

محمد ــ ويقال أحمد ـ ابن الدقيقي ، أبو جعفر ، وأبو نعامة : شاعر خبيث اللسان ، استفرغ شعره في هجاء أهل العسكر . وله قصيدة سهاها « السنية » مزدوجة ، ذكر فيها جميع رؤساء الدولة في أيام « المتوكل العباسي » من أهل سامر اء وبغداد ، ورماهم بالقبائح . وشهد عليه قوم من أهل بغداد بالرفض فضربه مفلح (غلام موسى بن بغا) بالسياط حتى مات . وكان أبوه الدقيقي شاعراً أيضاً <sup>(٢)</sup> .

#### ابن دِلْدَار على (7111 - 3111 = 0111 - 11111 - 11111 - 11111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 1111 - 111

محمد بن دلدار على بن محمد معين ، النقوي الهندي : فقيه إمامي ، من أهل لكهنوء (في الهند) كان يلقب « سلطان

<sup>(</sup>١) سبل النجاح ٣: ٣٠ ومجلة المقتطف ٢٥: ١٩٠ والبعثات العلمية ٦٦٥ وآداب زيدان ٤ : ٢٠٠ ومعجم الأطباء ٤٥٣ ومعجم المطبوعات ٨٧١ .

<sup>(</sup>٢) المرزباني ٤٤٣.

<sup>(</sup>١) تاريخ العراق بين احتلالين ٨ : ٩٢ الهامش ، ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ١٦٠ .

<sup>(</sup>١) الحبرتي ١ : ٥٠ ونشرة دار الكتب ١ : ٢ و ١٢٠ . (٢) ابن خلدون ٤ : ٢٩١ ــ ٩٢ وابن الأثير ١١ : ٢٤

العلماء » له كتب ، منها « إحياء الاجتهاد – خ » في أصول الفقه ، و « الإمامة » و « السيف الماسح – ط » في مسألة فقهية ، و « الفوائد النصيرية » في الزكاة والخمس ، و « ثمرة الخلافة » و « العجالة النافعة » في الكلام ، و « حاشية على شرح السلم » منطق ، و « السبع المثاني – خ » في النجف ، قراآت (١) .

#### الدِّمِرْداش (۲۰۰ ـ ۹۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۳م)

محمد دمرداش المحمدي الخلوتي الجركسي ، شمس الدين أبو عبدالله : متصوف مصري ، عرقه صاحب الكواكب بالمحدث ، وساه « دمرداش » من دون محمد . قبل : كان من مماليك الأشرف قايتباي . سافر إلى بلاد العجم وأقام مدة في تبريز . وعاد إلى القاهرة فاشتهر بالصلاح وأنشأ زاوية وغيطاً عرفا باسمه إلى زمن قريب . وصنف « تحفة الطلاب \_ ط » وسالة في التصوف تعرف برسالة الدمرداش ، و « القول الفريد في معرفة التوحيد \_ ط » و « مجمع الأسرار وكشف الأستار \_ خ » في شستربتي (٢) .

# الدَّمَنْهُوري ١٢٨٨ هـ ١٨٧١ م )

محمد الدمنهوري الحدّيني الشافعي : عروضي ، من علماء الأزهر ، بمصر . من كتبه « الإرشاد الشافي ـ ط » ويعرف بالحاشية الكبرى ، و « المختصر الشافي ـ ط » ويسمى الحاشية الصغرى ، كلاهما في شرح « متن الكافي » للقناوي ، في العروض ، فرغ من تأليفهما سنة ١٢٣٠هـ، و « لقط الجواهر السنية على الرسالة

(١) أحسن الوديعة ٥٦ والذريعة ١١ . ٣٠٦ و . Brock. S
 2 :852 وقد تقدم معنى « دلدار » في ترجمة أبيه (فارسية ،
 أي ه ذو القلب » ) والذريعة ١٢ : ١٣٠ .

 (۲) الكواكب ۱: ۱۹۲ وطبقات الشاذلية ۱۳۵ وفيه وفاته سنة ۹۳۹ والأزهرية ۳: ۷۵۷، ۹۲۷ و ۷: Brock. 2: 125 و ۱۹۹۶ و ۱۹۶۶

# سعند مستولد والدالج والدالي مالكانيون المرابع والدالية والدالية والدالية والدالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمربعة و

محمد بن دمور نهاية نسخة من كتابه : معاني القرآن : ( الفاتيكان ــ ١٤٥٠ عربي ) .

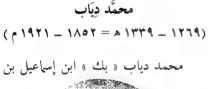
السمر قندية \_ ط  $_{\rm 0}$  في البلاغة . نسبته إلى  $_{\rm 0}$  الحدين  $_{\rm 0}$  من قرى دمنهور  $_{\rm 0}$  .

#### ابن دَمُّور (۰۰۰ ـ ۷۲۹هـ = ۰۰۰ ـ ۱۳۲۹م)

محمد بن دمور بن مصطفى ، ضياء الدين الحنني الرومي : متفقه من العثمانيين . كان نزيل الصالحية بدمشق ، وتوفي بها . قال ابن حجر : كان له مسجد يؤم فيه في الصالحية وللناس فيه اعتقاد . قلت : رأيت بخطه في الفاتيكان (١٤٥٠ عربي ) نسخة من تأليف له سماه « معاني القرآن » أنجزه في شعبان سنة ٧١٨ (٢) .

#### الإِثْلِيدي (۰۰۰ \_ بعد ۱۱۰۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد (۱۹۸۹ ^

محمد دياب الإتليدي : قصّاص ، من إقليم منية الخصيب بمصر . له « إعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس ـ ط » (٣) .





درويش الشافعي المنوفي : باحث ، من رجال العلم والتعليم بمصر . ولد في منوف ، وتعلم في الأزهر ودار العلوم . واختير معلماً ففتشاً في ديوان المعارف . وكف بصره في آخر عمره وتوفي بالقاهرة . له الليف ، أكثرها مدرسي ، منها « النخبة السنية في الأصول الحسابية ـ ط » جزآن ، و خلاصة تاريخ مصر القديم والحديث \_ ط » و « المسائل التطبيقية على الهندسة لعادية ـ ط » و « تاريخ آداب اللغة العربية \_ ط » جزآن ، و « تاريخ العرب في إسبانيا \_ ط » الجزء الأول ، و « معجم الألفاظ \_ ط » الجزء الأول ، و « معجم الألفاظ الحديثة \_ ط » و « الإنشاء النظري \_ ط »

 <sup>(</sup>۱) الكتبخانة ٤: ١٩٧ و ١٩٩ والأزهرية ٤: ٥٩٤ ومعجم المطبوعات ٨٨٣.

<sup>(</sup>٧) من ترجمة له على نسخة كتابه ، بخط عبد القادر بن احمد بن محمد الاخميمي ، كتبها سنة ٧٤١ والدرر الكامنة ٣ : ٤٣٨ وفيه : وفاته في رجب ٧٣٠ خلافاً للمصدر الأول. والأول أقرب عهداً وفيه تسمية الذار التي دفن بها.

<sup>(</sup>٣) دار الكتب ٣ : ١٧ .

و « قلائد الذهب في فصيح لغة العرب \_ ط » الأول منه . وشارك في تأليف كتب مدرسية ، منها « الدروس النحوية \_ ط » و « دروس البلاغة \_ ط » و « قواعد اللغة العربية \_ ط » (١) .

#### ذِهْني (۱۲٦۲ ـ ۱۳۲۹ ه = ۱۸۶۲ ـ ۱۹۱۱ م )

محمد ذهني بن محمد رشيد الرومي الاستامبولي : فقيه حنني ، أديب بالعربية ، رومي (تركي) من أهل استامبول . كان من أعضاء مجلس المعارف العثماني ومن المدرسين بالمكتب السلطاني . له كتب ، منها « الألغاز الفقهية \_ ط » و« الحقائق \_ ط » في الحديث ، و« مشاهير النساء في التاريخ \_ ط » مجلدان ، و « نعمة الإسلام \_ ط » (٢) .

#### العُماني (۲۰۰ ـ نحو ۲۲۸ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۸۶۳ )

محمد بن ذؤيب بن محمد بن قدامة الحنظلي الدارمي ، أبو العباس العُماني : راجز من بني تميم ثم من بني فُقيم . من أهل الجزيرة . خرج إلى عُمان وأقام فيها طويلاً فنسب إليها . يقال : عاش فيها طويلاً فنسب إليها . يقال : عاش له أخبار مع المهدي والرشيد . قال ابن منظور : كان شاعراً راجزاً متوسطاً ليس من نظراء الشعراء الذين شاهدهم في عصره ، مثل أشجع وسلم ومروان ، ولكنه كان لطيفاً داهياً مقبولاً ، أفاد بشعره أموالاً جليلة . وقال القفطي : ولا يوزن بالعجاج ورؤبة ، بل كان أطبع منهما وكان من أقرانهما في السن والرمان (٣)

#### ابن رائِق (۳۰۰ ـ ۳۳۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۹٤۲ م)

محمد بن رائق ، أبو بكر : أمير ، من الدهاة الشجعان . له شعر وأدب . كان أبوه من مماليك المعتضد العباسي ، وولي محمد شرطة بغداد للمقتدر سنة ٣١٧ ثم إمارة واسط والبصرة . وولاه الراضى إمرة الأمراء والخراج ببغداد ( سنة ٣٢٤) وأمر أن يخطب له على المنابر . ثم قلده طريق الفرات وديار مضر التي هی حران والرها وما جاورهما وجند قنسرين والعواصم (سنة ٣٢٦) قال الذهبي: ورُدت أمور الْملكة إليه . وظهر له تغير من الخليفة ، فتوجه إلى الشام ، وأظهر أنه ولاه عليها (سنة ٣٢٨) فلخل دمشق وطرد عنها بدراً الإخشيدي ، وزحف ليأخذ مصر ، فقاتله محمد بن طغج الإخشيد ، في العريش ، فانهزم ابن رائق وعاد إلى دمشق ، وتم الصلح بينهما على أن تكون الشام له ومصر للإخشيد ، والحدود بينهما الرملة . وأقام نحو سنة ، ورضى عنه المتقى ، فعاد إلى بغداد وخلع عليه بإمرة الأمراء ، ولم يكد يستقر حتى زحف « البريدي » من واسط على بغداد فقاتله المتتى وابن رائق ، واستنجد المتقى بناصر الدولة « الحسن بن حمدان » فبعث إليه أخاه « سيف الدولة » ولقيه المتَّقى وابن رائق بتكريت ، وأخلص سيف الدولة للمتّقى . ثم اجتمع ابن راثق بناصر الدولة ، في الجانب الشرقي من دجلة ، ولما أراد الانصراف شب به فرسه ، فسقط ، فصاح ناصر الدولة بغلمانه : اقتلوه ؟ فقتلوه . قال الصفدي : لم يتمكن أحد من الراضي تمكّنه وهو الذي قطع

الحلب ١ : ١٠٢ وفيه أن ناصر الدولة قتل ابن راثق

بين بدي المتقى

#### راغِب (۱۱۱۰ ـ ۱۱۷۱ ه = ۱۹۹۸ ـ ۱۲۲۳ م)

محمد راغب « باشا » : سیاسی عصامي تركى عالم بالعربية . مولده ووفاته في الآستانة . تدرج في مناصب الدولة من كاتب صغير إلى محاسب للخزينة إلى « مكتوبجي » للصدارة . وعين والياً بمصر سنة ١١٥٩ ـ ١١٦١ه وفتك بالمماليك ؛ ثم والياً بالرقة ، فوالياً بحلب (سنة ١١٦٨) فوالياً بالشام وأميراً للحج (سنة ۱۱۷۰) وولي منصب « الصدارة العظمى » فبقى فيه ست سنوات وأشهراً ، على عهد السلطانين عثمان الثالث ومصطفى الثالث ، وتزوج بصالحة سلطان أخت السلطان مصطفى . وجمع مكتبة حافلة تعرف باسمه ، ودفن إلى جوارها (بالآستانة) وفيها مؤلفاته . وهو مؤلف « سفينة الراغب ودفينة الطالب \_ ط » مجموعة أدب وأبحاث ، بالعربية ، يقال لها « سفينة العلوم » . وله « منتخبات ـ خ » من شعر المتقدمين ، وفيها بعض شعره ، ورسالة في « العروض ـ خ » وكان ينظم الشعر باللغات الثلاث: العربية والتركية والفارسية ؛ وله في كل منها « ديوان » وخلف آثاراً عمر انية في حلب وغير ها<sup>(١)</sup> .

#### الشيخ راغب الطَّبَّاخ (١٢٩٣ ـ ١٣٧٠ ه = ١٨٧٧ ـ ١٩٩١م)

محمد راغب بن محمود بن هاشم الطباخ الحلبي : مؤرخ حلب ، ومن كبار فضلائها . مولده ووفاته فيها . تعلم في إحدى مدارسها الابتدائية ، ثم قرأ على علمائها ، وحفظ كثيراً من المتون ، فتأدب وتفقه . واشتغل بالتجارة . ثم أنشأ « المطبعة العلمية » سنة ١٣٤١ ه . وكتب كثيراً في الصحف والمجلات ، ولا سيما مجلة « المجمع العلمي العربي » وكان من أعضائه . ودرس في « الكلية وكان من أعضائه . ودرس في « الكلية

 <sup>(</sup>۱) تقويم دار العلوم ۳٤۷ – ۳۵۰ ومعجم المطبوعات ۱۹۵۲ والأهرام ۱۹۲۱/۲/۲ والمقتطف ۵۸: ۲۰۶ والأعلام الشرقية: الجزء الرابع – خ.

<sup>(</sup>۲) هدية ۲ : ۲۰۰

 <sup>(</sup>٣) المحمدون ٣٢٢ والوافي ٣ : ٦٦ ومختار الأغاني ١٠ :
 ٣٥٥ وطبقات ابن المعتر ١٠٩ ـ ١١٤ .

يد ابن مقلة ولسانه (۱) .

(۱) ابن خلدون ٤: ٣١٣ وابن الأثير ٨: ١٢٤ وما قبلها . وسير النبلاء ـ خ . الطبقة التاسعة عشرة . والنجوم الزاهرة : المجلد الثالث . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٦٤ وزبدة

<sup>(</sup>١) إعلام النبلاء ٣ : ٣٣١ والجبرتي ٢٦٠:١ و Brock. و الجبرتي 5. 2:632 و دار الكتب ٣ : ٣٨٥ .



ترجة نفسى بخط يدى
واظالفقيرالد تعالى
محدراعب بالسيدمحود بنالفيخ هاشم الملباخ
الحلى عنى عنى
ممت كنا بتط ديم مخسستا لموانق للناغا عشوم تمث مد جادى الأدلى سسمة ٨٥٧٧ والناسع ولغرى
ميت برحزران سنة ١٩٥٨

محمد راغب الطباخ عن مجلة الرسالة 19 : 970 .

الشرعية » بحلب ، ثم اختير مديراً لها . أشهر كتبه « إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ـ ط » سبعة مجلدات . وله « الأنوار الجلية في مختصر الأثبات الحلبية \_ ط » ختمه بإجازات مشايخه له وتراجم بعضهم ، و« المطالب العلية في الدروس الدينية \_ط » مدرسي ، في ثلاثة أجزاء صغيرة ، و« عظة الأبناء بتاريخ الأنبياء ـ ط » مختصر ، و« رسالة في العروض ـ خ » و« ذو القرنين والسد \_ ط » و« الثقافة الإسلامية \_ ط » و « الروضيات \_ ط » جمع فيه ما تفرق من شعر أبي بكر الصنوبري ، و « العقود الدرية ـ ط » وهو دواوين ثلاثة من شعراء حلب في القرن الحادي عشر ، أولها « ديوان أحمد بن الحسين الجزري » مما جمعه صاحب

الترجمة (١) .

#### محمد رَأْفَتْ (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۱۵ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۹۷ م)

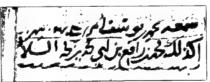
محمد رأفت المصري : حقوقي . له تآليف ، منها « أصول القوانين  $_{\rm w}$  و « الدرة اليتيمة في أركان الجريمة  $_{\rm w}$  و « منهج الرضاء في آداب القضاء  $_{\rm w}$   $_$ 

#### محمَّد بن رافِع (۲۰۰ ـ ۲٤٥ هـ - ۲۰۰ ـ ۸۵۹ م)

محمد بن رافع بن أبي زيد القشيري بالولاء ، أبو عبدالله ، النيسابوري : زاهد ، من ثقات المحدثين . كان شيخ عصره في خراسان . روى عنه البخاري ١٧ حديثاً ومسلم ٣٦٣ حديثاً (٣) .

#### ابن رافع السَّلَامي (۷۰٤ ـ ۷۷۶ هـ = ۱۳۰۰ ـ ۱۳۷۲ م)

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السلامي العميدي ، أبو المعالي ، تتي الدين :



محمد بن رافع السلامي عن المخطوطة « ٥٣٢ » من مجموعات المكتبة الأحمدية . بتونس .

ا خرمهم دواه ما عود لی د و اند و حسام درسام ریانه اسالی

عن مخطوطة ۥ ثبت النذرومي ، عندي .

مؤرخ ، فقيه ، من حفاظ الحديث . حوراني الأصل . ولد في مصر ، وانتقل به أبوه إلى دمشق سنة ٧١٤ه . وتوفي والده ، فأخذ يتردد بين مصر والشام ، واستقر في دمشق سنة ٧٣٩ وتوفي بها . من تصانيفه « معجم » خرَّجه لنفسه ، في أربع مجلدات ، يشتمل على أكثر من ألف شيخ ، و « ذيل على تاريخ بغداد لابن النجار » أربعة أجزاء ، و « الوفيات لابن النجار » أربعة أجزاء ، و « الوفيات صنة ٧٣٧ إلى ٧٧٧ه (۱) .

#### زُنْبور (۲۰۰۰ ــ نحو ۱۹۵ هـ = ۲۰۰۰ ــ نحو (۸۱۱م )

محمد بن رباح الملقب بزنبور بن أبي حماد : شاعر كاتب بغدادي من الموالي . كان منقطعاً إلى آل نوبخت . وله مهاجاة مع أبي نواس ، بسببهم (۲) .

#### رُسْتُم حَيْدَر (۱۳۰٦ ـ ۱۳۵۸ هـ = ۱۸۸۹ ـ ۱۹۶۰ م)

محمد رستم بن علي حيدر : من رجال السياسة العربية في فجر عهدها الحديث . ولد ببعلبك ، وتعلم بدمشق ثم بالمدرسة الملكية في الآستانة ، وأتم دراسته في « السوربون » ومدرسة العلوم السياسية بباريس . وشارك في تأليف حمعية « العربية الفتاة » وعاد إلى سورية ، فكان من مدرسي المدرسة السلطانية ببيروت ثم المدرسة الصلاحية بالقدس . وجمع ثم المدرسة الصلاحية بالقدس . وجمع القديم » و « تاريخ الإسلام والقرون تطبع . و « فجر التاريخ الحديث » لم الوسطى » و « فجر التاريخ الحديث » لم العسلم . وخرج من دمشق ، متخفياً ، مع

(۲) سرکیس ۱۹۵۱.

<sup>(</sup>۱) ذيبلا طبقات الحفاظ للحسيني والسيسوطي ٥٢ و ٣٦٦ والدرر الكامنة ٣: ٣٩٤ وشذرات الذهب ٢ : ٣٧٤ و Brock. S. 2:30 وانظر فهرسته. وفهرسة الكتبخانة ٥: ١٧٥ وهو في فهرس الدار ٥: ٤٠٦ « محمد بن هجرس بن رافع » ؟.

<sup>(</sup>٢) المحمدون ٣٢٤.

 <sup>(</sup>١) من ترجمة له محفوظة بخطه. وعبد اللطيف الطباخ ،
 في مجلة الرسالة ١٩: ٥٦٥ ومحمد عبد الغني حسن ،
 في الرسالة ١٩: ١١١٤ ومقالات الكوثري ٥٠٤.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٩ : ١٦٠ وتذكرة السامع ١٥٠\_١٥١ .

محمد رستم حيدر

أشخاص آخرين ، في أواخر الحرب العامة الأولى ، فلحقوا بجيش « الأمير » فيصل بن الحسين . ثم عاد فدخلها مع الجيش الفاتح . وسافر إلى أوربا ، فحضر مؤتمر « فرساي » مندوباً عن الحجاز ، وأقام مدة في باريس . ولما ولي فيصل عرش العراق (سنة ١٩٢١) جعله «سكرتيراً» خاصاً له ورئيساً للديوان الملكي ، ثم كان وزيراً مفوضاً بإيران ، فوزيراً لمالية العراق ، فرئيساً للديوان الملكي (سنة ١٩٣٤م) في عهد الملك غازي بن فيصل. وحدث « انقلاب » بكر صدقي في العراق ، فانصرف إلى بعلبك ، مكرهاً . وعاد إلى بغداد (سنة ١٩٣٧) فكان من أعضاء مجلس النواب ، فوزيراً للمالية . وبينما هو في مكتبه دخل عليه « ضابط بوليس » معزول ، اسمه حسين فوزي ، وأطلق عليه الرصاص ، فمات بعد يومين . وكان يجيد التركية والفرنسية والإنجليزية . وله بالفرنسية كتاب « محمد على في سورية \_ط » قدمه أطروحة إلى جامعة السوريون(١).

 (١) الدليل العراق ٨٨٥ والعراق بين انقلابين ١١١ وجريدة المصري ١٣ ذي الحجة ١٣٥٨ والدكتور محمود عزمي في الأهرام ١٦ ذي الحجة ١٣٥٨ ورفائيل بطي في لغة

العرب ٤ : ٣٩٤.

#### ابن رَسُول (۱۱۸۱ ـ ۱۲۶۱ هـ = ۱۷۲۷ ـ ۱۸۳۰ م)

محمد بن رسول بن محمد بن محمد ابن محمد ابن رسول: ذكي الدين الشافعي الأشعري. ولد في إحدى نواحي « السليمانية » وتوفي مطعوناً شهيداً في قصبة صاد قبلاق. له « تعليق على تعليقات السيالكوتي في العقائد – ط » وفي نهايته ترجمة له (۱).

#### محمد رُشْدي (۰۰۰ ـ بعد ۱۳۳۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۹۱۲م)

محمد رشدي المصري: طبيب كان «حكيم باشي» بمحافظة مصر، ومفتش الصحة في مديريات أسوان والقليوبية والبحيرة. من كتبه « الإسعافات الطبية الجراحية والباطنية ـ ط » و « التدبير العام في الصحة والمرض ـ ط » و « تذكرة الجيب الطبية الطبية الحراث .

محمَّد الرَّشِيد باي = محمد بن حسين ١١٧٢ محمَّد بن الرَّشِيد = محمد بن عبدالله ١٣١٥

#### الرَّا**فعِي** (۲۰۰۰ ــ بعلم ۱۳۱۶ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۸۹۸م )

محمد رشيد بن عبد اللطيف بن عبد القادر العمري القادر بن مصطفى بن عبد القادر العمري البيساري الرافعي الحنني : فقيه أديب من أهل طرابلس الشام . له كتب ، منها «نتائج الأفكار - خ » بخطه في الأزهرية ، وهو تقريرات على حاشية ابن عابدين على شرح المنار ، فرغ منها سنة ١٣٠٦ و « شرح زاد الفقير - خ » بخطه أيضاً وبالأزهرية ، في فقه الحنفية ، و « تخميس و بالأزهرية ، في النابلسي - خ » مطلعها :

(۲) سرکیس ۱۳۵۷ .

أرج السربى عبقست به الأرجاء أهدى السدواء إليّ وهو السداء كتبت برسمه سنة ١٣١٦ في خزانة الشاويش ببيروت (١).

#### محمَّد رَشِيد الدَّنا (١٢٧٤ ـ - ١٣٢٠ ه = ١٨٥٧ ـ ١٩٠٢ م)

محمد رشيد بن مصطفى بن سعيد الدنا : فاضل ، من السابقين إلى العمل في الصحافة . مولده ووفاته في بيروت .



محمد رشيد الدّنا

كان يجيد التركبة والفرنسية . أصدر جريدة «بيروت» سنة ١٨٨٦ (١٣٠٣ه) وهو صاحب امتيازها الأول ، قال الفيكونت دي طرازي : خدم بها الوطن وأبناءه على اختلاف مذاهبهم ومشاربهم ، مدة ست عشرة سنة ، بصدق اللهجة وإخلاص النية (٢) .

#### محمَّد العِرَاقِ (۱۲۷۲ ـ ۱۳٤۸ هـ = ۱۸۵۵ ـ ۱۹۲۹م)

محمد بن رشيد بن محمد بن إدريس الحسيني الكربلائي ، أبو عبدالله ، المعروف بالعراقي : قاض فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . أصله من المشرق . ولي قضاء طنجة سنة ١٣٠٤ – ١٣٠٦ هـ ، وقضاء محكمة الساط بفاس سنة ١٣٢٦ – ١٣٢٦ أصدرها وألف كتباً ، منها «أحكام مسجلة» أصدرها زمن ولايته القضاء ، تقع في ستة مجلدات ، و« شرح الهمزية » للبوصيري ورسالة في و« شرح الهمزية » للبوصيري ورسالة في

 <sup>(</sup>١) سركيس ١٠٧ والأزهرية ٧ : ٢٧٤ .

<sup>(</sup>١) الأزهرية ٧ : ٢٧ ، ٣٩.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١١٩ .

« الإمامة الكبرى » و « الذهب الإبريز في مجالس المولى عبد العزيز » (١) .

#### محمَّد رَشِيد رِضَا (۱۲۸۲ \_ ۱۳۵۶ ه = ۱۸۶۰ \_ ۱۹۳۰ م)

محمد رشید بن علی رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا على خليفة القلموني ، البغدادي الأصل ، الحسيني النسب : صاحب مجلة « المنار » وأحد رجال الإصلاح الإسلامي . من الكتَّاب ، العلماء بالحديث والأدب والتاريخ والتفسير . ولد ونشأ في القلمون (من أعمال طرابلس الشام) وتعليم فيها وفي طرابلس . وتنسك ، ونظم الشعر في صباه ، وكتب في بعض الصحف . ثم رحل إلى مصر سنة ١٣١٥هـ ، فلازم الشيخ محمد عبده وتتلمذ له . وكان قد اتصل به قبل ذلك في بيروت. ثم أصدر مجلة « المنار » لبث آرائه في الإصلاح الديني والاجتماعي . وأصبح مرجع الفتيا ، فى التأليف بين الشريعة والأوضاع العصرية الجديدة . ولما أعلن الدستور العثماني (سنة ١٣٢٦ه) زار بلاد الشام ، واعترضه في دمشق ، وهو يخطب على منبر الجامع الأموي ، أحد أعداء الإصلاح ، فكانت فتنة ، عاد على أثرها إلى مصر . وأنشأ مدرسة « الدعوة والإرشاد » ثم قصد سورية في أيام الملك فيصل بن الحسين ، وانتخب رئيساً للمؤتمر السوري ، فيها . وغادرها على أثر دخول الفرنسين إليها (سنة ١٩٢٠م) فأقام في وطنه الثاني (مصر) مدة . ثم رحل إلى الهند والحجاز وأوربا . وعاد ، فاستقر بمصر إلى أن تو في فجأة في « سيارة » كان راجعاً بها من السويس إلى القاهرة . ودفن بالقاهرة . أشهر آثاره مجلة « المنار » أصدر منها ٣٤ مجلداً ، و « تفسير القرآن الكريم \_ ط » اثنا عشر مجلداً منه ، ولم يكمله ، و« تاريخ

(١) معجم الشيوخ ١ : ٩١ ـ ٩٣ والنهضة العلمية ــ خ .

لابن زيدان، وإتحاف المطالع ـ خ. لابن سودة.



محمد رشید رضا 🐧

الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده \_ ط » ثلاثة مجلدات ، و « نداء للجنس اللطيف \_ ط » و « الوحي المحمدي \_ ط » و « يسر الإسلام وأصول التشريع العام \_ ط » و « الخلافة \_ ط » و « الوهابيون والحجاز \_ ط » و « محاورات المصلح والمقلد \_ ط » و « ذكرى المولد النبوي \_ ط » و « شبهات النصارى وحجج الإسلام \_ ط » . وللأمير شكيب أرسلان كتاب في سيرته ساه « السيد رشيد رضا أو إخاء

#### السَّعْدِي

أربعين سنة \_ ط » (١) .

محمد رشيد بن داود السعدي : متأدب ، له اشتغال في التاريخ ، من أهل بغداد . صنف « غاية المراد في الخيل الجياد \_ ط » و « قرة العين في تاريخ الجزيرة والعراق والنهرين \_ ط » (٢) .

#### النَّحْوي

 $(\cdots - 7771 a = \cdots - 11\lambda(1))$ 

محمد رضا بن أحمد بن حسن الحلي

(۱) الأمير شكيب في كتابه عنه. وعبد الرحمن عاصم في مجلة الهدى النبوي: جمادى الآخرة ١٣٥٨ والأهرام ١٩٣٩/٧/١٤ ومحمد بهجة البيطار في مجلة المجمع العلمي العربي ١٥: ٣٦٥ و ٤٧٤ ومعجم المطبوعات ٩٣٤.

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦١ .

المعروف بالنحوي : أديب ، من أهل الحلة (في العراق) له نظم كثير ، جمع الخاقاني (صاحب شعراء الحلة) ما وجده منه في « ديوان ـ ط » وأورد أخباراً له مع فضلاء عصره . وله « مجموعة التخاميس ـ ط » توفي بالحلة ودفن بالنجف (١) .

#### القُو مْشَهِي

 $(\cdots - 7.71 = \cdots - \lambda\lambda\lambda1 )$ 

محمد رضا القومشهي : من المشتغلين بالحكمة . إيراني ، من أهل طهران . كان مدرساً فيها . له « الأسفار الأربعة ـ ط » رسالة في المعقول ، و « الأسفار الأربعة وتحقيقها ـ ط » زاد فيها على الأولى (٢) .

#### الخُزَاعي

(1911 - 1771 = = 1111 - 71917)

محمد رضا بن إدريس بن محمد بن جفال الخزاعي : شاعر عراقي . من أهل النجف ، مولداً ووفاة . له مساجلات

(۱) شعراء الحلة ٥ : ٣ ــ ١٦٢ وأعيان الشيعة ٤٥ : ١٦ ــ ٩٩ .

و « الزواج المقدس » و « فلسفة الصلاة »(١) .

المُظَفَّ

من أهل النجف. له « أصول الفقه \_ ط »

ثلاثة أجزاء ، و « السقيفة \_ ط » و « عقائد

الشبعة \_ ط » و « كتاب في المنطق \_ ط »

جزآن منه . وفي شعراء الغري للخاقاني

 $(r \cdot \gamma l = 0 \wedge \gamma l = P \wedge \lambda l = 0 / P l = 0)$ 

محمد بن شبیب بن إبراهیم بن صقر

الشبيبي : أديب ، شاعر ، من أعضاء

المجامع العلمية العربية في دمشق والقاهرة

وبغداد . نسبته إلى جده شبيب ( ابن

صقرالبطائحي ، من بني أسد). ولد في النجف . وبها نشأ وتعلم . وبعد الحرب

العامة الأولى سافر إلى الحجاز حاجاً

(أواخر ١٣٣٧هـ) ومر بدمشق في عودته فأقام إلى ١٣٣٩ (١٩٢٠م) وشارك في

الثورة العراقية . وبعد تأسيس المملكة

في العراق أقام ببغداد . وتولى وزارة

المعارف مرات أولها سنة ١٣٤٣ (١٩٢٤م)

وانتخب رئيساً لمجلس النواب ، ورئيساً

لمجلس الأعيان (١٩٣٧) وبعد ثورة

١٩٥٨ في العراق انقطع لرياسة المجمع العلمي العراقي ، ببغداد ، إلى أن توفي .

له كتب منها « ديوان الشبيبي \_ ط »

و« أصول ألفاظ اللهجة العراقية \_ ط »

رسالة . و« التربية في الإسلام \_ ط »

رسالة ، و« مؤرخ العراق ابن الفوطى

\_ ط » جزآن منه ، و« رحلة في بادية

السماوة ـ ط » و « تراثنا الفلسني ـ ط »

محمد رضا بن محمد جواد بن

نماذج من شعره <sup>(۲)</sup> .

محمد رضا بن محمد بن عبدالله ابن أحمد ، من آل المظفر : فقيه إمامي ، مع بعض معاصريه . وفي مجلة لغة العرب -نماذج من نظمه <sup>(۱)</sup> .

#### ابن العَظِيمي

 $(3 \cdot 71 - 3771 = 7 \wedge 11 - 71 / 17)$ 

محمد رضا بن محمد على العظيمي النجني : واعظ قصّاص . له كتب ، منها « اللَّوْلُو المرتب في اخبار البرامكة وآل المهلب \_ ط » <sup>(۲)</sup> .

#### رِضًا الحِلِّي

محمد رضا بن أبي القاسم بن فتح الله ابن أغا بزرك ، أبو كمال الحلى : أديب عراقي ، له شعر . ولد وتوفي بالحلة . ودفن بالنجف. له « كنز الأفراح ومراح الأرواح \_ خ » أدب ونوادر ، و«الحدائق الزاهرة \_خ » مواعظ ، و « نهاية الآمال في علم الرجال ـ خ » و « ديوان شعر - خ » <sup>(۳)</sup> .

#### رضا الأصفهاني (VAY/ \_ 777/ a = · 74/ \_ 738/ a)

محمد رضا بن محمد حسين بن محمد باقر الأصفهاني: باحث من فقهاء الإمامية . من أهل النجف . له كتب ، منها « نقض فلسفة داروين ـ ط » و« ديوان شعر » أورد الخاقاني ، في « شعراء الغرى » طائفة كبيرة منه (٤).

#### كاشيف الغطاء

 $(\cdot)^{\gamma} = \Gamma \Gamma^{\gamma} = \Gamma^{\gamma} =$ 

محمد رضا بن هادي بن عباس ، من آل كاشف الغطاء : فاضل ، من أهل النجف ، له شعر . من كتبه المطبوعة

(٤) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٧ .

« الشريف الرضى » في ترجمته ، و « الغيب والشهادة » رسالة في الفرق بين الضاد والظاء ، و« نقد الآراء المنطقية » وفي شعراء الغريّ للخاقاني ، نماذج من شعره (۱) .

#### محمَّد رضَا

(۰۰۰ ـ ۲۳۲۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۵۰م)

محمد رضا: أمين مكتبة « الجامعة » بالقاهرة . وأحد المدرسين بمدرسة الجمعية الخيرية الإسلامية . توفى بالقاهرة . له کتب ، منها « محمد ، علیسلم \_ ط » و « أبو بكر الصديق \_ ط » و « أبو حامد الغزالي ، حياته ومصنفاته ــ ط » و « عثمان ابن عفان \_ ط » و « الفاروق عمر بن الخطاب \_ ط » و « التجارب \_ ط » في الأخلاق ، و« كلمات في التربية \_ ط » رسالة ، و« الحسن والحسين \_ ط » في سيرتهما ، و « الإمام على بن أبي طالب . <sup>(Y)</sup> « b \_

#### الياسين

(VPY1 - . VYY) & = . VV1 - . ( . P )

محمد رضا بن عبد الحسين ، من آل ياسين : فقيه إمامي ، من أهل الكاظمية في العراق . من كتبه « لغة الراغبين في فقه آل ياسين ـ ط » و « مناسك الحج \_ ط » و « ديوان شعر \_ خ »<sup>(٣)</sup> .

#### شَمْس الدين (۰۰۰ ـ ۲۷۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۹۱م)

محمد رضا بن زين الدين ، من آل شمس الدين : فاضل إمامي عاملي من أهل البازورية في لبنان . من كتبه المطبوعة « العلويون في سورية » و « حديث الجامعة النجفية » و « حياة الإمام الشهيد الأول »

(٣) رجال الفكر ٤٧١ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٣ .

<sup>(</sup>١) عبد المولى الطريحي ، في لغة العرب ٥ : ١٥١ ـ ١٥٤ .

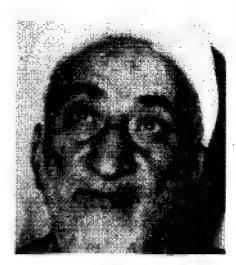
<sup>(</sup>٢) الدريعة ١٨ : ٣٨٤ ورجال الفكر ٢٣٩ وفي مجلة لغة العرب ٢ : ١٦٢ جده : الشاه عبد العظيمي .

<sup>(</sup>٣) أدباء الأطباء ١ : ١٦٨ .

<sup>(</sup>١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٧ ورجال الفكر ٢٥٥ .

<sup>(</sup>٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٧٠ ورجال الفكر ١٨ \$ وماضي النجف ٣ : ٣٧٤ .

<sup>(</sup>١) رجال الفكر ٣٦٥ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٣ وماضي النجف ٣ : ١٩١ . (٢) جريدة المصري ١٩٥٠/٢/٥ ومعجم المطبوعات ١٦٥٨.



محمد رضا الشبيبي .

بعد وفاته ، و« أدب المغاربة والأندلسيين \_ ط » و « المأنوس من لغة القاموس \_ ط » رسالة <sup>(۱)</sup> .

#### الغِراوي $(3 \cdot 71 - 0.071 a = VAAI - 0.7917)$

محمد رضا بن قاسم بن محمد الغراوي : أديب ، من علماء الإمامية . ولد في ميامين (قرية على طريق خراسان) واستقر في النجف . له أكثر من ٥٠ كتاباً ، منها « البضاعة المزجاة \_ ط » ثلاثة أجزاء ، و « سعادة الأنام \_ ط » و« لب اللباب في غريب اللغة والحديث والكتاب \_ ط » كبير . وفي شعراء الغري للخاقاني نماذج من شعره<sup>(١)</sup> .

#### مَدُورَ (1171 - 7971 a = 7911 - 77917)

محمد رضا بن محمد مدور ،

(١) من ترجمة له بخطه عندي في ١٣ صفر ١٣٣٠ والصحف العربية في ١٩٦٥/١١/٢٧ والحياة ١١/٢٨/ ٦٥ وانظر آداب العصر ٢٥١ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٤٩٤ ومجلة العرفان ٣ : ٩٣١ والذريعة ١ : ٣٨٨ ثم ٣ : ٢٧٤ ، ٢٩٠ ثم ٤ : ١١٨ وتاريخ الأدب العصري في العراق قسم المنظوم ١١٢ ودراسات وتراجم عراقية ٩ ـــ ٣٩ والدراسة ٣ : ٢٠٨ وشعراء العراق 1 : ۱۳۷ – ۱۳۰۰ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٨ ورجال الفكر ٣٢١ واسماعيل العبالجي ، في مجلة اللسان العربي ٩ : ٤٤٨ ومعارف الرجال ٢ : ٢٨٦ .

الدكتور: أستاذ الفلك بجامعة القاهرة، وأول عربي تولى منصب مدير مرصد حلوان . كما تولى رئاسة المجمع العلمي المصري . ونعاه هذا المجمع بوصفه « ألمع كوكب في سماء الفلك المصري » قام بمراجعة الترجمة العربية لكتب علمية مثل كتاب « الشمس ـ ط » للبروفسور جورج ابت ، و« الفلك العام ـ ط » لسبنسر جونجر . وساعد في إنشاء قسم الفلك بكلية علوم القاهرة . أشهر أعماله مساهمته سنة (١٩٣٠) في اكتشاف كوكب ( بلوتو) أحد كواكب المجموعة الشمسية . له « قصة الطقس \_ ط » وهو سوري الأصل ، مولده ودراسته ووفاته في القاهرة (١) .

#### ابن رضوان (· · · \_ Vor a = · · · \_ PoY / م)

محمد بن رضوان بن محمد بن أحمد ، أبو يحيى النميري الوادي آشي : حاسب ، لغوي ، عالم بالأنساب . من أهل وادى آش ( من بلاد الريف بالأندلس). ولي قضاءها ، ثم قضاء برشانة ، وحمدت سيرته . وأقام مدة بغرناطة ، ثم كان يختلف إليها . وتوفي في بلده . صنف كتباً ، منها « شجرة في أنساب العرب » و « تقاييدمنثور ومنظوم في علم النجوم » ورسالة في « الأسطر لاب الخطى والعمل به » وكتاب ضخم سماه « الاحتفال في استيفاء ما للخيل من الأحوال \_ خ » السفر الثاني منه ، مجلد ضخم ، في الأسكوريال (الرقم ٩٠٢) اطلع عليه صاحب مجلة العرب وكتب عنه مطولاً (١) .

#### ابن الصَّلَاحي

محمد بن رضوان السيوطي ، الشهير

(١) الأهرام ١٠ و ١٩٧٣/١٢/١١ والنشرة المصرية: العدد الرابع السنة الاولى ٧٨ .

(٢) بغية الوعاة ٤٢ والإحاطة ٢ : ١٠٠ ومجلة العرب ٩ : . YE - \_ YYY

تسويره فابوم الاثنين المباطلة تنام شهر ومضاف سزعام سبعنز وستعيين وسأستزوالف وكالماخلك والسأعنرلفا تنزله لعسوله والتساطا عنا والاميان سياه ومنط والمعمدال ومسلمها لوجه الكويم ومعالم عوارجس غالغ خسط المتارح منظراس نشالى واعام نقطع والمتيينة مل برللنير معدير المسلاق السبوطي في بسوم الخنب عاج عشر سوال مرافستنع المذكورة س مسودته المشادح حفظماس وكئيب بريعه

. محمد رمزي

والحيرتسر

محمد بن رضوان السيوطي ابن الصلاحي عن المخطوطة ( ١٤٥ بلاغة ، تيمور ، بدار الكتب المصرية وتقدم له خط آخر ، وبيتان من شعره ، مع عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس .

بابن الصلاحي : شاعر مصري . مولده ووفاته بأسيوط . أورد الجبرتي نماذج حسنة من شعره <sup>(١)</sup> .

محمَّد رفْعَت (القارىء) = محمد بن محمود ١٣٦٩

#### محمد رفْعَتْ

(3.71 \_ 0.77 a = VAA1 \_ 0.791 a)

محمد رفعت « باشا » : مؤرخ مصري صعيدي . ولد بأسيوط ، وتعلم بالقاهرة وتخرج بجامعة ليفربول . ودرّس في الخديوية . ثم كان مستشاراً فنياً لوزارة المعارف ، فوزيراً لها . وكان من أعضاء المجمع اللغوى ، مقرراً للجنة التاريخ الحديث فيه . وتوفى بالقاهرة . له كتب منها « معالم تاريخ العصور الوسطى ـ ط » و« تاریخ أوربا الوسیط ــ ط » و« تاریخ مصر السياسي الحديث ـ ط » و « الأطلس التاريخي \_ ط » وله بالإنكليزية « يقظة مصر الحديثة \_ ط » (٢) .

محمَّد بُورُقَيْهَ = محمد بن على ١٣٤٦ محمَّد رَمْزي = محمد بن عثمان ١٣٦٤

<sup>(</sup>١) الجبرتي ١ : ٢٦٥ \_ ٢٨٤ . (٢) الأهرام ١٩٧٥/٨/٧ .

#### المُوزُوقِ (۲۰۰ ـ ۱۲۶۱ هـ - ۲۰۰ ـ ۱۸٤٥ م)

محمد بن رمضان بن منصور المرزوقي الفيومي المالكي : فاضل ، من المشتغلين بعلم الفلك . من أهل مكة . ولي بها إفتاء المالكية . له « نتيجة الميقات ـ خ » رسالة في الفلك صغيرة ، منها نسخة البصرة ، كتبها في ذي الحجة ١٢٤٤ كما في العباسية ، ومنظومة في « الصرف » (١) .

**محمد روحي الخالدي =** روحي بن محمد ١٣٣١ .

#### روحي فيصل (۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۰م)

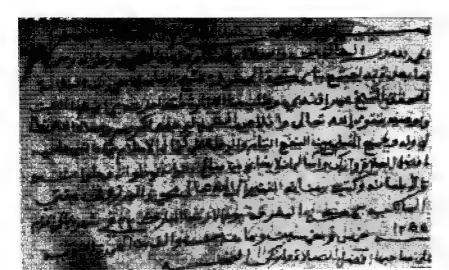
محمد روحي فيصل : أديب سوري ، من أهل حمص ، توفي قبل بلوغ الستين . له كتب ، منها « من النقد الفرنسي \_ ط » و « تحت المبضع \_ ط » في نقد بعض الشعراء من المعاصرين ، و « مذهب في الشعر \_ ط » (۲) .

#### الكُوْثَري (١٢٩٦ ــ ١٣٧١ هـ = ١٨٧٩ ــ ١٩٩٢م )

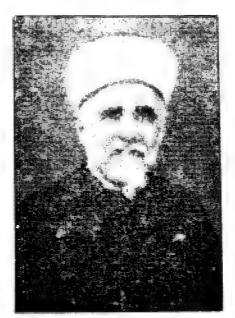
محمد زاهد بن الحسن بن علي الكوثري: فقيه حنني ، جركسي الأصل ، له اشتغال بالأدب والسير . ولد ونشأ في قرية من أعمال « دوزجة » بشرقي الآستانة ، وتفقه في جامع « الفاتح » بالآستانة ، ودرَّس فيه . وتولى رياسة مجلس التدريس . واضطهده « الاتحاديون » في خلال الحرب العامة الأولى ، لمعارضته في إحلال العلوم الحديثة محل العلوم الدينية ، في أكثر حصص الدراسة . العلوم الدينية ، في أكثر حصص الدراسة . ولما ولي « الكماليون » وجاهروا بالإلحاد ، أربد اعتقاله ، فركب إحدى البواخر ألى الإسكندرية (سنة ١٣٤١ه = ١٩٢٢م)

(١) نظم الدرر –خ. والعباسية ٢ : ١١١ .

(٢) وداد سكاكيني في الأديب : أكتوبر ١٩٧٠ .



محمد بن رمضان المرزوقي إجازة بخطه ، في دمشق . مما أتحفني به السيد أحمد عبيد .



محمد زاهد الكوثري

وتنقل زمناً بين مصر والشام ، ثم استقر في القاهرة ، موظفاً في « دار المحفوظات » لترجمة ما فيها من الوثائق التركية إلى العربية . وتوفي بالقاهرة . وكان يجيد العربية والتركية والفارسية والجركسية ، وفي نطقه بالعربية لكنة خفيفة . له تعليقات كثيرة على بعض المطبوعات في أيامه ، في الفقه والحديث والرجال . وله تآليف ، منها « تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب \_ ط » ويعني بالخطيب صاحب تاريخ بغداد ، و « النكت الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حييفة \_ ط » و « الاستبصار في على أبي حييفة \_ ط » و « الاستبصار في

#### وآخر دعوانا ان احديثه دب العالمين ؟ كسبر المجرز العقر مرز المحاكلوترن موم الخرس ، دم الصعدة سند ۲۲۲۲ ه

محمد زاهد الكوثري عن إجازة له مطبوعة ، سماها ؛ التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز » أضاف إليها اسم المجاز حسن قاسم . وعلق عليها زيادات بخطه ، وختمها بتوقيعه . عندي .

التحدث عن الجبر والاختيار ـ ط » ورسائل في تراجم « الإمام زفر » و « أبي يوسف القاضي » و « محمد بن الحسن الشيباني » و « البدر العيني » و « الإمامين الحسن بن زياد ومحمد بن شجاع » و « الطحاوي » كلها مطبوعة . وله نحو مئة مقالة جمعها السيد أحمد خيري في كتاب « مقالات الكوثري \_ ط » وتناوله بعض الفضلاء بالنقد ، في كتاب « الكوثري وتعليقاته بالنقد ، في كتاب « الكوثري وتعليقاته — ط » (۱)

#### الزَّرَ قطُوني (۲۰۰۰ ـ ۱۳۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۶ م)

محمد الزرقطوني : من أعلام الشهداء

(۱) مقالات الكوثري: مقدمته ٥ - ٧٧ وتأنيب الخطيب مقدمته والاستبصار: خاتمته وتحفة الإخوان ١١٧ والصحف المصرية ٢٠/ ٢١/ ١٣٧١. وقد ادعى أحدهم أن هذه العبارة من زيادات الشيخ الشاويش \_حفظه الله \_ وهذا غير صحيح فإنها من المؤلف في الطبعة الرابعة وما يليها.



محمد الزرقطوني

في ثورة المغرب الاستقلالية . وأول من بدأ باستخدام السلاح فيها . ولد ونشأ في الدار البيضاء . وعمل بالتجارة في قيسارية باب مراكش . وكان هادئاً وديعاً . ودخل في حزب الاستقلال قبل تعرض الفرنسيين لمحمد الخامس. فحضر خلايا الحزب السرية حيث تقرأ نشرته وتوجيهاته ، ولما نغى محمد الخامس (سنة ١٩٥٣) دعا الزرقطوني رفاقه إلى السلاح ، وقادهم ونظّمهم . وكانت أخبار مغامراته وهو يطوف بمدفعه الرشاش في أحياء الدار البيضاء ، تشغل أسلاك الـــرق وتملأ الإذاعات . وانتهى أمره بالقبض عليه ، فامتص قرصاً من السم وهو بين أيدي رجال البوليس . ومات قبل أن يعلموا شيئاً من أسرار « المقاومة » التي كان من زعمائها . ويحتفل المغرب بذكراه وذكرى رفاقه من الشهداء ، يوم وفاته (۱۸ يونيه) من كل عام . وأطلق اسمه على حديقة معروفة في الدار البيضاء (١) .

#### الغَلَّادِي (۲۰۰ ـ ۲۹۸ ه = ۲۰۰ ـ ۹۱۰ م)

محمد بن زكريا بن دينار مولى بني غلاب ، أبو عبدالله ، الغلابي : إخباري إمامي ، من أهل البصرة . من كتبه « الأجواد » و « أخبار فاطمة ومنشأها ومولدها » وكتاب « صفين » (١) .

# أَبُو بَكُر الرَّازي ( ٢٥١ ـ ٣١٣ ه = ٨٦٥ ـ ٩٢٥ م )

محمد بن زكريا الرازي ، أبو بكر : فيلسوف ، من الأئمة في صناعة الطب. من أهل الريّ . ولد وتعلم بها . وسافر إلى بغداد بعد سنّ الثلاثين . يسميه كتّاب اللاتينية « رازيس » Rhazes . أولع بالموسيقي والغناء ونظم الشعر ، في صغره . واشتغل بالسيمياء والكيمياء ، ثم عكف على الطب والفلسفة في كبره ، فنبغ واشتهر . وتولى تدبير مارستان الريّ ، ثم رياسة أطباء البيمارستان المقتدري في بغداد . قال أحد معاصريه : كان شيخاً كبير الرأس ، مسفطه . وكان يجلس في مجلسه ودونه تلاميذه ، ودونهم تلاميذهم ، ودونهم تلاميذ أخر ؛ فيجيء المريض فيذكر مرضه لأول من يلقاه ، فان كان عندهم علم وإلا تعداهم إلى غيرهم ، فإن أصابوا وإلا تكلم الرازي في ذلك . وعمى في آخر عمره . ومات ببغداد . وفي سنة وفاته خلاف ، بين نيف و ۲۹۰ و ۳۲۰ه . له تصانيف ، سمى ابن أبي أصيبعة منها ٢٣٢ كتاباً ورسالة . منها « الحاوي \_ خ » في صناعة الطب ، وهو أجلُّ كتبه ، ترجم إلى اللاتينية وطبع فيها ،و « الطب المنصوري \_ خ » طبع باللاتينية ، و« الفصول في الطب » ويسمى « المرشد \_ ط » نشر في مجلة معهد المخطوطات . و« الجدري والحصبة \_ ط » و « برء الساعة \_ ط » رسالة ، و« الكافي ـ خ » و« الطب

(١) النجاشي ٢٤٤.

الملوكي \_ خ » و « مقالة في الحصى والكلي والمثانة \_ ط » و« الأقرباذين \_ خ » و« تقسيم العلل ـ خ » و« المدخل إلى الطب \_ خ » و« خواص الأشياء \_ خ » و« الفاخر في علم الطب ـ خ » و« الباه ومنافعه ومضاره ومداواته ـ خ » و« سر الصناعة \_ خ » طبعت ترجمته اللاتينية باسم « الأسرار » و « أسئلة من الطب ـ خ » و« تلخيص كتاب جالينوس في حيلة البرء ـ خ » و « منافع الأغذية و دفع مضارها \_ ط » وكتاب « الفقراء والمساكين \_ خ » و « جراب المجربات وخزانة الأطباء ـ خ » و« الخواص ـ خ » رسالة ، و« مقالة في النقرس \_ خ » و « القولنج \_ خ » و « مجموع رسائل ـ ط » نشرته الجامعة المصرية ، يشتمل على ١١ رسالة ، وكتاب « من لا يحضره الطبيب \_ خ » بالمدينة . وفي مكتبة Marciana بالبندقية ، مجموعة من « رسائله » في الطب ( رقم ١٥٧ = ١٠٧ = ٤١) لم يتسع وقتي لفحصها . وللدكتور داود الجلبي الموصلي كتاب « محمد بن زكريا الرازي \_ ط»(١) .

#### أَبُو ضَرْبَةَ (۲۰۰ ـ ۷۲۳ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۳۲۳ م )

محمد بن زكرياء بن أحمد بن محمد اللحياني الحفصي ، الملقب بأبي ضربة : من ملوك الدولة الحفصية في تونس . كان في عهد استقرار أبيه بتونس معتقلاً فيها . ولما خرج أبوه (راجع ترجمته) نافضاً يده من الخلافة ، أخرج رجال الدولة صاحب

<sup>(</sup>۱) ابن النديم ۱ : ۲۹۹ وطبقات الأطباء ۱ : ۲۰۹ و Brock. و نكت الهميان ۲۶۹ والوفيات ۲ : ۷۸ و Brock. و نكت الهميان ۲۶۹ والوفيات ۲ : ۲۸ و حكمياء الخطاح ۲۱ وتساريخ حكمياء الإسلام ۲۱ وآداب اللغة ۲ : ۲۱۹ ومجلة المنهل حكة و المجلد الثالث . والفهر س التمهيدي ۲۳۳ و و ۲۲ و ۲۲۹ و العبر للذهبي ۲ : ۱۹۰ وفي حاشية عليه نقلاً عن البيروني ، أن وفاة الرازي كانت في ٥ شعبان ۳۳۳ونواح مجيدة أن وفاة الرازي كانت في ٥ شعبان ۳۳۳ونواح مجيدة به و ۱۹۵ و ۷۰۶ و مفتاح السعادة ۱ : ۲۰۸ و الطب العبري ۲۱۹ و انجار الحكماء ۲۰۸ وابن العبري ۲۷۲ و تعليق للدكتور عبد الله حجازي ، بكلية العلوم ، في جامعة الرياض .

 <sup>(</sup>١) روح المقاومة المغربية ، رسالة طبعت في ١٨ يونيو ١٩٥٩ وأحمد زياد ، في العلم ١٤ محرم ١٣٨٣ والعلم ٢٠ أغسطس ١٩٥٨ وانظر هامش « علال بن عبد الله » .

الترجمة فبايعوه (سنة٧١٧ه) ونشبت حروب طاحنة بينه وبين المتوكل الحفصي (أبي بكر بن يحيى) خرج أبو ضربة في خلالها من تونس ، بعد تسعة أشهر ونصف من بيعة أهلها له . ثم استقر في تلمسان منهزماً ، ومات فيها (١) .

#### ابن یَعْیی ۱۳٤۸ هـ = ۰۰۰ \_ بعد ۱۳٤۸ م )

محمد زكريا بن يحيى الهندي : شيخ الحديث ، بمدرسة مظاهر العلوم في « سهار نفور » بالهند . له « أوجز المسالك ، على موطأ الإمام مالك \_ ط » ثلاثة أجزاء منه (٢) .

#### المَدْغَري (۲۰۰ ـ نحو ۱۲۷۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۱۸۵۶ م)

محمد الزكي (أو الزاكي) بن هاشم ابن الكبير بن حسن الحسني العلوي السجلماسي المدغري : طبيب باحث ، عالم بالأنساب . من أهل « مدغرة » في المغرب . له تآليف ، منها « مطالع الزهراء » و « الدرة الفائقة » و « تقاييد » في الطب . قلت : وله « الدرة المنتحلة من كتب عشرة – خ » في الأنساب ، أنجزه سنة عشرة – خ » في الأنساب ، أنجزه سنة عشرة – خ » في الأنساب ، أنجزه سنة الرباط حلا) (٣)

#### الكَتَّاني (۱۳۰۵ – ۱۳۷۱ هـ = ۱۸۸۷ – ۱۹۰۲م)

محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر ابن إدريس الكتاني الحسني : رحالة ،

فقيه مالكي ، من العلماء بالحديث . ولد وتعلم بفاس . وحج فأخذ عن بعض العلماء بالحجاز ومصر والعراق والهند . وقام برحلة ثانية فاستقر في دمشق ، وتوفي بها . له كتب ، منها « رحلتان إلى الهند ـ ط » في مجلد ، وكتاب في « ترجمته ـ ط » قال ابن سودة : مات قبل إتمامه ، والموجود منه أكثر من مئة صفحة ، والموجود منه أكثر من مئة صفحة ، ذكرتها جريدة السعادة ( في العدد ( موسيم) (۱) .

#### محمَّد بن زُهَیْر (۲۰۰ – نحو ۱۸۰ ه = ۲۰۰۰ – نحو ۷۹۲م)

محمد بن زهير الأزدي : أمير ، ولاه الرشيد العباسي مصر سنة ١٧٣ه ، فأقام خمسة أشهر إلا أياماً . وعزله الرشيد ، فعاد إلى بغداد وجعل في جملة القواد (٢) .

#### ابن أَبِي عُمَيْر (۲۰۰ ـ ۲۱۷ ه = ۲۰۰ ـ ۸۳۲م)

محمد بن زياد بن عيسى ، أبو أحمد ، ابن أبي عمير الأزدي بالولاء : فقيه إمامي ، من أهل بغداد . حبس في أيام الرشيد ليدل على مواضع الشيعة وأصحاب موسى بن جعفر ، وضرب . وحبسه المأمون أيضاً ، ثم ولاه القضاء في بعض البلاد . صنف ٤٠ كتاباً ، تلف معظمها أيام حبسه . ومما بتي له منها « المغازي » و المعارف » و « اختلاف الحديث » و « المعارف » و « فضائل الحج » وكان جده من موالي المهلب (۳) .

# ابن الأَعْرابي ٢٣١ ـ ١٥٠)

محمد بن زیاد ، المعروف بابن (۱) الذیل التابع لاتحاف المطالع ـ خ . ، و دلیل مؤرخ

الأعرابي ، أبو عبد الله : راوية ، ناسب ، علامة باللغة . من أهل الكوفة . كان أحول . أبوه مولى للعباس بن محمد بن على الهاشمي (المتقدمة ترجمته) قال تعلب: شاهدت مجلس ابن الأعرابي وكان يحضره زهاء مئة إنسان ، كان يسأل ويقرأ عليه ، فيجيب من غير كتاب ؛ ولزمته بضع عشرة سنة ما رأيت بيده كتاباً قط ، ولقد أملي على الناس ما يحمل على أجمال ، ولم ير أحد في علم الشعر أغزر منه . وهو ربيب المفضَّل بن محمد صاحب الفضليات . مات بسامر اء . له تصانیف کثیرة ، منها « أسهاء الخیل وفرسانها \_ خ » و« تاریخ القبائل » و« النوادر \_ خ » في الأدب و« تفسير الأمثال » و « شعر الأخطل ــ ط » و « معاني الشعر » و « الأنواء » رسالة ، و « البثر \_ ط » رسالة ، و « الفاضل \_ خ » أدب ، و « أبيات المعاني \_ خ » <sup>(١)</sup> .

#### الشَّرْعَبِي (۲۰۰ ـ ۱۱۳۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۲۲ م)

محمد بن زياد الوضاحي الشرعبي : مفتي زبيد . من أهل شرعب (من بلاد تعز ، جنوبي صنعاء) شافعي . له تصانيف ، منها « شرح الهمزية» \_ كيف ترقى رقيك الأنبياء \_ و « شرح الزبد » لابن رسلان . وكان عارفاً بالحساب والفرائض له مصنفات فيهما (٢) .

#### ابن زیادة الله (۲۸۰ – ۲۸۳ ه = ۲۰۰۰ – ۸۹۹ م)

محمد بن زيادة الله بن الأغلب ، أبو العباس : أديب ظريف ، له تآليف .

<sup>(</sup>١) الخلاصة النقية ٧٠.

<sup>(</sup>٢) الأزهرية ١ : ٤١٦.

<sup>(</sup>٣) الدرر البهية ١: ٢٤٧ وورد فيه ضبط « مدغرة » بالشكل ، كما اعتمدته هنا ، أما المتداول على الألسنة في المغرب فهو بكون الميم وفتح الدال وسكون الغين ، وبعضهم يفخم الدال حتى يجعلها ضاداً .

المغرب ، الطبعة الثانية 19. . (۲) النجوم الزاهرة ۲ : ۷۱ و ۷۶ و ۷۰ والولاة والقضاة ۱۳۳

<sup>(</sup>٣) النجاشي ٢٢٪ .

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۱: ٤٩٧ وتاريخ بغداد ه: ٢٨٧ وطبقات والوافي بالوفيات ٣: ٧٩ ونزهة الألبا ٢٠٧ وطبقات النحويين واللغويين ٢١٣ وإرشاد الأريب ٧: ه وفهرس المؤلفين ٢٤٨ ومجلة المقتبس ٦: ٣ ــ ٩ Brock. I: II و الفهرست لابن النديم ٦٩ و (1:17) . (1:17)

<sup>(</sup>٢) نشر العرف ٢ : ٢٥١ .

سنة ، من ۱۸۹۲ إلى ۱۹۳۰ م . وتوفي

بالقاهرة . له كتب ، منها « شرح الأحكام

الشرعية في الأحوال الشخصية ، لقدري \_

ط » ثلاثة أجزاء ، في فقه الحنفية ،

و « مباحث الوقف \_ ط » و « مختصر في

الوقف \_ ط » و « مباحث المرافعات

وصور التوثيقات الشرعية \_ ط » ألفه

مع محمد سلامة ، ومثله « شرح مرشد

الحيران \_ ط ، في المعاملات الشرعية(١) .

محمَّد الشَّيْخ

السعدى ، أبو عبدالله ، الملقب بالشيخ ،

أو الشيخ الأصغر : من ملوك الأشراف

السعديين بمراكش . ثار مع أخيه « الوليد »

على أخيهما « عبد الملك » لما ولي السلطنة ،

فقاتلهما عبد الملك وهزمهما . ولما هلك ،

ولى « الوليد » فسجن محمداً (صاحب

الترجمة ) خوفاً من خروجه عليه . وقتل

الوليد ، فأخرج محمد من السجن ، وتولى

السلطنة (سنة ١٠٤٥هـ) وكان متواضعاً

صفوحاً عن الهفوات ، متوقفاً عن سفك

الدماء ، متظاهراً بالخير ومحبة الصالحين ، إلا أنه ميال إلى الراحة ، منكوس الراية

مهزوم الجيش ، قامت عليه الثورات

فضعف عن كبحها ، ولم يبق له غير مراكش وبعض أعمالها . واستمر إلى

أن توفى ، أو قتل ، بمراكش (٢) .

محمد بن زيدان بن أحمد المنصور

من بيت الإمارة والسلطان في إفريقية . كانت إقامته في طرابلس الغرب ، واشتهر حتى قيل: إن المعتضد بالله العباسي كتب إلى صاحب إفريقية إبراهيم بن أحمد يعنُّفه على جوره وسوء فعله بأهل تونس ، ويقول له : إن انتهيت عن أخلاقك هذه وإلا فسلم العمل الذي بيدك لابن عمك محمد بن زيادة الله ؛ فما كان من إبر اهيم إلا أن أرسل إلى محمد من قتله !(١) .

#### محمَّد زَيْتُو نة $(1 \wedge \cdot 1 - \wedge \forall 1 \mid \alpha = \cdot \forall \Gamma \mid - \Gamma \forall \forall 1 \land)$

محمد زيتونة المنستيري ، أبو عبدالله : عالم تونس ومفتيها في عصره . ولد بالمنستير ، وأصيب بفقد بصره في صغره ، وتفقه بالقيروان وتونس . وحج ، ومر بمصر . وعاد فاستقر بتونس ، وتخرج به كثير من علمائها ، وتوفي بها . من كتبه « شرح منظومة البيقوني » في مصطلح الحديث ، و« شرح السلم » في المنطق ، و« حاشية على تفسير أبي السعود » جاوز بها نصفه في ١٦ جزءاً ، ورسائل في مباحث متفرقة <sup>(۲)</sup> .

#### محمَّد بن زَیْد (۰۰۰ ـ ۸۸۲ ه = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

محمد بن زيد بن إسماعيل بن الحسن ، العلوي الحسني : صاحب طبرستان والديلم . ولي الإمرة بعد وفاة أخيه الحسن بن زيد (سنة ۲۷۰هـ) وكانت في أيامه حروب وفتن ، وطالت مدته . وكان شجاعاً ، فاضلاً في أخلاقه ، عارفاً بالأدب والشعر والتاريخ . أصابته جراحات في واقعة له مع « محمد بن هارون » من أشياع إسهاعيل الساماني ، على باب جرجان فات من تأثيرها (٣) .

(٣) ابن الأثير ٧ : ١٦٦ والطبري ١١ : ٣٧٠ وما قبلها . والوافي بالوفيات ٣ : ٨١.

#### الواسطي (· · · \_ V · 7 a = · · · \_ P / P a)

محمد بن زيد بن على بن الحسين الواسطى ، أبو عبد الله : من كبار علماء الكلام . معتزلي . أصله من واسط . سكن بغداد وتوفي بها . من كتبه « إعجاز القرآن » و « الإمامة » و « الزمام » في علوم القرآن ، و « الرد على قسطا بن لوقا » . وكان على غزارة علمه ، خفيف الروح ، ينظم الشعر ويودعه النكتة المستملحة . وهو القائل في نفطويه :

« أحرقه الله بنصف اسمه

وصير الباقي صراخاً عليه! » قال ابن النديم: أخذ عن أبي على الجبّائي ، وإليه كان ينتمى <sup>(١)</sup> .

#### الإثياني $(\wedge \forall 7 = 3 \circ \forall 1 = 77 \land 1 = 77 \land 1)$

محمد زيد « بك » الإبياني : مدرّس « الشريعة الإسلامية » بمدرسة الحقوق ،



محمد زيد الإبياني

بمصر . من آل « زيد » في « إبيانة » بغربية مصر . ولد بها ، وتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، في القاهرة . وتولى تدريس الشريعة في مدرسة « الحقوق » مدة ثمان وثلاثين

(١) فهرست ابن النديم ١٧٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٨٢

الطبع . ولسان الميزان ٥ : ١٧٢ .

والوفيات ١ : ١١ في ترجمة نفطويه . والبداية والنهاية

۱۱ : ۱۸۳ ووقع اسمه فیه « عبدالله بن زید » من خطأ

(١) الرسالة ٤ : ٣١٦ وفهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٧ و ۱۹۶ و ۲۵۰ و ۲۲۳ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۰ وكل شيء والعالم ١٩٣٠/١٢/٢٧ والصحف المصرية ٢١ و ٧٧ ذي القعدة ١٣٥٤ والأعلام الشرقية ٣: ٦٣ وتقويم دار العلوم ٢٦١ ــ ٢٦٣ وهو فيه : « محمد محمد زيد » وقرأت في « فهرست » محمد بن الحسن البناني ، بخطه : الإبياني ، بكسر الهمزة وشدّ الموحدة المكسورة بعدها مثناة تحتية . قلت : المشهور سكون الباء ولا أعرف وجهاً لهذا التشديد .

(٢) الاستقصا ٣ : ١٣٤ وفي نزهة الحادي ٢٢٠ وفاته سنة

<sup>(</sup>١) البيان المغرب ١ : ١٢٩ .

<sup>(</sup>۲) ذيل البشائر ۱۳۲ ــ ۱۳۹ وشجرة النور ۳۲۴ وانظر عنوان الأريب ٢ : ٩ .

#### ابن الزَّيْن (۲۰۰۰ ــ ۵۸۵ = ۲۰۰۰ ــ ۱٤٤۱ م)

محمد بن زين بن محمد بن زين الطنتدائي النحراري ، أبو عبدالله : عالم بالقرآآت . كثير النظم . ولد بالنحرارية (من الغربية بمصر )وتعلم بأبيار ، ثم بالقاهرة . وأصله من طنطا (طنتدا) له منظومات في القرآآت ، أفرد بها قراءة كل إمام من السبعة بمنظومة . وشرح وألفية ابن مالك » نظماً . وله « ديوان » كبير . وكان لا يتحامى الألفاظ المطروقة كبير . وكان لا يتحامى الألفاظ المطروقة على ألسنة العامة ، وقد يقع في شعره اللحن . ومن نظمه « قصة يوسف ، عليه السلام » في ألف ببت . توفي عن نحو تسعين عاماً (۱) .

#### ابن سُمَيْط (۱۱۰۰ ـ ۱۱۷۲ هـ = ۱۹۸۹ ـ ۱۷۵۸ م)

محمد بن زين بن علوي بن عبد الرحمن ، ابن سميط العلوي الحسيني : فاضل حضرمي . من أهل « تريم » انتقل إلى « شبام » وتوفي فيها . له « غاية القصد والمراد \_ خ » في مناقب شيخه السيد عبدالله بن علوي الحداد (١٥٠ ورقة) في مكتبة الكاف بتريم (حضرموت) و « قرة العين \_ خ » في مكتبة عبدالله بن مصطفى بن سميط بمدينة شبام ، بحضرموت مصطفى بن سميط بمدينة شبام ، بحضرموت (زين الحبشي المتوفى سنة ١١٤٥ ومكاتباته زين الحبشي المتوفى سنة ١١٤٥ ومكاتباته وتراجم تلاميذه . وله نظم في « ديوان » (٢٠)

#### الشَّيبي (۰۰۰ ـ ۱۲۵۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۳۷ م)

محمد بن زين العابدين بن محمد بن عبد المعطي الشيبي : جدّ الشيبيين سدنة

الكعبة في أيامنا هذه . مولده ووفاته بمكة . تولى السدانة ٤٣ سنة . له رسالة في « مناسك الحج » على مذهب الشافعي ، نظماً (١) .

# ابن السَّائب الكَلْبي (۲۰۰ ـ ۲۶۳ م )

محمد بن السائب بن بشر بن عمرو ابن الحارث الكليي ، أبو النضر: نسابة ، راوية ، عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب . من أهل الكوفة . مولده ووفاته فيها . وهو من «كلب بن وبرة» من قضاعة. قال ابن النديم : حكى أن سليمان بن على العباسي والي البصرة استقدمه إليها وأجلسه في داره ، فجعل يملي على الناس تفسير آيات من القرآن ، حتى بلغ إلى آية في « سورة براءة » ففسرها على خلاف المعروف ، فقالوا : لا نكتب هذا التفسير ، فقال محمد: والله لا أمليت حرفاً حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أنزل الله ؟ فرفع ذلك إلى سليمان بن علي ، فقال : اكتبوا ما يقوّل ودعوا ما سوى ذلك . وشهد وقعة دير الجماجم مع ابن الأشعث . وصنف، كتاباً في «تفسير القرآن» وهو ضعيف الحديث ، قال النسائي : حدث عنه ثقات من الناس ورضوه في التفسير ، وأما في الحديث ففيه مناكير. وقيل: كان سبئياً ، من أصحاب «عبدالله بن سبأ» الذي كان يقول إن على بن أبي طالب لم يمت وسيرجع ويملأ الدنيا عدلاً كما ملئت جوراً! وهو أبو «هشام» صاحب كتاب « الأصنام -ط » (٢).

#### ابن صَصْری ( ۹۸۵ ـ ۹۷۰ ه = ۱۲۰۲ ـ ۱۲۷۲ م )

محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله التغلبي ، أبو عبدالله ، عماد الدين ،

ابن صصرى: قاض، من المشتغلين بالحديث. مولده ووفاته بدمشق. قال ابن تغري بردي: حدَّث هو وأبوه وجده وجد أبيه وجد جده وغير واحد من بيته (۱).

#### ابن واصِل ( ۲۰۶ ـ ۲۹۷ هـ ۱۲۰۸ ـ ۱۲۹۸ م )

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم ابن واصل ، أبو عبدالله المازني التميمي الحموي ، جمال الدين : مؤرخ ، عالم بالمنطق والهندسة والأصولين، من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته في حماة ( بسورية ) أقام مدة طويلة في مصر، واتصل بالملك الظاهر بيبرس فأرسله في سفارة عنه إلى ملك صقلية الأنبرور مانفيردManferd وهناك صنف رسالته «الأنبرورية» في المنطق، وتسمى « نخبة الفكر \_ خ » ولما عاد خُلع عليه بلقب قاضى القضاة وشيخ الشيوخ بحماة . ومن كتبه «مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ـ ط » أربعة أجزاء منه ، و « التاريخ الصالحي \_ خ » المجلد الأول منه ، و « شرح ما استغلق من ألفاظ كتاب الجمل في المنطق \_ خ » و « تجريد الأغاني \_ ط » و « شرح الموجز » للخونجي ، و « هداية الألباب» في المنطق، و «شرح قصيدة ابن الحاجب » في العروض ، و «مختصر الأدوية» لابن البيطار، و «مختصر المجسطى » و « نظم الدرر في التواريخ والسير \_ خ » معظم الجزء الأول منه وبعض الثاني ، في دمشق ، ذكره عبيد . و «الصلة والعائد لنظم القواعد \_ خ» في دار الكتب <sup>(٢)</sup> .

 <sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٧ : ٢٤٦ وخطط مبارك ١٧ : ٥ والتبر
 المسبوك ٣١ وهو فيه : محمد بن ١ زيد ٤ تصحيف .

 <sup>(</sup>۲) تاریخ الشعراء الحضرمین ۲ : ۱۲۷ ومراجع تاریخ
 الیمن ۲۰۰ ، ۳۰۳ ومخطوطات حضرموت ـ خ .

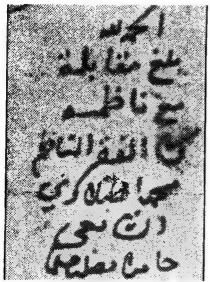
<sup>(</sup>١) تاريخ الكعبة لباسلامة ٣٣٨.

<sup>(</sup>۲) تهذيب التهذيب ۹ : ۱۷۸ ووفيات الأعيان ۱ : ۹۳ و و ويات الأعيان ۲ : ۸۳ و ميزان الاعتدال ۳ : ۲۳ و الواني بالوفيات ۳ : Brock. S. I :331 و المعارف لابن قتيبة ۳۳۳ و المهرست لابن النديم ۹۵ .

 <sup>(</sup>١) النجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٧ وشذرات ٥ : ٣٣٧ قلت : سبق في ترجمة الحسن بن هبة الله تحقيق ضبط "صصرى فراجعه.

#### الطَّبَلاوي ( ۲۰۰۰ ـ ۹۶۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۵۹ م )

محمد بن سالم الطبلاوي ، ناصر الدين : من علماء الشافعية بمصر . عاش



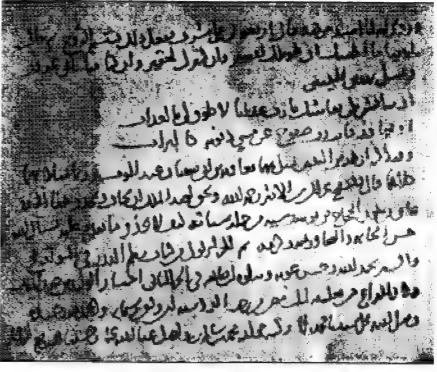
محمد بن سالم الطبلاوي عن الصفحة ٢٣٣ وهي نهاية ، منظومة ، له ، من الرجز ، في دار الكتب المصرية ، آخرها : لنده اصلاح بحة قد صله ، عن باب اخلاص وميلانا جع .

ندو إصلاح بعق قد صدر عن باب إخلاص ومولانا جبر نحو مئة سنة . وانفرد في كبره بإقراء العلوم الشرعية وآلاتها كلها ، حفظاً ، ولم يكن في مصر أحفظ لهذه العلوم منه . له «شرحان » على «البهجة الوردية » وهي خمسة آلاف بيت ، لعمر بن مظفر ابن الوردي ، في فقه الشافعية . و «بداية في دار الكتب ( ۱ : ۹۲ ) وله «منظومة - في دار الكتب ( ۱ : ۹۲ ) وله «منظومة - خ » من محفوظات دار الكتب المصرية ، لم يذكرها مترجموه (انظر خطه في آخر صفحاتها) . نسبته إلى «طبلية » من محفوظات دار الكتب المصرية ، قرى المنوفية (۱) .

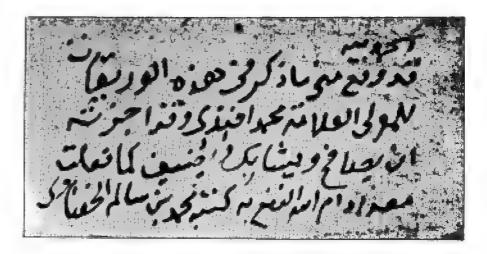
#### الجفني (۱۱۰۱ ـ ۱۱۸۱ ه = ۱۳۹۰ ـ ۱۷۷۷ م)

محمد بن سالم بن أحمد الحفني (أو

(۱) شذرات الذهب ۸: ۳٤۸ وكشف الظنون ۲۲۷ وفي التاج ۷: ۱۹۵ و طبلية ، محركة ، والعامة تقول طبلوهة : قربة من أعمال مصر من المنوفية ، وقد دخلتها ، وفي الضوء اللامع ۱۱ : ۲۱۲ و الطبلاوي : نسة لطبلاوة ، من قرى الوجه البحري » .



محمد بن سالم ، ابن واصل نهاية الجزء الأول من كتابه ، نظم الدرر في التواريخ والسير ، بخطه ، في دمشق . مما ظفر به السيد أحمد عبيد . قلت : وهو من تصانيف ، ابن واصل ، المجهولة .



محمد بن سالم الحفني كما يذكره أكثر مترجميه ، أو الحفناوي كما هو بخطه هنا ، وعليه المعوّل عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .



من إجازة بغطه وخاتمه و المرتجي عفو المساوي محمد الحفناوي ؛ في دار الكتب المصرية ؛ ٣٦٧ مصطلح ٢٠.

الحفاوي) شمس الدين: فقيه شافعي، من علماء العربية. ولد بحفنة (من أعمال بلبيس بمصر) وتعلم في الأزهر، وتولى التدريس فيه، وتوفي بالقاهرة. من كتبه «الثمرة البهية في أسماء الصحابة البدرية  $-\pm$ » و «حاشية على شرح الأشموني  $-\pm$ » و «أنفس نفائس الدرر  $-\pm$ » حاشية على شرح الممزية لابن حجر حاشية على شرح الممزية لابن حجر حاشية في الحساب، و «حاشية على شرح رسالة العضد للسعد  $-\pm$ » و «حاشية على  $\pm$  » و «حاشية على الجامع الصغير للسيوطي  $\pm$  » و «حاشية على الجامع الصغير للسيوطي  $\pm$  » و «رسالة في التقليد في الفروع  $\pm$  » (۱).

#### بابُصَیْل (۰۰۰ ــ بعد ۱۲۸۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۸۲۳ م)

محمد بن سالم بن سعيد بابصيل : فقيه شافعي متصوف . من أهل مكة . أصله من حضرموت . له «إسعاد الرفيق ـ ط » في التصوف ، فرغ منه سنة ١٢٨٠ (٢) .

#### السُّلْطان غِياَث الدِّين ( ۰ ۰ ۰ ـ ۹۹ ه = ۰ ۰ - ۱۲۰۳ م )

محمد بن سام بن الحسين بن الحسن المسعودي ، أبو الفتح ، السلطان غياث الدين : صاحب غزنة . كان عادلاً ، داهية ، مظفراً في حروبه ، فيه فضل وأدب . قرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ونسخ بخطه عدة مصاحف

(۱) سلك الدرر ؛ به ٤ وكتاب الأزهر في ألف عام ۱ : Brock. 2:422 (323), S. 2:445 و ۱۰۱ و الجرقي ۲۰ (323) د ۱۰۹ وخطط مبارك ۱۰ ابن عابدین ۲۰ و الجبرتي ۲ : ۲۰۹ وخطط مبارك ۱۰ تلا و معجم المطبوعات ۷۸۱ و التيمورية ۳ : ۷۷ قلت : اشتهر صاحب الترجمة بالحفني والحفناوي ، وكان يتسمى بهما ، وعندي مخطوطة من رسالته في أسماء أهل بدر ، يقول في مقدمتها : « فقير ربه المنني ، عبد مولاه محمد الحفني « و نموذج من خطه : « محمد بن سالم الحفناوي » فكلاهما صحيع .

(۲) معجم المطبوعات؟٥٠ وBrock. S. 2:811وإيضاح المكنون ٢: ٧٧.

ووقفها في مدارس أنشأها بخراسان، كما بنى رباطات ومساجد وخانات في الطرق والمفاوز. وكان إذا نزل ببلدة من بلاده عمّ أهلها بإحسانه ولا سيما الفقهاء والأدباء. ولم يكن يتعصب لمذهب. طالت أيامه ومات بالنقرس، في هراة (١).

# سامي الحِنَّاوي ١٣١٥ ـ ١٩٥٠ ـ ١٩٥٠ م)

محمد سامي حلمي الحناوي: من زعماء الانقلابات العسكرية في سورية. حلبي المولد. تخرج بمدرسة دار المعلمين بدمشق (سنة ١٩١٦) ودخل المدرسة العسكرية في استانبول فأقام سنة. وخاض معارك قفقاسيا وفلسطين في الحرب العامة الأولى. ثم دخل المدرسة الحربية بدمشق (سنة ١٩١٨) وتخرج بعد عام برتبة ملازم ثان ، وألحق بالدرك الثابت في سنجق الإسكندرونة. وكان من قواد الجيش السوري في معركة فلسطين (سنة ١٩٤٨)

فرقي إلى رتبة عقيد . ولما ثار حسني الزعيم

( انظر ترجمته ) على شكري القوتلي ( رئيس



محمد سامي الحناوي

أبرق الحناوي يؤيد «الانقلاب» ويعلن ولاءه لحسني الزعيم. وجعله هذا زعيماً (كولونيل) وقائداً للّواء الأول. ولما ضجَّ

(۱) الإعلام ، لابن قاضي شهبة ـ خ . حوادث سنة ٩٩٥ والجامع المختصر ١٠٥ .

الناس من سيرة حسني الزعيم، اتفق الحناوي مع جماعة كان بينهم ثلاثة من حزب أنطون سعادة (راجع ترجمته) فاعتقلوا الزعيم ورئيس وزرائـه محسناً البرازي ، وقتلوهما بعد محاكمة عسكرية سریعة ، فجر ۱۹ شوال ۱۳۶۸ ــ ۱۶ أغسطس ١٩٤٩ وأقاموا حكومة «مدنية» يشرف على سياستها العسكريون، وفي مقدمتهم الحناوي. وانتقض عليه العقيد أديب الشيشكلي ( من زملائه في الجيش ) فسجن الحناوي مدة ثم أطلق ، فبرح دمشق إلى بيروت. وترصده محمد بن أحمد [حرشو] البرازي فاغتاله بالرصاص ( في ۱۸ محرم ۱۳۷۰ ـ ۳۰ أكتوبر ١٩٥٠) انتقاماً لمحسن البرازي. ونقل جثمانه من بيروت إلى دمشق ، فدفن

#### الزُّرَيْعِي (۲۰۰۰ ـ ۹ ۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۵۰ م )

محمد بن سبأ بن أبي السعود الزريعي الممداني: من دعاة الباطنية الاسماعيلية. كان صاحب عدن وما حولها في أيام الحرة الصليحية. وتوفيت الحرة (سنة وقرى انتقلت بعد وفاتها الى المنصور بن المفضل. وابتاع منه صاحب الترجمة (سنة 3٤٥) أكثر ما كانت تملك، كقلعة حب والتعكر ومدينة جبلة. وسكن هو في الأخيرة. وقصده الشعراء فبذل هم الأعطيات. وكان لقبه «المعظم المتوج المكين» أما بلاده فكانت، كما في «غاية الأماني» عدن أبين والدملوة وتعز الى نَقِيل صَيْد. وتوفي بالدملوة (٢).

<sup>(</sup>۱) الصحف المصرية في ۱۵ و ۱۹ أغسطس ۱۹٤۹ و ۳۱ أكتوبر وأول نوفمبر ۱۹۵۰ .

<sup>(</sup>۲) طبقات فقهاء اليمن ١٦٦ ، ١٦٨ وبهجة الزمن ٦٦ وفيه وفاته سنة ٩٦٠ مع أن هذا تاريخ وفاة ابنه عمران كما في أنباء الزمن – خ . وغيره . وفي البهجة أيضاً أن الأمر لم يزل في ذراريهم حتى نفاهم توران شاه . وغاية الأماني ١ : ٣٦٣ ، ٣٢٣ .

النحو \_ ط » و «العروض \_ خ » في

خزانة الرباط (المجموع ١٠٠ أَوَقَافَ)

كتب قبل سنة ٣٥٣ وفي هذا المجموع

رسالة « الخط \_ خ » له ايضاً (١).

محمَّد بن سَعْد

(··· \_ T/A = ··· \_ T'V)

القرشي ، أبو القاسم : قائد من أشراف

الدولة في العصر المرواني ، ومن ذوي

السابقة المحمودة . عدّه ابن حبيب واحداً

من سبعة سماهم فصحاء الإسلام. وكان

ممن أبى بيعة يزيد بن معاوية. وسكن

الكوفة ، وتنسك ثم خرج مع «ابن

الأشعث » أيام عبد الملك بن مروان ،

وشهد معارك « دير الجماجم » ونزل بعدها

بالمدائن ، فقصده «الحجاج» فتوجه إلى

ابن الأشعث ، وحضر معه وقعة « مسكن »

فأسر ، وحمل إلى الحجاج ، فأمر به

فقتل صبراً. وكان يلقب « ظل الشيطان »

لقصره. دعاه الحجاج بذلك ساعة قتله.

وهو من الثقات عند رجال الحديث ،

روى أحاديث قليلة. وليس بالزهري

صاحب الطبقات «محمد بن سعد»

ابن سَعْد

(AFI \_ . TY & = \$AV \_ 03A )

مولاهم ، أبو عبدالله : مؤرخ ثقة ، من

حفاظ الحديث. ولد في البصرة، وسكن

بغداد، فتوفي فيها. وصحب الواقدي

المؤرخ، زماناً، فكتب له وروى عنه،

وعُرف بكاتب الواقدي. قال الخطيب

محمد بن سعد بن منيع الزهري،

الآتي (٢) .

محمد بن سعد بن أبي وقاص الزهري

محمَّد السِّباعي = محمَّد بن محمَّد ١٣٥٠

#### ابن سُیْع (۲۰۰۰ ـ ۲۵۳ ه = ۲۰۰۰ \_ ۱۲۰۰ م)

محمد بن سبيع بن يوسف الجذامي : من ولاة المغرب . كان فيه طماح ، فثار برسية ، فقيد وحمل إلى مراكش ، فحبس مدة . ثم ولاه ابن عمه زيان بن مدافع (أمير بلنسية) ولاية «دانية» فأراد الاستقلال بها ، فطلبه زيان ، فهرب وسلمها . وتوفي في تونس (۱) .

# الْبَسْيُونِي (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳۳۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ بعد ۱۹۲۰ م)

محمد بن سبيع بن يحيى الذهبي البسيوني : فقيه حنبلي . كان شيخ الحنابلة عصر . له  $^{\circ}$  الاقوال المرضية - خ  $^{\circ}$  في الفقه فرغ من تأليفه سنة  $^{\circ}$  1880  $^{\circ}$  .

محمد بن سَحْنون = محمد بن عبد السلام ۲۰۲

#### الصَّبَّان (۱۳۱٦ ـ ۱۳۹۱ هـ = ۱۸۹۹ ـ ۱۹۷۲ م )

محمد بن سرور الصبان: رائد الأدب الحديث في الحجاز، ومن كبار رجال المال والأعمال. عصامي، صومالي الأصل. ولد في القنفدة ونقل إلى «جدة» في الرابعة من عمره فرباه آل الصبان، بها و بمكة وعين في هذه موظفاً في البلدية (سنة ١٣٣٦) والتف حوله شباب الأدب في أواخر وأصدر كتابين صغيرين (سنة ١٣٤٤) وأصدر كتابين صغيرين (سنة ١٣٤٤) كان لهما شأن عند المتأدبين في أيامهما، وهما «أدب الحجاز – ط» و « المعرض – ط» واتهم في أيام الملك عبد العزيز،

بعد دخوله الحجاز ، بالميل الى الأشراف ، فنفاه الى الأحساء (١٣٤٦) اثنين وعشرين شهراً وأطلقه ورضي عنه فانصرف الى إنشاء الشركات وإدارتها . وتولى بعض الأعمال الحكومية المالية (١٣٥٠) وجمع ثروة . وبعد وفاة الملك عبد العزيز عين أميناً عاماً لرابطة المالم الإسلامي ، فاستمر الى أن توفي العالم الإسلامي ، فاستمر الى أن توفي محسناً . وأنفق على نشر كتاب «العقد محسناً . وأنفق على نشر كتاب «العقد الشمين – ط » للتقي الفاسي ، وجمع مكتبة احتوت على كثير من المخطوطات (١).

#### ابن السَّرِيّ (۲۰۰ ـ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۲م)

محمد بن السري بن الحكم الضبي البلخي ، أبو نصر: أحد أمراء مصر. وليها للمأمون ، بعد وفاة أبيه السري (سنة ٢٠٥ه) وكانت فتنة «ابن الجروي» مشتعلة فيها ، فأحسن السياسة وأحبته الرعية ، وعاجلته الوفاة شاباً وهو على الإمارة (٢).

#### ابن السَّرَّاج (۲۰۰ ـ ۳۱۶ = ۲۰۰ ـ ۹۲۹ م)

محمد بن السري بن سهل ، أبو بكر : أحد أثمة الأدب والعربية . من أهل بغداد . كان يلثغ بالراء فيجعلها غيناً . ويقال : ما زال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله . مات شاباً . وكان عارفاً بالموسيقى . من كتبه « الأصول \_ ط » في النحو ، و « شرح كتاب سيبويه » و « الشعر والشعراء » و « المواصلات و « الموجز في والمذكرات » في الأحبار و « الموجز في

(١) شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ٦٧٣ ـ ٦٧٤، ١٠٠٥ ومجلة العرب: المجلد السادس: ما يلي الصفحة ٤٧٧ والمنهل: المحرم ١٣٩٢ وجريدة الحياة ١/١/٠/ ١٩٧٧ وانظر أعلام الأدب والفن ٢: ٤٩٥.

(٢) خطط المقريزي ١ : ١٧٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٧٨ .

<sup>(</sup>١) الحلة السيراء ٥٥٠.

<sup>(</sup>٢) الأزهرية ٢ : ٣٣٨ .

<sup>(</sup>۱) بغية الوعاة ٤٤ والوفيات ١ : ٥٠٣ وطبقات النحويين واللغويين ١٢٢ والواقي ٣ : ٨٦ ونزهة الألبا ٣١٣ و Brock. S. I:174

 <sup>(</sup>٣) الكامل لابن الأثير ٤: ١٨٥ و ١٨٧ والمحبر ٢٣٥ والجمع بين رجال الصحيحين ٤٣٨ وطبقات ابن سعد
 ٢: ١٥٥ وتهذيب التهذيب ٩: ١٨٣ وانفرد الوافي
 ٣: ٨٨ بقؤله : ٥ توفي سنة ٩٠ ٥.

في تاريخ بغداد: محمد بن سعد عندنا من أهل العدالة وحديثه يدل على صدقه فإنه يتحرى في كثير من رواياته. أشهر كتبه «طبقات الصحابة \_ ط » اثنا عشر جزءاً ، بعوف بطبقات ابن سعد <sup>(۱)</sup> .

#### أَبُو مَهْدي الكِلَابي (۰۰۰ \_ نحو ۲۸۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ( > 194

محمد بن سعد بن ضمضم بن الصلت ، أبو مهدي الكلابي: شاعر فصيح أعرابي. مدح محمد بن عبدالله بن طاهر ، ورثاه بعد وفاته. وأورد المرزباني قطعتين من شعره ، وقال : كان جده «ضمضم» شاعراً أيضاً (٢).

#### ابن سَعْد (۰۰۰ \_ بعد ۱۲۵ ه = ۰۰۰ \_ بعد (+1177

محمد بن سعد بن زكريا بن عبدالله بن سعد ، أبو بكر : عالم بالطب . أندلسي ، من أهل دانية . له «التذكرة» وتعرف بالسعدية ، نسبة إليه . كان حياً سنة 710a (T).

#### ابن مَرْدَنِيش $(\wedge 1 \circ - \vee 7 \circ \alpha = 3711 - 1 \vee 111 \circ)$

محمد بن سعد بن محمد بن أحمد بن مردنیش الجذامی ، أبو عبدالله: ملك شرق الأندلس. كان عزيز الجانب، شجاعاً ، قوي الساعد ، فيه ميل إلى اللهو يعاب به . ولي مرسية Murcie وضم إليها بلنسية وشاطبة ودانية. وتنقلت به الأحوال ، وارتكب وزر الاستعانة بالفرنج على حرب الموحّدين . واتسع نطاق إمارته ،

(٣) التكملة ، لابن الأبار ١٥١ .

فطمع بقرطبة وإشبيلية . وكاد يستولي على جميع الأندلس ، فنهض الموحدون لقتاله ، فتقهقر . وحصروه بمرسية ، فمات في أثناء الحصار ، قال الصفدي : سقته والدته السمر ، ولما أحس بالموت أمر أهله بتسليم البلاد إلى ابن عبد المؤمن الموحدي (١).

#### الدِّيباجي (VIO\_P\*F&= 7711\_717)

محمد بن سعد بن محمد الديباجي المروزي ، أبو الفتح : باحث ، أديب . من أهل مرو . كان قيماً على خزانة الكتب في جامعها . له « المحصَّل » في شرح المفصل للزمخشري ، و « فلك الأدب » و « القانون الصلاحي في أدوية النواحي» و « منافع أعضاء الحيوان» (٢) .

#### ابن مُفْلِح (//o\_ .of a = o/// \_ 707/7)

محمد بن سعد بن عبدالله بن سعد ابن مفلح بن نمير الأنصاري ، شمس الدين: كاتب أديب، من الوزراء. مقدسي الأصل ، دمشقى المولد والوفاة . استوزره الملك الصالح إسماعيل، مدة. له شعر ، منه قصيدة يقول فيها : « والله ما امتد ملك مدَّ مالكُه

على رعيته من ظلمه شبكا» بعث بها إلى الملك الصالح (٣).

#### المُرَادآبادي

 $(1111 - 7111 = 3 \cdot 11 - 7111 )$ 

محمد سعد الله المرادابادي : من

(١) الواقي بالوفيات ٣ : ٨٩ والمعجب ٢٥٠ وما قبلها . والإحاطة ٢ : ٨٥ وفيه وفاته سنة « ٥٦١ » من خطأ الطبع . وزاد المسافر ٣٣ وفيهم من يذكر ولادته سنة ١٣ ٥ ورجحت ما في الإعلام لابن قاضي شهبة ، بخطه . (٢) ذيل السمعاني \_ خ . وبغية الوعاة ٤٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٨٩ والتكملة لوفيات النقلة ــ خ . الجزء الرابع والعشرون. والمختصر المحتاج إليه ٥١.

(٣) المنهج الأحمد ــ خ. ومرآة الزمان ٨ : ٧٨٧ وفوات الوفيات ٢ : ٢٠٤ والوافي ٣ : ٩١ وشذرات الذهب ه : ٢٥١ وصلة التكملة ـ خ . للحسيني .

أدباء العربية وعلمائها بالهند. مولده في مرادآبــاد ، ونسبته إليها ، ووفاته في « رامفور » بالهند . من كتبه « القول المأنوس في صفات القاموس» و «ميزان الأفكار شرح معيار الأشعار» و « نوادر الوصول في شرح الفصول» و «زاد اللبيب إلى دار الحبيب » و «محصل العروض» وكانت الكتابة متصلة بينه وبين صديقه « صديق حسن خان » ولم يجتمعا ، قال صدّيق : طلبت منه تراجم علماء « رامفور » فكتب شيئاً منها ، وقد طلبته لقضاء بلدة به يال وأراد الرحلة إليها لكن سبق القضاء فتوفى (١) .

#### ابن سَعْدان (171 - 177 = AVV - 73A3)

محمد بن سعدان الكوفي ، أبو جعفر : نحوي مقرىء ضرير. له كتب في النحو والقراآت ، منها «الجامع» و «المجرَّد» وغيرهما <sup>(۲)</sup> .

#### ابن سَعْدون (713\_0134=77.1-78.17)

محمد بن سعدون بن علي، أبو عبدالله القيرواني : عالم بالفروع والأصول ، من فقهاء المالكية . ولد بالقيروان ، ورحل إلى المشرق ، وطاف بلاد المغرب والأندلس للتجارة ، ومات في أغمات (بالمغرب الأقصى) من كتبه «تأسِّي أهل الإيمان بما طرأ على مدينة القيروان» و «مناقب أبي بكر بن عبد الرحمن وأصحابه» وكان أبو بكر من شيوخه ، وكتاب في « الفقه » على مذهب مالك (٣).

#### السُّوَ يُحلي

 $(\cdots - 7371 a = \cdots - 37917)$ 

محمد سعدون السويحلي: مجاهد ، من

(٣) معالم الإيمان ٣ : ٢٤٥ والإعلام ـ خ .

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٩ : ١٨٢ والوفيات ١ : ٥٠٧ وتاريخ بعداد ه : ۳۲۱ والوافي بالوفيات ۳ : ۸۸ و.Brock . 1:142 (136), S. 1:208

<sup>(</sup>٢) المرزباني ٨٥٨.

<sup>(</sup>١) أبجد العلوم ٩٢٥.

<sup>(</sup>٢) نكت الهميان ٢٥٢ وبغية الوعاة ٤٥ وغاية النهاية ٢ : ١٤٣ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٢٤ ونزهة الألبا ٢١٢.

« المعتصم » بويع له سنة ٤٣٣ هـ ، وحمدت

سيرته . واستمر إلى أن هاجمه المعتضد

ابن عباد ، فدافع ، وأدرك أنه لا طاقة له

به ، فصالحه (سنة ٤٤٣) على أن يخلع

له نفسه ويخرج بأهله إلى إشبيلية . وخرج ،

ومات بإشبيلية بعد نزوله فيها بمدة يسيرة (١).

ابن شَرَف القَيْرَوَاني

(۲۹۰ ـ ۲۱۰ ه = ۲۰۰۱ ـ ۲۲۰۱م)

الجذامي القيرواني ، أبو عبدالله: كاتب

مترسل ، وشاعر أديب . ولد في القيروان ،

واتصل بالمعز بن باديس أمير إفريقية ،

فألحقه بديوان حاشيته ، ثم جعله في

ندمائه وخاصته ، واستمر إلى أن زحف

عرب الصعيد واستولوا على معظم القطر

التونسي (سنة ٤٤٩ هـ) فارتحل المعز إلى

المهدية ومعه ابن شرف . ثم رحل ابن

شرف إلى صقلية ، ومنها إلى الأندلس ،

فات بإشبيلية . من كتبه «أبكار الأفكار»

مختارات جمعها من شعره ونثره ،

و « مقامات » عارض بها البديع ، نشرها

السيد حسن حسني عبد الوهاب في

مجلة المقتبس ، باسم «رسائل الانتقاد»

ثم نشرت في رسالة منفردة باسم « أعلام

الكلام» وهذا من كتبه المفقودة، ولو

سميت «رسالة الانتقاد» لكان أصح،

لقول ياقوت في أسماء تصانيفه: « ورسالة

الانتقاد ، وهي على طرز مقامة » أما

الذي سماها «مقامات » فهو ابن بسام ، في

الذخيرة ، وقد أورد جملاً منها تتفق مع

المطبوعة . ولابن شرف « ديوان شعر »

وكتب أخرى . وللراجكوتي الميمنى : « النتف

من شعر ابن رشيق وزميله ابن شرف

محمد بن سعید بن أحمد بن شرف

أهل طرابلس الغرب. اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين ، دفاعاً عن بلاده خين احتلوها . واستمر في ذلك اثنين وعشرين عاماً. واستشهد في معركة معهم بمكان يسمى « المشرك » من أراضي مصراتة ، بعد أن قتل تحته جوادان، وكان من أهل الفروسية والنجدة . ودفن بالسدادة عند منتهى « وادي نفد » بأراضي أورفلة (١) .

#### محمَّد سَعْدي

(17/1 \_ / 37/ & = 00// \_ 07// )

محمد سعدي الأزهري الجيلاني: مفتي حماة (بسورية). له «ضم الأزهار إلى تحفة الأبرار ب ط » رسالة في ذرية السيد عبد القادر الجيلاني القاطنين بحماة (٢) .

#### محمَّد بن سُعُود (··· \_ P\\\ a = ··· \_ 67\\\ a)

محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ، من بني مانع المنسوب الى مرة بن ذهل بن شيبان ، من عدنان : أول من لقب بالإمامة من آل سعود ، في نجد . كان مقامه بالدرعية. وولي الإمارة بعد وفاة أبيه بسنتين \_ أو بأربع سنين \_ سنة ١١٣٩ هـ ، وحسنت سيرته وقويت شوكته . وكان يساعده أخوه «ثنيان» وانفرد بعد وفاته بالحكم (سنة ١١٦٠) وفي أيامه (١١٥٧) وفد على الدرعية الشيخ محمد ابن عبد الوهاب صاحب الدعوة الإصلاحية المعروفة باسمه ، فتعاهدا على أن يكون ابن سعود «حارساً للدين وناصراً للسنّة » وأن يستمر ابن عبد الوهاب على الجهر بدعوته. واتسعت الإمارة فشملت أكثر نجد ، ولم يبق خارجاً عن حكمه منها غير الرياض والحسا والقصيم . وكان شجاعاً حازماً . توفى بالدرعية <sup>(٣)</sup> .

(٣) مثير الوجد .. خ. وعنوان المجد ١ : ٤٩ وقلب

#### ابن بَشِير ( ۰۰۰ ـ ۱۹۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۸ م)

محمد بن سعید بن بشیر بن شراحیل المعافري الأندلسي: قاض، من أهل باجة . ولي القضاء بقرطبة في أيام الحكم بن هشام. وكان صلباً في القضاء، له أخبار في ذلك. وضرب المثل بعدله. توفي بقرطبة <sup>(١)</sup> .

#### القُشَيْري (۲۰۰ \_ ۲۳۴ه = ۲۳۰ \_ ۲۰۰۰)

محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيري ، أبو على : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل حرّان ، سكنّ الرقة . وقال الصفدي: نزيل الرقة ومؤرخها. له « تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله \_ علية \_ والتابعين والفقهاء والمحدثين \_ ط » (٢) .

#### ابن سَمَّقَة (۰۰۰ \_ ۲۳۹ه = ۰۰۰ \_ ۲۷۹م)

من أهل خوارزم. له كتاب «أخبار خوارزم » وصفه الصفدي بأنه يدل على کمال فضله <sup>(۳)</sup> .

# المُعْتَصِم ابن هارُون

محمد بن سعید بن هارون ، أبو عبدالله: صاحب «شنتمرية الغرب » من ملوك الطوائف بالأندلس. كان لقبه

. <sup>(۲)</sup> « b \_

محمد بن سعيد بن سمقة : مؤرخ ،

( ^ \ · · · \ - \ \* \ 2 \ 2 \ 4 \ - · · · )

جزيرة العرب ٣٢٧ وصقر الجزيرة ١ : ٥٣ ومجلة لغة

العرب: المجلد الثالث. والخبر والعيان ـ خ.

(٢) الواقي بالوفيات ٣ : ٩٥ ومخطوطات الظاهرية ١٣١

(٣) الوافي بالوفيات ٣: ١٠٤ وفيه: ﴿ بعضهم يقول سمقة بتشديد الميم ، وبعضهم يقول بالتخفيف ».

وفي كشف الظنون ٣٩٣ ٪ الكافي، من تواريخ

خوارزم ، لأبي أحمد محمد بن سعيد ابن القاضي ،

(١) نفح الطيب ١ : ٣٩٥.

المتوفى سنة ٣٤٦ » ؟ .

Brock. S. 1:210 ,

<sup>(</sup>١) البيان المغرب ٣: ٢٩٨

<sup>(</sup>٢) معالم الإيمان ٣ : ٣٩ وهو فيه « محمد بن أبي سعيد » وفوات الوفيات ٢ : ٢٠٤ والإعلام ، لابن قاضي شهبة ــخ . وهو فيه ، وفي الفوات « محمد بن سعيد بن شرف ، وفي الإعلام : ، كانت بينه وبين ابن رشيق مهاجاة وعداوة ، ولابن رشيق فيه عدة رسائل يهجوه فيها ويذكر أغلاطه وقبائحه ، ومع ذلك قال في حقه .

<sup>(</sup>١) سيرة عمر المختار ، لأحمد محمود ٣.

<sup>(</sup>٢) معجم المطبوعات ١٦٦١.

محمد بن سعید الملك = محمد بن عبد الملك ٤٩ه

#### ابن زَرْقُون (۱۰۰ – ۸۹۰ هـ ۱۱۰۸ – ۱۱۹۰ م)

محمد بن سعيد بن أحمد الأنصاري ، أبو عبدالله ، ابن زرقون : فقيه مالكي عارف بالحديث . أندلسي . وله في شريش ، واستقر بإشبيلية ، ومات بها . قال الذهبي : كان مسند الأندلس في وقته . وفي قضاء شلب وقضاء سبتة ، وحمدت سيرته ونزاهته . له «جوامع أنوار المنتقى والاستذكار » لابن عبد البر ، في شرح الموطأ ، منه الجزء الثالث ، مخطوط ، في الأزهر (٤٢) ٣٠٣ حديث ، والجزء الرابع في الرباط (١٤٥ أوقاف) كتب الربع في الرباط (١٤٥ أوقاف) كتب سنة ٢٠٧ وكتاب آخر جمع فيه بين مصنف الترمذي وسئن أبي داود السجستاني (١) .

#### ابن الدُّ بَيْثي (٥٥٨ ـ ٦٣٧ هـ = ١١٦٣ ـ ١٢٣٩ م)

محمد بن سعيد بن يحيى ، أبو عبدالله ابن الدبيثي : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل واسط . نسبته إلى « دبيثا » من نواحي واسط . ووفاته ببغداد . له « ذيل على تاريخ السمعاني » الذي جعله ذيلاً لتاريخ بغداد للخطيب ، في أربع مجلدات ، رأيت المجلد الأول منه مخطوطاً . واختصره المختصر المحتاج الذهبي في كتاب « المختصر المحتاج إليه – خ » طبع الجزء الأول منه . وللدبيثي « تاريخ واسط » كبير (۱) .

(٢) وفيات الأعيان ١: ٥٢١ وغاية النهاية ٢: ١٤٥

#### البُوصِيري ( ۲۰۸ - ۱۹۱ ه = ۱۲۱۲ - ۱۲۹۱ م )

محمد بن سعيد بن حماد بن عبدالله الصنهاجي البوصيري المصري، شرف الدين ، أبو عبدالله: شاعر، حسن الديباجة ، مليح المعاني . نسبته إلى بوصير (من أعمال بني سويف ، بمصر) أمّه منها . وأصله من المغرب من قلعة حماد من قبيل يعرفون ببني حبنون . ومولده في بهشيم من أعمال البهنساوية . ووفاته بالإسكندرية . له « ديوان شعر – ط » وأشهر شعره البردة ، ومطعها :

#### « أَمِن تذكُّر جيران بذي سلم »

شرحها وعارضها كشيرون؛ والهمزية، ومطلعها:

«كيف ترقى رقيّك الأنبياء » وعارض « بانت سعاد » بقصيدة ، مطلعها : « إلى متى أنت باللذات مشغول » (١) .

#### الرُّعَيْني (۱۸۵ ـ ۷۷۸ هـ = ۱۲۸۱ ـ ۱۳۷۱ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان الاندلسي ، الفاسي ، أبو عبدالله ، الرعيني : رحالة من العلماء بالحديث . من أهل فاس ، مولداً ووفاة . له نظم وتصانيف ، منها «المغرب في جملة من صلحاء المشرق والمغرب » و « اختصار المقدمات » لابن رشد ، و « الأسئلة والأجوبة » و « تحفة الناظر » في غريب الحديث ، و « تنبيه الغافل وتعليم الجاهل » و « الجامع المفيد » و « الاعتماد في الجهاد » وغير ذلك . وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم وغير الرعيني

أحمد بن يوسف (٧٧٩) صاحب ابن جابر، وهما الأعمى والبصير<sup>(١)</sup>.

#### الصُّنْهاجي (٠٠٠-نحو ٧٩٥ه = ٠٠٠-نحو ١٣٩٣م)

#### باقُشَيْر

(··· \_ VV · / a = ··· \_ 777 / م)

محمد بن سعيد باقشير : أديب ، شاعر . من أهل مكة . له كتاب « الفتوحات المكية في تراجم السادة الأثمة القشيرية - (7) .

#### المِرِغْتي (۱۰۰۷ ـ ۱۰۸۹ هـ = ۱۹۹۸ ـ ۱۹۷۸ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى السوسي المرغتي ، أبو عبدالله: ميقاتي ، من فضلاء المغرب . من أهل «مرغت» بكسر الميم والراء وسكون الغين والتاء المثناة من قرى السوس . سكن مراكش وتوفي بها . عني بالأدب والإنشاء ، واستكتبه بعض أمراء الدولة السعدية مدة . وكانت له مشاركة في الطب فتصدر للعلاج ، ثم تركه ، وانقطع للعبادة والتأليف . له « المقنع تركه ، وانقطع للعبادة والتأليف . له « المقنع لحم وأيام السنين العربية والعجمية ، منه نسخة في الأزهرية ،

- (١) جلوة الاقتباس ١٤٧ وفهرس الفهارس ١ : ٣٣٣ وفيه وفاته سنة ٧٧١ وسمى كتابه « المعرب في حثالة صلحاء المشرق والمغرب » . وفي شجرة النور، ٣٣٦ وفاته سنة ٧٧٩ وسلوة الأنفاس ٣ : ٧٧٧ وفهرسة ابن الراح –خ » الجزء الأول.
- (۲) هدیة ۲ : ۱۷۵ وهو فیها ، ابن شابذ ، والأزهریة ۳ :
   ۷۳۱ وهو فیها ، ابن مشابذ ، ۲
- Brock وخلاصة الأثر ٣ : ٢٩٩ و بالاقتار ٢١٨ و العصر ٢١٨ و العصر ٢١٩ . ٢٩ و ٢٩٠ و ٢

في الأنموذج: لقد شهدته مرات يكتب القصيدة من غير مسودة كأنه يحفظها ثم يقوم فينشدها ، وأما المقطمات فما أحصي ما يصنع كل يوم منها ». والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ١٣٣٠ ــ ١٨٥ وفيه مختارات من رسائله ومقاماته وشعره وسماه « محمد بن شرف » . والشعور بالعور ــ خ . ومجلة المقتبس ٣ : شرف » . والشعور بالعور ــ خ . ومجلة المقتبس ٣ : ٣ وهو فيه «محمد بن أبي سعيد محمد» وعنه . . Brock .

 <sup>(</sup>١) التكملة لابن الأبار ٢٥٦ والإعلام \_ خ . وفهرسة ابن خير ٨٦ .

والتبيان ـ خ. والوافي بالوفيات ٣: ١٠٣ ومفتاح السعادة ١: ٢١١ والتكملة لوفيات النقلة ـ خ. الجزء الخامس والخمسون. وكشف الظنون ١: ٢٨٨ و Brock. 1:402 (330), S. 1:565

 <sup>(</sup>۱) فوات الوفيات ۲: ۲۰۰ وخطط مبارك ۷: ۷۰ والوافي بالوفيات ۳: ۱۰۵ ـ ۱۱۳ وآداب اللغة ۳: ۱۲۰ وانظر Brock. S. I:467

. محمد سعيد

وشرحه «الممتع في شرح المقنع ـ ط» و «المطلع على مسائك المقنع \_ ط» و «مختصر المطلع على مسائل المقنع \_ خ» و « الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية الصالحة \_ خ» و «فهرسة \_ خ» النية الصالحة \_ خ» و «فهرسة \_ خ» اليعمري \_ خ» في السيرة ، و «نظم اليعمري \_ خ» في السيرة ، و «نظم في الربع المجيب \_ خ» وحواش على الألفية \_ خ» و « المفيد في شرح أرجوزة ابن سعيد \_ خ» وهو محمد بن سعيد العباسي ، وكتاب في « المناسك \_ خ» ومنظومة في « المتصوف \_ خ» ومنظومة في « المتصوف \_ خ» ومنظومة في « المحج \_ خ » وجموعة «فتاوى \_ خ » (۱) .

محمَّد سَعِيد السمَّان = سَعِيد بن محمد ١١٧٢

سُنْبُل (۲۰۰۰ ـ ۱۱۷۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۶۱ م)

محمد سعيد بن محمد سنبل المجلائي: فقيه شافعي ، من أهل مكة . تولى الإفتاء والتدريس في المسجد الحرام ، وتوفي بالطائف . له « الأوائل السنبلية \_ ط » في أوائل كتب الحديث ، و « إجازات للسيد علاء الدين الآلوسي \_ خ » و « إسناد محمد سعيد \_ خ » و « بشت \_ خ » (\*) .

(١) صفوة من انتشر ١٧٧ وخلاصة الأثر ٣ : ٤٧٢ وهو فيه « المريغتي » وفي فهرست الكتبخانة ٧ : ٢٨٤ « المير غني » و 3:707 Brock. 2:615 (463), S. 2:707 والفكر السامي £ : ١١٤ وهو فيه « المرغتي » نقلاً عن الصفوة ؛ والذي في الصفوة « المرغيثي ». وفهرس المؤلفين ٢٤٨ وهو فيه « المرغيني » وفهرس التيمورية ۳ : ۲۷۲ وهو فيه « الميرغثي » وانظر المعسول ١٠ : ١٨٥ ــ ٢٠٣ والأزهرية ٦: ٣١٨ وسوس العالمة . قلت : وضبط « المرغتي » رأيته في « كناش » له بخطه ، فيه نواقص ، وفيه كثير من نظمه ، أطلعني عليــه في الرباط ، الاستاذ محمد المختار السوسي ، مصنف « المعسول » واستوقفني في الكناش تعريفه ابن عمَّ له بالمرغتي ، فسألت السوسي وهو حجة ، فقال : هذا هو الصحيح : منسوباً الى « مرغت » وهي قرية تبعد عن « تزنيت » بنحو ٢٠ كيلومتراً ، وتعد من قبيلة الأخصاص في السوس .

(۲) الأوائل السنبلية ٣١ وفهرس الفهارس ١ : ٦٦ وخزائن
 الأوناف ٣٤ و Brock. S. 2:421, 944

#### حَسَن باشا زاده (۱۱۹۰ ـ ۱۱۹۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۸۰ م)

محمد سعيد ابن صدر الوزراء حسن باشا الرومي: فقيه حنفي، من علماء الدولة العثمانية. كان قاضياً باستنبول. من تصنيفه « فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب ـ خ » في طوبقبو، و « تفسير سورة الزلزلة » (۱).

#### صَفَر

 $(3///-39// = 7 \cdot \vee / - \vee \wedge \vee / )$ 

محمد سعيد بن محمد أمين صفر: فاصل حنفي أثري. ولد وتعلم بمكة. وقام برحلة الى مصر وتركيا. وكف بصره في آخر عمره. واستقر وتوفي بالمدينة. له «ثبت» منظوم على حرف النون، في أسماء أشياخه، و «رسالة الهدى \_ ط» «أرجوزة في الحض على اتباع السنة، ورسالة في «تفضيل شرف العلم على شرف العلم على شرف النسب» (۲).

#### الأسطُواني

(۰۰۰ ـ ۲۳۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۱۰ م)

محمد سعيد بن علي بن أحمد الأسطواني : قاض حنفي نحوي دمشقي . تولى قضاء بغداد . وصنف «لب اللباب بشرح نبذة الإعراب ـ خ» في النحو (٢٤ ورقة) تم نسخها سنة ١٢٢١ في مكتبة جامعة الرياض . قال صاحب منتخبات التواريخ : مدحه العلامة محمد أمين ابن عابدين صاحب الحاشية بقصيدة غراء وشرح له كتاباً في النحو (٣) .

(۱) هدية ۲ : ۳٤٣ وطوبقبو ۳ : ۷۰۳.

(٣) رسالة الهدى : مقدمة ناشرها . والجبرتي ٢ : ٣٥ وهو فيه : ١ محمد سعيد بن محمد صفر بن محمد بن امين ١ ووفاته فيهما سنة ١٩٩٧ وفهرس الفهارس ٢ : ٣٣٣ وهو فيه ١ سفر ١ وجعله في حرف السين ، وقال : ١ مات في رمضان ١٩٩٤ هكذا أرّخه ولده اسماعيل في إجازته للدمنتي ١ .

(٣) منتخبات التواريخ ٦٦٠ وجامعة الرياض ٦: ١٦٠.

# السُّوَيْدي السُّوَيْدي ١٢٤٦ هـ ١٨٣٠ م )

محمد سعيد بن أحمد بن عبدالله بن حسين السويدي العباسي البخدادي : متصوف ، من النقشبندية في بغداد. له «إيصال الطالب للمطلوب » في التصوف ، وكتاب في «الحديث » (۱) .

# المُدَرِّس المُدَرِّس ١٨٥٧ هـ ١٢٧٣ هـ ١٨٥٧ م)

محمد سعيد بن محمد أمين بن محمد صالح المدرس: فاضل من أعيان بغداد. نصب فيها مفتياً للحنفية سنة ١٢٤٦ه، ثم انفصل وعكف على التدريس إلى أن توفي. له شروح وحواش في الفقه والنحو. ولبعض معاصريه من الشعراء مدائح فيه ومراث (٢).

#### الخديوي سَعِيد

محمد سعيد «باشا» بن محمد علي الكبير: من ولاة مصر. ولد في الاسكندرية، وتعلم في مدارس القاهرة.



الخديوي محمد سعيد

<sup>(</sup>١) المسك الأذفر ٨٠.

<sup>(</sup>٢) المسك الأذفر ٩٦ \_ ١٠٠ .

محمد سعيد بن محمد أمين المدرس عن مخطوطة « النكت الظريفة على قصيدة مدح الإمام أبي حنيفة » لعبد الباقي العمري . في خزانة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم «٩٦٧٤».

وولي مصر بعد وفاة عباس الأول (سنة ١٢٧٠هـ) وزار سورية سنة ١٢٧٦ وبنت في أيامه مدينة «بور سعيد» فسمت باسمه ، و «القلعة السعيدية» عند القناطر الخيرية . ومنع الاتجار بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرر الموجودين منهم بمصر. وفي أيامه بوشر حفر قناة السويس (سنة ١٢٧٦) وتوفى ودفن بالاسكندرية (١) .

#### الأخفش (۰۰۰ ـ نحو ۱۲۸۳ ه = ۰۰۰ ـ نحو ( , 1,1,1

محمد سعيد البغدادي الملقيب بالأخفش : نحوي . من أهل بغداد . ولي القضاء بالسماوة ، وتوفي فيها . وكان كثير المزاح والمجون في كلامه ونظمه. له « شرح ألفية السيوطي » في النحو (٢) .

#### القُلْهاتي

(۰۰۰ \_ بعد ۱۲۸۷ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۷۰م)

محمد بن سعيد القلهاتي : مؤرخ من علماء الإباضية ، في « مسقط » عُمان . كان معاصراً للإمام عزان بن قيس سلطان مسقط. وصنف في أيامه كتاب « الكشف والبيان \_ خ » تاريخ عام تكلم فيه عن بعض الأدباء والمذاهب ولا سيما المذهب الإباضي . أنجزه في العام الذي قتل به عزان. منه نسخة في الظاهرية بدمشق ( ٥٧٥ تاريخ) وقلهاة التي ينسب اليها، من بلاد مسقط <sup>(۱)</sup> .

#### القاسِمي

(POY/ \_ V/7/ & = 73 \/ ( - \/ 1)

محمد سعيد بن قاسم بن صالح الحلاق القاسمي: أديب متفنن ، من



علماء دمشق. كان عارفاً بالصناعات الشامية ، له فيها كتاب «بدائع الغرف في الصناعات والحرف » رتبه على الحروف وبلغ فيه أواخر حرف السين، فأكمله ابنه الشيخ جمال الدين مشتركاً مع خليل بن أسعد العظم وسمياه «قاموس الصناعات الشامية \_ ط » في مجلدين . وبقية كتبه المخطوطة ما زالت محفوظة في خزانة آل القاسمي بدمشق . وله مجموع سماه «سفينة الفرج فيما هب ودب ودرج » على نمط الكشكول ، و « تنقيح الحوادث اليومية » نشرته كلية الآداب في جامعة عين شمس ، باسم «حوادث دمشق اليومية \_ ط» و «الثغر الباسم» في ترجمة والده، و « ديوان » منظوماته . وهو والد الشيخ جمال الدين المتقدمة ترجمته (١).

#### خطيب النَّجَف

محمد سعید بن محسن بن مصطفی ابن محمد: فاضل من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . يعرف بخطيب النجف ، لتوليه الخطابة والتدريس والإمامة في أحد مساجده. له كتب ، منها «زيدة البيان في شعب الإيمان» و « نجاة المبتدى » في التجويد ، منظومة ، و « مجموعة الخطب

<sup>(</sup>١) النخبة الدرية ٢٤ وتاريخ مصر في عهد اسماعيل ١ : ٢ ـ ٧ والمجمل في التاريخ المصري ٣٤٦ ـ ٣٥١ وفيه ا وعني سعيد بالجيش، ولكنها عناية تنصرف إلى المظاهر ، يدل على هذا أنه ضاق به سنة ١٨٦١ فأقدم على تسريحه وصرف الجند إلى بلادهم! ١٠. (٢) المسك الأذفر ١٣٨.

<sup>(</sup>١) انظر فهرس مخطوطات الظاهرية ١٢ ومراجع تاريخ اليمن ٢٦٦ والتاج ٩ : ٤٠٦ مادة « قله » . وعزان بن قيس في الأعلام ٥ : ٢١ .

<sup>(</sup>١) مقدمة شرح الأم للحسيني ـ خ . وتراجم أعيان دمشق للشطى ٨١ وسمى كتابه في الصناعات ، بدائع التحف ، . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٢٧ وانظر مخطوطات الظاهرية ١٤٥ ولا تعبأ بما بين الحاصرتين وقاموس الصناعات الشامية ٨ ، ١٠ ، ٢١٢ .

<sup>(</sup>٢) لب الألباب ٢٥٣.

#### الحَضْراوي (۲۰۰ ـ ۱۳۲۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۰۸ م )

محمد سعيد بن أحمد بن محمد الحضراوي: مؤرخ ، كأبيه . أصلهما من الإسكندرية . ولد محمد سعيد ونشأ وتوفي بمكة . له «تاريخ جدة » و «تاريخ الطائف » و « نزهة المحدّثين في بيان اتصال السند إلى المؤلفين » ثبت ، و « رحلة » و « ألفية في السيرة النبوية » و « الخطط المكية » وغير ذلك . مات قبل والده (١) .

#### ابن إياس ( ۰ ۰ ٠ ـ بعد ۱۳۲۷ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ( ۱۹۰۹ م )

محمد سعيد بن محمد بن عثمان بن محمد إياس الدمشقي ثم البيروتي : متأدب دمشقي ، استقر في بيروت تاجراً ، وتوفي بها . له رسالة «سل الحسام في حقوق المرأة في الإسلام \_ ط » (٢) .

#### محمَّد سَعِيد (۱۳۰۰ ـ ۱۳۲۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۱م )

محمد سعيد عبد الغفار: فقيه حنفي مصري. كان مدرساً في الأزهر. له «أحسن الغايات في معرفة الشرعيات ـ ط» و « السعيديات في أحكام المعاملات ـ ط» جزآن ، و « العقيدة السعيدية ـ ط» (۳).

 $(rr\gamma 1 - 3771 = \cdot 001 - rrrr 1)$ 

محمد سعيد بن محمود ، من آل حبوبي ، الحَسَني النجفي : شاعر عراقي ، من أهل النجف . ولد بها وأقام مدة في الحجاز ونجد . له « ديوان شعر \_ ط »

(۱) نظم الدرر \_ خ . ذكره في آخر ترجمة أبيه المتوفى سنة ١٣٢٧ ه ، وقال : توفي محمد سعيد قبل أبيه ، سنة ١٣٢٦.

(۲) انظر الأزهرية ٦ : ۲۹ .

(٣) فهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٢ .

نظمه في شبابه. وانقطع عن الشعر في بدء كهولته ، فتصدّى لتدريس الفقه وأصوله ، وصنف في ذلك كتباً لم تطبع . وكان في جملة العلماء الذين أفتوا بالجهاد ، في بدء الحرب العامة الأولى ، لصد الزحف البريطاني عن العراق ، وقاتل على رأس جماعة من المتطوعة ، في «الشعببة » مع الجيش العثماني . وبعد فشل المقاومة لم يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل عمدينة الناصرية وتوفي بها (1) .



محمد سعيد بن محمود الحبوبي

# الأَبُّوبي ١٣٣٥ م == ١٩١٠ م )

محمد سعید بن محمد علی بن

محمد سعيد بن محمد علي بن عطاءالله بن سعيد الأيوبي : مؤرخ دمشقي . كان رئيس الكتاب في محكمة الباب بدمشق . واستمر بها طويلاً . قال الحصني : جمع تاريخاً في تراجم رجال القرن الثالث عشر الا أنه لم يطبع (٢) .

Control of the contro

محمد سعيد الايو بي (خطه) الغُرِّي (۲۰۰ ــ ۱۳۶۲ هـ = ۲۰۰ ــ ۱۹۲۷ م )

محمد سعيد به عطاء الله بن إبراهيم ابن مراد العوضي الغزي: عالم حقوقي . أصله من غزة . عُبن أستاذاً للحقوق المدنية ببيروت سنة ١٣٣٣ه. وصنف «الأدلة الأصلية الأصولية ، شرح مجلة الأحكام العدلية في قسم الحقوق المدنية ـ ط » ثلاثة أجزاء . ثم كان من مدرسي « معهد الحقوق » بدمشق . وتوفي فيها . وله «خطب ومحاضرات \_ خ » في رسالة صغيرة . ومحاضرات \_ خ » في رسالة صغيرة . و الأسلوب الحديث في مسائل التوريث \_ و محاشا التعالي و « الأسلوب الحديث في مسائل التوريث \_ عهمة القضاء وما يتبعه داخل قطر اليمن سبباً لجمع هذه الرسالة (۱) .

#### الخليل (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۷ م )

محمد سعيد بن مصطفى الخليل: فاضل بغدادي. له «قاموس العوام في دار السلام – خ» نسقه عبد اللطيف ثنيان ، المتقدمة ترجمته (۲).

(١) من خاتمة « شرح المجلة » له .

(٢) مجلة المجمع العلمي العراقي ٣ : ٣٠٧ .

- (١) العقد المفصل: مقدمته. وفيه تخطئة من جعل نسبه « الحسيني » كما هو في صدر ديوانه المطبوع ببيروت ، وعنه فهرس دار الكتب ٧ : ١٣٧ والصواب « الحسني ». والحقائق الناصعة ١ : ٣٧.
  - (٢) منتخبات التواريخ لدمشق ٨٣٤ .

# ( الغلسفة الما والمعين ) وبعدرة الولك مل را ينعلت رصيل لعم مالرد المن المعالم من المالي الما

محمد سعيد مراد الغزي عن مخطوطة صغيرة من رسائله . عندي .

#### محمَّد سَعِيد

(PYY 1 \_ V371 a = 7711 \_ 1711 )

محمد سعيد « باشا » : مؤسس جمعية « العروة الوثقى » بالإسكندرية . ولد بها . وتعلم الحقوق بالقاهرة . وتقلب في مناصب القضاء . وعين وزيراً للداخلية ، ثم رئيساً للوزارة (سنة ١٩١٠) وجارى السياسة



محمد سعید ، باشا »

البريطانية ، وقاوم الحزب الوطني ، وأصدر قانون النفي الإداري ، وساءت حال مصر في أيامه . واستقال (١٩١٤) وأعيد رئيساً للوزارة (١٩١٩) والبلاد ثائرة ، فناصر الحركة الوطنية ، واستقال . وعين وزيراً للمعارف في وزارة سعد زغلول الأولى (١٩٢٤) ولم يطل عهدها . وتوفي بالقاهرة (١) .

(١) مرآة العصر ٢ : ٦٥ وصفوة العصر ١ : ١٧٩ والكنز

الثمين ٨١ والصحفُ المصرية ٤ و ٥ صفر ١٣٤٧.

#### لباني

(1977 - 1071 = 1071 - 1791)

محمد سعيد بن عبد الرحمن بن محمد الباني الدمشقى: أديب من العاملين للاستقلال في العهد العثماني: مولده ووفاته بدمشق . وبها تفقه وتأدب . ونشر بعد الدستور العثماني مقالات في مطالبة الأتراك بالإصلاح وتولى منصب الإفتاء في بعض أقضية دمشق واعتقل في الحرب العامة الأولى وحوكم بديوان الحرب العرفي بعاليه ، ثم نفى الى الأناضول . وعاد بعد نهاية الحرب فعين مفتشاً للجيش العربي. وبعد احتلال الفرنسيين سورية أُنشئت هيئة دينية اختير أميناً عاماً لها . وألغيت الهيئة فاعتزل الأعمال الحكومية الى أن توفي. وكان في شبابه من المتصلين بالشيخ طاهر الجزائري. وألف في سيرته « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر ـ ط » وله من الكتب المطبوعة « الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن » و « عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق» و «المولد النبوي الشريف» و «الكوكب الدرى المنير في أحكام الفضة والذهب والحرير» وبلغنی أن له «مذكرات» لم تطبع (۱).

#### الرَّاوي

 $(\cdot \cdot 71 - 3071 = 7111 - 7711 )$ 

محمد سعيد بن عبد الغني بن محمد بن



محمد سعيد بن عبد الغني الراوي

حسين بن عبد اللطيف الراوي: فاضل، من بيت علم في بغداد. ولد في «عانة » على الفرات، ونشأ وتوفي ببغداد. اضطهد في عهد العثمانيين وسجن. ونفاه البريطانيون إلى الهند عند احتلالهم بغداد في أواخر الحرب العامة الأولى، فبقي نحو سنتين. وعاد إلى بغداد، فكان أستاذاً في جامعة آل البيت (سنة ١٩٢٤) له كتاب في «الفرائض» وآخر في «تاريخ العراق» «الفرائض» وآخر في «تاريخ العراق» دون فيه كثيراً مما حدث في أيامه (۱).

#### سَعِيد العاص

(PP71 - 0071 = 7AA1 - 77P17)

محمد سعيد بن محمد بن شهاب المداهني الحموي المعروف بالعاص : مجاهد عسكري ، له اشتغال بتدوين الحوادث . نسبته الى عشيرة «المداهنة» المقيمة في قرية «السخنة» شرقي حماة . انتقل بعض أسلافه الى حماة ، فولد بها ، وتعلم وقصد الاستانة فلخل المدرسة الحربية وتخرج برتبة ملازم سنة ١٩٠٧ فلخل مدرسة الأركان وفصل منها (١٩١٠) وأرسل الى البلقان فأسره اليونانيون وفر . وأرسل الى البلقان فأسره اليونانيون وفر . ثم كان مأموراً للمهمات الحربية في

<sup>(</sup>۱) كتاب الشيخ طاهر ٥٤ ـ ٧٦ (وفيه صورته ) ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٦٥ وسركيس ٨٦٥ وتراجم أعيان دمشق ٥ في ترجمة والده عبد الرحمن . وفيه أن « الباني نسبة إلى قضيب البان الحسني دفين الموصل » ومذكرات فاثر الغصين ٧٧ ، ٨٢ ودار الكتب ٥ : ١٤٦ والتيمورية ١ ٨٤ .

 <sup>(</sup>١) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ الصفحة ٩٢٦ وجر، د
 البلاد (البغدادية) ١٩٣٦/٣/٣٠.



سعيد العاصر

دمشق سنة ١٩١٣ . وكان يدعى في صباه « سعيدِ شهاب » نسبة الى جده . ولما عاد الى حماة ، كان طغيان «الاتحاديين» على أشده فتلقب بالعاص (العاصي) وعرف به. وأقام بعد الحرب العامة الأولى في دمشق ، فشارك في قتال الفرنسيين أيام الحكم الفيصلي. وغادرها بعد يوم ميسلون فأقام مدة في عمان (عاصمة الأردن) وخاض غمار الثورة في سورية (سنة ١٩٢٥ ـ ٧٧) وتلقب بقائد المنطقة الشمالية . وبرزت شجاعته \_ وكتب على أثر الثورة كراريس ، فيها وصف بعض الوقائع وأخبار جماعة من شهداء المجاهدين، سماها «صفحة من الأيام الحمراء \_ ط » في جزءين صغيرين . ولم يكن بالمحقق في حكمه على بعض الأشخاص ثناءً أو نقيضه. واستبسل في ثورة قامت على الإنكليز ، بفلسطين ، فاستشهد في مكان يسمى «الخضر» على مقربة من «بيت لحم » <sup>(۱)</sup> .

#### ابن عَبَّد المَقْصُود (۱۳۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۶۱ م)

محمد سعيد عبد المقصود خوجه:

(۱) من رسالة خاصة كتبها «للأعلام» أحمد سامي السراج مدير دار الكتب الوطنية في حماة . ومذكرات المؤلف . واقرأ مقالاً مسهباً عن المترجم له ، بقلم « سليمان موسى » في مجلة « العربي » ٤٧ : ١٠٨ – ١١٣ ومقالاً آخر كتبه « جميل شاكر » في عجلة « هدي الإسلام » الصادرة في عمان ، شهري ربيع الأول وربيع الآخر ١٣٨٥ ، الصفحة ٥٦ – ٣٣ .

أديب حجازي ، من الكتّاب . من أهل مكة . تعاون مع عبدالله بلخير على تأليف كتاب «وحي الصحراء \_ ط » في سير أدباء الحجاز المعاصرين ، وصدّره برسالة من إنشائه عن «الأدب الحجازي والتاريخ » . وتولى أعمال جريدة « أم القرى » بمكة ، إدارة وتحريراً . وتوفي بالطائف . وله «المياه جمكة ، أدوارها التاريخية \_ ط » نشر تباعاً في أم القرى (۱) .

#### العُرفي

(3171 - 0071 = 5001 - 50017)

محمد سعيد بن أحمد العرفي : كاتب ، من العلماء له اشتغال بالأدب والتفسير والتاريخ. من أعضاء المجمع العلمي العربي ، ومن رجال الحركة الوطنية. ولد في « دير الزور » وتعلم بمدرستها الرشدية العثمانية . واستكمل دراسته بالأخذ عن علماء سورية والعراق ومصر وعمل مع أبيه في حياكة النسيج بالنول. ودخل فى خدمة الجيش العثماني وتسلم وظيفة نيابة المحكمة الشرعية في بلده (١٩١٨) وكان خطيبا بجيد التركية ويلم بالفارسية والهندية . حارب البدع والطرق الصوفية . وتقلب في وظائف القضاء الشرعي ، ومالية الفرات والجزيرة ، والتدريس وشارك في النهضة الإصلاحية قبل الحرب العامة الأولى. وقاوم الاحتلال الفرنسي فنفي الى «أنطاكية » مرتين . وأخرج من البلاد فقضى في مصر سبع سنوات. وعاد الى دير الزور (١٩٣١) ومارس المحاماة الشرعية مدة . وانتخب عضواً في المجلس النيابي بسورية (١٩٣٦) وعين مديراً للمعارف في العهد الفرنسي بالجزيرة الفراتيـة، وعضواً في المجلس الإسلامي الأعلى بدمشق (١٩٥٠) ومفتياً لمحافظة الفرات (١٩٣٩) إلى أن توفى. له كتب

#### الجَلِيلي

(3171 \_ 7171 a = FPA1 \_ 77P17)

محمد سعيد الجليلي: أديب من أهل الموصل. له كتب ، منها « الأناشيد الموصلية \_ ط » مدرسي ، و «خواطر ويوميات في النقد والأدب والاجتماع \_ ط » و «كيف و «كيف يحد السعادة \_ ط » و «كيف يرقى العراق \_ ط » (۲).

#### العباسي

 $(\Lambda PYI - Y\Lambda YI = I\Lambda \Lambda I - YIPI )$ 

محمد سعيد العباسي: شاعر سوداني . ولد بجهة النيل الأبيض ونشأ على طريقة جده أحمد الطيب العباسي ، المعروفة بالطريقة السمانية . وحفظ القرآن وقرأ العسكرية بمصر (١٨٩٩ – ١٩٠١) وكان يكره طول الإقامة في المدن فيركب ناقته في محافظة دارفور ( بالسودان ) وجمع في محافظة دارفور ( بالسودان ) وجمع ديوانه الشعري وساه « ديوان العباسي حديد أبو حديد (٣) .

#### سعيدُ العُريان

(7771 \_ 3771 a = 0.91 \_ 37817)

محمد سعيد العريان. أديب من

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٣١١: ٣٣٩ ومن هو في سورية ١: ٢٨٧ و ٢: ٤٩٨ وسر انحلال الأمة العربية مقدمته. وانظر اعلام الأدب والفن ٢: ٣١.

(١) صوت الحجاز ١٨ ربيع الثاني ١٣٦٠ وأم القرى:
 السنة الحادية عشرة.

<sup>(</sup>٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٧٥ .

<sup>(</sup>٣) محمد عبد المطلب صالح، من السودان، بمجلة العربي العدد ١٧٦ ص ١٥٨.

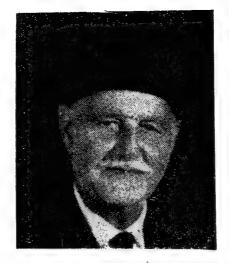
كبار الكتاب في مصر. ولد في قرية «محلة حسن» بمحافظة الغربية ، وتخرج بدار العلوم في القاهرة ( ١٩٣٠) وتنقل في التدريس الى سنة (٤٢) وتقدم في الأعمال الإدارية بوزارة المعارف وشارك في تحرير كثير من المجلات الأدبية . وصنف كتبا مطبوعة ، منها «كيف أختار و «على باب زويلة» و «شجرة الدر» و «من حولنا» و «بنت قسطنطين» و «من حولنا» و «بنت قسطنطين» و «من العرب والاستعمار – ط» و «ألف يوم فوق الأنقاض – ط» وعمل في يوم فوق الأنقاض – ط» وعمل في يوم فوق الأنقاض – ط» وعمل في تحقيق بضعة كتب من التراث (۱)

### البُرْهاني (۱۳۱۱ ــ ۱۳۸۲ هـ = ۱۸۹۶ ــ ۱۹۲۷ م )

محمد سعيد بن عبد الرحمن البرهاني: متصوف داغستاني الأصل ، مولده ووفاته بدمشق . نشأ جندياً من ضباط الاحتياط في الجيش العثماني ، واستمر على ذلك الى العهد الفيصلي بسورية ، وحضر وقعة ميسلون ثم عمل في التدريس الابتدائي وقرأ على بعض الشيوخ وتصدر للتدريس العام الى أن توفي . له تعليقات على كتب صغيرة أكثرها بخطه في موضوعات مختلفة . كان يطالعها أو يرجع اليها ، ورسائل صغيرة أكثرها بخطه في موضوعات مختلفة . منها «في البلاغة » ٣٦ صفحة ، و «بعض أسماء رجال الحديث » ١١ صفحة ، وطبعت له رسائل صغيرة أيضاً (٢) .

### الجَزَائري (۱۲۹۸ ـ ۱۳۹۰ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۷۰ م )

محمد سعيد بن علي بن عبد القادر بن محيي الدين الحسني الجزائري : حفيد



الأمير سعيد الجزائري

الأمير عبد القادر صاحب الثورة الأولى على الفرنسيين في الجزائر. ولد وعاش في دمشق وتعلم بها ، وبالاستانة . وقام برحلة الى المدينة المنورة (سنة ١٣٣٢) صنف بها نور الدين بن عبد الكريم بن عزوز التونسي «الرحلة المدينية \_ ط » وأشرف صاحب الترجمة على تصنيف كتاب عن والده سمى « تاريخ الأمير على الجزائري ـ ط » وكان له موقف كريم في دمشق ، يوم خرج الجيش العثماني منها وبقى فيها جمال باشا الصغير آخر قواد ذلك الجيش فقابله الأمير سعيد وأخذ منه ٥٠٠ بندقية سلح بها بعض الدمشقيين والمغاربة لحفظ الامن. وأعلن استقلال سورية قبل دخول الجيشين العربي والبريطاني. وألف حكومة وطنية موقتة أقرها أول داخل من الجيشين (الشريف ناصر بن علي) فعاشت يومين وأبعده عن الحكم مندوبون آخرون عن فيصل بن الحسين قبل دخول فيصل ، منهم لورنس ، ونوري السعيد. ثم نفاه الإنكليز الى مصر. وعاد الى دمشق بعد الاحتلال الفرنسي (١٩٢٠) فأقام الى سنة ١٩٦٦ ورافق جثمان جده «عبد القادر» يوم نقله من دمشق الى الجزائر ، واستقر الى أن توفي

(۱) منتخبات التواريخ ۷٤۲ ومقدرات العراق السياسية
 ۳ : ۱۷۳ ومن هو في سورية ۱ : ۹۲ و ۲ : ۱۹۷۰
 ( وفيه صورة له ) وجريدة الحيارة ۷ تموز ۱۹۷۰

### الدَّفْتَوْدار (۱۳۲۲ ـ ۱۳۹۲ ه = ۱۹۰۶ ـ ۱۹۷۲ م)

محمد سعيد الدفتردار: أدبب، من الكتاب العلماء . حنفي من مواليد المدينة المنورة ووفاته فيها. هاجرت أسرته إليها من البلقان سنة ١١٠٠ ه. وله نظم واشتهر بسلسلة مقالات له في تراجم علماء المدينة وأعيانها ، نشرها في جريدة المدينة المنورة ومجلة المنهل. كان جده (يحبي) وأبوه من سكانها وتزوج أبوه بابنة الشيخ إبراهيم الأُسكوبي. ونزح محمد سعيد مع أهله الى دمشق في حرب ١٩١٤ وبعد الحرب سافر الى مصر (١٣٤٨ه) فتعلم في الأزهر. وعاد الى المدينة (١٣٦٢) فعمل مديراً لبعض المدارس نحو ٢٠ عاماً وأسس نحو ٣٠ مدرسة في المدينة وضواحيها . وله كتب ، منها « تاريخ الأدب العربي \_ ط » ستة أجزاء ،



محمد دفتر دار

و « محاضرات دينية \_ ط » عشرة أجزاء ، و « نصوص مختارة \_ ط » ثلاثة أجزاء ، و « مذكرات في تاريخ العرب قبل الإسلام \_ خ » (١) .

ودار الكتب ه: ۷۹ ، ۶۱۷ و ۳ : ۳۸ واقرأ حديثين للأمير سعيد في جريدة الأيام الدمشقية ١٥ شباط و ۱۳ نيسان ١٩٦٢ وانظر معجم المطبوعات ۲۹۵ .

(١) المنهل ٣٣: ٤٧٣ وعمر عبد الجبار، في جريدة البلاد ١٣٧٩/٨/١٥ ه. وعبد الحق النقشبندي، في المنهل ٣٣: ٧٨٦ وفيه إشارة الى ان الدفتردار في مقالاته عن « أعيان المدينة » لم يذكر غير محاسنهم وسكت عن أخطائهم. والمنهل السنة ٣٨ ص ٥٨٣.

<sup>(</sup>۱) تقويم دار العلوم ۲۹۹ ( وفيه صورته) والدراسة ۸۱۰:۳ .

 <sup>(</sup>۲) أربعون عاما في محراب التوبة بقلم محمد رياض
 المالح: مطبوع بدمشق ۱۳۸۷ هـ.

## محمَّد بن سُفْيَان ( ٠٠٠ ـ ٠٠٠ )

محمد بن سفيان بن مجاشع الدارمي التميمي: من أثمة العرب في الجاهلية. كان يقضي بعكاظ. ورث ذلك عن أبيه ، وأورثه بنيه. وهو جدّ الأقرع بن حابس (ابن عقال بن محمد بن سفيان) الصحابي (انظر ترجمته) وكان الأقرع آخر من تولى القضاء بعكاظ. ومن أحفاده «الفرزدق» الشاعر. و «محمد» صاحب الترجمة هو الذي عناه «عمر بن لجأ » في قصيدة له يفضل بها الفرزدق على

أيكون دمن قـــرارة موطوءة نبتت بخبث ، مثل آل « محمد » (١).

## ابن سُفْیَان (۲۰۰۰ ـ ۱۰۲۶ م)

محمد بن سفيان القيرواني ، أبو عبدالله : مقرىء ، من أهل القيروان . حج ، وتوفي بالمدينة ، ودفن بالبقيع . له كتاب « الهادي في القراآت ــ خ » (۲) .

### البِیکَنْدي (۱۶۰ ـ ۲۲۰ ه = ۷۷۷ ـ ۸۳۹م)

محمد بن سلام (بالتخفيف) بن فرج السلمي بالولاء البخاري ، أبو عبدالله البيكندي : من حفاظ الحديث . رحال جوال . كان محدّث «ما وراء النهر» يحفظ خمسة آلاف حديث ، وهو من الثقات . له مصنفات في كل باب من علم الحديث . نسبته إلى «بيكند» بقرب بغارى (۳) .

### الجُمَحي (۱۵۰ ـ ۲۳۲ ه = ۷۲۷ ـ ۶۸۸ )

محمد بن سلّام (بالتشديد) بن عبيدالله الجمحي بالولاء، أبو عبدالله: إمام في الأدب. من أهل البصرة، مات ببغداد. له كتب، منها «طبقات الشعراء الجاهليين والإسلاميين ـ ط » و « بيوتات العرب » و « غريب القرآن » وكان يقول بالقدر، فقال أهل الحديث : يكتب عنه الشعر، أما الحديث فلا (١).

### القُضَاعي (۲۰۰۰ ـ ۲۵۶ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۲۲ م)

محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حكمون ، أبو عبدالله ، القضاعي : مؤرخ ، مفسر ، من علماء الشافعية . كان كاتباً للوزير الجرجرائي (على بن أحمد) بمصر، في أيام الفاطميين. وأرسل في سفارة إلى الروم ، فأقام قليلاً في القسطنطينية . وتولى القضاء بمصر نيابة ، وتوفي فيها . من كتبه « تفسير القرآن » عشرون مجلداً ، و « الشهاب في المواعظ والآداب \_ ط » و « مناقب الشافعي وأخباره » و « الإنباء عن الأنبياء \_ خ » و «تواريخ الخلفاء» و «خطط مصر » اطلع عليه السيوطي ، بخطه ، ونقل عنه ؛ و « درة الواعظين وذخر العابدين \_ خ » و «عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف \_ خ » و « نزهة الألباب \_ خ » في التاريخ ، و « دقائق الأخبار وحدائق الاعتبار \_ ط » رسالة ، و « دستور معالم الحكم \_ ط » من كلام الإمام على بن أبي طالب ، و « ألف وماثنا كلمة من حديث

ياقوت في معجم البلدان ٢ : ٣٣٩ بالكسر . وضبطت

ومراتب النحويين، لأبي الطيب \_ خ. وميزان

الاعتدال ٣ : ٦٦ ولسان الميزان ٥ : ١٨٢ وتاريخ

بغداد ه : ۳۲۷ وطبقات النحويين واللغويين ۱۹۷

وبغية الوعاة ٤٧ والواني بالوفيات ٣ : ١١٤ ونزهة

الألبا ٢١٦ واللباب ١ : ٢٣٦ وطبقات فحول الشعراء ،

طبعة المعارف : مقدمته . وفيهم من يسمي جده « عبيداً »

(١) إرشاد الأربب ٧ : ١٣ وفهرست ابن النديم ١١٣

بالشكل في التبيان ـ خ . بالكسر أيضاً .

و « عبد الله » وقيل : وفاته سنة ٢٣١ .

رسول الله عَلِيْتُهِ ـ ط » وهو كتابه « شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب من الأحاديث النبوية » كما في كشف الظنون (١) .

### محمَّد الضَّرِير (۱۱۲۰ ـ ۱۱۲۹ هـ - ۲۰۰ ـ ۱۷۳۷ م )

محمد بن سلامة بن إبراهيم بن خليل ابن محمد ، الضرير الإسكندري : مفسر شاعر . من أهل الإسكندرية . تعلم بالقاهرة ، وتوفي بمكة . له «تفسير القرآن للظاهرية ، عشر مجلدات ، سماه « تحفة الفقير في بعض ما جاء في التفسير » (٢) .

### الرَّشِيدي (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۰ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۸۸۳ م )

محمد بن سلامة بن عبد الخالق بن حسن الجمل ، الرشيدي الشافعي : فاضل مصري . من أهل رشيد . له رسائل ، منها «عمدة البيان في زبدة نواسخ القرآن – خ » ورسالة في «قراءة الكسائي – خ » كتبها سنة ١٢٨٦ و «غيث نفع الطالبين – خ » في التجويد ، رسالة فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٠ه (٣) .

### محمَّد سَلاَمة

(7471 - 4371 = 9011 - 17917)

محمد سلامة « بك » السنجلفي : من

<sup>(</sup>۱) المحبر ۱۳۰ و ۱۸۲ و ۴٦۲ والنقائض بين جرير والفرزدق 1 : ۱۲۷ و ۴۳۸ و ۴۸۹ .

<sup>(</sup>٢) الوافي بالوفيات ٣: ١١٤ وغاية النهاية ٢: ١٤٧ و Brock. S. 1:718

 <sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ٢: ٩ وشذرات الذهب ٢: ٥٥ وتهذيب التهذيب ٩: ٢١٢ وفيه: ولادته سنة ١٦٧ ووفيات ٣: ١١٥ وفيه:
 ه البيكندي بالباء الموحدة المفتوحة ، قلت: ضبطها

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۲ وطبقات السبكي ۳: ۲۷ وحسن المحاضرة ۱: ۷۷ و ۷۷۷ و المستطرقة ۷ وحسن المحاضرة ۱: ۹۷ و ۲۷۷ و المستطرقة ۵ وخطط مبارك ٥: ۶۸ و آداب اللغة ۲: ۳۲۳ والفهرس التمهيدي ۱۳۸ و والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۹ و برنامج المكتبة العبدلية ۱۱۸ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ۳۳۰ ومعجم المطبوعات ۱۵۱۵ ودار الكتب ۱: ۱۵۷ وفهرس المرقفيسن ۱۵۱۸ وانظر

 <sup>(</sup>۲) المجموعة التاجية \_ خ . وسلك الدرر ٤ : ١٢٣ وعلوم القرآن ١٧١ \_ ١٧٣ .

<sup>(</sup>۳) Princeton 380, 381 والتيمورية ۳: ۱۱۱۱

وسلم وكان الغلغ مرجع هذه الرسالة علي بدجامعها المعتبى الي سولاه الخالق مجد بن ملامع بن عيد الخائق الرسيد مي بلدة النافي مذهبا في يوم الجيسى الميارك الموافق للوط إلى خدى مذخر مرم الحرام ا وتستاح سنة ستة وثما نين بعد الالف والما تليل من هجر 3 من لم المجذوا لشرف صلى الدعلسيه وسلم دا لحديد على المبدق والخنام واسا له حسست الختاص

> محمد بن سلامة بن عبد المخالق الجمل الرشيدي عن المخطوطة « Princeton » في مكتبة « Princeton »



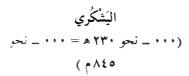
محمد سلامة

مدرسي الشريعة الإسلامية بمدرسة الحقوق ، بمصر . ولد في «سنجلف» من قرى «المنوفية» وسكن القاهرة ، فتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، وتوفي بها . له «مباحث المرافعات وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية – ط » ألفه مع محمد زيد الابياني ، وكتاب في «الأحوال الشخصية» مدرسي ، و « فقهاء الصحابة » رسالة ، وغير ذلك (۱) .

### محمَّد السَّلَّامي = محمَّد بن إِبراهِيم ٨٧٩

### ابن حَيُّوس (۱۰۸۱ ـ ۳۹۶ ه = ۲۰۰۳ ـ ۲۰۸۱ م )

محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوي، الأمير أبو الفتيان، مصطفى الدولة: شاعر الشام في عصره. يلقب بالإمارة ، وكان أبوه من أمراء العرب. ولد ونشأ بدمشق. وتقرب من بعض الولاة والوزراء بمدائحه لهم. وأكثر من مدح «أنوشتكين الدزبري » من وزراء الفاطميين ، وله فيه ٤٠ قصيدة . ولما اختل أمر الفاطميين وعمت الفتن بلاد الشام، ضاعت أمواله ورقت حاله، فرحل إلى حلب وانقطع إلى أصحابها (بني مرداس) فدحهم وعاش في ظلالهم إلى أن توفي ، بحلب. له « ديوان شعر \_ ط » في مجلدين ، صدره السيد خليل مردم بمقدمة في ٤٥ صفحة ، استوفى بها سیرته وأخباره <sup>(۱)</sup>

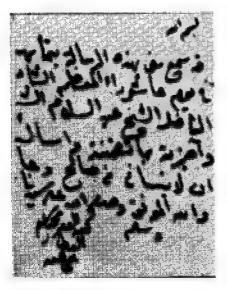


محمد بن سلمة بن أرتبيل اليشكري ، أبو جعفر : عالم بالأنساب ، من بيت كبير في الكوفة . رحل إلى البادية وأخذ عن أهلها . وأخذ عنه ابن السكيت . له كتاب « بجيلة وأنسابها وأخبارها وأشعارها » و « النوافل و « خثعم وأنسابها وأشعارها » و « النوافل من العرب » و « الميسر والقداح » (۱) .

محمد سليم البخاري = سليم البخاري ١٣٤٧

الشيخ سَلِيم العَطَّار (١٢٣٧ ـ ١٨٩٠ هـ = ١٨٢٢ ـ ١٨٩٠ م)

محمد سليم بن ياسين بن حامد العطار: من مدرسي الحديث والتفسير



محمد سليم بن ياسين العطار عن مخطوطة من « الرسالة العاشورية » لمحمد الأمير الصغير.

في دمشق. له إجازات كثيرة لعلماء عصره، وله منهم إجازات (٢).

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۲ : ۱۰ والإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ .
وسير النبلاء ـ خ . المجلد الخامس عشر . والوافي بالوفيات ۳ : ۱۱۸ ومعاهد التنصيص ۲ : ۳۷۸ و Brock.i :297 (256), S. i :456 والكتبخانة ٤ : ۳۲۷ وديوان ابن حيوس : مقدمته . وفيها تحقيق أن أباه كان من أمراء « العرب » لا « المغرب » كما جاء

في بعض المصادر ، وأن لقبه ، مصطفى الدولة ،
 لا ، صفى الدولة » .

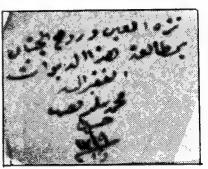
<sup>(</sup>١) النجاشي ٢٣٥ ومنهج المقال ٢٩٧ .

 <sup>(</sup>۲) تراجم أعيان دمشق ۳۲ ومنتخبات التواريخ ۷۲۲.

 <sup>(</sup>۱) تقريم دار العلوم ۲۰۹ وفهرس المكتبة الأزهرية
 ۲ : ۱۹۶ ومعجم المطبوعات ۱۹۶۳ والأعلام الشرقية
 ۳ : ۳۳ والصحف المصرية ۱۹۲۸/۸/۳۰ قلت:
 سنجلف، ضبطت بالشكل في التحفة ۱۰۲ بكسر السين؛ وفي التاج ۲ : ۱۶۵ بفتح فسكون».

### قَصَّابِ حَسَن (۱۲٦٩ ـ ۱۳۳۶ ه = ۱۸۵۳ ـ ۱۹۱۰م )

محمد سليم بن أنيس بن سليم بن حسن : القصابي ، المعروف بقصاب حسن : فاضل ، له شعر وتواشيح وعناية بالأدب . من أهل دمشق . أصله من الموصل ، انتقل منها أحد جدوده إلى دمشق سنة ١١٨٠ه.



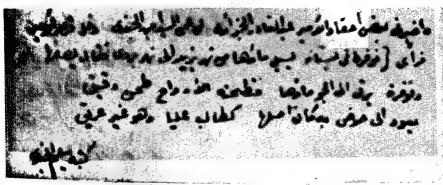
محمد سليم بن أنيس قصاب حسن عن مخطوطة من « ديوان محمد أمين الجندي » ف « المكتبة العربية » بدمشق .

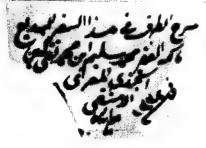
وبها ولد صاحب الترجمة وتوفي . له «نشأة الصبا ـ ط » ديوان شعره في صباه ، و «سحر البيان ـ خ » ديوانه الثاني ، و «جهد المستطيع في أنواع البديع ـ خ » شرح بديعية له ، مطلعها : «لولا نسيم الصبا من حي ذي سلم ماكان قلي صبا للبان والعلم » (۱) .

### سليم الجندي (۱۲۹۸ ـ ۱۳۷۰ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۵۵ م)

محمد سليم بن محمد تقي الدين ابن مفتي المعرة محمد سليم الجندي العباسي: شاعر، مدرس، عالم بالأدب، له اشتغال بالتاريخ. من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد ونشأ في معرة النعمان. وهاجر مع أبيه الى دمشق (سنة ١٣١٩ه) فقرأ على علماء أيامه. وعين للإنشاء في ديوان الرسائل سنة ١٩١٨ – ١٩٢٤ في مدرسة أستاذاً للأدب العربي في مدرسة

(١) من ترجمة له . بقلمه ، بعث بها إليّ . وانظر آداب شيخو ٢ : ٨١ وصححت تاريخ وفاته عن أعلام الأدب والفن ٢ : ١١٤ لقوله : استخرجت تاريخ وفاته من شاهدة قبره : في ١٤ حمادى الثانية ١٣٣٤.





سليم الجندي

والسهول والجبال ، أضاف اليها رسالة أخرى له في « الأودية ومسايل المياه » و « رسالة » في المعلمين وأخبارهم ونوادرهم ح  $\dot{}$  » و « الأطعمة والأشربة في بلاد الشام  $\dot{}$   $\dot{}$  » و « الأمثال العامة في بلاد الشام  $\dot{}$  » وللشعراء والكتاب من عارفيه مراث فيه ، جُمعت مع ترجمة له من إنشائه في كتاب «محمد سليم الجندي في حفلة الأربعين  $\dot{}$   $\dot{}$   $\dot{}$ 

### محمَّد بن سُلَيمان (۱۲۲ ـ ۱۷۳ هـ = ۷۶۰ ـ ۷۸۹ م)

محمد بن سليمان بن علي العباسي، أبو عبدالله: أمير البصرة. وليها في أيام المهدي. قال ابن الأثير: في حوادث سنة ١٦٠ « وكان على البصرة وكور دجلة

(۱) من ترجمة كتبتها في حياته ، وأصلح فقرات مها نقلسه . ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٢٤ و ٣٠٤ و ٣٠٤ و ١٤٣ و ١٠٥ وحاضر اللغة العربية في الشام ١٠٤ و ٥٠٠ ومن هو في سورية ١ : ٩٧ و ٢٠٠ و تاريخ معرة النعمان ١ : ١ - ١٦ بقلمه .

التجهيز الى سنة ١٩٤٠ فناظراً ثم مديراً للكلية الشرعية (١٩٤٨) واستهواه منذ نشأته شعر أبي العلاء ونثره ، فلم يفته شيء مما وجد له الا قرأه قراءة درس وتأمل. ونسج على منواله في كثير من شعره. وصنف « الجامع في أخبار أبي العلاء المعرى وآثاره - ط ، جزءان. وحقق كتاب «الملائكة - ط» له، وشرحه ومن کتبه « دیوان شعره \_ خ » اطلعت . عليه عنده ، ونسخت منه مختارات ، و « تاريخ المعرة ـ ط » المجلدان الأول منه والثاني، و «إصلاح الفاسد من لغة الجرائد \_ ط » و « عمدة الأديب \_ ط » أجزاء منه ، في شرح جملة من شعر امرئ القيس ، وأخبار ابن المقفع ، وترجمة النابغة الذبياني . وله « شرح ديوان النابغة ـ خ » في خزانته ، و «المنهل الصافي في العروض والقوافي \_ خ » و « مُرفد المعلم ومرشد المتعلم ـ خ » في النحو ، غير تام ، ورسالة «الكُرّم ـ ط » و «عدة الأديب \_ ط » ثلاثة أجزاء صغيرة مدرسية شاركه في تأليفها الشيخ محمد الداودي . ورسالة «الطرق \_ ط» في المسالك

والبحرين وعمان وكور الأهواز وفارس، محمد بن سليمان». وعزل سنة ١٦٤ وأعاده الرشيد، وزوجه أخته العباسة بنت المهدي سنة ١٧٧ واستمر في البصرة إلى أن توفي. وكان غنياً نبيلاً، سمت نفسه إلى الخلافة، وصده عن الجهر بطلبها ما كانت عليه من القوة، في أيام المهدي والرشيد. مولده بالحميمة من أرض البلقاء. وكان، كما يقول ابن حبيب «كوسجاً أقط» أي قليل شعر اللحية والحاجبين (١).

### محمَّد بن سُلَيمان (۲۳۰ ــ نحو ۲۳۰ ه = ۲۰۰۰ ــ نحو ۱۵۵م )

محمد بن سليمان بن عبدالله الحسني الطالبي: مؤسس إمارة آل سليمان في المسان وأطرافها ولد بالمدينة وكان صغيراً حين قتل أبوه بوقعة فخ بمكة (انظر سليمان بن عبدالله) واشتد ضغط العباسيين على الطالبيين ، في الحجاز والعراق ، فخرج محمد إلى إفريقية ونزل بتلمسان ، فكانت له ولبعض بنيه إمارتها وإمارة ما حولها . قال ابن حزم: وهم \_ أي حولها . قال ابن حزم: وهم \_ أي أخفاده \_ بالمغرب ، كثير جداً (٢) .

### الحَنِيفي (۳۰۰ ـ ۳۰۶ ه = ۲۰۰ ـ ۹۱۷ م )

محمد بن سليمان الكاتب الحنيفي ، أبو علي ، ويلقب بالأستاذ : قائد مظفر جبار . عراقي المولد ، من أبناء الكتّاب . نسبته إلى رجل يدعى « حنيفة السمرقندي » . رحل إلى مصر . وولي الكتابة للؤلؤ (غلام أحمد بن طولون) ثم عاد إلى بغداد ، واتصل بالمكتفي العباسي ،

فتقدم ، وصار من قواده ، وولاه قتال القرامطة في الشام ـ وقد استفحل أمرهم ـ فزحف بجيش قضى على فتنتهم (سنة المكتفي ، ووجهه إلى مصر ، وفيها بقية من الطولونيين ، فقاتلهم وأزال ملكهم ومحا آثارهم وهدم قصورهم ، وعاد بأموالهم ورجالهم يريد بغداد ، سنة ٢٩٢ه. ونُقل إلى المكتفي من أخباره بمصر ما أثار نقمته عليه ، فأمر به ، فاعتقل قبل وطل سجيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » وطل سجيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » وولاه الضياع والأعشار في قزوين . وقتل في معركة على باب الريّ () .

### الصُّعْلُوكي (۲۹٦ \_ ۳۶۹ ه = ۳۰۹ \_ ۹۸۰ م )

محمد بن سليمان بن محمد بن هارون الحنفي (من بني حنيفة) أبو سهل الصعلوكي : فقيه شافعي ، من العلماء بالأدب والتفسير . قال الصاحب ابن عباد : ما رأينا مثله ولا رأى مثل نفسه . وأورد الثعالبي أبياتاً من نظمه ، وقال : له شعر كثير . مولده بأصبهان وسكنه ووفاته بنيسابور . درّس بالبصرة بضعة أعوام ، وبنيسابور . درّس بالبصرة بضعة أعوام ، وبنيسابور . وبنيسابور . ورويت عنه فوائد (۲) .

### الرَّ بَعي ) (۲۰۰ نـ ۳۷۶ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۸۵ م )

محمد بن سليمان بن يوسف ، أبو بكر البندار الربعي : من العارفين بالحديث ، دمشقي . له جزء فيه « أخبار وحكايات \_ خ » في الظاهرية ( المجموع

(۱) التنبيه والإشراف ۳۲۳ والنجوم الزاهرة ۳: ۱۱۲
 رانظر فهرسته. والطبري: حوادث سنتي ۲۹۱

في تجارب الأمم ; حوادث سنة ٣٠٤. (٢) طبقات الشافعية ٢ : ١٦١ ــ ١٦٤ والوافي بالوفيات

ومفتاح السعادة ٢ : ١٧٧ .

و ۲۹۲ وصلة الطبري ١ ـــ ٨ وانظر خبر مقتله،

٣ : ١٧٤ وابن خلكان ١ : ٤٦٠ ويتيمة الدهر ٤ : ٢٩٩

٧١) و «جزء من الحديث \_ خ » في المحمودية بالمدينة ( ١٢٤ مجاميع ) وتصويره في الرياض الفيلم ١١٧ (١) .

## ابن الحَنَّاط (۲۰۰ ـ ۲۳۷ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۵ م)

محمد بن سليمان الرعيني القرطبي ، أبو عبدالله، ابن الحناط: طبيب شاعر ضرير ، أندلسي . كان أبوه يبيع « الحنطة » فنسب إليها. شعره كثير «مدوَّن». ولد أعشى البصر، وكف بصره بعد أن تعلم. وكفاه بنو ذكوان (من أعيان قرطبة) مؤنته، فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، واتهم في دينه ، فنفي أو فرَّ من قرطبة . واستقر بالجزيرة الخضراء ، عند أميرها محمد بن القاسم بن حمود . ومات بها . وكانت بينه وبين أبي عامر أحمد بن عبدالملك بن شهيد مناقضات ، نظماً ونثراً . له رسالة سماها « وشي القلم وحَلى الكرم » بعث بها إلى الحاجب المظفر أبي بكر بن الأفطس. وأورد ابن بسام جملة من نثره وشعره ، وقال: تطبب عنده الأعيان والملوك. وأخباره كثيرة <sup>(۲)</sup> .

### ابن القَصِيرة (۰۰۰ ــ ۸۰۸ ه = ۰۰۰ ــ ۱۱۱۳ م )

محمد بن سليمان الكلاعي الولبي الأندلسي، أبو بكر، المعروف بابن القصيرة: أديب من كبار الكتاب. ينعت بذي الوزارتين. نسبته إلى ولبة (من أعمال أونبة) بالأندلس. نشأ في دولة المعتضد. واعتنى به أبو الوليد ابن زيدون فقدمه عنده. ثم تقدم عند المعتمد بن عباد، وصيره سفيراً بينه وبين «ابن تاشفين» إلى أن نكب المعتمد، فاستكتبه ابن

 <sup>(</sup>١) تاريخ عداد ٥ : ٢٩١ و ١٠٩٠ و ١٠٥ والوافي بالوفيت ٣٠ : ٢١ و ١٠٧ و ٧٠ و ٧٠ و ٣٠٠ و ١٧١ و ١٠٩٠ و ٣٠٠ و ٣٠٠ و ١٧٠ و ١٧٠ و ١٧٠ و ١٠٩٠ تحقيق هارون ١ : ٢٩٥ ثم ٢ : ١٢٩ .

<sup>(</sup>٢) البكري ٧٧ ونسب قريش ٥٥ وجمهرة الأنساب ٤٢ و ٤٣.

<sup>(</sup>۱) العبر ۲: ۳۲۸ والتراث ۱: ۰۰۰ ومخطوطات الرياض، عن المدينة، القسم الأول، ص 6.

 <sup>(</sup>٢) بغية الملتمس ٦٧ والتكملة لابن الأبار ١٧٧ والذخيرة ،
 المجلد الأول من القسم الأول ٣٨٣ وجذوة المقتبس ٥٣ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٧١ ـ ١٧٢ .

تاشفين ، واستقر بمراكش إلى أن توفي (١).

### السَّمَرْقَنْدي (۱۱۶۰ – ۲۲۰ ه = ۱۱٤۸ – ۱۲۲۳ م )

محمد بن سليمان بن قتلمش بن تركمان شاه ، أبو منصور السمرقندي : أحله أديب من الشعراء العلماء بالفنون . أصله من سمرقند ومولده ووفاته في بغداد . خلف له أبوه اموالاً كثيرة فضيعها في القمار حتى احتاج الى النسخ بالأجرة ، وكان حسن الخط ، صحيحه ، فكتب كثيراً . وعرف به الخليفة الناصر فجعله حاجب الحجاب الى أن مات . له «التبر المسبوك» في الأدب ، قال القفطي : رأيته وهو من الأدب ، قال القفطي : رأيته وهو من حسان المجاميع وانتقل الي وهو في ملكي وفيه فوائد جميلة من فن الأدب ، صنفه لابن صديقه عبد الواحد بن مسعود المسمى بالشريف أبي منصور (٢) .

### الشَّاطِبي (٥٨٥ ـ ٢٧٢ ه = ١١٨٩ ـ ١٢٧٤م)

محمد بن سليمان بن محمد المعافري ، أبو عبدالله الشاطبي ، ويقال له ابن أبي الربيع : عالم بالقراآت . مولده بشاطبة . والحجاز ومصر . وانقطع للعبادة في الإسكندرية فتوفي بها . من كتبه « اللمعة الجامعة » في تفسير القرآن ، و «شرف المراتب والمنازل » في القراآت ، و « النبذ الجلية في ألفاظ اصطلح عليها الصوفية » (۳) .

### الشَّابُ الظَّرِيف ( ٦٦١ ـ ٦٨٨ ه = ١٢٦٣ ـ ١٢٨٩ م )

محمد بن سليمان بن علي بن عبدالله

- (١) المغرب في حلى المغرب ٣٥٠ والصلة لابن بشكوال ١٢٥ والإعلام لابن قاضي شهبة ـخ. والمعجب ، طبعة الاستقامة ١٦٤.
- (٢) المحمدون ٣٥٦ وبغية الوعاة ٤٧ والوافي ٣: ١٢٥ والشدرات ٥: ٩٣.
- (٣) نفح الطيب ١ : ٣٩٤ و النجوم الزاهرة ٧ : ٣٤٣ و ٢٤٥ و وفق وفي الواني بالوفيات ٣ : ١٢٨ « توفي سنة ٣٧٣ ودفن بمرج سوار ».

التلمساني ، شمس الدين ، المعروف بالشاب الظريف ، ويقال له ابن العفيف : شاعر مترقق ، مقبول الشعر . وهو ابن عفيف الدين التلمساني الشاعر ايضاً . ولد بالقاهرة ، لماكان أبوه صوفياً فيها بخانقاه سعيد السعداء . وولي عمالة المخزانة بدمشق ، وتوفي بها . له « ديوان شعر \_ ط » و « مقامات العشاق \_ خ » رسالة في ورقتين (١) .

### ابن النَّقيب (٦١١ ـ ٦٩٨ ه = ١٢١٤ ـ ١٢٩٨ م )

محمد بن سليمان بن الحسن البلخي ، المقدسي ، أبو عبدالله ، جمال الدين ابن النقيب : مفسر ، من فقهاء الحنفية . أصله من بلخ ، ومولده في القدس . انتقل إلى القاهرة وأقرأ في بعض مدارسها . وعاد إلى القدس ، فتوفي بها . له « تفسير » كبير حافل ، سماه « التحرير والتحبير لأقوال أثمة التفسير » قال المقريزي في سبعين عبلدة (٢) .

## الحِكْري (۲۰۰۰ ـ ۱۳۸۰ م )

محمد بن سليمان المقدسي الحِكري الشافعي: أبو عبدالله، شمس الدين: مقرىء، من العلماء. ولي قضاء المدينة سنة ٧٦٦ ثم قضاء القدس وغزة. وناب في عدة جهات من الديار المصرية. من كتبه «النجوم الزاهرة في السبعة المتواترة – خ» قراآت، في العبدلية بتونس، مجلد ضخم، أنجزه سنة

(··· \_ YPVA = ··· \_ ·PTI ¬)

الصَّرْ خَدي

. (1) VOT

محمد بن سليمان بن عبدالله ، شمس الدين الصرخدي : فقيه شافعي . من النحاة . كان شديد التعصب للأشعرية ، كثير المعاداة للحنابلة . مولده بصرخد ، ووفاته بدمشق . اختصر وشرح عدة كتب (٢) .

### الكافِيَجي ( ۷۸۸ ـ ۷۸۹ هـ ۱۳۸۳ ـ ۱٤۷٤ م )

محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الحنفي محبي الدين ، أبو عبدالله الكافيجي : من كبار العلماء بالمعقولات . رومي الأصل. اشتهر بمصر، ولازمه السيوطي ١٤ سنة . وعرف بالكافيجي لكثرة اشتغاله بالكافية في النحو. ولي وظائف ، منها مشيخة الخانقاه الشيخونية . وانتهت إليه رياسة الحنفية بمصر. له تصانیف ، أكثرها رسائل ، منها «مختصر في علم التاريخ \_ خ » و « أنوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة \_ خ » و « منازل الأرواح \_ خ » و « معراج الطبقات \_ خ » و «قرار الوجد في شرح الحمد \_ خ» و «نزهة المعرب \_ خ» في النحو، و «التيسير في قواعد التفسير \_ خ» و «حل الإشكال \_ خ» في الهندسة ، و « الاحكام في معرفة الإيمان والأحكام \_ خ» و « الإلماع بإفادة لو للامتناع \_ خ» و « جواب في تفسير : والنجم إذا هوى \_ خ» و «مختصر في علم الإرشاد \_ خ» و «الرمز \_ خ» في علم الأسطرلاب

(١) فوات الوفيات ٢ : ٢١١ وتعريف الخلف ٢ : ٤٣٠

.وآداب اللغة ٣: ١١٩ والنجوم الزاهرة ٧: ٣٨١

والدافي بالوفيات ٣: ١٢٩ وابن الفرات ٨: ٨٥

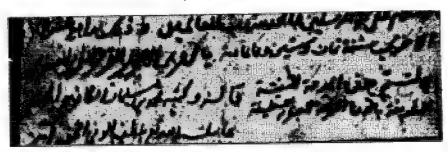
<sup>(</sup>۱) شذرات ٦: ٢٧٧ وكشف الظنون ١٩٣٢ والدرر الكامنة ٣: ٤٥١ والزيتونة ١: ١٧٦ وهو فيها «محمد ابن سلمان ؟ الجعبري ؟ » فلتراجع مخطوطتها مع العلم بأن الجعبري أقرب إلى المقدسي ، وأن الحكري تذهب نسبته إلى منة حكر بمصر .

 <sup>(</sup>۲) الدرر الكامنة ٣: ٩٤٩ وشذرات الذهب ٦: ٣٣٥ وهو في بغية الوعاة ٣٣ محمد عبدالله

و Brock. 1:300 (258), S. 1:458 وكشف الظنون ١٧٨٦ وفي مطالع البدور 1 : ٢٨ مولده سنة ٢٨٠ ووفاته سنة ٢٨٠ وانظر شذرات الذهب ٥ : ٤٠٠. الأنس الجليل ٢ : ٥٠١ والفوائد البهية ١٦٨ وفوات الوفيات ٢ : ٢١٥ والتعريف. بابن خلدون ٢٧٤ والوفي الوفيات ٣ : ١٦٦ والسلوك للمقريزي ١ :

## وتندنه ليمولك كله وميطهوها والاولم مهداروس ك لديحى محدس الرهم الا درله الحديث المديمها طاراة كدلك تعول أحرين مجدر السمى

محمد بن سليمان الكافيجي عن مخطوطة من كتاب في مرويات جعفر بن إبراهيم الدهني السنهوري ، في خزانة الرباط (١٦١ أوقاف).



محمد بن سليمان الكافيجي عن مخطوطة الجزء الناني من « نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان » لعلي الجوهري . في دار الكتب المصرية « ١١٦ م ، تاريخ ».

(شستر بتی ۱ : ۸۱ ) <sup>(۱)</sup> .

## $( \mathbf{v} \cdot \mathbf{A} - \mathbf{v} \cdot \mathbf{A} = \mathbf{A} \cdot \mathbf{v} \cdot \mathbf{A} - \mathbf{v} \cdot \mathbf{v} )$

محمد بن سلیمان بن داود بن بشر الجزولي السملالي الشاذلي : صاحب « دلائل الخيرات ـ ط » من أهل سوس المراكشية . تفقه بفاس ، وحفظ «المدونة» في فقه مالك ، وغيرها . وحج وقام بسياحة طويلة . ثم استقر بفاس ، وبها ألف كتابه. وله أيضاً «حزب الفلاح \_ خ» و «حزب الجزولي » بالعامية . وكان له أتباع يسمون « الجزولية » من الشاذلية . ومات مسموماً (فيما يقال) بمكان يدعى «آفغال»

(١) الشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٦٨ والضوء اللامع ٧ : ٢٥٩ ومفتاح السعادة ١ : ٤٥٤ وبغية الوعاة ٤٨ وابن إياس ٢ : ١٥٢ وشفرات الذهب ٧ : ٣٢٦ وحسن المحاضرة ١ : ٣١٧ والقوائد البهية ١٦٩ وفيه : « وفاته سنة ٨٧٣ » وعنه أخذت في الطبعة الأولى. والكتبخانة ٢ : ١٣٧ ثم ٥ : •١٤ ئم ۷ : ۳۱۰ وانظر (II4) Brock. 2:138 وفهرسته والتيمورية ٣ : ٢٥٤ .

ونقل بعد ٧٧ سنة إلى مراكش. وفي خزانة الرباط (د ۱۱۹) كتاب «ممتع الأسماع بمناقب الشيخ الجزولي ومن له من الأتباع \_ خ » لم يذكر اسم مصنفه . والجزولي نسبة إلى «جزولة» أو « كزولة » من بطون البربر ، بضم الجيم ، وفتحها . وفي شوارق الأنوار \_ خ : مات الجزولي عن ۱۲٦٦٥ مريدا (١) .

(١) جذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٢٦ ونيل الابتهاج، بهامش الديباج ٣١٧ والضوء اللامع ١١: ١٩٦ ولفط Brock. 2:327 (252), S. 2:359 , الفرائد \_ خ. وجامع كرامات الأولياء ١: ١٦٥ والخزانة التيمورية ٣ : ٥٩ ودائرة المعارف الإسلامية ٦ : ٤٤٩ وشوارق الأنوار ـ خ . وفيه أنه « محمد بن عبد الرحمن بن سليمان » والإعلام بمن حل مراكش ٤ : ٥٧ – ١٢٢ وفيه : ١ الجزولي ، بفتح الجيم وضمها . وفي الذيل لابن عبد الملك : القزولي ، بقاف معقودة مضمومة » قلت: وهي في البربرية « اكرولي » والسملالي نسبة إلى سملالة (من قبائل جزولة) والنجوم الزاهرة ١٦ : ٣٠٣ والضوء اللامع ٧ : ٧٥٨ وفيهما أن وفاته بمكة سنة ٨٦٣ ، وقال مصنف النجوم أنه حضر الصلاة عليه بها ؟ .

### الرُّوداني

(٧٣٠١ - ١٩٠١ ه = ٧٢٢١ - ٣٨٢١ م)

محمد بن سليمان بن الفاسي (وهو اسم له ) بن طاهر الرُّوداني السوسي المكي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : محدث مغربي مالكي ، عالم بالفلك ، رحال . اختلفت المصادر في اسم أبيه: سليمان أو محمد؟ فتكررت ترجمته. ولد في « تارودانت » وجال في المغرب الأقصى والأوسط ، ودخل مصر والشام والأستانة ، واستوطن الحجاز وكان له بمكة شأن. وقُلد النظر في أمر الحرمين، فبني رباطاً عند باب إبراهيم بمكة ، عُرف برباط ابن سليمان. وبني مقبرة بالمعلى عرفت بمقبرة ابن سليمان. ثم أخرج من مكة ، بعد شبه فتنة ، فانتقل الى دمشق منفياً وتوفي بها . وكان يعرف في المشرق بالمغربي . من كتبه « جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد \_ ط » في الحديث ، و « صلة الخلف بموصول السلف \_ خ » فهرس مروياته وأشياخه ، رأيته في مكتبة الحرم بمكة و «تحفة أولى الألباب في العمل بالأسطرلاب \_ خ » و «منظومة في علم الميقات » و « شرحها » و « المقاصد العوالي \_ خ » منظومة ، و « جمع الكتب الخمسة مع الموطأ \_ ط » و « أوائل الكتب الدينية \_ خ » . ذكره صاحب سوس العالمة ، وعرفه بالروداني الحكيم نزيل طيبة. وأشهر آثاره «كرة» في التوقيت والهيأة ، نقل صاحب الدر المنتخب عن العياشي ما خلاصته: من ألطف ما اخترعه آلة في التوقيت والهيأة لم يسبق إلى مثلها ، وهي كرة مستديرة الشكل يحسبها الناظر إليها بيضة مسطرة كلها دوائر ورسوم ، وقد ركبت عليها أُخرى مجوفة ، منقسمة النصفين ، فيها تخاريم وتجاويف لدوائر البروج وغيرها ، مصبوغة باللون الأخضر تغنى عن كل آلة تستعمل في فني التوقيت والهيأة ، مع سهولة المدرك ، وتخدم لسائر البلاد على اختلاف أعراضها

الخالدية » (١) .

### ابن إدْرِيسُو (۲۰۰ ـ ۱۲۹۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۸۱ م )

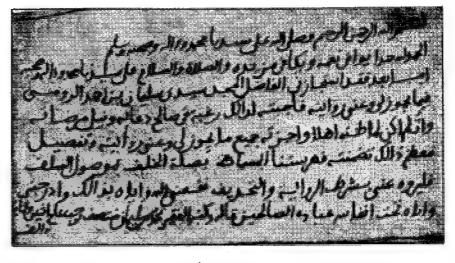
محمد بن سليمان بن إدريسو: فقيه كفيف، إباضي، من أهل بني يسقن، بوادي ميزاب، في الجزائر. أوذي في سبيل الدعوة إلى الإصلاح. وأملى كتباً، منها شرح الألفية لابن مالك، في النحو. ونظم «عقيدة العزابة» من تأليف عمر بن جميعة، توحيد «ونظم كتاب النيل» نيف وثلاثة آلاف بيت (۱).

### التنكابني (١٢٣٥ ــ نحو ١٣١٠ هـ = ١٨٢٠ ــ نحر ١٨٩٢ م )

محمد بن سليمان التنكابني : واعظ ، من فقهاء الإمامية . له كتب ، منها «الفوائد ـ ط » في أصول الدين ، و « آداب المتعلمين » و « آداب المناظرة » و « إجازة \_ خ » بخطه ، ونظم « أحكام العقود » ثلاثة آلاف بيت ، و « بدائع الأحكام في شرح شرائع الاسلام » خرّج منه ١٧ جزءاً ولم يتم "، و « الكشكول المحمدي » خرج منه ٤ أجزاء ، و « حاشية القوانين » فلاثة أجزاء (٣) .

### محمَّد حَسَبِ الله ۱۲۶۵ \_ ۱۳۳۵ ه = ۱۸۲۸ \_ ۱۹۱۷ م)

محمد بن سليمان حسب الله: فقيه شافعي . من أهل مكة . له «الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة ـ ط » و «حاشية على مناسك الحج للخطيب الشربيني ـ ط » (٤) .



### محمد بن سليمان الرُّوداني

عن مخطوطة فهرسته « صلة الخلف بموصول السلف » في دار الكتب المصرية » ٦ مجاميع ٣٦٣٠ عمومية » ويلاحظ أنه سمى نفسه « محمد بن سليمان » كما هو في عدة مصادر ، وسماه المجبي في خلاصة الأثر ٤ : ٢٠٤ ه محمد بن محمد بن سليمان » فتكررت ترجمته سهواً .

وأطوالها <sup>(١)</sup> .

### ا**لكُفُوري** (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۷۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۵۷ م )

### الشيخ محمَّد الكُرْدي (۱۱۲۷ ـ ۱۱۹۶ هـ = ۱۷۱۵ ـ ۱۷۸۰ م )

محمد بن سليمان الكردي: فقيه الشافعية بالديار الحجازية في عصره. ولد بدمشق، ونشأ في المدينة، وتولى إفتاء الشافعية فيها إلى أن توفي. من كتبه

أربعون حديثاً ، و « فتح القدير باختصار متعلقات نسك الأجير ـ ط » رسالة ، و « الحواشي المدنية على شرح ابن حجر للمقدمة الحضرمية ـ ط » مجلدان ، و « شرح فرائض التحفة » و « عقود الدرر في مصطلحات تحفة ابن حجر » و « حاشية على شرح الغاية للخطيب » و « الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية » و « فتح الفتاح » في شروط الحج ، و « كاشف اللثام عن حكم التجرد قبل و « كاشف اللثام عن حكم التجرد قبل معاني الصور التي يزوّج فيها الحكام » معاني الصور التي يزوّج فيها الحكام »

« الفتاوي \_ ط » و « جالية الهم والتوان

عن الساعي لقضاء حوائج الإنسان \_ خ »

### البَغْدادي (۰۰۰ ـ ۱۲۳۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۱۹ م)

محمد بن سليمان البغدادي : متصوف نقشبندي حنفي ، من خلفاء الخالدية . له « الحديقة النقشبندية \_ فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٣ و « البهجة

<sup>(</sup>١) هدية ٢ : ٣٦٠ والأزهرية ٣ : ٣٠٠ .

 <sup>(</sup>۲) معجم أعلام الجزائر ، عن نهضة الجزائر ۱ : ۲۸۰ .
 (۳) أحسن الوديعة ۱ : ۱۲۱ والذريعة ۱ : ۱۵ ، ۸۸ .
 ۱۳۳ ، ۲۶۰ ، ۲۰۱ ، ۶۶۹ ومعجم رجال الفكر ۹۳ وأعيان الشيعة ۶۵ : ۱۷۸ وتعته بالطبيب .

<sup>(</sup>٤) نظم الدرر – خ. ومعجم المطبوعات ٥٥١ و.Brock و. 3.2:813

<sup>(</sup>۱) سلك الدرر ٤: ۱۱۱ والكتبخانة ٣: ٢٧٤ وثبت ابن عابدين ٤٢ والتذكرة الكمالية \_ خ. والفكر السامي ٤: ١٨٧ والتيمورية ٣: ٢٥٩ و.: Brock. و. 389)

<sup>(</sup>۱) فهرس الفهارس ۱: ۹۲، ۳۱۷ وصفوة ما انتشر ۱۹۹ وفيه: وفاته سبة ۱۰۹ وخلاصة الكلام ۱۰۲ ـ ۱۰۹ والدر المنتخب ۱۰۶ وفيه: ومولده سنه ۱۰۳۳ والدر المنتخب المستجس سخ . المجلد السادس في حوادث سنة ۱۰۹ه. ۱۹۵ وأرخ وفاته فيها . قلت : الرداني أو الروداني ، كلاهما نسبة إلى « تارودنت » في « السوس » والكلمة بربرية . وخلاصة الأثر ٤: ۲۰۶ وهو فيه « محمد بن محمد » . ورجلة المياشي ۲ : ۳۰ ( محمد بن محمد سليمان) و . (459) S. 2:601 . وقو

<sup>(</sup>٢) الأزهرية ٢ : ٣٧٢ وسركيس ١٥٦٤ .

### مُحمَّد سُلَيمان

(۰۰۰ \_ ٥٥٣١ ه = ۰۰۰ \_ ٢٣٩١م)

محمد سليمان ابراهيم عنّاره: قاض أديب مصري. تعلم بمدرسة القضاء الشرعي. وولي القضاء في «ببا» من أعمال بني سويف. ثم كان نائباً في المحكمة العليا الشرعية بالقاهرة. ومولده ووفاته بها. من كتبه «رسائل سائر من بلاد العرب إلى بلاد اليونان ـ ط» و «الأدب العصري ـ ط» و «بأي شرع نحكم ـ ط» و سالة ، و «حدث و «من أخلاق العلماء ـ ط» و سالة في الأحداث في الإسلام ـ ط» رسالة في ترجمة معاني القرآن. ونشر أبحاثاً كثيرة في الصحف المصرية (۱).

### محمَّد السُّلَيْماني (۱۲۸۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۱۸۸۶ ـ ۱۹۲۱م)

محمد السليماني ، أبو عبدالله: مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل فاس . أصله من «غريس» في أحواز تلمسان ، من أسرة «أولاد محمد بن يحيي» المنسوبة إلى «سليمان بن عبدالله الكامل» جدّ أكثر الشرفاء في المغرب الأوسط . ولد محمد وتوفي بفاس . له «تاريخ المغرب العام – خ » خمسة أجزاء ، ورسالة في «أصل البربر» ومحاضرة في «فلسفة التاريخ» (٢) .

### ابن سَمَاعَة ( ۱۳۰ ـ ۲۳۳ ه = ۷٤۸ ـ ۸٤۷م )

محمد بن سماعة بن عبدالله بن هلال التميمي ، أبو عبدالله : حافظ للحديث ، ثقة . نجاوز المئة وهو كامل القوة ، وكان يصلي في كل يوم مئتي ركعة . ولي القضاء لهارون الرشيد ، ببغداد ؛ وضعف بصره ، فعزله المعتصم . وكان يقول بالرأي ، على

مذهب أبي حنيفة . وصنف كتباً ، منها « أدب القاضي » و « المحاضر والسجلات » و « النوادر » عن أبي يوسف (1) .

محمَّد السَّمَّان = محمد بن عبد الكريم ١١٨٩

محمَّد السَّمَاوي = محمد بن طاهر ۱۳۷۰

محمَّد بن سَمْعُون = محمد بن أحمد ٧٣٧

### الفَزَّاز (۲۷۰ ـ ۲۷۱ ه = ۲۰۰ ـ ۸۸۸م)

محمد بن سنان ، أبو الحسن القزاز البصري : محدث من أهل البصرة . عاش في بغداد . مختلف في توثيقه . له أوراق في الظاهرية باسم «حديث ـ خ » (۲) .

### الملك الْعَظَّم ( • • • - ١٢٥ م = • • • • ١٢٥ م )

محمد بن سنجر شاه بن غازي بن مودود ، معزّ الدين ، الملك المعظم : صاحب جزيرة ابن عمر (فوق الموصل) وابن صاحبها . بقي في الملك ٤٣ سنة ، وساءت سيرته في الشطر الثاني من حياته . وكان الكامل «صاحب مصر» يهاديه ويراسله ، وكذلك الخليفة ؛ لأنه بقية البيت الأتابكي (٣) .

### ابن المُعَلِّم ( ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۷۲۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۳۲۷ م )

(۱) الوافي بالوفيات ۳: ۱۳۹ والجواهر المضية ۲: ۸۵ ومفتاح السعادة ۲: ۱۲۹ وتاريخ بغداد ۵: ۳٤۱ و تهذيب التهذيب ۲: ۲۰۶ وفي القاموس : « ساعة ، مخففة ، وضبطها بالشكل مفتوحة السين ، وفي هامش الخلاصة ۲۸۹ عن التقريب : بالكسر . واختلفت المصادر في اسم جده : « عبد الله » و « عبيد الله »

- (٢) العبر ٢ : ٤٨ وانظر التراث ١ : ٣٧٦.
  - (٣) الواثي بالوفيات ٣ : ١٤٠ .

و ۱۱ عبيد ۱۱ .

المعروف بابن المعلم: نقاش من أهل الموصل . هاجر إلى القاهرة بعد دخول التتر إلى بلاده وصنع تحفاً فنية لملوك مصر مازال بعضها باقياً ، منها « خوان » صغير من النحاس مخرم مكفت بالفضة والذهب صنعه للملك قلاوون الصالحي سنة ٧٢٨ وهو محفوظ في متحف الفن الإسلامي بالقاهرة ، و « صندوق » للمصحف ، مربع الشكل ، مصنوع من النحاس ، للخشب ومغطى بصفائح من النحاس ، عليه آيات قرآنية وأرضيته منقوشة بزخارف نباتية ، محفوظ الآن في متحف برلين (۱) .

### ابن سِوَار (۲۰۳ ـ ۷۷۲ ه = ۲۰۲۱ ـ ۱۲۷۸ م )

محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر، أبو المعالي، نجم الدين الشيباني: شاعر غزل. مولده ووفاته في دمشق. تصوف، وحذا في بعض شعره حذو ابن الفارض. وطاف البلاد، ومدح الرؤساء والقضاة وغيرهم، وعلت شهرته. له «ديوان شعر – خ» (۲).

### المُحْمُودي

(3771 \_ P371 & = VON \_ 1771 )

محمد سوف «بك» ابن محمد اللافي ابن الشيخ غومة بن خليفة المحمودي الطرابلسي، أبو عون: زعيم مجاهد، من أعيان طرابلس الغرب، من قبيلة

(١) أعلام الصناع ١١١ .

(٧) فوات الوفيات ٢ : ٢١٦ - ٢٧٠ والوافي بالوفيات ٢ : ٣ ا ١٤٢ وشذرات الذهب ٥ : ٣٩٩ وضفه : ٥ ورح المشاهد، وربحانة المجامع ، كان فقيراً ظريفاً نظيفاً «. وجاء نسبه في لسان الميزان ٥ : ١٩٥ محمد بن « سوا» » بن إسرائيل بن « حضر » ولعلهما من خطأ الطبع . ولم أجد نصاً على ضبط اسم أبيه ، ولكن يظهر ممن الجد نصاً على ضبط اسم أبيه ، ولكن يظهر ممن الشاميين ضبط ه سوار » بكسر السين وتخفيف الواو ، الشاميين ضبط ه سوار » بكسر السين وتخفيف الواو ، ككتاب . وضبطه (257) ١٩٤٩ « ديوانه » ورأيت ككتاب . وضبطه (257) ١٩٤٩ » ديوانه » ورأيت في مكتبة الاسكوريال ، الرقم ٤٣٧ » ديوان محمد بن إسرائيل المدمشقي الشيباني » مخطوطاً في عجلد ضخم ،

 <sup>(</sup>۱) جريدة البلاغ (المصرية) ٩ شوال ١٣٥٥ والأهرام ٢٩/ ١٩٣٦/١٢ والمقطم ١٣ شوال ١٣٥٥ والفتح ٢٧ شوال

<sup>(</sup>٢) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ٤١ .

المحاميد ، ولد في «وادي سوف » بأرض الجزائر ، في أثناء هجرة جده الشيخ غومة حينما كان ثائراً على الحكومة التركية « لجور الحكام وفساد النظام » وتربى في بيت عز وفروسية . وحارب الطليان في بدء احتلالهم طرابلس الغرب (أكتوبر ١٩١١ ــ مارس ١٩١٣ الموافق: شوال ١٣٢٩ ـ ربيع الآخر ١٣٣١) وكان من أنصار سليمان الباروني . وهاجر إلى الشام فأقام في حلب. ونشبت الحرب العامة الأولى ، فسهلت له حكومة الآستانة العودة إلى بلاده لتجديد الثورة على الطليان، فعاد . ودخل «سرت» سنة ۱۳۳۳ هـ (١٩١٥) وخاض معارك كثيرة بأرفلة وغريان وكور والبراكة. واستقر في « العزيزية » مركز القيادة العامة ، وكان رئيسها . وأقام حكاماً لبلاد المنطقة الغربية ولما أنشأ الوطنيون « الجمهورية الطرابلسية » سنة ١٣٣٧هـ (١٩١٨) انتخب رئيساً أول لمجلس شورى الجمهورية. وظل يتابع جهاده إلى أن تفرق المجاهدون وتغلبت سلطة الاستعمار الإيطالي ، فرحل إلى مصر (سنة ١٩٢٢) وتوفي بقرية « المتراس » في جوار الإسكندرية . وكان شجاعاً بطلاً ، امتلاً جسمه بآثار ضربات السيوف وجراح الرصاص. وكان من انبغ شعراء البادية وأفصحهم ، وسيم الطلعة سمح النفس متواضعاً <sup>(١)</sup> .

سِيداتي الجاكاني (۱۳۰۰ ـ ۱۳۷۶ ه = ۱۸۸۳ ـ ۱۹۵۰م)

محمد سيداتي بن محمد الكنتي بن العربي بن يوسف الجاكاني : فقيه مالكي ،

له اشتغال في الأدب . نسبته الى «تجاكنت » من قبائل البربر المغربية ، تنتسب الى حمير ، ويقال : إنهم بكريون تيميون . ولد في «ولاتة » وذهب به والده الى أروان (بلدة بين تنبكتو وتودني) في السودان ، فنشأ وتعلم بها ثم في تنبكتو ، فبلدة «تافيللت » سنة ١٣٣١ واستقر بعد ذلك ألجمعة فيها الى سنة ١٣٣٦ واستقر بعد ذلك في «أقا » بالبادية الى أن توفي . له كتب ، فها «شرح منظومة فقهية لبعض الصحراويين منها «شرح منظومة فقهية لبعض الصحراويين – خ » بخطه في مجلد كبير ، و «أراجيز – خ » و «شرح لمنظومة البيان – خ » و «مجموعة – خ » في الأذب (١) .

### ابن سِيلَراي (۲۰۰ ـ ۱۲۱۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۱۳ م)

محمد بن سيدراي بن عبد الوهاب بن وزير ، القيسي : من أمراء المغرب . ولي «قصر الفتح» بعد استرجاعه من أيدي الروم سنة ٨٥٧ه ه . وشهد وقعة العقاب .

### . (۱۰۰۸ ـ ۹٤۵ ـ ۱۰۰۸ ه = ۱۹۳۸ ـ ۱۹۰۰ م )

محمد (أمر الله) بن سيرك محيي الدين الحسني: فاضل رومي، من أهل اسطنبول: له كتب، منها «دليل لغة العرب والدخيل، لعرب والدخيل، و «ذيل الشقائق النعمانية» في التراجم، مع إلحاقات في هوامش الأصل، كما

يقول صاحب الكشف ، و « شرح مسالك الخواص » و « تعليقة على الأشباه والنظائر » لابن نجيم ، و « قاموس العواصم ــ ط » (١) .

### ابن سِیرِین (۳۳ ـ ۱۱۰ ه = ۱۵۳ ـ ۲۲۹م )

محمد بن سيرين البصري ، الأنصاري بالولاء ، أبو بكر : إمام وقته في علوم الدين بالبصرة . تابعي . من أشراف الكتّاب . مولده ووفاته في البصرة . نشأ بزازاً ، في أذنه صمم . وتفقه وروى الحديث ، واستكتبه أنس بن مالك ، بفارس . وكان أبوه مولى لأنس . ينسب له كتاب «تعبير الرؤيا \_ ط » ذكره ابن النديم ، وهو غير «منتخب الكلام في تفسير الأحلام » المطبوع ، المنسوب إليه أيضاً ، وليس له (٢) .

(١) كشف الظنون ٢ : ١٠٥٨ وهدية ٢ : ٢٦٤ ودار الكتب

(۲) تهذیب التهذیب ۹ : ۲۱۶ والمحبر ۳۷۹ و ۴۸۰

٧ : ٧ وفهرس المؤلفين ٥٣ وانظر تحفة المحبين ٧٥ ؟ .

ووفيات الأعيان ١ : ٤٥٣ وحلية الأولياء ٢ : ٣٦٣ وذيل المذيل ٩٥ وشرح النهج لابن أبي الحديد، وفيه :

فيقول : «كان أبوه سيرين من جرجرايا ، وكنيته أبو

كان ابن سيرين قد جعل على نفسه كلماً اغتاب أحداً أن يتصدق بدينار ؛ وكان إذا مدح أحداً قال : هو كما يشاء الله ؛ وإذا ذمه قال : هو كما يعلم الله ! . وتاريخ بغداد ٥ . ٣٣١ وداثرة المعارف الإسلامية ۲ : ۲۰۲ و Brock. S. 1:102 والوافي بالوفيات ٣ : ١٤٦ وفهرست ابن النديم ، طبعة فلوجل ٣١٦ وفي معجم ما استعجم ۱ : ۳۱۹ ما مؤداه : « ومن سبي عين التمر ، محمد بن سيرين ، مولى جميلة بنت أبي قطبة الأنصاري « قلت : لا شك في أن كلمة «محمد بن » زائدة هنا ، لأن وقعة عين التمركانت سنة ١٢ هـ ، قبل أن يولد محمد بزمن طويل. ويرى ياقوت، في معجم البلدان ٣: ٢٥٣ أن « سيرين » اسم « أم » محمد ، وأنها هي التي سبيت في عين التمر. إلا أن ابن حبيب ، في المحبر ، وهو أقدم وأصح رواية في مثل هذا الشأن من ياقوَّت ، يقول : ﴿ وَكَانَ مِنْ ذَلَكَ السَّي سيرينَ ﴿ أبو محمد بن سيرين ۽ . ويزيدنا ابن خلكان إيضاحاً ،

 <sup>(</sup>١) خلال جزولة ٣: ٤٥ \_ ٥٠ وفيه أن مصنفه المختار السوسي اطلع على مؤلفات صاحب الترجمة عنده أي أقل.

<sup>(</sup>٢) الحلة السيراء ٢٣٩ - ٢٤١.

 <sup>(</sup>١) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٦٨ وسيرة عمر المختار ٣.

الفَضَالي

 $(\cdots - \mathsf{FMY}) = \cdots - \mathsf{FX})$ 

محمد بن شافعي الفضالي: فقيه مصري شافعي ، هو أستاذ الباجوري. من كتبه «كفاية العوام فيما يجب عليهم

من علم الكلام \_ ط » وللباجوري حاشية

محمَّد الشَّافِعي

(۱۰۰۰ ــ نحو ۱۲۹۶ ه = ۱۰۰۰ ــ نحو

( - 1 \ \ \ \ \ \

محمد الشافعي «بك»: من علماء

الأطباء ، بمصر . كان من طلبة الأزهر ، ثم تعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل. وأرسلته الحكومة المصرية إلى فرنسة،

وعاد طبيباً (سنة ١٨٣٨) فعين مدرساً للأمراض الباطنية عدرسة الطب، ثم

كان رئيسها . وهو أول مصري تولى رياستها .

له من الكتب «أحسن الأغراض في التشخيص ومعالجة الأمراض ـ ط » جزآن ،

و « السراج الوهاج في التشخيص والعلاج \_

ط » أربعة أجزاء ، وترجم عن الفرنسية

« الدرر الغوال في معالجه أمراغ. الأطفال

محمد أبو شادي = محمد بن مصطفى 1454

### الحَمُّومي

محمد (بدر الدين) بن الشاذلي ابن أحمد بن الحسين، أبو عبدالله الحمومي : فقيه مالكي متأدب ، مغربي . صنف كتباً . منها «وسيلة الفقير \_ خ » في خزانة الرباط (٦٥٦د) شرح به شمائل الترمذي ، و «المنح الذوقية » شرح به كتاب « الوظيفة الزروقية » وصنف كتاباً في «السكّر والأتاي» أي الشاي. قال ابن جعفر الكتاني: دُفن بحومة البلدة (بفاس) وضريحه هناك مشهور (١).



محمد الشاذلي بن محمد المنجى خزنه دار

فسلك طريق المعارضة السياسية ، مع مايسمونه الاعتدال. قال أحد الكاتبين عنه: «كان حليف الشعب، وشاعر حركاته ، ولو نظرنا في دواوين شعره لأمكننا أن نستخرج تقويماً سياسياً لتونس في نصف قرن ». له « ديوان شعر \_ ط » جزآن منه ، ومسامرة سماها «حياة الشعر وأطواره \_ ط » وكان له باع في الأدب الشعبي ، وأغانِ (١) .



### الشَّاذلي خَزْنَه دار

(PPYI - YVYI = IAAI - 30PI - 3

محمد الشاذلي بن محمد المنجي بن مصطفى خزنه دار: شاعر تونسى. أصله من المماليك. نشأ في بلاط تونس، وولي فيه بعض الأعمال. وأقيل أو استقال، في خلال الحركة «الدستورية» إثر موت الأمير محمد الناصر (سنة ١٣٤٠هـ)

# THE THE STREET

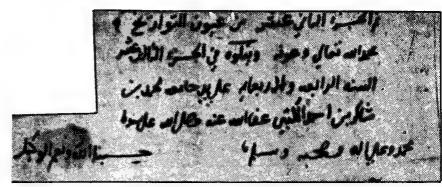
(١) الأدب التونسي ١ : ٢١ ومجلة الندوة ، بتونس : فيفري ١٩٥٤ وأعلمني بنسبه الأستاذ الشيخ محمد البشير الإبراهيمي . وقالت الندوة : كان آخر ما نظمه مقطوعة أرسلها إلى الصحف، يوم وفاته، يسمَّى بها سياسة المقيم الفرنسي « سياسة التمنية » :

قالـوا العميـــد يمنــــــــي أن ســــوف تعطـــــى حقـوق

وليسس صوت التمنى ممسا لسدينا يروق!.

(١) فهرست الكتبخانة ٢ : ١٠ و ٣٩ ومقدمة شرح الأم \_ خ . وسركيس ١٤٥٣ .

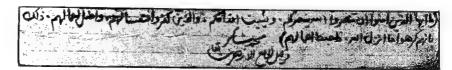
(١) سلوة الأنفاس ١ : ١٧٨ وشجرة النور ٤٠٠ ومخطوطات الرياط : الأول من القسم الثاني ٨٢ .



محمد بن شاكر الكتبى عن المخطوطة « ١٣٧٦ تاريخ » في دار الكتب المصرية .



محمد بن شاكر الكتبى عن مخطوطة الجزء ٢٢ من « عيون التواريخ » في الخزانة التيمورية بمصر .



محمد شاكر بن أحمد ، من أسرة أبي علياء أخذت نموذج خطه من ابنه الشيخ أحمد محمد شاكر

\_ ط » و «كنوز الصحة \_ ط » كلاهما من تأليف كلوت بك <sup>(١)</sup> .

### ابن شاکِر (۰۰۰ \_ ۶۲۷ه = ۰۰۰ \_ ۳۲۳۱م)

محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الكتبي الداراني الدمشقي ، صلاح الدين: مؤرخ باحث ، عارف بالأدب. (١) البعثات العلمية ١٣٤ ومعجم الأطباء ٤٥٧ وحركة الترجمة بمصر ٦٣ وبناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات

محمَّد شاكِر  $(\gamma \Lambda \gamma I - \Lambda \sigma \gamma I = \Gamma \Gamma \Lambda I - \Gamma \gamma \Gamma \gamma)$ 

العُمَري  $(V011 - YYY1 = 33V1 - V \cdot \Lambda \cdot \gamma)$ 

محمد شاكر بن على بن سعد بن علي

ابن سالم العمري : فقيه حنفي ، دمشقي .

يقال له «ابن مقدم سعد» وقد يعرف بابن العقاد. تصدى للتدريس صغيراً.

فكان أكثر معاصريه، من تلاميذه. وباسمه صنّف ابن عابدين كتابه «عقود اللآلي، في الأسانيد العوالي، المتصلة

بشيخ الشيوخ على الإطلاق، ومحقق زمنه بالاتفاق ، الشيخ محمد شاكر مقدم سعد العمري \_ ط » أورد فيه تراجم

شيوخه الذين اتصل بهم سنده . وله نظم

جمع ابن عابدين جملة منه <sup>(۱)</sup> .

محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر، من أسرة أبي علياء: قاض مصري ، من الكتّاب . ولد بجرجا ، وتعلم بالأزهر ، وعُين «قاضي قضاة » في السودان ، أربعة أعوام ، فشيخاً لعلماء الاسكندريـة (سنة ١٣٣٢هـ) فوكيــلاً للأزهر. وكان من أعضاء هيئة كبار العلماء، ومن أعضاء الجمعية التشريعية (سنة ١٣٣١) وناصر الحركة الوطنية في أيام سعد زغلول. وكتب مقالات كثيرة في الشؤون السياسية المصرية. وتوفي بالقاهرة . له « الإيضاح لمتن إيساغوجي \_ ط » في المنطق ، و « الدروس الأولية ـ ط » في العقائد الدينية، و« من الحماية إلى السيادة \_ ط » و « القول الفصل \_ ط » في ترجمة القرآن الكريم. ولابنه الشيخ أحمد محمد شاكر، رسالة في سيرته سماها «محمد شاكر، علم من أعلام

« الكتبي » . وكشف الظنون ١١٨٥ وهو فيــه « فخر الدين » مكان « صلاح الدين » . وفيه ما مؤداه أن ابن شاكر تتبع في كتابه « عيون التواريخ » كتاب المداية والنهاية لابن كثير ، لا سيما في الحوادث ، وكثيراً ما ينقل منه صفحة فأكثر ، بحروفها .

(١) عقود اللآلي ٧ و١٩٢ \_ ١٩٦ .

(١) البداية والنهاية ١٤: ٣٠٣ والدرر الكامنة ٣: ١٥١ وشذرات الذهب ٦: ٣٠٣ وآداب اللغة ٣: ١٦٤ و Brock. 2:60 (48), S. 2:48 والفهرس التمهيدي ٤١٠ وفوات الوفيات ٢ : ٣٧٨ من تعليق نصر الهوريني ، وقد عرفه بابن شاكر « الحلبي » مكان

ولد في داريا (من قرى دمشق) ونشأ

وتوفي بدمشق . كان فقيراً جداً ، واشتغل

بتجارة الكتب ، فربح منها مالاً طائلاً .

وهو صاحب «فوات الوفيات \_ ط»

مجلدان ، اشتملا على ٧٧٥ ترجمة ،

و « عيون التواريخ \_ خ » ست مجلدات (١) .



محمد شاكر بن أحمد

العصر \_ ط » (١) .

### شاكر الحنبلي (۱۲۹۳ ـ ۱۳۷۸ ـ ۱۹۵۸ م )

محمد شاكر بن راغب الحنبلي الدمشقي : من العلماء بالقانون في سورية . له نظم جيد . مولده ووفاته في دمشق .



شاكر الحنبلي

تخرج بالمكتب الملكي في الأستانة (سنة ١٣١٤هـ) وأصدر بها مع عبد الحميد الزهراوي جريدة «الحضارة» وعمل في المحاماة بدمشق (١٣٣٥هـ) وتدرج في الخدمات الحكومية فكان متصرفاً في

(۱) محمد شاكر : رسالة في ۲۱ صفحة ، طبعت سنة ۱۳۷۲ هـ . وأعلام من الشرق والغرب ۱۱۳ ــ ۱۲۳ والأعلام الشرقية ۲ : ۱۲۵ ومجلة الكتاب ۲ : ۱۲۳ وبلكتر الثمين ۱ : ۱۲۶ ومعجم المطبوعات ۱۲۲۶ وانظر مصادر الدراسة ۲ : ۲۶۶ .

عكة ثم في حماة . وبعد الحرب العامة الأولى ، عين رئيساً لديوان حاكم دمشق ، ثم « متصرفاً » بمركز دمشق . وفي عهد الاحتلال الفرنسي كان من أعضاء « المجلس التمثيلي » فوزيراً للمعارف ، فوزيراً للعدل . ثم كان أستاذاً للقانون في جامعة دمشق . ثم كان أستاذاً للقانون في جامعة دمشق . واعتكف في أعوامه الأخيرة الى أن توفي . له « الحقوق الإدارية – ط » في جزءين ، و « أحكام الأوقاف – ط » و « أحكام الأراضي – ظ » و « تلخيص التاريخ العثماني المصور – ط » و « أصول الفقه الإسلامي – ط » مختصر، وترجم عن التركية « قانون الجزاء وذيله – ط » و « أصول المحاكمات الحقوقية وذيله – ط » ط » الحقوقية وذيله – ط »

محمَّد شاه ( الفِناري ) = محمد بن محمد ۸٤٠

## محمَّد الشَّبَاسي (۲۰۰ ـ ۱۳۱۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۹۶ م )

محمد الشباسي «بك»: طبيب محمد الشباسي «بك»: طبيب مصري. تعلم بالأزهر، ثم بمدرسة الطب بأبي زعبل. وأرسل إلى فرنسة (سنة ١٨٣٢) وعاد (١٨٣٨) فعين مدرساً للتشريح، ثم طبيباً خاصاً لشركة قناة السويس. ومات عن نحو ٩٠ عاماً. له «التنقيح الوحيد في التشريح الخاص الجديد للوحيد في التشريح الخاص الجديد ط» ثلاثة أجزاء، و «التنوير في قواعد التحضير لله و « التنوير في قواعد التحضير لله و « )

### ابن الشَّلْجي ( ۱۸۱ ـ ۲۲۲ ه = ۷۹۷ ـ ۸۸۰ م )

محمد بن شجاع ابن الثلجي البغدادي ، أبو عبدالله : فقيه العراق في وقته . من

- (۱) مجلة المجمع العلمي العربي ١ : ٢٥٧ وجريدة الجزيرة ، بدمشق ١١ ثموز ١٩٣٥ والشرق ٢٧ جمادى الأولى ١٣٣٥ ومعجم المطبوعات ١٠٩٣ وجريدة الأهرام ١٩٥٨/٧/٣١ وأعلام العرب ١ : ٩٧ ، ١٠٤ ومن هو في سورية سنة ١٩٤٩ الصفحة ١٣٧ .
- (٢) البعثات العلمية ١٢٦ وبناء دولة ١١١ ومعجم الأطباء ٤٦٠ .

أصحاب أبي حنيفة. وهو الذي شرح فقهه واحتج له وقوّاه بالحديث. وكان فيه ميل إلى المعتزلة. له كتاب «تصحيح الآثار» فقه، و «النوادر» و «المضاربة» و «الرد على المشبهة» وغير ذلك. وبعض مترجميه يسميه «ابن الثلاج» ولرجال الحديث مطاعن فيه (۱).

### المِسْمَعي (۲۷۸ ـ ۲۷۸ هـ = ۲۷۸ م)

محمد بن شداد بن عيسى ، أبو يعلى المسمعي ، ويلقب بزُرْقان : من أئمة المعتزلة . روى أحاديث منكرة . وكان من أصحاب النظّام . له مجالس وكتب ، منها «كتاب المقالات» ونسبة المسمعي الى حيّ المسامعة في البصرة . ووفاته ببغداد (۲) .

### الكَلَّاثي ( ۰ ۰ - ۷۷۷ ه = ۰ ۰ - ۱۳۷۵ م )

محمد بن شرف بن عادي القرشي الزبيري ، شمس الدين الكلائي : فرضي ، من فقهاء الشافعية . له « القواعد الكبرى – خ » في الفرائض على المذاهب الأربعة ، و « الجامع الصغير في النحو – خ » و « المجموع في الفرائض – خ » نسبته الى موضع بالبصرة كان يسمى « الكلاء » بفتح الكاف وتشديد اللام ألف (٣) .

<sup>(</sup>۱) تذكرة ۲ : ۱۸۶ وتهذیب ۹ : ۲۲۰ والجواهر المضیة ۲ : ۲۰ وفیه ۲ : ۳۸۸ « وبعضهم یصحفه بالبلخی وهو غلط « ومیزان الاعتدال ۳ : ۷۱ وتاریخ بغداد ۵ : ۳۵۰ والوافی بالوفیات ۳ : ۱۶۸ وهو فیه « البلخی « تصحیف والفوائد البهیة ۱۷۱ ورغبة الآمل ۵ : ۱۹۷ .

<sup>(</sup>٢) لسان الميزان ٥ : ١٩٩ واللباب ٣ : ١٣٩ وفيه وفاته سنة ثمان أو تسع وتسعين وماثتين . والعبر للذهبي ٢ : ٣٠١ وهو فيه من وفيات سنة ٣٥٤٤ وفضل الاعترال ٢٨٥ ولم يؤرخ وفاته .

۳۱۳ : ۳ الدرر الكامنة ۳ : ۶۵۷ وفهرست الكتبخانة ۳ : ۳۱۳ و Brock. 2 : ۲٤۳ و ۲٤۳ و ( ۱۵۱ و اللباب ۳ : ۳ : ۷۱۲ و اللباب ۳ : ۳ : ۲۱۲ و اللباب ۳ : ۳ : ۳ ( ۱۵۱ )

### الدكتور شَرَف (۱۳۰۷ ـ ۱۳۲۸ ه = ۱۸۹۰ ـ ۱۹۶۹م)

محمد شرف ، الدكتور : طبيب بحاثة مصري . من أعضاء مجمع اللغة العربية . من أسرة قديمة في «المنوفية» . ولد في « شبرا بتوش » من قرى « تلا » وتعلم بها ، ثم بكلية الطب في القاهرة ، ففي إحدى كليات لندن . وعاد إلى مصر ( سنة ١٩١٥ ) نعمل في بعض المستشفيات إلى أن تولى فعمل في بعض المستشفيات إلى أن تولى الحكومي ، فوكالة كلية الطب بالقاهرة . الحكومي ، فوكالة كلية الطب بالقاهرة . وتوفي بها . وكان يحسن مع العربية والإنجليزية ، اللاتينية واليونانية . له « المعجم والأنجليزية ، اللاتينية واليونانية . له « المعجم شرف » ورسالتان إحداهما « المصطلحات شرف » ورسالتان إحداهما « المصطلحات العلمية والطبية ـ ط » والثانية « مصطلحات النبات ـ ط » في نقد معجم الدكتور أحمد عيسي (۱) .

## الرُّعَيْني (۳۹۲ ـ ۲۷۶ هـ = ۲۰۰۲ ـ ۱۰۸۶ م )

محمد بن شُريح بن أحمد الرعيني ، أبو عبدالله: عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه «الكافي - خ» في القراآت (7) .

محمّد بن الشَّرِيف = محمّد بن محمد المُ

### ابن الوَحِيد (۲۶۷ ـ ۷۱۱ه = ۲۶۹ ـ ۱۳۱۱ م)

محمد بن شريف بن يوسف ، شرف الدين ، ابن الوحيد : خطّاط ، كان يضرب المثل بحسن كتابته . له نظم ونثر . ولد بدمشق ، وتتلمذ لياقوت المستعصمي بالعراق . والحصل بخدمة بيبرس الجاشنكير قبل السلطنة ، وكتب له «ربعة» بليقة

(١) مجلة مجمع اللغة العربية ٧ : ٣٩٤ والأهرام ١٩٤٩/٤/٤ (٧) الصلة لابن بشكوال ٩٩٥ والإعلام ، لابن قاضي شهبة \_ خ . وغاية النهاية لابن الجزري ٧ : ١٥٣ وفيه : ولد سنة ٣٨٨ وفي الاعلام والصلة : مات عن ٨٤ سنة . و Brock. S. 1:722 .

الذهب، بلغ ماحله من الذهب فيها ستائة دينار، فأعطاه ألفاً وستائة، وأدخله ديوان الإنشاء. ثم كان كاتب الشريعة بجامع الحاكم بالقاهرة. وله رسائل كثيرة، منها «شرح القصيدة الرائية لابن البواب خ» في الخط المنسوب وأدواته، بدار الكتب، وكتاب «نصف العيش – ط» قدّمه للملك الأشرف خليل بن قلاوون (۱).

### لفارُوقي

 $(\wedge^{1})^{1} - \wedge^{1} \wedge^{1} = (\wedge^{1})^{1} - (\wedge^{1})^{1}$ 

محمد شريف بن محمد العمري الفاروقي: ضابط عراقي من أهل المسوصل، من أعضاء جمعية العهد. دخل في أسر الإنكليز (١٩١٥) وقصد الحجاز عن طريق مصر. فعينه الشريف حسين مندوباً عنه بها. وتسلم العمل في ١٩١٦/٦/٩ وأعفاه في أواخر ١٩١٧ لتدخله في أمور قال : انها لا تعنيه. وعاد الى العراق. فاغتيل أيام الثورة على الإنكليز، ولم يعرف قاتله. وفي «تاريخ مقدرات العراق يعرف قاتله. وفي «تاريخ مقدرات العراق وبرقياته الى الملك حسين ومن أجوبة الحسين له، حتى قيل انه مصنسف الكتاب (٢).

### الشيخ شَرِيف (١٢٧٨ \_ ١٣٤٤ ه = ١٨٦١ \_ ١٩٢٥ م )

محمد شريف بن سليم محمد البيومي : أديب ، من فضلاء مصر . أصله من الحجاز . ولد وتعلم في القاهرة . وأرسل مدرساً للعربية مع بعثة مصرية إلى فرنسة ( ١٨٨٨ – ١٨٩٤) فأتقن الفرنسية . وتنقل في التعليم والتفتيش بوزارة المعارف ( بمصر ) وانتدب لحضور مؤتمر المستشرقين برومة ( ١٨٩٩ ) فقدم إليه كتيباً بالفرنسية ، في « مستقبل اللغة العربية » نشر بالعربية

(٢) مقدرات العراق ١: ١٢٩ و٢: ١٥١ والحركة العربية ١٦٤.



محمد شريف سليم

في صحيفة «نادي دار العلوم» سنة 1910 ثم عين ناظراً لمدرسة دار العلوم (1917 معين ناظراً لمدرسة دار العلوم الإنصاح في حديثه ، كرهاً للعامية . وانتخب «عضواً » في المجمع اللغوي الأول بمصر من كتبه «رحلة الشيخ شريف إلى أوربا من كتبه «رحلة الشيخ شريف إلى أوربا ما » سبعة أجزاء ، و «مجموعة من النظم والنثر مد المخص تاريخ الخوارج مد النفس و «شرح ديوان ابن الرومي مد وبعض و «شرح ديوان ابن الرومي من الباقي مخطوط في الظاهرية . و «خلاصة المنشآت مد الله مدرسي (۱) .

### الشِّير ازي

( · ٧٢١ - ٢٥٣١ & = ٤٥٨١ - ٣٣٩١ )

محمد شریف بن محمد حسن بن حسین الشیرازي : مجتهد أمامي . له کتب ، منها « القانون الالهي ـ ط » (۲) .

### الهَوَّاري

(··· \_ 0/3 a = ··· \_ 37 · / 7)

محمد بن شعبان الهواري ، أبو عبدالله :

 (۱) علي إمام عطية ، في جريدة السياسة الأسبوعية ، ۹۰ شوال و ۲۹ ذي القعدة ۱۳۵۹ وتقويم دار العلوم ۱۵۰ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۵ وفهرس دار الكتب ۳:

(٢) رجال الفكر ٢٦٤.

 <sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٣: ٤٥٣ والواني بالوفيات ٣: ١٥٠ ومعهد
 والفوات ٢: ٢٢٠ ودار الكتب ٣: ١٥٠ ومعهد
 المخطوطات ١٨: ٢٤٩.

مقرى، ، من أهل القيروان. اعتنى بالحساب والهندسة ، وغلب عليه علم القرآآت فصنف فيه «الهادي» وغيره. وحج سنة ١٣٤ وجاور بمكة ، ثم بالمدينة وتوفي بها (١)

### محمَّد بن شَعْبان (۲۰۰ ـ ۱۰۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۱۱م)

محمد بن شعبان الطرابلسي الحنفي : فقيه . من أهل طرابلس الغرب . ولي فيها القضاء والفتوى والتدريس . له كتب ، منها « تشنيف المسمع » في شرح مجمع البحرين ، فقه ، و « مناقب القشاش » (۲) .

### الشُّعَشِي (۰۰۰ ــ بعد ۱۰۳۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد (۱۹۲۱ م)

محمد بن شعيب بن محمد بن بدر الدين بن أحمد بن علي الحجازي المحلي الشعيبي الأبشيهي الشافعي : فاضل ، متصوف . مصري . من كتبه «المعاني الدقيقة الوفية فيما يلزم نقباء السادة الصوفية – خ » فرغ من تأليفه سنة ١٠٢١ في و «الجوهر الفريد والعقد الوحيد في ترجمة أهل التوحيد – خ » وكتاب سمي في فهرس الأزهرية «كتاب الشعيبي في ذكر المحدثين والأولياء المدفونين بالقاهرة – ذكر المحدثين والأولياء المدفونين بالقاهرة – خ » فرغ منه سنة ١٠٣٠ (٣) .

### بُو عِشْرِين (۱۳۰۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹٤٥ م)

محمد بن أبي شعيب بو عشرين الأنصاري: فقيه مالكي، تولى القضاء في عدة قبائل بالمغرب. وتوفي في بلدة سطات. له كتب، طبع بعضها. منها «حاشية على شرح الشيخ بناني، لسلم

الأخضري» في المنطق ، و «الأحكام النهائية الزيادية ـ ط» و «جواب لمن سأله عن قول خطيب في أهل البدع ـ ط» رسالة (١).

### شَفِيق غِرْبال (۱۳۱۱ ـ ۱۳۸۱ ه = ۱۸۹۶ ـ ۱۹۶۱ م )

محمد شفيق غربال: مؤرخ من رجال التعليم ، ومن أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار المعلمين العليا ( ١٩١٥ ) وحصل على الماجستير في انكلترة ( ۱۹۲٤ ) ودرّس بالمعلمين العليا ، ثم كان أستاذاً مساعداً للتاريخ في الجامعة المصرية القديمة . وتقدم إلى أن كان عميداً لكلية الآداب فيها . وعين مستشاراً فنياً لوزارة التربية والتعليم ( المعارف ) ثم وكيلاً لوزارة الشؤون الاجتماعية . وتولى في أعوامه الأخيرة إدارة معهد الدراسات العربية لجامعة الدول ، الى أن توفي . من كتبه المطبوعة « بداية المسألة المصرية وظهور محمد على » و « المفاوضات البريطانية من الاحتلال الى معاهدة ٣٦» و «المدينة الفاضلة» ترجمة عن بيكر، و «منهاج مفصل لدراسة العوامل التاريخية في بناء الأمة العربية » و «محمد علي الكبير » في سلسلة أعلام الإسلام (٢).

### العاني (١٣٢٦ ـ ١٣٩١ ه = ١٩٠٨ ـ ١٩٧١ م)

محمد شفيق العاني : عالم بالقانون ، من أعضاء المجمع العلمي العراقي . ولد في بلدة عانة (الأنبار) وتعلم في كلية الإمام الأعظم ببغداد . ودرس الحقوق وعمل في المحاماة . ثم انتقل الى سلك القضاء ، فكان رئيس محكمة التمييز . وألقى محاضرات في كليتي الحقوق والشريعة

(١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ــ خ. وفهرس المؤلفين

(٢) المجمعيون ١٨٠ وتاريخ مطبعة بولاق ٥٠٧ والأزهرية

١٥ : ١٥٣ والفهرس الخاص ــ خ ٨٤ .

٧ : ٤٠٦ ومحمد فريد أبو حديد في مجلة مجمع اللغة

والعناوين ٢٦٨ ــ ٢٦٩ .

بالقاهرة . وصنف كتباً ، منها الأوقاف \_ ط » و «أصول المرافعات والصكوك في القضاء الشرعي \_ ط » و «حول توحيد المصطلحات القانونية في البلاد العربية \_ ط » و « الفقه الإسلامي ومشروع القانون المدني الموحد في البلاد العربية \_ ط » و « البلاد العربية \_ ط » من محاضراته (١) .

يجامعة بغداد ، وفي معهد الدراسات العربية

### تاج المَعَالي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۲۱ م)

محمد بن شكر بن أبي الفتوح حسن ابن جعفر الحسني: آخر من ولي مكة من بني موسى بن عبدالله بن موسى الجون، الحسنيين. وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٠ه) واستمر إلى أن توفي فيها (٢).

### محمد شُكْري (۲۰۰ \_ ۱۳۳۳ ه = ۲۰۰ \_ ۱۹۱۵ م )

محمد شكري المكي: أديب متفنن من أهل مكة. توفي بالقاهرة. له كتب، منها «رحلة - خ» من الحجاز الى مصر (سنة ١٢٨٥) منظومة، و «نظم أسماء بُرق العرب - خ» لم يتم و «رسالة في الشطرنج - ط» و «مجموعة من الدوبيت - » مرتبة على الحروف ، و «مجمع الأمثال العامية - خ» على الحروف ، و «مجمع اللطائف - خ» كناش ، و «الدارات اللطائف - خ» كناش ، و «الدارات والدور والديرة - خ» لم يتمه ، و «مجموعة - خ» في اللغة والأدب. وكتبه هذه كلها بخطه في الخزانة التيمورية (-).

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك \_ خ . المجلد الثاني .

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأثر ٣ : ٤٧٤ .

<sup>(</sup>۳) الكتبخانة ۲: ۱۳۱ و (341) Brock. 2:449 (341) و الأزهرية ٥: ۲۹ه .

 <sup>(</sup>۱) مجلة الكتاب العدد الأول ، السنة السادسة ص ۱۲ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٨٣ .

<sup>(</sup>٢) الجداول المرضية ١٤١.

 <sup>(</sup>٣) الجزء الملحق بفهرس الخزانة التيمورية \_ خ . الصفحة
 ١٠٨ ، ١٠٩ .

### محمَّد شَلَبي (١)

 $(\cdot P/I - 7771 \alpha = FVVI - F3A1 \gamma)$ 

محمد شلي بن يوحنا الموصلي: طبيب، سرياني الأصل، هو جد «آل الشلبي » المعروفين في الموصل بالطب. كان اسمه القس عبد الأحد، وتسمى محمداً حين أسلم (سنة ١٢٣١ه) ولقب بشلبي. مولده ووفاته بالموصل. له كتب، منها الطب، و «الطب المختار – خ» و «مفردات الطب المختار – خ» و «أقرباذين الطب المختار – خ» و «أقرباذين الطب المختار – خ» و «رسالة في النبض – خ» و «زيادات على تقويم البلدان لأبي الفداء – خ» و «العطايا» في شرح الفداء – خ» و «العطايا» في شرح الوقاية، في فقه الحنفية (۱).

محمَّد بن أَبِي شَنَب = محمَّد بن العَرَبي العَرَبي ١٣٤٧

محمَّد بن شِهَاب ( الزهري ) = محمد بن مسلم ۱۲۶

محمد شهاب الدين = محمد بن إسماعيل ١٢٧٤

### الخَوَافِ (۷۷۷ ـ ۲۵۸ هـ = ۱۳۷٥ ـ ۱٤٤٩ م )

محمد بن شهاب بن محمود بن محمد الخوافي الحنفي: فاضل ، غزير العلم بالتفسير والمعقولات. له كتب ، منها «حاشية على العضد» و «حاشية على الطوالع» و «حاشية على منهاج البيضاوي» و «حاشية لشرح المفتاح للتفتازاني» لم تتم ، ورسالتان صغيرتان ، في «النحو» و «المنطق». نسبته إلى (خواف) بنيسابور، ومولده في إحدى مدنها. سكن سمرقند، وبنى فيها مدرسة. وحج (سنة ١٨٤٥) فزار مصر وبيت المقدس، ودخل دمشق

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢٢ .

مريضاً . تم عاد إلى بلاده وتوفي بها الله .

### الجُومَرْد

 $(7771 - 7371 a = \cdot \circ \wedge 1 - \circ \gamma P1 \gamma)$ 

محمد شیت الجومرد : أدیب من أهل الموصل . له شعر في « دیوان ـ ط »  $^{(7)}$  .

**محمّد الشيخ** ( **الغالب** ) = محمد بن يوسف ٢٧١

محمّد الشيخ ( السّعدي ) = محمد بن زيدان ١٠٦٤

## القاهِر الأَيَّوبي ( ١١٥٠ - ١١٥٥ م )

محمد (ناصر الدين) بن شيركوه، أبو عبدالله، الملك القاهر الأيوبي: صاحب حمص. من ملوك الدولة الأيوبية. وهو ابن عم السلطان صلاح الدين. كان فارساً شجاعاً، قيل: مات من شرب الخمر ليلة عيد الأضحى، بحمص. وقيل: إن السلطان صلاح الدين دس له من سمه. ونقلته زوجته «ست الشام» أخت السلطان صلاح الدين ما شق ، فدفن بها (٣).

### محمَّد الشَّيمي (۲۰۰ ــ نحو ۱۲۹۰ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۱۸۷۳ م )

محمد بن شيمي بن عبد الرازق: حاسب مصري. تعلم وعلم في مدرسة الألسن بالقاهرة. وعين محاسباً ومترجماً في مصلحة السكك الحديدية. له «إفاضة الأذهان في رياضة الصبيان ـ ط» في الحساب والهندسة، ترجمه عن الفرنسية، و «كشف النقاب عن علم الحساب \_ ط» (3).

- (١) نظم العقيان ١٤٩ والضوء اللامع ٧: ٣٦٧ وهو فيه
   الخافي » من خطأ الطبع ، فهو يقول بعد سطر : ولد
   بمدينة « سلومد » كرسي « خواف » .
- (۲) معجم المؤلفين العراقيين ۳: ۱۸۶ ودار الكتب ۷:
   ۱۳۳.
- (٣) ترويح القلوب ٣٩ والعبر ٤: ٢٤٦ وعنه شذرات
   ٤: ٣٧٧ والتوفيقات الإلهامية ٢٩١ .
- (\$) حركة الترجمة بمصر ٦٥ والأزهرية ٦ : ١٣٩ و ١٥٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٦ .

### ابن الخَرَّاط (۲۰۰ ـ ۱۱۶۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۳۰ م)

### السِّنْدي

محمد بن صادق السندي ، أبو الحسن الصغير : فاضل ، من المشتغلين بالحديث . من تلاميذ محمد حياة السندي . ولد في السند . وسكن المدينة المنورة وتوفي بها . له « ثبت » كبير ، و « شرح النخبة » في أصول الحديث ، و « شرح جامع الأصول » لابن الأثير ، كتب منه مجلداً ولم يتمه (٢) .

### مُفْتي زَادَهْ (۲۰۰ ـ ۱۲۲۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۰۸ م)

محمد صادق بن عبد الرحيم الأرزنجاني المعروف بمفتي زاده: منطقي ، من علماء الدولة العثمانية . وفاته ومدفنه قرب أسكدار . من كتبه «حاشية على شرح عصام للسمرقندية و «حاشية على تحرير القواعد المنطقية و «حاشية على تحرير القواعد المنطقية و «حاشية على الرسالة الحسينية في آداب البحث و «حاشية التصديقات زاده على الحسينية » و «حاشية التصديقات و «حاشية التصورات و ط » و «حاشية التصورات و ط » كتاهنا في المنطق (۳) .

### محمَّد الصَّادِق بايْ = محمد بن حسين ١٢٩٩

 <sup>(</sup>١) تكتب بالثين ، الشلبي ، وبالجيم ، الجلبي ، وتلفظ بينهما ، أقرب إلى الشين . وأكثر ما تكتب بالجيم ، وراعبت النطق ، ومثلها ، شركس ، و ، شاويش ، .

<sup>(</sup>١) شعر الظاهرية ١٣٨ ــ ١٣٩ وإيضاح المكنون ١ : ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) عبد الوهاب البهلوي ، في مجلة الحج ١١ : ١٥١ ـ ٥٣ .

 <sup>(</sup>٣) عثمانلي مؤلفلري ٢: ٣٧ والأزهرية ٤: ٣٨٦ ومخطوطات الدار ١: ٢٥٦ وسركيس ١٧٦٩.

### اللَّوَاء محمَّد صادِق (۱۲۳۸ \_ ۱۳۲۰ ه = ۱۸۲۲ \_ ۱۹۰۲م)

محمد صادق «باشا»: فاضل مصري، من العسكريين. من أعضاء «الجمعية الجغرافية». مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم بها وبباريس. وقام برحلة استكشافية عسكرية إلى الحجاز براً، عن طريق الوجه، إلى المدينة، ووضع «خريطة» لذلك الطريق. وهو أول من أخذ قياسات دقيقة للقبر النبوي.



اللواء محمد صادق

## الطَّبَاطَبَائي الطَّبَاطَ ١٩١٩ م ) ( . . . . ١٩١٩ م )

محمد صادق بن محمد باقر بن عبدالله، من آل الحجة، الطباطبائي

(١) المعثات العلمية ٣٠٠ وأعلام الجيش والبحرية ١٦٠ .
 والأعلام الشرقية ٢ : ٤٨ ومعجم المطبوعات ١٦٦٧

الحائري: فقيه إمامي. ولد وتعلم في كربلاء. له كتب، منها «الروض المطلول في نظم مسائل الأصول» مجلدان، طبع مع ثانيهما ثلاث أراجيز له في الفقه، و «مجالس الموحدين – ط» الأول منه، و «المنظومة الأصولية في الأدلة العقلية – ط» و «الرهن – خ» فرغ من تبييضه سنة ١٣٣٠ و «تقريرات» مختلفة (١).

### البَغْدادي

(۱۲۹۸ \_ بعد ۱۳۴۸ ه = ۱۸۸۱ \_ بعد ۱۹۳۰ م)

محمد بن صادق بن راضي البغدادي الحسني ، المنعوت بآية الله ، من سلالة الشريف حميضة بن أبي نمى: باحث عراقي ، جَماع لنفائس الكتب. ولد في النجف ، ودرس الفقه والأصول والأدب . وجمع مكتبة حافلة طبعت «فهرسة مخطوطاتها» في نحو ١٢٠ صفحة. ولما كانت الحرب العامة الأولى ، قاتل مع العثمانيين على رأس بعض العشائر ، في الكوت والشعيبة. ثم عكف على التدريس والتأليف والإفتاء. وصنف كتباً ، منها «حاشية وتعليقة على كتاب العروة الوثقى لليزدي \_ ط » و « عمران بغداد \_ ط» و «صيانة الإسلام \_ خ » كبير ، و «خير الزاد \_ ط » رسالة في الفقه ، و «مناسك الحج \_ ط» رسالة. وله أراجيز سماها «بغية الطلاب \_ خ» في النحو ، و « فلسفة الصوم \_ خ » و « أحكام الخمس \_ خ » و « هداية الأنام لشريعة الإسلام \_ ط » (٢).

### عَنْبَر (۲۰۰ ـ ۱۳۵٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۳۸ م)

محمد صادق عنبر: أديب مصري.

(۱) الذريعة ۱ : ٤٠٥ ، ٤٠٥ ثم ٤ : ٣٧٧ و ١٩ : ٣٦٩ وBrock. S. 2:802 وطبقات أعلام الشيعة : القسم الثاني من الجزء الأول ٨٦٧ ورجال الفكر ١٢٠ .

(۲) مخطوطات مكتبة البغدادي ۲۷ ــ ٦٥ ورجال الفكر ۷۰
 و دار الكتب ٨ : ١٨٥ وهو فيه « الحسيني » ؟ .



محمد صادق عنبر

من أهل القاهرة . عمل في الصحافة مدة . له « رسالة الحب والجمال \_ ط » على لسان قيس وليلي ، و « ذكرى أمين الرافعي \_ ط » و « نقيب الأدباء \_ ط » رسالة ، و «كلمات في كلمة » نشرها في بعض المحلات ، وكان بنوى جمعها في كتاب (١) .

### النَّـهُ

(PP71 \_ FOT1 & = TAA1 \_ ATP17)

محمد الصادق بن محمد الطاهر ابن محمود بن أحمد النيفر: قاض،



الثيخ محمد الصادق النيفر

(۱) مجلة الرسالة 7 : ۱۵۸ والفهرس الحناص ۱۰۳ و ۱۰۹ و ۱۸۶

 <sup>(\*) [</sup>الصرة هي المال الذي كان يدفع للعثائر لمنع أذاهم عن الحجاج]. (زهير الثاويش)

من رجال الحركة الوطنية في تونس. مولده ووفاته بها . تعلم بالمعهد الزيتوني وبالمدرسة الخلدونية . وقويت صلته بالملك الباي محمد الحبيب ، فعينه على غير إرادة الاحتلال الفرنسي قاضيا للقضاة بتونس سنة ١٣٤١ه . واستمر الى أن توفي الحبيب (١٣٤٧ه) فاعتزل الناس الى آخر حياته . وفيهم من كان يتهمه بالزلفي للاحتلال ، وكثيرون يبرئونه . وكان بالزلفي للاحتلال ، وكثيرون يبرئونه . وكان حلو الحديث خطيباً ، مرحاً . له تذييلات لكتب بعض المؤرخين ، وتكميلات ، من الطقة القلب المحزون في تذييل كشف الظنون » (۱) .

### الشَّطِّي

 $(\uparrow 1950 - 1840 = 1875 - 1800)$ 

محمد الصادق بن محمد الشطي: فرضي. من فضلاء تونس. ولد في مدينة «مساكن» وتعلم في المعهد الزيتوني (سنة قرن مدرساً في الكلية الزيتونة. له تآليف، منها «لب الفرائض ـ ط» و «الغرة ـ ط» على الدرة ، في الحساب والفرائض، و « فن التربية والتعليم ـ ط» . توفي بتونس (۱).

### الخَلِيلي

محمد بن صادق بن الباقر الخليلي : طبيب ، أديب ، عالم بالتراجم ، له شعر . من أهل النجف في العراق . اشتهر بكتابه «معجم أدباء الأطباء ـ ط » جزآن . ومن كتبه المطبوعة «القرآن والطب الحديث » و «القرآن ومكارم الأخلاق » و «أمالي الإمام الصادق » ثلاثة أجزاء ، و « المغريات العشر » و « المطهرات في الإسلام » . وفي شعراء الغري للخاقاني

(١) مجلة « الجامعة » بتونس ، المجلد الأول ، العدد ٩ و ١٠ .

(٢) محمد الصالح المهيدي ، في مجلة الثريا ، بتونس :
 ربيع الآخر ١٣٦٤ .

نماذج من شعره <sup>(۱)</sup>.

### محمّد صالِح ( الدكتور ) = محمد بن عبد العليم

### ابن بَيْهَس (۲۰۰ ـ ۲۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۵م)

محمد بن صالح بن بيهس القيسي الكلابي . أمير عرب الشام ، وسيد قيس وفارسها وشاعرها ، في عصره . كان نائب الشام للمأمون العباسي ، والمقاوم لأبي العُميطر السفياني الذي خرج بدمشق . واستمر في الإمارة إلى أن توفي بدمشق (٢) .

### محمَّد بن صالِح (۲۰۰۰ \_ نحو ۲٤٨ ه = ۲۰۰۰ \_ نحو ۸٦٢م )

محمد بن صالح بن عبدالله العلوي الطالبي القرشي : أمير ، من الشعراء النبلاء . ولي المدينة للواثق العباسي (سنة ٢٢٩هـ) . وعزله المتوكل ، فخرج عليه مع جماعة ، فلم يزل المتوكل يحتال عليه إلى أن أمسكه (سنة ٢٤٠) وسجنه بسامراء ثلاث سنين ، وأطلقه ، فأقام فيها إلى أن مات . قال المرزباني : كان راوية أديباً شاعراً (٣) .

## ابن النَّطَّاح (۰۰۰ ـ ۲۵۲ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۸م )

محمد بن صالح بن مهران ابن النطاح، مولى بني هاشم، البصري: مؤرخ، عالم بالأنساب والسير. من أهل البصرة. نزل بغداد وحدث بها. له

- (۱) معجم رجال الفكر ١٦٦ ومعجم المؤلفين العراقيين
   ٣ : ١٥٨ .
- (۲) دول الإسلام ۱ : ۱۰۰ وشذرات الذهب ۲ : ۲۶ والواني بالوفيات ۳ : ۱۰۹ .
- (٣) مقاتل الطالبيين ٣٠٠ ـ ٦٦٤ وفيه : «كانت وفاته في أيام المنتصر « والمنتصر بويع سنة ٢٤٧ وتوفي سنة ٢٤٨ والوافي بالوفيات ٣ : ١٠٥ وفيه : توفي سنة ٢٥٥ أو ٢٥٧ ومعجم الشعراء ٣٣٤ وفيه ، بعد ذكر إطلاقه : «أقام بسامراء ، ثم رجع إلى الحجاز » وفوات الوفيات ٢٠٠ د ٢٠٠ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٥٠ .

كتاب « الدولة » وهو أول من صنّف كتاباً فيها (٢) .

### الكرّابيسي (۲۰۰ ـ ۳۲۲ هـ – ۲۰۰ ـ ۹۳۶ م )

محمد بن صالح الكرابيسي السمرقندي أبو الفضل: فقيه حنفي. نسبته إلى بيع «الكرابيس» وهي الثياب. من كتبه «الفروق - خ» في فروع الحنفية (١).

### ابن أم شَيْبان (۲۹٤ ـ ۳٦٩ هـ = ۹۰٦ ـ ۹۷۹ م)

محمد بن صالح بن علي العباسي الهاشمي ، المعروف بابن أم شيبان : قاضي القضاة ببغداد . وأضيف إليه قضاء مصر والشام وغيرهما . ولد في الكوفة ، واستوطن بغداد وتوفي فيها فجأة . كان عظيم القدر ، وافر العقل ، واسع العلم ، حسن التصنيف ، نبيلاً ، اشترط لما ولي القضاء أن لا يتناول عليه أجراً ، ولا يقبل شفاعة (٣) .

### المَعَافِري (۲۰۰ ـ ۳۸۳ ه = ۲۰۰ ـ ۹۹۳ م )

محمد بن صالح القحطاني المعافري الأندلسي المالكي ، أبو عبدالله : فاضل ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، فحج ، ودخل العراق ، وانصرف إلى خراسان . وأخذ عن كثير ممن لقي من المحدثين . قال ابن الفرضي : كان كتّابة للحديث . واستوطن بخارى وتوفي بها . له كتاب في «تاريخ أهل الأندلس » (٤) .

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۲۲۷ واللباب ۲ : ۲۲۹ وتاریخ بغداد ۵ : ۳۵۷ .

<sup>(</sup>٢) كشف الظنون ١٢٥٧ و 1:295 Brock. S. 1

 <sup>(</sup>٣) الولاة والقضاة ٤٧٥ وانظر فهرسته. والمنتظم ٧:
 ١٠٢ وتاريخ بغداد ٥: ٣٦٣.

 <sup>(</sup>٤) نفح الطيب ١ : ٣٩٥ وفيه : مات سنة ٣٨٣ وقبل ٣٧٨ وقبل ٣٧٨ وفيه : « توفي سنة ٣٧٨ فيما ذكره عبد الرحمن بن عبد الله التاجر » .

الرحموني الزواوي العيسوي: نحوي، له

علم بالأدب . من أهل أمشدالة (بالمغرب)

تعلم بتونس. وعاد إلى بلده ، فاشتغل

بالتدريس في جبل بني عيسى (ونسبته

إليه) وتوفي في جبل جرجرة . من كتبه

« اللباب في قواعد البناء والإعراب »

و « رياض السعود في ما لله من العجائب

والحدود » و « شرح البردة » للبوصيري (١).

محمَّد الكيلاني

 $(7/1/1 - 337/ = \cdot 7/1 - 1/1/17)$ 

ابراهيم الكيلاني: فاضل، دمشقى. له

كتب ، منها « نسمات الأسحار ، في فضائل

العشرة الأبرار \_ خ » في أربع مجلدات ،

بخطه ، في الخزانة الظاهرية ، كما في

العِصامي

أديب يمني ، من أهل صنعاء . كان من

تلاميذ الشوكاني. له ترسّل ونظم جيد.

اختير لمجالسة المهدي عبدالله ابن المتوكل

« يملي عليه غرر الأشعار ويشرح له عجائب

القصص والآثار». وصنف «مسالك

الأبصار في ممالك الأمصار وعجائس

الأخبار ومحاسن الأشعار وعيون الآثار \_

خ » الجزء الأول منه ، في دار الكتب <sup>(٣)</sup> .

محمد بن صالح بن حسن العصامي :

تعليقات عبيد (٢).

محمد بن صالح بن عبد القادر بن

 $(\cdots - 07\cdot1 \alpha - \cdots - 07719)$ 

محمد بن صالح بن محمد بن عبدالله الغزي التمرتاشي: فاضل، من فقهاء الحنفية. تعلم بغزة والقاهرة. في مسائل التفويض \_ خ » في فقه الحنفية ، بالبلدية (ن ٣٩٢٧ ـ ج) و «ألفية في النحو » أولها :

أحمد ربي الله خير فاتح شرحها أبوه . وله «شرح الرحبية » ونظم

## الأَحْسَائي

الأحسائي: أديب نحوي. له «حاشية بغداد ، شرح لألفية السيوطي في النحو  $^{(7)}$  .

### الجيلاني $(\cdots - \wedge \wedge \cdot ) = \cdots - \vee \vee \Gamma \cap \gamma )$

محمد بن صالح الجيلاني ، الفارسي ثم اليمني : طبيب . نشأ بإيران ، وأخذ الطب عن أهلها. ورحل إلى الهند، فأثرى . وركب البحر يريد الحج ، فانكسر المركب ، فنجا بنفسه وغرقت ثروته وكتبه . وبينما هو عائد إلى الهند استدعاه إمام اليمن المتوكل إسماعيل بن القاسم ، فأكرمه رأيت مجموعاً في «الطب» ذكر مؤلفه أنه جمع فيه مجربات صاحب الترجمة (٣) .

له كتب ، منها «ضوء الإنسان في تفضيل الإنسان \_ خ » رسالة ، و « فيض المستفيض

قال محمد هو ابن صالح

كثير . مات بغزة في حياة والده (١) .

## $(\cdots - \forall \forall \forall i = \cdots - \forall \forall \forall i \neq j)$

محمد صالح بن إبراهيم بن حسن على النهجة المرضية \_ خ » في أوقاف

واستبقاه إلى أن توفي. قال الشوكاني:

و جعل فيدار النعيم الأرحق عن وافت الفارع من جوالله لل المكالي محمد بالوالاد و ساء عند منوانخرها يست و فاد نعر واين والف معقرالمدولافر حادم السادة معرا عما السيما والكان ليعالجال لأبطف البريم والسلبي والسلاب عيووكوم وله

محمد بن صالح الكيلاني عن مخطوطة كتابه « نسمات الأسحار » في « المكتبة العربية » بدمشق .

### الزُّ بَيْرِي

محمد بن صالح بن إبراهيم الزبيري ، جمال الدين ، أبو عبدالله : فاضل ، من فقهاء الشافعية . توفي بمكة . له «فيض الملك العلام ـ ط » فقه ، و « الفتاوى ـ ط (۱) ط

### ابن حُرَيْوَة

(۰۰۰ ـ ۱ ٤٢١ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۸۱م)

محمد بن صالح بن هادي الساوي الصنعاني ، المعروف بابن حريوة : حكيم يماني من مجتهدي الزيدية . وحريوة لقب أبيه. نشأ في صنعاء وبرع في العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية، وتفوق في الفقه وأصوله والحديث. وأوغر عليه صدر المهدي (عبدالله بن أحمد) فضرب بالجريد ، ونفي إلى «كمران» ثم اعتقل مدة في «الحديدة» واستفتى فيه المهدي بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت عنقه ، وصلب مدة ، ودفن في بندر الحديدة . له « شرح التجريد » لنصير الدين الطوسي ، و «منتهى الإلمام في أحاديث الأحكام» و « الغطمطم الزخار » في مباحث علمية ودينية ، مجلدان <sup>(۲)</sup> .

### العيسُوي

(7011 - 7371 a = PTVI - FTXI )

محمد الصالح بن سليمان بن محمد

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٧٤ ــ ٢٧٩ .

<sup>(</sup>١) تعريف الخلف ٢: ٢٢٥.

<sup>(</sup>۲) روض البشر ۲۲۹ .

<sup>(</sup>٣) نيل الوطر ٢: ٢٦٦ والبدر الطالع ٢: ١٧٨ وم يذكرا له تأليفاً . ودار الكتب ٣ : ٣٥٢ .

<sup>(</sup>١) مقدمة شرح الأم \_ خ . والكتبخانة ٣ : ١٩١ ومعجم المطبوعات ٩٦٣ و Brock. S. 2:809

<sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر ٣: ٥٧٥ و Brock. S. 2:418 والبلدية : الفقه الحنفي 20 .

<sup>(</sup>٢) الكشاف لطلس ١٧٨.

<sup>(</sup>٣) البدر الطالع ٢: ١٧٤.

### الرضوي $(\cdots - 7771 = \cdots - 73119)$

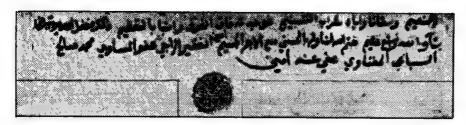
محمد صالح الرضوي ، أبو عبدالله : محدّث رحال ، له علم بالطب . نسبته إلى رضيّ الدين ، وأصله من سمرقند ، وبها ولد . ونشأ في بخارى ورحل الى الهند واليمن والحجاز وتونس والجزائر والمغرب ومصر. واستقر وتوفي بالمدينة. لـــه «مسلسلات \_ خ» في نحو كراسة، قال عبد الحي : وهي أول مسلسلات عرفت ورويت. وله «تعريب اللوائح الجامية \_ خ » في الرباط (٤٣٤) ترجم بها «اللوائح» لعبد الرحمن بن أحمد الجامى ، عن الفارسية في ١٢٥ صفحة (١) .

### صَدُر الدين (7911 - 3771 = 9771 - 73717)

محمد بن صالح بن محمد بن زین العابدين ، صدر الدين الموسوي العاملي الأصل ، البغدادي المنشأ ، الأصفهاني المسكن النجفى الخاتمة والمدفن: فقيه إمامي ، من كتبه «أسرة العترة» في الفقه ، و « القسطاس المستقيم » في أصول الفقه ، و «أرجوزة ـ خ » في الرضاع ، و «شرحها» و «المستطرفات» وعدة رسائل ، ونظم كثير في « ديوان » <sup>(١)</sup> .

### ابن أبي السُّعُود

محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي المصري الشافعي : عارف بالتفسير . له « حاشية على تفسير الجلالين \_ خ » في ثلاث مجلدات <sup>(٣)</sup> .



محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي من تقريظ علَّق به على مخطوطة « كفاية القاصرين » ؛ وانظر خطُّه أيضاً في إجازة منه بدار الكتب المصرية « ١٢ ٥ مصطلح ».

الجرلاء المؤدين عصنه تتم العلمات و عدوقه وأعما بعاغ مرتبيين فاذاالناب المبار معتبهم اليعد العاده مش ص تستمر جماح و للاولى مستعملية الربعه وسيسوم المشر والع فياغلوع فتمسخ الك اليوم بتلاثنا احراج ابريعيتنا وعَالِمَ عَامَمَ فِي السَّحَ سِسِرِعَ الْعَمَالِ وَعَيَ السَّعَ سَسِرِعَ الْعَمَالِ وَعَيَ السَّعَ وارشاه وهعل علا (عال البنة مع موما ويقر اصعلى بع مولعه العبدالدليل المقير طبع العالمات و العجوالم يجزو سالإيرملوك ععااله عنعوم فالسوحيين الحجب

محمد بن صالح بن ملوكة

عن الصفحة الأخيرة من كتابه ، الدر الفائق في الصلاة على أشرف الخلائق ، بخطه ، في دار الكنب العامة ، بتونس ، رقم ٣٦٠٠م » وتجد بخطه أيضاً رسالة له في دار الكتب المصرية «١٦٢ منطق ».

### ابن مَلُوكَة

 $(\cdots - r \lor r) = \cdots - r \land r \land \gamma$ 

محمد بن صالح بن مجدي بن ملوكة التونسي: فقيه مالكي ، عالم بالفرائض والحساب . كان مدرساً في جامع الزيتونة . وعرضت عليه خطط القضاء والفتوى، فأعرض عنها . له كتب ، منها «الشرح الصغير على الدرة البيضاء \_ خ » في الفرائض ، و «الشرح الكبير » عليها ، و «تفسير سورة الفاتحة» ورسائل في « فواتح السور » و . « المنطق » و « أحكام التوأمين » و «مريح المعاني \_ خ » بخطه شرح رسالة في النحو، كان قد وضعها لولد له اسمه حمدان وهي في الأحمدية . (1) ( £7 T£)

البُرْغاني (1 ) (1 ) - 1 ) (1 ) = 1

محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني : مفسر ، من فقهاء الإمامية . ولد في برغان ( من قرى طهران ) وانتقل إلى قزوين . ثم استقر وتوفي في الحائر . له «تفسير القرآن ـ ط» يعرف بتفسير البرغاني ، و «غنيمة المعاد في شرح الارشاد ـ ط » في الفقه ، و « مخزن البكاء \_ ط » في فاجعة كربلاء . وله كتب بالفارسية (١).

<sup>(</sup>١) فهرس الفهارس ١ : ٣٢٢ ــ ٣٢٥ و ٢ : ٧٧ والمنوتي

<sup>(</sup>٢) روضات الجنات ٣٣٢ والذريعة ١ : ٤٧٦ و ٢ : ٥٧ ورجال الفكر ٣٠٤.

<sup>(</sup>٣) فهرست الكتبخانة ١ : ١٦٥ وإيضاح المكنون ١ : ٣٠٤.

<sup>(</sup>١) شجرة النور ٣٩٠ والصادقية، الرابع من الزيتونة ٣٩٨ والأحمدية ٣١١.

<sup>(</sup>١) أحسن الوديعة ٣٥ ــ ٣٨ وإيضاح المكنون ١ : ٣٠٤ وفي معجم المؤلفين العراقيين ٣: ١٩٥ وفاته سنة

الجارم

(۰۰۰ \_ بعد ۱۳۲۹ ه = ۰۰۰ \_ بعد

(+19.4)

إبراهيم الجارم: فقيه حنفي مصري، من

أهل رُشِيد. له «المجاني الزهرية ـ ط»

شرح رسالة « الفواكه البدرية » لبدر الدين

ابن الغرس ، في معاملات الحنفية فرغ

محمد صالح بن عبد الفتاح بن

### الوغليسي

(۰۰۰ ـ ۵۸۲۱ه = ۰۰۰ ـ ۸۲۸۱م)

محمد صالح بن أحمد الوغليسي: فاضل ، من أهل الجزائر ، انتقل إلى دمشق. له « رسالة في غرائب الخلاف بين الأئمة » (۱).

### الكِنَانِي (۱۲۲۲ ــ ۱۲۹۲ هـ = ۱۸۰۷ ــ ۱۸۷۰ م)

محمد بن صالح بن عيسى بن محمد، أبو عبدالله الكناني: مؤرخ، أديب، له نظم وموشحات. من أهل القبروان. كان له فيها حانوت للتجارة. وصنف « ديباجة الأعيان \_ خ » بخطه مهيأ للطبع في تونس، ترجم به لتسعة عشر عالماً ممن قرأ عليهم، و « تكميل الصلحاء والأعيان لمعالم الإيمان في أولياء القيروان \_ ط » ظفر بمخطوطته محمد العنابي، وصدره بترجمة للكناني العنابي، وصدره بترجمة للكناني

### محمَّد صالِح مَجْدي (۱۲٤۲ ـ ۱۲۹۸ ه = ۱۸۲۷ م)

محمد بن صالح بن أحمد بن محمد ابن علي بن أحمد ابن الشريف مجد الدين : باحث ، مترجم ، له شعر . من أهل مصر .



محمد صالح مجدي

(٢) تكميل الصلحاء والأعيان : مقدمته .

أصله من مكة . انتقل جده الأعلى الشريف مجد الدين إلى الديار المصرية ، فولد صاحب الترجمة في أبي رجوان (من أعمال الجيزة) وتعلم في حلوان ثم بمدرسة الألسن بالقاهرة . ونشأ نشأة عسكرية ، ثم تحول إلى القضاء ، وتوفي بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها «ميادين الحصون والقلاع ورمي القنابر باليد \_ ط » و « تذكير المرسل \_ ط » و « تذكير المرسل \_ ط » في الفن العسكري ، و « تاريخ انتشار المغول » و « جداول المهندسين » و « تطبيق المندسة على الكيمياء » . وألف عدة كتب ، منها « المطالب المنيفة في الاستحكامات

## القطيفي ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م)

منه سنة ١٣٢٦ <sup>(١)</sup> .

محمد صالح بن أحمد بن صالح ابن طعان بن ناصر الستري (نسبة الى سترة من قرى الأحساء) البحراني القطيفي : فقيه إمامي ، من أهل القطيف . توفي بالحائر . له كتب في الفقه والحديث والرجال ، منها « الدرر الثمينة في زيارة المعصومين بالمدينة \_ خ » والنسختان بخطه « الدرة اليتيمة \_ خ » والنسختان بخطه في مكتبة آل قطان بالقطيف ، و « الذريعة في مكتبة آل قطان بالقطيف ، و « الذريعة فيما يخص الشيعة \_ خ » قال أغابزرك : فيما يخص الشيعة \_ خ » قال أغابزرك :

### الصُّوفي

( 7 3 7 1 - 7 3 7 1 & = > > > > ( 7 3 7 1 - 3 7 9 1 7 )

محمد صالح الصوفي: قاض من أهل اللاذقية. قرأ على علماء مصر. وتقدم باللغة والأدب والفلك. وتولى القضاء في اللاذقية ثم في بلاد أخرى. وصنف «قصة المولد \_ ط» أرجوزة، وكتباً غيرها مخطوطة (٣).

### الكاظِمي (۰۰۰ ـ بعد ۱۳۵۲ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۱۹۳۳ م )

محمد صالح الكاظمي : فقيه إمامي ، (١) الأزهرية ٢ : ٢٥١.

(۲) فهرس الكاشاني ۱۳۱ والذريعة لأغابزرك ۱۰ : ۲۸ .
 (۳) محافظة اللاذقية ۱۸۵ .

الخفيفة \_ ط » و « ثمانية عشر يوماً في صعيد مصر \_ ط » . ولما ولي الخديوي إسماعيل ، انتدبه لترجمة القوانين الفرنسية المعروفة باسم «كود نابليون Code Napoléon » فترجمها إلى العربية . وتعلم الإنجليزية سنة ١٢٨٦ هـ . وله «ديوان شعر \_ ط » قال علي مبارك : له من التراجم والمؤلفات ما يزيد على ٢٥ كتاباً ورسالة (١) . المُنعَير

محمد صالح بن أحمد بن سعيد المنير الشافعي الدمشقي : فاضل ، له نظم حسن . وقصد ولد وتعلم وعاش في دمشق . وقصد الآستانة ، في قضية له ، فتوفي بها . كان معنياً بمناظرة أهل الملل غير الإسلامية ، وله «رسالة \_ ط » في الحكم بين بعض البروتستانت واليسوعيين ، ومنظومة صغيرة سماها «الطل من المجاز المرسل \_ ط » و «العقود الغالية » في نظم إيساغوجي ، منطق ، و «ديوان » في المديح والغزل . وكان يدرّس «الشفاء » للقاضي عياض ، و المسجد الأموي بدمشق (٢) .

(۱) خطط مبارك ۸ : ۲۷ وآداب زيدان ٤ : ۲۱۵ والكنز الثمين ١ : ۲۱۲ وحركة الترجمة بمصر ٩٩ ومجلة الجيش ١١ : ۱۸٤ ومجلة المجلات العربية : ربيع الأول ١٣٣٦.

(۲) إيضاح المكنون ۱ : ٤٨٧ وتراجم أعيان دمشق للشطي ١٠١ –١٠٣ .

<sup>(</sup>١) إيضاح المكنون ١ : ٧٦٥ .

من العارفين بالتراجم . من أهل الكاظمية ببغداد . له «أحسن الأثر فيمن أدركناه في القرن الرابع عشر - d » ببغداد سنة 100

### السُّهُرورد*ي* (۱۳۱۰ ــ ۱۳۷٦ هـ = ۱۸۹۳ ــ ۱۹۵۷ م )

محمد صالح بن سليم بن عبد الرحمن ابن عبد المحسن العباسي السهروردي: مؤرخ، من العلماء بالتراجم. مولده ووفاته في بغداد. وشهرة أُسرته بالسهروردية، هي من حيث الطريقة لا النسب. له تصانيف منها «لب الألباب \_ ط» الأول والثاني منه، في مجلد واحد، متسلسل الأرقام، و «الأجوبة السهروردية عن الأسئلة البيروتية \_ ط» (٢).

### صالح حرب (۲۰۰۰ ـ ۱۳۸۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۸م)

محمد صالح حرب « باشا »: الرئيس العامّ لجمعيات الشبان المسلمين بمصر.



محمد صالح حرب

من كبار العسكريين . مولده ووفاته بالقاهرة تولى وزارة الحربية . وانقطع لتنظيم جمعيات الشبان في القاهرة الى ان توفي (٣) .

(٣) الأهرام ١٩٧٣/٨/١٦ ودليل الطبقة الراقية ٦٢٠.

### نَصيف

(7171 - 7771 = 0001 - 77017)

محمد صالح نصيف: صحفي حجازي من أهل جدة. أصدر فيها جريدة «بريد الحجاز» أسبوعية (١٣٤٣ - ١٣٤٤ هـ) في عهد الحكومة الهاشمية ، ثم جريدة «صوت الحجاز» أسبوعية بككة (١٣٥٠ - ١٣٥٤ هـ) في العهد السعودي. وتولى أعمالاً كان فيها من أعضاء مجلس الشورى مرتين. مولده ووفاته بجدة (١).

### الدُّولابي (۱۵۰ ـ ۲۲۷ هـ = ۲۷۷ ـ ۸ ۸ م)

محمد بن الصبّاح ، أبو جعفر المزني بالولاء ، الدولابي : من أعيان حفاظ الحديث . ولد بقرية «دولاب » من قرى الريّ ، واشتهر في بغداد ومات بالكرخ ، وكان بزّازاً أخذ عنه أحمد بن حنبل ، وكان يعظمه . وروى عنه البخاري ١٢ حديثاً ، ومسلم ٢٠ حديثاً . له كتاب «السنن » رتبه على الأبواب (٢) .

### محمَّد بن صَبَاح (۱۳۱۰ ـ ۱۳۱۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۳ م)

محمد بن صباح بن جابر: سادس أمراء الكويت ، من آل الصباح. وليها بعد وفاة أخيه عبدالله (الثاني) سنة الشر، ضعيف الإرادة واهن العزيمة. شاركه في الحكم أخ له اسمه جراح، وضيقا على أخ ثالث لهما اسمه مبارك (تقدمت ترجمته) فقتلهما مبارك في ليلة واحدة (٣).

### المَعَّاز

(۰۰۰ ـ ١٩٣٥ ـ - ۰۰۰ ـ ١٩٣٥ ـ ٠٠٠)

محمد الصبحي المعاز: شاعر ، من رجال التربية والتعليم . تولى وظائف في المحجاز والمكلا واليمن . وتخرج على يديه كثير من معلمي المدارس في المكلا (بحضرموت) وغيرها . واستقر في « عدن » مديراً لمدرسة فيها ، فأدركته منيته . (1) .

### أبوغُنَيْمة (۱۳۲۰ ـ ۱۳۹۱ هـ ۱۹۷۲ ـ ۱۹۷۱ م)

محمد صبحي بن علي أبو غنيمة: طبيب من أدباء السفراء. أردني من بلدة إربد. تعلم الطب في برلين وأصدر جريدة «الميثاق» ومجلة «الحمامة» وتولى سفارة الأردن في دمشق. وعاش وتوفي بها ودفن بإربد. له نظم وكتب منها «نظرة في أعماق الإنسان \_ ط» و «أغاني الليل \_ ط» و «مع الأيام \_ ط» من مقالاته في جريدة الأيام الدمشقية (٢).

### صُبْحي العُمَري (١٣١٦ ـ ١٣٩٣ ه = ١٨٩٨ ـ ١٩٧٣ م )

محمد صبحي بن أحمد العمري، الدمشقي: قائد عسكري من رجال الثورة العربية في عهد الترك. ولد بدمشق وتخرج بمدرسة ضباط « الصف » ( ١٩١٥ ) وحضر معارك غزة وبئر السبع في الجيش المعشماني على البريطانيين. ولحق بالجيش الماشمي ( في أوائل ١٩١٧ ) فحكسم الترك ( العثمانيون ) بإعدامه غيابياً قبل انسحابهم من سورية. ثم كان من قادة الجيش العربي وشهد موقعة ميسلون ورافق الملك فيصل ابن الحسين في خروجه من دمشق. واستقر في شرقي الأردن ( ١٩٢١) فكان

<sup>(</sup>١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٩٤ و دار الكتب ٨ : ٨ .

 <sup>(</sup>۲) لب الألباب ( وفيه صورته ) ۱ : ٤٦٣ ــ ٤٦٨ في ترجمة أخيه « حسن » ومعجم المؤلفين العراقيين
 ٣ : ٣٣ .

<sup>(</sup>١) مجلة المنهل ٣٩ : ٧٩٣ .

<sup>(</sup>٢) التبيان \_ خ. والوافي بالوفيات ٣: ١٥٨ وتهذيب التهذيب ٩: ٢٢٩ والجمع بين رجال الصحيحين ٢: ٤٤٠ وتذكرة الحفاظ ٢: ٢٦ والتاج: آخر مادة « صبح ». وفي اللباب ١: ٣٦١ أن الصحيح في « الدولاني » فتح الدال ولكن الناس يضمونها.

<sup>(</sup>٣) تاريخ الكويت ٢ : ٣٧ ـ ٤٧ .

 <sup>(</sup>١) جريدة البلاغ (المصرية) ٦ رمضان ١٣٥٥ وفيها
 بيتان نسبا إليه وظهر أنهما من قصيدة للشريف الرضي
 ( قي ديوانه ، ص ٧٧٠ ) .

<sup>(</sup>٢) الأديب : يناير ١٩٧١ من مقال لمصطفى الخش . ومن هو في سورية .



صبحي العمري

من مؤسسي الجيش العربي الأردني . وأخرجه الإنكليز (١٩٢٤) لاتصاله بالحركة الاستقلالية السورية فرحل الى العراق. وشارك في حركة رشيد عالى الكيلاني (١٩٤١) فأبعده الإنكليز عن العراق. واعتقلوه في «المية ومية» قرب صيدا (۱۹٤۱ – ٤٣ ) وأُطلق فقاد جيش الجهاد الفلسطيني (١٩٤٨) عقب استشهاد عبد القادر الحسيني. ثم كان من أعضاء المجلس التأسيسي في دمشق (١٩٤٩) وأُحصي ما خاصه من المعارك فكان ٤١ معركة . وتلقى أربعة أحكام بالإعدام: من الأتراك عندما لحق بالثورة العربية ، ومن الفرنسيين عندما قاتلهم مع العصابات السورية في البقاع والحولة ، وعندما قاتلهم في ثورة ١٩٢٥، والرابعة (٥٦) بتهمة العمل للوحدة مع العراق. وخُفف هذا الحكم الى المؤبد ، فسجن أربع سنوات ، وأُطلق . وتوفي بدمشق . له « مذكرات عن الحركة العربية \_ خ » عند أسرته بدمشق . في عشرة أجزاء، وله «لورنس كما عرفته \_ ط » <sup>(۱)</sup> .

(١) من رسالة في سيرته وضعها أخوه الشقيق وزميله في
 الحهاد السيد عمر العمري ـ واقرأ ماكتب عنه سليمان

موسى في حريدة الرأي ( بعمان ) ١٩٧٣/١٠/٢٣ .

### أبو عَلم (۱۳۱۰ ــ ۱۳۲۱ هـ = ۱۸۹۳ ــ ۱۹۶۷ م )

محمد صبري «باشا» أبو علم: قانوني ، خطيب ، مصري . من الكتاب المترسلين . ولد وتعلم في منوف ، وتلقى «الحقوق » في القاهرة . واتصل بالحركة الوطنية ، فاعتقل مرات في أيام الدراسة ، فورة ١٩١٦ عاملاً مع سعد زغلول . ثورة ١٩١٩ عاملاً مع سعد زغلول . وانتخب نائباً . ثم كان وزيراً للعدل ، وتقيباً للمحامين . وتوفي فجأة بمصر الجديدة (من ضواحي القاهرة ) . له كتابات في الصحف المصرية وآثار فيما وضعه وعدّله من قوانين (۱) .

## السوربوني ( ۱۳۰۸ ـ ۱۳۰۸ م )

محمد صبري السوربوني المصري، الدكتور: عالم بالأدب وتاريخه. اشتهر بالسوربوني لأنه أول مصري نال شهادة « دكتوراه دولة » من السوربون بباريس ( ١٩٢٤) وكان أستاذاً في الجامعة المصرية ثم مديرا للمطبوعات. وصنف كتبا مطبوعة ، منها « ذكرى الماضي » مجموعة لبعض مقالاته في صباه ، و « أدب و « أدب سامي البارودي و « أبو عبادة البحتري » و « نو الرمة » و « الامبراطورية الاستقلالية في إيطاليا » و « الامبراطورية السودانية في القرن التاسع عشر » و « تاريخ مصر الحديث » و «الشوقيات عشر » و «تاريخ مصر الحديث » و «الشوقيات المجهولة » ( ) .

### محمَّد بن صَدَقَة = محمَّد بن دُبَيْس

### 

محمد صدقي : أول طيار مصري



محمد صدقي

قام برحلة جوية على طائرة صغيرة ، من أوربا إلى مصر . كان « جاويشاً » في منقباد ( بصعيد مصر ، واسمها القديم منقباط ) وتعلم الطيران في « ألمانيا » وجاء إلى القاهرة ( سنة ١٩٣٠ ) على إحدى طائرات الرياضية . وفيه يقول شوقي ، من قصيدة عنوانها « النسر المصري »: « انه أول عصف ور لهم

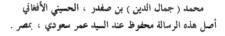
هز في الجوّ جناحيه وصاح » وعمل في شركة مصر للطيران ، فكان كبير طياريها . ثم اختارته مصلحة الطيران المدني مفتشاً عاماً لها . وتوفي بالقاهرة (١) .

### صِدِّیق حَسَن خانْ (۱۲٤۸ ـ ۱۳۰۷ ه = ۱۸۳۲ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي ، أبو الطيّب: من رجال النهضة الإسلامية المجددين . ولد ونشأ في قنوج (بالهند) وتعلم في دهلي . وسافر إلى بهوبال طلباً للمعيشة ، ففاز بثروة وافرة ، قال في ترجمة نفسه : « ألقى عصا الترحال في محروسة بهوبال ، فأقام بها وتوطن وتمول ، والف وصنف » وتزوج

<sup>(</sup>۱) الصحف المصرية ۲۲ جمادى الأولى ۱۳۹۹ . (۲) مفكرون وأدباء ۲۰۷ .

<sup>(</sup>١) ديوان شوقي ٢ : ١٩٤ ومجلة كل شيء ١٩ أبريل ١٩٣٠ والأعلام الشرقية ٢ : ٤٩ .





محمد بن صفدر الأفغاني الحسيني ، جمال الدين

> محمد بن صفدر ، جمال الدين الأفغاني نموذج آخر من خطه .

علكة بهويال ، ولُقب بنواب عالي الجاه أمير الملك بهادر. له نيف وستون مصنفاً بالعربية والهندسية . منها بالعربية «حسن الأسوة في ما ثبت عن الله ورسوله في النسوة ـ ط » و « أبجد العلوم \_ ط » و « فتح البيان في مقاصد القرآن \_ ط » عشرة أجزاء ، في التفسير ، و « لف القماط \_ ط » في اللغة ، و « حصول القماط \_ ط » في اللغة ، و « حصول المأمول من حمم الأصول \_ ط » و « العلم الماري \_ ط » في الحديث ، و « العلم الماري \_ ط » في الحديث ، و « العلم الماري \_ ط » في الحديث ، و « العلم الماري \_ ط » في الحديث ، و « العلم

الخفاق من علم الاشتقاق ـ ط » و « العبرة المحاء في الغزو والشهادة والهجرة ـ ط » و « الطريقة المثلى ـ ط » في ترك التقليد ، و « نيل المرام من تفسير آيات الأحكام ـ ط » و « خلاصة الكشاف ـ ط » في إعراب القرآن ، و « البلغة إلى أصول اللغة ـ ط » و « غصن البان المورق ـ ط » رسالة في الأدب ، ومثلها « نشوة السكران ـ ط » و « الروضة الندية ـ ط » في شرح الدرر للشوكاني ، و « التاج المكلل ـ الدرر للشوكاني ، و « التاج المكلل ـ

ط» في التراجم ، اشتمل على **٥٤٣** ترجمة (١) .

محمد الصغير =محمد بن محمد ١١٥٥ ؟ محمد بن الصَّفَّار = محمَّد بن عبدالله ٦٣٩

## جَمَال الدِّين الأَفْعَاني ( اللَّعْن المَّعْمَال ( ١٨٩٧ ـ ١٨٩٧ م )

محمد بن صفدر (٢) الحسيني ، جمال الدين : فيلسوف الإسلام في عصره ، وأحد الرجال الأفذاذ الذين قامت على سواعدهم نهضة الشرق الحاضرة . ولد في أسعد آباد

<sup>(</sup>۱) حلية البشر \_ خ . وجلاء العبنين ٣٠ وأبجد العلوم ٩٣٩ وآداب اللغة ٤ : ٢٦٤ وإيضاح المكنون ١ : ١٠ والكتبخانة ٧ : ٤٢ وفي حاشية على التاج المكلل ص ٤٤٥ أن وفاته كانت ليلة ٢٩ جمادى الثانية ١٣٠٧ وهي توافق ٢٠ فبراير ١٨٩٠ .

<sup>(</sup>۲) فارسیة من ۱ صف » و « در » ومعناها مخترق الصفوف .وقد تكتب « صفتر » .

### خَفَاجة (۱۳۸۰ – ۱۳۸۳ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۶۶ م)

محمد صقر خفاجة ، الدكتور: أديب ، من العلماء، مصري . كان عميد كلية الآداب في جامعة القاهرة . له كتب



محمد صقر خفاحة

مطبوعة عن «هوميروس» و «النقد الأدبي عند اليونان» و «ترجمة رواية لونجوس» وكتب مدرسية مطبوعة أيضاً (١).

### مُصْلِح الدِّين اللَّاري ( ۲۰۰ - ۹۷۹ ه = ۲۰۰ - ۱۵۷۱ م )

محمد بن صلاح بن جلال الملتوي الأنصاري السعدي العبادي ، المعروف بمصلح الدين اللاري : فقيه شافعي . زار حلب سنة ٩٦٤ وحج ، وعاد فأقام فيها ، ثم سافر إلى آمد . له كتب ، منها «شرح الشمائل» و «شرح الأربعين النووية سخ » في مغنيسا ( الرقم ٢٨٧٧/٢) و «شرح الهداية – خ » فيها ، الرقم ٣٨٩٥ و «شرح الإرشاد» في فروع الشافعية ، و «شرح السراجية» و «حاشية» على مواضع بعض البيضاوي ، و «حاشية» على مواضع

(۱) الأهرام ۱۹٦٤/۱/۳ ، و ۱۶/۱/۱۷ ومقال مسهب عن بعض كتبه بقلم د . لويس عوض .

عبد الحميد » إلى الآستانة ، فذهب وقابله ، وطلب منه السلطان أن يكف عن التعرض للشاه ، فأطاع . وعلم السلطان بعد ذلك أنه قابل «عباس حلمي» الخديوي ، فعاتبه قائلاً: أتريد أن تجعلها عباسية ؟ ومرض بعد هذا بالسرطان ، في فكه ، ويقال : دس له السم . وتوفي بالآستانة . ونقل رفاته إلى بلاد الأفغان سنة ١٣٦٣ وكان عارفا باللغات العربية والأفغانية والفارسية والسنسكريتية والتركية، وتعلم الفرنسية والإنجليزية والروسية ، وإذا تكلم بالعربية فلغته الفصحي، واسع الاطلاع على العلوم القديمة والحديثة ، كريم الأخلاق كبير العقل ، لم يكثر من التصنيف اعتماداً على ماكان يبثه في نفوس العاملين وانصرافاً إلى الدعوة بالسر والعلن. له «تاريخ الأفغان \_ ط» و «رسالة الرد على الدهريين \_ ط » ترجمها إلى العربية تلميذه الشيخ محمد عبده. وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من آرائه في كتاب «خاطرات جمال الدين الأفغاني ـ ط» ولمحمد سلّام مدكور كتاب « جمال الدين الأفغاني باعث النهضة الفكرية في الشرق \_ ط » في سيرته (١).

### محمَّد صَفْوَت (۲۰۰۰ ـ ۱۳۰۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد صفوت «بك»: طبيب بيطري مصري. كان مفتش الطب البيطري في مصالح الصحة ببور سعيد. له كتب، منها «الدلائل الصحية في تفتيش اللحوم الغذائية \_ ط» و «الصفوة الزراعية في الفلاحة المصرية \_ ط» و «الصفوة الطبية والسياسة الصحية \_ ط» في الأمراض المعدية والوبائية ، ورسالة في «الطاعون البقري \_ ط» (\*).

(۱) تاريخ الأستاذ الإمام ۱: ۲۷ – ۲۰۲ و تاريخ الصحافة العربية ۲: ۲۹۳ – ۲۹۹ وجو لدصهر I. Goldziher و الأمير في دائرة المعارف الإسلامية ۷: ۹۰ – ۱۰۱ و الأمير شكيب أرسلان، في حاضر العالم الإسلامي، طبعة الحلي ۲: ۲۸۹ – ۳۰۳ و زعماء الإصلاح ۹۰ – ۲۰۰ .
 (۲) معجم المطبوعات ۲۸۹ .



جمال الدين في رسم آخر له

(بأفغانستان) ونشأ بكابل. وتلقى العلوم العقلية والنقلية ، وبرع في الرياضيات ، وسافر إلى الهند، وحج (سنة ١٢٧٣هـ) وعاد إلى وطنه ، فأقام بكابل. وانتظم في سلك رجال الحكومة في عهد « دوست محمد خان » ثم رحل ماراً بالهند ومصر ، إلى الآستانة (سنة ١٢٨٥) فجعل فيها من أعضاء مجلس المعارف. ونني منها (سنة ۱۲۸۸) فقصد مصر، فنفخ فيها روح النهضة الإصلاحية ، في الدين والسياسة ، وتتلمذ له نابغة مصر الشيخ محمد عبده ، وكثيرون . وأصدر أديب إسحاق ، وهو من مريديه ، جريدة « مصر » فكان جمال الدين يكتب فيها بتوقيع « مظهر بن وضاح » أما منشوراته بعد ذلك فكان توقيعه على بعضها «السيد الحسيني » أو «السيد». ونفته الحكومة المصرية (سنة ١٢٩٦) فرحل إلى حيدر آباد ، ثم إلى باريس . وأنشأ فيها مع الشيخ محمد عبده جريدة «العروة الوثقي » ورحل رحلات طويلة ، فأقام في العاصمة الروسية « بطرسبرج » كما كانت تسمى ، أربع سنوات ، ومكث قليلاً في ميونيخ (بألمانيا) حيث التقى بشاه إيران «ناصر الدين » ودعاه هذا إلى بلاده ، فسافر إلى إيران . ثم ضيق عليه ، فاعتكف في أحد المساجد سبعة أشهر ، كان في خلالها يكتب إلى الصحف مبيناً مساوىء الشاه ، محرضاً على خلعه . وخرج إلى أوريا ، ونزل بلندن ، فدعاه « السلطان

من المطول ، و « إثبات المعاد الجسماني ــ خ » <sup>(۱)</sup> .

محمَّد ابن الصَّلاحي = محمَّد بن رِضْوان ١١٨٠

### الشَّعَّار (۰۰۰ ـ ۱۳۳۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۱۲م )

محمد ضياء الدين الشعار القادري الحاتمي : فاضل ، من أهل الموصل . له كتاب « السعادة \_ ط » (۲) .

### وَدْ ضَيْف الله (١١٣٩ ـ ١٢٢٤ هـ = ١٧٢٦ م)

محمد بن ضيف الله بن محمد الجعلي الفضلي : متفقه . مولده ووفاته في «حلفاية الملوك» بالسودان . له «الطبقات \_ ط» في أولياء السودان وعلمائه وشعرائه ، وهو كتاب حافل بالترهات . وكلمة «ود» مختزلة من «ولد» .

## ابن عُصَيَّة ابن عُصَيَّة (۲۰۰ ـ ۱۲۰۶ م )

محمد بن طالب بن عصية القاروبي : باطني ، ثارت بسببه فتنة كبيرة . أصله من «القاروب » إحدى قرى واسط . قال ابن الأثير : كان باطنياً ملحداً ، نزل مجاوراً لدور بني الهروي (بواسط) وغشيه الناس ، وكثر أتباعه . وكان ممن يغشاه رجل يعرف بحسن الصابوني ، فاتفق أنه اجتاز بالسويقة فكلمه رجل نجار في مذهبهم ، فرد عليه الصابوني رداً غليظاً ، فقام إليه النجار وقتله . وتسامع الناس بذلك فوثبوا وقتلوا من ينتسب إلى هذا المذهب ، من وجدوا ممن ينتسب إلى هذا المذهب ، وقصدوا دار «ابن عصية » وقد اجتمع إليه وقصدوا دار «ابن عصية » وقد اجتمع إليه

محمد الطالب بن حمدون ، ابن الحاج عن مخطوطة حاشية البناني على الزرقاني ، في خزانة الرباط (١١٥٧ جلاوي ) .

خلق من أصحابه وأغلقوا الباب وصعدوا إلى السطح ومنعوا الناس عنهم، فصعدوا إليهم من بعض الدور، من على السطح، وتحصن من بقي في الدار بإغلاق الأبواب والممارق، فكسروها، ونزلوا فقتلوا من وجدوا في الدار وقتل ابن عصية. وقال الزبيدي (في التاج): محمد بن طالب ابن عصية الفاروقي (القاروبي ؟) مقدم الباطنية الذين قتلوا بواسطته (كذا، والصواب: بواسط) سنة ستهائة، وكانوا أربعين رجلاً. وقال ابن قاضي شهبة، في حوادث سنة ١٠٠٠: وفيها قتل خلق في حوادث سنة بواسط (١٠).

### شَيْخ الرَّ بُوَة ( ۲۰۶ ـ ۷۲۷ هـ = ۲۰۲۱ ـ ۱۳۲۷ م )

محمد بن أبي طالب الأنصاري، شمس الدين: صاحب كتاب «نخبة

الدهر في عجائب البر والبحر - ط» و «الدّر الملتقط من علم فلاحتي الروم والنبط -خ» في دار الكتب، و «السياسة في علم الفراسة - ط». ولد في دمشق، وولي مشيخة الربوة (من ضواحيها) وتوفي في صفد. كان ذكياً فطناً ، حلو الحديث، متقشفاً صبوراً على الفقر والوحدة ، كثير الآلام والأوجاع ، ينظم الشعر ويصنف في كل علم سواء عرفه أم لم يعرفه ، لفرط ذكائه . وكتابه في «الفراسة » قال الصفدي : كتبته بخطي . وأصابه صمم قبل موته بعشر سنين وأضر من عينه الواحدة (٢) .

### التَّاوُدي (۱۱۱۱ ـ ۱۲۰۹ ه = ۱۷۰۰ ـ ۱۷۹۰م)

محمد بن الطالب بن علي ، ابن سودة التاودي ، المرّي الفاسي : فقيه المالكية في عصره ، وشيخ الجماعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ٣: ٤٥٨ والشعور بالعور – خ. والوافي بالوفيات ٣: ١٦٣ وفيه : « توفي سنة ٧٢٥ فيما أظن » وكشف الظنون ١٩٦١ و ١٩٣٦ و ١٩٣٦ وآداب اللغة ٣: ١٩٩ ومعجم المطبوعات ٨٨١ وسياه مالي طالب ، إمام الربوة » ولم يذكر » ابراهيم » في كلمته عنه في دائرة المعارف الإسلامية ٩: ٢٨٦ ودار الكتب ٢: ٨٨.

<sup>(</sup>١) الكامل لابن الأثير ١٧ : ٧٦ والتاج للزبيدي ١٠ و ٢٤٥ أن والإعلام لابن قاضي شهبة - خ . ويالاحظ أن ابن الأثير يعرفه بالقاروبي ، ويقول : « القاروب إحدى قرى واسط » والتاج يلقبه بالفاروقي . قلت : لعل هذه تصحيف تلك ، والكلمتان متقاربتان في الرسم ، على أني لم أجد « القاروب » فيما لدي من كتب اللدان .

<sup>(</sup>۱) شذرات الذهب ۸ : ۳۰۰ وفيه : « وفاته سنة ۹۲۷ تقريباً » واعتمدت على ما في كشف الظنون ۹۹ وانظر وانظر Brock. 2:553 (420), S. 2:620 والذريعة .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٧٨ .

ای تراید و به الم ایم الم و الم الله و الم الله و الله و

محمد ( التاودي ) بن الطالب ، ابن سودة المري عن إجازة بخطه ، عندي .

والحجاز . له « زاد المجدّ الساري ـ ط » حاشية على البخاري ، و « تعليق على صحيح مسلم » و « حاشية على سنن أبي داود » و « شرح مشارق الصغاني \_ خ » و « شرح الأربعين النووية \_ ط » و « الفهرسة الصغرى \_ ط » و « الفهرسة ونصوص إجازاتهم . له ، و « الفهرسة و « حلى المعاصم . له ، و « المالحين ، و « حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم و سرح على تحفة أبي بكر محمد و بن عاصم ( المتوفى سنة ١٩٧٩ ه ) في فقه ابن عاصم ( المتوفى سنة ١٩٧٩ ه ) في فقه المالكية ، و « شرح لامية الزقاق \_ ط » في علم القضاء (١) .

### الطَّالِب ابن الحاجّ (۱۲۷۰ ـ ۱۲۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۷م)

محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج السلمي الفاسي: قاض، مؤرخ. من فقهاء المالكية. مولده ووفاته بفاس. ولي قضاء مراكش نحو ١٣ سنة، ثم قضاء

فاس إلى أن توفي . من كتبه «الأزهار الطيبة النشر في مبادىء العلوم العشر ـ ط» و«عقد الدرر واللآل في شرفاء عقبة بن صوال ـ خ» أربعة كراريس في الخزانة الأحمدية بفاس في نسب الكتانيين ، و «الإشراف على من بفاس من الأشراف \_ خ» رأيته في خزانة الرباط (٣٥٣ د) و «روض خ» رأيته في ذكر شيوخه ، و «حاشية على مختصر الدر الثمين ـ ط» في الفقه (١) .

### ابن طاهِر (۲۹۰ ـ ۲۹۸ ه = ۲۰۰ ـ ۲۹۱ م )

محمد بن طاهر بن عبدالله بن طاهر ابن الحسين الخزاعي: أمير خراسان. وليها بعد أبيه (سنة ٢٤٨ه) وحاربه يعقوب الصفار فأسره. وخلص من الأسر يوم هزيمة الصفار (سنة ٢٦٢) وأعيد إلى الإمارة سنة ٢٧١ وعزل في أواخر أيامه ، فعاش خاملاً في بغداد إلى أن توفي (٢).

أَبُو سُلَيْمان المُنْطِقي ( . ۰۰ \_ نحو ( ۳۸۰ ه = . ۰۰ \_ نحو ( ۹۹۰ م )

محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني ، أبو سليمان المنطقي : عالم بالحكمة والفلسفة والمنطق . من أهل سجستان (والنسبة إليها سجستاني وسجزي) سكن كانا يمنعانه من غشيان منازل الأمراء والوزراء . وأقبل العلماء والحكماء عليه . وكان عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه . له تصانيف ، منها رسالة في «مراتب قوى الإنسان» ورسالة في «المحرك الأول» ورسالة في «المحرك الأول» ورسالة في «اقتصاص طرق الفضائل» وكتاب «صوان الحكمة طرق الفضائل» وكتاب أرسطو» (۱) .

## ابن القَيْسَراني ( ١٠٥٨ ـ ١١١٣ م )

محمد بن طاهر بن على بن أحمد المقدسي الشيباني ، أبو الفضل: رحالة مؤرخ ، من حفاظ الحديث . مولده ببيت المقدس ووفاته ببغداد . له كتب كثيرة ، منها «تاريخ أهل الشام ومعرفة الأئمة منهم والأعلام » مجلدان ، و « معجم البلاد » جزآن ، و « تذكرة الموضوعات \_ ط» و « الأنساب المتفقة في الخط المتماثلة في النقط والضبط \_ ط » و « الجمع بين كتابي الكلاباذي والأصبهاني في رجال الصحيحين \_ ط » جزآن ، و «أطراف الغرائب، والأفراد \_ خ » في الحديث ، و « أطراف الكنب اله ته ـ خ » و « إيضاح الإشكال فيمن أبهم اسمه من النساء والرجال \_ خ » و «صفوة التصوف \_ ط» وكان داووديَّ المذهب (٢).

<sup>(</sup>۱) الفكر السامي ٤ : ١٣٣ وشجرة النور ٤٠١ و Brock. S. 2:882 والأزهرية ٢ : ٣١٨ وفهرس الفهارس ١ : ٣٥٠ وفيه : وفاته سنة ١٢٧٤ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١١٠ .

 <sup>(</sup>۲) دول الإسلام للذهبي ۱ : ۱۹۳ وتاريخ بغداد ٥ : ۳۷۷ والنجوم الزاهرة ۲ : ۳۲۸ ثم ۳ : ٦٥ والوافي بالوفيات
 ۳ : ۱۲۵

<sup>(</sup>١) فهرس الفهارس ١: ١٩٥ وفهرست الكتبخانة ٣ ٢٦ وفهرس المؤلفين ٢٦٩ وشجرة النور ٣٧٧ و شجرة النور ٣٧٧ وهو فيه «محمد الطالب» وفيه أيضاً : «ترجمته واسعة ، جمعها أبو الربيع الحوات في تأليف سمّاه : الروضة المقصودة في مآثر بني سودة ». والفكر السامي ٤ : ١٢٧ واسمه فيه «محمد التاودي ابن الطالب » ومثله في 8 Brock. S 2:689

 <sup>(</sup>۱) تاريخ حكماء الإسلام للبيهةي ١٥ و ٨٢ و أخبار الحكماء للقفطي ١٨٥ و الإمتاع والمؤانسة: انظر فهارسه.
 (٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٨٦ والكتبخانة ١ : ٢٦٩ والجمع ١٣٩٩ وميزان الاعتدال ٣ : ٧٥ وفيه : « له أوهام في تآليفه ، وكان لحنة يصحف » . ولسان الميزان ٥ : ٢٠٧ و آداب اللغة ٣ : ٧٦ والفهرس التمهيدي ٤٣٣ والمنتظم \_



محمد بن طاهر بن على المقدسي ، ابن القيسراني عن مخطوطة المجزء الثالث من كتاب « ذخيرة الحفاظ » من تصنيفه ، ولم تذكره المصادر . وهو في خزانة شيخ الإسلام المالكي بتونس ، الطاهر بن عاشور . وفي أعلى الصفحة ، ما لعله بخط ، الركن » عبد السلام بن عبد الوهاب بن عبد القادر الجيلي .

### ابن طاهِر (۰۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۱۳ م )

محمد بن طاهر الأندلسي، أبو عبد الرحمن: من أكابر الكتاب بالأندلس. ولي المظالم في دولة المعتمد ابن عباد، وتقدم به أدبه. ثم نكب وحبس في «منت قوط» فشفع فيه صاحب بلنسية «الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز» فأطلقه المعتمد، فركب إلى بلنسية، فأشركه ابن عبد العزيز في أمره. وداهمها الإفرنج، فأسر، ثم أطلق، فاستقر في شاطبة إلى أن خرج العدو من بلنسية فعاد إليها. وتوفي بها عن نيف و ٩٠ عاماً، ودفن بمرسية (١).

٩: ١٧٧ والتبيان ـ خ. وعرفه بابن طاهر المقدسي .
 والوافي بالوفيات ٣: ١٦٦ وفهرس المؤلفين ٢٤٩ و Brock. I :436 (355), S. I :603

(۱) قلائد العقبان ۵۷ وفيه نماذج من رسائله ، جاء في إحداها وقد كتب بها إلى المعتصم بالله صاحب ألمرية أيام رياسته ، يصف عيث العدو بجزيرة الأندلس:

ا .. وذلك أن فرديناند ، وقمه الله ، نزل على قلعة أيوب محاصراً لمن فيها ومغيراً على نواحيها بجموع يضيق عنها الفضاء وتتساقط لملاحظتها الأعضاء ، وأنه قد بنى على قصد جهاتنا ووطء جنباتنا إلا أن يدراً الله في نحره ويحمي من شره ، وغرسيه دمره الله بسرقسطة كذلك ، وزحمير أهلكه الله ، بوشقة وما والاها ، ينكي بما يبكي ، والمسلمون بينهم سوام ترتع ، وأموالهم ينكي بما يبكي ، والمسلمون بينهم سوام ترتع ، وأموالهم مخطوطات الظاهرية ۲۰۹ والمخطوطات المصورة ۲۰ ، ۲۹۵

ابن طاهِر (۰۰۰ ــ ۱۹۵ ه = ۰۰۰ ــ ۱۱۲۵ م )

محمد بن طاهر بن علي ، أبو عبدالله الأنصاري الداني الأندلسي : عالم بالعربية . من أهل « دانية » . مر بدمشق عائداً من الحج (سنة ٤٠٥) وأقام بها مدة ، ورحل إلى بغداد فسكنها وتوفي بها . من كتبه «عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب » وكتاب «التحصيل» (۱) .

## الحارِثي ) ١١٨٨ م = ٥٠٠٠ م )

محمد بن طاهر بن إبراهيم الحارثي : من دعاة الإسماعيلية ، ومؤلفيهم . من

(۱) بغية الوعاة ٤٩ وفيه أنه ا ولد سنة ٥١٦ وقسدم دمشق سنة ٥٥٤ ومات ببغداد سنة ٦٦٩ الوعنه أخلت في الطبعة الأولى ، ثم ظهر لي أن هذه التواريخ كلها خطأ ، لقول ابن الأبار ، في التكملة ١٥٣ الترجمة عبد البر ، في سنة ٤٩٤ اوقوله : اقال ابن عما كر : وقد رأيته ، يعني بدمشق ، وأنا صغير ، ولم أسمع منه شيئًا وخرج إلى بغداد فأقام بها إلى أن توفي سنة ٥٩٩ اوابن عما كر ولا سنة ٤٩٥ فمن المعقول أن يكون رأى ابن طاهر حوالي سنة ٤٩٥ فمن المعقول أن يكون رأى ابن مع رواية المسيوطي في بغية الوعاة بوجه من الوجوه .

كتبه «الأنوار اللطيفة» قسمه إلى خمسة سرادقات ، في كل سرادق خمسة أبواب ، وفي كل باب خمسة فصول ، في عقائد الإسماعيليين (١).

### الفَتني (۱۹۱۰ – ۹۸۰ ه = ۱۵۰۶ – ۱۵۷۸ م)

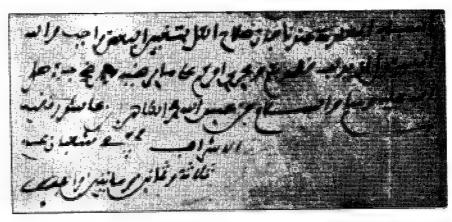
محمد طاهر الصدّيقي الهندي ، الفتني ، حمال الدين : عالم بالحديث ورجاله . كان يلقب بملك المحدثين . نسبته إلى فتن (من بلاد كجرات بالهند) ومولده من العلماء وعاد ، فانقطع للعلم . ودعا إلى مناوأة البواهير (٢) وكانوا قومه ، أنكر عليهم بدعتهم ، فانفردوا به فقتلوه بالقرب من «أُجَّين» بضم الهمزة ، ودفن في فتن . من كتبه «مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار و ش أربعة أجزاء ، و «تذكرة الموضوعات ط » أربعة أجزاء ، و «تذكرة الموضوعات – ط » و « المغني – ط » في أسماء رجال الحديث (٣) .

### سُنْبَل (۱۲۱۸ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۰۳م)

محمد طاهر بن محمد سعيد سنبل: عالم بفقه الحنفية من أهل مكة ، مولداً ووفاة . كان مدرساً بها ، وصنف كتباً ، منها «الثمار الجنية في المجموعة السنبلية ـ ط » يعرف بفتاوى سنبل ، و «دليل المهتدي في آداب البحث للمبتدي » و «شرح متن الإرشاد » لأكمل الدين ، و «ضياء

(۱) ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة ١٠ وانظر Brock. S. 1:715

- (٧) البواهير أو البوهرة أو البهرة : طائفة في كجرات بالهند، تتسمى بالإسلام، أسلم أسلافها على يد « أعلا على » في القرن السابع للهجرة، ودخلتها بدع القرامطة، و « بيوهار » باللغة الهندية : التجارة، و « بوهرة » التاجر، وهم ذوو تجارة وصناعات، كما في أبجد العلوم ٨٩٦ وهامشه.
- (٣) الكتبخانة ١: ٣٩٩ والمستطرقة ١١٣ وأبجد العلوم ١٩٥ وشدرات الذهب ١٠٠ والتور السافر ١٦٧ والخزانة التيمورية ٣: ٢٢٥ ومعجم المطبوعات ١٦٧٠ و Brock. 2:548 (416), S. 2:601



محمد الطاهر بن محمد الشاذلي ، ابن عاشور من رسالة خاصة ، في خزانة حفيده الشيخ الطاهر بن عاشور . بتونس . وتقدم له خط آخر ، مع « سالم بو حاجب » .

الأبصار » حاشية على مناسك الدر المختار ، و «العروش العلوية \_ خ» فقه حنفي ، في الرياض (الرقم ٢٠٠٣)<sup>(١)</sup>.

### ابن عاشُور $(\cdots + 3 \land \forall \land \land = \cdots + \land \forall \land \land \land)$

محمد الطاهر بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد بن عاشور: نقيب أشراف تونس وكبير علمائها ، في عهد الباي محمد الصادق « باشا » . ولى قضاءها سنة ١٢٦٧ه، ثم الفتيا (سنة ١٢٧٧) فنقابة الأشراف. وتوفي بتونس. له كتب ، منها «شفاء القلب الجريح ـ ط » في شرح البردة ، و « هدية الأريب \_ ط » حاشية على القطر لابن هشام، في النحو، و «الغيث الإفريقي \_ خ » حاشية على عبد الحكيم على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المحلى على جمع الجوامع » و «حاشية على ابن سعيد على الأشموني » و «حاشية على شرح العصام لرسالة البيان». وأورد له النيفر (في عنوان الأريب) نظماً حسناً (٢).

(١) من رسالة خاصة كتبها الشيخ جمال سنبل بمكة للمؤلف، قال فيها إن أكثر كتب المترجم له مفقود.. وحريدة عرفات ١٣٧٨/٢/١٧ وعمر عبد الجبار ، في مجلة المنهل ٢٦ : ١٧٤ وهدية العارفين ٢ : ٣٥٤ وحامعة الرياض ٢ : ٢٥

(٢) عنوان الأريب ٢: ١٢٢ والمنتخب المدرسي ١٣٧ ومجلة الهداية الإسلامية ٢: ٢٩ وشجرة النور ٣٩٢ ومعجم المطبوعات ١٥٦ .

العُمَري  $(\cdots - \sqrt{3}) = \cdots - \sqrt{1}$ 

محمد طاهر العمري: مؤرخ، من أهل الموصل. له كتاب «تاريخ مقدرات العراق السياسية \_ ط » ثلاثة أجزاء. نقل في بعض فصوله عن « مذكرات » لأخيه محمد أمين ، فقيل : ان الكتاب كله من تأليف أخيه. ولعله من عمل الأخوين معاً (١) .

### المَجْذُوب (1071 \_ 1371 a = 7311 \_ 1711 )

محمد بن طاهر المجذوب: شاعر سوداني . ولد في «سواكن» وتعلم في الحجاز . وكان من رجال « الأمير » عثمان دقنه . وتوفى ببلدة «الحمرى» في شعره سَبُّك حسن ومعان أوحتها تورة المهدى السوداني وحروب عثمان دقنه . له « ديوان شعر \_ ط » ضمن مجموعة (٢) .

## (۰۰۰ ـ ۲۰۳۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۹۲ م)

محمد طاهر بن عبد الوهاب بن

(١) انظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٩٨ ، ١٩٨ وتاريخ مقدرات العراق السياسية ١ : ١٤٧ . ١٤٩ و دار الكتب

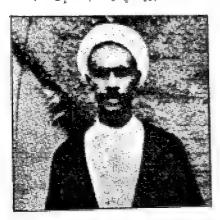
(٢) تاريخ الثقافة العربية في السودان ٢٠٥ ... ٢٠٦ و ٣٦٦ وانظر فهرسته .

سليم التنير : باحث ، من أهل بيروت . تعلم بها في الجامعة الأميركية وأصدر جريدة «المصور» وأقام في قرية عين عنوب. وفر في خلال الحرب العامة الأولى عن طريق حوران فلحق بالجيش العربي. ثم رحل الى مصر. وعاد الى سورية ، فتوفي في دُمّر (من ضواحي دمشق) ودفن بها. له کتب، منها « العقائد الوثنية في الديانة النصرانية \_ ط» و «علم الفلك \_ ط» الجزء الأول منه ، شارك أباه في تأليفه (١) .

محمد بن طاهر

### محمَّد السَّمَاوي (7871 - 4771 = 7741 - 4817)

محمد بن طاهر السماوي: شاعر أديب ، من القضاة . من أعضاء المجمع العلمي العراقي . ولد ونشأ بالسماوة (على الفرات ، شرقي الكوفة ، وهي غير الساوة القديمة) وتعلم بالنجف. وأقام مدة في بغداد (أيام الحرب العامة الأولى) قبل الاحتلال البريطاني وعاد بعده إلى النجف ،



محمد بن طاهر السماوي

وعين فيه قاضياً شرعياً. أكثر في شبابه من نظم الغزل والإخوانيات ، وانقطع في كهولته إلى المدائح النبوية وما يتصل بها من مدح الحسين السبط وعلى السجاد ومحمد المهدي ابن الحسن وآخرين من المتقدمين. وصنف كتباً ، منها «الطلبعة في شعراء الشيعة \_ خ » يقع في ثلاثة مجلدات ، و «إبصار العين في أحوال

(١) معالم وأعلام ١: ٥٠٥ ومعجم المطبوعات ١٦٧٠

من أبناء المماليك. ولد ونشأ ببغداد.

وظهرت كفايته ، فتقلب في الأعمال إلى

أن ولي إمرة الديار المصرية واستقرّ بها

سنة ٣٢٣ه، بعد حروب وفتن. قال

ابن دحية : ولاه الراضي بالله العباسي على

مصر والشام والحجاز، ولقَّبه الإخشيد،

لأنه فرغاني ، وكل من ملك بفرغانة

يسمى الإخشيد ، وقال : كان بخيلاً جباناً ،

له ثمانية آلاف مملوك ، يحرسه في كل ليلة

ألف مملوك ، ثم لا يثق حتى يمضى إلى

خيم الفراشين فينام فيها. ثم كانت بينه

وبين سيف الدولة الحمداني وقائع،

واصطلحا على أن تكون لسيف الدولة

حلب وأنطاكية وحمص ، وللإخشيد بقية

بلاد الشام، مضافة إلى مصر. وتوفي

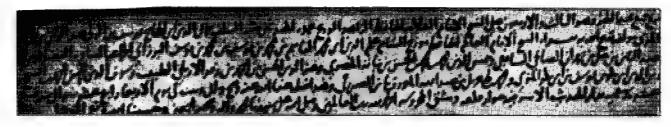
بدمشق ودفن في بيت المقدس. وكانت عدة

جبوشه أربعمائة ألف، وموكبه يضاهي

موكب الخلافة. وهو أستاذ «كافور

الإخشيدي » قال ابن تغري بردي: تفسير

« الإخشيد » ملك الملوك (١).



محمد بن طغربل بن عبد الله ، ابن الصير في محمد بن طغربل بن عبد الله ، ابن الصير في صورة هامش على الصفحة الثانية من الورقة ٣٤ من مخطوطة المجلد الثاني من كتاب « تهذيب الكمال » للمزي . في دار الكتب المصرية « ٢٥ مصطلح ».

أنصار الحسين ـ ط » و « شجرة الرياض في مدح النبي الفياض ـ ط » و « ثمرة الشجرة في مدح العترة المطهرة ـ ط » وله « أرجوزة في الربع المجيب » سماها « قرط السمع » . وتوفي بالنجف (1) .

الإِفْراني (١٣٠٦ \_ ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٨ ــ ١٩٥٧ م )

محمد بن الطاهر بن محمد بن ابراهيم الإفراني: فقيه من علماء المغرب. نشأ في بيئة علمية بإفران. وعمل في التدريس أكثر حياته. ولما تولى الملك محمد الخامس عرش المغرب عينه عضواً في المجلس الاستشاري للحكومة، فكان يتردد الى الرباط ويحضر المجلس، الى أن توفي ببلده. له نظم كثير ومساجلات ومطارحات مع أبيه وشعراء عصره أتى صاحب المعسول على طائفة كبيرة منها (٢).

ابن عاشور (۱۲۹٦ ـ ۱۳۹۳ هـ = ۱۸۷۹ ـ ۱۹۷۳ م )

محمد الطاهر بن عاشور: رئيس المفتين المالكيين بتونس وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس. مولده ووفاته ودراسته بها. عين (عام ١٩٣٢) شيخاً للإسلام مالكياً. وهو من أعضاء المجمعين العربيين في دمشق والقاهرة. له مصنفات مطبوعة ،

من أشهرها «مقاصد الشريعة الإسلامية » و «أصول النظام الاجتماعي في الإسلام » و «التحرير والتنوير » في تفسير القرآن ، صدر منه عشرة أجزاء ، و «الوقف وآثاره في الإسلام » و «أصول الإنشاء والخطابة » و «موجز البلاغة » ومما عني بتحقيقه ونشره «ديوان بشار بن برد » أربعة أجزاء . وكتب كثيراً في المجلات . وهو والد محمد الفاضل الآتية ترجمته (۱) .

### سُمّاقِيّة

محمد طاهر بن مصطفى سماقية: أديب حلبي. أنشأ جريدة «الوقت» (١٩٢٥) واستمرت طويلاً وانتسب في سياسته الى أحزاب آخرها حزب الهيئة الشعبية (١٩٤٧) ونشر كتباً له، منها «ليلة في الظلام» قصة، وكتاب في «وظائف الشرطة الإدارية والعدلية والسياسية والأخلاقية» توفي بحلب (٢).

### الإخشيد

(۱۳۶۸ - ۱۳۴۵ - ۲۹۴۹ )

محمد بن طُغج بن جفّ ، أبو بكر ، الملقب بالإخشيد : مؤسس الدولة الإخشيدية بمصر والشام ، والدعوة فيها للخلفاء من بني العباس . تركي الأصل ، مستعرب ،

(١) الولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنبراس لابن دحية الأعيان ٢ : ٤١ وتجارب الأمم ٢ : ١٠٤ وابن الأعيان ٢ : ٤١ وتجارب الأمم ٢ : ١٠٤ وابن الأير ٨ : ١٠٥ وما قبلها . والوافي بالوفيات ٣ : ١٧١ وابن الغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ١٤٨ – ١٩٧ وابن الوردي ١ : ٢٦٧ – ٢٦٧ مصر ١٤٠ الخاص بعضاء . وفي تاج المعروس ٢ : ٣٣٣ الانتشيد ، شمس بيضاء . وفي تاج المعروس ٢ : ٣٣٣ الانتشيد ، بالكسر ، ملك الملوك بلغة أهل فرغانة » و « طغج » بضم الطاء وسكون الغين ، أو بضمهما ، معناه عبد الرحمن انظر ضبط الأعلام لتيمور ٣٣) وورد بضمها وتشديد الجيم ، في قصيدة ذكر ها النويري في نهاية الأرب ٥ : ١٨٦ .

ذاق موتاً محمد بن طغمج وهو ليث الشرى وعيث الغمام .

 <sup>(</sup>١) الأزهرية ٧ : ١٩٨ ونموذج ٥٧٪ والدراسة ٣ : ٥٥
 ووردت فيها وفاته سنة ١٩٧٠م ، خطأ وهي وفاة ابنه
 محمد الفاضل . وانظر مجلة المنهل ٣٩ : ٧٩٢ .

 <sup>(</sup>۲) من هو في سورية ۱۹۵۱ ص ۳۷۷ والأديب: مارس
 ۱۹۷۳.

 <sup>(</sup>١) الأدب العصري: الجزء الثاني من قسم المنظوم ١٥١ ــ
 ١٦٣ والذريعة ١: ٦٥ و ٤٧٣ و بجلة المجمع العلمي العراقي ٢: ٣٩٤ و انظر معجم المؤلفين العراقيين ٣: ١٨٠ .

<sup>(</sup>Y) المعسول V : ۲۳۸ - ۲۹۱ .

# ك تَابُ الْجِقْلِلْغُرِبِلُ اللّبِ الْتَمْعِبْلُ الْمُلِلْمُ الْمُلَاهُ الْرَاحِ عُمُوهُ وَرِمَاهُ مُحْمِرُ لِلْمُعَامُ الْمُلِلَّةُ عَمْلُكُمْ الْمُلَاهُ الْرَاحِ عُمُوهُ وَرِمَاهُ مُحْمِرُ لِلْمُعَامُ الْمُلَامُ الْمُلَامُ الْمُلَامُ الْمُلَامُ الْمُلِحِدُهُ الْمُلْعِمْدُ وَرَمَاهُ مُحْمِرُ لِلْمُعَامِلِهُ الْمُلْعِلَاهُ الْمُلْعِمْدُ وَرَمِنَاهُ مُحْمِرُ لِلْمُعَامِلِهُ الْمُلْعِلَاهُ الْمُلْعِمْدُ وَرَمِنَاهُ مُحْمِرُ لِلْمُعَامِلِهُ الْمُلْعِمْدُ الْمُلْعِمْدُ وَرَمِنَاهُ مُحْمِرُ لِلْمُعْمِلِهِ الْمُلْعِلِمُ الْمُلْعِمْدُ اللّهِ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِمْدُ وَمِمَا وَمُعْمِلُ اللّهِ الْمُلْعِمْدُ اللّهِ الْمُلْعِمْدُ اللّهِ الْمُلْعِمْدُ وَمِنَاهُ وَمُعْمِلُ الْمُلْعِمْدُ وَمِنَاهُ وَمُعْمِلُ اللّهِ الْمُلْعِمْدُ اللّهِ الْمُلْعِمْدُ اللّهِ الْمُلْعِمُ اللّهِ الْمُلْعِمْدُ اللّهِ الْمُلْعِمْدُ اللّهِ الْمُلْعِمْدُ اللّهُ الْمُلْعُمْدُولُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّم

محمد بن طلحة القرشي النصيبي ، أبو سالم الصفحة الأولى من كتابه « العقد الفريد للملك السعيد » ويذهب الظن إلى أن جملة « العبد المفتقر الخ » بخطه . أما النسخة فمنقولة عن أخرى منقولة عن خطه . وهي في « المكتبة العربية » بدمشق . وليحقق إذا ظهر له خط آخر .

### ابن الصَّيْرَ فِي (٦٩٣ ـ ٧٣٧ هـ = ١٢٩٤ ـ ١٣٣٦ م )

محمد بن طغريل بن عبدالله ، ناصرُ الدين ابن الصيرفي : محدّث . سمع الكثير ، وكتب ، وخرَّج لجماعة . أصله من خوارزم . اشتهر في دمشق ، ومات بحماة . له « اربعون حديثاً منتقاة من كتاب الشفا ـ خ » (۱) .

### السَّجَّاد ( ۲۰۰۰ ـ ۳٦ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۲م )

محمد بن طلحة بن عبيد الله القرشي التيمي ، أبو سليمان : صحابي ، ولد في حياة النبي صحابي ، ويقال له « السجاد » لكثرة تعبده . قتل يوم الجمل (٢) .

### أَبُو سالِم النَّصِيبي (۸۲ - ۲۰۲ ه = ۱۱۸۱ - ۱۲۰۶ م)

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن ، كمال الدين القرشي النصيبي العدوي الشافعي ، أبو سالم : وزير من

(۱) الدور الكامنة ۳ : ٤٦٠ وشذرات الذهب ٦ : ١١٦ و Princeton 437 .. انظر خطه في الصفحة(٢٠) ..

(٢) الإصابة : ت ٧٧٨٣ والوافي بالوفيات ٣ : ١٧٤ .



محمد طلعت « باشا » ابن حسن بن محمد حرب

### طَلْعَتْ حَوْب

(7971 - 1391 = 5741 - 13917)

محمد طلعت «باشا» ابن حسن بن محمد حرب: زعيم مصر الاقتصادي. تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٨٨٩ ) وعين مترجماً ، فمديراً لبعض الشركات. ثم أنشأ «شركة التعاون المالي » سنة ١٩٠٨ وبدأت شهرته برسالة عارض فيها «مشروع مد امتياز شركة القناة » سنة ۱۹۱۰ سماها «قنال السويس \_ ط». ودعا في تلك السنة إلى إنشاء « بنك » مصري ، فعورض . ودأب إلى أن نجحت دعوته (سنة ۱۹۲۰) فأنشأ «بنك مصر» وألحق به فروعاً وشركات ضخمة ، كان معظمها من نتاج تفكيره وجهده. ولم تحسن مكافأته في أواخر أيامه. وهو إلى ذلك كاتب باحث ، ألف كتباً ورسائل ، منها «تربية المرأة والحجاب ـ ط» و «البراهين البينات على تعليم البنات \_ ط» و « تاريخ دول العرب والإسلام \_ ط» الجزء الأول، و «علاج مصر الاقتصادي \_ ط » و «كلمة حق على الإسلام والدولة العلية \_ ط » رسالة ترجمها عن الفرنسية، و «فصل الخطاب في المرأة والحجاب \_ ط» و «خطب طلعت حرب \_ ط » ثلاثة ً أجزاء. وجمع مكتبة حافلة ، هي الآن

الأدباء الكتاب. ولد بالعمرية (من قرى نصيبين) ورحل إلى نيسابور، وولي الوزارة بعلم بدمشق، ثم تركها وتزهد. وتوفي بحلب. له «العقد الفريد للملك السعيد ـ ط» و «مطالب السول في مناقب آل الرسول ـ ط» و «الدر المنظم في السر الأعظم ـ خ» و «مفتاح الفلاح في اعتقاد أهل الصلاح ـ خ» و «نفائس الملك الناصر ـ خ» («نفائس الملك الناصر ـ خ» (»).

### محمَّد طَلْعَت

محمد طلعت «باشا»: طبيب مصري، تعلم بقصر العيني، بالقاهرة، ثم بفرنسة. وامتاز بعلم الأمراض الباطنية. وتولى أعمالاً طبية آخرها وكالة وزارة الداخلية للصحة العامة. مولده ووفاته في القاهرة. له «الطالع الشرقي في التشريح المدقي ـ ط» و «أصول تشريح المنسوجات لحقاقير ـ ط» و «المادة الطبية ـ ط» و «علم العقاقير ـ ط» و «إرشاد الأنام في تشريح المؤورام ـ ط» و «إرشاد الأنام في تشريح المؤورام ـ ط» ().

(۱) إعلام النبلاء ٤ : ٤٣٧ وشدرات الندهب ٥ : ١٠ وطبقات السبكي ٥ : ٢٦ وفهرست الكتبخانة ١ : ١٣٧ ثم ٥ : ٣٣٧ و .Rook. 1:607 (463), S.

 (۲) سبل النجاح ۳: ٦٦ وآداب اللغة ٤: ٢٢٢ ومعجم الأطباء ٤٦٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧١.

« مكتبة مصر الجديدة » . وكان من أعضاء الجمعية الجغرافية . مولده ووفاته بالقاهرة . سمعته مرة يتحدث عن قبائل «حرب» القاطنة بين الحرمين ، في الحجاز ، فرجح أن يكون أصله منهم <sup>(١)</sup> .

### محمَّد طٰهَ النَّجَفي (1371 \_ 7771 a = 0711 \_ 0.819)

محمد طه بن مهدي بن محمد رضا التبريزي النجفي: فقيه إمامي ، من أهل النجف. ذهب بصره في أواخر عمره. له « الإنصاف في مسائل الخلاف \_ ط » حاشية على الجواهر ، في الفقه ، و « حاشية على المعالم \_ ط » فقه ، و « إتقان المقال في أحوال الرجال \_ ط » في تراجم رجال الحديث ، و « الفوائد السنية والدرر النجفية \_ ط » وغير ذلك <sup>(٢)</sup> .

### محمد الأَشْمَر $(P \cdot \gamma I - \cdot \lambda \gamma I = \gamma P \lambda I - \cdot \Gamma P I \gamma)$

محمد بن طه بن محمد الأشمر: مجاهد سوري ، دمشقي المولد. نشأ نشأة دينية . واشتهر أيام الثورة على الفرنسيين (۱۹۲۵ - ۱۹۲۲) وكانت له مواقف مذكورة في دمشق والغوطة. وشارك في ثورة العرب على الإنكليز في فلسطين ( ١٩٣٩ ) وكان من أعضاء الوفد السوري في مؤتمر أنصار السلم في فرسوفيا ( ١٩٥٠ ) وأقام بعد ذلك في حوران، بسورية. وتوفى بدمشق (٣) .

### الفَيّاض (V171 - 3A71 a = PPA1 - 3FP17)

محمد طه الفياض: متأدب، له

(٣) من هو في سورية ١٩٥١ وجريدة الاهرام ٥٠/٣/٥ ومعالم وأعلام ١ : ٤٠ .

اشتغال في السياسة. من أهل عانة في العراق. من كتبه المطبوعة «الإعصار الشديد في تفنيد سياسة نوري السعيد» و «صولة الحق على جولة الباطل» و « عدوان الإنكليز على واحة البريمي » و «كيف تحارب الشيوعية» و «اللغة العربية رابطة الشعوب الإسلامية» (١).

### محمَّد طبَّارة = محمَّد بن عِيسىٰ ١٣٠٣

### الصَّالِح ابن طَطَر (111 - 771 = 1.31 - 731 )

محمد (الملك الصالح) ابن ططر (الملك الظاهر) الجركسي ، ناصر الدين: من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام. بويع بالسلطنة ، في القاهرة ، بعد وفاة أبيه (سنة ٨٢٤هـ) وكان صغيراً فقام بتدبير المملكة الأتابكي جاني بك الصوفي ، ثم الأمير برسباي الدقماقي . وقويت شوكة برسیای ، فخلع ابن ططر (سنة ۸۲۵) فكانت مدة سلطنته ثلاثة أشهر و ١٤ يوماً . ولم يسيء إليه ، بل أدخله دور الحرم وسمح له بالخروج يوماً في الجمعة، وزوّجه ، فاستمر إلى أن توفي بالطاعون (٢) .

### محمَّد بن طُولون = محمَّد بن علي ٩٥٣

### القاضي الباقِلَّانِي (1.17 - 7.3 = .09 - 71.17)

محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر ، أبو بكر : قاض ، من كبار علماء الكلام. انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة . ولد في البصرة ، وسكن بغداد قتوفي فيها . كان جيد الاستنباط ، سريع الجواب. وجُّهه عضد الدولة سفيراً عنه إلى ملك الروم ، فجرت له في القسطنطينية مناظرات مع علماء النصرانية بين يدي ملكها . من كتبه « إعجاز القرآن ـ ط »

(٢) ابن إياس ٢ : ١٣ والضوء اللامع ٧ : ٢٧٤ .

و «الإنصاف \_ ط » و «مناقب الأئمة \_ خ » و « دقائق الكلام » و « الملل والنحل » و «هداية المرشدين» و «الاستبصار» و «تمهيد الدلائل ـ خ» و «البيان عن الفرق بين المعجزة والكرامة الخ \_ خ» و «كشف أسرار الباطنية» و «التمهيد، في الرد على الملحدة والمعطلة والخوارج والمعتزلة \_ ط » <sup>(١)</sup> .

## محمَّد الطَّيِّب

(35.1 \_ 7/1/a = 307/ \_ 1.7/a)

محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسي : فقيه مالكي ، من المشتغلين بالحديث . مولده ووفاته بفاس . له « أسهل المقاصد \_ خ » في نحو عشرة كراريس جمع به مرویات والده ، و «شرح مقدمة جده في الأصول » وله كتاب في التراجم سماه «مطمح النظر ومرسل العبر بذكر من غبر ، من أهل القرن الحادي عشر ـ خ» بخطه في الخزانة الفاسية ، وصل فيه الى سنة ١٠١٣ ومات قبل إتمامه. وتقاييد وأجوبة <sup>(٢)</sup> .

### العَلَمي

(··· \_ 37// a = ··· \_ 77// a)

محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف بن أحمد الشريف العلمي الوزاني ، أبو عبدالله: أديب، له شعر. من أهل

(١) وفيات الأعيان ١ : ٤٨١ وقضاة الأندلس ٣٧ ــ ٤٠ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٧٩ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٢٩٤ : ١ مزج علم الكلام بآراء جديدة أخذها عن الفلسفة اليونانية » ؟ . ومخطوطات الظاهرية ٨٤ والوافي بالوفيات ٣: ١٧٧ والديباج المذهب ٢٦٧ ودار الكتب ١ : ١٦٥ وتبيين كذب المفتري ٢١٧ ـ ٢٢٦ , Brock. 1:211 (197), S. 1:349 وله ترجمة واسعة بالتركية ، كتبها إيزميرلي إسماعيل حقي ، في مجلة دار الفنون « الهيات فاكولته سي مجموعه سي » إيكنجي سنة ، بشنجي وآلتنجي صابي ١٣٧ – ١٧٢ وله في ترتيب المدارك ـ خ. الجزء الثاني ، ترجمة

(٢) فهرس الفهارس ١: ١٢٨ وشجرة النور ٣٢٩ وسلوة الأنفاس ١ : ٣١٨ وعناية أولي المجد ٤٦ و دراسة ببليوغرافية ١٩ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٧١ .

<sup>(</sup>١) مذكرات المؤلف. والصحف المصرية ٢٠ - ٢٤ رجب ١٣٦٠ ومعجم المطبوعات ١٢٤٢ وصالح جودت، في مجلة الكتاب ٧ : ٤٠٣ .

<sup>(</sup>٢) أحسن الوديعة ١٧٤ والذريعة ١ : ٨٣ ثم ٢ : ٣٩٧ Brock. S. 2:798,

<sup>(</sup>١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٩٨ .

فاس. توفي بالقاهرة. من كتبه « الأنيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب ـ ط » و « رسالة في معرفة النغمات الثمان ـ خ » (١) .

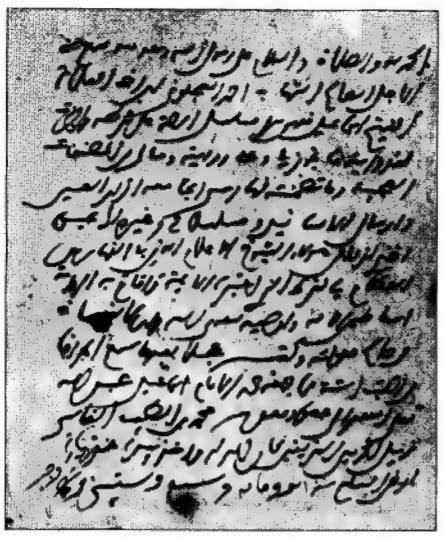
### المَرِيني (۰۰۰ ـ ۱۱۶۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۳۲ م )

محمد الطيب بن مسعود بن أحمد المريني: أديب متصوف ، له نظم . من أهل فاس . كان كاتباً للسلطان المولى اسماعيل ، وولاه نقابة الأشراف بالمغرب. ثم تغير عليه السلطان وأمر بقتله ، فأخفاه الوزير عبدالله الروسي، وأوهم السلطان أنه قتله . ولما مات السلطان أظهر نفسه ، فولاه أهل فاس الحسبة ، فقام بها مدة وعزل نفسه. وتوفي بفاس، عن سن عالية . له كتب ، منها «تبصرة العاقل وتذكرة الغافل \_ خ» في خزانة ابن يوسف بمراكش (الرقم ٢٤٠ ح) وفي الرباط (۱۳۸٤ د) و (۸۰۵ جلا) رتبه على ١٥ باباً ، و «القصد المحمود» ضمنه قصائد من نظمه ، واستفتحه برسالة نبوية ، وأرجوزة في المهم من الديانات سماها « الاربعينية في الأحكام الدينية » (٢).

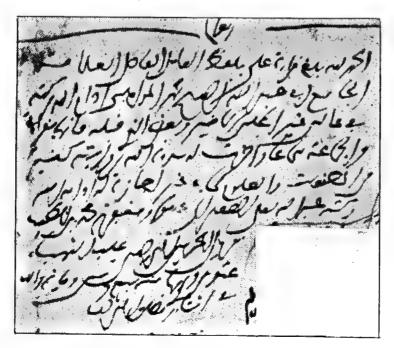
### ابن الطَّيَّب (۱۱۱۰ ـ ۱۱۷۰ هـ ۱۱۹۸ ـ ۱۸۵۱ م)

محمد بن الطيب محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد الشرقي الفاسي المالكي ، نزيل المدينة المنورة ، أبو عبدالله : محدث ، علامة باللغة والأدب . مولده بفاس ،

(٢) سلوة الأنفاس ٣ : ١٢٣ وفي هامشه ، لمصنفه : وقبل توفي سنة ١١٤٢ .



محمد بن الطيب محمد الفاسي نزيل المدينة المنورة عن إجازة بخطه في دار الكتب المصرية «٩٧ مصطلح ، تيمور »



وبغطه : الصفحة الأخيرة من الجزء الثامن ، من : الجامع الصحيح » في مكتبة الفاتيكان : ١٥٢٧ عربي ».

<sup>(</sup>۱) شجرة النور ٣٣٦ ومعجم المطبوعات ١٣٤٩ و . ١٠ محمد S. 2:684 عصمه S. 2:684 عصمه S. 2:684 عصمه الشريف و التصحيح من ذكريات مشاهير رجال المغرب: « الرسالة الرابعة عشرة « كما في المصدر الثاني. وفي نشر المثاني ٢: ٤٢٤ همحمد بن الطيب ، الشريف العلمي ، كذا كان ينسب نفسه « وفي تاريخ تطوان ٣: ١٤٢ الهامش الأول ، نص عن الدر المنتخب ، لابن الحاج ، أن وفاته كانت سنة ١١٤٠.

ووفاته بالمدينة . وهو شيخ الزبيدي صاحب تاج العروس . والشرقي نسبة إلى « شراقة » على مرحلة من فاس . من كتبه « المسلسلات » في الحديث ، و « فيض نشر الانشراح ــ خ » حاشية على كتاب الاقتراح للسيوطي في النحو ، و«إضاءة الراموس ـ خ » حاشية على قاموس الفيروزآبادي ، مجلدان ضخمان و « موطئة الفصيح لموطأة الفصيح \_ خ » مجلدان ، عندي ، شرح به « نظم فصيح ثعلب » لابن المرحل ؛ و «شرح كفاية المتحفظ » و « شرح كافية ابن مالك » و «شرح شواهد الكشاف» و «حاشية على المطول » و « رحلة » و « عيون الموارد السَّلسلة ، من عيون الأسانيد المسلسلة \_ خ» رسالة في خزانة الرباط (المجموع ۱۳۱۳ کتانی ) <sup>(۱)</sup> .

### القادِري

(3711 - VA11 = 71V1 - 7VV17)

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسني القادري: مؤرخ ، من أهل فاس. من كتبه « نشر المثاني الأهل القرن الحادي عشر والثاني \_ عشر \_ ط » و « التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر في أخبار أعيان أهل المئة الحادية والثانية عشر \_ خ » جعله ذيلاً لكتاب « لقط الفرائد » لابن القاضي ، واختصره في جزء مرتب على السنين ، رأيته في الخزانة العامة بالرباط (الرقم د١٨٤) وسميته فيما أخذت عنه «تاريخ القادري \_ خ» و « الإكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج » في تراجم علماء المالكية و « مواهب التخصيص وفرائد التخليص في شرح ما انبهم من شواهد التلخيص \_ خ » استدرك به على معاهد التنصيص للعباسي. في

(۱) سلك الدرر ؟: ٩١ والمستطرفة ٦٣ والدر الفاخر ٧١ و ١٣٤ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٩٢ : ٥٥ والتاج ١٠ ٣٠ و ١٩٤ المجمع العلمي العربياتة ؟: ٨٦ و ١٨٤ . ١٨٤ التيمورية ؟: ١٨٤ والأزهرية ؟: ٣٠ وهو في نزهة الأبصار – خ ، محمد ابن الطيب بن محمد ابن موسى الشركي – بالقاف المقودة – نسبة الى «شراكة » على مرحلتين من فاس .

خزانة الرباط (۱۷۲۹ كتاني) واقتنيت نسخة منه ، و « شرح المرشد المعين - خ » لعبد الواحد بن عاشر ، في خزانة الرباط (۲۲۸ كتاني) و « الزهر الباسم ، أو العرف الناسم - خ » في مناقب السيد قاسم الخصاصي ، في خزانة الرباط (۸۰ وجلاوي) (۱) .

### ابن کِیران

محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبد السلام ابن كيران: فاضل مالكي ، منها من فقهاء فاس. له تصانيف ، منها «شرح الحكم العطائية» و «منظومة في المجاز والاستعارة \_ ط» ورسالة في «دفع وصمة الشرك عن جمهور مسلمي العصر \_ خ» و «حاشية على أوضح المسالك \_ ط» (٢).

### ابن كِيران ( الحفيد ) ١٣١٤ - ١٨٩٠ ه = ٠٠٠ \_ ١٨٩١ م )

محمد الطيب بن أبي بكر بن محمد الطيب ، أبو عبدالله ، ابن كيران : فقيه ، من قضاة المالكية . من أهل فاس قام بالتدريس في القرويين . وولي قضاء طنجة وحسنت سيرته وحج ، فصنف «الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية ـ ط » وله تصانيف أخرى (٣) .

### ځ

(··· \_ 3771 a = ··· \_ 71817)

الشاوي

 $(\cdots - 7771 a = \cdots - 31P1 \gamma)$ 

صوفي من فضلاء المغرب. له رسالة « المريد

في منهل أهل التجريد» و «النحو المطلوب

في شمائل النبي المحبوب» ورسالة «الرد

على الشيخ محمد بن عبد الكبير الكتاني

\_ خ » في الأحمدية بفاس ، اربعة

كراريس. توفي بمراكش (١).

محمد بن الطيب البوعزاوي الشاوي:

محمد الطيب بن محمد صالح بن محمد عبدالله العلوي ، المكى ثم الهندي : عالم بالعربية والمنطق ، له نظم وتآليف. ولد بمكة ، ونشأ في «لامو» بشرقي إفريقية (البريطانية) ورجع الى مكة فتعلم بها. وقصد الهند، فقرأ على علماء « رامفور » وتولى التدريس في مدرستها الحكومية العالية . وتوفي بها . وكان سلفي العقيدة . اشتهر في الهند بلقب «عرب صاحب » وألف كتباً ، منها «المكالمة في اللغة العربية الدارجة بمكة المكرمة \_ ط» و «الأحاجى النحوية الحامدية \_ ط» و «النفحة الأجملية في الصلات الفعلية \_ ط » في اللغة ، و «حاشية على المفصل \_ ط » و « حاشية على الشمسية \_ ط» و «الملاطفة \_ ط» في الرد على المقلدين (٢).

## الطَّيِّب الأَنْصاري $\mathring{}$ الطَّيِّب الأَنْصاري $\mathring{}$ ١٢٩٦ ه $\mathring{}$ ١٢٩٦ م )

محمد الطيب بن إسحاق بن الزبير ابن محمد الأنصاري الخزرجي المدني: مدرس، مالكي المذهب، سلفي العقيدة، يقال له «التنبكتي». ولد ونشأ في مكان

- (۱) تعریف الخلف ۱ : ۲۰۰ والاستقصا ؛ : ۲۹ وسلوة الأنفاس ۲ : ۳۵۱ ودار الكتب ه : ۳۹۱ و . 85.2 . S. 2:687
- (٣) الاستقصا ٤: ١٤٩ والصادقية : الثالث من الزيتونة VA و Brock. S. 2:873 وسلوة الأنفاس ٣: ٧ و شرح ألفية العراقي وشجرة النور ، الرقم ١٠٠٦ و « شرح ألفية العراقي في السيرة خ » مجلدان ، في خزانة الرباط ( ٩٠٥ جلاوي ) و « شرح المرشد المعين خ » في الرباط ( ٣٤٧ جلاوي ) و « رسالة في الألغاز خ » في المجموع (٢٠٥٠ ) في الرباط ، سمى نفسه في مقلمتها : « محمد ابن عبد المجيد بن كيران » قلت : وعندي خطه « الطيب ابن عبد المجيد » .
  - (٣) سلوة الأنفاس ٣ : ٨ ودليل مؤرخ المغر ب ٣٩٥ .

 <sup>(</sup>١) الذيل التابع الإتحاف المطالع \_ خ . ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٤٣٨ .

 <sup>(</sup>۲) عبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة الحج ۱۱ : ۷۲۱ ومعجم المطبوعات ۱۹۷۷.

كأنه ابتداء ابن عائشة (١).

ابن عائض

 $(\cdots - P \land Y \land a = \cdots - Y \lor \land \land \land)$ 

مغيد: أمير بلاد «عسير». وليها في

حداثة سنه ، عام ١٢٧٣ ه . وجاءته من

الآستانة خلعة الباشوية. واستمر إلى أن

طمع بضم تهامة إلى عسير ، فحشد جموعاً

وزحف إلى « باجل » ووجه منها قوة إلى

«الحديدة» وكانت في أيدي الترك،

فنشبت معركة انهزم بها جيش ابن عائض

وعادت إليه الفلول. ثم لم يلبث أن

فوجيء بزحوف الترك تستولي على بلاده ،

فتحصن في قرية «ريدة» واضطر إلى

الاستسلام ، فخرج بشروط وأمان . ونقض

الترك عهدهم له ، فحبسوه مع بعض

رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم جميعاً .

وفي سيرته ، صنف حسن بن أحمد اليمني

« الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع

لأمير المسلمين \_ خ » منه نسخة في دار

محمَّد عابِد السِّنْدي

السندي الأنصاري: فقيه حنفي ، عالم

بالحديث . من القضاة . أصله من سيون

(على شاطىء النهر، شمالي حيدر آباد

السند) ولي قضاء زبيد (باليمن) وانتقل

إلى صنعاء بطلب الإمام المنصور بالله

« علي "» وأرسله الإمام المهدي « عبدالله »

إلى محمد على باشا والي مصر بهدية

(سنة ١٢٣٢ه) فولاه محمد على رياسة

علماء المدينة المنورة ، فسكنها وتوفي بها .

ولم يخلف عقباً . وهو أول من أخرج إلى

محمد عابد بن أحمد بن على بن يعقوب

الكتب المصرية « ١٢٩١ تاريخ » (٢) .

محمد بن عائض بن مرعى ، من بني

يسمى «المراقد» بالمغرب. وانتقل إلى المدينة (سنة ١٣٢٥ هر) فدرّس في المسجد النبوي إلى آخر حياته . وصنف كتباً ، منها «الدرة الثمينة \_ ط » نظم به شذور الذهب ، في النحو ، و « البراهين الموضحات في نظم كشف الشبهات \_ ط » في التوحيد ، و «تحبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير \_ خ » هيىء للطبع ، و «السراج الوهاج، في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج » (١) .

### الأَشْهَب

 $( \cdot \cdot \cdot - \lor \lor \lor \lor )$ 

محمد الطيب بن إدريس الأشهب: أديب ليبي . عين مستشاراً صحفياً في سفارة ليبيا بمصر سنة ١٣٧٥ه، وصنف كتاب «إدريس السنوسي. ط» في سيرة محمد إدريس السنوسي ملك ليبيا (قبل الثورة) ، و «عمر المختار ـط » افتتح به سلسلة من تاريخ أبطال الجهاد العربي ، كان عازما على إخراجها وعاجلته المنية. توفى بذبحة صدرية ودفن بالقاهرة <sup>(٢)</sup> .

### ابن طَيْـفُور ( · · · \_ · / 0 & = · · · \_ 0 / / 1 / )

محمد بن طيفور الغزنوي السجاوندي ، أبو عبدالله : مفسر ، عالم بالقراآت . من كتبه «التفسير» و «الإيضاح في الوقف والابتداء \_ خ » و « علل القراآت » في عدة مجلدات (٣).

### محمد ظافر المدنى = محمد بن محمد ١٣٢١

- (١) مجلة المنهل ٦: ١٩٨ و ٢٦٦ و ٣١٥ ثم ٢٦: ٧٤٥ وجريدة المدينة المنورة ١٣٧٩/٦/١١ و ١٣٨٢/٥/١٧. (٢) جريدة القاهرة ٢٦/١/٢٦ وجريدة الأهرام ٢/٦/
- (٣) الوافي بالوفيات ٣: ١٧٨ وغاية النهاية ٢: ١٥٧ و Princeton 367 وجامعة الرياض ٥: ١٠٥ وفي «كتابخانه دانشكاه ، تهران » ۱ : ۲٤١ ـ ۲٤٤ وصف لمخطوطة فيها ، من كتاب « الوقوف » لصاحب الترجمة ، لعلها نسخة من « الإيضاح » ؟ .

## ابن عائد

الدمشقى: كاتب ، من حفاظ الحديث. كان ثقة . وهو من القدرية . ولي خراج الغوطة (بدمشق) للمأمون. له كتب، منها «الصوائيف» و «السّير» و « المغاز*ي* » <sup>(۱)</sup> .

### محمد العائش

محمد العائش بن محمود بن عبدالله: فرضى من فضلاء الشافعية . أصله من قبيلة قريش المخيمة بين مكة والطائف، ومولده في القُصير (على البحر الأحمر، بازاء بلدة الوجه التابعة لينبع) تعلم عصر وسكن المدينة المنورة (سنة ١٣٠٤) فتفقه وانقطع للتدريس الى أواخر حياته . وتوفي بها . له كتب في «القراآت» و « مناسك الحج على المذاهب الأربعة » و «تبسيط قواعد النحو» أصاب أكثرها التلف ، وبقى منها كتاب «الفرائض \_ خ » هيىء للطبع <sup>(٢)</sup> .

### ابن عائِشَة (۰۰۰ \_ نحو ۱۰۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۸۱۷م)

محمد بن عائشة، أبو جعفر: موسيقار. من المقدمين في صناعة الغناء ووضع الألحان، في العصر الأموي، يرتجل ذلك ارتجالاً . وهو من أهل المدينة ، ينسب إلى أمه ، وكانت مولاة لأحد بني كندة . ويضرب المثل في ابتدائه بالغناء حتى قيل للابتداء الحسن كاثناً ما كان ، من قراءة قرآن أو إنشاد شعر ، أو غناء :

(١) تهذيب التهذيب ٩ : ٢٤١ وفيه الخلاف في اسم جده :

(٢) محمد سعيد دفتردار ، في جريدة المدينة المنورة ٢٨

المستطرقة ٨٢ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٦٥ .

ربيع الآخر ١٣٧٩ .

أحمد، أو سعيد، أو عبد الرحمن. وشذرات

الذهب ٢ : ٧٨ والواقى بالوفيات ٣ : ١٨١ والرسالة

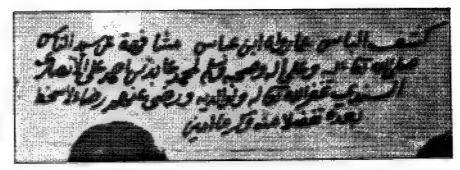
## $(\cdot \circ I - 777 a = VFV - V3Aq)$

محمد بن عائذ بن أحمد القرشي

 $(\Gamma\Lambda\Upsilon I - 3\Gamma\Upsilon I = \Gamma\Gamma\Lambda I - 03\Gamma I - 0)$ 

<sup>(</sup>١) الأغاني ٢ : ٦٠ والوافي بالوفيات ٣ : ١٨١ .

<sup>(</sup>٢) اللطائف السنية ـ خ . وبلوغ المرأم ٧٦ و ١٠٦ وكتاب « قي ربوع عسير » ٢٣٦ ــ ٢٤٥ و ٢٦٢ وفيه : كان استسلامه في صفر ١٢٨٩ وقتل، على أثر ذلك،



محمد عابد بن أحمد الأنصاري السندي عن مخطوطة كتابه « كشف الباس ، عما رواه ابن عباس ، مشافهة عن سيد الناس » في الخزانة التيمورية ، بمصر .

اليمن كتاب «تحفة المؤمنين» في الطب. وجمع مكتبة نفيسة وقفها في المدينة . وصنف كتباً ، منها «حصر الشارد في أسانيد محمد عابد \_ ط » و « المواهب اللطيفة على مسند الإمام أبي حنيفة » و «طوالع الأنوار على الدر المختار » و «شرح بلوغ المرام لابن حجر \_ خ » قطعة منه في المدينة ، ولم يتمه ، و «منحة الباري بمكررات البخاري » يتمه ، و «منحة الباري بمكررات البخاري » رتبه على أبواب الفقه ، ورسالة في «جواز رتبه على أبواب الفقه ، ورسالة في «جواز أول المجموعة ١١٤٣ كتاني ، ورأيت أول المجموعة ١١٤٣ كتاني ، ورأيت باسم «ديوان عابد السندي » في جزء صغير ونظمه حسن ، أكثره في المناسبات (١) .

### ابن سُودَة

 $(7 \lor 7 \lor 1 \bot 9 \lor 7 \lor 4 \bot 9 \lor 7 \lor 7)$ 

محمد العابد بن أحمد بن الطالب ، ابن سودة المري : مؤرخ فقيه ، من علماء فاس . كان فيها خطيب مسجد المولى إدريس أكثر من خمسين سنة . وشجر خلاف بين أهلها في تقسيم الماء الداخل اليها من الوادي (سنة ١٣٣٦ه) فوضع

(١) فهرس الفهارس ١: ٢٧٠ ـ ٢٧٥ والدر القريد ١١٩

والرسالة المستطرفة ٦٤ وإيضاح المكنون ١: ١٩٦

والروض الأزهر ١٤٨ وانفرد أبجد العلوم ٨٥٠ بتأريخ وفاته سنة ١٢٥٢ هـ. والفهرس التمهيدي ٦٥

ونيل الوطر ٢ : ٢٧٩ وسماه « محمد عابدين » خطأ

( انظر خطه )وقال : إن هذا غير الشيخ محمد عابدين

السندي المكي أمير المتطوعة في جهاد الفرانسة،

المتوفى بمكة في شوال ١٢١٣ وشوارق الأنوار ــ خ .

مصنف «دليل مؤرخ المغرب» ومن كتبه أيضا «الأنباء المنشودة في رجال بيت على بني سودة - خ» مجلد ضخم، ذكره بن حفيده وقال: يسر الله طبعه. و «إزالة ولم اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف من يب قبل الأمهات - ط» و «مسامرة الأعلام، لا» وتنبيه العوام، بكراهية القيام لمولد خير واز الأنام - ط» وله كتاب صغير في «الرد وي بفاس (۱).

في ذلك كتاب «بغية الأكياس في معرفة قسم وادي فاس \_ خ» عند حفيده

 $(3771-7371 a = \lambda3\lambda1-77717)$ 

محمد عارف بن أحمد بن سعيد المنير الحسيني الدمشقي : فاضل من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته في دمشق . له رسائل ، منها «أسمى الرتب في العقل والأدب ـ ط » و «حسن الابتهاج بالإسراء والمعراج ـ ط » و «الاعتماد في الجهاد » و «أقرب القرب في تقريج الكرب » و «الامتنان بتكذيب المفتري على القرآن » و «الحصون المنيعة في



محمد عارف المنبر

### ابن عاشِر (۲۰۰۰ ـ ۱۳۹۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۳ م )

محمد بن عاشر الجزولي: متأدب مغربي له شعر، من أهل الرباط. شارك في أيام الاستعمار الفرنسي بخدمات وطنية مشرفة. وطبع جزءاً من ديوانه «ذكريات من ربيع الحياة» وكان على أهبة طبع تأليف له حول «الدولة السعدية» فعاجلته الوفاة (٢).

<sup>(</sup>١) اتحاف المطالع \_ خ. ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١: ٣٥ ، ٧١، ٧٧ ومعجم المطبوعات ١٧٤ قلت : سبق ضبط « سودة » في أماكن متعددة ، بفتح السين قياساً على « سودة بنت زمعة » وهي بالفتح ، كما في القاموس وغيره . ثم سمعت أهل المغرب ومنهم آل سودة ، ينطقونها مضمومة السين ، وفي السجعة المشتمل عليها اسم الكتاب الوارد في هذه الترجمة « الأنباء المنشودة » ما يرجع الضم .

<sup>(</sup>۱) إيضاح المكنون ۱ : ۸۱ وتراجم أعيان دمشق للشطي ۸ وانظر فيه ۱۰۳ ما جاء ني آخر ترجمة أخيه. والأعلام الشرقية ۲ : ۱۱۷ ودار الكتب ۸ : ۱۱۹ و ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۱۳ صالح » و « عارف « ومعجم المطبوعات ۱۲۵۸ ــ ۵۹. وعلوم القرآن ٤١٣.

<sup>(</sup>٢) مجلة دعوة الحق ١٦ رمضان ١٣٩٣ ص ٢١٨ .

#### المَوْقِفي

(۲۸۳۰ - ۲۱۰ ه = ۲۱۰ - ۳۸۸)

محمد بن عاصم الموقفي ، ويقال له ابن عاصم : من شعراء اليتيمة . مصري ، في شعره رقة ، وإجادة وصف . كان يكثر من وصف الأديرة ومحاسنها . نسبته إلى « الموقف » محلة كانت بفسطاط مصر (۱) .

#### ابن عاصِم (۲۰۰ ـ ۲۲۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۷۲ م)

محمد بن عاصم ، أبو جعفر الثقفي الأصفهاني : عابد . من العلماء بالحديث ، من أهل أصفهان . له « جزء \_ خ » يعرف بالجزء العالي ، في الظاهرية ، و « أحاديث \_ خ » أوراق منها في الظاهرية أيضاً (٢) .

#### ابن عاصِم (۲۹۰ ـ ۲۹۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۱۱ م)

محمد بن عاصم بن يحيى ، أبو عبدالله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . كان كاتباً لقاضيها . قال السبكي : وصنف كتباً كثيرة (٣) .

## أَبُو نُقْطَة المُتْحَمِي (٢٠٠ ـ ١٢١٨ ه = ٢٠٠ ـ ١٨٠٣م)

محمد بن عامر المتحمي الرفيدي ، أبو نقطة : ممن تولوا إمارة « عسير » في عهد الترك العثمانيين . ولي سنة ١٢١٥ه. ومات بعلة الجدري . وعلى يده انتشرت في بلاد عسير الدعوة السلفية التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب في نجد (1) .

#### محمَّد بن عايض = محمَّد بن عائض

#### المُهَلَّبي (۰۰۰ ـ ۲۱۲ه = ۰۰۰ ـ ۸۳۱م)

محمد بن عباد بن حبيب المهلبي: أمير البصرة في زمن المأمون العباسي. توفي فيها. وهو من أبناء المهلب بن أبي صفرة. قال ابن تغري بردي: كان من أكابر الأمراء، جواداً ممدَّحاً. وقال المبرد: كان سيد أهل البصرة أجمعين (١).

#### المُعْتمِد ابن عَبَّاد (۲۳۱ ـ ۸۸۸ ه = ۱۰۶۰ ـ ۱۰۹۰م)

محمد بن عباد بن محمد بن إسماعيل اللخمي ، أبو القاسم ، المعتمد على الله : صاحب إشبيلية وقرطبة وما حولهما ، وأحد أفراد الدهر شجاعة وحزماً وضبطاً للأمور . ولد في باجة ( بالأندلس ) وولي إشبيلية بعد وفاة أبيه (سنة ٤٦١هـ) وامتلك قرطبة وكثيراً من المملكة الأندلسية، واتسع سلطانه إلى أن بلغ مدينة مرسية (وكانت تعرف بتدمير) وأصبح محط الرحال، يقصده العلماء والشعراء والأمراء، وما اجتمع في باب أحد من ملوك عصره ما كان يجتمع في بابه من أعيان الأدب. وكان فصيحاً شاعراً وكاتباً مترسلاً ، بديع التوقيع ، له «ديوان شعر \_ ط». ولم يزل في صفاء ودعة إلى سنة ٤٧٨ه. وفيها استولى ملك الروم «الأذفونش» ألفونس السادس (٢) على «طليطلة » وكان ملوك الطوائف ، وكبيرهم المعتمد ابن عباد ، يؤدون للأذفونش ضريبة سنوية ، فلما ملك «طليطلة» ردّ ضريبة العتمد،

وأرسل إليه يهدده ويدعوه إلى النزول له عما في يده من الحصون. فكتب المعتمد إلى يوسف بن تاشفين (صاحب مراكش) يستنجده ، وإلى ملوك الأندلس يستثير عزائمهم. ونشبت (سنة ٤٧٩هـ) المعركة المعروفة بوقعة «الزلاقة» فانهزم الأذفونش (ألفونس) بعد أن أبيد أكثر عساكره. قال ابن خلكان: وثبت المعتمد في ذلك اليوم ثباتاً عظيماً وأصابه عدة جراحات في وجهه وبدنه وشهد له بالشجاعة. وعاد ابن تاشفين بعد ذلك إلى مراكش ، وقد أعجب بما رأى في بلاد الأندلس من حضارة وعمران . وزارها بعد عام ، فأحسن المعتمد استقباله. وعاد. وثارت فتنة في قرطبة (سنة ٤٨٣) قتل فيها ابن للمعتمد، وفتنة ثانية في إشبيلية أطفأ المعتمد نارها ، فخمدت . ثم اتقدت ، وظهر من وراثها جيش يقوده «سير بن أبي بكر الأندلسي » من قواد جیش « ابن تاشفین » وحوصر المعتمد في إشبيلية ، قال ابن خلكان : « وظهر من مصابرة المعتمد وشدة بأسه وتراميه على الموت بنفسه ما لم يسمع بمثله » واستولى الفزع على أهل إشبيلية وتفرقت جموع المعتمد ، وقتل ولداه «المأمون» و « الراضي » وفت في عضده ، فأدركته الخيل ، فدخل القصر ، مستسلماً للأسر (سنة ٤٨٤) وحُمل مقيداً ، مع أهله ، على سفينة . وأدخل على ابن تاشفين ، في مراكش ، فأمر بارساله ومن معه إلى أغمات Agmat وهي بلدة صغيرة وراء مراكش. وللشعراء في اعتقاله وزوال ملكه قصائد كثيرة. وبقى في أغمات إلى أن مات. وهو آخر ملوك الدولة العبادية وللدكتور صلاح خالص ، كتاب « المعتمد بن عباد الإشبيلي \_ ط » في سيرته <sup>(۱)</sup> .

 <sup>(</sup>١) الكامل للمبرد، في رغبة الآمل ٤: ١٣٨ والنجوم
 الزاهرة ٢: ٢١٧ والوزراء والكتاب ٢١٥.

<sup>(</sup>۲) ألفونس السادس Alphonse VI ابن فرديناند الأول. ولد سنة ۱۰۳۰ م. وتولى الملك سنة ۱۰۹۰ واحتل طليطلة واتخذها عاصمة له سنة ۱۰۸۵ وانهزم في « وقعة الزلاقة » سنة ۱۰۸۸ ثم في وقعة أقليش Ucles سنة ۱۱۰۸ ثم الوحيد » سانشو » ومات ألفونس على أثره سنة ۱۱۰۹ والعرب تسميّه « الأذفونش قره كند ، ملك الإفرنج بالأندلس ».

<sup>(</sup>۱) ابن خلكان ۲ : ۲۷ ـ ۳۰ ومطمع الأنفس ۱۱ ـ ۲۲ وسير النبلاء ـ خ . المجلد ۱۰ ونفح الطيب ۲ : ۱۱۱۹ والبيان المغرب ۳ : ۲۶۶ و ۲۵۷ و ابن الوردي ۲ : ٤ و ۸ وابن الأثير ۱۰ : ۸٦ وقلائد المقيان ٤ والشذرات ٣ : ٣٨٦ و تراجم إسلامية ١٨٦ والواني بالوفيات ٣ : ١٨٣ و ديوان المعتمد بن عباد : مقدمته . وتاريخ =

 <sup>(</sup>۱) الديارات ۱۸۵ و ۱۸۸ و ۱۹۶ و ۲۰۰ ويتيمة الدهر
 ۱ : ۳۲۹ – ۳٤۲ ومعجم البلدان : دير طمويه ، ودير طورسينا ، ودير القصير ، ودير مرحنا .

<sup>(</sup>٢) العبر ٢ : ٢٥ والتراث ١ : ٣٧١ .

 <sup>(</sup>٣) ذكر أخبار أصبهان ٢: ٣٣٣ والطبقات الوسطى
 للسبكي ـ خ.

<sup>(</sup>٤) في ربوع عسير ٢٦٢ وتاريخ عسير ١٧١ .

ماجرلادااعطى عطالترا فالرمولف عذااخر مااحتفرناه ى السواهد ووالفرعت في الشابي التاي مى دى العجة العراو منة معة عارجاعاية عدرسة البدرية. عارية كتامه بالترب كالمطعع المامع الازعرعه المبنة كره والعدسم وحده اولا واخرا وكان العنراغي ماسنه هذه السنت المبالغة الباركة على مده تبهالنغ

سهرب عباده العدوى المالكي تلمن محم الشيخ على الصعيبي ادامواسه ومفظمى يوم الحعت طده عمام عرم الحواوك العنوما ب وستشوصى 2)1/20

محمد بن عبادة العدوي على مولد العلامة ، ابن حجر » ، في دار الكتب ، بالمنصورة .

#### الخِلاطي (··· \_ 70 / a = ··· \_ 30 / / 7)

محمد بن عباد بن ملك داد بن الحسن بن داود ، أبو عبدالله الخلاطي ، صدر الدين: فقيه حنفي. من كتبه « تلخيص الجامع الكبير \_ خ » فقه ، و « مقصد المسند \_ خ » في دار الكتب ، اختصر به مسند الإمام أبي حنيفة ، و « تعليق على صحيح مسلم » (١) .

من نهاية رسالة بخطه ، عندي . وله خط آخر في نهاية « حواشي الشيخ عبادة الصعيدي

#### العَدَوي

(··· \_ 71/1 = ··· \_ PVV1 - )

محمد بن عبادة بن بري العدوي المالكي : فاضل مصري . نسبته إلى « بني عدى » من بلاد الصعيد ، من قسم منفلوط. جاور بالأزهر (سنة ١١٦٤) وتوفى بالقاهرة. من كتبه «حاشية على شرح الشذور \_ ط » في النحو ، و « حاشية على شرح الهدهدي \_ خ » في التوحيد ، و «شرح الحكم العطائية ـ خ» في التصوف <sup>(۱)</sup> .

#### اليَزِيدي $(\Lambda YY - YYA = 73A - YYP \gamma)$

محمد بن العباس بن محمد، أبو

(١) الجبرتي ٢ : ٥٧ وخطط مبارك ٩ : ٩٥ والكتبخانة ٢ : ٤٧ و ٩١ ثبه ٤ : ٤٧ وهو في شجرة النــور ٣٤٣ « محمد عبادة » .

عبدالله: من كبار علماء العربية والأدب ببغداد. وهو حفيد «يحيى بن المبارك» الآتية ترجمته، وفيها سبب تعريفهم باليزيديين. استدعاه في آخر عمره المقتدر العباسي لتعليم أولاده، فلزمهم مدة. له كتب ، منها « الأمالي ــ ط » و « مناقب بني العباس » و «كتاب الخيل » و « مختصر النحو » و « شرح ديوان قطبة بن أوس ، الحادرة \_ ط » قطعة منه ، و «أخبار اليزيديين » (١) .

#### الشيرازي $(\wedge^* \Upsilon - \wedge^* \Upsilon = \cdot^* \Upsilon = (\wedge^* \Lambda)$

محمد بن العباس الشيرازي، أبو الفرج: وزير، من الكتاب. من أهل شيراز . كان كاتباً لمعز الدولة البويهي ، وتقلد ديوانه ، ثم ناب في الوزارة . ولما مات « معز الدولة » ولي الوزارة للمطيع العباسي (سنة ٣٥٩هـ) ولعز الدولة بختيار ابن معز الدولة. وعزل بعد سنة وأربعين يوماً ، وحبس بالبصرة . وكان راجح العلم فاضلاً أميناً (٢) .

#### ابن حيَّوَيْه $(ePY - YAW = V \cdot P - YPP \cdot)$

محمد بن العباس بن محمد بن زكرياء، أبو عمر ابن حيويه الخزاز: من كبار محدثي بغداد. قال الخطيب البغدادي: ثقة ، كتب طول عمره ، وروى المصنفات الكبار . له « جزء فيه من الأحاديث والأخبار والحكايات والأشعار خ » الورقة الأولى منه فقط في الظاهرية . وفيها أيضاً «حديث ابن حيويه بتخريج الدار قطني عنه ــ خ » <sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) ابن النديم ٥١ وبغية الوعاة ٥٠ والوفيات ١ : ٢٠٥ وطبقات النحويين واللغويين ٦٥ وفيه : مولده سنة ٢٣٠ والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٩ وأمالي اليزيدي : مقدمته و ي . و Brock. 1:111 (110) . و مقدمته

<sup>(</sup>٢) سير النبلاء ــ خ. الطبقة الحادية والعشرون. والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٨ .

<sup>(</sup>٣) العبر ٣ : ٢١ وابن قاضي شهبة ـ خ . وانظر التراث

<sup>=</sup> الأندلس، لأشباخ، ترجمة عنان ١ : ٩١ ــ ١٠٣ وانظر خريدة القصر، شعراء المغرب ٢: ٧٥. (١) الفوائد البهية ١٧٢ وفهرست الكتبخانة ٣: ٢٨ و(381) Brock. 1:475 والجواهر المضية ٢ : ٦٣ وفيه : « ملك داد » اسم مركب من كلمة عربية وهي « ملك » وكلمة فارسية وهي « داد » ومعناها العدل أو العطاء فيكون معنى الاسم : « عطاء الملك » أو « عدل الملك » وانظر تاج التراجم ٤٦ و ١٣٥ ودار الكتب

## أَبُو بَكُر الخوارِزْمي (٣٢٣ ـ ٣٨٣ م )

محمد بن العباس الخوارزمي ، أبو بكر: من أئمة الكتاب، وأحد الشعراء العلماء .كان ثقة في اللغة ومعرفة الأنساب . وهو صاحب «الرسائل \_ ط» المعروفة برسائل الخوارزمي . وله « ديوان شعر » . ولد ونشأ في خوارزم ورحل في صباه إلى بعض البلدان ، فدخل سجستان ، ومدح واليها طاهر بن محمد، ثم هجاه، فحبسه. وانطلق فتابع رحلته، وأقام في دمشق مدة ، ثم سكن في نواحي حلب . وانتقل إلى نيسابور فاستوطنها واتصل بالصاحب بن عباد ، وتوفي بها . وكانت بينه وبين البديع الهمذاني محاورات وعجائب نقل بعضها ياقوت في معجم الأدباء. وأورد ابن خلكان والثعالبي طائفة من أشعاره وأخباره . وكان يقال له « الطبري » لأنه ابن أخت « محمد بن جرير الطبري » كما يقال له « الطبرخزي » و « الطبرخزمي » لأن أمه من طبرستان وأباه من خوارزم فرُكب له من الاسمين نسبة (١).

#### ابن الفُرَات (۳۱۹ ـ ۳۸۶ ه = ۹۳۱ ـ ۹۹۶ م )

محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن الفرات ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل بغداد . كتب الكثير بخطه ؛ قال الخطيب : بلغني أنه كتب مئة تفسير ومئة تاريخ ، وكانت له جارية تعارض معه ما يكتبه . وقال ابن الأثير : خطه حجة في صحة النقل وجودة الضبط (٢) .

## الدُّنَيْسَري الدُّنَيْسَري ٦٠٥ هـ ١٢٨٧ م )

محمد بن عباس بن أحمد بن عبيد الربعي الدنيسري ، عماد الدين : طبيب أديب . من أهل دنيسر ( في الجزيرة قرب ماردين ) ولد بها ، وتنقل بين الشام ومصر . ثم سكن دمشق ، وخدم في البيمارستان الكبير . وتوفي بها . من كتبه «المقالة المرشدة في درج الأدوية المفردة » و « نظم الترياق المفاروقي » وكتاب في «المتروديطوس » الفاروقي » وكتاب في «المتروديطوس » المتراع Mithridatum كان معمولاً به قبل اختراع الترياق الفاروقي . وكان له علم بالأدب وشعر جيد في «ديوان» (١) .

## ابن العَبَّاس التِّلِمْسَاني (۱۲۰۰ ـ ۱۲۲۸ م )

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى العبادي ، أبو عبدالله ، التلمساني : فقيه نحوي . كان شيخ شيوخ وقته في تلمسان . من كتبه «شرح لامية الأفعال» لابن مالك ، في الصرف ، و «شرح جمل الخونجي» في المنطق ، و «العروة الوثقى في تنزيه الأنبياء عن فرية الإلقا» و «فتاوي» . توفي بالطاعون (٢) .

#### ابن اللَّبُّودي (۷۰ه ـ ۲۲۱ ه = ۱۱۷۶ ـ ۱۲۲۶ م )

محمد بن عبدان بن عبد الواحد ، شمس الدين ، المعروف بابن اللبودي : حكيم ، طبيب ، كان علامة وقته في فنه . ولد بدمشق . وأقام في بلاد العجم « إيران » زمناً ، فتميز في العلوم ، واشتهر بقوة

الجدل وحسن المناظرة . وعاد إلى سورية ، فاتصل بالملك الظاهر (صاحب حلب) فأقام عنده إلى أن توفي الظاهر (سنة ٦١٣) فرحل إلى دمشق وتولى الطبابة في البيمارستان النوري الكبير . وصنف كتباً ، منها «الرأي المعتبر في معرفة القضاء والقدر » ورسالة في «وجع المفاصل » و «شرح فصول بقراط » و «شرح كتاب المسائل » لحنين بن إسحاق . وتوفي بدمشق (١) .

#### قاضي المارِسْتان (۲۶۲ ـ ۵۳۰ هـ = ۱۰۰۰ ـ ۱۱۶۱م)

محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري الكعبي ، أبو بكر ، المعروف بقاضي المارستان : عالم بالفرائسض والحساب . له في ذلك «تصانيف» وخُرجت له «مشيخة» عن شيوخه ، في خمسة أجزاء . مولده ووفاته ببغداد . وأسرته الروم ، فبقي جاور بمكة مدة . وأسرته الروم ، فبقي في الأسرسنة ونصفاً . وللمستشرق السويسري سوتر H. Suter بحث بالألمانية في أخباره وتالمفه (۲) .

## الُجَمِّعي الْجَمَّعي (٠٠٠ ـ ١١٧٦ م )

محمد بن عبد الباقي بن هبة الله المجمعي الموصلي ، أبو المحاسن : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . له علم بالأدب والتاريخ . مولده ووفاته بالموصل . تفقه وسمع الحديث والأدب ببغداد . من كتبه «طبقات الفقهاء من أصحاب الإمام أحمد » و «شرح غريب ألفاظ الحرقي » (٦) .

 <sup>(</sup>١) معجم الأدباء ١ : ١٠١ والوفيات ١ : ٣٢٥ وسير
 النبلاء – خ . الطبقة الحادية والعشرون . واللباب ١ : ٣٩١ و بغية الوعاة ٥١ والوافي بالوفيات ١٩١: ١٩ ويتيمة الدهر ٤ : Brock . ١ : 92 (93) .

ابن الأثير في اللباب ٢ : ١٩٩ فتبين أن كلمة « القزاز » محرفة عن « الفرات » .

<sup>(</sup>۱) الدارس ۲ : ۱۳۳ وفوات الوفيات ۱ : ۲۲۱ وطبقات الأطباء ۲ : ۲۲۷ \_ ۲۷۲ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۰۰ وملحق دوزي 85.52 R. Dozy

 <sup>(</sup>۲) البستان ۲۲۳ والضوء اللامع ۷: ۲۷۸ وكشف الظنون
 ۱۹۳۱ وشجرة النور ۲۹٤.

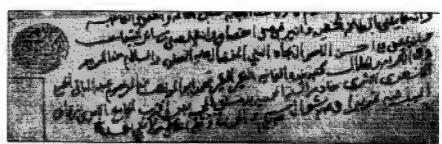
<sup>(</sup>١) طبقات الأطباء ٢: ١٨٤ وشفرات الذهب ٥: ٩٦ وهو والواقي بالوفيات ٣: ٢٠٧ والدارس ٢: ١٣٥ وهو فيه : محمد بن " عبد الله " بن عبد الواحد . والصواب : محمد بن " عبدان " كما هو بخط ابن قاضي شهبة ، في الإعلام \_ خ .

 <sup>(</sup>٢) الذيل على طبقات الحنابلة ١ : ٢٣٠ ومرآة الزمان ٨ :
 ١٧٨ وعلم الفلك لنلينو ٦٠ .

 <sup>(</sup>٣) المنهج الأحمد \_ خ . والمقصد الأرشد \_ خ . والإعلام
 – خ . وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب . طمعة الفقي ١ : ٣٥٥ .

## غت عي بيابنهالنف الفقر مح العربي الريف بالابج عني من المحلف المسوال على الماركة غ يوملط عرالماركة

محمد عبد الباقي الزرقاني عن مخطوطة « شرح غرامي صحيح » له . في الأزهرية « ١٩٥ مصطلح »



محمد بن عبد الباقي ، أبو المواهب ( الحنبلي ) من إجازة له بخطه . في دار الكتب المصرية « ٤٩ مصطلح ».

#### ابن عَبْد الباقي ( ۰۰۰ - بعد ۹۹۳ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( ^ 10 ^ 0

محمد بن عبد الباقي ، أبو المعالي ، علاء الدين البخاري المكي: فاضل. كان خطيباً بالمدينة المنورة سنة ٩٩١ه. له «الطراز المنقوش في فضائل الحبوش \_ خ » ويسمى « نزهة الناظر وسلوة الخاطر» صغير، في ٤٨ ورقة، أنجزه فی مکه بخطه ، فی رجب ۹۹۳ <sup>(۱)</sup> .

#### الزَّرْقاني (۱۰۰۰ ـ ۲۲۱۱ ه = ۱۲۲ ـ ۱۷۱۰ م)

محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن علوان الزرقاني المصري الأزهري المالكي ، أبو عبدالله: خاتمة المحدثين بالديار المصرية . مولده ووفاته بالقاهرة ، ونسبته إلى زرقان (من قرى منوف بمصر) من كتبه «تلخيص المقاصد الحسنة \_ خ» في الحديث، و «شرح البيقونية \_

(١) الكتبخانة ه: ٨١ و Brock. S. 2:519 وهدية ۲ : ۲۵۲ و دار الکتب ه : ۲۵۲ .

ط» في المصطلح، و «شرح المواهب اللدنية \_ ط » و «شرح موطأ الإمام مالك \_ ط » و «وصول الأماني \_ خ » في الحديث <sup>(١)</sup> .

#### أبو المَوَاهِب (\$3.1 - 7711 & = 3771 - 31717)

محمد بن عبد الباقي بن عبد القادر الحنبلي البعلى الدمشقى ، أبو المواهب: مفتى الحنابلة بدمشق. مولده ووفاته بها. زار مصر سنة ١٠٧٢ ه. أصله من بعلبك. له « ثبت \_ خ » في أسماء مشايخه وتراجمهم ، سهاه «فيض الودود» من نسخة بخطه في الظاهرية كتبها سنة ١٠٩٤ و «قواعد \_ خ » رسالة في أصول بعض القراء ، في الظاهرية أيضاً ، ورسائل في « تفسير » بعض الآيات ، و «كتابة » على صحيح البخاري (٢) .

(١) الرسالة المستطرفة ١٤٣ وسلك الدرر ٤: ٣٢ و Brock. S. 2:439 وانظر فهرسته . والجبرتي ١ : ۲۹ و Princeton 426 ومعجم المطبوعات ۹۶۷. (٢) الجبرتي 1: ٧٧ و Brock. S. 2:455 والمرادي ١ : ٦٧ ــ ٦٩ واسمه فيه « أبو المواهب » ــ في حرف

الألف ... والصواب « محمد » كما هو محفوظ بخطه . ومخطوطات الظاهرية ٢٢٩ وعلوم القرآن ١١٧،

#### ابن عَبْد الْبَرّ

محمد بن عبد البر بن يحيى، بهاء الدين ، أبو البقاء ، السبكي : فقيه شافعي مصري ، من العلماء بالعربية والتفسير والأدب . ولي قضاء دمشق ثم قضاء طرابلس ، وعاد إلى القاهرة ، فولي قضاء العسكر ووكالة بيت المال والقضاء الكبير. ثم ولي قضاء دمشق . ولم يجتمع لأحد من معاصريه ما اجتمع له من فنون العلم مع الذكاء المفرط ودقة النظر وحسن البحث وقوة الحجة . من كتبه «مختصر المطلب » في شرح الوسيط ، في فروع الشافعية ، و « شرح الحاوي الصغير للقزويني » فقه ، وقطعة من «شمرح مختصم ابس الحاجب » (١) .

#### النفري (··· \_ 307a = ··· = 0787)

محمد بن عبد الجبار بن الحسن النفري ، أبو عبدالله: عالم بالدين ، متصوف. نسبته إلى بلدة « نِفّر » بين الكوفة والبصرة . من كتبه «المواقف ــ ط» و «المخاطبات \_ ط» كلاهما في التصوف (٢) .

#### العُتبي

(···- - ۷۲3 a = ··· - ۲۳· ۱ م)

محمد بن عبد الجبار العتبي ، من عتبة بن غزوان ، أبو نصر : مؤرخ من الكتاب الشعراء. أصله من الري. نشأ في خراسان ، وولي نيابتها . ثم استوطن نيسابور. وانتهت إليه رياسة الإنشاء في

١١٨ وفهرس المخطوطات المصورة : القسم ٢ من الجزء. ٢ ص ١٤٣ .

(١) بغية الوعاة ٦٣ والدرر الكامنة ٣: ٩٩٠ والواقي بالوفيات ٣ : ٢١٠ وكشف الظنون ٦٢٥ .

(٢) شذرات الذهب ٥: ٣٠٣ ومعجم البلدان ٨: ٣٠٣ وفهرست الكتبخانة ٢ : ٩٠ ومجلة المجمع العلمي Brock. 1:217 (200), و ۱۳۳ : ۱۳ العربي . S. 1:358

بإبعاده من مصر، فتوجه إلى بلاد الشام

(سنة ١٣٠٠ هـ) ومكث إلى أواخر ١٣٠٣

وعاد، فسكن القاهرة. وتوفي ببلده « القايات » في الصعيد . له « نفحة البَشام

في رحلة الشام \_ ط » و « غاية النشر في

المقولات العشر \_ ط » نظم ، و « خلاصة

التحقيق في أفضلية الصديق \_ ط » رسالة ،

و «السنة والكتاب في التربية والحجاب

\_ ط» و «وسيلة الوصول في الفقه

والتوحيد والأصول \_ ط » في فقه

(YVYI - FFYI = FOAI - V3PI -)

النظيفي : متصوف مغربي ، من رجال

الطريقة الأحمدية . من أهل قرية «آيت

كين » بسوس . تعلم في « تاتلت » و « فاس »

وحبج (۱۳۰٤) ثم استقر بمراکش

(١٣١٦) ووفاته بها. قال ابن سودة:

له تآليف عديدة في الطريقة ، جلها مطبوع ،

وله نظم في « ديوان » وقال المختار السوسي :

أما كتابه «الخريدة الكبرى» فإنه مدونة

الطريقة الأحمدية ، جمع فيه بين التصوف

والحديث والرقائق ، وهو نظم ، شرحه ،

وله مؤلفات أخرى كلها مطبوعة (٢).

محمد بن عبد الجواد بن الحسن

الشافعية (١) .

خراسان والعراق. وناب عن شمس المعالى قابوس بن وشمكير في خراسان إلى أن . توفى . من كتبه «لطائف الكتّاب» في الأدب، و «اليميني \_ ط» نسبة إلى السلطان يمين الدولة محمود بن سبكتكين ، شرحه المنيني في مجلدين ، ويعرف بتاريخ العتبي <sup>(۱)</sup> .

#### محمَّد بن عَبْد الجَبَّار (۰۰۰ ـ ۵۰ ه = ۰۰۰ ـ ۸۵۰ ام)

محمد بن عبد الجبار بن أحمد

#### ابن الدُّوَيْك (107 - + 374 = 7071 - +371 )

محمد بن عبد الجبار الأرمنتي،

من أين علم الغيب يوحى إليك ؟ » (٣)

#### كُوتاه (۰۰۰ ـ ۳۸۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۸۷ م)

كان ثقة صدوقاً. له كتاب « أسباب

السمعاني التيمي المروزي: عالم بالعربية. وهو والد جد عبد الكريم السمعاني صاحب الأنساب. له تصانيف في اللغة والنحو (٢) .

معين الدين ، المعروف بابن الدويك : فلكى . من أهل أرمنت ( بمصر ) كان يعملُ التقاويم . وأخبر في إحدى السنين أن النيل مقصر ، فجاء نيلاً جيداً ، فقال أحد الشعراء:

«أخرمَ تقويمك يا ابن الدويك

محمد بن عبد الجليل بن محمد ، أبو حامد الأصبهاني ، المعروف بكوتاه : من حفاظ الحديث ، من أهل أصبهان . الحديث » على مثال « أسباب النزول » لم يُسبق إليه ، و « تاريخ أصبهان » كبير ،

الهديقنا الامحد وعزيرنا الاوحدال معباح افتدر كمهادر ادام كالم وللفداماله اماس

> محمد بن عبد الجواد القاياتي عن ظاهر كتاب مطبوع

> > لم يبيضه (١) .

#### البِلِگُرامي

 $(1 \cdot 11 - \lambda \lambda 11 = \cdot P \Gamma 1 - 3 \vee V 1 - 3)$ 

محمد بن عبد الجليل البلكرامي: أديب ، له شعر . من أهل بلكرام ( بالهند ) اختصر المستطرف وسماه «الجزء الأشرف من المستطرف» وله بالفارسية «تبصرة الناظرين » تاريخ <sup>(۲)</sup> .

#### ابن عَبْد الجَلِيل (۰۰۰ ـ بعد ۱۲۲۸ ه = ۰۰۰ ـ بعد ( > 1 1 0 Y

محمد بن (السلطان) عبد الجليل ابن غيث بن أحمد بن سيف النصر: أمير مؤرخ ، من حفدة بني عبد الجليل ، وكانوا من ملوك فزان. ألف وهو في باريس سنة ١٢٦٨ ه ، كتاب « ري الغليل في أخبار بني عبد الجليل \_ خ » يُظن أنه بخطه ، مصوَّر في التيمورية (٢٢٢٨ تاریخ ) <sup>(۳)</sup> .

#### القاياتي

محمد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف القاياتي : فاضل مصري . كان ممن ناصر « الثورة العرابية » واعتقل ، وحبس بسجن مديرية المنيا (بالصعيد) ثم صدر الأمر

<sup>(</sup>١) نفحة البشام: مقدمته. ومعجم المطبوعات ١٤٩١ وإجازة بخطه ، في مجموعة إجازات الشيخ مصطفى

<sup>(</sup>٢) المعسول ١٩: ١٣٧ – ١٤٤ والذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

<sup>(</sup>١) الواني بالوفيات ٣: ٢١٨ وفي التاج ٩: ٤٠٨ «كوتاه ، بالضم ، لقب بعض المحدثين ؛ وهو بالفارسية، معناه: القصير ، .

<sup>(</sup>٢) أبجد العلوم ٩٠٩ .

<sup>(</sup>٣) المخطوطات المصورة ٢ : ١٤٨ .

<sup>(</sup>١) يتيمة الدهر ٤: ٢٨١ ــ ٢٨٩ والذريعة ٣: ٢٥٦ Brock. S. 1:547,

<sup>(</sup>٢) الفوائد البهية ١٧٣ .

<sup>(</sup>٣) الطالع السعيد ٢٩٢ والدرر الكامنة ٣ : ٤٩١ والوافي بالوفيات ٣ : ٢١٦ .

#### الأصمعي

(1817 - iap (1847 - iap))

محمد عبد الجواد بن أحمد بن إبراهيم ، الأصمعي : أديب باحث مصري . من أهل القاهرة . اشتهر بكتابه «العرب وأطوارهم ـ ط » وصنف «قلعة محمد على لا قلعة نابليون ـ ط » ووضع «فهارس ـ خ » لكتاب «صبح الأعشى » وآخر ما صدر من تأليفه «أبو الفرج الأصبهاني وكتابه الأغاني ـ ط » (۱) .

## الْيَعْفُري (٣٦٥ \_ ١٢٢٨ م )

محمد بن عبد الحق بن سليمان ، أبو عبدالله ، الكومي اليعفري : فقيه مالكي ، من أهل تلمسان . ولي بها القضاء مرتين ، وتوفي بها . من كتبه «المختار في الجمع بين المنتقى والاستذكار » فقه ، في نحو ثلاثة آلاف ورقة ، منه المجلدات ألأول والسادس ، مخطوطان ، في خزانة القرويين بفاس (الرقم ١٧٤) ومنه مجلد القرويين بفاس (الرقم ١٧٤) ومنه مجلد أوقاف ) وكتاب في «غريب الموطأ » و « الإقناع في كيفية الإسماع » وبقية تصانيفه مذكورة في «الذيل والتكملة بوسينيفه مذكورة في «الذيل والتكملة من « الإقناع » وعلى ظهرها خطه مؤرخاً من « الإقناع » وعلى ظهرها خطه مؤرخاً ،

#### المَرِيني (۲۰۰ ـ ٦٤٢ هـ = ١٢٠٣ م )

محمد بن عبد الحق بن محيو، أبو معرّف المريني: من مؤسسي الدولة المرينية في المغرب الأقصى. تولى رياسة بني مرين والأراضي التابعة لهم، بعد مصرع

أخيه عثمان (سنة ٦٣٨هـ) واقتفى سننه في تدويخ بلاد المغرب وأخذ الضريبة من أمصاره وجباية المغارم من باديته ، فقاتله «الموحدون» بجيش من العرب والبربر والإفرنج ، في نواحي «مكناسة» فظفر المريني . وتجددت المعارك في موضع يعرف بصخرة أبي بياس (من أحواز فاس) فخاضها محمد ، وعثر به فرسه ، فطعنه أحد قواد الإفرنج ، فات (۱) .

## السَّبْتي السَّبْتي ٧٣٤ هـ - ٠٠٠ \_ بعد ١٣١٤ م )

محمد بن عبد الحق السبتي المغربي : له رسالة في « معرفة أحوال الملوك والسلاطين وما يتم من أمورهم في مستقبل حياتهم \_ خ » في دمشق ، انتهى من وضعها سنة \_ ٧٣٤ في ١٥ ورقة (٢) .

## الخَيْر أَبادي (١٣١٦ هـ ١٨٩٨ م )

محمد عبد الحق بن محمد فضل حقي بن محمد فضل حقي بن محمد فضل إمام ، العمري الخير أبادي : باحث ، له علم بالنحووالمنطق والحكمة . من أهل «خير أباد» في الهند صنف كتباً عربية ، منها «حاشية \_ ط» على شرح السلم ، في المنطق ، و «تسهيل الكافية \_ ط» شرح لكافية ابن الحاجب في النحو ، و «شرح الهداية للأبهري \_ في النحو ، و «شرح الهداية للأبهري \_ في الحكمة (۳) .

#### عَبْد الحَقّ

(YOY - TYY A = FYA - 01 P 1 )

محمد عبد الحق بن شاه محمد بن يار محمد ، الأله آبادي ، الهندي المكي الحنفى: مفسر، عالم بفقه الحنفية وأصوله . ضعيف في الحديث . له اشتغال بالفلسفة والتصوف على طريقة ابن عربي. ولد وتعلم في «أله آباد» بالهند، وحج سنة ١٢٨٣ هـ ، فأقام بالمدينة أربع سنوات . وسكن مكة وعرف فيها بشيخ الدلائل، لأن الحجاج الهنود كانوا يأخذون منه إجازة « دلائل الخيرات » ويبايعونه . وتوفي بها ودفن بالمعلاة . له كتب ، منها « الإكليل على مدارك التنزيل \_ ط ، في شرح تفسير النسفي ، سبعة أجزاء في ثلاثة مجلدات ، و «سراج السالكين \_ ط » في شرح منهاج العابدين للغزالي ، و « حاشية على شرح السلم ـ ط » في المنطق <sup>(١)</sup> .

#### اللَّكْنَوي

 $(PTYI = 0 \Lambda YI = 3 Y \Lambda I = \Lambda I \Lambda I)$ 

محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوي الأنصاري: فاضل، له علم بالحكمة والطب القديم. من كتبه «الأقوال الأربعة \_ ط» منطق، و «حاشية على شرح نفيس بن عوض \_ ط» في الطب، و «قمر الأقمار \_ ط» حاشية على نور

 <sup>(</sup>١) دار الكتب ٥: ٢٦٥ و ٦: ٧ وسركيس ١٢٧٠.
 (٢) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ١: ٥٤ والإعلام لابن قاضي شهبة \_ خ. والتكملة لابن الأبنر ٧٥١ والإعلام بمن حل مراكش ٣: ٩٨.

<sup>(</sup>١) من رسالة خاصة بعث بها الشيخ عبد الوهاب الدهلوي ، من علماء مكة ، إلى الاستاذ الشيخ محمد نصيف بجدة ، ختمها بقوله : والذي أذكره أن الشيخ عبد الله غازي ترجمه في كتابه « إفادة الأنام » في بحث المدفونين بمقبرة المعلاة ، وله ترجمة في «نشر الدرر « لمرداد ، ومختصره ﴿ نَظْمِ الدَّرْرِ ﴾ لابن غازي ﴿ وَأَخْبَرُ فِي الشَّيْخِ إسماعيل الرميح أنه توفي سنَّة ١٣٣٦ أو ١٣٣٥ وصلى عليه خلق كثير لأن العامة من أهل مكة والمهاجرين كانوا يعتقدون فيه الكرامات ويتبركون به، انتهى. وفي نظم الدرر ـ خ . توفي عبد الحق في ١٩ شوال ١٣٣٣ واعتمدت على روايته لأن المصدر الأول لم يجزم في تحقيق سنة الوفاة. وفي فهرس الخزانة التيمورية ٣ : ٢٧٧ اكان موجوداً سنة ١٣٣٦ وقت طبع كتابه الإكليل » وليس في خاتمة الجزء الأخير من الإكليل، ص ٢٥٧ ما يؤيد ذلك. وانظر معجم المطبوعات ١٦٧٣ و ١٦٧٤ وقد جعله شخصين: أحدهما هندي ، والثاني جاوي .

 <sup>(</sup>١) الأنيس المطرب القرطاس: الكراس ٢٦ ص ٨
 والاستقصا ٢: ٥ والذخيرة السنية ٦٢ ـ ٦٧ وروضة النسرين ١٦.

 <sup>(</sup>۲) نشرة ۳ : ۵۰ ويلاحظ الدرر الكامنة ۳ : ٤٩١ ت
 ١٣١٩ .

<sup>(</sup>٣) الأزهرية ٣ : ٣٧٧ ، ٣٨٦ ، ٥١٣ ومعجم المطبوعات ٨٥٣ .

الأنوار في شرح المنار ، في أصول الفقه . وهو والد «محمد عبد الحيّ » الآتية ترجمته (١) .

#### ابن عَبْد الحَلِيم (۱۳۳۱ ـ ۱۳۹۰ ه = ۱۹۱۳ ـ ۱۹۷۰ م)

محمد بن عبد الحليم بن عبدالله: من كبار كتّاب القصة في مصر. من قصصه المطبوعة «لقيطة» و «بعد الغروب» و «شجرة اللبلاب» و «الوشاح الأبيض» و «شمس الخريف» و «غصن الزيتون» و «من أجل ولدي» و «البيت الصامت» و «الباحث عن الحقيقة» (7).

#### أَبو الرَّازي (۲۰۰ \_ ۲۱۶ هـ = ۲۰۰ \_ ۸۲۹ م )

محمد بن عبد الحميد، المعروف بأبي الرازي: وال. كان من رجال المأمون العباسي. ولما ثار أحمد بن محمد العمري المعروف بالأحمر العبن، في اليمن، وخلع طاعة العباسيين، سيّر المأمون أبا الرازي والياً على اليمن (سنة ٢١٢هـ) فدخلها، ولم يلبث أن قتل فيها (٣).

## العَلاَء الأَسْمَنْدي (٨٨٤ \_ ٢٥٥ ه = ٥٩٠ \_ ١١٥٧ م)

محمد بن عبد الحميد بن الحسين ابن الحسن بن حمزة الأسمندي السمرقندي ، أبو الفتح ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . من أهل سمرقند ، ونسبته إلى أسمند (من قراها) كان مناظراً ، من فرسان الكلام . رحل إلى بغداد وناظر علماءها . من كتبه «مختلف الرواية ـ خ » في الفقه ، و «التعليقة » في عجلدات ، و «بذل النظر » في أصول الفقه ، و «شرح منظومة الخلافيات للنسفي – خ » في البلدية (ن ١٢٢٢ ـ ب)

(۲) عبد الرحمن شلش ، في مجلة الأديب : يوليو ۱۹۷۲ .
 (۳) الكامل لابن الأثير ٦ : ۱۳۸ و ١٤٠ .

و « الهداية » في أصول الاعتقاد . وأملى كتاباً في « التفسير » (١) .

#### اللَّاذِقِي (۰۰۰ ــ نحو ۹۰۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۱٤٩٥ م )

محمد بن عبد الحميد اللاذق : عالم بالموسيقى . كان معاصراً للسلطان بايزيد ابن محمد العثماني . وألف له ، في أواثل فتوحه ، الرسالة «الفتحية \_ خ» في الموسيقى . وله «زين الألحان في علم التأليف والأوزان \_ خ» أنجزه سنة الملاه (٢) .

#### محمَّد عَبْد الحَمِيد (۱۳۲۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹٤۱م)

محمد عبد الحميد «بك»: طبيب عالم مصري، مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم بمدرسة قصر العيني، وتخرج سنة ١٩٠٥ وخدم الحكومة، طبيباً لمستشفى «قليوب» وغيره. ثم كان وكيلاً لمستشفيات الجامعة (سنة ١٩٣٩) وصنف كتباً، منها «الإسعاف الأولي ـ ط» و «الأمراض المعدية ـ ط» و «التشخيص الجراحي ـ ط» و «التبريض المنزلي ـ ط» و «الحمل خارج الرحم ـ ط» و «طب البيت ـ ط» و «العلاج الجراحي \_ ط» و «العلاج الجراحي \_ ط» و «العلاج الجراحي \_ ط» و «تعليل النوع بعد العمليات \_ ط» و «تعليل النوع \_ ط» و «التشريح الجراحي \_ ط» و «تعليل النوع . ط» و «التشريح الجراحي \_ ط» و «تعليل النوع . ط» و «التشريح الجراحي \_ ط» و «تعليل النوع . ط» و «التشريح الجراحي \_ ط» و «العلاج المحراحي \_ ط» و «التشريح الجراحي \_ ط» و «العلاج المحراحي \_ ط» و «التشريح الجراحي \_ ط» و «التشريع الميادي العمليات \_ ط» و «التشريع الميادي الميادي

(١) الإعلام ـ خ . لابن قاضي شهبة . والجواهر المضية ٢ :

٧٤ و ٢٨٢ وفيه ضبط « الأسمندي » بالحروف ،

وسمى جده « الحسن بن الحسين » . و دار الكتب ١ :

٤٦١ والفوائد البهية ١٧٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٧٩
 وشذرات الذهب ٣ : ٢١٠ والواني بالوفيات ٣ :

٣١٨ وفي اللباب ١ : ٤٧ نسبته إلى « أسمندوين » .

وفي معجم البلدان ١ : ٣٤٤ : أسمند ، بالفتح ثم السكون ،

ويقال جها سمند بإسقاط الهمزة » و

(٢) الموسيقي العراقية ، للعزاوي ٦٤ وكشف الظنون

S. 1:641 والبلدية : الفقه الحنفي ٢٢ .

.Brock. S. 2:667 , 1777

(٣) معجم الأطباء ٤٠٤ وسركيس ١٦٧٤ .

وأخذ عن أعلامها . وصنف « حاشية على شرح المنهج » جمعت كل حواشيه مع التحقيق ، و « حاشية على ابن عقيل على الألفية » في النحو . وفقد بصره في آخر

الدَّاوُودي

محمد بن عبد الحي بن رجب

 $(\cdots - \lambda \Gamma I I A = \cdots - \alpha \alpha V I \gamma)$ 

الداوودي : من علماء دمشق . ولد فيها ،

محمَّد عَبْد الحَيِّ

عمره ، وتوفي بدمشق <sup>(١)</sup> .

 $(3771 - 3.771 a = \lambda3\lambda1 + \lambda\lambda\lambda1 \gamma)$ 

محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوي الهندي، أبو الحسنات: عالم بالحديث والتراجم، من فقهاء الحنفية . من كتبه « الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة \_ ط » و « الفوائد البهية في تراجم الحنفية \_ ط » و « التعليقات السنية على الفوائد البهية ـ ط » و « الإفادة الخطيرة ـ ط » في الهيئة ، و «التحقيق العجيب \_ ط » فقه ، و « الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ـ ط » في رجال الحديث ، و « ظفر الأماني في مختصر الجرجاني ـ ط » في مصطلح الحديث ، و «مجموعة الفتاوي \_ ط » مجلدان ، و « نفع المفتي والسائل ، بجمع متفرقات المسائل\_ط » فقه ، و «التعليق الممجد \_ ط» على موطأ الإمام محمد الشيباني ، و « فرحة المدرسين بأسماء المؤلفات والمؤلفين \_ خ » و « طرب الأماثل بتراجم الأفاضل » و « إنباء الخلان بأنباء علماء هندستان » (٢).

#### الكَتَّاني

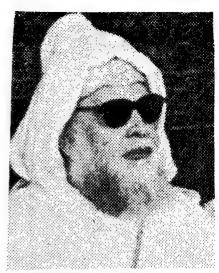
(0°71?\_YA71 a = AAA1 \_ YFP1)

محمد عبد الحي بن عبد الكبير

<sup>(</sup>۱) معجم المطبوعات ۱۰۹۸ و ۱۰۹۶ Sprock. S. 2:356 و ۱۰۹۸

<sup>(</sup>١) المجموعة التاجية ـ خ

 <sup>(</sup>۲) الرسالة المستطرفة ۱۱۰ والفوائد البهية ۲۶۸ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۰ والتيمورية ۳: ۲۲۰ والكتبخانة
 ۱۰۲ ثم ۷: ٤٤ وفهرس الفهارس ۲: ۱۲۸ واسمه فيه : « عبد الحي بن عبد الحليم » والمدر الفريد
 ۸۲ وهو فيه : « عبد الحي اللكهنوي » .



عبد الحيّ الكتاني

ابن محمد الحسني الإدريسي ، المعروف بعبد الحي الكتاني: عالم بالحديث ورجاله. مغربي ، ولد وتعلم بفاس. وكان منذ نشأته على غير ولاء للأسرة العلوية المالكة في المغرب، واعتقل سنة ١٣٢٧هـ (۱۹۰۹م) في «دار المخزن» ببلده. ولما فرضت الحماية الفرنسية على المغرب، (١٩١٢) انغمس في موالاتها. وحج، فتعرف الى رجال الفقه والحديث في مصم والحجاز والشام والجزائر وتونس والقيروان. وعاد بأحمال من المخطوطات. وكان جمّاعة للكتب، ذخرت خزانته بالنفائس . وضُمت بعد سنوات من استقلال المغرب الى خزانة الكتب العامة في الرباط فرأيت على كثير منها تعليقات بخطه في ترجمة بعض مصنفيها أو التنبيه الى فوائد فيها . وجاهر بالبيعة لابن عرفة ، (صنيعة الفرنسيين) بعد إبعاد محمد الخامس عن بلاده وعرشه. ولما استقل المغرب ( ١٩٥٥ ) كان الكتاني في باريس ، فاستمر الى أن مات بها . له تآليف ، منها « فهرس الفهارس \_ ط » مجلدان و « اختصار الشمائل \_ ط » رسالة ، و «التراتيب الإدارية \_ ط ، مجلدان ، استوعب فيه كتاب «تخريج الدلالات السمعية » لأبي الحسن ، على بن محمد الخزاعي \_ انظر ترجمته في الأعلام ــ وزاد عليه أضعاف فصوله ، وقد فاته الاطلاع على جزء منه

# بسرانده الرحة إلى عبد العالم المائدة المائدة

محمد بن عبد الدائم البرماوي

عن أول أرجوزته » شرح ثلاثيات البخاري » في خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس . ويلاحظ أنه كتب نسبته هنا « البرماوي » على ماهو مشهور به ، وكتبها في مطلع الأرجوزة مهموزة : « قال محمد ، هو البرمائي إن روايات البخاري اللاثمي،

في نحو ربعه ، أرانيه فاضل في تطوان وأخبرني أن خزانة الرباط صورت نسخة عنه \_ وله كتب أخرى ، منها «الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي \_ ط» و «ثلاثيات البخاري \_ خ» في دار الكتب ، و «مفاكهة ذوي النبل والإجادة \_ ط» و «البيان و «وسيلة الملهوف \_ ط» و «البيان المعرب عن معاني بعض ما ورد في أهل اليمن والمغرب \_ ط» و «الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة \_ ط» و «لسان الحجة البرهانية في الذب عن شعائر الطريقة الأحمدية الكتانية \_ ط» تصوف. الحادة وكان على ما فيه من انحراف عن الجادة في سياسته ، صدراً من صدور المغرب في سياسته ، صدراً من صدور المغرب ومرجعاً للمستشرقين خاصة (۱).

#### ابن بِنْت المَّلِكَق (۷۳۱ ـ ۷۹۷ هـ = ۱۳۳۱ ـ ۱۳۹۵ م)

محمد بن عبد الدائم بن محمد ، أبو المعالي ، ناصر الدين المعروف بابن بنت الميلق ، ويختصر فيقال ابن الميلق : قاض مصري . كان شافعياً شاذلياً ، واعظاً بليغاً . ولاه الظاهر «برقوق» القضاء .

## الْبِرْهَاوِي (777 - 7714 = 7771 - 7714 م)

محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي العسقلاني البرماوي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : عالم بالفقه والحديث ، شافعي المذهب . مصري . أقام مدة في دمشق ، وتصدر للإفتساء والتدريس بالقاهرة ، وتوفي في بيت المقدس . نسبته بالماهرة (من الغربية ، بمصر ) من كتبه «شرح الصدور بشرح زوائد الشذور ـ شرح الصدور بشرح زوائد الشذور ـ خ » في النحو ، ومنظومة في «الفرائض خ » في النحو ، ومنظومة في «الفرائض ح ح » مشروحة ، و «شرح ثلاثيات

<sup>(</sup>۱) فهرس الفهارس: مقدمته. والجزء الثاني منه، الصفحة ۲۰ والنبذة اليسيرة النافعة ـ خ. الج. الثاني. وتذييل بحر الأنساب ٤ وشجرة النور ٤٣٧ ومعجم المطبوعات ١٥٤٦ وتحفة الإخوان ٨٤ ودار الكتب ١ ومذكرات المؤلف.

<sup>(</sup>۱) الدرر الكامنة ۳: ۹۹٪ والتاج : مادة « ألق » . والكتبخانة ۲: ۷۹ ومعجم الطبوعات ۱۸۹ ونشرة دار الكتب ۱ : ۳۷ و Brock. S. 2:148 . تقدم خطه مع « المبارك بن محمد » بلفظ « هذه النسخة بخط أخي المصنف . كتبه ابن المليق » .

البخاري \_ خ  $_{\rm w}$  في الحديث  $_{\rm w}$  و « اللامع الصبيح على الجامع الصحيح  $_{\rm w}$  في شرح البخاري  $_{\rm w}$  منه الجزء الأول مخطوط  $_{\rm w}$  و « الفوائد السنية في شرح الألفية \_ خ  $_{\rm w}$  شرح منظومة له في أصول الفقه  $_{\rm w}$  و « المقدمة الشافية في علمي العروض والقافية \_ السافية في علمي العروض والقافية \_  $_{\rm w}$  ( $^{\rm w}$ ) .

محمَّد عَبْد الرَّازِق = محمَّد بن أَحمد ١٢٩٠

#### ابن السِّتٌ (۱۱۱٦ ــ ۱۱۹۹ هـ = ۱۷۰۶ ــ ۱۷۸۵ م)

محمد بن عبد ربه بن علي العزيزي ، المعروف بابن الست : فاضل . من أهل العزيزية (بشرقية مصر) كانت أمه سرية رومية ، فاشتهر بنسبته إليها . له حواش وشروح في فقه المالكية والتوحيد والتفسير (٢) .

## ابن مُحَيْضِن (۲۰۰ ـ ۱۲۳ ه = ۲۰۰ ـ ۷٤۱م)

محمد (۳) بن عبد الرحمسن ابن محيصن السهمي بالولاء ، أبو حفص المكي : مقرىء أهل مكة بعد ابن كثير ، وأعلم قرائها بالعربية . انفرد بحروف خالف فيها المصحف ، فترك الناس قراءته ولم يُلحقوها بالقراآت المشهورة . وكان لا بأس به في الحديث . روى له مسلم والترمذي والنسائي حديثاً واحداً (٤) .

#### ابن أَبِي لَيْلَيٰ (۷۵ \_ ۱٤۸ ه = ۳۹۳ \_ ۲۹۷م )

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى يسار (وقيل: داود) ابن بلال الأنصاري الكوفي: قاض، فقيه، من أصحاب الرأي. ولي القضاء والحكم بالكوفة لبني أمية، ثم لبني العباس. واستمر ٣٣ سنة. له أخبار مع الإمام أبي حنيفة وغيره. مات بالكوفة (١).

#### ابن حُدَ يْج (۰۰۰ \_ ۱۹۵ هـ = ۰۰۰ \_ ۷۷۲م)

محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج التجيبي : أحد من ولي إمرة مصر . كان فيها مع أخيه عبدالله ، وله مواقف . واستخلفه عليها أخوه (سنة ١٥٥ه) فأقره الخليفة أبو جعفر المنصور ، فأقام ثمانية أشهر ونصفاً ، وتوفي وهو على الولاية (٢) .

#### ابن أَبِي ذِئْب ۱۰۸ ـ ۱۰۸ ه = ۷۰۰ ـ ۷۷۰م)

محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب ، من بني عامر بن لؤي ، من قريش ، أبو الحارث : تابعي ، من رواة الحديث . من أهل المدينة . كان يفتي بها . يشبّه بسعيد بن المسيب . من أورع الناس وأفضلهم في عصره . دخل على أبي جعفر المنصور ، وقال له : الظلم فاش ببابك ! وسئل الإمام أحمد عنه وعن الإمام ملك ، فقال : ابن أبي ذئب أصلح في بدنه وأورع وأقوم بالحق من مالك عند السلاطين . وقيل : كان يرى القدر ، وهجره مالك من أجله (\*) .

(١) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٠١ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٧

(۲) الولاة والقضاة ۱۰۱ و ۱۱۲ و ۱۱۸ والنجوم الزاهرة

(٣) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٠٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ٣٥ .

وفيه : وفاته سنة ١٤٩ .

ووفيات الأعيان ١ : ٤٥٢ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٢١

#### العَطُوي (۲۰۰۰ ـ نحو ۲۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۲۸۵م )

محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية ، أبو عبد الرحمن العطوي ، الكناني بالولاء ، مولى بني ليث بن بكر من كنانة : من شعراء الدولة العباسية . مولده ومنشؤه بالبصرة . كان معتزلياً ، يُعد من المتكلمين الحذاق ، يذهب مذهب الحسين بن محمد النجار . اشتهر في أيام المتوكل . واتصل بابن أبي دُواد وحظي عنده . وكان منهوماً بالنبيذ ، وله فيه وفي الفتوح أشعار كثيرة (١١) .

#### محمَّد بن عَبْد الرَّحْمٰن (۲۰۷ ـ ۲۷۳ ه = ۸۲۲ ـ ۸۲۲م )

محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي ، أبو عبدالله : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس. مولده ووفاته في قرطبة . ولي الملك بعد وفاة أبيه (سنة ۲۳۸ هـ) وصفت له أيامه. وكان كثير الإحسان للرعية ، عاقلاً ، عادلاً ، أحبه أهل البلدان المستقلة في عصره حتى كان « بنو مدرار » بسجلماسة ومحمد بن أفلح صاحب « تاهرت » لا يقدمون ولا يؤخرون في أمورهم ومعضلاتهم إلا برأيه. وكان كثير المغازي والغارات على الإفرنج. قال ابن الأبار في وصفه: «كان أيمن الخلفاء بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم تثبتاً وأناة ، يجمع إلى هذه الخلال الشريفة البلاغة والأدب » خلف نيفاً وخمسين ولداً . وفي المؤرخين من يشير إلى أن وزيراً له اسمه « هاشم بن عبد العزيز » أساء السيرة ، فضاعت هيبة الدولة في أواخر أيامه (٢).

<sup>(</sup>۱) البدر الطالع ۲: ۱۸۱ والأنس الجليل ۲: ۷۵ والضوء و Princeton 494 والتيمورية ۳: ۳۱ والضوء اللامع ۷: ۲۰۰ والكتبخانة ۱: ۳۹۶ ثم ۲: ۳۵ و ۲۹۷ و ۲۹۷ ( Jac. 2: ۱۱۶ (96), S. 2:۱۱۶ وانظر مخطوطات الظاهرية ۷۷ والتيمورية ٤: ۱۸۵

<sup>(</sup>٢) خطط مارك ١٤: ٥٠.

 <sup>(</sup>٣) أو عمر ، أو عبد الله : اشتهر بكنيته ، فاختلفوا في اسمه .

<sup>(</sup>٤) غاية النهاية ٢ : (١٦٧ والعبر ١ : ١٥٧ وتهذيب التهذيب ٧ : ٧٤٤ والتاج ٩ : ١٨٠ .

<sup>(</sup>۱) سمط اللآلي ۱۶۰ و ۳۳۹ والمرزباني ۴۳۲ ولسان الميزان ه : ۲۶۷ و ۲۸۰

<sup>(</sup>۲) الحلة السيراء ٦٤ والبيان المغرب ٢ : ٩٣ – ١١٣ وابن الأثير ٧ : ١٤١ وأخبار وابن الأثير ٧ : ١٤١ وأخبار مجموعة ١٤١ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٢٤ وجذوة المقتبس ١١ والمغرب ١ : ٥ – ٥ وفيه ذكر « هاتم ابن عبد العزيز « وما كان لسوء سيرته من أثر في إصاد الد، اله

#### قُنْبُل (۱۹۰ ـ ۲۹۱ ه = ۸۱۰ ـ ۹۰۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي المخزومي بالولاء ، أبو عمر ، الشهير بقنبل : من أعلام القرّاء . كان إماماً متقناً انتهت إليه مشيخة الإقراء بالحجاز في عصره ، ورحل إليه الناس من الأقطار . وولي الشرطة بمكة ، وكان لا يليها إلا أهل العلم والفضل ، كما يقول ياقوت . وتوفي ما (١)

## التُّجِيبي التُّجِيبي ٣١٧ م = ٣٠٠ ـ ٩٢٤ م )

محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز، من بني المهاجر ، أبو يحيى التجيبي ويقال له الأنقر: أول من امتلك «سرقسطة» في الأندلس من بني تجيب. كان قبل ذلك ، مع أبيه ، في قلعة أيوب. وطمعا معاً في امتلاك سرقسطة ، فأظهر محمد أنه على خلاف مع أبيه ، وشاع هذا عنهما ، وهما متواطئان عليه . وذهب محمد إلى والي سرقسطة من قبل الأمويين، مستجيراً به من والده، فأجاره، وقربه منه. ولحق به جماعة من التجيبين على سبيل الهرب من والده أيضاً. ولاحت لمحمد غرة من الوالي (أحمد بن البراء القرشي) فقتله (سنة ۲۷٦هـ) وملك سرقسطة، وأطاعه أهلها . وجاءه والده عبد الرحمن ، يحسب أن البلد سيكون له ، فأغلق محمد الباب في وجهه ، وخوَّف أهل البلد منه ، ونصب الحرب له ، فانصرف عنه أبوه . وكتب محمد إلى الأمير الأموي « عبدالله بن محمد » يعرض طاعته ويذمّ والى سرقسطة المُقتول . وكان الأمير عبدالله في شغل شاغل عنه بالفتن القائمة في أيامه ، فقيل منه الطاعة وأقره أميراً على البلد، فاستمر إلى أن توفي بسرقسطة. وظلت إمارتها

(١) النشر ١: ١٢٠ والواني بالوقيات ٣: ٢٢٦ وغاية

« قنبل بن عبد الرحمن » .

النهاية ٢ : ١٦٥ وإرشاد الأريب ٦ : ٢٠٦ وسماه

وأعمالها من بعده في أيدي ولده مدة أيام الخلفاء بقرطبة (١) .

## الدَّغُولي (٠٠٠ ـ ٣٢٥ م )

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، أبو العباس الدغولي : من حفاظ الحديث . من أهل سرخس . له «معجم» في الحديث ورجاله ، وكتاب «الآداب» وكان إمام وقته بخراسان (7) .

#### الشَّيْخ الخُزَاعي (۲۰۰ ـ ۳۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۹٤۰ م)

محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بالشيخ الأسلمي الخزاعي : ثائر في العصر الأموي بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة (من كورة تدمير) ثم خضع لأمير الجماعة (عبدالله بن محمد الأموي) وجاءه التقليد بالولاية على الحصن . ولما عبد الرحمن بن محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . ثم جاهر بعصيانه واستعد لحربه وتحصن بحصن لَقَنْت واستعد لحربه وتحصن بحصن لَقَنْت له اسمه عبد الرحمن ، وضعف أمره ، فاقدمه الناصر إلى قرطبة فتوفي بها عن نحو مئة عام (٣) .

#### ابن قُرَيْعَة (۳۰۲ \_ ۳۰۷ه = ۹۱۶ \_ ۹۷۸ م )

محمد بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن قريعة \_ وهو لقب جدّه : قاض من أهل بغداد ، اشتهر بسرعة البديهة في الجواب عن جميع ما يسأل عنه . ودُونت « أجوبته » في كتاب أقبل الناس على

(٣) المقتبس لأبي حيان ٢١ .

تداوله ، وفيها الظريف المضحك . وهو صاحب البيتين :

« لي حيلة فيمن يسم ،

وليس في الكذاب حيلة » النح وكان مختصاً بالوزير أبي محمد المهلبي ، ونادم عز الدولة بن بويه ، فكان لا يفارقه . وولي قضاء «السندية » وغيرها من أعمال بغداد (١) .

#### الْمُخَلِّص (۳۰۵ ـ ۳۹۳ ه = ۹۱۸ ـ ۲۰۰۳ م )

محمد بن عبد الرحمن بن العباس ، أبو طاهر ، المخلص الذهبي البغدادي : من حفاظ الحديث . كان مسند بغداد في عصره . له «منتقى سبعة أجزاء» في الحديث ، لعله «الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان \_ خ» قسم منه في شستربتي الحسان \_ خ» قسم منه في شستربتي .

#### المُسْتَكُفي الأُمَوي (٣٦٦ ـ ٢١٦ هـ = ٩٧٦ ـ ١٠٢٥ م )

محمد بن عبد الرحمن بن عبيدالله ابن الناصر الأموي، أبو عبد الرحمن، المستكفي بالله: صاحب قرطبة. من ملوك الأمويين بالأندلس. ثار بطائفة من الغوغاء على سلفه المستظهر بالله (عبد الرحمن بن هشام) فقتلوه، وتولى الأمر بعده (سنة ١٤٤ه) وساءت سياسته. وأقام الا شهراً. وعلم أهل قرطبة بزحف «يحيى ابن علي الحمودي» عليهم من مالقة، فدخلوا على المستكفي وخلعوه وأخرجوه فدخلوا على المستكفي وخلعوه وأخرجوه إلى ظاهر المدينة، فلحق بالثغور، وتوفي مقتولا أو مسموماً في قرية شمنت (قرب مدينة سالم) وقيل بأقليش. قال بن حزم: كان المستكفي في نهاية الضعة والسقوط

<sup>(</sup>١) المقتبس لأبي حيان ٢٠ و ٢١ والبيان المغرب ٢ : ١٢٢ وجمهرة الأنساب ٤٠٤ وهو فيه « الأعور » مكان « الأنق » .

 <sup>(</sup>۲) شذرات الذهب ۲ : ۳۰۷ والمستطرفة ۱۰۲ والتبيان
 – خ . والواثي بالوفيات ۳ : ۲۲۲ .

 <sup>(</sup>۱) ابن خلكان ۱: ۱۷ هوالبداية والنهاية ۱۱: ۲۹۷ وتاريخ بغداد ۲: ۳۱۷ والوافي بالوفيات ۳: ۲۲۷.

 <sup>(</sup>٢) الرسالة المستطرفة ٦٧ واللباب ٣: ١١١ وفيه:
 المخلص ، من يخلص الذهب من الغش ، ويفصل بينهما . وتاريخ بغداد ٢: ٣٧٧.

والضعف والتأخر (١).

#### الصَّيْدَلاني (··· \_ 773 a = ··· \_ · ٧٠ / م)

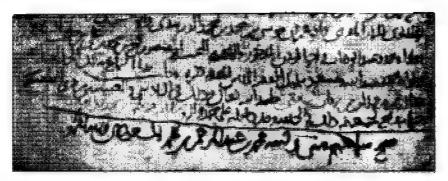
محمد بن عبد الرحمن الصيدلاني ، أبو سعد: فاضل، أديب، من أهل جرجان . له شعر أورد منه صاحب « الدمية » أبياتاً أكثرها في الشكوى من البراغيث ، وقال في آخر ترجمته : « لو نسبت هذا الفاضل إلى الغالب عليه لسميته المستغيث من البراغيث! » (٢).

#### القَاضِي الرَّئِيس

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن على النسوي ، أبو عمرو : قاض ، فقيه . له كتب في «الفقه» و «التفسير» وله شعر ومعرفة بالأدب. ولد في نسا (بخراسان) ورحل إلى العراق ومصر والشام ومكة. وبُعث رسولاً إلى دار الخلافة ببغداد من جهة الأمير طغرلبك. وكان السلاجقة يعتمدونه في المهمات. وولاه «القائم بأمر الله » القضاء بخوارزم ، ولقبه بأقضى القضاة (٣).

#### ابن عَظِيمة

محمد بن عبد الرحمن بن محمد،، ابن الطفيل، العبدي ، أبو الحسن ، المعروف بابن عظيمة : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه أرجوزة في «القراآت



محمد بن عبد الرحمن البندهي المسعودي عن مجلة المجمع العلمي العربي (٢٨ : ٤٥٣).

السبع » وأخرى في « مخارج الحروف » (١) .

#### الزَّاهِد البُخَاري ( • • • - 730 & = • • • - 1011 )

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد، أبو عبدالله البخاري ، علاء الدين الملقب بالزاهد: مفسر، من أهل بخارى. كان مفتياً أصولياً عارفاً بعلم الكلام. صنف كتاباً في «تفسير القرآن» قيل: أكثر من ألف جزء. وله «محاسن الإسلام \_ ط» رسالة (٢).

#### المَسْعُودي $(770 - 3 \wedge 0 = \wedge 711 - \wedge \wedge 111 )$

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود ، تاج الدين الخراساني المروروذي البندهي : فقيه شافعي ، أديب . نسبته إلى جده مسعود . كانت إقامته ، على الأكثر ، في دمشق ، وبها توفي . وكان معلم الملك الأفضل ابن السلطان صلاح الدين. له «شرح المقامات الحريرية \_ خ». وهو غير المسعودي المؤرخ <sup>(٣)</sup> .

#### ( ۰ ۰ ۰ ـ بعد م ۲۹۵ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ٧٢٢١م)

العُكْبَري

(·30\_ ·17 = 0311 \_ 7171 a)

محمد بن عبد الرحمن بن على

التجيبي المرسى نزيل تلمسان ، أبو عبدالله :

من العلماء بالتراجم . أندلسي . ولد في

لَقَنْت (من عمل مرسية) ونشأ بأوريوله

Orihuela ورحل إلى المشرق رحلة واسعة .

وعاد فاستقر في تلمسان إلى أن توفي.

من كتبه «معجم» في تراجم شيوخه،

و « البرنامج الأكبر » و « البرنامج الأصغر »

و « مناقب السبطين الحسن والحسين »

و «معجم شيوخ شيخه الحافظ السلفي »

و «الفوائد» و «الترغيب في الجهاد»

و «المواعظ والرقائق» و «أربعون

حديثاً » (١).

محمد بن عبد الرحمن بن عبدالله ابن أبي البقاء عبدالله بن الحسين العكبري: أديب ، من بيت علم في بغداد . وهو

- (١) التكملة لابن الأبار ١٧٨ ونفح الطيب. طبعة بولاق ١ : ٤٠١ وغاية النهاية ٢ : ١٦٦ .
- (٢) الجواهر المضية ٢ : ٧٦ والفوائد البهية ١٧٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٢ وفيه : توفي سنة ٤٥٥ والأزهرية ٧ :
- (٣) وفيات الأعيان ١ : ٥٢٠ وفيه : ١ البندهي ــ بفتح الباء وسكون النون وفتح الدال ــ نسبة إلى بنج ديه ، من أعمال مروروذ ، ومعناه بالعربي خمس قرى ، ويقال في النسبة إليها أيضاً : الفنجديهي والبنجديهي .. والإعلام لابن قاضي شهبة \_ خ . وغربال الزمان \_ خ . وفيه :

<sup>(</sup>١) جمهرة الأنساب ٩٢ وابن الأثير ٩ : ٩٥ والذخيرة : المجلد الأول من القسم الأول ٣٧٩ وجذوة المقتبس ٢٥ والمغرب في حلى المغرب ٥٤ والبيان المغرب ٣ : ١٤١ وفيه : « ومن العجب أنه والمستكفى العباسي قد اتفقا في الأخلاق واللعب ، وأن كل واحد منهما عاش ٥٢ سنة ، وكل واحد منهما ملك سنة ونحو خمسة أشهر ، وكل واحد منهما تركه أبوه صغيراً ، وتوافقا في اللقب وبالجملة كانا رذلي قومهما ! » .

<sup>(</sup>۲) دمية القصر \_ خ. ٣) طبقات السافعية ٣: ٧٤

ولادته ﴿ سنة ٢٠٠ ٪ من خطأ النسخ. ولسان الميزان ه : ۲۵۹ وعرفه بالبنجديهي . و ۲۵۹ Brock. آ 356), S. I :487 وعرفه بالبندهي وقال : كان يكتب بخطه البنجديهي .

<sup>(</sup>١) التكملة لابن الأبار ٣٠٣ ونفح الطيب ١: ٣٩٧ والوافى بالوفيات ٣ : ٢٣٤ وجذوة الاقتباس ١٧٢ وهو فيه : « من أهل إشبيلية ، استقر بتلمسان » : قلت : وفي خزانة الرباط (٣١١٠ كتائي) مخطوط صغير . من تأليفه ، ناقص الأول والآخر ، يشتمل على بعض شيوخه وقراآته ، فهو أحد برنامجيه .

واكلير شيسة شفايز لأجان مثليا الثلاة سنوك والمجروام جندع امراه معن الزيوع ما منوع تن الجلن المالك مرجاب مجملا فوالب معان لانتال على مولف الفقيرال جن مرعب دالحرا العاديات ازلك بزالغلرك في جاد ليراده مرسد حروس مسد

> محمد بن عبد الرحمن العكبري عن شستربتي ، اللوحة ٩٤ المخطوطة ٣٦٦٩ .

> > حفيد أبي البقاء شارح المقامات الحريرية وديوان المتنبي. له «مجمع الأقوال في معانى الأمثال \_ خ » المجلد الثالث منه ، بخطه ، في ٣٦٤ ورقة ، في خزانة شستربني (٣٦٦٩) بلغ فيه نهاية حرف الشين ، وأشار الى أن الرابع يبدأ بباب الصاد <sup>(۱)</sup> .

#### خطيب قوص (··· \_ FAF a = ··· \_ VAY / 7)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد النخعي ، قطب الدين ، خطيب قوص : شاعر ، من بيت رياسة وخطابة بقوص (بصعيد مصر) تولى بها الخطابة والحكم مدة . وله أخبار <sup>(٢)</sup> .

#### ابن الحَكِيم

محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم اللخمي الرندي، أبو عبدالله، المعروف بابن الحكيم: وزير أندلسي، له نظم ونثر. ولد برندة، وكان أسلافه من

إشبيلية يُعرفون ببني فَتُوح . وانتقل من رندة إلى غرناطة ، فاستُكتب في ديوانها .

ولما ولي أبو عبدالله محمد (المعروف بالمخلوع) قلده الوزارة والكتابة، ثم لقّبه بذى الوزارتين ، وصار صاحب أمره ونهيه . واستمر إلى أن توفي بغرناطة قتيلا . وكانت له عناية بالرواية واقتناء نفائس الكتب ، قال المقرى : «جمع من أمهاتها العتيقة ، وأصولها الراثقة الأنيقة ، ما لم يجمعه في تلك الأعصر أحد سواه » وقال لسان الدين ابن الخطيب: «كان أعلم الناس بنقد الشعر ، وأشدهم فطنة لحسنه وقبيحه ، ومع ذلك فكانت بضاعته فيه

## (0VF - 17VA = FVY1 - 17717)

مزجاة » (١) .

محمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندي السنجاري: فقيه حنفي. أصله من سمرقند، ومولده بها أو بسنجار: أقام بماردين فأفتى ودرّس وتوفي بها. له «عمدة الطالب لمعرفة المذاهب» ذكر فيه خلاف العلماء من أهل مذاهب السنة

#### القزويني (rrr - pv = Arri - Avri)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، أبو المعالى ، جلال الدين القزويني الشافعي ، المعروف بخطيب دمشق. من أحفاد أبي دلف العجلي: قاض، من أدباء الفقهاء. أصله من قزوين، ومولده بالموصل. ولي القضاء في ناحية بالروم ، ثم قضاء دمشق سنة ٧٧٤ه، فقضاء القضاة بمصر ( سنة ٧٢٧ ) ونفاه السلطان الملك الناصر إلى دمشق سنة ٧٣٨ ثم ولاه القضاء بها ، فاستمر إلى أن توفي . من كتبه « تلخيص المفتاح \_ ط » في المعـاني والبيــان ، و « الايضاح ـ ط » في شرح التلخيص ، و « السور المرجاني من شعر الأرجاني » . وكان حلو العبارة ، أديباً بالعربية والتركية والفارسية ، سمحاً ، كثير الفضائل (٢) .

#### ابن الصَّائغ

محمد بن عبد الرحمن بن علي ، شمس الدين الحنفي الزمردي، ابن الصائغ: أديب، من العلماء، مصري. ولى فى آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل ودرّس بالجامع الطولوني. من كتبه «التذكرة» في النحو، عدة مجلدات ، و « المباني في المعاني » و « المنهج القويم في فوائد تتعلق بالقرآن العظيم» و «الغمز على الكنز» في فقه الحنفية ، و «الثمر الجني » في الأدب ، و «المرقاه ، في إعراب لا إله إلا الله \_ خ » و « الرقم

<sup>(</sup>۱) شسترېتي ۳ : ۷۲ .

<sup>(</sup>٢) الطالع السعيد ٢٩٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٠ .

<sup>(</sup>١) أزهار الرياض ٢ : ٣٤٠ ـ ٣٤٧ وفيه نماذج يسيرة من شعره ونثره . والدرر الكامنة ٣ : ٩٥ .

<sup>(</sup>١) الجواهر المضية ٢ : ٧٩ والفوائد البهية ١٧٥ .

<sup>(</sup>٢) لقط الفرائد \_ خ . ومفتاح السعادة ١ : ١٩٨ ثم ٢ : ٢١٧ وبغية الوعاة ٦٦ وابن الوردي ٢: ٣٢٤ والبدر الطالع ٢ : ١٨٣ والبداية والنهاية ١٤ : ١٨٥ وكشف الظنون ٤٧٣ و٢٠٠٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣١٨ ومرآة الجنان ٤ : ٣٠١ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٢ وطبقات الشافعية ٥ : ٢٣٨ والدرر الكامنة ٤ : ٣ وفهرس المؤلفين ٢٥٠ .

على البردة \_ خ » (١) .

#### قاضي صَفَد (۲۰۰۰ ـ بعد ۷۸۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۳۷۸ م )

محمد بن عبد الرحمن بن الحسين ، أبو عبدالله صدر الدين الدمشقي العثماني صفد: الصفدي الشافعي المعروف بقاضي صفد: فقيه من أهل دمشق كان «قاضي قضاة المملكة الصفدية » كما يُعرّف به . له كتب منها «رحمة الأمة في اختلاف الأئمة \_ ط » في فروع الشافعية ، منه مخطوطة بدار الكتب (٢٣١٩٨ ب) فرغ من تأليفها في أواخر سنة ٧٨٠ ، و «كفاية المفتين والحكام في الفتاوى والأحكام \_ خ » في شستربيي

#### الوَصَابِي (۷۱۲ ـ ۷۸۲ هـ = ۱۳۱۲ ـ ۱۳۸۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن عبدالله ، أبو حامد ، جمال الدين الحبيشي الوصابي : فقيه شافعي يماني ، نسبته الى وصاب قرب زبيد . من تصنيفه «كتاب النورين في إصلاح الدارين ـ ط » و « البركة في فضل السعي والحركة ـ ط » و « فرحة القلوب وسلوى المكروب ـ خ » في أوقاف بغداد ، و « مسائل ـ خ » في أوقاف بغداد ، و « مسائل الطلاق ـ خ » في مكتبة الكاف ، بجامع تريم (۲) .

(۱) بغية الوعاة ٦٥ والدرر الكامنة ٣ : ٤٩٩ وشذرات الدهب ٦ : ٢٤٨ والفوائد البهية ١٧٥ و. Brock و. ١٧٥ و. 1٧٥ و. 2:32 وفي ألحان السواجع ـ خ ، مراسلات أدبية بيته وبين الصلاح الصفدي .

(۲) دار الكتب ۱: ۱۰ ومخطوطات الدار ۱: ۳٤٦ وسركيس ۸۸۱ وكشف الظنون ۸۳۲ وفي هدية العارفين ۲: ۱۷۰ ما يدل على انه دست فيه كلمة ، طبقات ، مكان ، فروع ، .



محمد بن عبد الرحمن العليمي عن مخطوطة في الخزانة الظاهرية بدمثق ، لم تسجل .

#### البَهْنَسي (۷۳۱ ـ نحو ۸۰۰ه = ۱۳۳۱ ـ نحو ۱۳۹۸ م )

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي ، أبو عبدالله ، شرف الدين الأنصاري الخزرجي البهنسي : من فضلاء الشافعية . مصري . له « الكافي في معرفة علماء مذهب الشافعي ـ خ » مختصر ، فرغ من جمعه سنة ٧٧٤ (١) .

## ابن زُرَیْق (۱۲۰۰ ـ ۸۰۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱٤۰۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري الخطابي القرشي المقدسي الصالحي الحنبلي: حافظ فقيه. سكن دمشق. قال ابن حجر: لم أر في دمشق من يستحق لقب الحافظ غيره. رتب « المعجم الأوسط للطبراني » على الأبواب ، وكذا « صحيح ابن حبان » وله رسالة في « من تكلم فيه الدارقطني – خ » في ١٢ ورقة بالظاهرية (٢).

#### الْضَّرِير ( ۷۳۹ – ۸۰۷ ه = ۱۳۳۹ – ۱٤۱٦ م )

محمد بن عبد الرحمن أبو عبدالله ابن أبي زيد المراكشي الضرير: أديب من الفقهاء المفتين العارفين بالحديث. له نظم جيد وأراجيز. ولد كفيفاً في مراكش

- (۱) Brock. 2:113 (92), S. 2:119 والكتبخانة ١٣٦٠ : ١٣٦٠
- (٢) لحظ الألحاظ ١٩٦ والمقصد الأرشد \_ خ . والضوء اللامع ٧ : ٣٠٠ ومخطوطات الظاهرية ٢٤٥ .

وسكن قسنطينة وقرأ على علماء بني بادس ، وورد تونس ، وأملى كتباً ، منها «إسماع الصم في اثبات الشرف من جهة الأم - خ» في دار الكتب (٢٦:٥) بخط الشيخ عبد الرزاق البيطار و «ترجيز المصباح» في المعاني والبيان ، وشرحه «ضوء الصباح على ترجيز المصباح» و «أرجوزة في المنطق» شرحها ابن قنفذ في سفر سماه «إيضاح المعاني وبيان المباني» وتوفي ببونة بالجزائر (١).

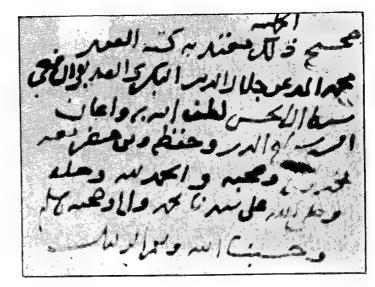
#### العَليْمي (٨٠٦ ـ ٨٧٣ ه = ١٤٠٣ ـ ١٤٦٩ م )

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري العليمي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : قاض خطيب ، محدث فقيه حنبلي . ولد بالرملة وسافر إلى صفد والشام ومصر والقدس . وولي قضاء الرملة ، ثم قضاء القدس (سنة ١٨٤١هـ) وأعيد إلى الرملة في آخر عمره ، فتوفي فيها . له « ديوان خطب » (٢) .

#### ابن العِمَاد (۸۱۱ – ۸۷۶ هـ – ۱٤۰۹ – ۱٤۷۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الخضر ابن محمد ابن العماد، ويقال له ابن بريطع، المصري الصالحي الحنفي، حسام

- (١) الإعلام بمن حل مراكش ٤: ٤١ وفيه رواية أخرى
   في وفاته: سنة ٨٠٩ والوفيات لابن قنفذ ٦٣ وكشف الظنون ١٧٠٧، ١٧٦٤ والضوء ٨: ٨٤ وفهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧.
  - (٢) الأنس الجليل ٢ : ٩٩٨ .



محمد بن عبد الرحمن ، جلال الدين البكري عن « ثبت الشماع » من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية (١٩٦٢ د » ومعهد المخطوطات «ف ١٨٧ مصطلح ».

## العامل درد احریا سالعملد ن مالم وکم بحریمدال ربحدلی وی در دا حریا سالعمل ن مالم وکم بحدد الار ربحدلی وی

محمد بن عبد الرحمن السخاوي ( المؤرخ ) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس ، ومعهد المخطوطات « ف ٢٠ ».

الدين: قاض ، فقيه أديب ، ينعت بقاضي القضاة . من ذرية العماد الكاتب . قال السخاوي : ولذا يكتب بخطه : «ابن العماد» . أصله من مصر ، ومولده بغزة ، ووفاته بدمشق . ولي قضاء صفد ثم أضيف إليه نظر جيشها ، ثم قضاء طرابلس ، فدمشق مراراً أولها سنة ثم قضاء طرابلس ، فدمشق مراراً أولها سنة والاستيعاب والكشاف وغير ذلك مما يزيد على مئة مجلد ، وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها «منظومة في الفقه» (۱) .

#### الجَلَال البَكْري (۸۰۷ ـ ۸۹۱ ه = ۲۰۶۱ ـ ۱۶۸۲ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد البكري الصديقي ، أبو البقاء ، جلال الدين : فقيه مصري . ولد ونشأ

بدهروط (في الصعيد الأدني) وانتقل إلى القاهرة ، فبرع في الأصول والحديث . وتفرد بفروع الشافعية ، فلم يقارنه فيها أحد . وزار دمشق وبيت المقدس ، وحج . وولي قضاء الإسكندرية (سنة ٨٦٣) وحمدت سيرته ، ولكنه عزل ، فعاد إلى القاهرة واشتغل بالإقراء والإفتاء إلى أن توفي بها . له كتب ، منها «شرح المنهاج» في فروع الشافعية ، و «شرح الروض للمقري», في الفروع أيضاً، و «شرح تنقيح اللباب » وهو اختصار العراقي لكتاب لباب الفقه. وأفرد نكتاً على كل من «الروضة » و «المنهاج » وشرع في «شرح البخاري » وكان يوصف بعدم التدبر في كثير من أفعاله وأقواله مما يلجئه إليه مزيد الصفاء وكونه لوناً واحداً ، كما يقول السخاوي (١) .

(۱) البدر الطالع ۲: ۱۸۲ والضوء اللامع ۷: ۲۸٤ وكشف الظنون ۱۰٤۲.

السَّخَاوي (۸۳۱ – ۹۰۲ هـ – ۱٤۲۷ – ۱٤۹۷ م )

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين السخاوي: مؤرخ حجة ، وعالم بالحديث والتفسير والأدب. أصله من سخا (من قرى مصر) ومولده في القاهرة ، ووفاته بالمدينة . ساح في البلدان سياحة طويلة ، وصنف زهاء مثتى كتاب أشهرها «الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع \_ ط » أثنا عشر جزءاً ، ترجم نفسه فيه بثلاثين صفحة. وله «شرح ألفية العراقي \_ ط » في مصطلح الحديث ، و «المقاصد الحسنة \_ ط » في الحديث ، و « القول البديع في أحكام الصلاة على الحبيب الشفيع \_ ط» و « الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التأريخ \_ ط» و « الجواهر المكللة في الأخبار المسلسلة \_ خ » حديث ، في زاوية الشيخ صاحب العلم (جهبذا ) قرب حيدر آباد ، و« المعين ـ خ » رسالة في تراجم المذكورين في الأربعين النووية ، في خزانة الرباط (١٧٨٥ كتاني) و «الاهتمام - خ » في ترجمة النووي ، بخزانة الرباط ( ۲۳۵٤ كتاني ) ونسخة ثانية كلها بخط السخاوي ، في خزانة السيد زهير الشاويش ، ببيروت ، لم أر عليها لفظ «الاهتمام» وانما كتب في ظاهرها بخط غير خطه : « ترجمة الإمام النووي » . و « التبر المسبوك \_ خ » ذيل لتاريخ المقريزي ، طبع قسم منه ، و «وجيز الكلام في الذيل على كتاب الذهبي دول الإسلام - خ » و « الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر \_ العسقلاني \_ خ » مجلدان، ومنه في طوبقبو (٣:٥٦٤) و « الكوكب المضيء \_ خ » ترجم به بعض معاصریه ، و « الجواهر المجموعة \_ خ » أدب ، و « التحفة اللطيفة في أخبار المدينة الشريفة ـ ط » مجلدان منه ، وهو أكبر من وفاء الوفا ، و « بغية العلماء والرواة \_ خ » ذيل لكتاب رفع الإصر عن قضاة مصر، و «الذيل على طبقات القراء لابن

<sup>(</sup>١) القلائد الجوهرية .. خ. والضوء اللامع ٧: ٢٨٩ ثم ١١ : ٣٣٧.

الجزري ـ خ » و «الغاية في شرح الهداية \_ خ » و « عمدة القارىء والسامع \_ خ » في الحديث ، و « القول التام في فضل الرمى بالسهام \_ خ » و «الشافي من الألم في وفيات الأمم» في القرنين الثامن والتاسع ، و « تاريخ المدينتين » و « التاريخ المحيط » و « طبقات المالكية » و « تلخيص تاريخ اليمن » و « تلخيص طبقات القراء » و « الرحلة السكندرية » و « الرحلة الحلبية » و «الرحلة المكية» وغير ذلك (١).

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن والروح \_ خ »<sup>(۲)</sup> .

#### الحوضي (۰۰۰ ـ ۱۱۰ ه = ۰۰۰ ـ ۵۰۰۱م)

محمد بن عبد الرحمن الحوضى: فقيه مالكي ، من شعراء تلمسان. له كتب ، منها «نظم في العقائد» شرحه الإمام السنوسي (٣)

(١) النصوء اللامع ٨ : ٢ ـ ٣٣ والكواكب السائرة ١ : ٣٠ وشذرات الذهب ٨: ١٥ وخطط مبارك ١٢: ١٥

والنور السافر ١٦ وابن إياس ٢ : ٣٢١ وقال فيــه :

ه ألف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من المساوي في حق الناس! »

وتاريخ العراق ٣ : ١٤ وآداب اللغة ٣ : ١٦٩ والفهرس

التمهيدي ٣٨١ وإيضاح المكنون ١: ٧٧ و ٣٣٨

والدهلوي في مجلة المنهل ٧ : ٤٤٣ والعبدلية ٢٠١ و

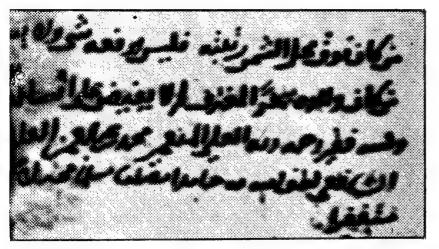
٢٢٦ وجولة في دور الكتب الأميركية ٥١ و ٧٠

ومعجم المطبوعات ١٠١٢ ومجلة المجمع العلمي العربي

## (770 - 0.9 = 9731 - 0.019)

عبدالله الحسني الحسيني الإيجي الشافعي: مفسّر ، من أهل « إيج » بنواحي شيراز . من كتبه « جامع البيان في تفسير القرآن\_ ط » ورسالة في « بيان المعاد الجسماني

محمد بن عبد الرحمن العلقمي عن مجموعة Moritz المسماة Arabic Paleography اللوحة ١٦١.



ونموذج آخر من خطه عن مخطوطة « داعي الفلاح إلى سبل النجاح » لمحمد بن محمد المرصفي ؛ في مكتبة سوهاج « ٣٧ تصوف » ومعهد المخطوطات « ف ١٧ ».

#### الكَفْرسُوسي (··· \_ 779 a = ··· \_ 7701 7)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو عبدالله ، شمس الدين الكفرسوسي: فاضل، من فقهاء الشافعية . دمشقى المولد والوفاة نسبته الى «كفرسوسية » من قراها . صنف كتباً منها « شرح فرائض المنهاج » و « التحفة المرضية في المسائل الشامية \_ خ » في دار الکتب (۲۳۱۸۰ ب) ضمنها ٤٠ جواباً عن مسائل في الفقه <sup>(١)</sup> .

#### عَيْنِ القضاة (۰۰۰ \_ بعد ۹۶۹ ه = ۰۰۰ \_ بعد (01009

محمد بن عبد الرحمن الهمذاني، أبو نصر ، عين القضاة : قاض له كتاب « السبعيات في مواعظ البريات \_ ط » ورسائل ، منها «زبدة الحقائق » بالعربية

والفارسية (١).

محمَّد بن عَبْد الرحمٰن البكري = محمد ابن محمد ۹۵۲

#### العَلْقَمي (VPA \_ PFP & = 1 P31 \_ 1701 a)

محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبي بكر العلقمي ، شمس الدين : فقيه شافعی ، عارف بالحدیث . من بیوتات العلم في القاهرة. كان من تلاميذ الجلال السيوطى ، ومن المدرسين بالأزهر. له «الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير ــ خ » ثلاثة مجلدات ، طبع منها المجلد الأول . فرغ من تأليفه سنة ٩٦٨ و « قبس النيرين على تفسير الجلالين \_ خ » في دمشق ، و «مختصر إتحاف المهرة بأطراف العشرة

(٣) البستان ٢٥٢.

Brock. 2:43 (34), S. 2:31, 917: 57

<sup>(</sup>١) الأزهرية ٣ : ٧٠٨ و ٧ : ٤٩٨ وفيه : «كان موجوداً سنة ٩٦٦ » وكشف ٩٥١ . ٩٧٧ و 873 Brock. 2:543 (412) وفيه: وفاته نح ٨٩٩.

 <sup>(</sup>۲) الضوء اللامع ۸: ۳۷ ومعجم المطبوعات ٥٠٠ و Brock. 2:261 (203), S. 2:278 والتيمورية 19. : 1

<sup>(</sup>١) شذرات ٨ : ١٨٨ و مخطوطات الدار ١ : ١٤٠ .

البتروني: مفتى الحنفية بحلب. انتقل

اليها أبوه من البترون (قرب طرابلس

الشام) سنة ٩٦٤، وولد بها صاحب الترجمة وتعلم وصار صدر البلاد الحلبية

ومفتياً ومدرساً في مدرسة خسرو باشا

(بحلب) في حدود سنة ١٠٣٦ وألف

كتباً ، منها « الفجر الطالع ــ ط » تصوف ،

و « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب \_

ط» قال سركيس: وقد نسب خطأً لأبي الفضل ابن الشحنة ، و « نبذة منتخبة

من كتاب نزهة النواظر في روض المناظر \_

خ» في الظاهرية (الرقم ١٨١٣) توفي

التّاجي

 $(Y \lor \cdot I - 3III = IIII - Y \lor \lor I)$ 

الدين ، المعروف بالتاجي البعلي : فقيه

حنفي . من أهل بعلبك . ولي الفتوي فيها ،

وقتله «مجهول» برصاصة، وهو جالس

مع أولاده يقرأ عليهم شيئاً من البخاري .

الفاسي (۱۰۵۸ ـ ۱۱۳۶ هـ ۱۹۲۸ ـ ۱۷۲۲ م)

القادر، أبو عبدالله الفاسى: فاضل، من

أهل فاس. من كتبه «المنح البادية في

الأسانيد العالية \_ خ » بخطه ، في الخزانة

الفاسية ، وهو فهرست شيوخه ، ومنه نسخ

في الرباط (٣٢٥١) وفي الأزهرية

( ۳۷۷:۱) و «الكوكب الزاهر في سير

المسافر » و «كشف الغيوب عن رؤية

حبيب القلوب » . واختصر « الإصابة » إلى

محمد بن عبد الرحمن بن عبد

له « الفتاوي التاجية » (٢).

محمد بن عبد الرحمن بن تاج

بحلب <sup>(۱)</sup> .

- خ » في دار الكتب و «ملتقى البحرين في الجمع بين كلام الشيخين» و «التحف الظراف - خ » حديث . مصور عن مكتبة عارف حكمت في جامعة الرياض (الفيلم ١٢٤) ٣٩٥ ورقة (١) .

#### الطُّولُونِي ( ۰۰۰ ــ بعد ۹۷۶ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۲۹ م )

محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني: أديب، له «العقد النفيس ونزهة الجليس – خ» في الأزهرية، قال مفهرس خزانتها: وورد فرغ من تأليفه سنة ٩٧٤ قلت: وورد وفيه كلمات من مقدمته تدل على أن صاحب الذيل رأى نسخة منه، وقال: هر المؤلف من كتابته سنة ٩٣٨» وجذا يجب الرجوع الى نسخة الأزهر للتثبت يجب الرجوع الى نسخة الأزهر للتثبت من معرفة الكاتب لجملة الفراغ من تأليفها، هل هو المصنف أم كاتب من النساخ ؟ ويأتي الحكم بعد ذلك على النساخ ؟ ويأتي الحكم بعد ذلك على تقدير وفاة الطولوني (٢).

#### الحَمَوي (۱۰۱۰ ـ ۱۰۱۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۰۹م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين الشهير بالحموي، الحنفي ابن المكي: أديب نحوي، عارف بالفقه فيه دعابة وتصوف. اشتهر أبوه بالمكي.

ونزل هو بمصر، فعاش وتوفي بها. له كتب، منها «حاشية على موصل الطلاب لخالد الأزهري – خ» نحو، في دار الكتب (٩٨٢ه هـ) و «شرح التحفة الحموية في علم العربية – خ» كلاهما له، و «بغية اللبيب في مدح الحبيب – خ» في شستربتي (٤٤٧٨) (١).

#### الحَضْرَمي (۱۰۱۰ ـ ۱۰۱۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۰م)

محمد بن عبد الرحمن بن سراج الدين الحضرمي ، جمال الدين : فاضل ، من فقهاء الشافعية . له اشتغال بالأدب . من أهل «الغرفة» بحضرموت. ولي القضاء في تريم والشحر وشبام والغرفة. وتوفى ببلده . له كتاب في ترجمة الشيخ أبي بكر بن سالم ، سماه « بلوغ الظفر والمغانم في مناقب أبي بكر بن سالم \_ خ » في مكتبة الحبشي ( بالغرفة ) ومكتبة عيدروس ۲۷ ورقة . ختمه بتراجم بعض الأعيان، وقال: من شاء أن يفردها فليسمها «الدر الفاخر في تراجم أعيان القرن العاشر » وقد أفردت بها ، ومنه نسخ في مكتبة سميط بحضرموت. وكتاب في «الفقه» صغير وله «مواهب البرّ الرؤوف في مناقب الشيخ عبدالله بن معروف \_ خ » بمكتبة الحبشي بالغرفة (حضرموت) و «الحصون الأكيدة للمملكة السعيدة \_ خ » في مكتبة البار ، بالقرين ، بدوعن (اليمن) ٢٠ ورقة ألفه للسلطان الكثيري في أصول السياسية (٢) .

#### البَشْرُونِي

 $(\mathit{FFP?} - \mathit{F3} \cdot \mathit{I} \, \alpha = \mathit{Pool} - \mathit{FTI1})$ 

محمد (أبو اليمن) بن عبد الرحمن ابن محمد بن عبد السلام بن أحمد

حرف العين <sup>(٣)</sup> .

۱ : ۱۸۲ ومراجع تاریخ الیمن ۲۲ - ۱۲۲ ، ۱۳۸ ،

<sup>(</sup>۱) الكتبخانة ۱: ۳۹۳ وفيها وصف مخطوطة «الكوكب المنبر ». ومثلها في العبدلية ، الثاني من الزيتونة ١٨٥ وفيها : وفاته سنة ٩٦٩ وشذرات الذهب ٣٣٨:٨ وفيه : وفاته سنة ٩٦٩ « تقريباً ». وريحانة الألبا ٢٤٩ في ترجمة أخيه «إبراهيم العلقمي «و ١٤٥٤ ع. ٤ العلقمي الكوكبي » وأرخ وفاته سنة ٩٧٨ وكشف الظنون ٥٦٠ والدار و ١٨١٧ و مخطوطات الرياض ، عن المدينة القسم الأمار ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) الأزهرية ٣ : ٧١٨ وذيل الكشف ٢ : ١١٢ .

 <sup>(</sup>۱) مخطوطات الظاهرية ، التاريخ ۲ : ۲۷ هـ ۵۳۰ وخلاصة الأثر ۱ : ۱۰ من ترجمة ابنه « ابراهيم ، ودار الكتب ۱ : ۳۳۷ وسركيس ۵۲۲ .

<sup>(</sup>٢) سلك الدرر ٤ : ٥٦ .

 <sup>(</sup>٣) صفوة من انتشر ، الصفحة ٢ بعد ٢٢٤ وشجرة النور
 ٣٣٣ والمعجم الوجيز ٢١ ودراسة ببليوغرافية ٢٢١ .

 <sup>(</sup>١) خلاصة الأثر ٣ : ٨٨٨ ودار الكتب ٢ : ٩٠ .
 (٢) خلاصة الأثر ٣ : ٤٩٢ وتاريخ الشعراء الحضرمين

العراس وجدة وصادته علىمولانا فيه الا Complete to return the section of the عمدانعا والوائع عما المرعد وعلى وجسم على الواء 6 Strille Library William Colored Charles existence principles in the second of the والماء تسب عبد المراد الما المرادة الماسك تعدا سولاء الما

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي عن المخطوطة « ١٨١ مصطلح » في دار الكتب المصرية .

محمد بن عبد الرحمن ، ابن زكري نهاية الصفحة الثانية من إجازة بخطه ، في مكتبة « المنوني » بمكناس ويقرأ السطر الأخير : عبيد ربه محمد بن عبد الرحمن بن زكري وفقه الله تعالى بمنه آمين .

ابن زكري (۰۰۰ ـ ١١٤٤ هـ - ۱۳۷١م)

محمد بن عبد الرحمن بن زكري ، أبو عبدالله: فقيه مالكي. من أهل فاس. له مصنفات ، منها «حاشية على الجامع الصحيح للبخاري \_ ط » خمسة أجزاء، و« المهمات المفيدة في شرح النظم المسمى بالفريدة \_ ط » جزآن . و « الإلمام والإعلام \_ خ » في صلاة القطب ابن مشيش عبد السلام ، منه نسخة في جامعة الرياض (۱۳۸۰) و «شرح النصيحة الكافية ، لأحمد زروق \_ خ » جزآن ، و «شرح الصلاة المشيشية \_ خ » كما في فهرس مخطوطات الرباط: الجزء الأول

من القسم الثاني ١٣٨ ، ٢٢١ وانظر المخطوطة ٢٦٠٨ كتاني في خزانة الرباط.

قال مخلوف: ولكل من الشيخين عبد المجيد المنالي وأحمد بن عبد السلام بناني تأليف مستقل في التعريف به (١).

#### الصومعي

(۰۰۰ ـ ۱۱۲۳ ه ؟ = ۰۰۰ ـ ۱۲۲۱م)

محمد بن عبد الرحمن الهروي الأصل التادلي الصومعي الدار: متصوف مغربي قرأ على الحسن اليوسي وذهب في

منتصف عمره الى فاس. وتنقل بين تادلة ومراكش وغيرها. وتوفي بالطاعون. له «شرح همزية البوصيري \_ خ» في الرباط ( ١٩٥ ج ) (١) .

#### العَفَالِقي ( · · · - 3 / / / a = · · · - · · · · )

محمد بن عبد الرحمن بن حسين بن محمد بن عفالق الأحسائي: فلكي ، من فقهاء الحنابلة . ولد في « الأحساء » واشتهر بتحقيق علم الفلك ، وألف فيه « الجدول \_ خ » في معرفة أواثل السنين العربية والشمسية والرومية والقبطية ، رسالة في خزانة الأوقاف ببغداد، و «مد الشبك لصيد علم الفلك» و «سلم العروج في المنازل والبروج \_ خ » في أوقاف بغداد. وتوفي في الأحساء (٢).

 $(FP \cdot I - VFII = 0 \land FI - T \circ VI )$ 

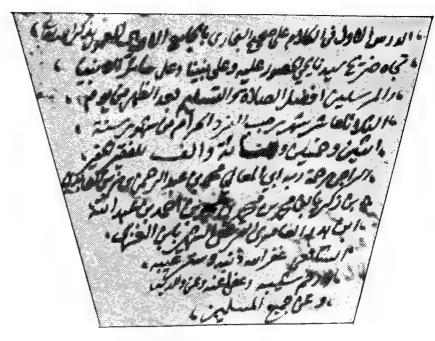
محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين العامري الغزي ، أبو المعالي شمس الدين : مؤرخ . كان مفتى الشافعية بدمشق . مولده ووفاته فيها. له « ديوان الإسلام \_ خ » وهو تاريخ مختصر للعلماء والملوك وغيرهم ، و « تراجم لبعض رجال الحديث \_ خ» في الظاهرية و «لطائف المنة في فوائد خدمة السنة \_ خ » في دار الكتب ( ٣٧٨ ) وله شعر فيه رقة <sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) شجرة النور ٣٣٥ وفهرس المصنفين ٢٤٩ وفي ذيـل كشف الظنون ٢ : ١٢٢ أنه توفي بمصر . وسلوة الأنفاس ١: ١٥٨.

<sup>(</sup>١) انظر الاعلام المراكشية ٥ : ٥٠ قلت : لم تذكر وفاته في أي طاعون. ولعله الطاعون المذكور في الأعلام المراكشية ٥: ٦١.

<sup>(</sup>۲) السحب الوابلة \_ خ. و Brock. S. 2:507 والمستدرك على الكشاف ٣٥٧ ومخطوطات الأوقاف

<sup>(</sup>٣) سلك الدرر ٤ : ٣٥ والدار ٥ : ١٦٨ ومخطوطات الظاهرية ، للتاريخ ٢ : ١٤٧ ومخطوطات المصطلح ١ :



محمد بن عبد الرحمن الغزي ، شمس الدين عن مخطوطة كتابه « دروس البخاري » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٢٤٩ حديث ».

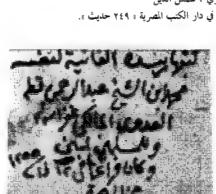
#### الکُزْبَري (۱۱۲۰ ـ ۱۲۲۱ هـ = ۱۷۲۷ ـ ۱۸۰۹ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد الكزبري: فقيه شافعي، محدث، من أهل دمشق. أصله من صفد، ونسبته إلى خال والده (الشيخ على كزبر) انفرد بالاشتغال بالحديث، ودرس تحت قبة النسر في دمشق، ووضع «ثبتاً» في أسماء شيوخه (۱).

#### محمَّد قُطَّة العَدَوي ( ۱۲۸۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۲۱ م )

محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطة العدوي: نحوي مصري. كان مصححاً بدار الطباعة المصرية ببولاق. له «فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل – ط»

(۱) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ. ومتخبات التواريخ لدمشق ۲۷۹ والتيمورية ۲: ۱۱۰ قلت : وقعت لي مخطوطة من « ثبته » في ۳۰ صفحة مكتزة الخط ، كتبت سنة ۲۲۱ في حياته ، وفي أولها : « هذه نبذة من فهارس شيخنا العلامة المسند ، المحدث تحت قبة النسر ، بجامع بني أمية ، الشمس محمد ابن العلامة عبد الرحمن الكزبري الشافعي الدمشقي ، حفظه الله .



محمد بن عبد الرحمن قطة العدوي عن المخطوطة «٧١٨ شعر ، تيمور » في دار الكتب المصرية.

فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ه، وطريقته أن يتكلم على البيت من الشواهد بما فيه من العروض والإعراب والمعنى (١).

#### النابلي (۰۰۰ \_ بعد ۱۲۸۵ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۶۸ م )

محمد بن عبد الرحمن النابلي: فلكي مصري. له كتب، منها «الكواكب الدرية فيما تثبت به أوائل الشهور العربية ـ ط» رسالة، اختصرها من كتاب له

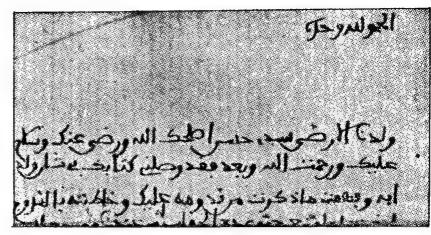
سماه « الفوائد المقنعة في أوائل الشهور على المذاهب الأربعة » و «كشف الحجاب – خ» في الأزهرية ، شرح به منظومة له في الفلك سماها «مرشد الطلاب» و « نتيجة موقع عقرب الساعات – خ» في الأزهرية ، للتوقيت على الشهور القبطية ، في الأزهرية ، للتوقيت على الشهور القبطية ، في الأربد بشرح الشيخ خالد على مقدمة التجويد المريد بشرح الشيخ خالد على مقدمة التجويد – خ » في الرياض (الرقم ٢٥٣٩) (١).

## المُوْلَىٰ محمَّد السِّجِلْماسي (١٨٧٠ - ١٨٧٧ م )

محمد بن عبد الرحمن بن هشام الحسني: من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب الأقصى. كان له في عهد أبيه التصرف في أعمال الدولة ، كبرها وصغيرها، يقود الجيوش ويولى ويعزل ، وحين يكون أبوه بمراكش يكون هو بفاس أو بمكناسة ، وبالعكس. وتوفي أبوه بمكناسة ، فأقبل من مراكش ، وبويع في أوائل سنة ١٢٧٦ هـ . واستولى الإسبانيول على « تطاون » فأرسل جيشاً لقتالهم ، فكانت الغلبة للعدو. وتجددت المعارك. ثم اتفق الفريقان على الصلح (سنة ١٢٧٦) بأن يخرج الإسبانيول من تطاون وما بينها وبين سبتة ، وأن يدفع السلطان إليهم عشرين مليون ريال ، فدفع لهم نصفها بعد عام ، واتفق معهم على أن يستوفوا النصف الثاني من واردات مراسى المغرب، ثم خرجوا من تطاون (سنة ١٢٧٨ ) وكانت آخر حرب بين الإسبانيول والمسلمين. قال السلاوي: « ووقعة تطاون هذه هي التي أزالت حجاب الهيبة عن بلاد الغرب واستطال النصارى - الإفرنج ـ بها وانكسر المسلمون ، وكثرت الحمايات ونشأ عن ذلك ضرر كبير » وأخذ السلطان بعد هذا بتنظيم جيشه على النظام الحديث ، وفرض الضرائب ، وأرسل بعثة من الطلاب

 <sup>(</sup>۱) خطط مبارك ۹: ۹۷ ومعجم المطبوعات ۱۹۸۹ ودار
 الكتب ۲: ۱۶۳ والأزهرية ٤: ۲۸٤.

<sup>(</sup>۱) الأزهرية ۳: ۲۰ و ۳: ۳۱۳، ۳۲۰ وجامعة الرياض ۷: ۱.



محمد بن عبد الرحمن بن هشام السجلماسي ابتداء رسالة منه بخطه إلى ابنه المولى الحسن : «ولدنا الأرضى » مؤرخة في ربيع الثاني ١٢٨٨ ونصها الكامل في الدرر الفاخرة ، أمام ص ٨٨ .

إلى مصر. وظهر في أيامه مشعوذ يسمى « الجيلاني الروكي » في بلاد «كورت » فقتله السلطان (سنة ١٢٧٨) وثار عرب « الرحامنة » فأوقع بهم . وصلح حال الدولة بعد ذلك ، فعم الأمن والرخاء. واستمر إلى أن توفي بمراكش. أبقى آثاراً في أيام إمارته وخلافته ، منها إجراء بعض الأنهار وإصلاح الريّ وانشاء معمل للسكّر ومصنع للبارود بمراكش ، وفنار في البحر قرب طنجة ، ومساجد وبساتين وأسوار . وفى أيامه أنشئت المطبعة الحجرية بفاس (سنة ١٢٨٤هـ) وكان معاصراً- لنابليون الثالث مصادقاً له . وكثر في أيامه عدد التجار الفرنسيين في المغرب، فتساهل معهم، ومنحهم امتيازات اتخذوها بعد ذلك ذريعة لهم للاستعمار والاحتلال <sup>(۱)</sup>.

## $(\cdots - YPY | \alpha = \cdots - \alpha VA | \gamma)$

محمد بن عبد الرحمن البنا الدمياطي الشافعي : فقيه مصري . من كتبه «منحة الرحمن \_ خ » شرح منظومتين له في فقه الشافعية ، و «منظومات \_ خ » مختلفة في الفقه أيضاً. ولما توفي جمع عم له يدعى محمد بن محمد البنا ما قيل في

(١) الاستقصا ٤: ٢١١ ـ ٢٣٤ والدرر الفاخرة ٨٩

واتحاف أعلام الناس ٣ : ٣٦٦ .

(٢) شعر الظاهرية ١٨٣ .

رثاثه بكتاب « مجموع المراثي \_ خ » (١) .

الدَّرْويش عَجَم (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۰۵ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۸۷م)

محمد بن عبد الرحمن عجم، الدرويش: متأدب سوري، له شعر. يُظن أنه من أهل حمص . كان موظفاً بتوزيع الأعشار. وجمع شعره في « ديوان \_ خ » ۸۸ ورقة ، في الظاهرية الرقم . <sup>(Y)</sup> ٦٨٦**٩** 

#### البَرْبيري $(\cdots - 7771 = \cdots - \lambda \cdot P1 )$

محمد بن عبد الرحمن ، أبو عبدالله البربيري: فاضل مغربي ، من أهل الرباط. له «فهرسة» صغيرة، سماها «إتحاف ودود بمقصد محمود \_ خ» بمكناسة الزيتون <sup>(٣)</sup> ـ

#### الخَلِيجي (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۳٤ ه = ۰۰۰ \_ بعد (-1910)

محمد بن عبد الرحمن الخليجي

(١) دار الكتب ١ : ٤١ و ٣ : ٣٢٧ .

(٣) دليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٦ .

الإسكندري الحنفي: عالم بالقراآت. كان وكيل مقارىء الإسكندرية . وصنف «حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراآت العشر \_ خ » في التيمورية <sup>(١)</sup> .

#### محمَّد العَلَوي

( 1944 - 1444 = 1444 - 1444)

محمد بن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلوي: فاضل ، من قدماء المؤسسين لجمعية «الرابطة العلوية» في جاوة. ولد وتفقه في تريم (بحضرموت) ورحل إلى جاوة شاباً ، فأقام في مدينة بتاوى ، وشارك في تأليف بعض الجمعيات الخيرية العربية ، واختير رئيساً لإحداها . له « رسائل تاريخية » شرح بها دخول العلويين إلى جزائر القمر بإفريقية ، نشرها في جريدة حضرموت سنة ١٣٤٤ هـ . وتوفى في بتاوي (٢) .

#### محمَّد بن عَبْد الرحمن $(\wedge PYI - YIYI = I \wedge AI - Y3PI - )$

محمد بن عبد الرحمن بن فيصل ، من آل سعود: أمير. كان عضد أخيه « الملك عبد العزيز » في إنشاء «المملكة العربية السعودية » أيام الملاحم والمغامرات بنجد . مولده ووفاته في الرياض. وهو أحد الذين كانوا مع « عبد العزيز » ليلة اقتحام الرياض وقَتْل واليها من قبل آل رشيد (سنة ١٣١٩ هـ) خاض كثيراً من المعارك. ولما استقرت الأمور في قلب الجزيرة ، اختار العزلة ، وابتعد عن المظاهر إلى أن توفى. وكان شجاعاً بطلا ، من الأجواد (٣) .

#### ابن أبي الرَّ بيع (77/3 - 070 a = · 1.1 - · 1/1 - )

محمد بن عبد الرحيم بن سليمان ، أبو عبدالله وأبو حامد بن أبي الربيع المازني القيسي الأندلسي الغرناطي: من علماء

(\*) [وهم من نسل الإمام علي، كما أنهم على مذهب أهر السنة]. (زهير الشاويش)

(٢) من مقال لعبد الله السقاف ، في المقطم ٥ أكتو بر ١٩٣٠ .

(٣) أم القرى ٢٨ رجب ١٣٦٢.

تخطيط البلدان. ولد بغرناطة ورحل إلى المشرق، فمات في دمشق. له كتب، منها «تحفة الألباب ونخبة الإعجاب له منها «المستشرق الفرنسي جبرييل فران Gabriel Ferrand في المجلة الآسيوية، و «نخبة الأذهان في عجائب البلدان له و «عجائب المخلوقات له وله عموع في «شرح أصول التوحيد» مخطوط في الظاهرية، ضمنه نقولاً من «المعرب عن بعض عجائب المغرب» له (١١).

#### الصَّفيّ الهِنْدِي (۲٤٤ ـ ۷۱۰ ه = ۱۲٤٦ ـ ۱۳۱۰ م )

محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأرموي، أبو عبدالله، صفي الدين الهندي: فقيه أصولي. ولد بالهند، وخرج من دهلي سنة ١٦٦٧ه، فزار اليمن، وحج، ودخل مصر والروم. واستوطن دمشق (سنة ١٦٨٥) وتوفي بها. ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية. له مصنفات، منها «نهاية الوصول إلى علم الأصول خ» ثلاثة مجلدات منه، و «الفائق خ» ثلاثة مجلدات منه، و «الزبدة» في علم الكلام، و «الرسالة التسعينية في الأصول الدينية ح « (۱).

#### الْبَاجُرْبَقِي (۲۶٪ ـ ۷۲۶ ـ ۱۳۲۱ ـ ۱۳۲۶ م)

محمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجربقي ، تقي الدين ، أو شمس الدين : رأس فرقة ضالة تدعى «الباجربقية» نسبة إليه . أصله من «باجربق» من قرى

المسال المسال المستان المستان المستان المسال المستان المسال المستان ا

محمد بن عبد الرحيم ، ابن الفرات غن أوراق مخطوطة ، من « المسلمات » لابن حجر العسقلاني ، بخطه ، عندي . ويقرأ خط « ابن الفرات » في ذيل اللوحة : « الحمد الله ، السماع والقراءة والاجازة ، صحيح ذلك وكتب محمد ابن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الفرات » وهو واضح في الأصل .

« مغارة الدم » بسفح قاسيون (١) .

#### ابن الفُرَات (۷۳۰ \_ ۸۰۷ ه = ۱۳۳٥ \_ ۱٤٠٥ م )

محمد ، ناصر الدين الحنفي ، المعروف محمد ، ناصر الدين الحنفي ، المعروف كسلفه بابن الفرات : مؤرخ مصري . ولي خطابة «المدرسة المعزية» بالقاهرة ، ومولده ووفاته بها . له «تاريخ ابن الفرات منه (هي : السابع ، والثامن ، ثم التاسع في جزءين ) ومنه والثاني والسادس ، في الرباط واسمه في الأصل «الطريق الواضح المسلوك إلى

بين النهرين ، سكن والده الموصل ، وانتقل إلى دمشق ، وكان من علماء الشافعية ، فنشأ محمد في بيت علم ، ودرّس في بعض المدارس ، ثم تصوف وأنشأ فرقته التي قيل إنها كانت تنكر الصانع جل جلاله. وصنف كتاباً سماه «اللمحة» أو «الملحمة» الباجر بقية ونُقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، وترك الشرائع ، فحكم القاضى المالكي \_ في دمشق \_ بضرب عنقه (سنة ٧٠٤) ففر إلى مصر وأقام بالجامع الأزهر ، فكان يرى الناس « بوارق شيطانية » كما يقول مترجموه ، ويتفوّه بعظائم ، فشهد عليه بالزندقة ، فتوجه إلى العراق وأقام مدة ببغداد. وسعى أخ له في حماة لدى القاضي الحنبلي، فأثبت عداوة بينه وبين بعض الشهود، فحكم الحنبلي بحقن دمه ، وعِلم المالكي فجدد الحكم بقتله . وعاد من بغداد إلى دمشق متخفياً فأقام في القابون (من قراها) إلى أن مات. ودفن بالقرب من

 <sup>(</sup>١) الوافي بالوفيات ٣: ١٤٥ وآداب اللغة ٣: ٨٦ Jour. Asiatique T. 207, P. 1-148,
 و بعجم المطبوعات ٢٩٩.

<sup>(</sup>۲) مفتاح السعادة ۲ : ۲۱۸ ونزهة الخواطر ۲ : ۱۳۸ والبداية والنهاية ۱۶ : ۷۶ وفهرست الكتبخانة ۲ : ۳۰۵ و Brock. S. 2:143 والفهرس التمهيدي ۱۲۷ والبدر الطالع ۲ : ۱۸۷ والدرر الكامنة ۱ : ۱۲۰ وطبقات الشافعية ٥ : ۲۶۰ والدرر الكامنة ٤ : ۱۶ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۴۹ وهو فيه ۽ محمد ابر عبد الرحمن ٤

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية ١٤ : ١٤ و ١٩٥ والسلوك للمقريزي ٢ : ٤ و ٢٥٨ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٢ وفيه : ١ وهو صاحب الملحمة الباجربقية ١ أقول : سماها المقريزي في السلوك ١ اللمحة ، فأحدهما مجرف عن الآخر. وشذرات الذهب ٦ : ٦٤ واللمعات البرقية لابن طولون ٢٩ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٩ والدرر الكامة ٤ : ١٢ .

معرفة تراجم الخلفاء والملوك» كما هو بخطه ، في مصوّرة معهد المخطوطات : الأجزاء السادس، والتاسع، والعاشر، والحادي عشر. وانظر فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧٨ وكان لا يحسن الإعراب ، فوقع في كتابه لحن كثير (١) .

محمد بن عبد الرحيم بن محمد ، بدر الدين العمري الجيلاني: نحوي. من تلاميذ أحمد بن الحسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ قرأ عليه وشرح كتابه « المغنى » في النحو . وفرغ منه في رجب ٨٠١ ومن هذا الشرح نسخة رأيتها في مغنيسا (كتاب سراي ، الرقم ١٤٣٦ ) أولها: الحمد لله الفاطر الحكيم. ومنه نسخ أخرى في مصر والعراق ودمشق ، وهو شرح ممزوج بالمتن ، ويسمى « مغنى الأكراد » <sup>(٢)</sup> .

#### ابن أبي اللَّطْف (۰۰۰ \_ نحو ۱۲۰۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ٥٨٧١م)

# محمد بن عبد الرحيم بن إسحاق،

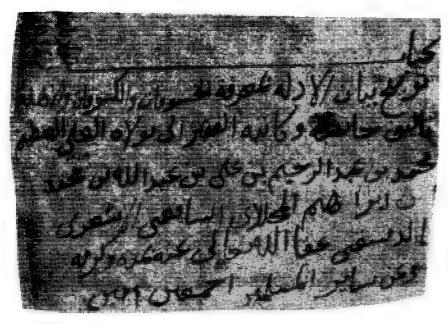
ابن أبي اللطف: أفقه الحنفية في وقته. تولى إفتاء القدس ، وصنف «الفتاوى المحمدية \_ خ » في الأزهرية . قال المرادي : لم أتحقق وفاته في أي سنة ولكن أخبرت انه دفن بتربة باب الرحمة بالقدس (٣).

العُمَوي ( . . . \_ / / / / = . . . \_ / . . . )

(١) لحظ الألحاظ ٢٤٢ والضوء اللامع ٨ : ٥١ وفيه أنه بلغ في كتابه نهاية سنة ٨٠٣ هـ ، وبيض منه نحو عشرين مجلداً ذكر المقريزي في عقوده أنه وقف عليها واستفاد منها . ومجلة الزهراء ٢ : ٢١٦ ــ ٢١٩ و : Brock. 2 . 61 (50), S. 2:49

(۲) انظر كشف الظنون ۱۵۷۱ و هو فيه « الميلاني » تحريف ، وعنه المتحف العراقي ٥١ ومخطوطات الظاهرية، النحو ٣٤١ ـ ٣٤٣ ومخطوطات الأنكرلي ٦١ والكشاف لطلس ١٨٥ وهو في هدية ٢ : ١٧٦ « البلالي » ولم أجد له ترجمة في الضوء أو الشذرات .

(٣) سلك ألدرر ٤ : ٥٨ والأزهرية ٢ : ٢٧٤ وليس فيهما ذكر لوفاته . وإنما قدرتها لأن أباه توفي سنة ١١٩٣ ولو تجاوز الـ ۱۲۰۰ لتركه لمن يؤرخ القرن الثالث عشر .



محمّد بن عبد الرحيم المخلّلاتي عن مخطوطة كتابه « توضيح بيان الأدلة » في مكتبة السيد زهير الشاويش ، ببيروت .

#### المُخَلَّلاتي

محمد بن عبد الرحيم بن علي بن عبدالله الرحيباني الأصل ، ثم الدمشقى ، المعروف بالمخللاتي : فرضى ، عالم بالميقات . مولده ووفاته في دمشق. يقال: إنه صاحب «تفسير المخللاتي \_ خ» وهو تفسير مختصر، غريب الأسلوب. وله « النشر العاطر في حل زيج ابن الشاطر \_ خ » عند زهير الشاويش ببيروت ، وفي الظاهرية بدمشق (١) .

#### محمد تره

(PP71 = .071 = 1 ) = (1791 - 1791 -

محمد عبد الرحيم بن أحمد تره (١): باحث أديب مصري . ولد في إحدى قرى المحلة الكبرى. وتفقه بالأزهر. وكتب رسالة سماها «عمدة الأحكام» أغضبت بعض علماء الأزهر، فرموه بالخروج على الدين ، فعمل مدرساً في سمنود ثم في مدرسة الأميركان بالمحلة . وكتب فصولاً في الصحف. وصنف «حديقة الأدب

(١) روض البشر ٢٣٤ والتيمورية ١ : ١٨٦ ثم ٣ : ٢٧٤ ومنتخبات التواريخ ٦٨٦ والظاهرية ، الهيأة ٨٧ .

\_ ط » و « المرأة العصرية \_ ط » و « عمدة الأحكام في الطلاق في الإسلام \_ ط» و «كفاية المستفتى عند غيبة المفتى ـ ط » و «الإسلام والمدنية \_ ط » و «كليلة ودمنة \_ ط » نظماً ، وكتباً أخرى لا تزال مخطوطة <sup>(۱)</sup> .

#### الغروي (۰۰۰ ـ ۱۷۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۶۱م)

محمد بن عبد الرحميم الغروي النهاوندي: فقيه إمامي. له «نفحات الرحمن \_ ط » أربعة أجزاء (٢) .

#### عبد الرحيم $(\circ PYI - F \wedge YI = \wedge V \wedge I - F F P I \uparrow)$

محمد عبد الرحيم: مؤرخ أديب سوداني . ولد في قرية كسير الهوب (شمالي الأبيّض ) وتوفي بأم درمان . قاتل الإنكليز في جيش المهدي عدة مرات ، وجرح في معركة كوري . وتوظف محاسباً ( ١٩٠٤) فأولع بجمع الأخبار، وسافر الى مصر للاطلاع على الوثائق السودانية في دار

<sup>(</sup>١) الإعلام الشرقية ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) رجال الفكر ٥٥٥.

### ورزقان لعرجيوا لاجر وألا مدوالا البراجيد ا

حظد كريكر

2/11/1

محمد بن عبد الرزاق كرد علي من رسالة خاصة ، معزياً بوالدتي



محمد كرد علي على سيارة ، في إخدى زياراته لمصر . وهو في الوسط ، بنظارته . وعن يمينه إبراهيم عبد القادر المازني . وإلى يساره المؤلف .

الوثائق المصرية. وألقى محاضرات عن تاريخ بلاده. وأنشأ مجلة «أم درمان» عام ٩٣٦، فصدر منها عشرة أعداد. وألف كتباً، منها «نفثات البراع في الأدب والتاريخ والاجتماع ـ ط» و «النداء

في دفع الافتراء \_ ط ، مقالات في الدفاع عن تاريخ السودان ، و « الصراع المسلَّح على الوحدة في السودان \_ ط ، (۱) .

محمَّد کُرْد عَلِي (۱۲۹۳ ـ ۱۳۷۲ ه = ۱۸۷٦ ـ ۱۹۵۳ م )

محمد بن عبد الرزاق بن محمد، كرد علي : رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق ، ومؤسسه ، وصاحب مجلة « المقتبس » والمؤلفات الكثيرة . وأحد كبار الكتاب. أصله من أكراد السليمانية (من أعمال الموصل) ومولده ووفاته في دمشق. تعلم في المدرسة «الرشدية» الاستعدادية . وتوفي والده ، وهو في الثانية عشرة من عمره ، فابتدأ حياته الاستقلالية صغيراً. وأقبل على المطالعة والدروس الخاصة ، فأحسن التركية والفرنسية ، وتذوق الفارسية . وحفظ أكثر شعر المتنبي ومقامات الحريري ، ثم كانت مفردات المقامات ، تضايقه حين يكتب . وتولى تحرير جريدة «الشام» الأسبوعية الحكومية ، سنة ١٣١٥ \_ ١٣١٨ ه ، وكان يلتزم بها السجع في مقالاته. ووالي الكتابة في مجلة المقتطف خمس سنوات، ابتدأت بها شهرته. وزار مصر (سنة ۱۳۱۹ هـ ۱۹۰۱ م) فتولى تحرير جريدة الرائد المصري عشرة شهور، وعاد إلى دمشق. ورفعت إلى واليها التركى وشاية به ففتش بیته، وظهرت براءته. وهاجر إلى مصر، فأنشأ مجلة «المقتبس- (سنة ١٣٢٤ هـ - ١٩٠٦ م) وقام بتحرير جريدة « الظاهر » ثم التحرير في « المؤيد » اليوميتين . وعاد بعد الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨م) إلى دمشق ، فتابع إصدار مجلة «المقتبس» وأضاف إليها باسمها جريدة يومية كانت قبل الحرب العامة الأولى مسرحاً لأقلام كبار الكتاب، وناوأت دعاة الرجعية وحاربت جمعية «الاتحاد والترقي» التي كان يستتر وراءها حزب «تركيا الفتاة» العامل على تتريك العناصر العثمانية . واتهمه أحد ولاة الترك بالتعرض للعائلة السلطانية ، في إحدى مقالاته ، ففر إلى مصر فأوربا ، وعاد مبرأ . وتكرر ذلك في تهمة أخرى ، فترك الجريدة اليومية إلى أخيه «أحمد» أبي بسام ، وانقطع للمجلة . واشتد جزعه

<sup>(</sup>١) الدراسة ٣: ٧٦٩.

بعد إعلان الحرب العامة الأولى وابتداء حملة الانتقام التركية من أحرار العرب، فأقفل الجريدة والمجلة ، وكاد يساق مع إخوانه شكري العسلى وعبد الوهاب الإنكليزي ورشدي الشمعة ـ انظر تراجمهم \_ وسواهم ، من نقدة نظام الحكم العثماني ، ودعاة التحرر، إلا أنه أنقذته «خلاصة حديث » وجدت في القنصلية الفرنسية ، بدمشق ، كتبها أحد موظفى الخارجية الفرنسية ، قبل الحرب ، وكان قد زار صاحب الترجمة في بيته وأراد استغلال نقمته على « الاتحاديين » ليصرفه إلى موالاة السياسة الفرنسية في الشرق، فخيب كرد على ظنه ، ونصحه بتبديل سياستهم في الجزائر وتونس ؛ ومثلها «نشرة رسمية سرية » كان قد بعث بها سفير فرنسة في الآستانة إلى قناصل دولته في الديار الشامية ، يحذرهم بها من كردعلي ويقول: إنه لا يسير إلّا مع الأتراك؛ وأوراق أخرى من هذا النوع أظهرها تفتيش القنصليات في أوائل الحرب ؛ فدعاه أحمد جمال باشا (القائد الطاغية التركي) إليه، مستبشراً ، وأعلمه بها ، وأنذره إن عاد إلى المعارضة ليقتلنه هو بيده ، بمسدسه (أخبرني بذلك يوم حدوثه) وأمره بإعادة الجريدة ، ومنحه مساعدة مالية ، فأعادها ، ثم ولاه تحرير جريدة «الشرق» التي أصدرها الجيش. وأمضى مدة الحرب مُصانعاً بلسانه وقلمه ، وظل يخشى شبح « جمال » حتى بعد الحرب . وفي مذكراته ما يدل على بقاء أثر من هذا في نفسه إلى آخر أيامه. وانقطع إلى المجمع العلمي العربي ، بعد إنشائه بدمشق (سنة ١٩١٩) أيام الحكومة العربية الأولى ، فكان عمله فيه بعد ذلك أبرز ما قام به في حياته. وولي وزارة المعارف مرتين في عهد الاحتلال الفرنسي . وكان ينحو في كثير مما يكتبه منحى ابن خلدون في مقدمته . من مؤلفاته « مجلة المقتبس » ثمانية مجلدات وجزآن ، و «خطط الشام \_ ط » ستة مجلدات ،

استخرجه من نحو ٤٠٠ كتاب ، و « تاريخ

ولجيم اسة محدامين قالب مولفة الفنبرالحاستفالحب محدبن عبدالرسولسبن عبدالسبيد العلوى الحسين الموسوك الشهردورى البرز بخيخ المدى عفاعند خنتنها بوم الاربعاء بين الصلانين حادى عشرى سنهرا سالحهم ذى الفعده سنستهور مرا الدبية الدبوتية بنزلي إرفاق العروف بسويفه

#### محمد بن عبد الرسول البرزنجي

عن المخطوطة ( 1002 H ) في مكتبة ( Princeton ،

قلت : اقتبست هذه الجملة لما توحيه من انها بخطه . ثم رأيت في سطور بعدها ، خطأ يستبعد وقوعه فيه ، ككلمة « سيد العباد » جاءت « سيد المعباد » و« جعلها » جاءت « جلعا » فترجح أنه من خط أحد النساخ ، وأبقبت الجملة هنا ، لهذا التنبيه ، ولما جاء فيها مما يتعلق بترجمة البرزنجي ؛ على أنه « منقول عن خطه » .

للظلم ، وأحارب التعصب ، وأمقـت الرياء » (١) .

#### حَمْاة

(1171-1171) = 7111-1171

محمد بن عبد الرزاق حمزة: مدرس في الحرم المكي. مولده في قرية كفر عامر بالقليوبية ( بمصر ) تعلم بها وبالأزهر وسافر الى مكة (١٣٤٤) فتولى خطابة الحرم النبوي وإمامته. ونقل بعد سنتين الى الحرم المكي مدرساً للحديث والتفسير . وصنف كتبأ مطبوعة ، منها «ظلمات أبي ريا» نقد لكتاب له، و «الشواهد والنصوص» نقد لكتاب « الأغلال » لعبدالله القصيمي ، و « المقابلة بين الهدى والضلال » وتوفي بمكة <sup>(٢)</sup> .

#### البَرْزَنْجي (·3·1\_4·11 a = ·471 \_ 1971 a)

محمد بن عبد الرسوا، بن عبد السيد الحسني البرزنجي: فاضل؛ له علم بالتفسير والأدب. من فقهاء الشافعية.

(١) مذكرات المؤلف. وخطط الشام ٦ : ٤١١ ومذكرات كرد علي ١: ٩٩ و ٣٠٧ ، ٩٤٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٨ : ٣١٩ ثم ٣٠ : ٢١١ ــ ٢٥٢ م إنشاء الدكتور سامي الدهان. ومرآة العصر ٣٠٦ : ٣٠٦ من أول الصفحة بغير عنوان ، بقلمه . (۲) مشاهير علماء نجد ۱۱۵.

الحضارة \_ ط » جزآن ، ترجمه عن الفرنسية ، والأصل لشارل سنيوبوس ، و «غرائب الغرب \_ ط» مجلدان، و « أقوالنا وأفعالنا \_ ط » و « دمشق مدينة السحر والشعر \_ ط » و «غابر الأندلس وحاضرها \_ ط » و «أمراء البيان \_ ط » جزآن ، و « الاسلام والحضارة العربية \_ ط » مجلدان ، وهو أجل كتبه ، و « القديم والحديث \_ ط » منتقيات من مقالاته ، و «كنوز الأجداد \_ ط » في سير بعض الأعلام ، و « الإدارة الإسلامية في عز العرب \_ ط » و « غوطة دمشق \_ ط » و «المذكرات \_ ط » أربعة أجزاء ، كتب بعضها وقد تقدمت به السنّ ، فلم تخل من اضطراب في أحكامه على الناس والحوادث. أضف إلى هذا أن حياته السياسية وقفت عند إعلان الحرب العامة الأولى ، فقد انصرف بعدها عن المغامرات ، فلم يدخل جمعية، ولم يعمل في حزب معارض، فابتعد عن روح الجمهور ، وتتبّع خذايا الأمور . أما حياته العلمية فكانت سلسلة متصلة الحلقات من بدء نشوثه واتصاله بالشيخ «طاهر الجزائري» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى الناس سريرة ، وأطيبهم لمن أحب عشرة ، وأحفظهم وداً . مما كتبه في وصف نفسه: «خلقت عصبي المزاج دمويّه، محباً للطرب والأنس والدعابة ، أعشق النظام وأحب الجرية والصراحة، وأكره الفوضي، وأتألم

برزنجي الأصل. ولد وتعلم بشهرزور، ورحل إلى همذان وبغداد ودمشق والقسطنطينية ومصر ، واستقرّ في المدينة ، فتصدّر للتدريس ، وتوفي بها . له كتب ، منها «الإشاعة في أشراط الساعة \_ ط » وكتاب في « حل مشكلات ابن العربي \_ خ» ترجمه عن الفارسية ، وسماه « الجاذب الغيبي \_ خ » في دمشق و « أنهار السلسبيل » في شرح تفسير البيضاوي ، و «النواقض للروافض » و «شرح ألفية المصطلح » و «خالص التلخيص \_ خ» مختصر تلخيص المفتاح ٣٧ ورقة في دار الكتب بمصر ( ۱ ۸۰۱ه ) و « القول السديد والنمط الجديد في وجوب رسم الإمام والتجويد \_ خ » عند عبيد. وهو غير «البرزنجي » صاحب المولد (١).

## الكَرْماني (٠٠٠ ـ ٥٦٥ ه = ٠٠٠ ـ ١١٧٠ م )

محمد بن عبد الرشيد بن نصر بن محمد ، أبو بكر ركن الدين ابن أبي المغافر الكرماني : فقيه حنفي من العلماء بالحديث . من تلاميـ في الكرماني (عبد الرحمن بن محمد ٣٤٥) له كتب ، منها «جواهر الفتاوى – خ » في الرياض ، و « زهرة الأنوار » في الحديث (٢) .

## الرَّفِيعي الرَّفِيعي ١٠٥٢ هـ ١٦٤٢م )

محمد بن عبد الرفيع بن محمد الشريف الحسيني الجعفري المرسي الأندلسي: فاضل عالم بالأنساب ، سكن تونس وصنف بها كتابه «الأنوار النبوية في آباء خير البرية \_ خ» بخطه ، في خزانة الرباط (١٢٣٨ كتاني) ثمانية فصول ، أولها ذكر العرب الذين هم أصل هذا

النسب. والنسخة سلطانية بخط مؤلفها. جاء في نهايتها: «وقع الفراغ من جمعه وتحرير فصوله وكتبه عشية يوم الجمعة الزهراء بحضرة تونس العلية الخضراء عام ١٠٤٤ - الى قوله: «على يد جامعه وكاتبه العبد الى الله محمد الرفيعي الشريف الجعفري الأندلسي المرسي الأشعري المالكي الغوثي طريقة ومذهباً واعتقاداً ومولداً وبأحد الحرمين الشريفين إن شاء الله مدفناً آمين » (١).

#### ابن خُنَيِّس (۲۰۰۰ ـ ۳٤۳ ه = ۲۰۰۰ \_ ۹۵۶ م )

محمد بن عبد الرؤوف بن محمد ابن عبد الحميد الأزدي بالولاء ، أبو عبدالله المعروف بابن خنيس : عالم بالأدب ، من كتّاب الأندلس . من أهل قرطبة . له تصنيف في « شعراء الأندلس » قال ابن الفرضي : بلغ فيه الغاية (۲) .

#### الْمَنَاوِي (۱۰۳۱ ـ ۱۰۲۱م = ۱۰۵۰ ـ ۱۲۲۲م)

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين ابن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري ، زين الدين : من كبار العلماء بالدين والفنون . انزوى للبحث والتصنيف ، وكان قليل الطعام كثير السهر ، فمرض وضعفت أطرافه ، فجعل ولده تاج الدين محمد يستملي منه تآليفه . له والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفي والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفي بها . من كتبه «كنوز الحقائق – ط » في شرح الحديث ، و « التيسير – ط » في شرح الجامع الصغير ، مجلدان ، اختصره من

(١) عن مخطوطة كتابه، في ذيل صفحته الأخيرة،

بخط غير خطها : « توفي مؤلفه يوم الاثنين لثلاث

مضين من رجب سنة ١٠٥٧ » وفي مقدمة الفتح لمحمد

بوجندار ٢٠١ فصل منقول عن هذه المخطوطة في

أنساب الأندلسيين الذين نزحوا الى الأقطار المغربية .

(٢) تاريخ علماء الأندلس ١: ٣٥٨ وبغية الوعاة ٦٧

والوافي بالوفيات ٣ : ٢٥٤ .

شرحه الكبير « فيض القدير ــ ط » و « شرح الشمائل للترمذي \_ ط » و «الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية \_ ط» في جزءين و «شرح قصيدة النفس ، العينية لابن سينا ـ ط » و « الجواهر المضية في الآداب السلطانية ــ خ » و « سيرة عمر بن عبد العزيز ـ خ » و « تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف ... خ » و « غاية الإرشاد إلى معرفة أحكام الحيوان والنبات والجماد \_ خ » و « اليواقيت والدرر \_ خ » في الحديث ، و «الفتوحات السبحانية - خ » في شرح ألفية العراقي ، في السيرة النبوية ، و « الصفوة \_ خ » في مناقب آل البيت ، و « الطبقات الصغرى - خ » ويسمى إرغام أولياء الشيطان ، و « شرح القاموس المحيط \_ خ» الأول منه، و « آداب الأكل والشرب \_ خ » و « الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود \_ خ » و « التوقیف علی مهمات التعاریف ـ خ » ذيل لتعريفات الجرجاني ، و « بغية المحتاج في معرفة أصول الطب والعلاج » و « تاريخ الخلفاء » و «عماد البلاغة » في الأمثال ، وكتاب في «التشريح والروح وما به صلاح الإنسان وفساده» و «إحكام الأساس » اختصر به أساس البلاغة ورتبه كالقاموس <sup>(١)</sup> .

#### ابن سَحْنون (۲۰۲ \_ ۲۵۲ ه = ۸۱۷ \_ ۸۷۰ م)

محمد بن عبد السلام (سحنون) بن سعيد بن حبيب التنوخي ، أبو عبدالله: فقيه مالكي مناظر ، كثير التصانيف.

<sup>(</sup>۱) سلك الدرر ؛ ه و و مشاهير الكود ۲ : ۱۲۸ و تاريخ السليمانية ۲۷۷ و ۲۸۰ وفهرس المصنفين ۲۹۷ و Princeton 455 ومخطوطات الدار ۱ : ۲۹۲ (۲) الجواهر المضية ۲ : ۸۱ الهامش. وإيضاح المكنون ۱ : ۲۱۹ وجامعة الرياض ٥ : ۲۲.

<sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر ۲ : ۱۷ الم ۱۳۰۱ وفهرس الفهارس التمهيدي ۲ : ۲ وآداب اللغة ۳ : ۳۳۷ والفهرس التمهيدي ۲۱ وخطط مبارك ۱۲ : ۵۰ والكتبخانه ۱ : ۲۹۰ والأزهرية ۱ : ۲۹۰ ومعجم المطبوعات ۱۷۹۸ والمخزانة التيمورية ۳ : ۲۹۰ ومحمد ابراهيم العقيفي . في مجلة الرسالة ٤ : ٢٤ قلت : في المؤرخين من يسميه الرؤوف بن علي » وسماه المحبي : « عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي » وهو في مقدمة كتابه « الكواكب اللرية » يقول : « وأنا محمد المدعو عبد الرؤوف » ونشرة ۳ : ۳۱ .

من أهل القيروان. لم يكن في عصره أحد أجمع لفنون العلم منه . رحل إلى المشرق سنة ٢٣٥ه، وتوفي بالساحل، ونقل إلى القيروان فدفن فيها . ورثي بثلاثماثة مرثية . كان كريم اليد، وجيهاً عند الملوك، عالي الهمة . من كتبه « آداب المعلمين ـ ط » رسالة ، صُدرت بترجمة حسنة له ، من إنشاء حسن حسني عبد الوهاب ، و « أجوبة محمد بن سحنون \_ خ » في الفقه ، و «الرسالة السحنونية \_ خ » رسالة في فقه المالكية، و «الجامع» في فنون العلم والفقه ، و « السُّيَر » عشرون جزءاً ، و «التاريخ » ستة أجزاء ، و «آداب المتناظرين » جزآن ، و «الحجة على القدرية » (١).

## $(\Lambda I Y - \Gamma \Lambda Y = YY\Lambda - PP\Lambda_{3})$

محمد بن عبد السلام بن ثعلبة القرطبي الخشني ، أبو الحسن : لغوي ، من حفاظ الحديث. من أهل قرطبة. رحل إلى المشرق ، وأقام ٢٥ سنة متجولاً في طلب الحديث ، وانتشر علمه . وكان ثقة ، كبير الشأن ، أريد على القضاء فامتنع . له تصانیف في شرح الحدیث (۲) .

#### المارديني (710-3908=1111-19117)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن ابن عبد الساتر ، فخر الدين الأنصاري المارديني: عالم بالحكمة والطب. أصل أجداده من القدس. ولد ونشأ في ماردين ، وانتقل إلى دمشق وأقرأ بها الطب ، وسافر إلى حلب فحظى عند الظاهر، واستقر

والمعصور المعصوالن ومنووه عواللد الموما البعد الم القليم والصلاة والدلام مين ومرانا في ويتوالم فلع والكرام وعلى المواعم المراول عرائص والعفار لعبم معد وين عبرانهم من فالمربعرة وجنام كواند المته المرو فعرض على ثلاث مراريعبر زما بيزواه عدايير عيوره العفير العداني وبرع برائسلام وحروه المتانول لادلي المعربوا بعابس ععب والدار ولوادي ومنا بنهود اخرا غواسا

محمد بن عبد السلام البناني عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

في ماردين ووقف بها كتبه . وتوفي بآمد . له «شرح قصيدة ابن سينا » التي أولها : « هبطت إليك من المحل الأرفع » (١).

#### ابن عَبْد السَّلَام $(\Gamma V \Gamma - P 3 V A = VV V I - A 3 V I )$

محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهواري المنستيري، أبو عبدالله: فقيه مالكي . كان قاضي الجماعة بتونس . نسبته إلى «المنستير» بين المهدية وسوسة (بإفريقية) ولي القضاء بتونس سنة ٧٣٤ واستمر إلى أن توفي بالطاعون الجارف. وكان لا يرعى في الحق سلطاناً ولا أميراً . له كتب، منها «شرح جامع الأمهات لابن الحاجب \_ خ » الجزء الرابع منه ، في فقه المالكية ، و « ديوان فتاوى \_ خ » (۲)

الأمَوي (۰۰۰ \_ بعد ۷۹۷ ه = ۰۰۰ \_ بعد (+1490

محمد بن عبد السلام بن إسحاق ابن أحمد ، عز الدين الأموي المالكي : فقيه لغوي مصري من أهل المحلة ، استقر في القاهرة . له « لغات مختصر ابن الحاجب \_ خ » ناقص الأول أتمه تأليفاً سنة ٧٩٧ و « التعريف برجال جامع الأمهات لابن الحاجب \_ خ » في الرباط ( ٢٧٠ ك ) (١).

#### البَنّاني (۰۰۰ ـ ۱۱۲۳ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۵۰م)

محمد بن عبد السلام بن حمدون البناني النفزي الفاسي ، أبو عبدالله : من العلماء بالحديث ، من أهل فاس . له « معاني الوفاء بمعاني الاكتفاء \_ خ » رأيت منه المجلد الثامن في خزانة الرباط ( ١٥٣٩ ك ) وأشار المنوني في شرح الاكتفاء

(١) معالم الإيمان ٢: ٧٩ ورياض النفوس ١: ٣٤٥

والوافي بالوفيات ٣ : ٨٦ والفهرس التمهيدي ٢٢٧ .

<sup>(</sup>١) طبقات الأطباء ١: ٢٩٩ ــ ٣٠١ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٥٥ وابن العبري ٤١٧ .

<sup>(</sup>٢) تاريخ قضاة الأندلس ١٦١ والديباج ٣٣٦ ونيل الابتهاج ٢٤٢ وشجرة النور ٢١٠ والدولة الحفصية ١٢٥ والحلل السندسية في الأخبار التونسية ٣٣٥ والكتبخانة

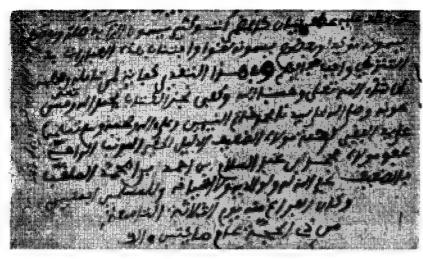
<sup>(</sup>١) الضوء ٨ : ٥٦ وهو فيه « الأموي ، بضم الهمزة » ونيل الابتهاج ۲۹۰ ، وهو فيه « الآمدي » تُحريفاً . وفيهما وفاته غير معروفة . ودار الكتب ٢ : ٣٢ والمخطوطات المصورة ، تاريخ ٢ القسم الرابع ١١٣ .

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٠٠ وبغية الوعاة ٦٧ وسير. النبلاء \_ خ. الطبقة السادسة عشرة. وجذوة المقتبس ٦٣ والتبيان لبديعة البيان ـ خ . وفيه : « الخشني يذكر مع بقي بن مخلد والكبار ؛ بث في الأندلس من الحديث الكثير ، وله تصانيف كثيرة مع التحرير ».

للكلاعي (١ : الرقم ٨٦) إلى مخطوطة منه في الرباط ومثله «أسانيد \_ خ » الرقم ١٠٤ وكتاب في «فضائل الحرمين \_ خ » وله « لقط ندا الرياض \_ خ » في شرح الشفاء ، مجلدان في خزانة الرباط (٥٠٤) جلاوي) و «فهرسة ــ خ» في خزانة الرباط. و « فهرسة احمد بن العربي بن الحاج أبي الفضل المتوفى سنة ١١٠٩ \_ خ » في الرباط ( ٣٨٥ د ) . توفي عن سن عالية . ولابنه «عبد الكريم» كتاب في سيرته سماه «تحفة الفضلاء الأعلام بالتعريف بالشيخ أبي عبدالله محمد بن عبد السلام ». وفي مقدمة الفتح ، لمحمد بو جندار ، ص ١٩٠ أن عقب صاحب الترجمة انقرض في حدود سنة ١٢٠٠ ه. (١).

#### ابن عَبْد السَّلام الفاسي

محمد بن عبد السلام بن محمد بن عبد السلام بن محمد العربي بن يوسف ، أبو عبدالله الفاسي: كبير العلماء بالقراآت في عصره بفاس. مولده ووفاته فيها. له «المحاذي \_ خ» في علم القراءات، و «طبقات المقرئين» وفهرس في تراجم أشياخه و «القطوف الدانية \_ خ» في شرح الدالية (خزانة الرباط د٣٧٩) و « القول الوجيز في قمع الزاري على حملة كتاب الله العزيز \_ خ » رسالة في الرباط (الأول من القسم الثاني ٢٥ ، ٣٣٨) وتأليف في «مخارج الحروف \_ خ» في الرباط (القسم الثاني ، الجزء الأول ۲۰ ، ۳۳۸ ) و «شرح لامية الأفعال ، لابن مالك » في مجلد ضخم (٢).



محمد بن عبد السلام الضعيف عن مخطوطة من رسالة « الإعراب عن قواعد الإعراب » لعبدالله بن هشام الأنصاري . عندي . كلها بخط الضعيف .

\_ 1V07 = x ? 1777 \_ 1170) ( - ۱۸۲ -

محمد بن عبد السلام بن أحمد، أبو عبدالله الضعيف الرباطي : مؤرخ ، من أهل الرباط (بالمغرب) ولد ونشأ بها ، وتنقل في البلاد المغربية ولم يعرف مكان وفاته ولا تاريخها على التحقيق. وهو مصنف «تاريخ الضعيف \_ ط » قال صاحب الاغتباط ، ما محصله : ما ترك شيئاً مما سمعه أو رآه إلا قيّده، فما شئت من مواعظ مبكية وخرافات مضحكة وفوائد تاريخية وفرائد أدبية ، بيد أنه تارة يسطرها كالسحر في البيان وتارة ككلام النائم في الهذيان ، كأنه يراعي مقام الخاصة فيخاطبهم بفصيح الكلام ثم يراعى مقام العامة فيخاطبهم بكلام العوام ، وحسبك شفيعاً ما انطوى عليه من الحوادث والفوائد التاريخية التي لا يوجد لها ذكر في غيره من الكتب التي ألفت في الدولة العلوية ، وقد أتى على تاريخها من لدن نشأتها الى حوادث عام ١٢٣٣ ولعل وفاته كانت في هذا التاريخ ، بالرباط أو بفاس أو في غيرهما. وقد ترجم فيه لنفسه فذكر نسبته ومصاهرته وقراءته ومشيخته ورحلاته. ومن كتبه «تاریخ الدولة السعیدة \_ خ » بخطه ، في مجلد ضخم مبتور الأول والآخر في

الخزانة الأحمدية بفاس (١).

محمد بن عبد السلام بن عبد الله ابن محمد بن محمد الناصري: عالم بالحديث ، رحالة ، من أهل درعة بالمغرب. تعلم ببلده وسافر الى فاس فقرأ على علمائها. ورحل الى المشرق مرتين. وعلت مكانته عند السلطان المولى سليمان بن محمد فكان إذا حج أرسل معه السلطان أموالاً جزيلة لتفريقها على علماء مصر والحرمين الشريفين. وتوفي في الزاوية الناصرية بدرعة . من كتبه « المزايا فيما حدث من البدع في أمّ الزوايا » يعنى الزاوية الناصرية ، و «الرحلة الكبرى \_ خ » ، بخزانة تامجروت ، بالمغرب الأقصى ، جزء ضخم ، و « الرحلة الصغرى ـ خ » في مجلد ، عند صاحب إتحاف المطالع ، بفاس ، و «النوازل \_ خ» جزآن منه رأيتها في خزانة الرباط (١٠٥٤ جلاوي) و «كناش \_ خ» اطلع عليه معاصرنا صاحب الإعلام بمن حل مراكش (٢).

ابن عبد السلام  $(\cdots - PTY | \alpha = \cdots - TYA | \gamma)$ 

<sup>(</sup>١) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط \_ خ. والانبساط ٢٠ ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ١٣٧ ــ

<sup>(</sup>٢) طلعة المشتري ٢ : ١٦٢ – ١٦٦ والإعلام بمن حل مراكش ٥ : ١٨٩ ـ ٢٣٣ وإتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٥١ ـ ٥٧ .

<sup>(</sup>١) فهرس الفهارس ١ : ١٦٠ و ١٦٣ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ القسم الرابع ٣١٣ وسلوة الأنفاس 1:731 - 431.

<sup>(</sup>٢) فهرس الفهارس ٢ : ٣٢٣ وانظر فهرس مخطوطات الرباط (الرقم ٩٣٨ د) أو الرقم العام ١٦٥٦ وسلوة الأنفاس ٢ : ٣١٨ وعناية أولي المجد ٧٠ .



محمد بن عبدالسلام الناصري عن أول المجزء الثاني من مخطوطة ، مسند الإمام أحمد بن حنبل ، في خزانة الرباط ( ٥٨٥ إكلاوي )

واوه ولونلا (لطوب السيره والرمزة المؤكور بوهية الدوه والنقوي ومكا زمة هكالة الجبلعة والد يصلحنا وابدلو ، ارسيد والحولد ب العلير وكتب مع ملتج شعباه المبارج سنة سبع وثلاث والعسد كذارنده اوص الطلب السيوعبوالد موالعبل الجوار بينك يعزله الوهية ساؤكران والكهم ودي عنا بماعلمنا ، ويرزفنا ثمرة العلم الته حوالعل ، وبعصنا من الفيضل والإلك، ويمنينا شرو الدواسية والعصليل عن سفهم جود الموادية ، وبلصنا وشدنا ويصلح كواره الروادات ويتران بعد ورمه في والاحداد والعام والته ويرتضيه ، العيب عدر ربيع الاولاد عال الهراك العمل الموادد والعدر والمعالية الهراك العمل المارة والعالم المنسل الموادد والعدر والمعالية الهراك العمل المارة والعالم المنسل المعادلات المارة والعالم المنسل الموادد والعدر والمعالم المنسل العمل العمل المارة والتعالم المنسل المعادلات المناز والعالم المنسل المعادلات المنازة والمارة والمسلم المنسل المناز المارة والعالم المنسل المنازة والمارة والعالم المنسل المنازة والمنازة والمناز

> محمد بن عبد السلام الرندة نهاية إجازة بخطه عند السيد عبدالله الجراري بالرباط .

#### ابن عَبُّود (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۰م)

محمد بن عبد السلام بن عبود، أبو عبدالله المكناسي السلاوي: متصوف درقاوي، من أهل مكناس. اشتهر بفاس، وأنكر عليه بعض الناس، فأخرجه قاضيها، فسكن في «سلا» وتوفي بها. له عدة رسائل بعث بها إلى مريديه وغيرهم، منها «رسالة \_ خ» في خزانة الرباط منها «رسالة \_ خ» في خزانة الرباط ومتزنة (۱).

#### بُوسِتَّة

( کان حیًّا سنة ۱۳٤٦ه = کان حیاً سنة ۱۹۲۷م)

محمد بن عبد السلام بن أحمد

(١) المنوني ، الرقم ٢٨١ وإتحاف أعلام الناس £ : ٢٤٧ .



Market and the second

المشتهر بالرندة: قاض ، أديب ، له شعر . من أهل الرباط . تولى قضاءها مدة ، ثم رئاسة مجلس الاستثناف الشرعي ، ثم وزارة العدلية . وصرف عنها . وتوفي بالرباط . له «تعاليق وحواش - خ» بخطه على المصباح المنير ، في اللغة ، وكان مشغوفاً بكتابة الطرر والهوامش على ما يطالع من الكتب . وله رسالة في «الأضرحة والمزارات التي في الرباط وشالة » (١) .

#### السائح (۱۳۰۸ ـ ۱۳۲۷ هـ = ۱۸۹۱ ـ ۱۹۶۸ م)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن ، أبو المواهب السائح: قاض ، من العارفين بالأدب والتاريخ. أندلسي الأصل. من أهل الرباط ولد وتعلم بها . وولي القضاء في مدينة الجُديدة ، ثم بفاس ، وأخيراً بمكناس وتوفي بها ، ونقل إلى الرباط . له كتب ، منها «سوق المهر الى قافية ابن عمرو – ط » شرح به قصيدة لمحمد بن محمد التهامي ابن عمرو ، و « لسان محمد التهامي ابن عمرو ، و « لسان و « المنتخبات العبقرية – ط » مدرسي ، و « المنتخبات العبقرية – ط » مدرسي ، و « الغصن المصور بمدينة وفيه تراجم ، و « الغصن المصور بمدينة

بوستة : لغوي من العلماء بالتفسير . من أهل مراكش . صنف « تفسير غريب القرآن \_ خ » في خزانة الرباط ( ٢١١٤ ك) ولعله بخطه (١) .

#### بَنُّو نة

محمد بن عبد السلام بنونة: فاضل من العلماء بمدينة فاس. ووفاته بها. له « نظم سلوة الانفاس » و « نظم الصفوة للافراني » (٢).

### الرُّنْدة

(٠٠٠ ـ ١٣٦٥ هـ - ٠٠٠ ـ ٢٤٩١م)

محمد بن عبد السلام الرندي الرباطي ،

<sup>(</sup>١) من رسالة خاصة في خلاصة سيرته، كتبها للإعلام الأستاذ عبد الله الجراري الرباطي. وإتحاف المطالع لابن سودة - خ.

<sup>(</sup>١) من تعليق على المخطوطة .

<sup>(</sup>٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

المنصور» الرباط، و «المدخل الى كتاب الحيوان للجاحظ ـ ط» نشر متسلسلاً في مجلة دعوة الحق (بالرباط) السنة الثالثة (۱).

#### الدُّكَّالي

 $(\cdots - \text{ovil} \, \alpha = \cdots - \text{lrvi} \, \gamma)$ 

محمد بن عبد الصادق الدكالي : فقيه مالكي ، من رجال الإفتاء بفاس . أفتى فيها بالنوازل مدة . له « تقييد ـ خ » على مختصر خليل ، في خزانة القرويين ، و « شرح المرشد المعين » لابن عاشر (٢) .

#### ابن أَبي عَامِر (۲۰۰ ـ ۷۷۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۸۵ م )

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن أبي عامر: من ملوك الدولة العامرية في الأندلس. كانت له بلنسية Valence ودانية Denia ومرسية Valence وألمرية Almeria وكان أبوه قد خلع سنة الترجمة فاستردّها وبايعه الناس وضبط الترجمة فاستردّها وبايعه الناس وضبط العطاء للجند. وكان فقيهاً عدلاً متصدراً للفتيا قبل أن يلي السلطنة ، فلما وليها عدل وأحسن . واستمر إلى أن توفي ببلنسية . فالم ومدة حكمه نيف وعشر سنين . قال مؤرخوه : لم يكن في أيامه ما يعاب عليه مؤرخوه : لم يكن في أيامه ما يعاب عليه (۳) .

#### ابن عَيَّاش (۱۰۵۰ ـ ۲۱۸ هـ = ۱۱۵۵ ـ ۱۲۲۱م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ، أبو عبدالله ابن عياش : عالم بالأدب له شعر ، أندلسي من بني تجيب . من أهل

برشانة (في ألمرية) سكن مراكش واستكتبه السلطان الموحدي بالمغرب سنة ٥٨٦ وتوفي بمراكش (١).

#### الإِدْرِيسي (۱۲۵ ـ ۱۲۹ ه = ۱۱۷۳ ـ ۱۲۵۱م)

محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم عبد الرحيم بن عمر بن سليمان ، أبو جعفر وأبو عبدالله وأبو القاسم ، الشريف الهاشمي الإدريسي المصري: مؤرخ، حافظ للحديث ، مغربي الأصل . وهو غير الإدريسي الجغرافي (محمد بن محمد) الآتية ترجمته. ولد بفاويعيش (مـن أعمال قوص بصعيد مصر) ونشأ بالقاهرة ، وتعلم بها وبالإسكندرية وغيرها. وتصدر للتدريس في «العمرية» بالقاهرة ، وتوفي بهذه . له كتب ، منها «أنوار علو الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام - خ» عمله ليوسف سبط ابن الجوزي حين زار مصر ( في رواية السخاوي ) أو للملك الكامل سنة ٦٢٣ (كما في كشف الظنون) وله « المفيد في ذكر من دخل الصعيد » قال الأدفوى: لم أقف عليه ولا أظنه أكمله. وله نظم جيد ، منه بيتان أذكرهما ، لتصحيح ما وقع فيهما من التحريف :

ونقل شرورى منه عندي أيسر» أوردهما ابن حجر ( في لسان الميزان ) بلفظ «ولم أر علماً في الحديث » والصواب «كالحديث » كما هي رواية الأدفوي ( في الطالع السعيد ) واضطربت نسختا الأدفوي وابن حجر في كلمة «شرورى » ولا معنى فجاءت عند الأول «سروري » ولا معنى للسرور هنا ، وعند الثاني «شروزى» مع النص بأنها «زاي مقصورة » وأنها «جبل معروف » وليس في المعروف من الجبال ما هو بالزاى ، وإنما هو بالراء «شرورى»

(١) زاد المسافر ٩٤ وانظر هامشه .

#### الوَرَّاق (۰۰۰ ـ نحو ۷۵۷ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۳۵۲ م )

محمد بن عبد العزيز بن عبد الملك ابن شعبان ، اللخمي ، حجة الدين الوراق : شاعر أندلسي الأصل قرطبي ، من أهل الإسكندرية . له « تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية \_ خي في الرياض ، ودار الكتب . والأصل من نظم محمد بن محمد ( ٢٦٢ ) المتقدمة ترجمته في الأعلام (٢) .

#### السَّعِيد المَرِيني (۰۰۰ \_ بعد ٧٧٦ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۳۷٤ م)

محمد بن عبد العزيز بن أبي الحسن على بن عثان المريني ، أبو زيان ، السلطان السعيد بالله: من ملوك بني مرين في المغرب . بويع له بعد وفاة أبيه (سنة ٧٧٤ه) وهو طفل في نحو الخامسة من عمره ، وكفله الوزير أبو بكر بن غازي ابن الكاس ، وأقبلت وفود الأمصار على فاس الجديدة تبايعه كالعادة ، وصدرت

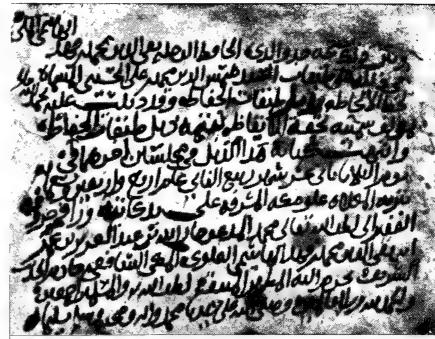
<sup>(</sup>١) سوق المهر : ظاهره ومقدمته . وإتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ٥٤ ، ٧٧١ واقرأ ما كتب عنه مصطفى الغربي ، في مجلة دعوة الحق : الخامس من السنة ١٤ ص ١٤٧ ــ ١٥٩ .

<sup>(</sup>۲) الذيل التابع لإتحاف المطالع \_ خ .(۳) البيان المغرب ٣ : ٣٠٣ .

كما في معجم البلدان ومعجم ما استعجم وغيرهما <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>۱) الطالع السعيد للأدفوي ۲۹۷ ووقع فيه: « أقام أبوه بفاوبعس » والصواب » بفاو يعيش » كما هو في خطط مبارك ١٤ : ٦٨ . والتبر المسبوك » : ٢٦٧ ووقع فيه : القاري » مكان « الفاوي » ومولده « بواد من صعيد مصر » والصواب » بفاو » . وحسن المحاضرة ١ : ٣٦٩ وهو فيه وهو فيه ه الغاوي » تحريف « الفاوي » وكشف الظنون المخاول في الكلام على « أنوار علوم الأجرام » وهو فيه « أنوار علو الأجرام » من خطأ الطبع ، والتصويب من التبر المسبوك ومن مخطوطة « أنوار العلوم » التي بباريس . وفي مجلة الكتاب ٣ : ٨٥٨ – ٨٥٨ مقال للدكتور مصطفى جواد ، لقب فيه صاحب الترجمة بمؤرخ الأهرام وأبي الهول ، وتسامل عن صحة لفظ القاري » و « الغاوي » و « علو الأجرام » وغير ذلك ، عا تقدم هنا تصويه . و ( (478) 870 لله . 3 . 1:879

 <sup>(</sup>۲) هدية ۲ : ۱۹۰ ، وجامعة الرياض ٥ : ۱۹ و دار الكتب
 ٤ : القسم الأول من فهرس آداب اللغة العربية ٤١ وفيه وفاته سنة ۲۰۰ ؟ .



محمد بن عبد العزيز ، ابن فهد عن مخطوطة في دمشق ، مما أتحفني به الأستاذ أحمد عبيد :

الأحكام باسمه مدة سنة وثمانية أشهر و 12 يوماً، وخلع بابن عمه أحمد بن إبراهيم (سنة ٢٧٦ه) وغُرّب إلى الأندلس. وفيه ألف ابن الخطيب كتابه «أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام» (١).

#### ابن فَهْد (۱۹۸ ـ ۲۰۶ ه = ۲۸۶۱ ـ ۱۰۶۷ م )

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن ابن فهد ، الهاشمي ، من سلالة محمد بن الحنفية ، أبو الفضل ، محب الدين ، جار الله : مؤرخ ، من أهل مكة . مولده ووفاته فيها . رحل الى مصر والشام . وصنف كتباً منها « التحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة الشريفة ـ خ » و « السلاح والعدة في فضائل بندر جدة \_ خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضوء اللامع من الأحياء ، و « الجواهر الحسان في مناقب السلطان

(١) الاستقصا ٢ : ١٣٣ والحلل الموشية ١٣٥ وجذوة

يستكمل السنتين ».

الاقتباس ١٣٠ وفيه : « بويع في ربيع الآخر ٧٧٤ ولم

سليمان بن عثمان ـ خ » في السليمانية (٩٢٧) و «الأقوال المتبعة في بعض ما قيل من مناقب أثمة المذاهب الأربعة ح » بخطه ، خمس أوراق في نشرة مكتبية ٣:٢٤ و « تحفة الأيقاظ بتتمة ذيل طبقات الحفاظ » ذيل بها على ذيل جده ، و « معجم الشيوخ » في أسماء شيوخه ، و « تحفة اللطائف في فضائل الحبر ابن عباس ووج والطائف في فضائل في مئة صفحة بالمكتبة الماجدية بمكة ، وأيت في حاشية عليه : هذا التاريخ غير المذكور في الكشف . أي كشف الظنون (١) .

#### الخَوْلِي (۱۳۱۰ ـ ۱۳۶۹ هـ = ۱۸۹۲ ـ ۱۹۳۱ م)

محمد عبد العزيز بن علي الشاذلي المخولي: من علماء الشريعة بمصر. ولد في « الحامول » من أعمال المنوفية ، وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة ، وتوفي

بها. له كثب ، منها «مفتاح السنّة أو تاريخ فنون الحديث ـ ط » و «الأدب النبوي ـ ط » و «إصلاح الوعظ الديني ـ ط » (۱).

#### ابن مانع (۱۳۰۰ \_ ۱۳۸۰ ه = ۱۸۸۳ \_ ۱۹۶۰م)

محمد بن عبد العزيز بن محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن مانع ابن شبرمة الوهيبي التميمي : فقيه ، غزير المعرفة بالأدب ، ملّم بتاريخ نجد الحديث . ولد ونشأ في «عنيزة » من القصيم بنجد. ورحل في طلب العلم الى « بريدة » فالبصرة (١٣١٨ هـ) فبغداد ، واستقر في الأزهر ، بمصر فلازم دروس الشيخ محمد عبده. وعاد بعد وفاة الشيخ الى دمشق فقرأ غلى شيخنا جمال الدين القاسمي . وانتقل الى بغداد فأكثر من ملازمة محمود شكري الآلوسي . ورجع الى بلده (عنيزة) سنة ١٣٢٩ ه. ودعى للتدريس في البحرين ( ۱۳۳۱ ) فأجاب . واستدعاه أمير قطر فولاه الإفتاء والوعظ والقضاء. ودعاه الملك عبد العزيز آل سعود (سنة ١٣٥٨) فدرّس في الحرم المكي . وولي رئاسة محكمة التمييز بمكة. ثم عين مديراً للمعارف بها ، ورئيساً لهيأة تمييز القضاء الشرعى . وطلب حاكم قطر من السعودية انتدابه للعمل فيها (سنة ١٣٧٧) فأقام في قطر الى أن مرض وسافر الى بيروت ، مستشفياً فتوفي بها ونقل الى قطر . له كتب مختصرة ، منها «مختصر عنوان المجد في تاريخ نجد \_ ط » و «سبل الهدى في شرح شواهد شرح قطر الندى \_ ط » و «الكواكب الدرية على الدرة المضية للسفاريني \_ ط » في التوحيد ، ورسالة في «تحريم الإجارة على تلاوة القرآن \_ ط» و « إرشاد الطلاب الى فضيلة العلم والعمل والآداب \_ ط ، (٢) .

 <sup>(</sup>١) ذيول طبقات الحفاظ ٣٨٣ ودر الحبب \_ خ . والنور
 السافر ٢٤١ والدهلوي في مجلة المنهل ٢٤١ و ٣٤٣ و .536 (393)
 Brock. 2:516 (393)
 \$2:538 و مجلة المنهل ٣٤١ . ١٢٤٢ .

<sup>(</sup>١) الأهرام ١٩٣١/١/١٥ ومعجم المطبوعات ٨٥١ والأعلام الشرقية ٢ : ١٦٩ والفهرس الخاص ٤ و ٦

 <sup>(</sup>۲) أحمد على المبارك، في كتاب ، من وحي البعنات السعودية ، المطبوع بمصر سنة ١٣٦٨ هـ وعمر عبد ـ

#### الرَّشِيد المُنْذِري

محمد بن عبد العظيم بن عبد القوي ، أبو بكر ، الرشيد المنذري : مؤرخ مصري (راجع ترجمة أبيه) قال ابن سعيد: هو من ولد النعمان بن المنذر ملك الحيرة ، صنف « تاريخ مصر » على حروف المعجم ، ونحا به منحى كتاب الخطيب في تاريخ بغداد. وعاجلته المنية فمات شاباً ولم یکمله <sup>(۱)</sup> .

#### ابن مُلَّا فَرُّوخ (۰۰۰ \_ بعد ۱۰۵۲ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( > 1727

محمد بن عبد العظيم الملقب بابن ملا فروخ : فقيه حنفي من أهل مكة ، كان مفتياً بها . له « القول السديد في بعض مسائل الاجتهاد والتقليد \_ خ » رسالة فرغ من كتابتها سنة ١٠٥٢ هـ (٢) .

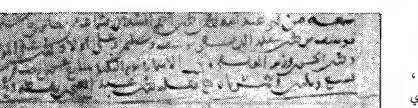
#### ابن عَتِيق $(\cdot Y \cdot I - \lambda \lambda \cdot I = I I I I - \forall \forall I I)$

ممد بن عبد العظيم الصديقي الشهير بابن عتيق: نحوي، له اشتغال في التفسير . حمصي ، نزل بمصر . وصنف كتباً ، منها «نتيجة الفِكر في إعراب أوائل السور \_ خ » في دار الكتب ، و « نخبة البيان فيما وقع من التكرير في القرآن » (٣).

#### = الجبار في جريدة البلاد السعودية بجدة ١٣٧٨/١١/١٤ هـ ومجلة المنهلي ٧ : ٢١٥ . ٢٦٨ وتاريخ الأحساء ٣٥ ومجلة العرب ٥ : ٩٧٧ والحياة ١٩٦٥/١١/١١ ، قلت : أتيت بنسبه كاملاً لفقدانه في سائر المصادر ، نقلته عن إحدى مذكراته بخطه عند أحد أبنائه نقلها الشيخ حمد الجاسر وتفضل بإطلاعي عليها . (١) ابن سعيد في حلى القاهرة ٣٦٤ قلت : يلاحظ النص هنا على أنه من ولد « النعمان بن المنذر » ويشار الى هذا

في ترجمة أبيه .

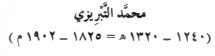
(٣) هدية ٢ : ٢٩٦ ودار الكتب ١ : ٦٤ .



#### محمد بن عبد الغني ، ابن نقطة

عن مخطوطة في دمشق ، اقتبس صفحة منها للأعلام السيد أحمد عبيد .

وتقرأ هذه السطور : 1 سمعه من أبي عبدالله محمد بن محمد بن أحمد السلال بسماعه من حامد بن ياسين بقراءة يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقي ، يوسف وسليمان وعلى أولاد محمد بن على الموصلي ومحمد بن الحسن بن وزير اللمشقي وكتب الأسماء في يوم الثلاثاء سابع عشرين رجب من سنة تسع وثلاثين وستماثة ا ه. نقله محمد بن عبد الغني بن نقطة وصح والحمدالله «.



محمد بن عبد العظيم التبريزي: ناظم ، فيه ظرف . إيراني الأصل ، مستعرب . ولد بتبريز ، وانتقل إلى العراق ، وجال في بلدان كثيرة واختلط بأعراب البادية ، محترفاً التجارة ، واستقر في الحلة (سنة ١٢٧٦) وتوفى بها، ونقل إلى النجف. له « ديوان \_ خ » جمعه من بعده ابنه عیسی (۱).

## 

محمد عبد العظيم الزرقاني: من علماء الأزهر بمصر. تخرج بكلية أصول الدين ، وعمل بها مدرساً لعلوم القرآن والحديث , وتوفي بالقاهرة . من كتبه « مناهل العرفان في علوم القرآن ـ ط » و « بحث \_ ط » في الدعوة والإرشاد (٢).

#### الدكتور محمَّد صالِح

محمد بن عبد العليم صالح: عالم بالحقوق ، مصري . كان وكيلاً للجامعة بالقاهرة ، وعميداً لكلية الحقوق. ثم اقتصر على تدريس القانون التجاري بكلية

(٢) الأزهرية ١ : ١٩٤ و ٧ : ٤٧٧ .



الدكتور محمد بن عبد العليم صالح

الحقوق. أصله من «ششت الأنعام» من قرى إيتاي البارود (بمصر) ولد بالإسكندرية ، وتعلم في القاهرة ، وسكن حلوان وتوفي بها، ودفن بالقاهرة. له کتب ، منها «أصول التعهدات \_ ط» و «الأوراق التجارية وأعمال البنوك والإفلاس \_ ط» و «الإفلاس والصلح الواقي \_ ط » و «شرح القانون التجاري المصري \_ ط » جزآن ، و «شرح القانون التجاري في القانون المصري والشريعة الإسلامية والقانون المقارن ومشروع قانون الشركات \_ ط » المجلد الأول منه ، و «أصول الاقتصاد \_ ط » (١) .

<sup>(</sup>٢) مخطوطات الأنكرلي ٢٤٠ .

<sup>(</sup>١) مجلة العرفان ١٨ : ٣٦٦ وشعراء الحلة ٥ : ٢٢٦ \_

<sup>(</sup>١) مذكرات المؤلف. وجريدة المصري ٢٠ رجب ١٣٧٢ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ و ١٩٤٧ ونشرة دار الكتب المصرية ١ : ١٨٥ و ١٨٦ والفهرس الخاص ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۲ و ۲۰۰

#### ابن نُقْطَة (۱۸۷۹ ـ ۲۲۹ هـ = ۱۱۸۳ ـ ۱۲۳۱ م)

محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع ، أبو بكر ، معين الدين ، ابن نقطة الحنبلي البغدادي : عالم بالأنساب ، حافظ للحديث . من أهل بغداد . سئل عن للحديث . من أهل بغداد . سئل عن جارية ربت جد أبي . له تصانيف ، منها «ذيل على الإكمال لابن ماكولا – خ » الجزء الأول منه ، سماه «تكملة الإكمال » ، وفي شستر بتي (٣٠٠٥) الجزء الثاني ، وكتاب في «الأنساب» و «التقييد لمحرفة وفي ألمواة والسنن والمسانيد – خ » رأيت نسخة منه في مكتبة الحرم بمكة وهو في تراجم رجال الحديث (١) .

## الأَرْدبِيلِي ١٧٤٥ هـ ٢٤٠ م )

محمد بن عبد الغني الأردبيلي ، جمال الدين : نحوي . له « شرح أنموذج الزمخشري ـ ط » في النحو (Y) .

#### بَهَاء الدين البِيطار (١٢٦٥ ـ ١٣٢٨ هـ = ١٨٤٩ ـ ١٩١٠م)

محمد (بهاء الدين) بن عبد الغني ابن حسن بن إبراهيم البيطار: فاضل، له نظم ونثر وعلم بالتصوف. دمشقي المولد والوفاة. حفظ القرآن، وجوَّده على أبيه. وقرأ عليه جملة من كتب العربية وعلوم الدين، وقرأ بعض كتب الفلك وأكثر من مطالعة كتب المتصوفة. وصنف

(۱) وفيات الأعيان ۱: ، ۲۰ و والمستطرفة ۸۷ والمقصد الأرشد \_ خ. والواقي بالوفيات ٣: ٧٦٧ و Brock. و (357) (357) و الفهرس التمهيسدي ٣٠٠ والأزهرية ١ : ٣٠٠ والتبيسان \_ خ. وفيسه اسم كتابه الأخير: « التقييد في رواة الكتب والمسانيد « كما في تذكرة المحفاظ ٤: ١٩٧ \_ ١٩٨ والذيل على طبقات الحنابلة ، لابن رجب ٢: ١٨٢.

(۲) كشف الظنون ١٨٥ وفهرست الكتيخانة ٤: ٦٥ ومعجم المطبوعات ٩٧٤ وPrinceton 124 قلت : أردبيل، ضبطها ياقوت بفتح الدال، وابن الأثير في اللباب بالضم؛ وهي من بلاد أذربيجان.

# موفرة أو السيف معلى في السيف في السيف السيف السيف السيف المستان السيفار معلى السيفار معلى السيفار معلى المستول المستو

محمد ( بهاء الدين ) بن عبد الغني البيطار

«النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية \_ ط» و «نقد عين الميزان \_ ط» و «فتح الرحمن الرحيم \_ خ» في التصوف، و «الواردات الأهمية \_ خ» ثلاثة أجزاء، و «فيض الواحد الأحد في معنى خلود الأبد \_ خ» رسالة، و «قرة العين \_ خ» في حل بيتي البن عربي: يا قبلتي خاطبيني، و «المفاخرة بين الشمس والقمر \_ خ» و «مفاخرة بين البيضاء والسمراء والسوداء \_ خ» عليها تقاريظ بعض معاصريه. قلت:

#### محمَّد عَبْد الفَتَّاح (۲۰۰۰ ـ نحو ۱۲۲۲ هـ = ۲۰۰۰ ـ نحو (۱۸۵۰ م

وكتبه المخطوطة ، كلها عند ابنه الأستاذ

محمد بهجة البيطار ، بدمشق (١) .

محمد عبد الفتاح: طبيب بيطري مصري من بعثات محمد علي. تعلم البيطرة في ألفور Alfort بفرنسة، وعاد في أوائل سنة ١٨٣٦ وترجم عن الفرنسية وائل سنة القلم في أمراض القدم – ط» و « البهجة السنية في أمراض الحيوانات الأهلية – ط» لجيرار Girard و « نزهة المحافل في معرفة المفاصل – ط» من المحافل في معرفة المفاصل – ط» من تأليف ريجو Rigo و « الطب العملي – ط» و « المنحة لطالب قانون الصحة – ط» و « مشكاة اللائذين في علم الأقرباذين – ط» ط» ط» « « مشكاة اللائذين في علم الأقرباذين – ط « ( ) . ( ) .

- (۱) حلية البشر ۱ : ۳۸۰ ومذكرات محمد بهجة البيطار . وسركيس ٦١٩
- (٢) البعثات العلمية ٦٣ وبناء دولة ١١١ وحركة الترجمة

## محمَّد عَبْد الفَتَّاحِ (۲۰۰ ـ ۱۹۶۸ م )

محمد عبد الفتاح إبراهيم: أديب من العسكريين. مصري. كان ضابط أركان حرب (سنة ١٣٦٩هـ ١٩٥١م)، وعاش في القاهرة. وأحيل الى المعاش (حوالي ١٩٥٧م) له نحو ٤٠ كتاباً، منها «محمد القائد – ط» و «بين حربين – ط» و «شعراؤنا الضباط – ط» و «المتنبي – ط» و «أحمد زكي أبو شادي – ط» و «إفريقية من مصب الكونغو الى منابع و «إذارة الرجال في الضبط والربط للجيش – ط» (۱).

## النَّابُلُسي (۲۰۰۰ – ۱۳۹۵ م )

محمد بن عبد القادر بن عثان بن عبد الرحمن بن عبد المنعم ، الجعفري النابلسي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . من أهل نابلس (بفلسطين) يقال له « الجنة » لكثرة ما فيه من الفضائل . صحب ابن قيم الجوزية ، وتفقه عليه . وأصيب في آخر عمره بفقد ولد له ، ففقد عقله ، ومات بنابلس عن نحو ٧٠ عاماً . من كتبه « طبقات الحنابلة \_ ط » اختصره من كتاب « طبقات الأصحاب \_ خ » لابن أبي يعلى ؛ و « مختصر كتاب العزلة »

بمصر ۲۰ وسرکیس ۱۹۷۹ .

<sup>(</sup>١) أنور الجندي، في الأديب: عدد مارس ١٩٦٩ ووقعت فيه وفاته سنة ١٩٥٨ من خطأ الطبع .

للخطابي ، و « تصحيح الخلاف » فقه (١) .

#### الوزير السَّعْد*ي* (۲۰۰۰ ــ ۹۷۵ هـ = ۲۰۰۰ \_ ۱۹۹۷ )

محمد بن عبد القادر بن محمد الشيخ السعدي ، أبو عبدالله : وزير ، من بيت الملك بالمغرب . كان أديباً ، له شعر رقيق وأخبار . استوزره عمه السلطان الغالب بالله السعدي ، وكان يوجهه في المهمات وبعض الحروب . واستمر إلى أن توفي بفاس ، أو بمراكش (٢) .

#### ابن إسرائيل (۲۰۰۰ ــ ۱۰۱۵ هـ = ۲۰۰ ــ ۱۶۰۶م )

محمد بن عبد القادر بن أحمد بن إسرائيل: فاضل، من أهل حضرموت. له «شذور الإبريز» في تفسير غريب القرآن، و «المشمَّة النفاحة» في علم المساحة، ورسالة في «القهوة» وله نظم (٣).

#### الحادي (۲۰۰۰ ـ ۲۶۲۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۳۲۲م)

محمد بن عبد القادر الحادي ، شمس الدين : أديب ، من أهل صيدا . له «ألحان الحادي» في الأدب . ضمَّنه بعض نظمه . توفي بصيدا (٤) .

#### الفاسي (۱۰۶۲ ـ ۱۱۱۱ ه = ۱۳۲۲ ـ ۱۷۰۶ م)

مُحمد بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي المالكي ، أبو عبدالله : فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . اشتغل أول أمره بعلوم العربية ، ثم اقتصر على التفسير والحديث . من كتبه «تكميل

(٤) خلاصة الأثر ٤: ١١.

اله و عبر أمام اجظ الناة والتعلم والحرلارب العلمين فالزرند وكب عبر الدسب الدالع فيراي حسد وعفرى حجوم عب والفاج المطر بوصه العلام في الله لم بالحسنون عدر المنه عليه عالمفير الماسني والعم الوسط المحرراني بالتحريات العام العالم الما وسمطر بغر

> محمد بن عبد القادر الفّاسي عن الورقة الثالثة من المجموع « ١٠٥٦ كتاني » في خزانة الرباط .

> > المرام ، شرح شواهد ابن هشام \_ خ » في الرباط (١٦٨٠ ك) واقتنيت نسخة أخرى منه ، و « المباحث الإنشائية ، في الجملة الخبرية والإنشائية » و « شرح أرجوزةالعربي الفاسي \_ ط » في مصطلح الحديث و «شرح الطالع المشرق، في المنطق» و «حاشية على مختصر خليل» و «تحفة المخلصين في شرح عدة الحصن الحصين \_ خ» مجلدان ، بالبلدية (ن ٣٤٦٦ - ج) وَفِي الرباط ( ۱۷۹۰ ك ) و « تقييد على نظم ألقاب الحديث \_ خ » رسالة في الرباط ( الجزء الأول من القسم الثاني ٥٦ ، ٦٣ ) ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٢:١٦ ومجلة المجمع (٣١٣:٤٢) ونسبت اليه الرسالة المسماة « ذكر بعض مشاهير أهل فاس في القديم ـ ط» وهي من تصنيف أخيه عبد الرحمن (١).

#### الكَرْدُودي

 $(VYY - \lambda FY ) = Y \cdot \lambda ( - Y \circ \lambda ( \gamma) )$ 

محمد بن عبد القادر بن أحمد الكلالي الحسني الإدريسي أبو عبدالله، المعروف بالكردودي: مؤرخ أديب من أهل فاس ووفاته بها. ولي القضاء مرة بطنجة. له كتب، منها «الدر المنضد الفاخر \_ خ» في تاريخ الدولة العلوية بالمغرب، منه نسخة في خزانة الرباط

(۱) صفوة ما انتشر ۲۱۰ وشجرة النور ۳۲۹ وسلوة الأنفاس ۱ : ۳۱۹ والتيمورية ۲ : ۲۱ وشجرة النور ، الرقم ۱۲۸۳ والدرر البهية والجواهر النبوية ۲ : ۲۷۰ وهو فيه : « محمد فتحاً » أي يفتح الميم الأولى . وبرنامج القرويين ۲۰ والبلدية ، حديث ۳۱ وعناية أولي المجد ٤٨ .

(١٥٨٤ م) ونظم لشرح اصطلاح القاموس سماه «إضاءة الأدموس ـ ط» و «حلية العروس على هامش إضاءة الأدموس ـ ط» و «شرح خطبة ألفية ابن مالك ـ ط» و «كشف الغمة في بيان أن حرب النظام حق على الأمة \_ ط» و «فهرسة» في أسماء شيوخه (١).

#### الميقاتي

(0371 - 1.41 = 9741 - 34414)

محمد بن عبد القادر الميقاتي : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي فيها . جُمعت منظوماته بعد وفاته في ديوان سمِّي «حسن الصياغة لجوهر البلاغة ــ ط » (٢) .

#### أَبُو الفَرَجِ الخَطِيبِ (۱۲۶۶ ــ ۱۳۱۱ هـ = ۱۸۲۸ ــ ۱۹۱۳ م)

محمد (أبو الفرج) بن عبد القادر ابن صالح بن عبد الرحيم الخطيب: مفسر، من كبار الشافعية في عصره. مولده ووفاته بدمشق. له تآليف، منها «التنزيل وأسرار التأويل، في التفسير، كبير، و «الفيوضات الحسان بنصائح الولدان» و «حاشية على القطر» في

 <sup>(</sup>۱) طبقات الحنابلة: مقدمته ، ثم ١٥٥ وشذرات الذهب
 ۲ - ۳۶۹ والدرر الكامنة ٤ : ۲۰ .

<sup>(</sup>٢) الاستقصا ٣: ٢٥.

 <sup>(</sup>٣) خلاصة الأثر ٤: ١١ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١:
 ٢١١.

<sup>(</sup>١) إعلام أثمة الأعلام ؛ من الكراس ٣ وسلوة الأنفاس ٢ : ٣٣٣ وفهرس الفهارس ١ : ٣٦٣ وفهرس المخطوطات العربية في الرباط : الأول من القسم الثاني ، الرقم ١٥٤٧ والثاني من القسم الثاني الرقم ٢١١٨ والتحفة السئية : هامش الصفحة ١٠ والإعلام بمن حل مراكش ٥ : ٢٦٢.

 <sup>(</sup>۲) تراجم علماء طرابلس ۱۱۲ وآداب شیخو ۲ : ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۸۳۰ .

نایاً نتهی تم الحز الاول من منعوصات انتیخ المنینی قدیم را الا رویم و نعمنا بدا مدن و و نعمنا بدا مدن و و نعمنا بدا مدن و الخر الان الخطیب الدمث و الدین و ماند و م

محمد أبو الفرج الخطيب عن نهاية المجلد الأول من كتاب « فتح القريب » المعروف بخصائص المنيني . وكله بخط محمد أبي الفرج . في خزانة الرباط ( ١٣٥٤ كتاني )

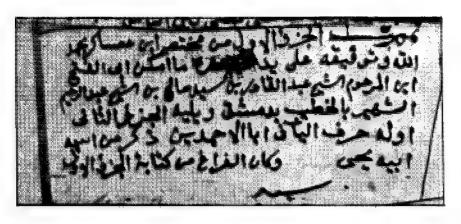
النحو ، و «شرحان علي الأجرومية » و «مختصر مسند الإمام أحمد بن حنبل » و «مولد » و «معراج » وثلاثة «دواوين خطب » (۱) .

#### أَبُو الْفَتْحِ الخَطيبِ (۱۲۵۰ ــ ۱۳۱۵ هـ = ۱۸۳۶ ــ ۱۸۹۷ م)

محمد (أبو الفتح) بن عبد القادر ابن صالح بن عبد الرحيم الخطيب: فاضل دمشقي، ولي أمانة دار الكتب الظاهرية، والتدريس والوعظ في الجامع الأموي. كان يميل إلى التقشف، ويكره معاشرة الحكام. له «مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر – خ» خمسة أجزاء منه، في الخزانة التيمورية، بخطه. وو «مختصر تيسير الطالب – خ» شرح للعوامل، في الظاهرية (١٧٨٦) مولده ووفاته بدمشق. وهو والد السيد محب الدين الخطيب صاحب مجلتي «الزهراء» و «الفتح» (٢).

(١) منتخبات التواريخ لدمشق ٧٠٣ وتراجم اعيان دمشق ،
 للشطي ٤٨ .

 (۲) منتخبات التواريخ ۷۰۹ والأعلام الشرقية ۲: ۲۷ ومخطوطات الظاهرية ، النحو 86٤.



محمد أبو الفتح بن عبد القادر الخطيب عن « مختصر تاريخ عساكر » له بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٧٧٣ تاريخ » .



محمد « باشا » بن حبد القادر الجزائري

#### أَبُو النَّصْرِ الخَطِيبِ (١٢٥٣ ــ ١٣٧٤ هـ = ١٨٣٧ ـ ١٩٠٦ م)

محمد بن عبد القادر بن صالح بن عبد الرحيم الخطيب الشافعي ، أبو النصر : من العلماء بالحديث . مولده في دمشق ، ووفاته في «التل» من قراها ، وقبره بدمشق . رحل إلى الحجاز ومصر . وولي القضاء في بعض النواحي . قال الكتاني : وهو الشخص الوحيد الذي رأيته يحدث منه إلى رسول الله على الأحاديث متناً وسنداً منه إلى رسول الله على كثرة من من فصحاء خطباء المساجد ، ومن مدرسي الجامع الأموي في كبره . له «ثبت» الجامع الأموي في كبره . له «ثبت» في أشياخه ومروياته ، و «مختصره»

#### جزء صغیر <sup>(۱)</sup> .

#### الجَزَائري (۱۲۵٦ ــ ۱۳۳۱ هـ = ۱۸۶۰ ــ ۱۹۱۳ م )

محمد «باشا» ابن الأمير عبد القادر ابن محيي الدين الحسني الجزائري: مؤرخ، من فضلاء الأعيان. ولد على الأرجح في ولاية وهران بالجزائر ونشأ وعاش في دمشق، وقد سكنها أبوه سنة ١٢٧١ه. وعكف على سيرة أبيه، فجمع ما تفرق منها، وسماها «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر ـ ط»

 <sup>(</sup>۱) تراجم أعيان دمثق للشطي ۱۱۲ ومنتخبات التواريخ
 ۱۱۷ وفهرس الفهارس ۱ : ۱۱۳ .

منها «حاشية على صحيح البخاري»

و «فهرسة \_ خ» كراسة. وهو جاد

ابن النشائي

محمد بن عبد القاهر بن أبي بكر

 $(\wedge 1)^{\prime} - 1^{\prime\prime} - 1^{\prime\prime}$ 

النشائي ، الأنصاري السلمي ، ناصر الدين :

أديب، له شعر. من كتَّاب الإنشاء

السلطاني . كان أحد موقّعي «الدست»

في دولة الملك الناصر. بينه وبين صلاح

الدين الصفدي مساجلات شعرية ، في

الألغاز وغيرها ، أورد الصفدي بعضها في

الوافي وقال : وربما أثبتها في كتابي « ألحان

الأسترابادي

(٠٠٠ \_ بعد ١٤١ ه = ٠٠٠ \_ بعد

( 1048

الأسترابادي: باحث، له «المحدود في

حد الحدود \_ خ » في المناظرات الفقهية

والجدلية. في الأزهرية ، فرغ من تأليفه

محمد بن عبد القاهر بن محمد

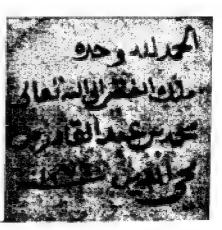
السواجع » <sup>(۲)</sup> .

سنة ٩٤١ <sup>(٣)</sup> .

صديقنا صاحب الدليل (١).

واصوالهم عاميح نه واعلاه كلسنه ومنشرملنه اصامعسد فببؤل الفقيرال حزاب الغنني مرس شبر لفا دراي الرالحسبني الحسن سددالته بالنوفي فملم وملف ارمه وأسله المتعصيل بين شمرامازتنا فافق مغربنا الاوسك فالعم وانوارها عوجميع اننا نرسا خعه وعبودفا منصوره ومصاعبها منشكوره واوامره مطاعه واحكامها له الغلو- منج رُبهُ مضرًاعه اذ مَاحِاً ننا طوارق الوهورا غَتنناه بُوو ورنسا ما مي ليرابر

> محمد بن عبد القادر الجزائري قطعة من مسودة كتابه « تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر » والنسخة كلها بخطه ، رأيتها في « المكتبة العربية » بدمشق .



نموذج ثانٍ من خطه ، كتابة له على أحد كتبه ، مما دخل « المكتبة العربية بدمشق » أيضاً .

حروبه مع الفرنسيس، والثاني سيرته العلمية . وله «عقد الأجياد في الصافنات الجياد \_ ط » ومختصره « نخبة عقد الأجياد \_ ط » كلاهما في الخيل ومحاسنها وما قيل فيها ، و «مجموع ثلاث رسائل \_ ط» إحداها « ذكرى ذوي الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل » والثانية «كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب» والثالثة « الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق» وكان يحمل رتبة فريق في الجيش العثماني. وتوفي بالآستانة (١).

#### ابن سُودَة (1771 - N771 a - 0311 - 1771)

محمد بن عبد القادر بن الطالب، أبو عبدالله ابن سودة : فقيه مدرّس مغربي ، من المشتغلين بالحديث. ولي قضاء طنجة وفاس الجديد. وتوفي بفاس. له كتب،

(١) مذكسرات عبيمد . ومعجم المطبوعات ٦٩٤ وعنه Brock. S. 2:887 وإيضاح المكنون ۲: ۱۰۶

## ( · 77 - PPF & = 7771 - PP71 )

محمد بن عبد القوي بن بدران المرداوي المقدسي، أبو عبدالله، شمس الدين : فقيه حنبلي . ولد بمردا ( من قرى نابلس) وإليها نسبته، وتوفي بدمشق. من كتبه «كناش» في الفقه ، كله نظم ؟ طبع باسم «عقد الفرائد وكنز الفوائد» مجلدان في نظم مسائل المذهب الحنبلي، وكتاب في « طبقات الأصحاب » و « منظومة الآداب \_ ط » مع شرحها للسفاريني (١) .

المَرْدَاوي

#### الكَتَّاني

 $(\cdot 19. \vee - 18. \vee - 1$ 

محمد بن عبد الكبير بن محمد ، أبو الفيض وأبو عبدالله ، الكتاني : فقيه متفلسف متصوف ، من أهل فاس . انتقد علماء فاس بعض أقواله ونسبوه إلى قبح الاعتقاد وشكوه إلى السلطان عبد العزيز بمراكش ، وزادوا فاتهموه بطلب الملك ، فرحل إلى مراكش ، وأظهر براءته مما عزي إليه ، وأقام فيها زمناً ثم أذن له بالرجوع إلى فاس فعاد. ولما أراد أهلها عقد البيعة للسلطان عبد الحفيظ تولى الكتاني إملاء شروطها وفيها تقييد السلطان بالشورى ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت حاله وضاقت معيشته فخرج من فاس سنة ١٣٢٧ قاصداً بلاد البربر، ومعه جميع أسرته من رجال ونساء، فأرسل السلطان الخيل في طلبه وأعيد بالأمان ، فلم يلبث أن اعتقل وسجن مصفداً بالحديد هو ومن كان معه حتى النساء والصبيان. ثم جلد وسحب إلى « بنيقة » في مشور أبي الخصيصات، من فاس الجديدة، فات فيها . وهو مؤسس « الطريقة الكتانية » بالمغرب، وشقيق «محمد عبد الحي» صاحب فهرس الفهارس. من كتبه « اللمحات القدسية في متعلقات الروح

(١) شذرات الذهب ٥: ٥٥٤ والقصد الأرشد ـ خ. والكتبخانة ٢: ١٦٣ ومعجم المطبوعات ١٧٢٩.

<sup>(</sup>١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ. ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٣٢٧ .

<sup>(</sup>٢) الوافي بالوفيات ٣: ٢٧١ ــ ٢٧٥ والدرر الكامنة ٤ : ٢٢ و انظر ألحان السواجع \_ خ . وفيه من مساجلاته مع الصلاح الصفدي ، قول الصلاح: ما لفنّ الإنشاء غير النشائي

كاتب، فيه كابت الأعداء

<sup>(</sup>٣) الأزهرية ٦ : ٢٧٦ .

ابن الأنْـبَارِي

(P73 \_ 100 a = 74.1 \_ 7711 a)

عبد الكريم الشيباني ، أبو عبدالله ، سُديد

الدولة ابن الأنباري: كاتب الإنشاء بديوان

الخلافة ببغداد ، خمسين سنة . كان ذا رأي

وتدبير . علت مكانته عند الخلفاء

والسلاطين، وناب في الوزارة، وأنفذ

رسولاً إلى ملوك الشام وخراسان. وكان

فاضلاً أديباً ، بينه وبين الحريري (صاحب

المقامات) مراسلات مدونة. وله شعر

أورد ابن قاضي شهبة بيتين منه (١).

(··· - PPO & = ···)

الرحمن الحارثي الدمشقى ، مؤيد الدين ،

أبو الفضل: عالم بالهندسة والطب. مولده

ووفاته في دمشق. برع في النجارة ، وقرأ

الهندسة والرياضيات . واشتغل بالفلك وعمل

الأزياج. ثم انقطع للطب. وزار مصر،

وسمع شيئاً من الحديث بالإسكندرية

(سنة ٧٧٦ أو ٧٣) وكان له في دمشق

عطاآن في الشهر: أحدهما من طبه في

البيمارستان الكبير، والثاني من تفقده

إصلاح ساعات الجامع الأموي، وهو

الذي صنعها . وصنف كتباً ، منها « معرفة

رمـز التقويـم » رسالــة ، و « الحــروب

والسياسة » و « الأدوية المفردة » على حروف

أبجد، و «مختصر الأغاني». وله شعر

وإلمام بالأدب. عاش نحو سبعين سنة (٢).

محمد بن عبد الكريم بن عبد

محمد بن عبد الكريم بن إبراهيم بن

بالكلية » و « المواقف الإلهية في التصورات المحمدية » و « حياة الأنبياء » ومجموعة « قصائد الكتاني \_ ط » و « الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي \_ ط » و « لسان الحجة البرهانية ، في الذب عن شعائر الطريقة الأحمدية الكتانية \_ ط » ولمحمد السرغيني ، كتاب في سيرته ابن محمد السرغيني ، كتاب في سيرته سماه « روض الجنان عما لشيخنا أبي عبدالله الكتاني من الخصوصية والعرفان » (١) .

#### أبو جيدة (١٢٥٠ ــ ١٣٢٨ هـ = ١٨٣٤ ــ ١٩١٠م)

محمد (أبو جيدة) بن عبد الكبير ابن أبي البركات المجذوب بن عبد الحفيظ: من المشتغلين بالحديث. عم الشيخ عبد الحفيظ بن محمد بن عبد الكبير الفاسي مصنف «معجم الشيوخ» أثنى عليه كثيراً وقال إنه حج (سنة ١٢٩٤) وجاور مع أبيه بالمدينة وسمع وقرأ الخ. مولده ووفاته بفاس. له «المسلسلات \_ خ» مجلد ضخم في الخزانة الفاسية ، وكانت منه ضخم في الخزانة الفاسية ، وكانت منه نسخة عند الشيخ عبد الحفيظ (۲).

#### الكتاني ( ۲۰۰۰ – ۱۳۲۲ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۶۳ م )

محمد بن عبد الكبير بن هاشم الكتاني: مؤرخ، من علماء المالكية في المغرب. من أهل فاس. ووفاته بها. له كتب، منها «لواقح الأزهار الندية فيمن تولى وأقبر من القضاة والعدول بهذه الحضرة الفاسية ـ خ » قال ابن سودة: يقع في ثلاثة أسفار من القالب الرباعي ، و « تحفة الأكياس ، فيما غفل عنه صاحب كتاب

أزهار الآس \_ خ » استدرك فيه ما فات أباه ، و « المواهب الفتحية في ذكر الإخوان الاربعة المنتسلين من السيدة فاطمة الحلبية \_ خ » رآه ابن سودة وقال : يقع في سفر ضخم (۱) .

#### الشَّهْرَسْتَانِي (۲۷۹ ـ ۸۶۰ ه = ۱۰۸۲ ـ ۱۱۵۳ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد ، أبو الفتح الشهرستاني : من فلاسفة الإسلام . كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلاسفة . يلقب بالأفضل . ولد في شهرستان (بين نيسابور وخوارزم) وانتقل إلى بغداد سنة ١٠هـ، فأقام ثلاث سنين ، وعاد إلى بلده . وتوفي بها . قال ياقوت في وصفه : « الفيلسوف المتكلم ، صاحب التصانيف، كان وافر الفضل، كامل العقل، ولولا تخبطه في الاعتقاد ومبالغته في نصرة مذاهب الفلاسفة والذب عنهم لكان هو الإمام .. » من كتبه « الملل والنحل ـ ط» ثلاثة أجزاء، و «نهاية الإقدام في علم الكلام \_ خ » و « الإرشاد إلى عقائد العباد» و «تلخيص الأقسام لمذاهب الأنام» و «مصارعات الفلاسفة - خ » و « تاريخ الحكماء \_ خ » و « المبدأ والمعاد» و « تفسير سورة يوسف » بأسلوب فلسفي و «مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار - خ » في التفسير ، منه نسخة كتبت سنة ٦٦٧ ه ، في خزانة مجلس الشوري الوطني بطهران (۲).

يراجع خطه في مخطوطة كتابه « الملل والنحل » في الاسكوريال ( Cas 1596) (٣).

Brock. I:550 (428), S. والميزان و : ۱۳۳ (Cas 1596) (۳) (Cas 1596) (۲۰۵ (Cas 1596) (۲۰۰ (Cas 1

 <sup>(</sup>۱) ذیل تاریخ السمعانی – خ. والنجوم الزاهرة ٥:
 ۳٦٤ والإعلام – خ. والمختصر المحتاج إلیه ۷۷ والبدایة والنهایة ۱۲: ۷۲۷ والوانی بالوفیات ۳: ۲۷۹ والمتظم ۱: ۲۰۰ وانظر مفرج الکروب ۱: ۸۵ و ۱۲ و ۳۶ و ۲۷.

<sup>(</sup>٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٩٠ والإعلام ــ خ . والدارس ٢ : ٣٨٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٨٠ .

 <sup>(</sup>١) الذيل التابع الإتحاف المطالع - خ · ودليل مؤرخ
 الغرب ، الطبعة الثانية ٤٥ ، ٨٥ ، ٢٢٧ .

 <sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان ١: ٤٨٢ وفيه روايتان في مولده:
 إحداهما سنة ٤٣٧ والثانية سنة ٤٧٩ ورجحت الثانية
 لقول السمعاني إنه سمعها منه. ومعجم البلدان:
 مادة شهرستان. ومفتاح السعادة ١: ٤٦٤ وتاريخ
 حكماء الإسلام ١٤١ وآداب اللغة ٣: ٩٩ ولسان
 (٣) مخطوطات الاسكوريال، الرقم ١٦٠١.

<sup>(</sup>۱) معجم الشيوخ ۱ : ٤٤ ـ ٤٩ وفهرس الفهارس ۱ : ٣ ودار الكتب ٣ : ٧٧٩ ومخطوطات الرباط : القسم الأول من المجلد الثاني ، الرقم ١٩١١ وانظر عجلة معهد المخطوطات ١١ ٢ وإتحاف المطالبع ـ خ . وفيه : " توفي قتيلاً بأمر من السلطان المولى عبد الحفيظ ، لأنه حاول القيام عليه ٣ . ومعجم المطبوعات ١٥٤٣ وفيه كتب أخرى من تأليفه مطبوعة ، فراجعه .

<sup>(</sup>٢) معجم الشيوخ ٢ : ٢ ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٣٠٢.

#### المَغِيلِي (۰۰۰ \_ ۹۰۹ ه = ۰۰۰ \_ ۱۵۰۳ م )

محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني: مفسر، فقيه، من أهل تلمسان. اشتهر بمناوأته لليهود وهدمه كنائسهم في توات ( بقرب تلمسان ) ورحل إلى السودان وبلاد التكرور ، لنشر أجكام الشرع وقواعده . وتوفي في توات . له كتب ، منها « البدر المنير في علوم التفسير » و « التعريف ، فيما يجب على الملوك \_ خ » لعله رسالته المسماة «تاج الدين ، فيما يجب على الملوك والسلاطين \_ ط » و « أحكام أهل الذمة \_ خ » و « شرح مختصر خليل » في فقه المالكية ، و «مفتاح النظر» في علم الحديث ، و « منح الوهاب \_ خ » منظومة في المنطق ، له شرح عليها سماه « امناح الأحباب من منح الوهاب » في دار الكتب. وله نظم ، منه قصيدة عارض مها البردة <sup>(۱)</sup>.

#### القَنُوي (۰۰۰ \_ بعد ۱۱٤۹ هـ = ۰۰۰ \_ بعد ۱۷۳۶ م )

محمد بن عبد الكريم القنوي ; فاضل. له «رسالة في فضائل عبدالله بن عباس وفضائل الطائف - خ» ألفها بالطائف سنة ١١٤٩ (٢).

#### محمَّد السَّمَّانِ (۱۱۳۰ \_ ۱۱۸۹ هـ ۱۷۷۸ \_ ۱۷۷۱ م)

محمد بن عبد الكريم المدني الشافعي ، الشهير بالسمان : صوفي ، فاضل . من أهل

(۲) دار الكتب ه : ۲۰۱ .

المدينة . مولده ووفاته فيها . له كتب ، منها « الفتوحات الإلهية في التوجهات الروحية  $\pm$  » و « النفحة القدسية  $\pm$   $\pm$  » و « الاستغاثة  $\pm$  » و « مختصر الطريقة المحمدية  $\pm$  » و ولبعض مريديه « درة عقد جيد الزمان في مناقب الشيخ محمد السمان  $\pm$  » و « الدرر الحسان في مناقب السمان  $\pm$  » كلاهما في الظاهرية (  $\pm$  ) (۱) .

#### العَيْدوني

 $(\cdots - P \land l \land a = \cdots - a \lor \lor \lor \land )$ 

محمد بن عبد الكريم ، أبو عبدالله العيدوني : فاضل مغربي ، من المعنيين بالمناقب . وفاته في أبي الجعد . له « يتيمة العقود الوسطى ، في مناقب أبي عبدالله محمد المعطى » اختصره محمد المكي ابن المعطى ولم يتمه . ومن هذا المختصر مخطوطة في خزانة المنوني بمكناس (۲) .

#### النَّائِب (۲۰۰ ـ ۱۲۳۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۱۷ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد الأوسي الأنصاري الأندلسي الأصل الطرابلسي المولد: من علماء طرابلس الغرب. له كتاب « الإرشاد لمعرفة الأجداد » ضمنه تراجم أسلافه ، وكان آله يعرفون قديماً ببني العَسَوُّس ، وهو لقب منحوت من اسم « عيسى الأوسى » جدهم الأعلى الوافد من الأندلس إلى طرابلس الغرب في أواخر المئة السابعة للهجرة ، ويعرفون في أواخر المئة السابعة للهجرة ، ويعرفون سلف في النيائب الشرعية (٣).

#### مُهَيْرِز

محمد بن عبد الكريم بن عبد

(۱) سلك الدرر £ : ۲۰ و 535: 2: 535 و انظر ومخطوطات الظاهرية التاريخ ٢ : ٢٣٦ وانظر البلدية : تصوف ٥٠.

(٢) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٤٢ .

(٣) المنهل العذب ١ : ٣٧٤ وآداب شيخو ١ : ٢٠ .

السلام، ابو عبدالله ابن ابي جيدة، المعروف بمهيرز الزرهوني: فقيه مغربي من المشتغلين بالحديث. يُعرف سلفه ببني الأشقر. ولد ونشأ بمكناس. وسكن بفاس. له « فهرسة » سماها « بغية المرام فيمن أخذت عنه من الأعلام – خ » عند الأستاذ محمد ابراهيم الكتاني بالرباط. قال صاحب دليل مؤرخ المغرب: وما ذكره صاحب فهرس الفهارس ( ١٩٦٦٤) من أن اسمه « أحمد » غلط فادح (١٠).

#### محمد عبد الكريم (١٢٩٩ ـ ١٣٨٢ هـ ١٩٦٣ م )

محمد بن عبد الكريم الريفي الخطابي: زعيم الثورة الريفية المعروفة باسمه في شمالي المغسرب. ولد في بلدة « أجدير » قرب الحسيمة ، من الريف . في بيت علم وجهاد ، من قبيلة ورياغل إحدى كبريات القبائل البربرية في جبال الريف. وحفظ القرآن وبعث به والده الى «القرويين» بفاس، فتعلم وعاد الى الريف وأقام في «مليلة» فولي قضاءها. وامتد احتلال الإسبان من مليلة وتطوان الى «شفشاون» فأظهر عبد الكريم (والد صاحب الترجمة) معارضته لهم، وكان من أعيان القوم، فانتقم الإسبان منه بعزل ابنه محمد واعتقاله في سجن «كبالرزا» سنة ١٩٢٠ وأراد «محمد» الفرار من المعتقل فسقط وكسرت ساقه. وأطلق، فجمع أنصاراً من ورياغل (قبيلته) وقد آلت اليه زعامتها بعد أبيه ، وقاتل الإسبان ، فظفر في معركة « أنوال » من جبال الريف ، في يوليو ١٩٢١ (أواخر ١٣٣٩ هـ) وتتابعت معاركه معهم فاختل شفشاون ( ١٩٢٥) وحاول احتلال تطوان وأرسل من يهدد « تازة » وقدر جيشه بمثة ألف . وأنشأ جمهورية الريف وخاف الفرنسيون امتداد الثورة الى داخل « المغرب » فحالفوا الإسبان . وأطبقت عليه الدولتان، فاستسلم مضطراً

(١) الذيل التأبع لإتحاف المطالع \_ خ. ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٣٩٣.

<sup>(</sup>۱) البستان ۲۵۳ ـ ۲۵۷ و تعریف الخلف ۱ : ۱۲۱ و نیل الابتهاج ، بهامش الدیباج ۳۳۰ و الصادقیة : الرابع من الزیتونة ۳۲۷ و 363 ـ Brock. S. 2:363 و وفي اللباب ۳ : ۱۲۰ المغیلي ، بفتح المیم وکسر الغین ، هذه النسبة إلى مغیلة وهي قبیلة من البربر « ودار الکتب ۱ : ۲۲۷ و تاریخ الجزائر العام ۲ : ۳۲۲ و وفي طبقات الحضیکي و دوحة الناشر : « توفي في أول العشرة الثالثة من القرن العاشر » أي سنة ۹۲۱ أو بعدها بقلیل ؟ ؛

## الخُجَنْدي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۷ م)

محمد بن عبد اللطيف بن محمد المهلي الأزدي الأصفهاني ، أبو بكر صدر الدين الخجندي الشافعي : صدر العراق في زمانه علماً ومهابة . كان السلاطين يصدرون عن رأيه . ورد بغداد وتولى تدريس النظامية ووعظ بها وبجامع القصر . وكان أشبه بالوزراء منه بالعلماء ، يمشي أو يجلس للدرس والسيوف حوله مشهورة . خرج من بغداد الى اصبهان فنزل بقرية بين همذان والكرخ فنام وهو في عافية وأصبح ميتاً ، فحمل إلى اصبهان ودفن بسيلان . من تصنيفه «التلويح - خ» في النجف ، اختصر به قانون ابن سينا وزاد فيه فوائد (۱) .

## ابن مَلَك (۲۰۰۰ ـ ٤٥٠ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱٤٥٠ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز ، ابن فرشتا ، المعروف بابن ملك الكرماني : فقيه حنفي ، كأبيه ( المتقدمة ترجمته في الأعلام ) له كتب ، منها « شرح الوقاية – خ » في شستربتي و « شرح مصابيح السنة للبغوي –خ » في صوفية (۲) .

#### جَسُّوس (۲۷۰ ـ ۱۲۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۷ م)

محمد بن عبد اللطيف ،، أبو عبدالله جسوس : فقيه مالكي ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان يدرس رسالة ابن أبي

جريدة الدستور بالرباط ابتداءً من ٢٣ رمضان ١٩٦٧ وسلسلة اخرى في جريدة التحرير ١٩٦٣ والمصور ٣ فبراير ١٩٩٣ وآخر ساعة ١٨ يونيه ١٩٥٧ وجريدة الموند الفرنسية ١٩٣٧/٢/ وانظر « الحركات الاستقلالية في المغرب العربي « لعلال الفاسي ١٣٦ وما بعده .

(١) الطبقات الصغرى للسبكي - خ . وذيل تاريخ دمشق .
 الهامش ٢٩٥ وشذرات الذهب ٤ : ١٦٣ ومكتبة الحكيم ١٠١١ .

 (۲) كشف الظنون ۱۷۰۱ ولم يذكر وفاته ، ودار الكتب الشعبية ۱ : ۲۳۱ وفيه : وفاته بعد ۸۰۹ وشمتر بتي ۳٦۱۱ وعنه أخذت وفاته . ولم يذكره السخاوى .



محمد بن عبد الكريم الخطابي

ونفوه مع أخ له وبعض أقربائهما الى جزيرة «رينيون» في بحر الهند، شرقي إفريقية حيث مكثوا عشرين عاماً. وأريد نقلهم الى فرنسا (سنة ١٩٤٧م، ١٣٦٦ه) فلما بلغوا «السويس» كان شباب من المغاربة قد هيأوا لهم أسباب النزول من الباخرة فنزلوا واستقروا في القاهرة وتوفي بها في سكتة قلبية . وللدكتور جلال يحيى ، كتاب «عبد الكريم الخطابي ـ ط» بالقاهرة (١) .

 (\*) [ساعدهم في ذلك الشيخ محمد فرغلي وإخوانه، وبعد ذلك نقل إلى القصر الملكي لتأمين الحماية الرسمية له]. (زهير الشاويش)

(۱) صحف کثیرة ، منها جریدة العلم ۱۲ رمضان ۱۳۸۲ ومنار المغرب ۲۰ رمضان ۱۳۸۲ وسلسلة مقالات فی

# NEW MENT

توقيع محمد بن عبد الكريم الخطابي

الى الفرنسيين في ٢٥ مايو ١٩٢٦ (١٢ ذي القعدة ١٣٤٤) بعد أن وعدوا بإطلاقه، ولكن هذا الوعد كما تقول جريدة الموند الفرنسية، لم يوف به، كما لم يوف بالوعد لعبد القادر قبل خمس وسبعين سنة.

زيد. وصنف كتباً ، منها «النصح العام لكل من قال ربي الله ثم استقام ـ خ » في الرباط ( ١٠٨ ك) و « نصرة الفقير » في مناصرة الفقراء (١).

## الفَحَّام (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۳ م)

محمد بن عبد اللطيف الفحام: فقيه مصري، من علماء الأزهر. تخرج به (١٣٢٦ه) وعين قاضياً شرعياً نحو ١٠ سنوات. ثم كان وكيلاً للأزهر والمعاهد الدينية، ورثيساً للجنة الفتوى الأزهرية الى أن توفي. له رسالتان في المنطق، هما «التصديقات ـ ط» و «الموجهات \_ ط» وخلف مكتبة خاصة نحو ألف مجلد، أهداها ورثته إلى المكتبة الأزهرية (٢).

#### ابن عَبْد اللَّطِيف (۱۲۸٦ ـ ۱۳٦۷ ه = ۱۸۷۰ ـ ۱۹۶۸ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب: فقيه حنبلي ، من علماء «آل الشيخ » بنجد. مولده ووفاته في الرياض. تفقه بها ، ورحل إلى عُمان وقطر. ثم إلى اليمن. وعينه الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن قاضياً لشقرى (بنجد) فأقام بها مدة طويلة. ونقله إلى الرياض فاشتغل بنشر العلم. وجمع مكتبة كبيرة احتوت على العلم. وجمع مكتبة كبيرة احتوت على المعلم من النفائس. له رسائل في الدعوة إلى التوحيد ونصائح الإخوان أهل البادية ، منها «الدعوة إلى حقيقة الدين ـ ط » (۳).

#### مُحمَّد رَسُولُ الله عَلِيْكِ (٥٣ ق هـ ١١ هـ = ٥٧١ - ٦٣٣ م )

محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن

(١) المنوني ، الرقم ٧٠٠ وسلوة الأنفاس ٣ : ٣٦ .

(۲) الأزهر في ألف عام ۲: ۱۵۶ والأزهرية ۳: ۲۰۶ والأزهر به ۳۱ جمادی الأولى ۱۳۹۲ (۳۳/۵/۳۳).
 (۳) من رسالة خاصة، للأستاذ الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع. ثم رأيت بخطه ولادة المترجم له سنة ۲۲۷۷؟

هاشم ، من قریش ، من عدنان ، من أبناء إسماعيل بن إبراهيم الخليل: النبي العربي، مؤسس الجامعة الإسلامية ، وواضع بناء حضارتها ، جامع شمل العرب ، ومجدد حياتهم السياسية والتشريعية ، أبو القاسم (عليه الصلاة والسلام). ولد بمكة. ونشأ يتيماً ، ربته أمه آمنة بنت وهب ، وماتت وعمره ست سنين ، فكفله جده « عبد المطلب » ومات جده بعد سنتين ، فكفله عمه «أبو طالب» ونشأ شجاعاً عالى الهمة ، صادقاً ، فاضل الأخلاق ، كامل العقل ، لقبه قومه بالأمين . ولما بلغ الخامسة والعشرين زوجه عمه بخديجة بنت خويلد الأسدية القرشية ، وهي تكبره بنحو ١٥ سنة ، وكانت غنية أرسلته قبل الزواج بتجارة إلى الشام فأفلح وربح. ولما بلغ الأربعين من عمره بدىء بالرؤيا الصادقة ، وحُببت اليه الخلوة ، فكان يقضى شهراً من كل عام في حراء (على مقربة من مكة) يتحنث (كما كانت قريش تفعل في الجاهلية . والتحنث التعبد ) فلما بلغ الثالثة والأربعين، في رمضان (١٣ ق ه - ٦١٠ م) أوحي البه في غار حراء بآية : ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق ﴾ وشرع يدعو من حوله سراً، فآمنت به زوجته خديجة وابن عمه على بن أبي طالب، وصديقه أبو بكر ، ومولاه زيد بن حارثة ، وجماعة من قومه، فأعلن الدعوة إلى

ثم أسلم بمكة ستة من الأوس والخزرج من أهل المدينة (وكانت تسمى يثرب) وعادوا إليها، فلم يلبث أن جاءه منها اثنا عشر رجلاً فآمنوا به، فبعث معهم

الإسلام بالتوحيد ونبذ الأوثان وخرافاتها .

وهَزأتُ به قريش وآذته ، فصبر ؛ وحماه

عمه أبو طالب حتى مات. وأسلم عمه

حمزة وعمر بن الخطاب، فقوي بهما.

واشتد أذى قريش لأصحابه ، فأذن لمن

ليس له عشيرة تحميه بأن يهاجر إلى

أرض « الحبشة » فهاجر ثلاثة وثمانون

رجلاً عدا النساء والأولاد .

« مصعب بن عمير » ليعلمهم شرائع الإسلام والقرآن ، فلم يمض غير قليل حتى انتشر الإسلام في المدينة ، ووفد عليه جمع من أهلها فدعوه وأصحابه إلى الهجرة إليهم ، وعاهدوه على الدفاع عنه ، فأجاب دعوتهم ، وأمر أصحابه بالخروج من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر هجرته ، فتبعوه ليقتلوه ، فنجا .

ودخل المدينة ، فبنى فيها مسجده ، وجهر بنشر الدعوة ، وكانت قريش تحول بينه وبين ذلك ، في مكة ، بالقوة . وبسنة دخوله المدينة يبتدىء التاريخ الهجري ، وكان سنة ٦٢٢ م .

ولم يدعه مشركو قريش آمناً في دار هجرته ، بل كانوا يقصدونه لقتاله فيها ، فنزلت آيات «الإذن بالقتال » مبينة سببه ، ووجه الحاجة إليه . وأولها ﴿ ذُن للذين يقاتلون بأنهم ظُلموا ﴾ الآية . وكانت المعركة ، الأولى بينه وبين قومه (قريش) في «بدر » بجوار المدينة . وفي شأنها نزلت آية : الخيل » الخ . وكانت غزوة «بدر الكبرى » هذه في رمضان من السنة الثانية للهجرة . هذه في رمضان من السنة الثانية للهجرة . وتلتها غزوة «بني قينقاع » وهم قبيلة من البهود كان النبي عين قد عاهدهم وأمنهم على أنفسهم وأمواهم وحرية دينهم ، فنقضوا عهده .

وفي السنة الثالثة كانت غزوة «أحد» في الجبل المشرف على المدينة المسمى بهذا الاسم .

ُوفي الرابعة غزوة «ذات الرقاع» و «بدر الثانية».

وفي الخامسة غزوة «الخندق» وغزوة « بني قريظة » .

وفي السادسة غزوة « ذي قرد » و « بني المصطلق » وفيها بعث النبي عليه الرسل إلى كسرى وقيصر والنجاشي وغيرهم من عظماء الملوك كالمقوقس بمصر والحارث الغساني بالشام ، يدعوهم إلى الإسلام.

وفي السنة السابعة كانت غزوة «خيبر. وفي الثامنة غزوة «مؤتة» و «حنين»

وفيها ، قبل حنين ، فتح المسلمون « مكة » وكانت معقل المشركين ، من قريش وغيرهم .

وفي التاسعة غزوة «تبوك» وكان النصر في أكثر هذه الوقائع للمسلمين.

وفي العاشرة أقبلت وفود العرب قاطبة على النبي عليلة وهو بالمدينة. وبعث ابن عمه «علي بن أبي طالب» إلى اليمن فأسلمت «همدان» كلها وتتابع أهل اليمن وملوك حمير على الإسلام.

وحج حجة الوداع (سنة ١٠) وكانت خطبته فيها ، وهو على ناقته ، من أطول خطبه وأكثرهن استيعاباً لأمور الدين والدنيا . وفي أواخر صفر (سنة ١١هـ) حم بالمدينة ، وتوفي بها في ١٢ ربيع الأول ، ودفن في مرقده الشريف .

أما معجزته الخالدة التي بنيت عليها الدعوة ، فالقرآن الكريم .

وأما صفاته: فكان إذا خطب ( في نهى أو زجر) احمرت عيناه، وعلا صوته ، واشتد غضبه ، كأنه منذر جيش ؛ وإذا خطب في الحرب اعتمد على قوس ، وفي السلم على عصا . وكان طويل الصمت ، قليل الضحك ، وإذا ضحك وضع يده على فيه ، وإذا تكلم تبسم . يجلس ويأكل على الأرض ، ويجيب دعوة الملوك ، على خبز الشعير . وكان إذا مشى لم يلتفت ، وإذا التفت التفت جميعاً ، يتكفأ في مشيه كأنما ينحط من صبب. وإذا اهتم لأمر أكثر من مسّ لحيته. وإذا أراد غزوة ورى بغيرها. فيه دعاية قليلة، وإذا مزح غض بصره. في كلامه ترتيل وترسيل. شديد الحياء. ضخم الرأس واليدين والقدمين. ليس بالطويل ولا القصير . سبط الشعر . لونه أسمر ، وخلقته تامة ، وعيناه سوداوان ، وفي خديه حمرة . متواضع في غير مذلة. يمسح رأسه ولحيته بالمسك ، ويرسل شعره إلى أنصاف أذنبه ، ويلبس قلنسوة بيضاء. وما صافحه أحد فترك يده حتى يكون ذلك هو الذي يترك يده. وكان يخيط ثويه، ويخصف

نعله ، ويجالس المساكين . خطيباً أوتي جوامع الكلم ، شجاعاً بطلاً \_ قال علي ابن أبي طالب : كنا إذا اشتد البأس اتقينا برسول الله ، فكان أقربنا إلى العدو \_ ولكنه لم يقتل بيده إلا رجلاً واحداً حاول قتله عليه في لبته .

من كلامه عليه الصلاة والسلام : «خير ما أعطي الناس : خلق حسن » « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له » .

«أحب الجهاد إلى الله: كلمة حق تقال لإمام جائر».

« الأرواح جنود مجنَّدة : فما تعارف منها اثتلف ، وما تناكر منها اختلف » .

«خيركم من يرجى خيره ويؤمن شره ، وشركم من لا يرجى خيره ولا يؤمن شره » «لكل شيء آفة تفسده ، وآفة هذا الدين ولاة السوء » .

« ليس المؤمن بالطعّان ولا اللعّان ولا الفاحش ولا البذي » .

« الجنة تحت أقدام الأمهات » .

« ألا أدلكم على أشدكم ؟ أملككم لنفسه عند الغضب » .

«أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما ؛ وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » . وأما أسرته (عَلَيْتُهُ) فان زوجته الأولى «خديجة» استمرت معه وحدها إلى أن توفيت (سنة ٣قـﻫ) وقد ولدت له «القاسم» و «عبدالله» و «زینب» و «رقية» و «أم كلثوم» و «فاطمة». ومات القاسم وعبدالله صغيرين ، فلم يبق له ولد ذكر ، فتزوج بعدها أربع عشرة امرأة دخل باثنتي عشرة منهن، وتوفي وعنده تسع ، ولم يولد له غير إبراهيم (من سريته مارية) ومات إبراهيم طفلاً لم يبلغ سنتين. وتوفي جميع أولاده في حياته إلا ابنته فاطمة ، وكان قد تزوجها ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له

« الحسن » و « الحسين » فانحصرت فيهما نسبة كل منتسب إلى رسول الله. وولدت ولداً ثالثاً سمته محسناً ، مات صغيراً .

ولدا تالثا سمته محسنا، مات صعيرا.
وكان للنبي على كتّاب يملي عليهم،
لأنه لم يتعلم الكتابة؛ وحراس اتخذهم،
حتى أوحي إليه: ﴿والله يعصمك من
الناس﴾ فتركهم؛ ومؤذنون، وسيافون،
ورسل، وشعراء، وخطباء، وخدم، وخيل
وبغال وإبل، وسلاح كثير من سيوف
ودروع وقسي ورماح وغيرها. وكان عدد
صحابته يوم توفي (١٢٤,٠٠٠) (١).

#### مُحمَّد بن أَبِي بَكْر (۱۰ ـ ۳۸ ه = ۲۳۲ ـ ۲۰۸ م )

محمد بن عبدالله (أبي بكر) بن

(١) اعتمدت في هذه الترجمة على كتب السيرة والتاريخ والحديث وغيرها . وقد أوجزت ما استطعت . ومن المراجع لمن أراد التوسع: « سيرة ابن هشام ، لابن إسحاقً . وشرحها « الروض الأنف « للسهيلي . و « عيون الأثر » لابن سيد الناس . و « انسان العيون » المعروف بالسيرة الحلبية . و « سبل الهدى والرشاد \_ خ « يعرف بالسيرة الشامية ، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي . والمجلد الأول من « تاريخ الإسلام » للذهبي . والمجلدان الأول والثاني من « الطبقات الكبرى » لابن سعد. والمجلد الثاني من « الكامل » لابن الأثير . والنصف الثاني من الجزء الثاني ، ثم الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ من « البداية والنهاية » لابن كثير . والمجلد الثاني من « تاريخ الأمم والملوك » المعروف بتاريخ الطبري. والنصف الثاني من المجلد الثاني ، من « تاريخ ابن عساكر » بوشر طبعه. ومشاهير ابن حبان، الصفحة ٣ والاكتفاء للكلاعي ، طبعة الجزائر ١ : ٣٢٦ ـ ٣٢٩. وإمتاع الأسماع للمقريزي: المجلد الأول. ومن كتب المعاصرين « حياة محمد » لهيكل . و « محمد . المثل الكامل » لجاد المولى. ومن الكتب بالإنجليزية The Spirit of Islam by Sayed Ameer Aly المتقدمة ترجمته في الأعلام وبالقرنسيــــة La vie de Mahomet pai Emile Der-Annalli deif Islam وبالإيطالية menghem للأمير كايتاني ، المتقدمة ترجمته في الأعلام وقد ترجم منه إلى التركية ما يتعلق بعصر النبوة. وهناك كتب أخرى كثيرة، بهذه اللغات، وبالألمانية، وغيرها. وفي مادة « محمد » من دوائر المعارف. في سائر اللغات، إفاضة وخلاصات، يرجع إليها. وفي مقدمة ما يجب الاطلاع عليه من مراجع السيرة النبوية ، بالعربية ، كتب الحديث ، والشمائل . والتفسير ، وأسباب نزول القرآن ، وأسباب ورود الحديث، ولا سبيل هنا إلى تسمية الكتب المصنفة في هذه المباحث ، وأكثر ها معروف .

أؤمنك على نفسك وولدك» وتتابعت بينهما

الرسل ، فانتدب المنصور لقتاله ولي عهده عيسى بن موسى العباسي ، فسار إليه

عيسى بأربعة آلاف فارس ، فقاتله محمد

بثلاثمئة على أبواب المدينة. وثبت لهم

ثباتاً عجيباً ، فقتل منهم بيده في إحدى

الوقائع سبعين فارساً , ثم تفرق عنه أكثر

أنصاره ، فقتله عيسى في المدينة ، وبعث

يرأسه إلى المنصور. وكان شديد السمرة ،

ضخماً ، يشبهونه في قتاله بالحمزة . وهو

بو « الأشتر العلوي » عبدالله ، السابقة

ابن السَّفَّاح

(··· \_ P31 & = ··· \_ F77 )

محمد بن عبدالله السفاح: أمير

ترجمته <sup>(۱)</sup> .

عثمان بن عامر التيمي القرشي : أمير مصر ، وابن الخليفة الأول أبي بكر الصديق. كان يدعى «عابد قريش» ولد بين المدينة ومكة ، في حجة الوداع . ونشأ بالمدينة، في حجر على بن أبي طالب (وكان قد تزوج أمه أسماء بنت عميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع عليّ وقعتى الجمل وصفين. وولاه على إمارة مصر ، بعد موت « الأشتر » فدخلها سنة ٣٧ه. ولما اتفق على ومعاوية على تحكيم الحكمين فات علياً أن يشترط على معاوية أن لا يقاتل أهل مصر. وانصرف على يريد العراق، فبعث معاوية عمرو بن العاص بجيش من أهل الشام إلى مصر، فدخلها حرباً ، بعد معارك شديدة ، واختفى ابن أبي بكر ، فعرف « معاوية بن حديج » مكانه ، فقبض عليه وقتله وأحرقه ، لمشاركته في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . ودفنت جثته مع رأسه في مسجد يعرف مسجد « زمام » خارج مدينة الفسطاط. قال ابن سعيد: وقد زرت قبره في الفسطاط . ومدة ولايته خمسة أشهر (١) .

#### النُّميْري (۰۰۰ ـ نحو ۹۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۷۰۸م)

محمد بن عبدالله بن نمير بن خرشة الثقفي النميري: شاعر غزل، من شعراء العصر الأموي, مولده ومنشأه ووفاته في الطائف. كان كثير التشبيب بزينب أخت الحجاج، وأرق شعره ما قاله فيها. ومنه قصيدته التي مطلعها:

« تضوّع مسكاً بطن نعمان إذ مشت به زينب في نسوة عطرات » وتهدده الحجاج فلم يأبه له النميري . فلما بلغ ، طلب بلغ الحجاج من الشأن ما بلغ ، طلب النميري ، ففر إلى اليمن وأقام بعدن مدة . ثم قصد عبد الملك بن مروان ، مستجيراً به ،

 (١) الولاة والقضاة ٢٦ – ٣١ وابن الأثير ٣: ١٤٠ والطبري ٦: ٣٥ والمغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٦٩ وابن إياس ١ : ٢٦.

فأجاره. وعقا عنه الحجاج على ألّا يعود إلى ما كان عليه. وقد جمع بعض شعره في «ديوان – خ» صغير. وقد يرد اسمه «محمد بن نمير» (١) .

#### النَّفْس الزَّكِيَّة (۹۳ ـ ۱٤٥ ه = ۷۱۲ ـ ۷۲۲م)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب ، أبو عبدالله ، الملقب بالأرقط وبالمهدي وبالنفس الزكية: أحد الأمراء الأشراف من الطالبين. ولد ونشأ بالمدينة. وكان يقال له صريخ قريش ، لأن أمه وجدّاته لم يكن فيهن أمّ ولد. وسماه أهل بيته بالمهدي. وكان غزير العلم ، فيه شجاعة وحزم وسخاء . ولما بدأ الأنحلال في دولة بني أمية بالشام ، اتفق رجال من بني هاشم بالمدينة على بيعته سراً ، وفيهم بعض بني العباس ، وقيل : كان من دعاته أبو العباس ( السفاح ) وأبو جعفر (المنصور) ثم ذهب مُلك الأمويين ، وقامت دولة العباسيين ، فتخلُّف هو وأخوه إبراهيم عن الوفود على السفاح ، ثم على المنصور . ولم يخف على المنصور ما في نفسه، فطلبه وأخاه، فتواريا بالمدينة ، فقبض على أبيهما واثني عشر من أقاربهما ، وعذبهم ، فماتوا في حبسه بالكوفة بعد سبع سنين. وقيل: طرحهم في بيت وطيّن عليهم حتى ماتوا. وعلم محمد (النفس الزكية) بموت أبيه، فخرج من مخبئه ثائراً ، في مئتين وخمسين رجلاً ، فقبض على أمير المدينة ، وبايعه أهلها بالخلافة. وأرسل أخاه إبراهيم إلى البصرة فغلب عليها وعلى الأهواز وفارس. وبعث الحسن بن معاوية إلى مكة فلكها. وبعث عاملاً إلى اليمن. وكتب إليه «المنصور» يحذّره عاقبة عمله، ويمنّيه بالأمان وواسع العطاء، فأجابه: « لك عهد الله إن دخلت في بيعتى أن

(١) الأغاني طبعة دار الكتب ٦ : ١٩٠ ورغبة الآمل ٥ :

· 60 (62), S. 1:95

۳۳ = ۲۵ و ۱۸۳ و ۲۱۳ ثم ۲ : ۷۶ و : ۲۳

عباسى . ولد بأرض البلقاء ، وكانت من أعمال دمشق . وخرج مع أبيه إلى الكوفة . وولاه عمه «المنصور» البصرة. وتوفي ببغداد، شاباً. له شعر رقيق. ولقبه بعضهم بأبي الدِّبس، لكثرة ما كان يضع على لحيته من الطيب ، حتى تكاد (١) مقاتل الطالبيين ٢٣٢ وابن خلدون ٣ : ١٩٠ وفيه أن الإمامين مالكاً وأبا حنيفة كانا يريان إمامة النفس الزكية أصح من إمامة المنصور، وعرف المنصور ذلك عنهما فآذاهما : ضرب مالكاً على الفتيا في طلاق المكره، وحيس أبا حنيفة على القضاء. وابن الأثير ه: ۲۰۱ والطبري ۹: ۲۰۱ والاستقصا ۱: ۳۳ والمرزباني ٤١٨ وفيه أبيات له , وشذرات الذهب ١ : ٢١٣ وعرفه الصفدي في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٩٧ بالمهدي العلوي ، وقال : تنسب إليه فرقة من الشيعة تسمى « المحمدية » وأتباعه لا يصدقون بموته ، ويزعمون أنه في جبل « حاجر » من ناحية نجد ، مقيم إلى أن يؤمر بالخروج. وقال : كان جابر بن يزيد الجعفي على هذا المذهب، وكان يقول برجعة الأموات إلى الدنيا قبل الآخرة. والمصابيح ـ خ. للحسني، وفيه: كان أيداً قوياً إذا صعد المنبر تقعقع المنبر تحته : رفع صخرة إلى منكبه فحزروها ألف رطل ، ولما بويع وجاءته البيعة من جهات كثيرة ، قال في خطبة له بالمدينة : « أما إنه لم يبق مصر من الأمصار يعبد الله فيه إلا وقد أخذت لي فيه البيعة ، وما بقى أحد من شرق ولا غرب إلا وقد أتتنى بيعته » ولما قتل دفن جسده في البقيع وأرسل رأسه إلى أبي جعفر المنصور . ودول الإسلام للذهبي ١: ٧٣ وجمهرة الأنساب ٤٠ وانظر الأنيس المطرب القرطاس ٤ .

تقطر <sup>(۱)</sup> .

#### الأَزدي (۰۰۰ ــ نحو ۱۳۵ هـ ۰۰۰ ــ نحو ۲۸۷م)

محمد بن عبدالله، أبو اسماعيل الأزدي البصري: مؤرخ، ينسب اليه « فتوح الشام \_ ط » ولم أجد له ذكراً في المتقدمين. ويقول المتأخرون إنه كان في النصف الثاني من القرن الثاني (٢).

#### المَهْدي $(\forall YI - PFI = 33V - 6AVa)$

محمد بن عبدالله المنصور بن محمد ابن على العباسي ، أبو عبدالله ، المهدى بالله : من خلفاء الدولة العباسية في العراق . ولد بايذج (من كور الأهواز) وولى بعد وفاة أبيه وبعهد منه (سنة ١٥٨هـ) وأقام في الخلافة عشر سنين وشهراً ، ومات في ماسبذان ، صريعاً عن دابته في الصيد، وقيل مسموماً. كان محمود العهد والسيرة ، محبباً إلى الرعية ، حسن الخَلق والخُلق، جواداً، يقال: إنه أجاز شاعراً بخمسين ألف دينار؟ وكان يجلس للمظالم ويقول: أدخلوا على القضاة فلو لم يكن ردّي للمظالم إلا حياءً منهم لكفى. وهو أول من مُشي بين يديه بالسيوف المصلتة والقسى والنشاب والعمد، وأول من لعب بالصوالجة في الإسلام. وهو الذي بني جامع الرصافة، وتربته بها، وانمحى أثر الجامع والتربة بعد ذلك <sup>(۳)</sup>

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٤ .

(٢) دار الكتب ٥: ٣٨٣ و ٨: ١٩٣ وسركيس ٤٢٨.

(٣) فوات الوفيات ٢ : ٢٢٥ ودول الإسلام للذهبي ١ : ٨٦ والبدء والتاريخ ٣ : ٩٥ وفيها أن المهدي 🛚 رد ولاء آل زياد ، من نسبهم إلى أبي سفيان ، إلى عبيد الثقفي ، وكتب بذلك إلى المدن والأمصار، واليعقوبي ٣: ١٢٥ وابن الأثير ٦ : ١١ و ٢٧ والطبري ١٠ : ١١ ــ ۲۱ والنبراس ۳۱ ــ ۳۵ والمسعودي ۲ : ۱۹۶ ــ ۲۰۱ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٩١ واين الساعي ٢٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٠ .

#### ابن المُوْلى (۰۰۰ \_ نحو ۱۷۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۲۸۷ م)

محمد بن عبدالله بن مسلم مولى بني عمرو بن عوف من الأنصار: شاعر متقدم مجيد ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان ظريفاً عفيفاً ، حسن الهيئة . وهو القائل :

« و بالناس عاش الناس ، قدماً ، ولم يزل من الناس مرغسوب إليه وراغب » ولد ونشأ في المدينة ، ومدح بها عبد الملك بن مروان . وأسن ، حتى لحق الدولة العباسية فدح قثم بن العباس (أمير اليمامة) وآخرين ، ورحل إلى العراق فاتصل بالمهدي العباسي ومدحه. وسافر إلى مصر ، فأكثر من مدح يزيد بن حاتم المهلي (١).

#### ابن كُنَاسَة $(771 - 7 \cdot 7 = 137 - 774)$

محمد بن عبدالله (الملقب بكناسة) ابن عبد الأعلى المازني الأسدي ، من أسد خزيمة ، أبو يحيى : من شعراء الدولة العباسية. من أهل الكوفة. كان يجتنب في شعره المدح والهجاء . وكان عالماً بالعربية وأيام الناس، راوية للكميت وغيره من الشعراء. وهو ابن أخت إبراهيم ابن أدهم الزاهد <sup>(٢)</sup> .

#### الأنصاري

محمد بن عبدالله بن المثنى بن عبدالله ابن أنس بن مالك الأنصاري البصري. أبو عبدالله: قاض من الفقهاء العارفين بالحديث. ولي قضاء البصرة ثم قضاء بغداد. ورجع إلى البصرة قاضياً فمات فيها . روى له الأثمة الستة في كتبهم (٣) .

- (١) الأغانى طبعة الدار ٢٨٦ والمرزباني ٤١١ .
- (٢) الورقة ٨١ والأغاني طبعة الدار ١٣ : ٣٣٧ وانظر فهرسته . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٥٨ .
- (٣) ميزان الاعتدال ٣: ٨٢ وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٧٤ وتاريخ بغداد ٥ : ٤٠٨ والفوائد البهية ١٧٩ .

#### الخارفي ( · · · \_ 3 77 a = · · · \_ P 3 A a )

محمد بن عبدالله بن نمير ، أبو عبد الرحمن الهمداني الخارفي : من حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . ثقة مأمون . روى عنه البخاري ٢٢ حديثاً ومسلم ٥٧٣ حديثاً ، وآخرون . نسبته إلى «خارف این عبدالله » بطن من همدان (۱) .

#### الإسكافي

محمد بن عبدالله، أبو جعفر الإسكافي: من متكلمي المعتزلة، وأحد أَتُمتهم. تنسب إليه الطائفة « الإسكافية » منهم. وهو بغدادي أصله من سمرقند. له مناظرات مع الكرابيسي وغيره. قال ابن النديم: كان المعتصم يعظمه جداً. وقال المقريزي: من قول الإسكافي: إن الله تعالى لا يقدر على ظلم العقلاء ويقدر على ظلم الأطفال والمجانين ؟ وإنه لا يقال : إن الله خالق المعازف والطنابير وإن كان هو الذي خلق أجسامها ؟ له كتاب « نقض العثمانية » وهي للجاحظ ، وفي «رسائل الجاحظ \_ ط » للسندوبي «خلاصة نقض العثمانية » من الصفحة ١٣ \_ ٦٦ ولم يذكر مكان وجود الأصل الذي أخذ عنه هذه الخلاصة (٢).

#### ابن عَمَّار (YFI - Y3YA = AVV - F0Aq)

محمد بن عبدالله بن عمار الموصلي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث ، مؤرخ لرجاله. كان شيخ الموصل. له كتاب كبير في « الرجال والعلل » <sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٤ واللباب ١ : ٣٣٥ وابي سعد ۲ : ۲۸۹ وتهذیب ۹ : ۲۸۲ .

<sup>(</sup>٢) خطط المقريزي ٢: ٣٤٦ ولسان الميزان ٥: ٢٢١.

<sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧١ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٠.

ابن زِیَاد (۲۰۰۰ ـ ۲۶۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۰۹ )

محمد بن عبدالله بن زياد: أول من ولى اليمن من آل زياد. قلده المأمون العباسي (سنة ٢٠٣) الأعمال التهامية ، فكانت له حروب مع بعض القبائل ﴿ الأشاعر ، وعكَّ ) وتم له الاستيلاء على التهائم. واختط مدينة «زبيد» وأدار عليها سوراً (سنة ٢٠٤) وفي سنة ٢٠٥، أرسل الى المأمون هدايا جليلة وأموالاً مع مولاه جعفر (الذي ينسب اليه مخلاف جعفر). وعاد (سنة ٢٠٦) ومعه ألفا فارس ، عظم بهم أمر ابن زیاد ، فملك حضرموت وديار كندة والشحر ومرباط وأبين ولحج وعدن. وملك من الجبال أعمال المعافر والجَنَد والمخلاف. وولى جعفراً عليها فنسبت اليه. واختط جعفر فيها مدينة «المذيخرة» في جبل ذي أنهار (قرب صنعاء) وخُطب لابن زياد بصنعاء وصعدة ونجران وبيحانة الى ان توفى (١) .

#### الزُّهْرِي (۲۰۰۰ ـ ۲۶۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸٦٣م )

محمد بن عبدالله بن عبد الرحيم الزهري ، مولاهم ، أبو عبدالله المصري : من حفاظ الحديث . له كتاب «الضعفاء» في رواة الحديث . وكان عالماً بأخبار المغازى (٢) . ،

#### الأُزْرَقِي (۲۰۰ ــ نحو ۲۵۰ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۸۲۵م )

محمد بن عبدالله بن أحمد بن محمد ابن الوليد بن عقبة بن الأزرق. أبو الوليد الأزرق: مؤرخ، يماني الأصل، من أهل مكة. له « أخبار مكة وما جاء فيها من

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٤ والمستطرفة ١٠٨ .

الآثار \_ ط » جزآن <sup>(۱)</sup> .

#### القُمِّي (۰۰۰ \_ نحو ۲۵۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۸۲۵م)

محمد بن عبدالله ، أبو أحمد القمى : قائد شجاع ، من الولاة في العصر العباسي . كان يتولى خفارة الحاج في كثير من السنين. ولما دخل «عنبسة بن إسحاق» مصر والياً عليها (سنة ٢٣٨) جعله على شُرطه . وسافر إلى بغداد ، وقد ضج أهل الصعيد من غارات « البجاة » عليهم ، وهم قـوم متوحشون إباحيـون، فولاه « المتوكل » حربهم في الصعيد الأعلى (سنة ٧٤١هـ) فعاد إلى مصر وتجهز ونزل له عنبسة بن إسحاق عن قفط والقصير وإسنا وأرمنت وأسوان. وتوجه من «قوص» إلى أن قارب « دنقلة » وقاتلهم مدة . وكان أكثر ركبانهم في الحرب يمتطون الإبل، فجمع ما في رقاب جماله من الأجراس وجعلها في أعناق الخيول ، فلما التحمت المعركة أجفلت الإبل من رنين الأجراس ، وتفرقت بركبانها ، فجد القمى في أثرهم ، وتم له الظفر بهم . ورجع إلى بغداد ومعه سلطانهم «على بابا» فعفا المتوكل عن

(١) في أكثر المصادر ، ومنها اللباب لابن الأثير ١ : ٣٧ أن نسبة الأزرقي إلى جده الأزرق أبي عقبة ، من غسان ؛ وقال ابن خلدون، وعنه أخذ القلقشندي في نهاية الأرب ٧٩ إنه من نسل ۽ الأزرق ۽ العمليقي . واختلفوا في وفاته : قال صاحب كشف الظنون ، في كلامه على « تاريخ مكة ». توفي سنة ٣٢٣ ه. وعنه أخلت في الطبعة الأولى من الاعلام. ونبه صاحب الرسالة المستطرفة ص ١٠٠ إلى أن جده ١ أحمد بن محمد » توفي سنة ۲۲۲ كما في تهذيب التهذيب ١ : ٧٩ نقلا عن خط الذهبي ، فلا يصح أن تكون وفاة الجد والحفيد في مثل هذا القرب. وجعلت دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٤٠ وفاته سنة ٢٤٤ إلا أن السيد رشدي الصالح ملحس ، في مقدمة الطبعة المكية من كتاب ١ أخبار مكة » وأحمد تيمور باشا ، في الخزانة التيمورية ٣ : ١٤ نقلا عن العقد الثمين ــ خ. للفاسي قوله : « وبلغني أن الأزرقي كان حياً في خلافة المنتصر العباسي ، وكانت خلافة المنتصر سنة ٢٤٧ ــ ٢٤٨ هـ . وتخلص السخاوي ، في الإعلان بالتوبيخ ص ١٣٧ من كل هذا ، فقال : «كان في المئة الثالثة » . وانظر فهرست ابن النديمُ ١١٢ وديوان الإسلام \_ خ. ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٤.

السلطان وأكرمه ورده إلى بلاده. ولم أجد لصاحب الترجمة ذكراً بعد ذلك (١).

#### ابن قادِم (۰۰۰ ـ ۲۵۱ هـ ۰۰۰ ـ ۲۸۰م)

محمد بن عبدالله بن قادم ، أبو جعفر : مؤدب من أهل بغداد . كان يعلم «المعتز» قبل أن يلي الخلافة . من كتبه «الكافي» في النحو ، و «غريب الحديث» (٢) .

#### ابن طَاهِر (۲۰۹ ـ ۲۵۳ ه = ۸۲۶ ـ ۸۲۷م )

محمد بن عبدالله بن طاهر الخزاعي ، أبو العباس : أمير ، حازم ، من الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . ولي نيابة بغداد في أيام المتوكل العباسي ، وتوفي بها . له في فتنة « المعتز بالله » أخبار كثيرة ، أورد ابن الأثير بعضها . وكان فاضلاً أديباً جواداً ، قال الخطيب البغدادي : كان مألفاً لأهل العلم والأدب . وقال الشابشي : لما مات محمد بن عبدالله بن طاهر اشتد وجد « المعتز » عليه وكان يرى أن الأتراك يهابونه من أجله ، ورثاه (٣) .

#### المُخَرَّمي (۲۰۰ \_ ۲۵۶ هـ = ۲۰۰ \_ ۸۶۸ م )

محمد بن عبدالله بن المبارك القرشي بالولاء، أبو جعفر المخرمي: قاضي حلوان (في العراق) من حفاظ الحديث الثقات. روى عنه البخاري وأبو داود والنسائي (٤).

<sup>(</sup>۱) أنباء الزمن ــ خ . حوادث سنة ۲۰۳ وبهجة الزمن ۲۵ ــ ۲۷ .

<sup>(</sup>۱) فتوح البلدان للبلاذري ۲٤٧ واقرأ هامشه. والولاة والقضاة ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۹۷ ـ ۲۹۹.

 <sup>(</sup>۲) بغية الوعاة ۵۸ وإرشاد الأريب ۷: ۱۰ والوافي بالوفيات ۳: ۲۹۵.

 <sup>(</sup>٣) الكامل: حوادث سنة ٢٥١ و ٢٥٧ وفوات الوفيات
 ٢٦ ٢٧٦ والنجوم الزاهرة ٢: ٣٤٠ والمرزباني ٣٣٠ وتاريخ بغداد ٥: ٤١٨ والداني
 بالوفيات ٣: ٣٠٤ والمحبر ٣٧٦.

<sup>(</sup>٤) التبيان ـ خ . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٧٢ .

القيروان سنة ٧٧٥ ـ ٢٧٧ ه. له تآليف،

منها «الآثار» فقه، و «الاعتلال لأبي حنيفة والاحتجاج بقوله» تسعون جزءا (١٠).

ابن مَسَرَّة

(PTT - PTT = TAA - TTP )

عبدالله: متصوف متفلسف أندلسي ، من

دعاة الإسماعيلية. من أهل قرطبة. قال

الحميدي: « له طريقة في البلاغة وتدقيق

في غوامض إشارات الصوفية ، وتآليف في

المعانى ، ونسبت إليه بذلك مقالات نعوذ

بالله منها!» وقال ابن الفرضي: «اتهم

بالزندقة فخرج فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ،

ثم انصرف إلى الأندلس. وكان يحرّف

الْتَأُويل في كثير من القرآن ، وقد رد

عليه جماعة من أهل المشرق » . وفي تاريخ

قضاة الأندلس أن القاضي ابن زرب وضع

كتاباً في الرد على ابن مسرة ، واستتاب

بعض أتباعه ، و «أحرق ما وجد عندهم

مَكْحُول البَيْرُوتِي

 $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot )$ 

أبو عبد الرحمن ، المعروف بمكحول :

حافظ للحديث ، ثقة ، ثبت . من أهل

بيروت. سمع بمصر والشام والجزيرة،

محمد بن عبدالله بن عبد السلام،

من كتبه وأوضاعه » <sup>(٢)</sup> .

محمد بن عبدالله بن مسرة ، أبو

#### ابن سَنْجَر (۲۰۰ ــ ۲۵۸ ه = ۲۰۰ ـ ۸۷۲ م )

محمد بن عبدالله بن سنجر الجرجاني ، أبو عبدالله : من رجال الحديث . ولد بجرجان ، وأقام مدة في البصرة ، ثم سكن قرية «قطابة» بمصر . له «مسند» في عشرين جزءاً ، و «العين» في الحديث ، ستة أجزاء (۱) .

#### ال**بَعْقُربي** (۲۰۰ ــ نحو ۲۶۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۸۷۶ م )

محمد بن عبدالله بن يعقوب بن داود: من شعراء العصر العباسي. نسبته إلى جده «يعقوب بن داود» وزير المهدي. وأصلهما من موالي بني سليم. كان خليعاً ماجناً يصف نفسه بالتطفيل والجوع والفقر. وجاء في بعض شعره أنه تجاوز السبعين. وكان صديقاً لسعيد بن حميد الكاتب (٢).

#### ابن عَبْدِ الحكم (۱۸۲ ـ ۲۶۸ ه = ۷۹۸ ـ ۸۸۲ م)

محمد بن عبدالله بن عبد الحكم، المصري، أبو عبدالله: فقيه عصره. انتهت إليه الرياسة في العلم بمصر. كان مالكي المذهب، ولازم الإمام الشافعي، ثم رجع إلى مذهب مالك. وحمل في فتنة القول خلق القرآن، إلى بغداد، فلم يجب لما طلبوه، فرد إلى مصر، وتوفي بها. له كتب كثيرة، منها «الرد على الشافعي فيما خالف فيه الكتاب والسنة» قال طاش كبري زاده: وهو اسم قبيح!، فيما «أحكام القرآن» و «رد على فقهاء العراق» و «أدب القضاة» و «سيرة عمر بن عبد العزيز – خ» في شستربتي عمر بن عبد العزيز – خ» في شستربتي

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٥٦٦ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٦

#### ابن عَبْد کان (۲۷۰ ـ ۲۷۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۸۳ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن معمد بن معودود، أبو جعفر، المعروف بابن عبد كان: كاتب من كبار المنشئين. ولي البريد بدمشق وحمص، في أول أمره. ثم كان على المكاتبات والترسل منذ أيام أحمد بن طولون إلى آخر أيام أبي الجيش خمارويه بن أحمد. ورسائله مدوّنة في عشر مجلدات. وله شعر (۱).

### محمَّد الأُمَوي

( · · · \_ ۷۷۷ ه = · · · \_ ۰ ۴۸م )

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الأموي: من أمراء بني أمية في الأندلس. وهو والد عبد الرحمن الناصر. كان من أهل العناية بالآثار والرواية والأدب. وولي إشبيلية. قتله أخوه المطرف بن عبدالله في خبر طويل (٢).

#### مُطَيَّن (۲۰۲ ـ ۲۹۷ ه = ۲۹۷ ـ ۹۱۰ م )

محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي الكوفي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . كان محدد ثث الكوفة . له « المسند » و « تاريخ » صغير ، وغيرهما . لقب بمطين لأنه كان وهو صغير يلعب مع الصبيان في الماء فيطينون ظهره (٣) .

#### ابن عَبْدُون (۲۹۰ ـ ۲۹۹ هـ = ۲۹۰ ـ ۹۱۱ م )

محمد بن عبدالله بن عبدون ، الرعيني بالولاء ، أبو العباس : قاض ، من أهل إفريقية . كان يتفقه لأبي حنيفة . تولى قضاء

وروی عنه کثیرون <sup>(۳)</sup> .

في الشذرات ٢ : ٢٩١ بتعريفه بابن مكحول .

وملخص المهمات ـ خ . والانتقاء ١١٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٨ ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٥ .

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٥ .(٢) الحلة السير اء ٩١ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢: ٢١٠ والمستطرقة ٤٨ وميزان
 الاعتدال ٣: ٩٧ والوافي بالوفيات ٣: ٣٤٥.

<sup>(</sup>۱) فهرسة ابن خليفة ۱٤۲ وتاريخ جرجان ٣٣٧ وسماه» محمد بن سنجر ».

<sup>(</sup>٢) المرزباني ٤٤٦.

<sup>(</sup>١) تاج التراجم ٤٦ والجواهر المضية ٢ : ٦٦ .

<sup>(</sup>٢) جذوة المقتبس ٥٨ وتاريخ قضاة الأندلس ٧٨ في ترجمة ابن زرب. وتاريخ علماء الأندلس ٣٣٧ ولمحمد البهلي النيال ، مقال ، في مجلة ا الندوة ، التونسية : جزء أبريل ١٩٥٣ رجح فيه أن ابن مسرة كان من عبون العبيديين في افريقية والأندلس ، ونقل عن السيد حسن حسني عبد الوهاب أن لأحد علماء الإسان كتاباً بالإسبانية عن ، الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة ». بالإسبانية عن ، الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة ». (٣) تذكرة المحفاظ ٣: ٣٣ والنجوم الزاهرة ٣: العماد المحاضرة ١: ١٩٨ وانفرد ابن العماد

## الرَّاق (۲۰۰ ـ ۳۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۹٤۰ م )

محمد بن عبدالله بن محمد بن موسى ، أبو عبدالله ، الكرماني الوراق : عالم باللغة والنحو . كان يورق بالأجرة . قرأ على ثعلب . من كتبه «الموجز» في النحو ، و «الجامع» في اللغة ، ذكر فيه ما أغفله الخليل في العين . وكانت بينه وبين ابن دريد مناقضة (۱) .

## الصَّيْرَ فِي ٢٣٠ ـ ٢٣٠ ه = ٢٠٠٠ م )

محمد بن عبدالله الصير في ، أبو بكر : أحد المتكلمين الفقهاء . من الشافعية . من أهل بغداد . قال أبو بكر القفال : كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي . له كتب ، منها «البيان في دلائل الإعلام على أصول الأحكام » في أصول الفقه ، وكتاب «الفرائض » (٢) .

#### ابن آبي عِسىٰ (۲۸۶ ـ ۳۳۹ ه = ۸۹۸ ـ ۵۰۰ م)

محمد بن عبدالله بن يحيى بن يحيى ابن يحيى ابن يحيى ابن يحيى ابن يحيى بن أبي عيسى كثير بن وسلاس المصمودي: قاض أندلسي، له علم وتعلم فيها، وحج سنة ٣١٧ه، فأخذ عن بعض شيوخ القيروان والحجاز. وولي قضاء كورة جيان وكورة إلبيرة وكورة البيرة وكورة أواخر سنة ٣٢٦ وكان الخليفة ينتدبه في أواخر سنة ٣٢٦ وكان الخليفة ينتدبه في السفارات إلى كبار الأمراء، ويرسله لترتيب المغازي، فيقيمه مقام أصحاب السيوف من قواد جيوشه، ثم أخرج من قرطبة في صدر سنة ٣٣٨ فلما جاوز طليطلة توفي

في إحدى قراها, ودفن بطليطلة, وكان شاعراً، يقال: لم يكن في قضاة الأندلس أكثر شعراً منه, وأخباره كثيرة (١١).

#### ابن عَیْشُون (۲۰۰ ـ ۳٤۱ م = ۲۰۰ ـ ۹۰۲ م)

محمد بن عبدالله بن عيشون ، أبو عبدالله : عالم بالحديث ، من كبار المالكية في عصره . أندلسي من أهل طليطلة ، ووفاته بها . له كتب ، منها «مسند» في الحديث ، وكتاب « الإملاء » ومختصر وصفه القاضي عياض بأنه مشهور ، لعله « اختصار المدونة » فإنه أحد كتبه . وله شعر حسن . وفي العلماء من يرى أنه أخذ كتب « ابن قادم » القروي الحنفي ونسبها الى نفسه ( ٢٠) .

#### ابن الخَصِيب (۳۰۰ ـ ۳٤۸ هـ = ۹۱۲ ـ ۹۰۹ م »

محمد بن عبدالله بن محمد بن الخصيب: من قضاة مصر. كان قاضي أنطاكية. ثم ولي القضاء، بعد وفاة أبيه، بمصر ٣٤ يوماً، وعاجلته الوفاة. وكان حاسباً فاضلاً ، وجيهاً ، عارفاً بالأدب. وللمتنبي في مدحه القصيدة التي مطلعها: «أفاضل الناس أغراض لذا الزمن » قالها فيه حين كان قاضياً بأنطاكية (٣).

# البُرْدَعي البَرْدَعي ٢٠٠٠ نحو ٣٥٠ هـ - .٠٠٠ نحو ١٠٠٠ م )

محمد بن عبدالله البردعي ، أبو بكر : فقيه معتزلي . قال ابن النديم : « رأيته في سنة ٣٤٠ وكان بي آنساً ، يظهر مذهب الاعتزال ، وكان خارجياً وأحد فقهائهم » .

له عدة كتب ، منها « المرشد » في الفقه ، و « الإمامة » و « الجامع » في أصوله ، و « الإمامة » و « الرد على من قال بالمتعة » و « تذكرة الغريب » فقه ، و « الناسخ والمنسوخ في القرآن » و « نقض كتاب ابن الراوندي في الإمامة » (۱) .

#### الشافعي (۲۲٦ \_ ۲۵۴ه = ۲۷۸ \_ ۹۲۰ م )

محمد بن عبدالله بن إبراهيم بن عبد ربه ، أبو بكر الشافعي : صاحب الغيلانيات محدث ، ثقة . من أهل جَبُّل «قرب واسط » كان بزَّازاً ، وقام برحلة طويلة في طلب الحديث انتهت باستقراره ووفاته في بغداد . له « مسند موسى الكاظم بن جعفر ابن محمد – خ » و « مجلس – خ » في الحديث ، و « الفوائد المنتخبة العوالي عن الظاهرية . و « الفوائد المنتخبة العوالي عن الشيوخ ، المشهورة بالغيلانيات – خ » في المتحف البريطاني ودار الكتب ، ومكتبة الحرم ممكة (٢) .

#### ابن أَشْتَة (۲۰۰ ـ ۲۳۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۷۱ م)

محمد بن عبدالله بن أشتة ، أبو بكر الأصبهاني : عالم بالعربية والقراآت ، حسن التصنيف . من أهل أصبهان . سكن مصر ، وتوفي بها . من كتبه « المحبر » و « المفيد » في شواذ القراآت (٣) .

#### ابن أَبي العَافِية (۲۰۰۰ ـ ۳۲۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۷۳ م)

محمد بن عبدالله بن إبراهيم: رابع الأمراء من آل أبي العافية، بالمغرب، وآخرهم. بويع بعد وفاة والده (سنة ٣٦٠هـ) وكانت إمارته في أطراف المغرب

 <sup>(</sup>١) القضاة بقرطبة ٢٠٧ وتاريخ قضاة الأندلس ٥٩ وتاريخ علماء الأندلس ٣٥٤ وترتيب المدارك - خ .
 المجلد الثاني .

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك خ . المجلد الثاني .

 <sup>(</sup>٣) الولاة والقضاة ٩٣؛ و ٧٧٥ وديوان المتنبي ، تحقيق عبد
 الوهاب عزام ١٥٥ .

<sup>(</sup>١) فهرست ابن النديم ٢٣٧.

 <sup>(</sup>٢) ابن قاضي شهبة في الإعلام ، بخطه . والتراث ١ : ٤٧٦
 ووقع اسم جده فيه ا عبدويه » خطأ .

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ٢ : ١٨٤ .

 <sup>(</sup>۱) بغية الوعاة ٦٠ والواني بالوفيات ٣ : ٣٢٩ وإرشاد
 الأريب ٧ : ١٩ .

 <sup>(</sup>٢) وفيات الأعيان ١: ٤٥٨ والواني بالوفيات ٣:
 ٣٤٦ وطبقات الشافعية ٢: ١٦٩ ومقتاح السعادة
 ٢: ١٧٨ .

الأقصى وبوفاته انقرضت دولة أبي العافية (١) .

#### ابن حَيَّوَيْه (۲۰۰۰ ــ ۳۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۷۷ م )

محمد بن عبدالله بن زكريا بن حيويه ، أبو الحسن النيسابوري ثم المصري : قاض ، من رجال الحديث الثقات . له رسالة في « من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة \_ خ » . عاش نحو تسعين عاماً (٢) .

#### ابن المُسْتَكُفِي (۲۰۰۰ ــ بعد ۳۲۹ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد (۹۷۹ م

محمد بن عبدالله بن على بن أحمد العباسي المطّلبي ، أبو الحسن ابن المستكفي بالله: أمير، من آل عباس. كان في بغداد لما خلع والده وسملت عيناه ، فهرب إلى الشام، ودخل مصر، فأقام عند كافور الإخشيدي. ولقى المتنبي. ولازمه جماعة أطمعوه بالخلافة ، فعاد إلى بغداد ودخلها سرًّا وقال لجماعة من الديلم: إن أبي كان قد نصبني في الخلافة بعده وكتب اسمى على الدينار والدرهم ، فبايعوه ؛ وكثر جمعه ؛ فقبض عليه عز الدولة بختیار البویهی ، وجُدع أنفه ، وقطعت شفته العليا وشحمتا أذنيه . وحبس في دار الخلافة ومعه أخ له اسمه علي ، فهربا . وقصد أبو الحسن حراسان فدخل ما وراء النهر. واجتمع بأبي حاتم البستي في بخارى سنة ٣٦٩ وَانقطع خبره<sup>ٰ (٣)</sup> ."

#### الأَبْهَري (۲۸۹ ـ ۲۸۹ هـ = ۲۰۹ ـ ۲۸۹م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن صالح ، أبو بكر التميمي الأبهري : شيخ المالكية في العراق . سكن بغداد . وسئل أن يلي القضاء فامتنع . له تصانيف في شرح مذهب مالك والردّ على مخالفيه منها «الرد على المزني» ومن كتبه : «الأصول» و «إجماع أهل المدينة » و «العوالي» و «الأمالي» كلاهما في الحديث (١) .

#### الرَّبَعي ( ۲۰۰۰ ـ ۳۷۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۹ م )

محمد بن عبدالله بن أحمد بن ربيعة ، أبو سليمان ابن زبر الربعي : مؤرخ من حفاظ الحديث . كان محددث دمشق وابن قاضيها . له تصانيف ، منها «أخبار ابن أبي ذئب ، هشام بن شعبة \_ خ » رسالة صغيرة ، و « تاريخ مولد العلماء ووفياتهم \_ خ » و « وصايا العلماء عند حضور الموت \_ خ » ( \* ) .

#### ابن الوَرَّاق (۳۸۰ ـ - ۳۸۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۹۱ م )

محمد بن عبدالله بن العباس ، أبو الحسن ، ابن الوراق : نحوي . له «علل النحو» و «الهداية» في شرح مختصر الجرمي (٣) .

## المُتَقي (۲۰۰۰ ـ ۹۹۵ م )

محمد بن عبدالله بن محمد العتقي الإفريقي ، أبو عبد الرحمن : فلكي

مؤرخ ، متفنن . من أهل إفريقية . سكن مصر ، وتقدم عند ملوكها . وألف « تاريخاً » ذكر فيه بني أمية وبني العباس ، وشيئاً من محاسنهم ، فغضب عليه العزيز الفاطمي ، فغضب عليه العزيز الفاطمي ، كثيرة ، منها « التاريخ الجامع » بلغ به بعض أيام العزيز ، ويقال له التاريخ الكبير ، و « سيرة العزيز » الفاطمي ، و « الوسيلة إلى درك الفضيلة » و « أدب الشهادة » و « السبب لعلم العرب » في العربيسة ، وكتب في « النجوم وأحكامها » (١) .

#### ابن سُكَّرة ( ۰ ۰ ۰ ـ ۵ ۳۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۹۹ م )

محمد بن عبدالله بن محمد الهاشمي ، أبو الحسن ، المعروف بابن سكرة ، من ولد علي بن المهدي العباسي : شاعر كبير ، من أهل بغداد . له « ديوان شعر » في أربعة مجلدات يربي على خمسين ألف بيت . وهو صاحب البيتين :

« جاء الشتاء وعندي من حوائجه .. » (٢) .

#### أَبُو الْفَضَّل الشَّيْبَاني (۲۹۷ – ۳۸۷ هـ = ۹۱۰ – ۹۹۷ م )

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبيدالله ، أبو المفضل الشيباني : من المشتغلين

 <sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ٥: ٤٦٧ والواني بالوفیات ٣: ٣٠٨ واللباب ١: ٢٠ وترتیب المدارك \_ خ. المجلد الثاني .

 <sup>(</sup>۲) تذكرة الحفاظ ۳: ۱۹۱ وشذرات الذهب ۳: Brock. S. 1:280 و مخطوطات الظاهرية ۲۱۹ و والمبر للذهبي ۳: ۱۲.

<sup>(</sup>٣) بغية الوعاة ٥٣ وكشف الظنون ١١٦٠.

<sup>(</sup>١) أخبار الحكماء ١٨٧ وسماه الصفدي في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٣٩ « محمد بن عبد الرحمن بن القاسم ابن خالد بن جنادة » وأرخ وفاته سنة ٣٨٤ وقال : « العتقي نسبة إلى عتقاء الله تعالى » وأورد خبرهم ، وفي التاج ٧ : ٤ في الكلام على العتقاء : منهم ، من حجر حمير ، زبيد بن الحوث العتقي وأبو عبد الرحمن » محمد بن عبد الله العتقي صاحب تاريخ المخاربة » قلت : وفي كل من الوافي والتاج خطأ من الطبع يحسن التنبيه إليه وإن كان ظاهراً : ففي الوافي « العتقي نسبة إلى الله » والصواب « نسبة إلى عتقاء الله » وفي التاج « أبو عبد الرحمن بن محمد » والصواب « أبو عبد الرحمن ، محمد » وعبد الرحمن ، محمد » .

 <sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان ١ : ٥٢٥ وسير النبلاء \_ خ . الطقة
 الحادية والعشرون . وتاريخ بغداد ٥ : ٥٦٥ ويتيمة
 الدهر ٢ : ١٨٨ - ٢١١ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٨ و Brock. S. I:131

<sup>(</sup>١) الاستقصا ١: ٨٣ وفيه أن بعض المؤرخين يرون أن ابناً لمحمد هذا ، يسمى القاسم ، ولي بعده ، فقتله يوسف ابن تاشفين واستأصل شأفة ذرية موسى بن أبي العافية بالمغرب .

 <sup>(</sup>۲) التاج ۱۰ : ۱۰۹ فیما استدرکه علی القاموس مما جاء علی وزن n عمرویه n . وشذرات الذهب m : ۷۰ ومخطوطات الظاهریة ۱۷۰ .

<sup>(</sup>٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٣.

بالحديث. من أهل الكوفة. أخذ عن كثيرين في مصر والشام والجزيرة والثغور، معروفين ومجهولين. ونزل بغداد، وحدث بها. واتهم بوضع الحديث. له « الأمالي » في الحديث. ولأبي الفرج القناني « معجم رجال أبي المفضل » (۱).

## الجُوْزَقي ١٨٠ هـ ٣٠٦ هـ ٩٩٨ ـ ٩٩٨ م )

محمد بن عبدالله بن محمد بن زكريا الشيباني ، أبو بكر الجوزق : محدّث نيسابور في عصره . نسبته إلى «جوزق » من قراها . كان من الحفاظ الثقات . من مصنفاته «المسند الصحيح على كتاب مسلم » و «المتفق والمفترق » كبير ، في نحو ٣٠٠٠ جزء . و «الجمع بين الصحيحين ويسمى أيضاً «كتاب المصرية (٢٠٠٧ ب) مما أجمع على صحته الإمامان البخاري ومسلم ، بحذف أكثر الأسانيد . قال الحاكم : انتقيت له فوائد في عشرين جزءاً (٢) .

#### ابن حَمْشاد (۳۱٦ ـ ۳۸۸ ه = ۹۲۸ ـ ۹۹۸ م )

محمد بن عبدالله ، أبو منصور ابن حمشاد : أديب زاهد ، من علماء نيسابور . وتخرج رحل إلى العراق والحجاز واليمن . وتخرج به جماعة من العلماء . وظهر من مصنفاته أكثر من ثلاثمائة كتاب (٣) .

#### الدَّقَّاق (۲۰۰ ـ ۳۰۰ هـ = ۹۲۱ ـ ۲۰۰۰ م)

محمد بن عبدالله بن الحسين، أبو الحسين، أبو الحسين، ابن أخي ميمي، الدقاق: محدث ثقة، بغدادي. له «الفوائد المنتقاة

الغرائب الحسان من الشيوخ العوالي \_ خ » في شستر بتي ( ٣٤٥٢) و « الحديث \_ خ » في الظاهرية . قال الذهبي : له أجزاء مشهورة (١) .

#### المَنْصُور أَبُو عامِر (٣٢٦ ـ ٣٩٦ ه = ٩٣٨ ـ ٢٠٠٢ م )

محمد بن عبدالله بن عامر بن محمد أبي عامر بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافري القحطاني ، أبو عامر ، المعروف بالمنصور ابن أبي عامر: أمير الأندلس، في دولة المؤيد الأموي. وأحد الشجعان الدهاة . أصله من الجزيرة الخضراء . قدم قرطبة شاباً ، طالباً للعلم فبرع . واستُخلف على قضاء كورة «ريه» ثم عهد إليه بوكالة السيدة صبح ( أم هشام المؤيد ) فولي النظر في أموالها وضياعها ، وعظمت مكانته عندها. وولي الشرطة والسكة والمواريث، وأضيف إليه القضاء بإشبيلية. ولما مات المستنصر الأموي كان «المؤيد» صغيراً ، وخيف الاضطراب، فضمن ابن أبي عامر لأم المؤيد سكون البلاد واستقرار الملك لابنها . وقام بشؤون الدولة ، وغزا ، وفتح . ودامت له الإمرة ٢٦ سنة ، غزا فيها بلاد الإفرنج ٥٦ غزاة ، لم ينهزم له فيها جيش. وكانت الدعوة على المنابر في أيامه للمؤيد (وهو محتجب عن الناس) والملك لابن أبي عامر، لم يضطرب عليه شيء منه أيام حياته ، لحسن سياسته وعظم هيبته. قال الذهبي: وكان المؤيد معه صورة بلا معنى. وقال المستشرق رينو Reinaud : «جال غزاة المسلمين تحت رايات المنصور في قشتالة وليون ونابارة وآراغون وكتلونية إلى أن وصلوا إلى غاشقونية Gascogne وجنوبي فرنسة ، وجاست خيله في أماكن لم يكن خفق فيها علم إسلامي

(١) شذرات ٣ : ١٣٤ والعبر ٣ : ٤٧ وشستربتي ٢ : ٨٦ وانظر التراث ١ : ٣٠٥ قلت : في نفسي شيء من « مبمي » هذه ، وقد رجعت الى مخطوطة الإعلام لابن قاضي شهبة فاذا الكلمة عليها نقطتان فوق الميم الأولى ، فهل هي « تيمي » وماذا طمس التاء حتى جعلها ميما أو أكبر من ميم مستديرة ؟

من قبل ، وسقطت في أيدي المسلمين مدينة شانتياقب Santiago من جليقية Galice وهي أقدس معهد مسيحي في إسبانية ». ومات في إحدى غزواته بمدينة سالم ، ولا يزال قبره معروفاً فيها . والإسبانيول يلفظونها مدينة سالم أو ثالي بالثاء . ونقل الصفدي أنه «بني مدينة الزاهرة بشرقي قرطبة على النهر الأعظم ، محاكياً للزهراء ، وبني قنطرة على النهر محاكياً الجسر الأكبر بقرطبة ، وزاد في الجامع مثليه » . له شعر بقرطبة ، وزاد في الجامع مثليه » . له شعر سيرته ، منها «كتاب » لابن حيان . ولمعاصرينا عبد السلام أحمد الرفاعي ولمعاصرينا عبد السلام أحمد الرفاعي أدهم «المنصور الأندلسي – ط » وعلي أدهم «المنصور الأندلسي – ط » (۱) .

#### السَّلَامي ( ۳۳٦ ـ ۳۹۳ ه = ۹۶۸ ـ ۲۰۰۳ م )

محمد بن عبدالله بن محمد المخزومي القرشي، أبو الحسن السلامي: من أشعر أهل العراق في عصره. ولد في كرخ بغداد. وانتقل إلى الموصل، ثم إلى أصبهان، فاتصل بالصاحب بن عباد فرفع منزلته وجعله في خاصته. ثم قصد عضد الدولة بشيراز فحظي عنده ونادمه وأقام في حضرته إلى أن مات، فضعفت أحوال السلامي بعده. ومات رقيق الحال. وكان عضد الدولة يقول: إذا رأيت السلامي في مجلسي ظننت أن عطارد قد نزل من وكان عضد الدولة يقول: إذا رأيت السلامي الفلك إلي إ نسبته إلى دار السلام ( بغداد ) له « ديوان شعر – ط » جمعه صبيح رديف ببغداد (٢)

(۲) وفيات الأعيان ۱ : ۵۲۶ والبداية والنهاية ۱۱ : ۳۳۳ ومرآة الجنان ۲ : ۶۶۹ والإمتاع والمؤانسة ۱ : ۱۳۴

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد ٥ : ٤٦٦ والذريعة ٢ : ٣١٤.

 <sup>(</sup>۲) النبيان ـ خ. وتذكرة الحفاظ ٣: ٢٠٤ والوافي بالوفيات ٣: ٣١٦ وطبقات الشافعية ٢: ١٦٩ وكشف الظنون ١٦٨٥ ومخطوطات الدار ١: ٢٢٠.

<sup>(</sup>٣) تبيين كذب المفتري ١٩٩ .

<sup>(</sup>۱) الحلة السيراء ۱۹۸ وتاريخ قضاة الأندلس ۸۰ ونفع الطيب ۱: ۱۸۹ وابن خلدون ٤: ۱۶۷ وابن الطيب ۱: ۱۸۹ وابن خلدون ٤: ۱۶۷ وابن الأثير ٩: ۱۹ وبئية الملتمس ١٠٥ وغزوات العرب ١٩٧ – ١٩٧ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ٣٩ – ٥٨ والوافي بالوفيات ٣: ٣١٣ والبيان المغرب ٢: ١٩٣ ما من المغرب ١٠٤ وفيه : ٣ وعبد الملك جده ، هو الداخل للأندلس مسع طارق ، في أول الداخلين من العرب ، وهو وسيط في قومه ٣. وأرخ بعضهم وفاته سنة ٣٩٣.

#### ابن أَبِي زَمَنِين (٣٢٤ ـ ٣٩٩ هـ ٣٩٦ ـ ١٠٠٨ م )

محمد بن عبدالله بن عيسي المرّي، أبو عبدالله ، المعروف بابن أبي زمنين : فقيه مالكي ، من الوعاظ الأدباء . من أهل إلبيرة. سكن قرطبة، ثم عاد إلى إلبيرة، فتوفي بها ، سئل : لم قيل لكم بنو أبي زمنين ؟ فقال : لا أدري . له كتب كثيرة في الفقه والمواعظ ، منها «أصول السنة \_ خ» و « منتخب الأحكام \_ خ» و « تفسير القرآن \_ خ » في القرويين ( الرقم ٣٤/٤٠ ) اختصره من تفسير يحيى بن سلام التيمي ، كتب سنة ٦١١ و « المغرب » في اختصار المدونة وشرح مشكلها ، فقه ، و «حياة القلوب» زهد، و «النصائح المنظومة» شعره ، و «آداب الإسلام» و «المهذب» في اختصار شرح ابن مزين للموطأ، و « المشتمل في علم الوثائق » (١).

#### ابن اللَّبَّان (۲۰۰۰ - ۲۰۲ ه = ۲۰۰ - ۱۰۱۱ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن ، أبو الحسين ابن اللبان : عالم وقته في الفرائض والمواريث. من أهل البصرة . له كتب في «الفرائض » قال السبكي : ليس لأحد مثلها وعنه أخذ الناس منها « الإيجاز فسي الفرائضس – خ » فسي دار الكتب (٢) .

والقاموس: مادة سلم. ونوادر المخطوطات الرسالة المصرية 1: ٣٧ ويتيمة الدهر ٢: ١٥٧ – ١٨٨ والواقي بالوفيات ٣: ٣١٧ وتاريخ بغداد ٢: ٣٣٥ وسماه ه محمد بن عبيد الله ، وكذا في سير النبلاء – خ . المطبقة الثانية والعشرون . وأخبار التراث ٢١ .

- (۱) تاریخ علماء الأندلس لابن الفرضي ۲: ۸۰ والدیباج المذهب ۲۲۹ والواقي بالوفیات ۲: ۳۲۱ وجذوة المقتبس ۵۳ وانظر: Brock. I:205 (IgI), S. I: 335 وتذكرة النوادر ۲۰ وبرنامج القروبین ۲۲ وترتیب المدارك ـ خ. المجلد الثاني. ومنجزات وأهداف ۵۵.
- (۲) طبقات الشافعية ٣: ٦٤ والطبقات الوسطى خ.
   والوافي بالوفيات ٣: ٣١٩ واللباب ٣: ٦٥ وتاريخ
   مغداد ٥: ٤٧٢ وفي طبقات المصنف ٣٩ « وفاته سنة
   ٣٠٠ عنظأ. والدار ١: ٥٥٣ .

## الحاكِم النَّيْسَابُوري (٣٢١ ـ ١٠١٤ م )

محمد بن عبدالله بن حمدویه بن نعيم الضبي ، الطَّهماني النيسابوري ، الشهير بالحاكم ، ويعرف بابن البيّع ، أبو عبدالله : من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه. مولده ووفاته في نيسابور. رحل إلى العراق سنة ٣٤١ه، وحج، وجال في بلاد خراسان وما وراء النهر ، وأخذ عن نحو ألفى شيخ. وولي قضاء نيسابور سنة ٣٥٩ ثم قلد قضاء جرجان ، فامتنع . وكان ينفذ في الرسائل إلى ملوك بني بويه ، فيحسن السفارة بينهم وبين السامانيين . وهو من أعلم الناس بصحيح الحديث وتمييزه عن سقيمه. صنف كتباً كثيرة جداً ، قال ابن عساكر : وقع من تصانيفه المسموعة في أيدي الناس ما يبلغ ألفاً وخمسمائة جزء. منها «تاريخ نيسابور ــ خ» قال فيه السبكي : وهو عندي من أعود التواريخ على الفقهاء بفائدة ومن نظره عرف تفنن الرجل في العلوم جميعها ، و «المستدرك على الصحيحين ـ ط» أربع مجلدات ، و « الإكليل » و « المدخل \_ ط» في أصول الحديث، و «تراجم الشيوخ» و «الصحيح» في الحديث، و « فضائل الشافعي » و « تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم \_ خ » و «معرفة أصول الحديث وعلومه وكتبه» المطبوع باسم « معرفة علوم الحديث » (١) .

## الخَطِيب الإِسْكافي (٢٠٠ - ٢٠٢ ه = ٢٠٠ - ١٠٢٩ م)

محمد بن عبدالله الخطيب الإسكافي ، أبو عبدالله : عالم بالأدب واللغة ، من أهل (١) طبقات السبكي ٣: ٦٤ والوفيات ١ : ٤٨٤ وتبيين كنب المفتري ٢٧٧ - ٢٣١ والمسطوفة ١٧ وغاية النهاية ٢ : ١٨٤ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٥ والتبيان ح : ولسان الميزان ٥ : ٢٣٧ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٧٣ والوافي ٣ : ٣٠٠ وملخص المهمات ح : ومخطوطات الظاهرية ٢٠٠٨ و : 8، (166) Brock. I:175 (166), S. I:

276 وانظر معرفة علوم الحديث : مقدمة ناشره .

والمخطوطة ١٤٥٢ كتاني ، في خزانة الرباط .

أصبهان. كان إسكافاً ، ثم خطيباً بالريّ. من كتبه «مبادىء اللغة ـ ط» و «نقد الشعر» و « درة التنزيل وغرة التأويل \_ ط» في الآيات المتشابهة ، و «غلط كتاب العين» و « الغرة» في بعض ما يغلط به أهل الأدب، و « لطف التدبير \_ ط» ببغداد ، في سياسة الملوك (۱).

#### ابن باگُوَیْه (۲۰۰ ـ ۲۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۷ م )

محمد بن عبدالله بن عبيد الله بن احمد الشيرازي، أبو عبدالله ابن باكويه: صوفي، من كبار المشايخ في عصره. من أهل شيراز. عني بالحديث. ورحل الى جرجان وبغداد والبصرة واصبهان ودمشق وهراة وبلخ وبخارى والكوفة، فأخذ عن جماعة، وأخذ عنه آخرون منهم أبو القاسم القشيري (صاحب الرسالة) وصنف كتباً منها «بداية الحلاج ونهايته و شابر العارفين» (٢).

#### ابن قاسِم الفِهْري (۲۰۰ - ۲۳۶ ه = ۲۰۰ - ۱۰۲۲ م)

محمد بن عبدالله بن قاسم الفهري، يمن الدولة، صاحب حصن البونت Alpuente من كورة شنت برية santaver في أيام ملوك الطوائف بالأندلس. وليه بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢١ه) واستمر إلى أن توفي (٣).

#### الحاجِب ابن بُوْزَال ( ۰ ۰ ۰ – ۳۶ ه = ۰ ۰ – ۱۰۶۲ م )

محمد بن عبدالله بن برزال الزناقي ، (۱) إرشاد الأريب ۷ · ۲۰ والوافي بالوفيات ۳ : ۳۳۷ وبغية الوعاة ۳۳ والأزهرية ۱ : ۱۵۰ وفهرس المؤلفين ۲۵۳ و Brock. S. I :491

(٣) الإعلام لابن قاضي شهبة - خ. وفيه أسماء من أخذ
 عنهم في البلدان التي رحل اليها. والعبر ٣: ١٦٧
 والمشتبه ٤٤ واللباب ١: ٩١ والوافي ٣: ٣٢٢
 ومخطوطات الظاهرية ٢٧٨ وهدية ٢: ٥٥.

(٣) البيان المغرب ٣: ٢١٥ وانظر الحلل السندسية للأمير
 شكيب ٣: ٢٣٩ \_ ٢٤٠ المتن والهامش .

أبو عبدالله الحاجب: مؤسس دولة بني برزال في قرمونة Carmona من ملوك الطوائف بالأندلس. كان والياً عليها في أيام المؤيد الأموي (هشام بن الحكم) ولما زال أمر بني أمية في الأندلس، ودعا كل أمير إلى نفسه ، استقل الحاجب البرزالي ببلده (سنة ٤٠٤هـ) فضبطها ورتب جنودها ، وكان فارساً بطلاً مهيباً ، كريماً ، أحبه أهلها وغيرهم ، فبايعته استجّة Ecija وأشونـة Osuna والمـدوّر Almodovar وسواها ، وأمنت بأمنه ، واستمر إلى أن مات بقرمونة (١).

#### المُظَفَّر ابن الأَفْطَس

محمد بن عبدالله بن محمد بن مسلمة التجيبي ، الأندلسي ، الملك المظفر ، أبو بكر ابن الأفطس: صاحب بطليوس Badajoz بالثغر الشمالي من الأندلس. من ملوك الطوائف. وهو مؤرخ ، من العلماء الأدباء الشعراء. ومن المحاربين الشجعان. تولى بعد وفاة أبيه سنة ( ٤٣٧ هـ) وكانت بينه وبين « ابن عباد » و « ابن ذي النون » حروب ومهادنات قال ابن عذاري في نتائجها: « ولم يزل ثغر الأندلس يضعف ، والعدَّو يقوى ، والفتنة بين أمراء الأندلس قبحهم الله تستعر إلى أن كلب العدو على جميعهم .. » وذكر استيلاء الجلالقة ( سنة ٤٥٦) على مدينة قلمرية Coimbra بخيانة أميرها ، وكان أحد عبيد المظفر ، فضرب المظفر عنقه. وقال ابن خلدون : كان من أعاظم ملوك الطوائف. وقال الذهبي ( في سير النبلاء): كان عالماً بالأدب، كثير الغزوات للروم، شجى في حلوقهم! ومع استغراقه في الجهاد صنف كتاباً كبيراً في الأدب على نمط عيون الأخبار لابن قتيبة ، في عشر مجلدات (خمسين جزءاً) وهو كتابه المسمى «المظفري» نسبة إليه ، قال ابن عذاري : لم يستعن

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٦٧ و ٣١١.

فيه بأحد من العلماء غير كاتبه أبي عثان سعيد بن خيرة . وصنف «تفسيراً » للقرآن. وهو أبو « المتوكل » عمر بن محمد ( انظر ترجمته ) <sup>(۱)</sup> .

#### المَعْصُومي

(۲۰۰۰ ـ نحو ٤٦٠ هـ = ۲۰۰۰ ـ نحو ۸۲۰۱م)

محمد بن عبدالله بن أحمد المعصومي ، أبو عبدالله : حكيم ، من تلاميذ ابن سينا . من كتبه « المفارقات » و « إعداد العقول والأفلاك وترتيب المبدعات » قال البيهقي : كان هذا الكتاب معشوق كافة الحكماء. وكان ابن سينا يقول للمعصومي : أنت مني عنزلة أرسطو من أفلاطون (٢).

#### الْدُّ لَفي

محمد بن عبدالله بن حمدان ، أبو الحسن الدلفي: عالم بالأدب. من نسل « أبي دلف » العجلي ، وإليه نسبته . كان مقيماً بمصر، ووفاته فيها. له «شرح ديوان المتنبي في عشر مجلدات ، قال السلفى : وقفت على نسخة مقروءة عليه في سنة ٤٦٠ بمصر ، وعليها خطه (٣).

#### النَّاصِحي ( • 1 · 41 - · · · = \* £ \ £ - · · · )

محمد بن عبدالله بن الحسين، أبو بكر الناصحي : إمام الحنفية في وقته .

(١) البيان المغرب ٣: ٣٠٠ و ٢٣٠ وانظر فهرسته. وسير النبلاء ـ خ . المجلد ١٥ وابن خلدون ٤ : ١٦٠ والوافي بالوفيات ٣: ٣٢٣ والتكملة لابن الأبار ۱۲۸ قلت : ویری سلجسن M. Seligsohn فی دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٣٤٨ أن بني الأفطس من أصل بربري ، من قبيلة مكناسة ، انتسبوا بعد ثوليهم الحكم إلى قبيلة « تجيب » اليمانية .

(٢) تاريخ حكماء الإسلام ١٠٢ واسمه فيه : « قبل هو أحمد وقيل محمد بن أحمد » وفي هامشه : في كشف الظنون: « أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومي » وأخذت بهذه الرواية .

(٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٢٩ وكشف الظنون ١ : ٨١٢.

ابن الجَدّ ( · · · \_ 0/0 a = · · · \_ / / / / م )

من أهل نيسابور. ولي قضاءها في دولة

ألب أرسلان ويقى عشر سنين. ومات

منصرفاً من الحج بقرب أصفهان. وكان

يميل إلى الاعتزال. وله شعر (١).

محمد بن عبدالله بن الجد الفهرى ، أبو القاسم: مفتى «لبلة» بالأندلس.

سكن إشبيلية ، وتقلد وزارة الراضى بن المعتمد ابن عباد. له شعر ونثر، وفي « المغرب في حلى المغرب » قصيدة حسنة مرار شعوه (۲)

#### المالقي ( r 1 1 7 0 - · · · = a o 1 4 - · · · )

محمد بن عبدالله بن حسن المالقي ، أبو عبدالله : قاض ، من أهل مالقة تعلم بها. وولي قضاء غرناطة (سنة ٥١٥). له « المؤنس في الوحدة والموقظ من سنة الغفلة » قال النباهي : كتاب حسن في الزهد (٣) .

#### محمَّد المَعَرِّي · · · \_ 770 a = · · · \_ P7// · )

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن سليمان ، أبو المجد التنوخي المعري: قاض، من الشعراء. وهو حفيد أخ لأبي العلاء. ولي قضاء «المعرة» إلى أن دخلها الفرنج ، فانتقل إلى شيزر ، وتوفي بها . وكان يفتى على مذهب الشافعي . له « ديوان شعر » ورسائل (١) .

#### المَهْدي ابن تُومَوْت (0\1 - 370 a = 7P · 1 - · 7/1 )

#### محمد بن عبدالله بن تومرت المصمودي

<sup>(</sup>١) الفوائد البهية ١٧٩ والجواهر المضية ٢ : ٦٤ وانظر ترجمة أبيه عبد الله بن الحسين (٤٤٧).

<sup>(</sup>٢) المغرب ٣٤١ والصلة لابن بشكوال ١٦٥.

<sup>(</sup>٣) قضاة الأندلس ١٠٠ (٤) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٤.

في الاستقصا: إنه زاد في أذان الصبح

«أصبح ولله الحمد؟» وأفرد شيء من

سيرته في كتاب « أخبار المهدي ابن تومرت

وابتداء دولة الموحدين \_ ط » ومؤلفه

يصف المهدي بالإمام «المعصوم» ويقول

إنه جاء في « زمن الفترة » ويذكر أصحابه

والقبائل التي « آخي » بينها ، ويسمى بعض

أصحابه « الجماعة العشرة » ويقول: أول

من «آمن» به فلان وفلان، ويشير إلى

أن له « أي لمؤلف أخبار المهدى » كتاباً

آخر سماه « الأنساب في معرفة الأصحاب »

أصحاب المهدي ، ويصم من لم يؤمنوا به

البربري ، أبو عبدالله ، المتلقب بالمهدي ، ويقال له مهدي الموحدين : صاحب دعوة السلطان عبد المؤمن بن على ملك المغرب، وواضع أسس الدولة المؤمنية الكومية . وهو من قبيلة «هَرْغة» من «المصامدة» من قبائل جبل السوس ، بالمغرب الأقصى . وتنتسب هرغة إلى الحسن بن على. وفي نسب ابن تومرت أقوال يأتي ذكرها في هامش هذه الترجمة. ولد ونشأ في قبيلته. ورحل إلى المشرق، طالباً للعلم (سنة ٥٠٠هـ) فانتهىي إلى العراق. وحج وأقام بمكة زمناً. واشتهر بالورع والشدة في النهى عما يخالف الشرع، فتعصب عليه جماعة بمكة ، فخرج منها إلى مصر ، فطردته حكومتها ، فعاد إلى المغرب . ونزل بالمهدية ، فكسر ما رآه فيها من آلات اللهو وأواني الخمر. وانتقل إلى بجاية، فأخرج منها إلى إحدى قراها واسمها « ملالة » فلقى بها عبد المؤمن بن على القيسى (الْكومي) وكان شاباً نبيلاً فطناً ، فاتفق معه على الدعوة إليه . واتخذ أنصاراً رحل بهم إلى مراكش، وعبد المؤمن معه، فحضر مجلس على بن يوسف بن تاشفين (وكان ملكاً حليماً) فأنكر عليه ابن تومرت بدعاً ومنكرات. ثم خرج من حضرته ، ونزل بموضع حصين من جبال «تينملل » بكسر التاء وفتح الميم وتشديد اللام الأولى وفتحها . فجعل يعظ سكانه حتى أقبلوا عليه. واشتهر فيهم بالصلاح، فحرضهم على عصيان «ابن تاشفين» فقتلوا جنوداً له ، وتحصنوا . وقوي بهم أمر ابن تومرت ، وتلقب بالمهدي القائم بأمر الله ، وعاجلته الوفاة في جبل تينملل قبل أن يفتح مراكش . ولكنه قرر القواعد ومهدها ، فكانت الفتوحات بعد ذلك على يد صاحبه «عبد المؤمن» وكان ابن تومرت أسمر، ربعة، عظيم الهامة، حديد النظر داهية أبياً فصيحاً ، أديباً له كتاب «كنز العلوم \_ خ» و « أعز ما يطلب \_ ط » مشتمل على تعليقاته ،

أملاه عبد المؤمن بن على . ويقول السلاوي

#### الأَرْغِيَاني

(303 \_ 170 a = 77.1 - 37/17)

محمد بن عبدالله بن أحمد الأرغياني ، أبو نصر : فقيه شافعي . من أهل أرغيان (من نواحي نيسابور) انتقل إلى نيسابور ووتوفي بها . تتلمذ لإمام الحرمين . وصنف «الفتاوى » في مجلدين ضخمين ، ويقال له «فتاوى الأرغياني » قال الإسنوي : توهم ابن خلكان فنسبها إلى أرغياني آخر ، ثم تفطن فنبه على وهمه (۱) .

#### ابن مَنْدُلة (١٠٥٤ ـ ٣٣٥ه = ١٠٥٢ \_ ١١٣٩م)

محمد بن عبدالله بن عمر أبو بكر ابن مندلة : أديب أندلسي . من أهل إشبيلية، أصله من ميرتلة (من أعمال باجه ، على نهر آنا) قال ياقوت : كان أديباً لغوياً شاعراً فصيحاً (٢) .

#### الخُشني (۲۰۰۰ ـ ۱۱٤٥ ـ ۱۱٤۰ م)

محمد بن عبدالله بن أبي جعفر الخشني: فقيه أندلسي. ولي إمارة «مرسية» بإجماع أهلها عليه (سنة ٣٩٥ه) وتلقب بالأمير الناصر لدين الله، وأعان مروان ابن عبدالله على «الملثمين» بشاطبة. ثم

بالكفر ، ويذكر جماعة ٰ بأنهم « أنصاره » وآخرين يسميهم «المهاجرين» ويقول: إن المهدي لما دخل «الغار» معتكفاً برباط هرغة الخ، ويسمى وقائعـــه « الغزوات » ومن أتوا بعده « خلفاء » وهناك غير هذا ، مما يدل على أن ابن تومرت وضع « السيرة النبوية » بين عينيه ، واقتفى مظاهرها ، واستعار أسماء جماعاتها وبعض أماكنها. وللدكتور سعد زغلول بالاسكندرية ، كتاب « محمد بن تومرت ، وحركة التجديد في المغرب والأندلس \_ ط » (۱) . (١) وفيات الأعيان ٢ : ٣٧ والإعلام لابن قاضي شهبة \_ خ . والاستقصا ١ : ١٩٩ وأخبار المهدي ابن تومرت ، طبعة باريس سنة ١٩٢٨ والأنيس المطرب القرطاس ۱۱۹ وغربال الزمان ـ خ . وابن خلدون ٦ : ٢٢٥ وجذوة الاقتباس ١٢٨ والحلل الموشية ٧٥ ورقم الحلل لابن الخطيب ٥٦ والكامل لابن الأثير ١٠ \_ - ۲۰۱ ـ ۲۰۰ ومعجم البلدان ۲ : 610 والكتبخانة ٧: ٣٣١ وفهرس المؤلفين ٢٥٢ والوافي بالوفيات ۳ : ۳۲۳ - ۳۲۸ ورينيه باسيه R. Basset في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٠٩ ــ ١٠٩ وآداب اللغة ٣ : ٩٩ وتراجم إسلامية ٢٠٩ وفيهم من أرخ ولادته سنة ٤٨٦ وقيامه بالدعوة سنة ١٥٥ ووفاته سنة ٢٢٥ أما نسبه ، فاكتفى ابن قاضي شهبة بقوله : « محمد بن عبد الله بن تومرت ، أبو عبد الله ، الملقب نفسه بالمهدي ، المصمودي البربري ، وكان يدعي أنه حسني علوي ». وفي الأنيس المطرب : « محمد بن عبد الله المعروف بتومرت بن عبد الرحمن بن هود ابن خالد بن تمام بن عدنان بن سفیان بن صفوان بن جابر بن **یحیی** بن عطاء بن رباح بن یسار بن العباس بن محمد بن الحسن بن علي بن أبي طالب .. وقيل : هو

دعي في ذلك النسب الشريف، ذكره ابن مطروح

القيسي في تاريخه وقال : هو رجل من هرغة من

قبائل المصامدة يعرف بمحمد بن تومرت الهرغي «. وفي أخبار المهدي ، ص ٢١ » محمد بن عبد الله بن وكليد بن يامصل بن حمزة بن عبسى بن عبيد الله بن إدريس المثنى ابن عبد الله بن الحسن المثنى بن فاطمة » وزاد مؤلفه : « هذا نسبه الصحيح ، أما ما يروى في نسبه أنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن هود \_ إلى آخر النسب الذي ذكره الأنيس المط ب \_ فإن قرابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه ». وفي قرابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه ». وفي خلدون ، أمغار ، وهي كلمة بربرية معناها رئيس ، ومعنى ابن تومرت في هذه اللغة ابن عمر الصغير ، وهو اسم أبيه الذي كان يدعى أيضاً عبد الله ، وأسماء أسلافه بربرية كذلك ».

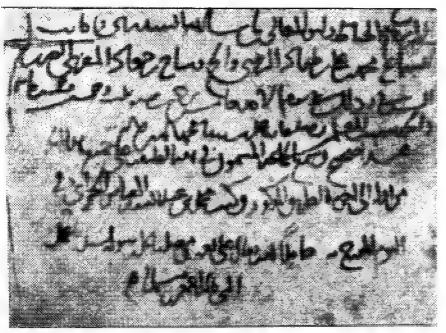
 <sup>(</sup>١) ملخص المهمات .. خ . والواني بالوفيات ٣: ٣٤٨
 وطبقات السبكي ٤: ٧٠ وكشف الظنون ١٢٢٠ .

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ٨ : ٢٢٤ .

خرج غازياً إلى غرناطة ، مناصراً للقاضي ابن أضحى ، فقاتلهما الملثمون ، وقتل الخشني في واقعة على مقربة من غرناطة (١)

#### أَبُو بَكُر ابن الْعَرَبِي (٤٦٨ ـ ٤٦٣ هـ = ١٠٧٦ ـ ١١٤٨ م )

محمد بن عبدالله بن محمد المعافري الإشبيلي المالكي ، أبو بكر ابن العربي : قاض ، من حفاظ الحديث . ولد في إشبيلية ، ورحل إلى المشرق ، وبرع في الأدب، وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين. وصنف كتباً في الحديث والفقه والأصول والتفسير والأدب والتاريخ . وولي قضاء إشبيلية ، ومات بقرب فاس ، ودفن بها. قال ابن بشكوال: ختام علماء الأندلس وآخر أئمتها وحفاظها. من كتبه « العواصم من القواصم \_ ط » جزآن ، و «عارضة الأحوذي في شرح الترمذي \_ \_ ط » و « أحكام القرآن \_ ط » مجلدان ، و « القبس في شرح موطأ ابن أنس ـ خ » في الرباط ( ٢٥ جلاوي ) و «الناسخ والمنسوخ \_ خ » في القرويين (الرقم ٧٢/٨٠) و «المسالك على موطأ مالك ــ خ» جزء منه في القرويين ، و « الإنصاف في مسائل الخلاف» عشرون مجلداً ، و «أعيان الأعيان» و «المحصول  $\frac{1}{2}$  في أصول الفقه ، و «كتاب المتكلمين» و « قانون التأويل ﷺخ » جزآن منه ، في التفسير . وهو غير محبى الدين ابن عربي ، الآتية ترجمته في «محمد بن على » (٢).



محمد بن عبدالله بن العباس الحرافي عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

#### الأَنْصَارِي (۰۰۰ ـ ٩٤٥ ه = ۰۰۰ ـ ١١٥٤ م)

محمد بن عبدالله الأنصاري ، أبو عبدالله ، المعروف بأبي الجيش : فقيه عروضي أندلسي مغربي ، له «العروض الأندلسي – ط » رسالة هي غير «الرامزة » المعروفة بالخزرجية ، نسبة الى مؤلفها عبدالله بن محمد المتوفى سنة ٢٢٦ (١).

# الْمُظَفَّرِي $^{\circ}$ بعد $^{\circ}$ ۹۶۹ هـ $^{\circ}$ ، ۰۰۰ بعد $^{\circ}$ ۱۲۵۱ م

محمد بن عبدالله المظفري الشافعي : فاضل له اشتغال في الحديث . صنف « المخترع في الرد على أهل البدع – خ » فرغ منه سنة ٦٤٩ وهو مجلد لطيف في خزانة كوبرولي باسطمبول (٢) .

## الحرَّاني (٠٠٠ ـ ١١٦٥ ه = ٠٠٠ ـ ١١٦٥ م)

محمد بن عبدالله بن العباس بن عبد الحميد الحراني الأزجي المعدّل ، أبو عبدالله: أديب ، من الحنابلة. من عدول بغداد. له كتاب «روضة الأدباء» وله شعر حسن (۱) .

#### ابن ظَفَر (۱۱۷۰ ـ ۵۲۰ ه = ۱۱۰۶ ـ ۱۱۷۰ م )

محمد بن عبدالله أبي محمد بن محمد بن طفر الصقلي المكي ، أبو عبدالله ، حجة الدين : أديب رحالة مفسر . ولد في صقلية ، ونشأ بمكة . وتنقل في البلاد ، فدخل المغرب وجال في إفريقية والأندلس ، وعاد إلى الشام فاستوطن «حماة» وتوفي بها . له تصانيف ، في تفسير منها «ينبوع الحياة – خ» في تفسير القرآن ، اثنا عشر مجلداً ، و «أنباء

<sup>(</sup>١) الحلة السيراء ٢١٧.

<sup>(</sup>۲) طبقات الحفاظ للسيوطي . ووفيات الأعيان ١ : ١٩٠ والمغرب في حلى المغرب ١ : ٢٤٠ والمغرب في حلى المغرب ١ : ٢٤٩ والمغرب في حلى المغرب ١٦٠ وتفعة الأندلس ١٦٥ وجنوة الاقتباس ١٦٠ والديباج المذهب ١٦٠ والصلة لابن بشكوال ١٣٥ والكتبخانة ١٤٠ (412), S. 1:632 والكتبخانة أبوه من وزراء الغرب، وكان فصيحاً شاعراً، أبوه من وزراء الغرب، وكان فصيحاً شاعراً، توفي بمصر منصرفاً عن الشرق سنة ١٩٥٣ ه » . واقراً ترجمة له في مقدمة فصل من « العواصم والقواصم » ترجمة له في مقدمة فصل من « العواصم والقواصم » حقةه السيد محب الدين الخطيب، ونشر على حدة . وسلوة الأنفاس ٣ : ١٩٨ وبرنامج القروين ٤٩ ، ٠٥ .

<sup>(</sup>١) المقصد الأرشد \_ خ. والوافي بالوفيات ٣: ٣٣٠ و ذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقي ١: ٢٥٠ وفيه بيتان من شعره في خبر له مع ابن الجوزي.

<sup>(</sup>١) على النسخة المطبوعة من « العروض الأندلسي » أنه من تأليف أبي عبد الله محمد المعروف بأبي الجيش الأنصاري الفقيه الأندلسي المغربي. ومثله في شرح الكتاب بالتركية ، وهو مطبوع معه مصدر بكلمة موجزة عن مصنفه . (٢) هدمة ٢ : ١٢٤ .

غباء الأبناء \_ ط » و « خير البِشَر بخير البَشَر \_ ط » و « سلوان المطاع في عدوان الأتباع \_ ط » و « الرد على الحريري الغراص » و « المطول » في شرح مقامات الحريري ، و « التنقيب على ما في المقامات من الغريب \_ خ » و « الاشتراك اللغوي والاستنباط المعنوي » و « مُلَح اللغة » . قال الصفدي : رأيت بعضهم اللغة » . قال الصفدي : رأيت بعضهم والفتح أشهر (۱) .

#### ابن مَيْمُون (۲۰۰ ـ ۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۷۲ م)

محمد بن عبدالله بن ميمون العبدري القرطبي ، أبو بكر : عالم بالقراآت والأدب ، شاعر ، من بلغاء الكتاب . أصله من قرطبة . خرج منها في أيام الفتنة ، واستوطن مراكش ، ومات فيها وقد قارب السبعين . من كتبه «شرح المقامات الحريرية » و «شرح أبيات الإيضاح للفارسي » و «شرح الجمل » (۲) .

#### الشَّهْرَزُوري (۱۹۲ ـ ۷۷ ه ه = ۱۰۹۹ ـ ۱۱۷۸ م)

محمد بن عبدالله بن القاسم ، أبو (١) وفيات الأعيان ١ : ٥٢٢ وهو فيه : ١ محمد ابن أبي محمد بن محمد ». ومثله في الإعلام لابن قاضي شهبة - خ. ووفاته في كليهما سنة ٥٦٥ وبغية الوعاة ٩٥ و هو فيه ٥ محمد بن عبد الله بن محمد ٥ وفيه : ١ ولد مكة ٥. ولسان الميزان ٥ : ٣٧١ وفيه : ٥ مات سنة ٩٨ أو ٩٧٥ على اختلاف الأقوال ، والوافي ١ : ١٤١ . وإرشاد الأريب ٧: ١٠٢ وابن الوردي ٢: ٧٨ , Brock. 1:431 (351), S. 1:595 وجلة المجمع العلمي العربي ٥ : ١٣٤ قلت : ورأيت في خزانة محمد سرور الصبان، بجدة. مخطوطاً من « شرح المقامات الحريرية » لابن ظفر ، جاء في آخره : " وقع الفراغ من زبر هذا الكتاب في الثلث الأخير من شهر رمضان من سنة أربعين وخمسمائة على يدي محمد بن أبي المجد بن عبد الغفار التميمي السهروردي ، ولم أتمكن من مقابلته على مخطوطة ، التنقيب » فلعله شرح آخر له غير » التنقيب » وغير

(۲) بغية الوعاة ٦٦ والمغرب في حلى المغرب ١١١ والتكملة
 لامن الأبار ٢٢٩.

الفضل ، كمال الدين الشهرزوري: قاض فقيه أديب وزير ، من الكتاب . كان عظيم الرياسة ، خبيراً بتدبير الملك . ولد في الموصل ، وتولى قضاءها ، وبنى فيها مدرسة للشافعية . وانتقل إلى دمشق ، فولاه نور الدين «محمود بن زنكي » الحكم فيها . وارتقى إلى درجة الوزارة ، فكان له الحل والعقد في أحكام الديار فكان له الحل والعقد في أحكام الديار الشامية . وأقره السلطان صلاح الدين (بعد وفاة نور الدين ) على ما هو فيه ، فاستمر إلى أن توفي في دمشق (۱) .

#### ابن المُسْلِمَة (۱۱۵ - ۷۷۳ هـ ۱۱۲۰ - ۱۱۷۸ م)

محمد بن عبدالله بن هبة الله بن المظفر ، أبو الفرج ، عضد الدين ، ابن رئيس الرؤساء، المعروف كسلفه بابن المسلمة : وزير ، من بيت مجد ورياسة . اشتهر آباؤه ببني المسلمة ، نسبة إلى جدة لهم اسمها «حَميدة بنت عمرو» أسلمت سنة ٢٦٣ ه. ولي أبو الفرج أستاذية دار المقتفي العباسي، سنة ٥٤٩ بعد وفاة أبيه . ولما توفي المقتفي وبويع المستنجد أقره وقرّبه، حتى صار يقضي أكثر أشغال الديوان. وتوفي المستنجد (سنة ٥٦٦ ) وبويع المستضيء ، وتولى أبو الفرج أخذ البيعة له ، ففوض إليه وزارته ولقبه «عضد الدين » فحسنت سيرته إلى أن أوغر الأعاجم صدر المستضيء عليه، فعزل (سنة ٥٦٩) ونكب. ثم أعيد، واستمر إلى أن عزم على الحج ، فخرج لوداعه جمع من أرباب المناصب وغيرهم . وبعد أن عبر دجلة اعترضه ثلاثة من الباطنية (الإسماعيلية) بزيّ المتصوفة، ومعهم قصص (عرائض) وتقدم أحدهم ليناوله قصة ، واعتنقه وضربه بالسكين ، وهجم الثاني والثالث ، فهبروه وجرحوا جماعة كانوا حوله، ومات من يومه.

(١) وفيات الأعيان ١ : ٤٧٢ والمختصر المحتاج إليه ٥٥

ومرآة الزمان ٨ : ٣٤٠ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٣١.

قال ابن كثير : وهو الذي قتل ولدي الوزير « ابن هبيرة » فسلط الله عليه من قتله (١) .

#### ابن غَطُّوس (۲۰۰ – ۲۱۰ ه = ۲۰۰ – ۱۲۱۳ م )

محمد بن عبدالله بن محمد بن علي ابن مفرّج الأنصاري، أبو عبدالله ابن غطوس: ناسخ، أندلسي من أهل بلنسية انفرد في وقته بالبراعة في كتابة المصاحف ويقال إنه كتب ألف مصحف، تنافس غيها الملوك وكبار الناس. وكان قد آلى على نفسه ألّا يكتب حرفاً إلّا من القرآن؛ خلف أباه وأخاه في هذه الصناعة. قال الصفدي: رأيت بخطه مصحفاً أو أكثر وهو شيء غريب من حسن الوضع ورعاية المرسوم، ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد للشدّات والجزمات، والأحضر للهمزات المكسورة، والأصفر للهمزات

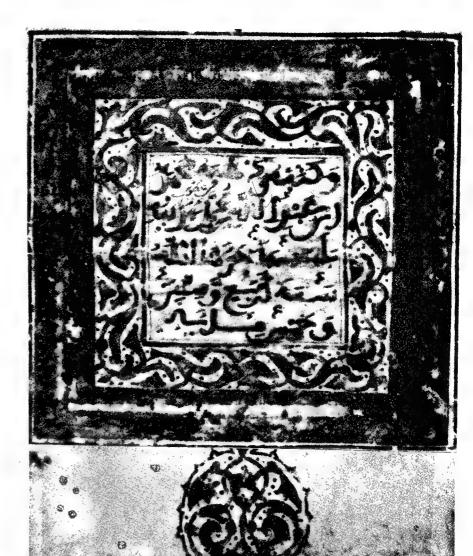
#### ابن سُنَيْنَة (٥٣٥ – ٦١٦ هـ = ١١٤٠ – ١٢١٩ م)

محمد بن عبدالله بن الحسين السامري ، نصير الدين ، أبو عبدالله ، المعروف بابن سنينة : فرضي ، حنبلي ، من كبار القضاة . ولد بسامراء . وولي قضاءها وأعمالها مدة . ثم ولي القضاء والحسبة ببغداد ، وصرف عنهما فلزم بيته . ومات ببغداد . من كتبه « المستوعب – خ » في الفقه ، و « البستان » فرائض ، و « الفروق » (\*) .

<sup>(</sup>١) ذيل السمعاني - خ. وابن خلدون ٣: ٥٢٨ والنجوم الزاهرة ٦: ٨١ وفيه: لقبه عضد الدولة. والمنتظم ١٠: ٢٨٠ والبداية والنهاية ١٢: ٢٩٨ والمختصر المحتاج إليه ٥٥ ومرآة الزمان ٨: ٣٤٦ وفيه: مولده سنة ٥٢١.

 <sup>(</sup>۲) الوافي بالوفيات ۳: ۳۰۱ والتكملة ، لابن الأبار
 ۲۱ (۲۰۷ وفيه : توفي حول سنة ٦١٠ .

 <sup>(</sup>٣) المنهج الأحمد \_ خ . والمقصد الأرشد \_ خ . وشذرات
 الذهب ٥ : ٧٠ والإعلام \_ خ . وذيل طبقات الحنابلة ،
 طبعة الفقى ٢ : ١٢١ .



محمد بن عبدالله ، ابن غطوس عن نهاية المصحف رقم ٤ في الخزانة الأحمدية ، بتونس ، اقتبسه للأعلام السيد إبراهيم شبوح القيرواني . ويقرأ النص فيه حسب أسطره : « كتبه وذهبه محمد / ابن عبدالله ابن محمد بن غطُوس بمدينة / بلنسية حرسها الله / سنة أربع وستين / وخمس مائة » .

#### ابن خَطَّاب (۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۸م)

محمد بن عبدالله بن داود بن خطاب الغافقي الأندلسي، أبو بكر: كاتب، أديب، عالم بأصول الفقه، له شعر. ولد بمرسية، واستكتبه ملوك غرناطة. ورحل إلى تلمسان، فكتب بها عن أمير المسلمين «يغمراسن بن زيان» وتوفي فيها. قال ابن الأحمر في روضة النسرين: «لم يزل يغمراسن مع ملوك الموحدين، في خبل وهون، ينادونه بالشيخ ويناديهم بمولانا؛

رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب أبي بكر بن خطاب الأندلسي » (١).

#### ابن قَسُّوم (۵۵۳ ـ ۲۳۹ ه = ۱۱۵۸ ـ ۲۲۲۲ م)

محمد بن عبدالله بن إبراهيم ابن قسوم اللخمي، أبو بكر: زاهد، من أهل إشبيلية. له شعر في الزهد والمراثي

Journal Asiatique T. CCIII. p. 228 (۱) . ۲۲۷ والبستان

والحكم. صنف «محاسن الأبرار» في أخبار الصالحين الإشبيليين من معاصريه، و «تذكرة» تشتمل على شذور من المنظوم والمنثور، ضمنها جملة من كلامه نثراً ونظماً، و «ديوان شعر» جمعه لنفسه. وكف بصره في أواخر عمره (١).

#### ابن الصَّفَّار (۲۰۰ ـ ۳۹۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲٤۱ م)

محمد بن عبدالله بن عمر بن علي الأنصاري الأوسي القرطبي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الصفار : حاسب أديب ، له شعر . من بيت عظم بقرطبة . تنقل في البلدان ، وزار المشرق ، وأقرأ الآداب عراكش وفاس وتونس وغيرها . وتوفي بتونس عن نيف وسبعين سنة . وكان أعمى ، بتونس عن نيف وسبعين سنة . وكان أعمى ، عملل البدين والرجلين ، مشوه الخلقة ، جريئاً على الملوك . من شعره الأبيات اللطفة :

ياً طالعاً في جفوفي وغائباً في ضلوعي وغائباً في ضلوعي بالغت في السخط ظلماً وما رحمت خضوعي إذا نويست انقطالا

فاحسب حساب الرجـــوع قال ابن الأبار: صحبته طويلا، وسمعت منه بعض روايته \_ في الحديث \_ وأجاز لي بلفظه غير مرة وأملى عليّ «أسماء شيوخه» (٢).

#### الأنْصَاري (١٧٤ - ٦٤٠ ه = ١١٧٨ - ١٢٤٣ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن خلف، أبو عبدالله، الأنصاري: مقرى، واعظ أندلسي. من أهل بلنسية. أقام مدة بشاطبة وتوفى بأوريولة Orihuela له

۱۱۷ ونفح الطبب، طبعة بولاق ۱: ۳۸۶ ودائرة البستاني ۱: ۵۰۰ وشجرة النور ۱.۰۳.

 <sup>(</sup>١) التكملة لابن الأبار ٣٥٤ والإبراد ـ خ . للرعيني .
 (٢) التكملة لابن الأبار ٣٥٣ والمغرب في حلى المغرب ١ :
 ٧١٧ ماذه حرالط . ٤ طعة مرلاق . ١ : ٣٨٤ ماداد قالم

خبرة في الكتابة ؛ فولاه المظفر ديوان

النظر بعدن. وكان كثير المواساة للناس،

يقرىء الطلبة في بيته، إلا أنه جار في

حكمه وعسف ، فصودر وضرب وحبس.

ورقَّ له المظفر فأمر بإطلاقه ، فمات من

أثر العذاب، سنة نيف و ٦٦٠هـ.

له «المختصر في الرد على أهل البدع ــ

ابن مالك

( • • F - 7 V F & = 7 • 7 F - 3 V 7 F - 3

الجيّاني ، أبو عبدالله ، جمال الدين :

أحد الأثمة في علوم العربية . ولد في جيان

(بالأندلس) وانتقل إلى دمشق فتوفي

فيها . أشهر كتبه « الألفية \_ ط » في النحو ،

وله « تسهيل الفوائد ـ ط » نحو ، و « شرحه

له \_ خ » المجلد الأول منه ، في الرباط

(٢١٣ أوقاف). و «النصرب في معرفة

لسان العرب» و «الكافية الشافية

\_ ط» أرجوزة في نحـو ثلاثـة

آلاف بیت ، و «شرحها ـ ط » و «سبك

المنظوم وفك المختوم ـ خ » نحو ،

و « لأمية الأفعال \_ ط » و « عدة الحافظ

وعمدة اللافظ \_ خ » رسالة ، وشرحها ،

و « إيجاز التعريف \_ خ » صرف ،

و «شواهد التوضيح \_ ط» و «إكمال

الإعلام بمثلث الكلام \_ ط» و « مجموع

– خ» فيه ١٠ رسائل ، و « تحفة المودود

في المقصور والممدود ـ ط » منظومة ،

و «العروض ـ خ» و «الاعتضاد في

الفرق بين الظاء والضاد \_ خ » قصيدة

من بحر البسيط على رويّ الظاء المفتوحة ،

مشروحة شرحاً متقناً من انشائه ، في ٧٥

ورقة ، عندي . وغير ذلك (٢) .

محمد بن عبدالله ، ابن مالك الطائي

خ » (۱) .

« نسيم الصبا » في الوعظ ، على طريقة ابن الجوزي ، و « بغية النفوس الزكية في الخطب الوعظية » من إنشائه (١) .

#### ابن الحاجّ (۱۲۶ه ـ ۱۲۲۱ ه = ۱۲۷۸ ـ ۲۲۲۱ م)

محمد بن عبدالله بن محمد التجيبي ، أبو الحسن ، المعروف بابن الحاج : أديب . من أهل قرطبة . له « نزهة الألباب في محاسن الآداب  $_{-}$   $_{+}$   $_{$ 

#### الْمُرْسي (٥٧٠ ــ ٦٥٥ ه = ١١٧٤ ــ ١٢٥٧ م )

محمد بن عبدالله بن محمد بن أبي الفضل السلمي المرسي، أبو عبدالله، شرف الدين: عالم بالأدب والتفسير والحديث. ضرير. أصله من مرسية. ومولده بها. تنقل في الأندلس، وزار خراسان وبغداد، وأقام مدة في حلب المدينة، ثم انتقل إلى مصر (سنة ١٦٤) وتوفي متوجها إلى دمشق بين العريش والزعقة. من كتبه «التفسير الكبير» والظمآن» و «التفسير الأوسط» عشرة أجزاء، و «التفسير الصغير» ثلاثة، و «الكافي» في النحو، و«الإملاء على المفصل» انتقد فيه نحو سبعين خطأ (٣).

#### ابن الأَبَّار (٩٥٥ ـ ١٩٦٨ هـ = ١١٩٩ ـ ١٢٦٠م )

محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي البلنسي ، أبو عبدالله ، ابن الأبار : من

أعبان المؤرخين ، أدب . من أهل بلنسية ( بالأندلس ) ومولده بها . رحل عنها لما احتلها الإفرنج، واستقر بتونس فقرّبه صاحبها السلطان أبو زكرياء ، وولاه كتابة «علامته» في صدور الرسائل، مدة، ثم صرفه عنها، وأعاده. ومات أبو زكرياء وخلفه ابنه المستنصر، فرفع هذا مكانته. ثم علم المستنصر أن ابن الأبار كان يزري عليه في مجالسه، وعزيت إليه أبيات في هجائه، فأمر به فقتل « قعصاً بالرماح » في تونس . من كتبه « التكملة لكتاب الصلة \_ ط » في تراجم علماء الأندلس، و «المعجم \_ ط» في التراجم، و «الحلة السيراء ـ ط» في تاريخ أمراء المغرب، و «إعتاب الكتاب \_ ط » في أخبار المنشئين ، و «إيماض البرق في أدباء الشرق» و «الغصون اليانعة في محاسن شعراء المئة السابعة \_ ط » و «مظاهرة المسعى الجميل ومحاذرة المرعى الوبيل \_ ط » في معارضة ملقى السبيل، للمعرى، و «تحفة القادم» نشرت مجلة المشرق مختصراً له ، و « درر السمط في خبر السط \_ خ» في الرباط (٢٠٨١) ينال فيه من بني أمية. وله شعر رقيق. ولعبد العزيز عبد المجيد كتاب « ابن الأبار ،

## الجَزري (۲۰۰۰ بعد ۲۶۰ ه = ۰۰۰ بعد ۲۲۲۲ م )

حياته وكتبه \_ ط » يرجع إليه <sup>(١)</sup> .

محمد بن عبدالله ، شمس الدين الجزري الشافعي : متأدب ، متفقه . من أهل « الجزيرة » رحل إلى عدن ، وكتب بعض أعيانها إلى الملك المظفر (الرسولي) بتعز ، يخبرونه أنه فارسي الأصل ، وله

(۱) تاریخ ثغر عدن ۲۲۱ و Brock. S. I: 766 و ۲۲۱ و ۱۲۲ و خزائن الکتب ۲۶
 (۲) بغیة الوعاة ۵۳ و فوات ۲ : ۲۷۷ و خزائن الکتب ۲۶

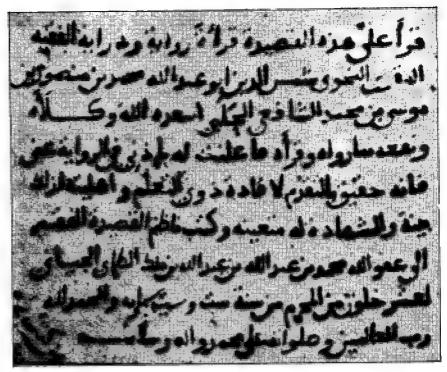
ونفع الطيب ١: ٣٤٤ ــ ٤٤٠ وَعَايَة النهاية ٢: ١٨٠ وَآدَابِ اللغة ٣: ١٤٠ وطبقات السبكي ٥: ١٨٠ ومحمد بن شنب، في دائرة المعارف الاسلامية ١: ١٤٠ والوافي بالوفيات ٣: ٣٠٩ و ٢: 359 (297), S. 1:521

 <sup>(</sup>۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۰ والزركشي ۲۷ والتبيان ـ خ.
 ونفح الطيب ۱: ۳۰۰ وآداب اللغة ۳: ۷۷ ومجلة المشرق ٤١: ۳۰۱ وأزهار الرياض ۳: ۲۰۶ و الوافي
 والوافيات ۳: ۳۰۵ واختصار القلح المعلى ۱۹۱ .

 <sup>(</sup>١) غابة النهاية ٢ : ١٧٨ والحلل السندسية للأمير شكيب أرسلان ٣ : ١٨٦ .

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٩٥ والأزهرية ٥ : ٢٨٤ .

<sup>(</sup>٣) بغية الوعاة ٦٠ وإرشاد الأريب ٧ : ١٦ ونفح الطيب ١ : ٤٤٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٥٤ وصلة التكملة للحسيني ـ خ .



محمد بن عبدالله بن عبدالله بن مالك عن مخطوطة من « الألفية » في استانبول « ٦٢ لا له لي » ومعهد المخطوطات « ف ٨٠٧ » .

#### ابن عَبْد الظَّاهِر (۱۳۸ ـ ۱۹۹ ه = ۱۲۶۱ ـ ۱۲۹۲ م)

محمد بن عبدالله بن عبد الظاهر بن نشوان ، فتح الدين : أول من سمي بكاتب السر في الديار المصرية . كان صاحب ديوان الإنشاء فيها . مولده بالقاهرة ، ووفاته بدمشق (١) .

#### ابن راشِد (۲۰۰۰ – ۷۳۲ ه = ۲۰۰۰ – ۱۳۳۲ م)

محمد بن عبدالله بن راشد ، البكري نسباً ، القفصي بلداً ، نزيل تونس ، أبو عبدالله ، المعروف بابن راشد : عالم بفقه المالكية . ولد بقفصة ، وتعلم بها وبتونس وبالإسكندرية والقاهرة . وحج سنة ١٨٠ بتونس . له تآليف ، منها «لباب اللباب ـ ط » في فروع المالكية ، و « الشهاب الثاقب » في شرح مختصر ابن الحاجب

« ٦٢ لا له لي ، ومعهد المخطوطات ، ف ٨٠٧ . .

الفرعي ، و « المذهب في ضبط قواعد المذهب » ستة أجزاء ، ليس للمالكية مثله ، و « الفائق في الأحكام والوثائق » ثمانية أجزاء ، و « المرتبة السنية في علم ثمانية أجزاء ، و « المرتبة السنية في علم

العربية »<sup>(۱)</sup> .

#### ابن الوکیل (۰۰۰ ـ ۷۳۸ هـ = ۰۰۰ \_ ۱۳۳۸ م )

محمد بن عبدالله بن عمر بن مكي ، أبو عبدالله ، زين الدين العثاني الدمشقي ابن الوكيل ، ويقال له ابن المرحل : فقيه شافعي . مولده ووفاته بدمشق . تعلم بها وبالقاهرة . ولد بعد سنة ، ٦٩ وكان من أحسن الناس شكلاً ، عارفاً بالفقه وأصوله ، يلقي الدروس بفصاحة وعذوبة لفظ . من كتبه «خلاصة الأصول – خ» و « النظائر والأشباه – خ» في شستر بتي ( ٣٢٢٨) (٢).

#### التَّبْرِيزي (۰۰۰ ـ ۷٤۱ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۳٤٠ م )

محمد بن عبدالله الخطيب العمري ، أبو عبدالله ، ولي الدين ، التبريزي : عالم بالحديث . له «مشكاة المصابيح \_ ط » أكمل به كتاب مصابيح السنة للبغوى ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٧ و « الإكمال في أسماء الرجال \_ ط » بهامش المشكاة (۱) .

#### الشَّبلي (۱۲۱۷ – ۲۱۷۹ هـ ۱۳۱۲ – ۱۳۲۷ م )

محمد بن عبدالله الشبلي الدمشقي ، أبو عبدالله ، بدر الدين ابن تقى الدين : فاضل متفنن. من فقهاء الحنفية. ولد بدمشق ، وكان أبوه « قيّم الشبلية » فيها . ورحل إلى القاهرة ، وولي قضاء طرابلس الشام سنة ٧٥٥ واستمر في القضاء إلى أن توفي بها. وفي الدرر: قال ابن حبيب: «كان يتثبت في أحكامه، ويحقق ما يبديه على ألسنة أقلامه، ويرابط في السواحل ، ويلبس السلاح ويقاتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ومنثور». من كتبه «محاسن الوسائل الى معرفة الأواثل - خ » و «آكام المرجان في أحكام الجان - طا» ورسالة في «آداب الحمّام» و « تثقیف الألسنة بتعریف الأزمنة ـ خ » بخطه، سنة ٧٤٣ في خزانة لاله لي باستنبول ، الرقم ١٦٨٦ «كما في مذكرات الميمنى \_ خ » و «الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع \_ خ » في شستربتي ، ( الرقم ٤٤ ٣٥) (٢).

 <sup>(</sup>١) حسن المحاضرة ٢: ١٧٤ والوافي بالوفيات ٣: ٣٦٦ وشذرات الذهب ه: ٤١٩.

<sup>(</sup>۱) شجرة النور ۲۰۷ والديباج ٣٣٤ وهامشه نيل الابتهاج ٣٥٥ وليس لكتابه « لباب اللباب » ذكر في هذه المصادر الثلاثة وإنما هو في فهرس المؤلفين ٢٠١ و Brock. S. 2: ٣٩٩ و: 345-6

<sup>(</sup>٢) الدرر الكأمنة ٣: ٧٩ وشذرات الذهب ٦: ١١٨ و Brock. S. 2:102 .

<sup>(</sup>۱) المكتبة الأزهرية ۱: ۹۳ وكشف الظنون ا Brock. 1:448 (364), 2:249, S. 2:262 و معجم المطبوعات ٦٢٧ و 266 ومستربتي (٤٣٩٨).

<sup>(</sup>۲) الدرر الكامنة ۳: ۸۷ والفهرس التمهيدي ۲۰۰ وعبلة المجمع ۱۰۰ ۱۸۰ ومعجم المطبوعات ۱۰۰۱ Brock. 2:90 (75), و الفوائد البهية ۱۷ بهامشه و (75), S. 2:82 وتكرر في فهرس « المؤلفين ۲۰۳ » تلقيبه بالشلبي ، تصحيف الشبلي .

في الرباط ( ١٢٠ أوقاف) وعليها : أملاه محمد بن عبدالله الخطيب. وفيها أوراق

بخط الزركشي. و «السِّحر والشعر \_ خ»

رأيت منه نسخة نفيسة في خزانة الرباط ( ( ١٢١ ) و « عمل من طبً لن حب \_

خ» و «طرفة العصر في دولة بني نصر»

و «ریحانة الکتاب \_ ط » مجموع رسائل ، و «دیوان شعر \_ خ » و «الدکان بعد انتقال السکان \_ خ » یشتمل علی رسائل

كتبها في مدينة «سلا». وعلى اسمه صنف المقرى كتابه العظيم «نفح الطيب، من

غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها

لسان الدين ابن الخطيب » ومما كتب

في سيرته « ابن الخطيب من خلال كتبه

\_ ط» جزآن ، لمحمد ابن أبي بكر

التطواني ، و «الفلسفة والأخلاق عند

ابن الخطيب \_ ط » لعبد العزيز بن

عبدالله (١).

## آخس زكاب تنقيف الأفضاء غرف الارسه وكان كان مونوالة نعالى واعات وتسنين في الدرس رسرج الآخسة مستعدد وارسين مناعلى مؤلفه مي عيامالتهال عي المناسجين وصلوا مركان من والدرجية الفاريال

محمد بن عبدالله الشبلي عن كنابه: تنقيف الألسنة » بخطه ، في « لاله لي ١٦٨٦ » باستانبول ؛ ومعهد المخطوطات « ف ٣٣ لغة » .

## لِسَان الدِّين ابن الخَطِيب (١٣١٧ - ١٣٧٤ م )

محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل ، الغرناطي الأندلسي ، أبو عبدالله، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب: وزير مؤرخ أديب نبيل. كان أسلافه يعرفون ببنى الوزير. ولد ونشأ بغرناطة . واستوزره سلطانها أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل (سنة ٧٣٧هـ) ثم ابنه «الغنى بالله» محمد ، من بعده . وعظمت مكانته. وشعر بسعى حاسديه في الوشاية به ، فكاتب السلطان عبد العزيز ابن على المريني، برغبته في الرحلة إليه. وترك الأندلس خلسة إلى جبل طارق، ومنه إلى سبتة فتلمسان (سنة ٧٧٣) وكان السلطان عبد العزيز بها ، فبالغ في إكرامه ، وأرسل سفيراً من لدنه إلى غرناطة بطلب أهله وولده ، فجاؤوه مكرمين. واستقر بفاس القديمة. واشترى ضياعاً وحفظت عليه رسومه السلطانية. ومات عبد العزيز، وخلفه ابنه السعيد بالله ، وخلع هذا ، فتولى المغرب السلطان « المستنصر » أحمد بن إبراهيم ، وقد ساعده « الغني بالله » صاحب غرناطة مشترطاً عليه شروطاً منها تسليمه « ابن الخطيب » فقبض عليه المستنصر. وكتب بذلك الى الغنى بالله ، فأرسل هذا وزيره « ابن زمرك » إلى فاس ، فعقد بها مجلس الشوري ، وأحضر ابن الخطيب، فوجهت الله تهمة « الزندقة » و « سلوك مذهب الفلاسفة »

#### ابن بَطُّوطَة (۷۰۳ ـ ۷۷۹ هـ = ۱۳۰۷ ـ ۱۳۷۷ م )

محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي ، أبو عبدالله ، ابن بطوطة : رحالة ، مؤرخ . ولد ونشأ في طنجة Tanger بالمغرب الأقصى . وخرج منها سنة ٧٢٥ ه ، فطاف بلاد المغرب ومصر والشام والحجاز والعراق وفارس

(۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق : القسم الثاني منه ، وهو المجلدان الثالث والرابع . وجلوة الاقتباس ٢ بعد ٨ و ١٨٤ والدرر الكامنة ٣ : ١٥٠ والاستقصا للسلاوي ٢ : ١٥٠ والدرر الكامنة والإحاطة : مقدمته ، من إنشاء رفيق العظم . وابن خلدون ٧ : ٣٤١ وفيه أبيات قالها لسان الدين و أبام امتحانه بالسجن يتوقع مصية الموت » أولها : بعدنا وإن جاورتنا البيوت

وجئنا بوعظ ، ونحن صموت

واخرها

فقل للعدى : ذهب ابن الخطيب

وفات ، ومن ذا الذي لا يفوت؟

فمن كان يفـرح منكم لــه

فقل: يفرح اليوم من لا يموت! واللمحة البدرية: مقدمتها لمحمد على الطنطاوي. وآداب اللغة العربية لجرجي زيدان ٣: ٢١٦ والفهرس التمهيدي ١٩٤ و (260), S. و 2:337

وأفتى بعض الفقهاء بقتله ، فأعيد إلى السجن. ودس له رئيس الشورى ( واسمه سليمان بن داود) بعض الأوغاد (كما يقول المؤرخ السلاوي) من حاشيته، فدخلوا عليه السجن ليلاً ، وخنقوه . ثم دفن في مقبرة «باب المحروق» بفاس. وكان يلقب بذي الوزارتين: القلم والسيف ، ويقال له « ذو العُمْرين » لاشتغاله بالتصنيف في ليله، وبتدبير المملكة في نهاره . ومؤلفاته تقع في نحو ستين كتاباً ، منها « الإحاطة في تاريخ غرناطة \_ ط » جزآن منه ، و « الإعلام في من بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام \_ خ الله في مجلدين ، منه مصورة في الرباط (١٣١٨ د) عن أصل في القرويين ، طبعت نبذة منه ، و « الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية \_ ط » ويجزم سيبولد C.E. Ceybold بأنه ليس من تأليفه ، و «اللمحة البدرية في الدولة النصرية \_ ط» و «رقم الحلل في نظم الدول \_ ط » و « نفاضة الجراب \_ ط» في أخبار الأندلس، و «معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار \_ ط » و « الكتيبة الكامنة \_ خ » في أدباء المئة الثامنة في الأندلس ، طبع منه بفاس ٦٤ صفحة ، و «روضة التعريف بالحب الشريف \_ ط ، و « التاج المحلى في

مساجلة القدح المعلى ـ خ» و «خطرة

الطيف في رحلة الشتاء والصيف \_ خ»

و « درة التنزيل \_ خ » والخلاف قائم

في نسبته إليه. وقد رأيت مخطوطة في

هـ زایخه فص کیاب د فیعانی العفل والنفل الذي الف الاساء انعلامه المحد المحص المطلع ابوالعب والترعي والحلم زجد الله انعدر جراسر احترم كاندكى يحدر المدر والمسد الهيكان الثانع المفر الصلت ووكر باراسي سرال دول كذي العربيم وطلى العلاسف المتعدم والمتاحون وراه الشكل وررطام الاسولين وس الاستدالال العداليس واقوالالعصار وانشكت والامه والمحارس فيسرفك ومالجا مهسو الما والكراون والكنالي والكنالة بعالة لم توجد النقاع الامنير اخترر تسسيره فأحدث بزيناه كالتسخير للندارم كالمستحلات ولغص بخطالمصف لرعب والانسان يحسبك ونقلوت نذاك الاطلاع المافية لعوال شيسع ا وكت لاسراد الطالب واغريعه واناسال يتعالى وعدلس ورف وعماء ند وارهد وحسناالله وروالديل وجا هاالخنص الجلدنها الاولهما والحساكمين

محمد بن عبدالله بن أحمد الهكاري نهاية المجلد الأول من كتابه « مختصر درء تعارض العقل والنقل » بخطه . في دار الكتب المصرية «٨١٧ كلام ».

## 

واليمن والبحرين وتركستان وما وراء النهر وبعض الهند والصين والجاوة وبلاد التر وأواسط إفريقية. واتصل بكثير من الملوك والأمراء، فدحهم وكان ينظم الشعر واستعان بهاتهم على أسفاره. وعاد إلى المغرب الأقصى، فانقطع إلى السلطان أبي عنان (من ملوك بني مرين) فأقام

في بلاده. وأملى أخبار رحلته على « محمد ابن جزي » الكلبي بمدينة فاس سنة ٧٥٦ وسماها « تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ـ ط » ترجمت إلى اللغات البرتغالية والفرنسية والإنكليزية ، ونشرت بها ؛ وترجمت فصول منها إلى الألمانية نشرت أيضاً . وكان يحسن التركية

والفارسية . واستغرقت رحلته ۲۷ سنة ( ۱۳۲۰ ـ ۱۳۵۲ ) ومات في مراكش . وتلقبه جمعية كمبردج في كتبها وأطالسها بأمير الرحالين المسلميين Prince of في نابلس ( بفلسطين ) أسرة ، الآن ، تدعى « بيت بطبوط » وتعرف ببيت المغربي وبيت كمال ، تقول إنها من نسل ابن بطوطة (۱) .

## الهَكّاري (۲۰۰۰ ـ ۲۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۸٤ م )

محمد بن عبدالله بن أحمد ، أبو عبدالله ، بدر الدين الهكاري : قاض ، من فقهاء الشافعية . من أهل « الصلت » في شرقي الأردن . تولى قضاء حمص ، ثم القدس . وأقام في دمشق مدة أحذ بها الحديث عن علمائها . وولي قضاء بلده . وتنقل في ولايات القضاء ، ثم استقر قاضياً في حمص . ومات بها عن قريب من خمسين عاماً . اختصر كتاب « درء تعارض العقل والنقل » لابن تيمية ، وهو في ستة مجلدات ، جعلها مجلدين وهو ألم المجمد بن خلف الغزي (٢) .

## الرَّيْمي (۲۰۰ ـ ۱۳۹۰ م ) ۱۳۹۰ م )

محمد بن عبدالله الحثيثي الصردفي الريمي ، جمال الدين : من كبار الشافعية في اليمن . نسبته إلى ناحية « رَيمة » كان مقدماً عند الملوك . وتولى قضاء الأقضية في زبيد ، أيام الملك الأشرف . وتوفي وهو قاض بها . له كتب ، منها «التفقيه

<sup>(</sup>١) الدور الكامنة ٣: ٨٠٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ٩٩ والرحالة المسلمون ١٣٦ – ١٧١ وسعاه الزبيدي، في التاج ٥: ١٠٩ ه محمد بن علي ٥ وذكر عن رحلته أن ابن جزي جمعها في كتاب حافل. اختصره محمد بن فتع الله البيلوني في جزء صغير. (٢) الدور الكامنة ٣: ٤٦٦ والأنس الجليل ٢: ٧٠٠ وكشف الظنون ١٩٦٦ ودار الكتب ١: ٢٠٩.

في شرح التنبيه » أربعة وعشرون مجلداً ، و « بغية الناسك » في المناسك (١) .

محمد بن عبدالله ( الزركشي ) = محمد بن بهادر ۷۹۶

مُلَّا مِسْكِين (۰۰۰ \_ بعد ۸۱۱ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۲۰۸ م)

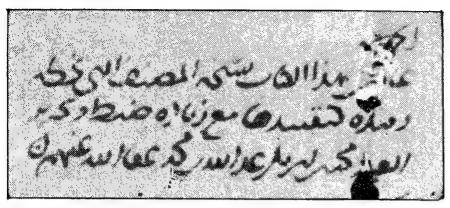
محمد بن عبدالله الهروي ، معين الدين المعروف بملّا مسكين : فقيه من علماء الحنفية . من أهل هراة . سكن سمرقند ، وبهذه صنف كتابه «شرح كنز الدقائق ـ ط » في الفقه ، وفرغ من تأليفه سنة ٨١١ وله « بحر الدرر » في التفسير ، و « روضة الجنة » في تاريخ هراة (٢) .

## الجَرَواني ما ١٤١٠ هـ ١٤١٠ م )

محمد بن عبدالله بن عبد المنعم ، أبو عبدالله الحسني الجرواني : فقيه شافعي ، نسبته الى جروان (بثلاث فتحات) قرب طنطا . أقام بالقاهرة وكان مجاوراً بمكة سنة ٧٨٨ له كتب ، منها «المواهب الإلهية والقواعد المالكية \_ خ » في شستربتي والقواعد المالكية \_ خ » في شستربتي والأجوبة الواضحة » في فروع الفقه ، و «الكوكب المشرق فيما يحتاج اليه الموثق ح » في دار الكتب (٣٠).

#### ابن ناصِر الدِّين (۷۷۷ ـ ۸۶۲ ـ ۱۳۷۸ ـ ۱۶۳۸ م )

محمد بن عبدالله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين، الشهير بابن ناصر الدين: حافظ للحديث، مؤرخ. أصله من حماة. ولد في دمشق، وولي



محمد بن عبدالله أبي بكر بن محمد ، ابن ناصر الدين طرة كتابه ، التبيان لبديعة البيان ، مما أعارنيه السيد أحمد عبيد .

الرَّشِيدي (۲۷۷ ـ ۸۵۶ ه = ۱۳۶۲ ـ ۱٤٥٠ م )

محمد بن عبدالله بن محمد أبو عطاءالله ، شمس الدين الرشيدي : فقيه شافعي خطيب . أصله من رشيد ( بمصر ) ومولده ووفاته بالقاهرة . كان خطيب الجمعة في جامع الأمير حسين بالحكر ، ينشىء كل جمعة خطبة مناسبة للوقائع . وارتفع ذكره بذلك وقصد من الأماكن فأخذ عن كثيرين وخرَّج له السخاوي ، فأخذ عن كثيرين وخرَّج له السخاوي ، صاحب الضوء «مشيخة » في مجلد وأثنى عليه كثيراً . وجُمعت طائفة من خطبه في كتاب «الكلم الفريدية في الخطب في كتاب «الكلم الفريدية في الخطب الفقرة الثانية ) ذكره السخاوي وقال : الفقرة الثانية ) ذكره السخاوي وقال :

#### البَلَاطُنَسي (۱۹۸ ـ ۱۲۹۸ هـ = ۱۳۹۱ ـ ۱۶۵۸ م )

محمد بن عبدالله بن خليل ، أبو عبدالله شمس الدين البلاطنسي ثم الدمشقي : فقيه شافعي صوفي من أهل بلاطنس (قرب اللاذقية) قرأ ببلده وبطرابلس واستقر بدمشق مدرساً الى ان توفي . له كتب ، منها «شرحان لمنهاج العابدين للغزالي » كبير وصغير ، و «بغية الطالبين» اختصار

(١) الضوء اللامع ٨ : ١٠١ .

مشيخة دار الحديث الأشرفية (سنة ٨٣٧) وقتل شهيداً في إحدى قرى دمشق. من كتبه « افتتاح القاري لصحيح البخاري » و «عقود الدرر في علوم الأثر » و «الرد الوافر \_ ط » في الانتصار لابن تيمية ، و « برد الأكباد عن فقد الأولاد \_ ط » و «شرح منظومة الاصطلاح \_ خ» في مصطلح الحديث ، و « بديعة البيان \_ خ » أرجوزة في التراجم ، على طريقة مبتكرة في تواريخ الوفيات ، و «التبيان \_ خ» شرحها ، و «السرّاق والمتكلم فيهم من الرواة \_ خ » و «كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أو له اتباع \_ خ » و « الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام ـ خ » رأيته في مجلد واحد مع التبيان ، واستفدت منهما ، و « المولد النبوي » ثلاثة أجزاء ، و «سلوة الكثيب بوفاة الحبيب \_ خ» في خزانـة الرباط (٢٦٩٤ كتاني) و «مختصر إعراب القرآن ، للسفاقسي ــ خ» النصف الثاني منه ، في الظاهرية بدمشق ، و «ريع الفرع ، في شرح حدیث أمّ زرع \_ خ» رسالة في خزانة الرباط (۲۱۴۶ كتاني) (١).

(۱) لحظ الألحاظ ۳۱۷ وشنرات الذهب ۷: Brock. 2:92 (76) و (76) و الضوء اللامع ۸: ۱۰۳ و (76) (76) و S. 2:83 و البدر الطالع ۲: ۱۹۸ و الدرر الكامنة ۳: ۹۹۷ و هو فيه « محمد بن بهادر بن عبد الله » والنعيمي ۱: ۱۱ وهو فيه « محمد بن أبي بكر بن عبد الله » وكذا في فهرس الفهارس ۲: ۸۷ ومثله في جلام المينين ۲۰ وكله خطأ ، صوابه « محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد » كما هو بخطه في طرة كتابه التبيان لبديعة البيان .

<sup>(</sup>١) العقود اللؤلؤية ٢ : ٢١٨ وشذرات الذهب ٦ : ٣٢٥ و

 <sup>(</sup>۲) معجم المطبوعات ۱۷۹۰ وكشف الظنون ۱۰۱۵ وفيه
 وفاته (مقحمة من الناشر) سنة ۹۵۶ وعنه هدية
 العارفين ۲ : ۲٤۲ وبعض المتأخرين .

<sup>(</sup>۳) الضوء ۷ : ۱۳۰ و ۸ : ۹۹ ودار الكتب ۱ : ۳۳۰ وهدية ۲ : ۱۷۲ .

منهاج العابدين ، صغير ، رآه حاجي خليفة ، و «إجازة \_ خ» بخطه في فهرست المخطوطات : المجلد الأول ، مصطلح حديث (دار الكتب) ١١٩ (١).

#### الأَوْمَيُونِي ( ۰ ۰ - ۸۷۱ هـ = ۰ ۰ - ۱۶۹۷ م )

محمد بن عبدالله ، أبو الخير الأرميوني : متأدب مصري أصله من أرميون ( في الغربية ) تفقه مالكياً وتأدب . وتوفي بالقاهرة قبل أن يبلغ الثلاثين . له « النجوم الشارقات في الصنائع المحتاج اليها في بعض الاوقات – خ » رأيته في خزانة الرباط ( ۷۱۸ ج ) وبلغني أنه طبع في حلب سنة ۱۹۲۸ وهو ۲۰ باباً ولها «حل المصطكى والسندروس» (۲) .

#### ابن قاضي عَجْلُون ( ۸۳۱ ـ ۸۷۲ هـ = ۱۶۲۸ ـ ۱۶۷۲ م )

محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، نجم الدين ابن قاضي عجلون : فقيه شافعي ، دمشقي المولد والمنشأ . سكن القاهرة ( ٨٥٠) وولي بها إفتاء دار العدل وتدريس الفقه في جامع طولون . وتوفي في بلبيس ، عائداً إلى دمشق ، ودفن بالقاهرة . من كتبه «التاج في زوائد الروضة على المنهاج \_ خ » فقه ، و «مغني الراغبين في منهاج الطالبين \_ خ » فقه ، و «بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني و «بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني \_ ط » رسالة (٣) .

#### التِّبْرِيزي (۰۰۰ \_ بعد ۸۸۶ هـ = ۰۰۰ \_ بعد ۱۶۸۹ م )

محمد بن عبدالله بن محمد، أبو

(۱) النجوم الزاهرة ۱٦: ۱۹۹ وكشف ۲: ۱۸۷٦ وهدية
 ۲: ۲۰۲ والضوء ۸: ۸۵.

(۲) الضوء اللامع ٨ : ١١٩ وانظر الرسائل المتبادلة ٢١٣ ،
 ٢١٤ . ٢١٧ .

(٣) فهرست الكتبخانة ٣: ٢٠٠ و ٢٧٧ ونظم العقيان
 ١٥٠ والنعيمي ١: ٣٤٧ والضوء اللامع ٨: ٩٦.

عدامه والمناه من من المام العالم العلم والعالم العلم والعالم العلم العلم

#### محمد بن عبدالله التنسي

عن نهاية الجزء الثامن ، من مخطوطة « فتح الباري ّ» في خزانة القرويين بقاس . تفضل باستخراجه للأعلام ، الأستاذ محمد العابد الفاسي . ويلاحظ أن الحضيكي \_ في مناقبه ١ : ٣٣٧ \_ سماه « محمد بن عبد الجليل » وعبد الجليل جده ، كما هو مبين هنا بخطه .

الأزهري

(۰۰۰ \_ بعد ۱۶۸۷ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۲۸۶۲ م )

محمد بن عبدالله الأزهري : متأدب مصري . له «مدار الأمور على المختار من مطالع البدور \_ خ » اقتنيته ، وأظنه بخطه ، خمسون باباً ، في مجلد أنجزه سنة ۸۸۷ (۱) .

## التَّنَسي التَّنَسي (۲۰۰ ـ ۱٤۹۶ م )

محمد بن عبدالله بن عبد الجليل التنسي ، أبو عبدالله : مؤرخ ، من فقهاء تلمسان وأدباثها . نسبته إلى «تنس » من أعمالها . له «نظم الدر والعقيان في دولة آل زيان \_ ط » و «راح الأرواح فيما قاله أبو حمو وقيل فيه من الأمداح » و «فهرسـة » بأسمـاء مشايخـه ،

علماء تبريز استقر في القسطنطينية وصنف بها كتابه «تقرير الحق \_ خ» مجلدان، في الحكمة والفلسفة فرغ منه سنة ٨٨٤ (١).

إسحاق الفارسي التبريزي: باحث ، من

#### المَخْزومي (۷۹۳ ــ ۸۸۵ هـ = ۱۳۹۱ ــ ۱۶۸۰ م )

محمد بن عبدالله بن محمد المخزومي الرفاعي الحسيني ، سراج الدين : شيخ الإسلام في عصره . ولد بواسط ( في العراق ) ورحل إلى الشام ومصر . وتوفي ببغداد . له مؤلفات ، منها « البيان في تفسير القرآن » و « صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار ـ ط » رد فيه على ابن الأثير في قوله إن خالد بن الوليد انقرض عقبه ، و « جلاء القلب الحزين » كلام الشيخ الرفاعي ، رسالة ، و « سلاح تصوف ، و « رحيق الكوثر \_ ط » من المؤمن » حديث ، و « النسخة الكبرى » كلام الشيخ الرفاعي ، رسالة ، و « سلاح فيما خاض به أهل علم الحرف . وله شعر . وإليه تنسب ، « محلة الشيخ سراج الدين » ببغداد (٢) .

 <sup>(</sup>۱) دار الكتب: ملحق الجزء الأول ۳۰.

 <sup>(</sup>۲) العقود الجوهرية ۲۲ ومعجم المطبوعات ۱۷۱۸ ومصطفى جواد، في مجلة لغة العرب ۹: ۱۸۱
 و Brock. S. 2:229

<sup>(</sup>١) مذكرات المؤلف.

 <sup>(</sup>۲) البستان ۲۶۸ وشجرة النور ۲۲۷ والضوء اللامع Brock, S. 2:3419

#### المكناسي (PTA\_VIPA = 0731 \_ 11017)

محمد بن عبدالله بن محمد اليفرني المكناسي : فقيه مالكي ، من قضاة فاس . له « التنبيه والإعلام ، في مجالس القضاة والحكام \_ ط » (١) .

#### ابن ظَهيرة ( ۰۰۰ \_ ۲۶۰ ه = ۰۰۰ \_ ۳۵۹۲ م )

محمد (جار الله) ابن عبدالله، كمال الدين ابن ظهيرة المخزومي القرشي : فقيه حنفي . كان مجاوراً بمكة . وصنف « الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف \_ خ » في طوبقبو ، و « فتاوی ابن ظهیرة  $_{-}$  خ » فی بغداد  $^{(7)}$  .

## ( · · · - V · · · - · · · )

محمد بن عبدالله بن محمد ، أبو عبدالله الزموري: فلكي مغربي من أهل فاس ، وبها وفاته. له «أرجوزة في وصف المنازل \_ خ » في خزانة الرباط ( ۹۷۰ د ) ومشروحة ( ۱۵۹۳ د ) و « بهجة الناظرين وأنس العارفين ـ خ » مبتور الآخر ، في الرباط ( ۱۳٤٣ د ) <sup>(٣)</sup> .

#### الشَّنْشَوْري (۸۸۸ ـ ۲۸۴ ه = ۲۸۶۱ ـ ۲۷۵۱م) .

محمد بن عبدالله بن علي الشنشوري : فقيه شافعي مصري. له مؤلفات في « الفرائض » وغيرها . نسبته إلى « شنشور » من قرى المنوفية بمصر. وكانت إقامته بالقاهرة ' .

- (١) جذوة الاقتباس ١٥١ وفهرس المؤلفين ٢٥٣ .
  - (٢) طوبقبو ٣ : ٤٤٣ والكشاف لطلس ٧١ .
- (٣) مخصوطات الرباط ٢ : ٢٩٤ والمخطوطات المصورة ۲ القسم الرابع ۲۹ .
- (٤) شدرات الذهب ٨: ٣٩٥ وهو فيه من وفيات سنة ٩٨١ " تقريباً " مع أنه نقل عن الكواكب السائرة أن ابنه « عبد الله بن محمد الشنشوري » قال : توفي و الدي في ذي الحجة سنة ٩٨٣ .

## وصيع ما بجوذ بى وعنى روا بند من معترو ومسنوع وسطم دنة محقد وايتح كل عن الجل الاين العرفهم و اعذب علم ومولدى نغرتها في مندتمان وتماس ونما نمايرمبشه وطفيعن واهله واستكالت بعنظه ويختف كدائه علىاب فلايرو مالاعاب جدير قاله وكالعومهرع والملكنة دي الما في لطع الدير وإسارع مابع دى لعتعده سنم احذي وثما نين وبعام وصاله وموالوكم و صلى سرعا بسرعام ووالمرود الم

محمد بن عبدالله بن على الشنشوري عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات « ف ٢٠ ».

#### الْمُتُوكِّل السَّعْدي ( · · · \_ FAP & = · · · \_ AVO ( a )

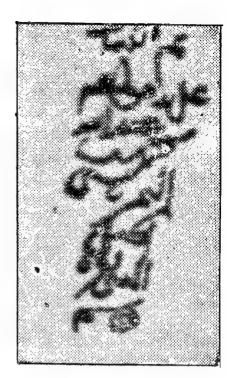
محمد بن عبدالله بن محمد الشيخ الحسني ، من آل زيدان ، أبو عبدالله السعدي ، الملقب بالمتوكل على الله: من ملوك الدولة السعدية بالمغرب! أخذت له البيعة بمراكش (سنة ٩٨١) بعد وفاة أبيه، بعهد منه، وأرسلت إليه إلى فاس. وناوأه عمه عبد الملك بن محمد الشيخ وآخرون. وكان الترك العثمانيون قد توغلوا في المغرب، واستولوا على الجزائر. وزالت على يدهم ، في أيامه ، أو قبيل دولته، دولة الحفصيين في تونس ، وأخذ السلطان سليم العثماني يعمل على امتلاك المغرب كله ، فأرسل جيشاً بالاتفاق مع عبد الملك عمّ المتوكل \_ لقتاله ، فاستولوا على فاس ، وفر المتوكل منهزماً إلى مراكش. واتسعت دائرة القتال وتتابعت الهزائم على المتوكل، فاستنجد بحكومة البرتغال ، فارتطم البرتغاليون في حرب طحنتهم ، وقتل عظيمهم «سباستيان» غريقاً في نهر «وادي المخازن» وكذلك المتوكل \_ صاحب الترجمة \_ فانه لما رأى ظفر المسلمين بجيش البرتغال، وهو معه، أدرك هول فعلته ، فألقى نفسه في النهر ، وغرق ، فانتشله الغواصون. وسلخ جلده

وحشى تبناً وطيف به في مراكش وغيرها . ولهذا تلقبه العامة في المغرب بالمسلوخ. وقال مؤرخوه : كان متكبراً تيَّاهاً عسوفاً على الرعية ، وله علم بالفقه والأدب. صنف كتاب « الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البريـة \_ خ » في المخطوطـات المصورة <sup>(١)</sup> .

#### الخَطِيب التَّمرتاشي ( p 1097 \_ 3 . . / a = 740/ \_ 790/ a)

محمد بن عبدالله بن أحمد ، الخطيب العمري التمرتاشي الغزي الحنفي ، شمس الدين: شيخ الحنفية في عصره. من أهل غزة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه « تنوير الأبصار ـ ط » فقه ، و « منح الغفار ــ خ » شرح تنوير الأبصار، و «مسعف الحكام

<sup>(</sup>١) نزهة الحادي ٥٧ ـ ٧٦ والاستقصا ٣: ٢٧ \_ ٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣٢ والمخطوطات المصورة ١ : ٩٠ رقم ٣٤٥ وإيضاح المكنون ٢ : ١٧٧ والإعلام بمن حل مراكش ٤ : ١٧٦ – ١٩٠ وفيه الكلام على وقعة وادى المخازن. وانظر الدرة المنتحلة ـ خ. وفي مخطوطة بالأسكوريال ( Cas, 1729 ) الجملة الآتية : « خلع السلطان أبو عبد الله مولانا محمد الشريف الحسني ولد السلطان مولانا عبد الله، من سلطانه، بالسوس الأدنى والأقصى في جمادى الأولى لعام ٩٨٤ ومربع بعده عمه الإمام الملك السلطان مولاي عبد الملك ابن مولايا محمد الشريف أيده الله » ( انظر مخطوطات الأسكوريال الرقم ١٧٣٤).



محمد بن عبدالله ، الخطيب التمرتاشي نهاية كتابه « الوصول إلى قواعد الأصول » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٣٩م . أصول الفقه ».

على الأحكام» و «الوصول إلى قواعد الأصول – خ» و «معين المفتي على جواب المستفتي – خ» و «الفتاوى – خ» و «إعانة الحقير – خ» فقه ، و «مواهب المنان – خ» فقه ، و «عقد الجواهر النيرات – خ» في فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل خ» في فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل كثيرة منها رسالة في «النقود» (۱).

#### العَيْدَرُوس (٩٣٥ ـ ١٠٠٥ ه = ١٥٢٨ ـ ١٩٩٦ م )

محمد بن عبدالله بن شيخ، العيدروس: زاهد، حضرمي. من أهل «تريم» كان معظماً عند الملوك والأمراء، صالحاً فاضلا. له «إيضاح أسرار علوم المقربين ـ ط» (٢).

#### الكَوْكَبَانِي (۹۳۰ ـ ۱۰۱۰ ه = ۱۹۲۶ ـ ۱۹۰۱ م)

محمد بن عبدالله ابن الإمام شرف الدين الكوكباني: شاعر غزل ، من بيت عجد وإمامة في كوكبان (باليمن) أورد المحبي نموذجاً حسناً من شعره. له «نظم كفاية الطالب في مناقب أمير المؤمنين على بن أبي طالب » و «نظم نظام العريب في لغة الأعاريب» و «ديوان شعر – خ» جمعه السيد عيسى بن لطف الله (١١).

#### الشَّرِيف محمَّد (۱۰۰۰ ــ ۱۰۶۱ هـ = ۲۰۰ ــ ۱۹۳۲ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن أبي نمي : ممن ولي إمرة مكة . كان يوصف بالشجاعة . ولي سنة ١٠٤١ واستمر نحو سبعة أشهر ، وقتل في وقعة له مع الشريف «نامي بن عبد المطلب » (۲) .

#### محمَّد کِبْرِیت (۱۰۱۲ ـ ۱۰۷۰ ه = ۱۳۰۳ ـ ۱۶۹۰ م )

محمد بن عبدالله بن محمد ، من أحفاد شرف الدين بن يحيى الحمزي الحسيني المولوي ، ويعرف بمحمد كبريت: أديب ، مولده ووفاته في المدينة . قام برحلة إلى الروم (تركيا) سنة ١٩٣٩ ه ، وألّف فيها «رحلة الشتاء والصيف ـ ط » وزار دمشق والقاهرة . ومن كتبه «الجواهر الثمينة في محاسن المدينة ـ خ » و «حاطب ليل » كبير جداً ، و «نصر من الله وفتح ليل » كبير جداً ، و «نصر من الله وفتح قريب ـ ط » فيه تراجم بعض فضلاء للعاملي ، و «العقود الفاخرة في أخبار المدينا والآخرة » و «بسط المقال في الدنيا والآخرة » و «بسط المقال في القيل والقال » ووصمه بعض معاصريه القيل والقال » ووصمه بعض معاصريه القيل والقال » ووصمه بعض معاصريه

بالإلحاد ، على عادتهم فيمن خالف أساليبهم في البحث (١) .

#### السُّوسي (۰۰۰ ــ ۱۰۷۹ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۷۲۰ م )

محمد بن عبدالله بن سعيد ، أبو عبدالله السوسي : من كبار المتصوفين في المغرب ، من أهل مراكش ، أصله من السوس ، ومولده بها . كانت له معرفة بالفقه والحديث وانقطع الى الزهد وتلاوة القرآن . وكثر تلاميذه . وجاور بالحرمين وتوفي بمكة . وفي سيرته وأخبار مريديه ومعاصريه ، ومنف أحمد بن محمد الولالي كتاب «مباحث الأنوار في أخبار بعض الأخيار – خ » في خزانة محمد ابراهيم الكتاني بالرباط (۲) .

#### مَحَمد السِّمالالي (١٠٣٦ \_ ١٠٨٢ ه = ١٦٢٦ \_ ١٦٧١ م )

مُحمد (بالفتح) بن عبدالله بن يعقوب السملالي، من جزولة: فقيه مالكي، من أهل «تازموت» في سوس، بالمغرب. أخذ عن أبيه وأخيه يبورك (انظر ترجمتيهما) وولي قضاء الجماعة في جزولة قبيل وفاته. وكانت له معرفة بالعلاج. من كتبه «مجموعة فتاويه - خ» (۳).

#### الخَوَاشي (۱۰۱۰ ـ ۱۱۰۱ ه = ۱۲۰۱ ـ ۱۲۹۰ م)

محمد بن عبدالله الخراشي المالكي

الحضيكي ٢٢١ من مخطوطتي .

الثاني. وفي البدر الطالع ٢: ١٩٤ ـ ١٩٦ ـ أرخ

السيد عيسي بن لطف الله موته سنة ١٠١٦ ، وفي

(١) خلاصة الأثر ٤: ٢٠ وروح الروح ــ خ. الجزء

<sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر ٤ : ٢٨ وإيضاح المكنون ١ : ١٨٧ و و ٥٥ و الدهلوي في مجلة المنهل ٧ : ٤٤٧ و ٤٤٣ و و ٤٤٣ و وخزائن الأوقاف ٢٠٠ ووردت نسبته في طبعتي كتابه و رحلة الشتاء والصيف » بلفظ « الموسوي » ووقعت لي مخطوطة منه ، بخط يوسف بن محمد ، ابن الوكيل . واسم المؤلف في طرتها « محمد بن عبد الله الحسيني المولوي » ولا تخفى سهولة تصحيف المولوي بالموسوي . (٢) نشر المثاني ١ : ٢٠٩ والإعلام بمن حل مراكش ٤ : ٣٠٩ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢١٨ الطبعة الثانية . ٣٠٩ وطبقات (٣) المعسول ٥ : ٨١ وسوس العالمة ١٨٤ وطبقات

<sup>(399)</sup> Brock. 2:524 (399) وفائه سنة ۱۰۱۱ ». (۲) خلاصة الأثر ٤: ۲۷ وخلاصة الكلام ۷۲ و ۷۳.

<sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر ؛ ، ۱۸ وديوان الإسلام – خ. وProck. S. 2:427والصادقية : الرابع من الزيتونة ۱۸۹ و ۲٤٦ و ۳۵۰ و Princeton 522

 <sup>(</sup>۲) جامع كرامات الأولياء ۲: ۳۵۰ وفيه فصول من
 كتابه. وخلاصة الأثر ٤: ۲۰.

أبو عبدالله: أول من تولى مشيخة الأزهر. نسبته إلى قرية يقال لها أبو خراش (من البحيرة، بمصر) كان فقيها فاضلاً ورعاً. أقام وتوفي بالقاهرة. من كتبه «الشرح الكبير على متن خليل – ط» في فقه المالكية، و «منتهى الرغبة في حل ألفاظ النخبة – خ» لابن حجر، في المصطلح، ونسخته في التيمورية، و «الشرح الصغير – خ» في الزيتونة، على متن خليل أيضاً، و «الفرائد السنية شرح المقدمة السنوسية – خ» في التوحيد(۱).

#### ابن الْمُؤَيَّد ( ۱۱۱۰ ـ ۱۱۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۰۲ م )

محمد بن عبدالله بن على بن الحسين ، ابن المؤيد: عالم بالأنساب. زيدي يمني ، يقال له أبو عَلامة. له « روضة الألباب وتحفة الأحباب ونخبة الأحساب لمعرفة الأنساب – خ » في دار الكتب ( 0.00 النكت في المتحف الزمن فيما جرى من النكت في المحف البريطاني ( الرقم 0.00 ) 0.00 ورقة ، البريطاني ( الرقم 0.00 ) 0.00 ورقة ، و « التحفة العنبرية في المجددين من أبناء خير البرية – خ » أربعة أجزاء ، في مكتبة حجة ( باليمن ) 0.00

#### الخَلِيفتي (۱۱۳۰ ـ ۱۱۳۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۱۸ م )

محمد بن عبدالله العباسي زين العابدين (١) تاريخ الأزهر ١٧٤ وهو فيه " الخرشي » والتيمورية ٣٠ ١٧ وسلك الدرر ٤: ٦٦ وعرفه بالخراشي ، كما في التاج ٤: ٣٠٥ وصفوة ما انتشر ٢٠٥ وفيه : ٣١٩ ، ٣١٦ ه. وفي الزيتونة ٤: ٣١٦ ، ٣١٩ الخرشي بفتحين كما هو بخطه ". وفي مناقب الحضيكي ٣ : ٧٧ الخرشي ، بكسر الخاء ، نسبة إلى خرشة ، من قرى مصر » وسماه «محمد بن محمد» وعبارة التاج ٤: ٣٠٥ وأبو خراش ، كسحاب ، قرية بالبحيرة من أعمال مصر ، منها من المتأخرين شيخ مشايخنا أبو عبد الله الخراشي » قلت : التاج ، في هذا وأمثاله ثقة عبد الله الخراشي » قلت : التاج ، في هذا وأمثاله ثقة الريونة ٢ .

(۲) مراجع تاريخ اليمن ٩٣ وعنه أخذت وفاته. وهدية
 ٢: ٣٧٣ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢: القسم الرابع ٢١٣.

المدني الخليفتي: خطيب حنفي. من أهل المدينة المنورة. وبها وفاته. له كتب، منها «نتيجة الفكر في خبر مدينة سيد البشر \_ خ » في دار الكتب (١).

#### محمَّد بن عَبْدِ آلَّه (۱۱۲۰ ـ ۱۱۲۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۵۰ م)

محمد بن عبدالله بن سعید بن زید بن محسن الحسني : ممن ولي إمرة مكة . خلف أباه علیها ، بعد وفاته ، سنة ۱۱٤٣ واختلف مع عمه مسعود بن سعید (سنة ۱۱٤٥) منه عمه مسعود بن سعید (سنة ۱۱٤٥) منه عمه مسعود في السنة نفسها ، فجمع محمد جموعاً وثارت الفتنة ، فتغلب على عمه سنة ۱۱٤٦ وتولى الإمارة ثانية ، فانتقض علیه عمه بجمع کبیر . ونشب بینهما قتال شدید ، ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلاً في البادیة إلى أن توسط بینهما أقاربهما ، فأذن له مسعود بسكني مكة ، فعاد إلیها سنة ۱۱۵۱ وأقام بسخني مكة ، فعاد إلیها سنة ۱۱۵۱ وأقام خاضعاً لعمه إلى أن توفي (۲) .

#### الخَلِيفَتي (۰۰۰ \_ بعد ۱۱۷۱ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۷۵۸ م )

محمد بن عبدالله الخليفتي العباسي ، زين العابدين : فاضل . من فقهاء الحنفية . من أهل المدينة . له « نتيجة الفكر في أخبار مدينة سيد البشر ـ خ » فرغ من تأليفه سنة . (٣) .

(۱) سلك الدرر ٤ : ٥٥ وهدية ٢ : ٣١٥ وإيضاح المكنون ٢ : ٦٣٣ وفيه : فرغ من تأليفه سنة ١١٧٦؟ ودار الكتب ٥ : ٣٨٣ وفيه أنه فرغ منه سنة ١١٧١ (٢) الجداول المرضية ١٦٠ وفيه : اشتهر على الألسنة اسم أبيه " عبد اله " بكسر الدال وترقيق اللام . وخلاصة الكلام ١٨٤ و ١٨٨ و ١٩٦٠ .

(٣) دار الكتب ه: ٣٨٣ وإيضاح المكنون ٢: ٣٥٣ وسلك و Frock. 2:503 (384), S. 2:517 و الله الدرر ٤: ٩٥ وفيه: وقاته بالمدينة المنورة سنة ١١٣٠ يقول المشرف: يلاحظ أن « الخليفتي » السابقة ترجمته (وقاته ١١٣٠) ليس غير هذا « الخليفتي » وكرره المؤلف ـ رحمه الله ـ لاختلاف المراجع التي

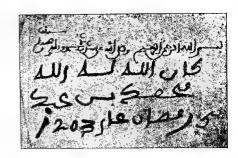
## القَيْصَري ١١٨٨ هـ ١١٧٠٠ م )

محمد بن عبدالله الصديقي القيصري : فقيه أصولي . له «حاشية على المقدمات الأربع من كتاب التوضيح ـ خ » بجامعة الرياض (  $( 1917 \, 4/7 ) \,$  في أصول الفقه  $( 1 ) \,$  .

#### الَمُوْلَى محمَّد (۱۱۳۵ \_ ۱۲۰۶ هـ = ۱۷۲۱ \_ ۱۷۹۰ م)

محمد (المتوكل على الله، المعتصم بالله) بن عبدالله بن إسماعيل بن الشريف الحسني ، المالكي مذهباً الحنبلي اعتقاداً : من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب، ومن خيار رجالها. وهو أول من اتخذ منهم «مراكش» عاصمة له، وكان في أيام أبيه أميراً عليها ، وأصلح كثيراً من مبانيها. وبويع بها بعد وفاة أبيه (سنة ١١٧١هـ) وكانَّت الدولـــة في اضطراب ، فقام بالأعباء . ونهض لزيارة فاس ومكناسة وتطاون وطنجة وسبتة وسلا ورباط الفتح ، فتفقد أحوالها وبني فيها أبراجاً ، وأمر بصنع بعض السفن ، وعاد إلى مراكش. ثم قام برحلة أخرى إلى الصحراء (١١٧٥) فأخضع الممتنعين من القبائل ، وعاد . وبني مدينة « الصويرة » . وكان مولعاً بالجهاد في البحر، فاتخذ « قراصين » حربية . وفي أيامــه هاجم الفرنسيس ثغر «سلا» و «العرائش» (سنة ١١٧٨) وارتدوا عنهما، فقوّاهما محمد. وغزا « الجديدة » فأنقذها من أيدى البرتغال (سنة ١١٨٢) وجعل في كل ثغر حامية قوية من رجال البحرية والمدفعية. وعمل لإصلاح ما أفسدته الحوادث في الدولة ، فبني مدناً ومساجد ومدارس وأنشأ مجموعة كبيرة من المراكب الحربية البحرية، وأنفق أموالاً طائلة على فكاك أسرى المسلمين من أيدى الإفرنج، وقد بلغ عددهم ٤٨٠٠٠ أسير

<sup>(</sup>۱) جامعة الرياض ۲ : ۱٤٧ .



محمد « المعتصم بالله » بن عبد الله الحسني ويقرأ ، بعد سطر البسملة : « محمد بن عبدالله كان الله له ه رمضان عام ١٢٠٣ » عن الدرر الفاخرة ، أمام ص ٥٦.

فأطلقوا جميعاً. وهابته ملوك الإفرنج، فوفدت عليه رسلهم بالهدايا. وحفظت معاهدته مع أميركا (سنة ١٢٠٠هـ) وازدهر المغرب في أيامه ، وراجت بضاعة العلم ، فكان يجمع العلماء والفقهاء ويذاكرهم. وألف تآليف بإعانة بعض الفقهاء ، منها كتاب «مساند الأئمة الأربعة \_ ط» في مجلد ضخم، و «الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية \_ ط » و « مواهب المنان » في التعليم، و«الإكسير في افتداء الأسير » رحلة له، و«الفتوحات الإلهية الصغرى - خ » ورأيت ما نسب إليه « طبق الإرطاب فيما اقتطفناه من مسانيد الأثمة وكتب مشاهير المالكية \_ خ » نسخة سلطانية في القرويين (الرقم ٧٤٦/٤٠) و «الفتح الرباني فيما اقتطفناه من مسانيد الأئمة وفقه الإمام الحطاب والشيخ ابن أبي زيد القيرواني \_ خ » في الرباط ( ٧٧٦ ك) و « الجامع الصحيح الأسانيد المستخرج من ستة مسانيد \_ خَ » أربعة مجلدات ، في الرباط (۷۷۲ جلاوي) وعصاه ابن له يدعى « يزيد » فخرج من مراكش لإحضاره أو لمعاقبته ، فمرض في الطريق ، وتوفي بالقرب من رباط الفتح. ومولده بمكناسة الزيتون <sup>(١)</sup> .

(١) الاستقصا ٤: ١٩٩\_١٢ والدرر الفاخرة ٥٥ و Brock. S. 2:692 وإتحاف أعلام الناس ٣: ١٤٨ ومجلة المشرق ٤١ ــ ٤٦٠ والفتوحات الإلهية : مقدمته ، من إنشاء الفقيه السيد المدني بن الحسني. والفكر

#### ابن فيرُوز $(7311 - 7171 = PYV1 - 1 \cdot \lambda 1 \cdot \gamma)$

محمد بن عبدالله بن محمد بن فيروز التميمي الأحسائي: فقيه حنبلي ، من أهل الأحساء. ولد فيها، وكف بصره في الثالثة من عمره . وكثر تلاميذه ومريدوه . وانتقد دعوة الشيخ محمد بن الوهاب، فلما عظم أمرها رحل إلى البصرة، فتوفي فيها. له أراجيز وتصانيف ليست على قدر علمه <sup>(١)</sup> .

#### الشاوي

محمد بن عبدالله بن شاوي الحميري: من أمراء بادية العراق. كان داهية عاقلاً فصيحاً . انتدبه سليمان باشا (والي بغداد) سنة ١٢١٣ ه. للسير في حملة بقيادة « الكتخدا » على باشا ، لمحاربة الأمير «سعود بن عبد العزيز » في الأحساء ، وانتهت الحملة بصلح موقت بين سعود والكتخدا. وأرسله سليمان باشا أيضاً في سفارة إلى الدرعية (مقر آل سعود) بنجد، وبعد عودته اتهمه الترك بالميل إلى «الوهابيين» وبأنهم «أغووه». ويقول كاتب فرنسي كان معاصراً للحوادث: إن آل سعود استمالوا الشاوي بكثير من الهدايا حتى تخلى هذا عن صلته بباشا بغداد ، وأصبح وسيطاً في الإصلاح بينه وبينهم. وآلت ولاية بغداد إلى الكتخدا على باشا ، بعد وفاة سليمان باشا ، فأمر بخنق الشاوي ومعه أخ له اسمه عبد العزيز ، فخنقا ودفنا بقرب الموصل. قال ابن سند: كان محمد في أيامه من ملوك العرب وأهل النجابة والمروءة والنخوة ،

الأمراء والوزراء) ونديمهم وسفيرهم وأمينهم ومستشارهم بحيث يضرب به المثل في اللطافة والأدب وطلاقة اللسان وبداهة الجزاب، وكان يشارك العلماء في كل الخاني

أمضى عمره وهو جليس الملوك (يريد

محمد بن عبدالله بن مصطفى الخاني: فاضل متصوف. ولد في خان شيخون (بين حماة وحلب) ونشأ بحماة . وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٤١ فاستقر ، وتوفى بها. له « البهجة السنية في آداب الطريقة النقشبندية \_ ط » و « السعادة الأبدية فيما جاء به النقشبندية  $_{-}$  ط  $_{\parallel}$   $^{(Y)}$  .

#### محمَّد باسودان

 $( r \cdot Y / - / \Lambda Y / \alpha = / P V / - \circ r \Lambda / \gamma )$ 

محمد بن عبدالله بن أحمد باسودان : فقیه شافعی ، من أهل حضرموت . يرفع نسبه إلى المقداد بن الأسود الكندي. ولد ومات بالخريبة ( من بلاد حضرموت ) من كتبه « تقرير المباحث في إرث الوارث » و «المقصود بطلب تعریف العقود» (۳).

#### محمَّد تِلُو

 $(\cdots - \gamma \lambda \gamma ) = \cdots - \circ \gamma \lambda ( \gamma )$ 

محمد بن عبدالله بن عمر تلو: فاضل دمشقى حنفى. له «قصة المولد النبوي » ورسالة في « الرد على من أنكر على خالد النقشبندي » ورسائل أخرى (١) .

السامي ٤ : ١٣٦ ودار الكتب ١ : ١٣٤ ونشرة دار الكتب ١ : ٢٥ ومجلة تطوان العدد ٣ : ص ٢١٣ والإعلام بمن حلّ مراكش ٥ : ١٠٩ والجيش العرمرم: المجلد الأول . وإتحاف أعلام الناس (٣ : ٧٧٥) وفيه ، من مقدمة ظهير : من أمير المؤمنين عبد الله المتوكل على الله ، المعتصم بالله ، محمد الخ » فكلاهما لقب له . (١) السحب الوابلة \_ خ .

<sup>(</sup>١) مطالع السعود بأخبار الوالي داود ٩ و ٣٠ وسبائك Histoire des Wahabis, ۸۲ العسجد لابن سند

<sup>(</sup>٢) إيضاح المكنون ١: ٢٠١ وروض البشر ٢٠٩ والكتبخانة ٧: ه٩٠ و Brock. S. 2:774 عن معجم المطبوعات ٨١٧ .

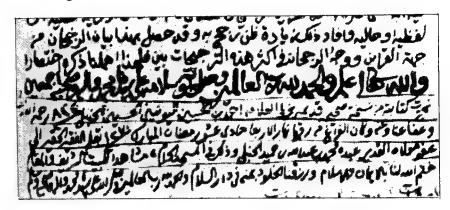
<sup>(</sup>٣) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ١٩٦ .

<sup>(</sup>٤) منتخبات التواريخ ٦٨٦ وروض البشر ٢٠٧ .

## البارحملور للخدصادنت وحيّان بعدالتحيّه سقا ني

محمد بن عبدالله القاضي

عن ديوان النبط ٢ : هـ. والبيت من نظمه ، بخطه . ويقرأ أوله : البارحة ، لمورد الخد الخ .



محمد بن عبدالله ، ابن حميد

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « البلبل في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل » لسليمان بن عبد القوي . منها نسخة مصورة في المكتبة السعودية « ٨٦/٩٣ » في الرياض .

#### محمَّد القاضي

 $(3771 - 6071 = 9 \cdot 01 - 07017)$ 

محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم التميمي ، المعروف بالقاضي : من أكبر شعراء النبط (وهو كالزجل) بنجد . مولده ووفاته في «عنيزة» بالقصيم . تفقه وتأدب بها . له «ديوان – خ» أورد صاحب «ديوان النبط» مختارات منه في ١٣٣ صفحة (١) .

#### ابن خَلِيفة (۲۰۰ ـ ۱۲۹۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۷۲ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد ، من آل خليفة : أمير ، ممن حكموا جزيرة البحرين . كانت إمارتها لأبيه «عبدالله» وانتزعها منه محمد بن خليفة (سنة ١٢٥٨ه) وقامت الفتنة بين البيتين ، من آل خليفة ، إلى أن ظفر أنصار عبدالله (سنة ١٢٨٦) وتولى صاحب الترجمة الإمارة نحو ثلاثة أشهر . وتدخل البريطانيون في الأمر ، فخلعوه ، وولوا عيسى بن علي بن خليفة ، فخشي محمد أن يفتك به عيسى ، فلجأ فخشي محمد أن يفتك به عيسى ، فلجأ إلى القنصل البريطاني ، فحمله في بارجة

(١) ديوان النبط ٢ : ٢ ــ ١٣٥ .

صعصعة ، النجدي : مؤرخ ، من علماء الحنابلة . ولد في بلدة عنيزة (مركز

.٠ - ١٨٧٦ م) القصيم ، بنجد) وسافر إلى مكة واليمن

والشام والعراق ومصر. واستقـر مفتياً للحنابلة بمكة. وتوفي بالطائف. من كتبه

كان عليها محمد بن خليفة بن سلمان

معتقلاً ( راجع ترجمته ) وأنزلا في « فلفلان »

في أواخر سنة ١٢٨٦ وتوفي صاحب

ابن حُمَيْد

 $(\Gamma \Upsilon \Upsilon I - \circ F \Upsilon I = \cdot \Upsilon \wedge I - \wedge \vee \wedge I \uparrow)$ 

حميد العامري، نسبة إلى عامر بن

محمد بن عبدالله بن على بن عثمان بن

الترجمة في منفاه (١).

« السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة \_ خ » في تراجم الحنابلة ، استفدت منه كثيراً ، و « النعت الأكمل بتراجم أصحاب

الإمام أحمد بن حنبل » ذكره في السحب الوابلة ، و «حاشية على شرح المنتهى »

الوابلة ، و «حاشية على شرح المنتهى » في الفقه ، و «ملخص بغية الوعاة \_ . (٢)

#### الصَّفّار (۲۰۰۰ ـ ۱۲۹۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۸۱ م )

محمد بن عبدالله الصفار: وزير مغربي من العلماء. من أهل تطوان. ولي وزارة الشكايات أولاً ثم الصدارة نحو ثلاثين سنة. وتوفي بدار «ولد زيد وح» ببلاد تادلة ودفن في مراكش. له مختصر في «قبلة مساجد المغرب ـ خ.» قال ابن سودة: عندي (۱).

#### الإلغي

(0771 \_ 7.71 a = P311 \_ 7111 a)

محمد بن عبدالله بن صالح الإلغي: أول من نشر التعليم الحديث في بلدة «إلغ» بسوس. تعلم في تنكرت وعاد الى إلغ ( ١٣٩١) فحول مسجدها الى مدرسة وزاد فيه بعض الأبنية. وحلت مجاعة في «إلغ» فكان تلاميذه ضيوفاً عنده بضع سنوات. واستعان ببعض أصدقائه على الاستمرار في التدريس وإدارة المدرسة وتوفي في رحلة الى مراكش، بقرية من أحواز «تامصلوحت» ونقل الى بلده فدفن فيها. له نظم وفتاوى، جمع المختار السوسي كثيراً منها في كتابه «جوف المؤرا – خ» في مكتبته بالرباط (٢).

#### الهادي

(2771 - 2271 = 2711 -

محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ، من نسل يحيى بن حمزة : إمام زيدي يلقب بشرف الدين ، حسيني النسب . أصله من صنعاء ، ومولده بجدة . قام داعياً في جبل الأهنوم (باليمن) سنة وبنى حصناً على صعدة سماه «السنارة» وتوفي فيه وحمل إلى «محل المدان»

<sup>(</sup>١) التحفة النبهانية ١٢١.

<sup>(</sup>Y) السحب الوابلة \_ خ . و 1812 و حميد بن حميد » وفهرس الفهارس ١ : ٣٩٧ وسماه » محمد بن حميد » وعلق الشيخ عبد الله البسام ، على نسبة صاحب الترجمة الى عامر بن صعصعة ، بأن هذا بعيد جداً ثم قال : والمذكور

أن جماعتنا أهل بلد عنيزة من قبيلة « سبيع » من بعي ثور . (١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ــ خ .

<sup>(</sup>۲) المعسول ۱ : ۱۹۰ – ۱۸۳ .

من جبل الأهنوم فدفن به (١) .

#### ابن الزَّوَّاكِ (۱۲۶۱ ــ ۱۳۱۱ هـ = ۱۸۲۳ ــ ۱۸۹۳ م )

محمد بن عبدالله بن أحمد الحسيني الزواك الحديدي: من أفاضل الزيدية. ولد ببندر الحديدة وتولى الفتوى والتدريس في حياة شيوخه. وصنف حواشي على «بهجة المحافل» للعامري، و «تفسير الحصين» و «عدة الحصن الحصين» وكانت له معرفة بالتصوف وله نظم وأراجيز. توفي بالزيدية، شمالي الحديدة وكان بها سكنه. والزواك لقب أحد جدوده (۲).

#### محمَّد الرَّشِيد (۲۰۰ ـ ۱۳۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۹۷ م)

محمد بن عبدالله بن على بن رشيد، من شمَّر: أكبر أمراء آل رشيد أيام حكمهم في «حائل» وما حولها. كان أبوه عبدالله (انظر ترجمته) قد لجأ إلى «آل سعود» وأقامه الأمير فيصل بن تركى ابن سعود أميراً على «حائل» وتوفى بها (سنة ۱۲۲۳هـ) وخلفه ابنه « طلال » فتوفي سنة ١٢٨٣ وخلفه أخوه «متعب» فقتله ولدا أخيه (بندر وبدر ابنا طلال) سنة ١٢٨٥ وقام محمد (صاحب الترجمة) سنة ١٢٨٨ فقتل خمسة من أبناء أخيه « طلال » بینهم بندر وبدر ، وترك سادساً لهم اسمه «نايف» لصغر سنه. وتوطدت له الإمارة . وامتد حكمه إلى أطراف العراق ومشارف الشام ونواحى المدينة واليمامة وما يلي اليمن. وغلب على نجدٍ، وانتهز فرصة الخلاف بين أمراء آل سعود ، فأدخل بلادهم في طاعته . وأمنت المسالك في أيامه. وفكر في إنشاء ميناء بحرى لنجد ، فحالت منيته دون ذلك . وتوفى

(۱) بلوغ المرا**م ۷**۹.

(٢) أئمة اليمن ، سيرة المنصور ١٤٣ .

بحائل <sup>(١)</sup> .

#### محمَّد المُظَفَّر ( ۲۰۰۰ ــ ۱۳۲۲ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۹۰۶ م )

محمد بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن أحمد بن مظفر النجفي ، المعروف بالشيخ محمد المظفر: فقيه إمامي من أهل النجف. له كتب ، منها « توضيح الكلام في شرح شرائع الإسلام ـ خ » بخطه ، في مجلدين (۲) .

## الجُرْداني (۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۳ م)

محمد بن عبدالله بن عبد اللطيف الجرداني: فقيه مصري، من فضلاء الشافعية. من أهل «دمياط» مولداً وسكناً ووفاة. له كتب، منها «الجواهر اللؤلؤية في شرح الأربعين النووية ـ ط» و «نيل المرام من أحاديث خير الأنام ـ ط»

(١) حاضر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٣٤٤ والضياء الشارق لابن سحمان ٥٨ وعقد الدرر ٩٩ ومجلة لغة العرب ٣ : ٢٩٧ وعشائر العراق ١ : ٢١٨ وفيه أن صاحب الترجمة لم يعقب ولداً ، فلما مات خلفه ابن أخيه ۽ عبد العزيز بن متعب ۽ وقتل سنة ١٣٢٤ وخلفه ولده « متعب » فأقام سنة ، وقتله « سلطان ابن حمود بن عبيد بن على بن رشيد » سنة ١٣٢٤ وطرد سلطان من الإمارة بعد شهور ، وخلفه أخوه 🛚 سعود ابن حمود » فثار عليه « حمود بن سبهان » وأجلس على كرسي الإمارة « سعود بن عبد العزيز بن متعب » سنة ١٣٢٦ وقام على هذا أحد أخواله « سعود السبهان » سنة ١٣٣٧ وقتله ، وتضاءلت إمارة آل رشيد ، ثم کان آخرهم « محمد بن طلال » وعلی یده انقرضت الإمارة وتم استيلاء « آل سعود » عليها في ٢٩ صفر ١٣٤١ ، ١٩٢٧ م. قلت : وفي مذكرات خالد الفرج ــ خ . تواريخ لوفيات بعض آل رشيد ، وفيها ما يختلف قليلاً عما تقدم هنا ، أذكرها استطراداً لعل فيها ما يفيد : « طلال بن عبدالله بن علي بن رشيد ١٢٨٢ وأخوه متعب ١٢٨٥ وبدر بن طلال بن عبد الله وأخوه بندر ۱۲۸۸ ومحمد بن عبد الله بن علی بن رشید ۱۳۱۵ وعبد العزيز بن متعب بن عبد الله ١٣٧٤ وسلطان ابن حمود بن عبید بن علی بن رشید ۱۳۲۵ وأخوه سعود ١٣٢٧ وعبد الله بن طلال بن نايف بن طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣٣٨ وسعود بن عبد العزيز بـن متعب ابن عبد الله ١٣٣٨ وعبد الله بن متعب بن عبد العزيز بن متعب ۱۳۹۷ ، .

(٢) الذريعة ٤: ه٩٤.

و «مصباح الظلام وبهجة الأنام شرح نيل المرام \_ ط » و «مرشد الأنام الى ما يجب معرفته من العقائد والأحكام \_ ط » و «فتح العلام ، شرح مرشد الأنام \_ ط » و « إتحاف الناسك ببيان المناسك \_ ط » و « البهجة السنية في صحيح حديث خير البرية \_ خ » و شرحه «النفحة المسكية \_ خ » و أيتهما في مكتبة معهد دمياط (١) .

## محمَّد البُوسَيْفي ( . . . \_ ۱۹۲۳ ه = . . . \_ ۱۹۱۳ م )

محمد بن عبدالله البوسيفي ، من آل أبي سيف: شهيد ، من زعماء المغرب . اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين بعد احتلالهم طرابلس الغرب (سنة ١٩١١) وكان شجاعاً مهيباً . استشهد في واقعة « المحروقة » وهي بلدة من أعمال « فزان » بالمغرب (٢) .

#### ابن البارّ (۱۳۳۰ ـ ۱۳۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۰م)

محمد بن عبدالله بن محمد البار: باحث يمني. له كتب، منها «الدلالات البينات فيما يلزم لأرباب المقامات \_ خ» في تاريخ التصوف وأعلامه باليمن. نسخة بخطه (٩٥ ورقة) في مكتبة البار، بالقرين، دوعن (حضرموت) (٣).

#### محمَّد المُسُوتي

 $( \land FYI - \land TYI = FAII - \land FII)$ 

محمد بن عبدالله الطرابيشي الشهير بالمسوتي : فاضل ، له إلمام بالأدب . حلبي المولد والوفاة . كان شديد التنديد بالدخان والمدخنين . وألف في ذلك رسالة سماها «تبصرة الإخوان في بيان أضرار التبغ المشهور بالدخان \_ ط » في ٤٠

 <sup>(</sup>۱) الجواهر اللؤلؤية ۳۱۱ ومعجم المطبوعات ٦٨٥ وفهرس الأزهرية 1: ۲۰۹، ۲۳۸ قلت: عرفت وفاته من قيم المكتبة بدمياط.

<sup>(</sup>۲) جهاد الأبطال ۱۲۱ و ۱۳۲.مراجع تاريخ اليمن ۱٤۳.

صفحة ، ومنظومة سماها «عقود الجواهر الحسان في بيان حرمة التبغ المشهور بالدخان \_ ط » في كراسة ، و « الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين ــ خ » منظومة (١).

#### العَوْني

( ۰ ۰ ۰ - ۲ ۶۳۲ ه = ۰ ۰ ۰ - ۳۲۶۲ م )

محمد بن عبدالله العوني: من أشهر ناظمي شعر النبط (العامي) في نجد. ولد في بُريدة (بالقصيم) ونعته صاحب « ديوان النبط » بشاعر الحرب والسياسة اللسن المهيج المتقلب ، وقال : « نشأ في عهد احتراب أبناء الإمام فيصل فيما بينهم حتى اهتبل محمد بن عبدالله بن رشيد الفرصة فاستولى على نجد، وكانت بريدة عاصمة القصيم ، والقصيم محور الدائرة لتلك الحروب، ففيه كانت وقعة المليدة سنة ١٣٠٨ ه ، وفيه وقعة البكيرية الفاصلة التي أعادت حكم آل سعود ومهدت للقضاء على حكم الرشيد، وتخلل هاتين الوقعتين مئات من الوقائع شهدها العوني وشارك في كثير منها بشعره الذي كان له وقع السيف والمدفع ، وعرف الملك عبد العزيز ـ ابن سعود ـ قيمة شعره فغمره بعطاياه . وكان العوني يميل إلى آل أبي الخيل، وجلا مع بعض أهل القصيم إلى الكويت لما استولَى ابن رشيد على بريدة وقبض على آل أبي الخيل. وكان في الكويت سنة ١٣١٧ لما قدم آل أبي الخيل إليها هاربين من سجن ابن رشيد. وتردد بين السعدون وابن رشيد ، ثم أقام عند آل رشيد خصوم الملك عبد العزيز آل سعود. ولما دخل الملك عبد العزيز مدينة حائل ، استأمنه العوني ، فعفا عنه ، فأتى الرياض عاصمة نجد ، ولم يكفّ عن إثَّارة الفتن وتدبير المؤامرات السياسية ، فقبض عليه وسجن في الأحساء. ثم عُفي عنه وأخرج من السجن ، فلم يعش طويلا بعد ذلك ». وفي « ديوان النبط » قصائد عامية للعوني ،

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٦٠٧ .

دوّن بها كثيراً من حوادث أيامه في شبه الجزيرة <sup>(١)</sup> .

#### البدراوي

(۰۰۰ ـ ۷۶۳ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۶۱ م)

محمد بن عبدالله بن إدريس البدراوي: شاعر من أدباء المغرب. وفاته بفاس. له « ديوان شعر » قال ابن سودة : في مجلد <sup>(۲)</sup> .

#### الكُويِي

(10071 - 7571 a = 1111 - 7301 )

محمد بن عبدالله الكويي: فاضل باحث ، من أهل «كويْسنجق » بالعراق ، وإليها نسبته. وهو من أسرة «جلى زاده» ورث عن أبيه لقب «رئيس العلماء» وانتقل إلى الموصل ، فكان من أعضاء « مجلس الولاية » فيها . ثم من أعضاء « مجلس التأسيس » العراقي ، ببغداد. وانقطع بعد ذلك للتدريس والتأليف. وتوفي في كويْسنجق. من كتبه بالعربية « المعقول في علم الأصول » و « القائد في العقائد» و «الإله والطبيعة والعقل والنبوة » و « المعجزات والكرامات » وله تصانيف باللغة الكردية ، منها « ديوان شعره » <sup>(۳)</sup> .

## ابن عُثَيْمِين

( · \71 - 7571 a = 3001 - 3381 7)

محمد بن عبدالله بن عثيمين: شاعر نجدي. من أهل «حوطة تميم». اشتهر في العصر الأخير بشاعر نجد. ومولده في بلدة السلميّة (من أعمال الخرج ، جنوبي الرياض) ونشأ بها يتيماً عند أخواله. وتفقه وتأدب ببلد « العَمار » من الأفلاج بنجد. وتنقل بين البحرين وقطر وعمان، وسكن قَطَر ، وحمل راية صاحبها ( الأمبر

قاسم بن ثاني) في بعض حروبه. واشتغل بتجارة اللؤلؤ. ولما استولى الملك عبد العزيز آل سعود ، على الأحساء ، قصده ابن عثيمين ومدحه ، فلقى منه تگريماً ، فاستقر في الحوطة (وطن آبائه) يفد على الملك ، كل عام ، ويعود بعطاياه ، إلى أن توفي. وكان متوسط القامة، أسمر اللون ، واسع العينين ، مربع الوجه ، خفيف اللحية ، شجاعاً ، فصيحاً . حافظ في ملابسه على زي أهل عمان وقطر، لإقامته السابقة بينهم. وهو القائل من قصيدة:

« معاهدي ، وليالي العمر مقمرة ،

قضيت فيها لبانساتي وأوطاري مجرّ أذيال غضّات الصبا خرد حور المدامع م الأدناس أطهار للسمع ملهي ، وللعين الطموح هوي والقائل :

« ولما أبوا إلا الشقاق رميتهم بأرعن جواس خلال المحسارم وآخر مصفود بسمر الأداهـم» وله « ديوان \_ ط » جمعه سعد بن رويشد ، وسماه « العقد الثمين » وهو مما نظم بعد عام ١٣٢٠ ه . أما نظمه فيما قبل بلوغ الخمسين عاماً فلم يظهر منه شيء. ويقال انه أتلف شعره العاطفي قبل وفاته، مخافة أن يعيبه عليه المتزمتون (١) .

#### ابوالنَّجَا

(0171 \_ AFT & = VPA1 \_ P3P1 )

محمد بن عبدالله أبو النجا: فقيه من علماء الأزهر . ولد في قرية «كفرعيسي » من مركز فاقوس ، بمصر . وتخرج بالأزهر .( ١٩٢٥ ) وتدرج في التعليم ، فكان مدرساً في كلية اللغة العربية منذ إنشائها ( ١٩٣١) ثم وكيلاً لكلية اللغة العربية الى أن

<sup>(</sup>١) ديوان النبط ٢ : ٢٧٠ = ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع – خ .

<sup>(</sup>٣) مشاهير الكرد ٢: ١٣٥.

<sup>(</sup>١) مجلة اليمامة : صفر ١٣٧٣ وشعراء نجد المعاصروں ٥٨ وفيه مولدهسنة ١٢٦٠ هـ= ١٨٤٤ م ، ومقدمة ديوانه .

وجريدة البلاد السعودية ٢٥ صفر ١٣٧٥ .

 $^{(1)}$  يوفي . له كتاب في « علم أصول الفقه »  $^{(1)}$  .

#### الخليلي (١٢٩٩ ـ ١٣٧٣ هـ ١٨٨٢ ـ ١٩٥٤ م)

محمد بن عبدالله بن سعيد بن خلفان ، أبو عبدالله الخروصي الخليلي : من أئمة الاباضية في عُمان. ولد في قرية « سمائل » وتفقه في شرقية عُمان . وانتخب للإمامة سنة ١٣٣٨ هـ ( ١٩٢٠ م ) واستمر إلى أن توفي في « نزوى » عاصمة عمان ، عن نيف وسبعين عاماً . وكان المرجع الأعلى لبلاده في القضاء والإدارة وسياسة الدولة. يبرم الأحكام بعد أن ينظر فيها «مجلس الشورى» المؤلف من كبار رجاله. وله في كل يوم مجلس عامّ في حصن « نزوى » يدخله من شاء من رعاياه لعرض أمورهم عليه وفي أيامه (مطلع سنة ١٣٣٩ هـ) عقدت معاهدة «السيب» بين بعض رجاله والقنصل البريطاني بمسقط ، نائباً عن حكومتها . وأقرها الخليلي باعتبارها استقلالاً تاماً عن سلطة مسقط. وكان شديد الحذر من الأجانب، يمتنع عن مقابلتهم ما استطاع، ويحاول جهده الحيلولة بينهم وبين التجول في بلاده. وزحف سنة ١٣٤٤ه (١٩٢٥م) بجيش من بدو عمان وحضرها ، يقصد واحة « البريمي » فوصل إلى مدينة « عبري » ولم يتجاوزها ، لخلاف دبّ في صفوف رجاله ، ولأخبار انتشرت بينهم بأن قبيلة « نعيم » القاطنة في « البريمي » أرسلت تطلب النجدة ، من عبدالله بن جلوي عامل الملك عبد العزيز آل سعود في الأحساء ، مالاً ورجالاً وسلاحاً ، استعداداً للمقاومة. وعاد إلى نزوى ، وأصبحت مدينة «عبري» من ذلك الحين الحدُّ الغربي لأراضى الإمامة في عمان. وكان فقيهاً عادلاً أحبه شعبه وساد الأمن في أيامه. وضعف بصره، ولازمته حمى «الملاريا» في أعوامه الأخيرة إلى أن

(١) الأزهر في ألف عام ٢ : ٣٦.

توفي . وخلَفه الإمام «غالب بن علي الهنائي » <sup>(١)</sup> .

#### ابن بُلَيْهِد (۱۳۰۰ \_ ۱۳۷۷ هـ = ۱۸۸۳ \_ ۱۹۵۸ م)

محمد بن عبدالله بن بليهد: من قبيلة بني خالد، ينتمي الى قحطان، وبنو خالد قبائل شتى متحالفة بينها قحطانيون: خبير بمسالك قلب الجزيرة العربية ، له نظم قريض وملحون . ولد في «ذات غسل» من قرى «الوشم» بنجد. وتعلم بها القراءة والكتابة وتذوق شعر النبط (الملحون) وشدا به. وأكثر من قراءة كتب الأدب وتتبع أخبار القبائل المعاصرة والغابرة . وعالج نظم « القريض » وتنقل في بوادي شبه الجزيرة غازياً، وتاجراً ، وجابياً ، ودليلاً ، فاستفاد خبرة بمنازلها وأوديتها وسهولها وجبالها ومناهلها. وصنف «صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار \_ ط » خمسة أجزاء أقام في مصر نحو عامين للإشراف على طبعه . وقد ملأ معظمه بأخبار وأشعار منقولة مشهورة ، لو أخلاه منها واقتصر على ما أورده من تحقيق أسماء الأماكن الثي تهيأ له أن رآها ، وتعيين مواقعها ، لكانت قيمة الكتاب العلمية أعظم. وفيه غير القليل من استدراك ما أغفله متقدمو جغرافيي العرب كالبكري وياقوت. ولعله اتجه نحو هذا في كتاب آخر له سماه «ما اتفقت أسماؤه واختلفت أنحاؤه ـ خ» لم يتيسر لي الاطلاع عليه ، أكمله إملاء في الأحساء، بعد عودته الى الجزيرة، وقد أُصيب ببعض الشلل في يده ولسانه . وأخرج وهو في مصر طبعة جديدة من كتاب « صفة جزيرة العرب » للهمداني ، ذيلها بتعليقات وفهارس. وجمع شعره العامي والفصيح في ديوان سماه « ابتسامات الأيام \_ ط » وكان في علمه بمسالك قلب

الجزيرة ثقة عند كثير من العارفين بها ، الا أن الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن ، وهو من أدرى الناس بتلك البقاع ، كان يتردد في توثيقه . وللشيخ حمد الجاسر ، نقد مطول لصحيح الأخبار ، نشر بعضه في إحدى صحف المملكة وليته يطبع ملحقاً بالكتاب . توفي مستشفياً في لينان (۱) .

#### فِراز (۰۰۰ ـ ۱۳۷۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۵۸ م )

محمد بن عبدالله دراز: فقیه متأدب مصري أزهري. كان من هیأة كبار العلماء بالأزهر، له كتب، منها «الدین ـ ط» دراسة تمهیدیة لتاریخ الإسلام (۲).

#### أبا الخيل

 $( \cdot 171 - 1771 = 7771 - 7771 \gamma)$ 

محمد بن عبدالله بن حسين ، أبا الخيل : فقيه حنبلي من قبيلة عنزة . ولد في قرية المريديسية من قرى بريدة بالقصيم وتعلم فيها . وتولى القضاء في عنيزة (١٣٦٤) وفي بريدة (١٣٦٤) وترك القضاء وتوفي بها . له «زوائد وترك القضاء وتوفي بها . له «زوائد الزد ـ ط » مجلد كبير في الفقه (٣) .

#### العَرَبي

 $(\mathsf{FIMI} - \mathsf{PAMI} = \mathsf{APAI} - \mathsf{VPIA})$ 

محمد عبدالله العربي ، الدكتور : عالم بالحقوق والاقتصاد . مصري . تخرج بكلية الحقوق في القاهرة ، وأحرز شهاداته

 <sup>(</sup>۱) عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ۹۷ ماد کو ات المؤلف. ونهضة الأعيان ۳۲۲ - 82۹ وفه نص معاهدة و السيب ۱.

<sup>(</sup>۱) مذكرات المؤلف. وصحيح الأخبار ۲: ۱۲۳ وعبد الله بن خميس، في جريدة البلاد السعودية أول جمادى الثانية ۱۳۷۷ قلت: وقرأت في جريدة الندوة بمكة، في ۱۳۷۹/۱/۱۹ مقالاً عن كتاب لصاحب الترجمة، باسم « ما تقارب سماعه، وتبايت أمكنته وبقاعه خ « عند ابن له في بلدة الدوادمي بين مكة والرياض، يغلب على ظني انه هو كتابه المذكور في هذه الترجمة باسم « ما اتفقت أسماؤه واختلفت انحاؤه».

<sup>(</sup>٢) الأزهرية ٧: ٢٤٨.

<sup>(</sup>٣) مشاهير علماء نجد ٤٠٧ .

العليا من اكسفورد بانكلترة وجامعة ليون بفرنسا. وعمل في الجامعة المصرية ومعاهد علمية مختلفة في العالم العربي. وصنف نحو ٣٠ كتاباً ، منها «علم المالية العامة والتشريع المالي \_ ط » و « موارد الدولة \_ ط» و « نظام الإدارة المحلية ، فلسفته وأحكامه \_ ط » و « ديمقراطية القومية العربية» و « الاقتصاد الاسلامي وسياسة الحكم» و «حرب الإنسان ضد الجوع وسوء التغذية » و « الملكية الخاصة وحدودها في الإسلام» و « الاقتصاد العالمي بمقارنة الاقتصاد الإسلامي » وعني بإعداد موسوعة ضخمة في «مبادىء علم المالية العام» أربعة مجلدات. وكانت دعوته الكبري الى تصحيح الفكرة التي أشاعها الغرب والاستعمار عن ربط انحطاط الأمم الإسلامية بالاستمرار في التمسك بدينها (١).

# السَّامُولِي (۲۰۰ ـ بعد ۹۶۱ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۱۵۵۵ م )

#### أقصبي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۰ م)

محمد بن عبد المجيد أقصبي : عارف بالتوقيت والتاريخ والحساب والنحو . من أهل فاس بالمغرب كان مدرساً لأولاد السلطان . ودرّس بثانوية فاس . عرّفه ابن سودة بشيخنا . وألف كتباً منها «شرح

هدية ٢ : ٢٤٤ ودار الكتب ٧ : ٤٦ ، ٤٦ .

الرسالة الفتحية » في التوقيت ، قال ابن سودة : مجلدان ، و «النور اللائح » في القراآت ، و «حاشية على شرح المنية » في الحساب ، و «المنح الوافية » تعليقات على الألفية ، و «القواعد النحوية » و «تاريخ ملوك المغرب » قال ابن سودة : في مجلد ، و «رسالة في ملوك المغرب » قال أيضاً : «خمسة كراريس » و «شرح منظومة في موانع ظهور الإعراب – خ » منظومة في موانع ظهور الإعراب – خ » في خزانة الرباط . توفي بالرباط (١١) .

#### محمَّد عَبْد الْمُطَّلب

(۱۲۸۸ ـ ۱۳۵۰ ـ ۱۳۸۱ ـ ۱۳۸۱ ـ ۱۳۸۸)

محمد بن عبد المطلب بن واصل ، من أسرة أبي الخير ، من جهينة : شاعر مصري ، حسن الرصف ، من الأدباء الخطباء . ولد في باصونة (من قرى جرجا بمصر) وتعلم في الأزهر بالقاهرة ،



محمد عبد المطلب

وتنحرج مدرساً ، وشارك في الحركة الوطنية ، بشعره ومقالاته وخطبه . وتوفي بالقاهرة . له « ديوان شعر ـ ط » وكتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية » ثلاثة أجزاء ، و « كتاب الجولتين في آداب الدولتين » الأموية والعباسية ، و « إعجاز القرآن »

(١) الذيل التابع لإتحاف المطالع \_خ . و دليل مؤرخ المغرب ،

الطبعة الثانية ١٣٨ ـ ١٣٩ ، ١٥٢ وفهرس مخطوطات

الرباط: القسم الثاني ، الجزء الأول ، الرقم ١٦٩٠ .

وروايتا «الزباء» و «ليلى العفيفة» كلها لا تزال مخطوطة (۱) .

#### الإسْحاقي

(\*\*\*- \*\*\* ( \*\*\* - \*\*\* - \*\*\* )

محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح ابن أحمد بن عبد المعني الإسحاقي المنوفي : مؤرخ ، أديب ، مصري . من أهل منوف ، مولداً ووفاة . له «لطائف أخبار الأول فيمن تصرف بمصر من أرباب الدول فيمن تصرف بمصر من أرباب الدول لأول » و «الروض الباسم في أخبار من مضي من العوالم – خ » انتهى من مضي من العوالم – خ » انتهى به إلى سنة ١٠٤٢ه ، و «لوامع التنوير في شرح الكوكب المنير » و «دوحة في شرح الكوكب المنير » و «دوحة الأزهار المصرية (٢).

#### ابن عَوْن (۱۲۰٤ ـ ۱۲۷۶ هـ = ۱۷۹۰ ـ ۱۸۵۸ م)

محمد بن عبد المعين بن عون بن محسن : شريف حسني ، من أمراء مكة . ولد ونشأ فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها «محمد علي» لدى الحكومة العثانية فعين لإمارة مكة (سنة ١٧٤٣هـ) وعاد إليها فاستمر إلى سنة ١٧٢٧ وعزل ، فتوجه إلى الآستانة فأقام إلى سنة ١٧٧٧ وصدر مرسوم سلطاني بإعادته إلى الإمارة ، والتقل إليها . واستمر إلى أن توفى فيها .

 <sup>(</sup>۱) من بحث لأنور الجندي ، في مجلة الوعي الإسلامي :
 العدد ٦٤ ص ٦٥ ـ ٦٩ ونشرة دار الكتب لمقتنياتها
 سنة ١٩٤٩ ص ١٨٦ ، ١٨٧ ومكتبة المثنى : الفهرست العاشر ١٠٠ .

<sup>(</sup>۱) مقدمة ديوان شعره . والمنتخب من أدب العرب ۱ : ۹۸ وكتاب « في الأدب الحديث » ۲ : ۳۰۰ ۳۰۳ وفيه : رئاه أكثر من ثلاثين شاعراً وأديباً وجمعت هذه المراثي في عدد خاص أصدرته مجلة الهداية الإسلامية سنة ١٣٥٠ والرسالة ۱۵ : ۹۳ و و ۲۲۶ والمقطم ۲ شعبان ١٣٥٠ و تقويم دار العلوم ۲۱۱ .

<sup>(</sup>٣) كشف الظنون ١٥٥٠ والكتبخانة ٧ : ٣٣ و آداب زيدان ٢ : ٣٠١ وفيه : « وفاته سنة ١٠٣٧ هـ ، وهو تاريخ انتهاء كتابه « أخبار الأول » . وهو في خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٩ ه عبد الباقي الإسحاقي ، توفي سنة نيف و ١٠٦٠ ، ومعجم المطبوعات ٢٣١ وفيه : وفاته سنة ١٠٦٠ وهدية العارفين ١ : ٩٥٤ وهو فيه « عبد الباقي ابن محسد بن عبد المعطي » ووفاته سنة ١٠٦٦ وفيه : واتنه بعد المعطي » ووفاته سنة ١٠٦٦ وفيه : وفاته بعد سنة ١٠٦٣ وفيه :

وهو جد « ذوي عون » من الأشراف <sup>(١)</sup> .

#### محمَّد بن عَبْد اللَّلِك ( ۲۰۰۰ ـ ۱۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۷۵۰ م )

محمد بن عبدالملك بن مروان بن الحكم الأموي: أمير، من بني أمية في الشام. له رواية للحديث ، أخذ عنه الأوزاعي وآخرون . ولي الديار المصرية لأخيه هشام، وقال لهشام; أنا أليها على أنك إن أمرتني بخلاف الحق تركتها ! فقال : لك ذلك . وأقام فيها شهراً (سنة ١٠٥ هر) فأتاه كتاب لم يعجبه ، فرفض العمل، وانصرف إلى «الأردن» وكان منزله بها في قرية يقال لها «ريسون». ولما قتل الوليد بن معاوية بن ( مروان بن ) عبد الملك ، والي دمشق ، من قبل مروان ابن محمد ( سنة ١٣٢ ) استقلَّ محمد بالأردن. وظفر به عبدالله بن على العباسي « الهاشمي » يوم نهر « أبي فطرس » قرب الرملة بفلسطين ، فذبحه صبراً <sup>(۲)</sup> .

#### الفَقْعَسي (۲۰۰ \_ نحو ۲۱۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۸۲۵ )

محمد بن عبد الملك الفقعسي الأسدي: شاعر، من أهل الكوفة. نزل بغداد. وكان راوية بني أسد، وعنه أخذ العلماء مآثرها وأخبارها. أدرك أيام المنصور العباسي، وله مدائح وأبيات في الرشيد والمأمون وبعض رجالهما (٣).

#### ابن الزَّيَّا**ت** (۱۷۳ ـ ۲۳۳ ه = ۷۸۹ ـ ۸٤۷م )

محمد بن عبد الملك بن أبان بن حمرة ، أبو جعفر ، المعروف بابن الزيات : وزير المعتصم والواثق العباسيين ، وعالم باللغة والأدب ، من بلغاء الكتاب والشعراء . نشأ في بيت تجارة في المسكرة (قرب بغذاد) ونبغ ، فتقدم حتى بلغ رتبة الوزارة . وعول عليه المعتصم في مهام الواثق عمل ابن الزيات على تولية ابنه وحرمان المتوكل ، فلم يفلح . وولي المتوكل ، فلم يفلح . وولي المتوكل ، فلم يفلح . وولي المتوكل وكان من العقلاء الدهاة ، وفي سيرته وقا وحزم . وله «ديوان شعر ـ ط » (۱) .

#### ابن أَيْمَن (۲۵۲ \_ ۳۳۰ ه = ۸٦٦ \_ ۹٤۲ م )

محمد بن عبد الملك ، ابن أيمن ، أبو عبدالله: عالم بالحديث ، أندلسي . رحل إلى العراق وحدد ث بالمشرق وبالأندلس . له كتاب في «السنز » احتوى من صحيح الحديث وغريبه على ما ليس في كثير من المصنفات (٢) .

## التَّبَّان (۲۰۰۰ ـ ۱۰۲۸ م = ۲۰۰۰ م )

محمد بن عبد الملك بن محمد التبان، أبو عبدالله: معتزلي. تتلمذ للشريف المرتضى، ووجه إليه أسئلة أجابه عليها المرتضى، تسمى « الأسئلة التبانية \_ غ » في عشرة فصول أضيف إلى كل فصل منها جواب المرتضى عليه (٣).

السَّلْمي (۲۰۰ \_ نحو ۲۷۰ ه = ۲۰۰ \_ نحو ۲۰۷ م ) ، ، ، ،

محمد بن عبد الملك بن خلف السلمي الطبري، أبو خلف: فقيه شافعي، له علم بالتصوف. نسبته إلى جد له اسمه «سلم» له يفتح فسكون، أو إلى محلة «باب سلم» له كتب، منها «سلوة العارفين وأنس المشتاقين – خ» في أحوال الصوفية وطبقاتهم وتراجمهم، فرغ من تصنيفه سنة 804 ه، و «الكناية» في الفقه، قال الفيروزابادي: بديع في فنه، وقال ابن الأثير: استحسنه بديع في فنه، وقال ابن الأثير: استحسنه كل من رآه (١).

#### ابن قُزْمان ، (۰۰۰ ـ ۸۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۱۶ م )

محمد بن عبد الملك بن عيسى بن قزمان ، القرطبي الأندلسي ، أبو بكر : وير أندلسي ، من الكتاب . له شعر جيد . ويسمى محمداً الأكبر . تمييزاً له عن ابن أخيه «محمد بن عيسى بن عبد الملك » الشاعر الزجال المشهور . ولي الكتابة للمتوكل على الله ، صاحب «بطليوس » وتقدم حتى نعت بالوزير الجليل . ثم تكدر عيشه الكاتب والوزير الجليل . ثم تكدر عيشه في آخر عمره ، وأساء إليه قاض يعرف بابن حمدين (٢) .

#### الهَمَذاني

(753 \_ 170 a = 1 V · 1 \_ V 7 1 1 7 )

محمد بن عبد الملك بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الحسن الهمذاني : من كبار المؤرخين . كان أبوه عالماً بالفرائض ، من أهل همذان ، يعرف بالمقدسي ، سكن بغداد . وبها نشأ صاحب الترجمة وتوفي .

<sup>(</sup>١) خلاصة الكلام ٣٠٤ و ٣٢٠ ومرآة الحرمين ١ : ٣٦٦ وعقد الدرر ٢٤.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الإسلام للذهبي ٥ : ٢٩٧ والنجوم الزاهرة أ : ٣٣٣ وانظر فهرسته . والولاة والقضاة ٧٢ ــ ٣٧ وفيه : وقع بمصر وباء شديد ، فترفع محمد بن عبد الملك إلى الصعيد ، هارباً من الوباء ، أياماً ، ثم قدم من الصعيد وخرج عن مصر ، ولم يلها إلا نحواً من شهر . واقرأ ما جاء عن وقعة « أبي فطرس » في معجم البلدان ٨ : ٣٣٣ .

<sup>(</sup>٣) الورقة لابن الجراح ١٢.

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ٢ : ٤٥ وأمراء البيان ١ : ٣٧٨ - ٣٠ Brock. وغربال الزمان - خ . والطبري ١١ : ٢٧ و . ٣٤٤ . ٢٤٤ . والمرزباني ٢٥٥ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٤٢ . وخزانة البغدادي ١ : ٢١٥ - ٢١٦ وهبة الأيام للبديعي ٧٦ و ٨٦ وديوان ابن الزيات : مقدمته ، من إنشاء جميل سعيد .

<sup>(</sup>٢) بغية الملتمس ٩١ وجذوة المقتبس ٦٣ . (٣) النجاشي ٣٨٨ والذريعة ٢ : ٧٨ .

 <sup>(</sup>۱) طبقات السبكي ۳: ۷۱ ولقاموس، والتاج مادة سلم. و Brock. S. I:773 واللباب لابن الأثير
 ۱: ۵۰۳.

 <sup>(</sup>۲) قلائد العقیان ۱۸۷ والمغرب ۹۹ وفیهما بیتان من شعره . والصلة لابن بشكوال ۹۱۰ .

قال ابن النجار: «به ختم فن التاريخ» يعني إلى عصره، وقال ابن الجوزي: من أولاد المحدّثين والأئمة، وهو من شيوخ الحافظ ابن عساكر، أخذ عن طراد الزينبي وغيره، ودفن هو وأبوه عند قبر أبي العباس ابن سريج، ببغداد، من تصانيفه «عنوان السير» و «طبقات الفقهاء» و «أخبار الوزراء» جعله ذيلاً لكتاب الصابىء، و «الذيل على تاريخ ابن جرير الطبري – ط» الجزء الأول منه ابن جرير الطبري – ط» الجزء الأول منه باسم «تكملة تاريخ الطبري» وهو ما وجد منه إلى الآن، و «ذيل على تاريخ الوزير أبي شجاع التالي لكتاب تجارب الأمم لمسكويه» (١).

#### الشَّنْتَرِيني (۰۰۰ ـ ۹ ۶ ه ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۵۶ م )

محمد بن عبد الملك بن محمد ، أبو بكر ابن السراج ، الأندلسي الشنتريني : من أئمة العلماء بالعربية في الأندلس . من أهل شنترين (في غربي قرطبة) سكن إشبيلية ورحل إلى مصر واليمن وجاور بمكة مدة ، وتوفي بمصر . من كتبه «تلقيح الألباب على فضائل الإعراب و « المعيار في وزن الأشعار – خ » عروض ، في الامبروزيانة ، و « جواهر الآداب وذخائر الشعراء والكتاب – خ » في الأسكوريال (الرقم ٢٥٣ كما في الأسكوريال (الرقم ٢٥٣ كما في القائمة ٤ من مصورات معهد المخطوطات ) و « مختصر العمدة لابن رشيق ، والتنبيه إلى أغلاطه » و « تقويم البيان لتحرير الأوزان – خ » في دار الكتب (٢٠) .

(۱) الإعلام ، لابن قاضي شهبة ـ خ . والبداية والنهاية ۱۲ : ۱۹۸ والمنتظم ۱۰ : ۸ وطبقات الشافعية الكبرى ٤ : ۸۰ والمجتات الشافعية الكبرى ٤ : ۲۰ والطبقات الوسطى ـ خ . والمختصر لأبي الفداء ۲ : ۲۳۹ و الكامل لابن الأثير ۱۰ : ۲۳۱ و کشف الظنون ۳۰ و ۲۹۸ و ۳۶۵ و ۱۱۰۰ و ۱۹۷۰ و وقد تكرر فيه وفي غيره تعريف صاحب الترجمة بالهمداني والصواب « الهمداني » بالذال وتحريك الميم . وفيهم من يعرفه بالفرضى وهي شهرة أبيه .

 (۲) بغية الوعاة ٦٨ قلت: صاحب هذه الترجمة « محمد ابن عبد الملك الشنتريني » وابن السراج « محمد بن سعيد الملك الشنتمري « شخص واحد ، وكنت اخذت

#### ابن الطُّفَيْل (١٩٤٤ ـ ٨١٥ هـ = ١١٠٠ ـ ١١٨٥ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد بن محمد بن طفيل القيسي الأندلسي ، أبو بكر: فيلسوف. ولد في وادي آش Guadix وتعلم الطب في غرناطة ، وخدم حاكمها. ثم أصبح طبيباً للسلطان أبي يعقوب يوسف (من الموحدين) سنة ٥٥٨ ه . واستمر إلى أن توفي بمراكش، وحضر السلطان جنازته. وهو صاحب القصة الفلسفية «حى بن يقظان \_ ط » قال المراكشي في المعجسب: رأيت له تصانيف في أنواع الفلسفة من الطبيعيات والإلهيات وغير ذلك ، ورأيت بخطه رسالة له في «النفس» وكان أمير المؤمنين أبو يعقوب شديد الشغف به والحب له ، يقيم عنده ابن طفيل أياماً ، ليلا ونهاراً ، لا يظهر. وله «رجز في الطب \_ خ» في أكثر من ٧٧٠٠ بيت، رأيته في خزانة القرويين بفاس (الرقم ٣١٥٨) وله شعر جيد أورد المراكشي نماذَج منه . وكانت بينه وبين ابن رشد (الفيلسوف) مراجعات ومباحث ، في «رسم الدواء» جمعها ابن رشد في كتاب. وللباحث الفرنسي ليون غوتيه Léon Gauthier كتاب في حياته وآثاره ، بالفرنسية <sup>(١)</sup> .

ترجمة ابن السراج عن نفح الطيب ، وظهر أن لفظ وعبد الملك ، صُحف في النفح بسعيد الملك ، انظر Brock. I:377 (309، و٣٠٠ ق. I:543 ودار الكتب ٢٠ ؛ ٢٣٠ و.473 ولفيل والتكملة ٦ : ٤١٠ ونفح الطيب ٢٠ ؛ ٤١٠ ونفح الطيب ١٤ ؛ ٤١٠ ونفح الطيب الملك ، وإيضاح المكنون ١ : ٢٧٤ قلت : جاء على النسخة المطبوعة بفاس ، من كتابه « تلقيع الألباب ، أنه تأليف الشيخ الرئيس بمكة المشرفة أبي بكر ، محمد ابن عبد الملك النحوي الأندلسي المعروف بابن السراج . ونحت السين كسرة وفوق الراء فتحة . واختلفوا في ونحت السين كسرة وفوق الراء فتحة . واختلفوا في

(۱) المعجب ۲۴۹ ـ ۲۶۲ و کارا دي نو ۲۹۲ ـ ۲۳۹ و معجم في دائرة المعارف الإسلامية ١: ۲۱۲ و معجم المطبوعات ۱٤٦ نقلاً عن غوتيه . وطبقات الأطباء ٢ : ۷۸ و Brock. 1:602 (460), S. 1:831 في ترجمة أبي الوليد ابن رشد .

#### ابن الْمُقَدَّم (۰۰۰ ـ ۸۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۸۸ م)

محمد بن عبد الملك، المعروف بابن المقدم ، الأمير شمس الدين : قائد ، من الولاة المقدمين في العهدين النوري والصلاحي. تمرس على القيادة في أيام أبيه «المقدم» مستحفظ سنجار في أيام نور الدين الشهيد. واستخلفه أبوه على قلعتها قبل أن يدخلها نور الدين (سنة ع٥٤٤ ) ثم كان شمس الدين ابن المقدم من قادة الجيش النوري. ولما توفي نور الدين بدمشق وأقيم ابنه الملك الصالح ملكاً على الشام ومصر (سنة ٦٩٥) كان عمر «الصالح، إحدى عشرة سنة، فتولى الأمير خمس الدين تربيته وصار مدبر دولته ، فلم تلبث أن اضطربت أمورها ، فكتب شمس الدين إلى السلطان صلاح الدين بمصر يستقدمه ، فجاء صلاح الدين ودخل دمشق (سنة ٥٧٠) وولي شمس الدين على بعلبك مدة . ثم جعله من أمراء جيشه ، فتقدم إلى أن كان أكبر أمرائه. وخدم صلاح الدين في حروبه مع الصليبيين، واستمر إلى أن فتحت القدس (سنة ٥٨٣) فطلب الإذن من صلاح الدين بالحج ، فأرسله أميراً على الحج الشامي ، فلما كانت ليلة عيد الأضحى وإفاضة الحجيج من عرفات، أراد أمير الحج العراقي «واسمه طاشتكين» أن يتقدم في السير على ابن المقدم ومن معه ، فنشبت فتنة بين الغوغاء من العراقيين والشاميين ، فأسرع ابن المقدم لحسم الشر ، وكف جماعته ، فأصيب بجراح ، فمات في اليوم الثاني بمني ، ودفن بمقبرة المعلى . قال ابن الأثير: ورزق الشهادة بعد الجهاد وشهود فتح البيت المقدس (١).

<sup>(</sup>۱) أبن الأثير ۱۱: ۲۱۲ وما قبلها. وكتاب الروضتين۲: ۲۳: ۱

## الدَّيْلَمي الدَّيْلَمي م = ٥٨٠ م - ١١٩٣ م )

محمد بن عبد الملك ، أبو ثابت ، شمس الدين الديلمي: صوفي، من المشتغلين بالفلسفة. له «كتاب المسائل، الملمع بالوقائع البدائع ، المبرهن بدلائل الشرائع \_ خ » في دار الكتب ، مصور عن شهید علی (٨/١٣٤٦) أتمه سنة ٥٨٢ وفیه مسائل سُئلها في سنوات مختلفة آخرها سنة ٥٨٧ وفيه ألفاظ بالفارسية ؛ و « مهمات الواصلين من الصوفية \_ خ » في دار الكتب ، عن شهيد على أيضاً (٦/١٣٤٦) و «شرح الأنفاس الروحانية، للجنيد وابن عطاءالله السكندري \_ خ » و « مرآة الأرواح ـ خ » كلاهما بالأزهر . و « التجريد في رد مقاصد الفلاسفة» و «الجامع لدلائل النبوات» و «الآزال والآباد» و «كتاب المرأة» (١).

#### الحَفِيد ابن زُهْر (۱۱۱۷ ـ ٥٩٥ ه = ۱۱۱۳ ـ ۱۱۹۹م)

محمد بن عبد الملك بن زهر الإيادي أبو بكر: من نوابغ الطب والأدب في الأندلس. ولد بإشبيلية ، وخدم دولتي الملثمين والموحدين. ولم يكن في زمنه أعلم منه بصناعة الطب، أخذها عن أبيه. وعرف بالحفيد ابن زهر. له «الترياق الخمسيني» في الطب، ورسالة في «طب العيون» وشعر رقيق، وموشحات انفرد في عصره بإجادة نظمها، أشهرها موشحة مطلعها:

« ما للموله ، من سكره لا يفيق » وثانية مطلعها :

«أيها الساقي إليك المشتكى قد دعوناك وإن لم تسميع» توفي بمراكش (٢).

Brock. و ١٠٤ والوفيات ٩:٢ و ١٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٥ و (٢) طبقات الأطباء ٢٠١ و الشاد الأريب ٧: ٢١ ـ ٢٥ و التكملة

## 

محمد بن عبد المنعم ( ابن المعين ).

#### ابن شُعْبان (۲۰۰۰ ــ بعد ۳۶۱ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۲۲۳ م )

محمد بن عبد الملك بن شعبان، علاء الدين اللخمي الإسكندري: وراق. له «ستار العارفين في معرفة الدنيا والدين \_ خ» في البصرة، مجموعة تخاميس، على حروف المعجم. من نظمه. كتبها عام حرا.)

## المِنتُوري ٨٣٤ - ١٤٣١ م )

محمد بن عبد الملك بن علي القيسي ، أبو عبدالله المعروف بالمنتوري: فقيه ، من فضلاء المغرب. غرناطي الأصل . نعته صاحب درة الحجال بالعالم الرحالة المحدّث ، إلا أنه سمى أباه «عبد المالك» وليحقق . من كتبه «فهرست – خ» يشتمل على رواياته ، في المجموع ٣٢٥١ كتاني ، في خزانة الرباط ، و «شرح الدرر اللوامع لابن بري – خ» في منجزات وأهداف ٥٥ و «ريّ الظمآن ، في عدد وأهداف ٥٥ و «ريّ الظمآن ، في عدد (المجموع ١٥٣٣ د) و «الأمالي في الأحاديث العوالي » و «المقطعات الشعرية المحديث العوالي » و «المقطعات الشعرية الحليس » (۱)

لابن الأبار ١: ٧٧٠ وزاد المسافر ٢٩ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٨٥ والمغرب في حلى المغرب ١: ٢٦٦ ــ ٧٧٤ والوافي ٤: ٣٩. (١) العباسية ١: ٢١.

فهرس الفهارس ٢:٥ ونيل الابتهاج، بهامش الديباج ٢٩١ وفهرست السراج ـخ. المجلد الأول. قلت:

#### ابن شُقَيْر (٦٠٦ ـ ٦٦٩ هـ = ١٢٠٩ ـ ١٢٧٠ م )

محمد بن عبد المنعم بن نصر الله التنوخي ، أبو المكارم ، المعروف بابن شقير : شاعر ، دمشقي المولد والوفاة . له اشتغال بفقه الحنفية والحديث . أصله من معرة النعمان (بسورية) كان يلقب بالهدهد . وله اتصال بالملك الناصر يوسف ابن محمد ويعد من شعرائه (۱) .

#### ابن الخِيَمي (٦٠٢ ـ ٦٨٥ هـ = ١٢٠٥ ـ ١٢٨٦ م )

محمد بن عبد المنعم بن محمد بن يوسف بن أحمد الأنصاري ، أبو عبدالله ، شهاب الدين ابن الخيمي : شاعر أديب يماني الأصل . مولده ووفاته بمصر . قال ابن شاكر . كان المقدم على شعراء عصره . له « ديوان شعر \_ خ » منه نسخة نفيسة رأيتها في مكتبة فلورانس ( الرقم ١٨٦ ) (٢) .

#### ابن المُعِين (۲۰۰ ـ ۷۶۱ هـ ۳۰۰ ـ ۱۳۶۰ م )

محمد بن عبد المنعم أبن عمر بن

ورد ذكره في فهرس مخطوطات الرباط (القسم الثاني من الجزء الأول) ص ٤٧ بلفظ « المنثوري » بالثاء ،كما هو في درة الحجال ١ : ٢٩٥ وصوابه بالثاء المثناة .

 (۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۹ والجواهر المضية ۲: ۵۵ والنجوم الزاهرة ۷: ۳۳۳ وصلة التكملة \_ خ.

(۲) ابن الفرات ۸ : ٤٢ وفوات الوفيات ۲ : ۲۳۰ وهو فيه : ۱ ابن شهاب الدين الخيمي و : Brock. S. I :

 <sup>(</sup>۱) المخطوطات المصورة ۱: ۱۸۵، ۱۹۹ والأزهرية
 ۳: ۹۹۰، ۲۲۸ وكشف الظنون ۱۹۱٦ وطوبقبو ۳: ۱۲۹
 ۱۲۹ وهدية ۲: ۱۰۳.

# و ١٥ العرص الدريوم الاولى المارل الحوم الدريوم الاولى المارل الحوم مرحد الود اكرام معتمع ومل المسترسم ومل المسترسم ومل المسترسم والما المسترسم والما المسترسم والما المسترسم والمال ومساح الملاح وسل المسترسل على المسترس والم المسترس والم المسترس والم المستروك المستروك المستروك والما المستروك المستروك

محمد بن عبد المنعم الجوجري عن مخطوطة « إجازت وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات a ف a a

حماد المنفلوطي الشافعي ، المعروف بابن المعين : فاضل مصري . له كتب ، منها «مختصر تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي – خ» بخطه ، في دار الكتب أتمه سنة ٧٣٤ و «الطراز المذهب في الكلام على أحاديث المهذب » وكتاب في «اختصار الروضة» في فروع الشافعية . وله نظم (١) .

#### الجَوْجَري ( ۸۲۱ ـ ۸۸۹ ه = ۱٤۱۸ ـ ۱٤۸۶ م )

محمد بن عبد المنعم بن محمد الموري: فاضل مصري، من فقهاء الشافعية. ولد بجوجر (قرب دمياط) وتحوّل إلى القاهرة صغيراً، فتعلم، وناب في القضاء، ثم تعفف عن ذلك. ومات بمصر. من كتبه «شرح الإرشاد خ» لابن المقري، و «شرح شنور الذهب - خ» في الأحمدية (١٩٥٨) و «شرح هزية البوصيري - خ» و «منظومة - خ» و «منظومة - خ» و «منظومة - خ» و دار الكتب ١٢٠ بيتاً، في مبدأ نهر النيل ومنتهاه وأمكنة مقاييسه ومن أنشأها من الخلفاء، وذكر ما سواه من الأنهار مسحون وجيحون، نظم بها «مبدأ النيل السعيد» للجلال المحلي (١٠).

 (۱) الدرر الكامنة ٤ : ٣٣ والشذرات ٦ : ١٣٢ وطبقات الشافعية ، لابن قاضي شهبة - خ . الطبقة ٢٥ وكشف الظنون ٩٣٠ ، ١٩١٣ ودار الكتب ٢ : ٣٦ .

(۲) الفسوء الـ الامع ۸: ۱۲۳ والبــدر الطالع ۲: ۲۰۰

بالقدس . وفي معهد المخطوطات « ف ۲۰ » محمد بن عبد المنعم ( الحميري ) = محمد

#### عَبُد المُنْعِم رياض (١٣١٧ ـ ١٣٦٦ هـ = ١٨٩٩ ـ ١٩٤٧ م )

ابن محمد ۹۰۰ ؟

محمد عبد المنعم رياض «بك»: عالم بالحقوق، من أهل مصر. تعلم بها، ثم في جامعة باريس. وتنقل في الأعمال، فكان أستاذاً في كلية الحقوق بالقاهرة،



محمد عبد المنعم رياض

و Brock. 2:120 (97), S. 2:116 والكتبخانة

٤ : ٢٧٧ وبدائع الزهور ٢ : ٣٢٣ والأحمدية ٢٨٧

ووقعت فيها وفاته سنة ١٥٢٠/٩٢٦ خطأ. ودار

الكتب ٣ : ٣٩٣ . وعرفه بعضهم بالجرجري والجوهري ،

وكلاهما تصحيف.

فديراً لإدارة المحاكم المختلطة ، فقاضياً ، فستشاراً في محكمة القضاء الإداري بعض المؤتمرات الدولية . وألف باللغتين العربية والفرنسية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه بالعربية «مبادىء القانون الدولي الخاص ح ط » وهو أفضل ما كتب بالعربية في موضوعه (۱) .

#### الحَضْرَمي

محمد بن عبد المهيمن بن محمد، أبو عبدالله الحضرمي: مؤرخ. أصله من سبتة. وشهرته ووفاته بفاس. من كتبه «الكوكب الوقاد فيمن حل بسبتة من العلماء والصلحاء والعباد» وصف بأنه في مجلدين، و «السلسبيل العذب – خ» تراجم لبعض رجال فاس ومكناس وسلا، قدمه الى سلطان وقته عبد العزيز المريني. منه نسخة نحو ٣ كراريس، في خزانة القرويين (ضمن المجموع المريني) (٧١٣).

#### الأوخباري (۲۳۰ ـ ۱۲۳۲ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع ، أبو أحمد النيسابوري ، الأكبر أبادي ، الهندي ، الميرزا المعروف بالإخباري : فقيه إمامي قتل في الكاظمين . له كتب ، منها المجالي - خ » سماه أيضاً «معترك العقول » قال أغا بزرك : رأيت النسخة متناً وشرحاً في المشهد عند الشيخ علي آكبر اننهاوندي مع عدة رسائل أخر لصاحب الترجمة (٣) .

 <sup>(</sup>۱) عبد الحميد بدوي ۱ باشا ۱ في مقدمته لكتاب ۱ مبادىء القانون الدولي الخاص ۱. والأهرام ۱۹٤۷/۳/۲۵.

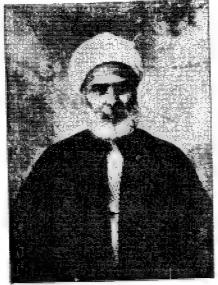
 <sup>(</sup>٢) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٥٣ ، ٦٧ الطبعة الثانية . قلت :
 تقدمت ترجمة أبيه عبد المهيمن في الأعلام .

<sup>(</sup>٣) الذريعة ١٩ : ٣٧٣ ورجال الفكر ٢٥ .

#### الشَّيخ محمَّد عَبْدُه

(۲۲۲۱ - ۲۲۲۱ ه = ۱۸۱۹ - ۲۲۲۱)

محمد عبده بن حسن خيرالله، من آل التركماني : مفتى الديار المصرية ، ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام. قال أحد من كتبوا عنه: « تتلخص رسالة حياته في أمرين : الدعوة إلى تحرير الفكر من قيد التقليد، ثم التمييز بين ما للحكومة من حق الطاعة على الشعب وما للشعب من حق العدالة على الحكومة ». ولد في شنرا (من قرى الغربية بمصر) ونشأ في محلــة نصر (بالبحيرة) وأحب في صباه الفروسية والرماية والسباحة . وتعلم بالجامع الأحمدي بطنطا ، ثم بالأزهر . وتصوف وتفلسف . وعمل في التعليم ، وكتب في الصحف ولا سيما جريدة «الوقائع المصرية» وقد تولى تحريرها. وأجاد اللغة الفرنسية بعد الأربعين. ولما احتل الإنكليز مصر ناوأهم. وشارك في مناصرة الثورة العرابية ، فسجن ٣ أشهر للتحقيق ، ونفى إلى بلاد الشام ، سنة ١٢٩٩هـ ( ١٨٨١ ) وسافر إلى باريس فأصدر مع صديقه وأستاذه جمال الدين الأفغاني جريدة «العروة الوثقي» وهاد إلى بيروت فاشتغل بالتدريس والتأليف. وسمح له بدخول مصر ، فعاد سنة ١٣٠٦ هـ ( ۱۸۸۸ ) وتولی منصب القضاء ، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية (سنة ١٣١٧هـ) واستمر إلى أن توفي بالإسكندرية ، ودفن في القاهرة. له «تفسير القرآن الكريم \_ ط » لم يتمه ، و «رسالة التوحيد \_ ط» و « الرد على هانوتو ــ ط » و « رسالة الواردات \_ ط » صغيرة ، في الفلسفة والتصوف ، و «حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية \_ ط» و «شرح نهج البلاغة \_ ط» و «شرح مقامات البديع الهمذاني ـ ط» و «الإسلام والرد على منتقديه \_ ط » من مقالاته ، و « الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية \_ ،ط»



محمد عبده بن حسن خيرالله وفي كهو لته



في شبابه

العارف وهذه الماحث من عان معالالعبادها درة منه والدله بعلق وأن لغملة عرضا وطعنها وعلى المعالم معلى معلى المعالم المعلى العلم المعلى العلم المعلى العلم المعلى العلم المعلى المعلى العلم المعلى العلم المعلى العلم المعلى المعلى العلم المعلى ال

نموذج من خطه ، وهو في النالئة والعشرين من عمره ، في نهاية مجلد ضخم يحتوي على كتابين ، احدهما « شرح هياكل النور » والثاني « تجريد العقائد » كلاهما بخطه ، عندي . ويلاحظ في السطر الأخير : « سنة تسع وثمانين وثلاثماية » أراد أن يكتب « ومثين » فسبقه قلمه ..

فائت الآن احبران نا بهده الحداد أو والنظر طاه حب ساوما تك الاولى وما تلقيت اخرافا حكم اما المافقد منسيت كلراما سمعت وما ريني البس موجود اعدى الآن على الني في سائل كيرة ما كنت الوزك اله من السنة ماميل كرام السمعت وما ريني البس الوجهة حك فها فاوتلت الاناسلية في الااحديث في خصوصا ماميل كرام المالية في مقل اوكز برا احلا وصحة حك فها فاوتلت الاناسلية في الااحديث في خصوصا مع ملاصرتهم وقرب عهد مم ما المالية في البدأ واحدة بديمين وازدا الذم وادبر والمالية والمراب وا

محمد عبده ( نموذج آخر من خطه ) عن مجموعة فبليب دي طرازي للخطوط، كما في مجلة الهلال. ويلاحظ تاريخ هذه الرسالة : في ١٩ اغسطس ١٨٨٤

> ابن عَبْدَة (۲۱۸ ـ ۳۱۳ ه = ۸۲۳ ـ ۹۲۰ م )

محمد بن عبدة بن حرب البصري العباداني أبو عبيدالله: من كبار القضاة. ولي النظر في المظالم بمصر أربع سنين ، وأضيف إليه القضاء والمواريث والأحباس والحسبة (سنة ۲۷۸هـ) فأقام ست سنين وسبعة

أشهر. ونشبت فتن ، فاستتر مدة وأعيد سنة ٢٩٧ فلم يمكث طويلاً. ورحل إلى العراق فات هنالك. وكان سخياً مفضالاً جباراً مهيباً قوي النفس ، له عجلس للفقه ومجلس للحديث (١).

<sup>(</sup>١) الولاة والقضاة ٤٧٩ و ٤٨٠ و ١٤٥.

ميى الأما ذالى الم من الدالفظ بيقائر

السان على عولي ورود الله وركاته وللد فقد عارك الله بالكريم من الديم العطيم والها البرام وَى نَ مَطَى مِنْ كُمرة مِبْدًا، حجمة بِمَا يُمِ تَصْدِيمِ مِن فقد ومنة وليس مروس العَلَم ا ذفه عن المين المولمين هولي الكرح ونوائي لعوارف وكمنعم وكغرنية أن يئوالمرا بحسيبه ويجل صس فلذبه مزاج لرنفيه ولهذا الله المال المالام ما نع عنه الوقادم وتعقر سلاعنه الدول و اللهول و أن يمن على بدوا الوكنفات ائي على اني من تعقير وباع في الكلام قعير وكناب اله وركليب العبد به الميه كيوم وليس فأنا ضرف على المنوح فأن البوسطة له تنقع اله أيوم والمرمن كل بسوع وقدوصلن البيدي أن باستريال فرنتي البديكم ومن البنك كيرم والاكوس كالأدبيم وتدأجه في الما الديم ودافرا الم يرطله وه بعد لمناكم والوق مة صه وقالاً من منظر أنه بالرسال : على قطاله فامة معه فرفا ما المن و كرم ن وُرَّة فوقاً

ما در شن من من فاستلاف به واله دب عليه وتحول أنها ؤه في ليضل كيه في وبزيد ارفى من والري ب ك دعادي اوابي وكتبع عدا كريم مها ومعدا فنول زينول مهدائكم من الده الوان

وليمون من الني ين الماريتي زافات ووه الله وليراب للرمكم بضاه واستان وي الات من عادكم

فادار عراد كورة مراصناء ورت رالب الوَّنَّا، والسام على على الله المرانة

محمد عبده بن حسن خيرالله وهذه رسالة منه ، وجدتها في أوراق الشيخ على الليثي ، كتبها سنة ١٣٠٨ أي بعد ١٩ سنة من نسخه الكتابين السابق ذكرهما . وللمقارنة بين الخطين تلاحظ اللام المفردة « ل » وحرف « لا » والنون المفردة ، ولفظ الجلالة ، و « كلام » و « إلى » الخ .

> قدقا بلث هذه النطخة علىتسحنى وإصلعت ماحصل فبهامن محريف كأنبها فصارت صيعة علىحسب مأظهرك واللهاعلم بمقبقة اكمال وأسال الله الكريم ان بوفقني والمسلمين لصالم الأعال عفااللهعته



محمد عبد الهادي بن محمد بن داو د عن نهاية مخطوطة من كتابه « تنوير القلوب والبصائر » عندي .

> كالسابق ، و «الثورة العرابية » لم يتمه . وترجم رسالة «الرد على الدهريين ـ ط» وللسيد محمد رشيد رضا كتاب جمع فيه آثاره وأخباره وما قيل في رثائه سماه « تاريخ الأستاذ الإمام \_ ط » في ثلاثة

أجزاء كبيرة . ولعثمان أمين ، كتاب « محمد عبده \_ ط » ومثله لأحمد الشايب ، وللشيخ مصطفى عبد الرازق «سيرة الإمام الشيخ محمد عبده \_ ط » ولعبد المنعم حمادة «الأستاذ الإمام محمد عبده ـ

ط (۱)

#### الفُوِّي

(۰۰۰ ـ ۲۲۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۹۶ م)

محمد بن عبد الهادي الفوي ، جمال الدين : من فضلاء الشافعية . له « الشجرة النبوية \_ خ » و «تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق  $_{-}$  خ  $_{\parallel}$   $^{(Y)}$  .

#### السندي

محمد بن عبد الهادي التتوى ، أبو الحسن ، نور الدين السندي : فقيه حنفي عالم بالحديث والتفسير والعربية . أصله من السند ومولده فيها ، وتوطن بالمدينة إلى أن توفي . له «حاشية على سنن ابن ماجه \_ ط» و «حاشية على سنن أبي داود ــ خ» و «حاشية على صحيح البخاري \_ ط» و «حاشية على مسند الإمام أحمد» و «حاشية على صحيح مسلم \_ خ» و «حاشية على سنن النسائي \_ ط» و « حاشية على البيضاوي » وغير ذلك (٣) .

#### محمَّد عَبْد الهادي (۰۰۰ \_ بعد ۱۲۹۳ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( > \ \ \ \ \ \

محمد عبد الهادي بن محمد بن داود : فاضل . له « تنوير القلوب والبصائر - خ " في الخطب المنبرية ، أوله: « الحمد لله الذي نوّر بصائر المؤمنين بأنوار الهداية » <sup>(٤)</sup> .

- (١) تاريخ الأستاذ الإمام . وزعماء الإصلاح ٢٨٠ ومذكر ات عناني ١٨٧ والفكر السامي ٤: ٣٦ ومشاهمير الكرد ٢ : ١٩٠٧ وفيه « وفاته سَنة ١٣٢١ هـ ، ١٩٠٣ م » خطأ . ومجلة الحج ٧ : ٣٢٣ والثريا التونسية : جمادى الأولى ١٣٦٥ ومجلة الكتاب ١ : ٣٣٢ و ٢٩٥ و ٧٣٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧٧ .
  - (۲) الدرر الكامنة £ : £ و 2:82 Brock. S. و 72:82
- (٣) سلك الدرر ٤: ٦٦ وفهرس الفهارس ١: ٣٠٣ والكتبخانة ١ : ٣٣١ و ٣٨٠ ومعجم المطبوعات ١٠٥٦.
  - (٤) تنوير القلوب والبصائر : مقدمته وخاتمته .

ابن الحاجّ ) (۲۰۰ - ۱۳۳۹ هـ - ۲۰۰ - ۱۹۲۰م)

محمد بن عبد الهادي بن محمد ابن الحاج: متأدب مشارك. له «الأنوار المضيئة في الليل الداج، في التعريف بسيدي المهدي بن محمد بن الحاج المتوفى سنة ١٢٩٠ ـ خ » قال ابن سودة: وقفت عليه بفاس (۱).

الجُنْدي (۱۲۹۰ ـ ۱۳۲۳ ه = ۱۸۷۳ ـ ۱۹۶۶ م)

محمد عبد الهادي « باشا » بن أحمد



محمد عبد الهادي الجندي

الجندي: وزير مصري ، من العلماء بالقانون . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق ، وتقدم في مناصب القضاء . وولي وزارة الأوقاف سنة واحدة ( ١٩٤٢ - ٣٤) ثم كان من أعضاء مجلس النواب ، وانتخب وكيلاً للمجلس إلى أن توفي . من كتبه « النشريع وواجب المشرع - ط » و « التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الأهلي - ط » (٢) .

#### غُلام تَعْلَب (۲۲۱ ـ ۱۳۶ هـ ۳۶۰ ه ۹۵۷ ـ ۹۵۷ م)

محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم ،

(۲) القضاة والمحافظون ٩٠ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١
 ص ۲۷۷ والأعلام الشرقية ١ : ١٠٦ .

أبو عمر الزاهد المطرز الباوَرْدي ، المعروف بغلام ثعلب: أحد أئمة اللغة ، المكثرين من التصنيف. كانت صناعته تطريز الثياب. نسبته إلى باورد (وهي أبيورد، بخراسان) صحب ثعلباً النحوي زماناً حتى لقب « غلام ثعلب » وتوفي ببغداد. أملي من حفظه في اللغة نحو ثلاثين ألف ورقة. من كتبه « الياقوتة ـ خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل معاوية » و « غريب الحديث » صنفه على مسند أحمد ، و « جزء في الحديث والأدب \_ ط » نشر في مجلة المجمع العلمي العربي، و «تفسير أسماء الشعراء» و «المداخل \_ ط» في اللغة ، رسالة نشرت في مجلة المجمع ، و «القبائل» و «يوم وليلة» و «أخبار العرب \_ خ » و «العشرات \_ خ »

#### صريع الدِّلاء (۲۰۰۰ ــ ۱۱۲ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۰۲۱ م)

واستدرك على فصيح ثعلب والعين والجمهرة ،

فألحق بكل منها جزءاً لطيفاً (١).

محمد بن عبد الواحد القصار ، أبو الحسن ، المعروف بصريع الدلاء قتيل المغواشي ، ذي الرقاعتين : شاعر ، بصري المولد والمنشأ . استوطن بغداد . وقدم مصر ، ومدح الظاهر الفاطمي ، وتوفي فيها . قال الثعالبي : لما رأى سخف الزمان وأهله ، نزع ثياب الجد وتلقب بصريع الدلاء ، ونفقت سوقه وأغناه « فخر الملك » . ومن شعره «مقصورة» تزيد على مئة بيت ،

« من نام لم يبصر بعيني رأســه ومن تطاطا راكعــاً قد انحنى ! من دخلـت في عينــه مسلّـة

فسله من ساعته عن العمسى! »

(۱) وفيات الأعيان ۱ : ٥٠٠ وإرشاد الأريب ٧ : ٢٦ 
٣٠ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٥٦ ولسان الميزان ٥ : ٢٨ وهو وطبقات الحنابلة ٣٣٦ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٨٦ وهو فيه : ١ عبد الواحد بن أبي هاشم » وأخذت عنه في الطبعة الأولى. و. ١ . ج . أربري في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤٤ ومجلة المجمع ٩ : ٢٤٤ العلمي العربي ٢٤٤ ومجلة المجمع ٩ : ٢٤٩ و و ٢٠٠ وآداب اللغة ٢ : ٣٠٤ والكتبخانة ٧ : ٢٥٢

ونزهة الألبا ٣٤٥ والوافي ٤ : ٧٧ .

وله « دیوان شعر \_ خ » رآه ابن خلکان ورأیت نسخة منه فی خزانة محمد سرور الصبان بجدة ، کتبت سنة ۹۸۲ (۱).

#### أَبُو الفَرَجِ الدَّارِمِي (٣٥٨ ـ ٤٤٩ هـ ٩٦٩ ـ ١٠٥٧ م )

محمد بن عبد الواحد الدارمي البغدادي ، أبو الفرج: باحث ، من العلماء بفقه الشافعية والحساب ، له شعر مولده ببغداد ، ووفاته بدمشق . له «جامع الجوامع ومودع البدائع » قال الأسنوي : مطول مبسوط يشتمل على غرائب كثيرة ، و « الاستذكار » مجلدان ضخمان ، كتب عليه بخطه أن غالبه من كسلام ابن المرزبان (٢) .

#### أَبُو الفَضْل الدَّارمي (۳۸۸ ـ ٤٥٥ ـ ه = ٩٩٨ ـ ١٠٦٣ م )

محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز الدارمي التميمي ، أبو الفضل : وزير ، شاعر ، من أهل بغداد . رحل إلى الهند في صباه ، وحارب مع جيوش الغزنوية ، معض أمراثهم . وعاد إلى بغداد ، فاشتهر ، فأرسله القائم بأمر الله العباسي في سفارة إلى المعز بن باديس صاحب إفريقية ، فخرج مستتراً ، فر بحلب ومدح معز الدولة ، وزار أبا العلاء المعرّي في المعرة ، وأنشده بعض شعره فقال : ما أراك إلا الرسول إلى المغرب! ومر بمصر ، فطلب حاكم المغرب! ومر بمصر ، فطلب حاكم المغرب! ومر بمصر ، فطلب حاكم المغرب (أول بلاد المعز ، يومئذ) ثم القيروان سنة ٤٣٩ فأكرمه المعز وقلده

<sup>(</sup>١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

<sup>(</sup>۱) تتمة اليتيمة ١٤ والشفرات ٣ : ١٩٧ وسير النبلاء -خ.
الطبقة الثانية والعشرون. وابن خلكان ١ : ٢٠٩
وسماه ١ علي بن عبد الواحد ٤ ثم قال : ١ رأيت في
نسخة ديوان شعره أنه محمد بن عبد الواحد ٤ وهو
في البداية والنهاية ١٢ : ١٣ ١ علي بن عبد الواحد،
صريع الدلال ، قتيل الغواني ٤ وسماه: ١ 32

 <sup>(</sup>۲) ملخص المهمات \_ خ . وطبقات المصنف ٥١ وفي طبقات السبكي ٣ : ٧٧ وفاته سنة ٤٤٨ .

تدبير حَشُمه. واستمر إلى أن قطع المعز خطبته للعباسيين وجعلها لصاحب مصر (سنة ٤٤٦) فخرج الدارمي إلى سوسة. ثم شهد الحروب مع « بلقين » وتنقل في البلاد ، ودخل طليطلة سنة ٤٥٤ بدعوة من صاحبها المأمون بن ذي النون ، فأقام

#### الملاحي (P30\_P1F & = 3011\_77717)

محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم الغافقي الملّاحي ، أبو القاسم : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . أندلسي ، من أهل قرية الملاحة (على بريد من غرناطة) من كتبه تاريخ في «علماء إلبيرة وأنسابهم وأنبائهم» و «الشجرة» في أنساب الأمم من العرب والعجم ، وكتاب «الأربعين حديثاً » و « مستدرك على الاستيعاب » في الصحابة ، و « فضائل القرآن \_ خ » في الاسكندرية (ن ۱۱۵۸ ـ ب) وهو معروف فيه بالغرناطي. وله «المجالس» في فضائل الخلفاء الأربعة. توفى بغرناطة (٢).

#### ضِيَاء الدِّين المَقْدِسي (Pro \_ 73 ra = 3 v r r - 03 7 r 7)

# بها « هو وحاشيته وعبيده » إلى أن توفي (١) .

محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدي ، المقدسي الأصل ، الصالحي الحنبلي، أبو عبدالله، ضياء الدين : عالم بالحديث ، مؤرخ . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . بنى فيها مدرسة دار الحديث الضيائية المحمدية بسفح قاسيون ، شرقي الجامع المظفري ، ووقف بها كتبه . ورحل إلى بغداد ومصر وفارس ، وروی عن أكثر من ٥٠٠ شيخ . من كتبه «الأحكام - خ» في الحديث،

(١) الذخيرة : المجلد الأول من القسم الرابع ٦٧ – ٩٢

وفيه كثير من أخباره وأشعاره وأنه ﴿ أُولَ مَن أَدخَلَ

كتاب اليتيمة للثعالبي إلى القيروان » . ودائرة البستاني ٧ :

(٢) التكملة لابن الأبار ٣٢٣ والتبيان \_ خ. وتذكرة

الحفاظ ٤ : ١٨٨ والإيراد ـ خ . للرعيني .

ه٤٥ وجذوة المقتبس ٦٨ .

معجميع والدزمز له فطرالع أموعم السلطسس عبدالله المودر والني الموعديسه عرادلا عاموا والح تنالمع وفيلات فيعد والمدع بدالورا لامدر والوادي على على المسعى ولا المرسوالسن الع غرسوالدر السر وللسروستيم وكنب جرعدالواصر اجارع بدالوحر المرسي عرسه وها الإساماع عمودلا باسط يسلما وحسسا يسه وسع الوهار

محمد بن عبد الواحد ، ضياء الدين المقدسي عن شستربتي ، اللوحة ٧٥ المخطوطة ٢٥٢٤.

> لم يتمه، ثلاث مجلدات، و «فضائل الأعمال» و « الأحاديث المختارة » تسعون جزءاً ، ولم يكمل ، و « فضائل الشام » أربعة أجزاءً ، و « فضائل القرآن » و « مناقب أصحاب الحديث » أربعة أجزاء ، و « سبب هجرة المقادسة إلى دمشق» نحو عشرة أجزاء ، ويسمى «سير المقادسة » و « مناقب جعفر بن أبي طالب \_ ط » رسالة ، و « الحكايات المقتبسة \_ خ » جزء منه ، في كرامات بعض الصالحين (١).

#### ابن الهُمَام ( PY - 1704 = AATI - V9.)

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد ابن مسعود، السيواسي ثم الإسكندري، كمال الدين، المعروف بابن الهمام: إمام، من علماء الحنفية. عارف بأصول الديانات والتفسير والفرائض والفقــــه والحساب واللغة والموسيقي والمنطق . أصله من سيواس. ولد بالإسكندرية، ونبغ في القاهرة. وأقام بحلب مدة. وجاور بالحرمين. ثم كان شيخ الشيوخ بالخانقاه الشيخونية بمصر. وكانّ معظماً عند الملوك وأرباب الدولة. توفي بالقاهرة. من كتبه « فتح القدير \_ ط » في شرح الهداية ، ثماني مجلدات في فقه الحنفية ، و « التحرير - ط» في أصول الفقه و «المسايرة في

العقائد المنجية في الآخرة \_ ط » و « زاد الفقير \_ ط » مختصر في فروع الحنفية (١) .

#### الكَتَّاني

(3771 - PA71 = PIA1 - 7VA1 - )

محمد بن عبد الواحد الكبير بن أحمد الكتاني ، أبو عبدالله : متصوف ، من أهل فاس. له « رحلة الفتح المبين فيما وقع في الحج وزيارة النبي الأمين » ذكر فيه من أخذ عنهم من علماء المشرق والمغرب في أثناء رحلته للحج (٢) .

#### الحُلُو (۰۰۰ ـ ۱۹۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۲۲م)

محمد بن عبد الواحد الحلو، أبو عبدالله الفاسي: فاضل ، من أهل فاس. له «رسائل ونصائح \_ خ» في خزانة الرباط (١٤٠ ك) نحو ١٠٠ صفحة (٣).

#### التازي

 $(\cdots - \sqrt{1}) = \cdots = \sqrt{1}$ 

محمد بن عبد الودود بن عمر، أبو عبدالله التازي: فاضل مغربي من أهل تازة. له «نزهة الأخيار المرضيين في مناقب العلماء الدلائيين \_ خ » رسالة

<sup>(</sup>١) المنهج الأحمد \_ خ . والقلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية ٧٦ وفوات الوفيات ٢ : ٢٣٨ والدارس ٧ : ٩٤ والمقصد الأرشد ـ خ . وشذرات الذهب ٥ : ۲۲۶ وذيل طبقات الحنابلة ۲: ۲۳۲ \_ ۲۲۰ ومخطوطات الظاهرية ١٧٥ و ٢٨٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٣ : ٣٢١ ــ ٣٢٣ .

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٨: ١٣٧ – ١٣٢ والفوائد البهية ١٨٠ والجواهر المضية ٢ : ٨٦ في الحاشية . وشذرات الذهب ٧: ٢٨٩ وبغية الوعاة ٧٠ وصفحات لم تنشر ٢٦ وفيه : ولادته سنة ٧٨٩ ومفتاح السعادة ٢ : ١٣٢ وفهرس المؤلفين ٢٥٣ و ٢٥٤ و Brock. S. 2:91

<sup>(</sup>٢) شجرة النور ٤٠٣ .

<sup>(</sup>٣) المنوني ، الرقم ٢٨٠ .

في الخزانة الزيدانية بمكناس (المجموع (٢٢١ ) (١) .

### ابن عَبْدوس الجَهْشَيَاري (۲۰۰ ـ ۱۹۲۹ م)

محمد بن عبدوس بن عبدالله الكوفي الجهشياري ، أبو عبدالله : مؤرخ ، من الكتاب المترسلين ، من أهل الكوفة . نشأ مع أبيه في بغداد . وكان أبوه حاجباً للوزير على بن عيسى ، فخلفه على الحجابة له ، ثم للوزير حامد بن العباس في خلافة المقتدر بالله. وولي إمارة الحج العراقي سنة ٣١٧ه. ونكب يوم قبض على ابن مقلة فأدّى ٨٠ ألف دينار ، وأطلق ، وكان من أصحابه . ومات ببغداد مستتراً . له كتب ، منها «كتاب الوزراء والكتاب \_ط » قسم منه ، و « أخبار المقتدر العباسي » في ألف ورقة ، و «أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم » قال فيه ابن النديم: « ابتدأ الجهشياري بتأليف كتاب اختار فيه ألف سَمَر من أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم ، كل جزء قائم بذاته لا يعلق به غيره، وأحضر المسامرين فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون ويحسنون، واختار من الكتب المصنفة في الأسمار والخرافات ما يحلو بنفسه ، وكان فاضلاً ، فاجتمع له من ذلك ٤٨٠ ليلة ، كل ليلة سمر تام يحتوي على خمسين ورقة وأقل وأكثر، ثم عاجلته المنية قبل استيفاء ما في نفسه من تتميمه ألف سمر ، ورأيت من ذلك عدة أجزاء بخط أبي الطيب أخسى الشافعي » <sup>(۲)</sup> .

#### ابن خَوْلان (۱۲۶۰ ـ ۷۰۱ هـ = ۱۲۶۱ ـ ۱۳۰۲ م )

محمد بن عبد الولي بن محمد بن

(١) دليل مؤرخ المغرب ١ : ١١٠ .

(٢) النجوم الزاهرة ٣: ٢٧٩ والوزراء والكتاب: مقدمة طبعة مصر. وفهرست ابن النديم: المقالة الثامنة. والوافي بالوفيات ٣: ٢٠٥ وفيه: «أما نسبته إلى جهشيار فإن أباه كان يخدم أبا الحسن عليّ بن جهشيار القائد حاجب الموفق وكان خصيصاً به، فنسب إليه ».

خولان ، أمين الدين : من فضلاء الحنابلة . من أهل بعلبك . له « العمدة القوية في اللغة التركية » (١) .

### ابن عَبْدُون (۲۰۰ ـ ۲۵۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۰ م)

محمد بن عبدون بن قاسم الخزرجي : شاعر ، من أهل مكناسة (بالمغرب) ووفاته بها . قال ابن القاضي : كان شاعر أهل العدوة . وأورد نماذج رقيقة من شعره (٢) .

#### الجُبَّائي ( ۲۳۵ ـ ۳۰۳ ه = ۸۶۹ ـ ۹۱۱ م )

محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائي أبو على : من أئمة المعتزلة . ورئيس علماء الكلام في عصره . وإليه نسبة الطائفة «الجبائية». له مقالات وآراء انفرد بها في المذهب . نسبته إلى جبى (من قرى البصرة) اشتهر في البصرة ، ودفن بجبى . له « تفسير » حافل مطول ، ردّ عليه الأشعري (۳) .

#### ابن الْمُتَوَّج (۱۳۲۹ – ۷۳۰ هـ = ۱۲۶۱ – ۱۳۲۹ م )

محمد بن عبد الوهاب بن المتوج بن صالح الزبيري ، تاج الدين : مؤرخ مصري . له « إيقاظ المتغفل واتعاظ المتأمل » في أحوال مصر وخططها إلى سنة ٧٢٥ (٤) .

(١) المقصد الأرشد ـ خ ، وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٣٤٧

(٢) جذوة الاقتباس ١٧٧ وانظر ذكريات مشاهير رجال

(٣) المقريزي ٢ : ٣٤٨ ووفيات الأعيان ١ : ٤٨٠ والبداية

(٤) الدرر الكامنة ٤ : ٣٦ وكشف الظنون ٢١٤ .

وفاته سنة ٧٠٠ هـ ، وأنه « البعلي المصري » . ـ

وفاته سنة ٢٥٩ .

ولم يؤرخ وفاته. وإيضاح المكنون ٢ : ١٢٣ وفيه :

المغرب: الرسالة السادسة عشرة، وفيها ما يرجح

والنهاية ١١ : ١٢٥ واللباب ١ : ٢٠٨ ومفتاح

السعادة ٢ : ٣٥ وانظر دائرة المعارف الإسلامية ٦ :

عَبْد الكَريم زَادَهْ ( ۰۰۰ \_ ٥٧٥ ه = ۰۰۰ \_ ١٥٦٨ م )

محمد بن عبد الوهاب بن عبد الكريم ، المعروف بعبد الكريم زاده : فاضل حنفي . تركي الأصل ، عربي التصانيف . كان جده عبد الكريم قاضياً بالعسكر في دولة السلطان محمد خان ، وأبوه عبد الوهاب تولى «الدفتر دارية» في عهد السلطان سليم . ونشأ هو متفرغاً للعلم فأخذ عن جوى زاده وابن كمال باشا وأبي السعود وغيرهم . وكان حلو المفاكهة ، ينظم بعدة لغات . له كتب ، المفاكهة ، ينظم بعدة لغات . له كتب ، منها «مقامات» على منوال الحريري ، وصل منها إلى سورة طه ، و «حواش» على فيها إلى سورة طه ، و «حواش» على حاشية الدواني على التجريد (۱) .

#### الأَسَدي (۰۰۰ ــ بعد ۱۰۹٦ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۸۵ م )

محمد بن عبد الوهاب الأسدي : i - k فرضي . i - k الأهنه i - k في أوقاف بغداد i - k .

#### الوزير الغَسَّاني ( ۱۱۱۰ ــ ۱۱۱۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۰۷ م )

محمد بن عبد الوهاب الغساني الأندلسي الفاسي، أبو عبدالله: وزير، من المؤرخين. استوزره السلطان المظفر المولى إسماعيل، بفاس. وبعثه سفيراً الم ملك إسبانية كارلوس الثاني Charles II الأسرى سنة ١١٠٢ه، لغايتين: تخليص الأسرى المسلمين الذين كانوا لدى الإسبان، وجلب ما بقي في الأندلس من الكتب العربية. وقام الغساني بهذه الرحلة، وأقام ثمانية أشهر وضع على أثرها كتابه «رحلة الوزير في افتكاك الأسير ـ ط» وتوفي في «زنقة في افتكاك الأسير ـ ط» وتوفي في «زنقة

<sup>(</sup>١) شذرات الذهب ٨ : ٣٧٩ وكشف الظنون ١ : ١٩١ .

<sup>(</sup>۲) الكشاف لطلس ۹۸ وانظر ذيل كشف الظنون ۲ · ٢٠١ .

المستفيد» و «رسالة في أن التقليد جائز لا واجب» و «كتاب الكبائر» وأكثر هذه الكتب مطبوع متداول. وفي تاريخ «ابن غنام» رسائل بعث بها الشيخ إلى أهل البلاد النجدية والأقطار الإسلامية. ومما كتب في سيرته «محمد بن عبد الوهاب ط » لأحمد عبد الغفور عطار (۱).

### ابن عُثْمان (۱۲۱۳ هـ ۱۲۱۳ م )

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان ، أبو عبدالله: وزير رحالة ، من الكتاب البلغاء . من أهل مكناسة . استخدمه المولى محمد بن عبدالله في بعض الأعمال ،



امتاً الرزير محط بن عشمسسان ، صاحب الرحلة " الاكسير في فكاك الاسير" (من المقحة الاخيرة لمعاهدة سنة 1799م المعرب و اسهانيا ، مجلسة : TAMUDA, año 1959 .

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان عن « دراسة ببليوغرافية » ١٠٧

ثم استوزره. وانتدبه لكثير من المهمات وعقد المعاهدات، فكان سفيره في إسبانية ثم في مالطة ونابولي والآستانة. وسفيره إلى امبراطور النمسا. وتوفي بمراكش. من كتبه « الإكسير – خ » في رحلته إلى اسبانية. و « البدر السافر – خ » رحلته إلى مالطة ،

وآزره كما آزره من بعده ابنه عبد العزيز ثم سعود بن عبد العزيز، وقاتلوا من خالفه ، واتسع نطاق ملكهم فاستولوا على شرق الجزيرة كله، ثم كان لهم جانب عظيم من اليمن. وملكوا مكة والمدينة وقبائل الحجاز. وقاربوا الشام ببلوغهم «المزيريب». وكانت دعوته، وقد جهر بها سنة ١١٤٣هـ (١٧٣٠م) الشعلة الأولى لليقظة الحديثة في العالم الإسلامي كله: تأثر بها رجال الإصلاح في الهند ومصر والعراق والشام وغيرها ، فظهر الآلوسي الكبير في بغداد ، وجمال الدين الأفغاني بأفغانستان ، ومحمد عبده بمصر ، وجمال الدين القاسمي بالشام ، وخير الدين التونسي بتونس، وصديق حسن خان في بهوبال ، وأمير على في كلكتة ، ولمعت أسماء آخرين. وعُرف من والاه وشد أزره في قلب الجزيرة بأهل التوحيد « إخوان من أطاع الله » وسماهم خصومهم بالوهابيين (نسبة إليه) وشاعت التسمية الأخيرة عند الأوربيين فدخلت معجماتهم الحديثة ، وأخطأ بعضهم فجعلها « مذهباً » جديداً في الإسلام ، تبعاً لما افتراه خصومه ، ولا سيما دعاة من كانوا يتلقبون بالخلفاء من الترك « العثمانيين ». ومن أقدم ما كتب عن جزيرة العرب بعد قيامه تاريخ Histoire des Wahabis: par L.A. الوهابيين، تأليف ل.ا. طبع بباريس سنة ١٨١٠م، أي بعد وفاة الشيخ بثماني عشرة سنة. وكانت وفاته في «الدرعية» وحفداؤه اليوم يعرفون ببيت «الشيخ» ولهم مقام رفيع عند آل سعود. وله مصنفات أكثرها رسائل مطبوعة ، منها «كتاب التوحيد » ورسالة «كشف الشبهات » و « تفسير الفاتحة » و «أصول الإيمان » و «تفسير شهادة أن لا إله إلا الله» و « معرفة العبد ربه ودينه ونبيه » و « المسائل التي خالف فيها رسول الله \_عليه \_ أهل الجاهلية » أكثر من مائة مسألة ، و « فضل الإسلام» و « نصيحة المسلمين » و « معنى الكلمة الطيبة » و « الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر » و « مجموعة خطب » و « مفيد

### برعبوالوهدب للوذر غنويسترلد

امضا الوزير محمد حموين عبد الوهاب الوزير الغسانى صاحب كتساب " رحلة الوزير في افتكاك الاسيسر " ، في رسالة بتاريخ 9 محرم عام محمد بن عبد القادر محمد بن عبد القادر السيس

ESPÉRIS-TAMUDA, umero spécial.Rabat, 962.

> محمد بن عبد الوهاب ، الوزير الغساني عن « دراسة ببليوغرافية » ١٠٧

الرطل» من فاس القرويين. وكان يدعى «حمو بن عبد الوهاب» (١).

#### ابن عَبْد الوَهَّاب (۱۱۱۵ ـ ۱۲۰٦ ه = ۱۷۰۳ ـ ۱۷۹۲ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي النجدي: زعيم النهضة الدينية الإصلاحية الحديثة في جزيرة العرب. ولد ونشأ في العيينة (بنجد) ورحل مرتين إلى الحجاز ، فمكث في المدينة مدة قرأ بها على بعض أعلامها. وزار الشام. ودخل البصرة فأوذي فيها. وعاد إلى نجد ، فسكن «حريملاء » وكان أبوه قاضيها بعد العيينة . ثم انتقل إلى العيينة ، ناهجاً منهج السلف الصالح ، داعياً إلى التوحيد الخالص ونبذ البدع وتحطيم ما علق بالإسلام من أوهام. وارتاح أميرً العيينة عثمان بن حمد بن معمر إلى دعوته فناصره، ثم خذله، فقصد الدرعية (بنجد) سنة ١١٥٧ه، فتلقاه أميرها محمد بن سعود بالإكرام، وقبل دعوته

<sup>(</sup>۱) مجلة الزهراء ٣: ١٧١ وحاضر العالم الإسلامي . الطبعة الأولى: انظر فهرسته . وأبجد العلوم ٩٧١ وابن بشر ١: ٦ و ٩٩ وفيه نسبه ، وانه توفي عن نحو ٩٧ سنة . وحلية البشر – خ . وفيه : مولده سنة ١١١١ هـ والمقتطف ٧٧ : ٩٩٠ وفيه بحث للشيخ صالح بن دخيل بن جاد الله النجدي ، يرد به على رسالة للقس الدكتور زويم بالإنكليزية سماها الوهابية – ٣٠ المحادث habis في المان المقتطف ٣: ٣٠١ وتاريخ نجد الحديث ١٩٤ وآداب اللغة ٣: ٣٠١ والفتوحات الإسلامية ٢: قبلها . وزعماء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية ٢: ١٩٥ والفياء الشارق لابن سحمان ، وفيه نبذ متفرقة من سيرته والرد على ما افتري به عليه . والفكر متفرقة من سيرته والرد على ما افتري به عليه . والفكر السامي ٤: ١٩٤ و (390)

 <sup>(</sup>١) مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٢٦٩ ورحلة الوزير :
 مقدمته . وإنحاف أعلام الناس ٤ : ٣٦ .

الڭوفي

الغريّ ـ ط ، في تاريخ النجف (١) .

(VFY1 \_ YOT1 a = 1011 \_ TTP1 )

محمد بن عبود الكوفي: خطيب، له اشتغال في التاريخ. صنف «نزهة

الطَّنَافِسي

محمد بن عبيد بن أبي أمية عبد

( \* \ Y \ - \ Y \ \ = \ Y \ Y \ - \ Y \ \ Y \ )

الرحمن الطنافسي، أبو عبدالله: من

حفاظ الحديث الثقات. من أهل الكوفة. من موالي بني إياد. كان يحفظ أربعة

 $(\forall \forall \bot \forall \bot \bot \forall \bot \bot \forall )$ 

العرزمي الفزاري: شاعر حضرمي، له اشتغال بالحديث. انتقل من حضرموت إلى الكوفة وأدرك أول الدولة العباسية.

أكثر شعره آداب وأمثال ، وهو القائل :

«إن يحسـ دوني فاني غير لائمهم

قبلي من الناس أهل الفضل قد حُسدوا »

وكان يحفظ الحديث ويرويه، وليس

بثقة : ضاعت كتبه فحدّث من حفظه فأتى بمناكير. نسبته إلى «جبانة عرزم»

بالكوفة ، وكان منزله فيها (٣) .

محمد بن عبيدالله بن أبي سليمان

آلاف حديث <sup>(۲)</sup> .

# وسرالته الإجرائيم كامرارا من الا العلم الع

طمنا الحررعل الأفرال بحدود الزولة الاصبولة و(البرعل الراما الكدة المانة المانع ومع ملران موار السلطم ملمران الملا العك فلدن امورجيع الحساس الناسان الداخلة ومملكة ملكانيا الع بسز والخارمة بعدوهم رساليكم بعرضا بعدلا مشبئا ذلا بواينة تلكوان الرابع والطاح والعراع أمرابع ووللا المسابد الملاه التهيم وكارلوم الإبع معسر علم إن ذكا تبك لنعله بالمه وأبسا ع مرمته بعد و واعلاج البنارج الله وانا الرح كيم الرياء ب لعناصله ودكلابد ورعيته ألأحبيرلي ادباتوا المراسع بلادنا مراكبه بموردادكم مفرعة ضن المدنعة عامض بعز اللا الجلياع عنوم وماعل اله فالعرائ أبنكم منور ماريان موالا المعمل العراء ما الماعت تناع المكامنة على العند العاملة علم الرقة رنسار علم الس الأنبوء مناعنواللا ميماي لدعله وقرية خوسكم علاالادا

رسالة كتبها إلى أحد وزراء اسبانيا بمدريد .

الهمذاني الكاظمي: فاضل إمامي. من

أهل الكاظمين (ببغداد) له كتب ، منها

«عصمة الأذهان \_ ط» أرجوزة في

المنطق، و «الشجرة المورقة» مجموعة

إجازات مشايخه، و «الأسنة \_ خ»

رسالة غير تامة. و « تاريخ سلاطين تركيا

العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة

(١) أحسن الوديعة ١ : ١٣٦ والذريعة ١ : ١٢٩ و٠٠٠

. (1) 179m

و « إحراز المعلى والرقيب ـ خ » سفارته الثالثة ورحلته إلى الحج في خلالها (١) .

#### محمَّد الهَمَذاني $(\cdots - 7.77] a = \cdots - 7.8819$

محمد بن عبد الوهاب بن شعبان (١) إتحـاف أعلام الناس ٤ : ١٥٩ . وانظر ما كتب عنه محمد الفاسي في مجلمة معهد المخطوطات ٧ الجزء الثاني ٤٣ ــ ٧٤ وفي مجلة « تطوان » العدد الخامس ، من سنة ١٩٦٠ .

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان

محمد بن عُبيدالله بن عمرو، أبو عبد الرحمن الأموي ، من بني عتبة بن أبي سفيان : أديب ، كثير الأحبار ، حس الشعر. من أهل البصرة، ووفاته فيها. له

ثَمِ ۲ : ۷۰ ثَمِ ۳ : ۲۰۸ .

<sup>(</sup>١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢٠٤ ورجال الفكر ٣٨٢.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٩: ٣٢٧ ومرآة الجنان ٢: ٣٠ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٦٥ ـ ٣٦٩ وفيه : ولد سنة ١٢٧ .

<sup>(</sup>٣) المرزباني ٤١٧ وتهذيب التهذيب ٩ : ٣٢٧ واللباب ۲ : ۱۳۲ والتاج ۸ : ۳۹۳ .

تصانيف ، منها «أشعار النساء اللاتي أحببن ثم أبغضن » و «الأخلاق » و «أشعار الأعاريب » و «الخيل ». قال ابن النديم : كان العتبي وأبوه سيدين أديبين فصيحين . وقال ابن قتيبة : الأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بني أمية . وهو غير العتبي المؤرخ «محمد بن عبد الجبار »(۱) .

### البَلْعَمي ۳۲۹ هـ ۳۲۰ ـ ۹٤۰ م )

محمد بن عبيدالله بن محمد التميمي البلعمي ، أبو الفضل : وزير من الأدباء البلغاء . كان واحد عصره في العقل والرأي وإجلال العلم وأهله ، قال الذهبي : من رجال العالم ، برع في الترسل وفاق أهل زمانه. وقال المنيني: أخباره محفوظة مدونة . نسبته إلى « بلعم » من بلاد الروم ، ولم يكن منها ، وانما قيل : استولى عليها أحد أجداده (رجاء بن معبد) حين دخلها مسلمة بن عبد الملك ، واستوطنها فنسب إليها بنوه ، وصاحب الترجمة من أهل بخارى. استوزره الملك السعيد الساماني إسماعيل بن أحمد (صاحب ما وراء النهر) وصُرف سنة ٣٢٦ وتوفي بخراسان. وكانت له رواية للحديث ، وصنف كتاب « تلقيح البلاغة » وكتاب « المقالات » (٢) .

### القائم الفاطِمي ۲۷۸ ـ ۳۳۶ م )

محمد بن عبيدالله ، أبو القاسم ، القائم ابن المهدي العبيدي الفاطمي : صاحب المغرب. ويسمى نزاراً. ولد

ونشأ في سلمية (بسورية) ودخل المغرب مع أبيه. ولما استقر أبوه في ملك المغرب جهزه إلى مصر مرتين (سنة ٣٠١ وسنة ٣٠٧ه) فلك في الأولى الإسكندرية والفيوم، وفي الثانية وصل إلى الجيزة وقاتله جيش المقتدر العباسي بقيادة « مؤنس » فعاد القائم إلى المغرب. وبويع بعد موت أبيه (سنة ٣٢٧هـ). وهو ثاني ملوك الدولة الفاطمية العبيدية، وأول من تلقب بأمير المؤمنين فيها . مات محصوراً بالمهدية . قال الذهبي : كان شجاعاً مهيباً قليل الخير، فاسد العقيدة، أصيب بوسواس وزال عقله ، فأظهر سب الأنبياء ، وكان مناديه يصيح: «العنوا الغار وما حوى ! » وأباد عدة من العلماء ، وكان يراسل قرامطة البحرين ويأمرهم بإحراق المساجد والمصاحف (١) .

#### اللَّجُلاج (۲۰۰۰ ـ بعد ۳۲۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد (۹۷۱ م )

محمد بن عبيدالله، أبو الفرج اللجلاج: بارع في الشطرنج. قال ابن النديم: «رأيته، وخرج إلى الملك عضد الدولة بشيراز، ومات بها في سنة نيف و ٣٦٠». له كتب، منها «منصوبات الشطرنج». وفي التيمورية بمصر، كتاب «لعب الشطرنج الهندي – خ» يُظن أنه من تأليفه، وقد جاء فيه: «جمع الأستاذ أبي الفرج المظفر بن سعد (؟) المعروف باللجلاج الشطرنجي» (٢).

#### ابن الشِّخِير (۲۹۲ ـ ۳۷۸ ه = ۵۰۰ ـ ۹۸۸ م )

محمد بن عبيدالله بن محمد بن الفتح ، أبو بكر ابن الشخير : من المشتغلين بالحديث كان صيرفياً في بغداد . له

« الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ العوالي \_ خ » في شستربتي (٣٤١٣) (١٠).

#### المُسَبِّحي (٣٦٦ \_ ٤٢٠ ه = ٩٧٧ \_ ٣٦٦ م )

محمد بن عبيدالله بن أحمد المسبحى ، عز الملك : أمير ، مؤرخ ، عالم بالأدب . كان على زى الأجناد. أصله من حران ، ومولده ووفاته بمصر. اتصل بخدمة الحاكم ابن العزيزالعبيدي صاحب مصر، وحظى عنده . وكانت له معه مجالس ومحاضرات ، وقلده البهنسا ثم ولاه ديوان الترتيب. له كتاب كبير في «تاريخ المغاربة ومصر ــ خ » الجزء الأربعون منه ، رأيته مصوراً عند الأستاذ حمد الجاسر ببيروت (في ١٥٥ ورقة) مصدراً بما يأتي : « الجزء الأربعون من أخبار مصر وفضائلها وعجائبها وطرائفها وغرائها، وما بها من البقاع والآثار ، وسير من حلها وحلّ غيرها ، من الولاة والأمراء والأئمة الخلفاء آباء أمير المؤمنين، صلوات الله عليه وعليهم أجمعين. تصنيف الأمير المختار، عز الملك ، محمد بن عبيدالله بن أحمد بن إسماعيل بن عبد العزيز المسبحي الخ» وهو مرتب على السنين والشهور والأيام ، بدأه ببقية سنة ٤١٤ وختمه بنهاية سنة ٤١٥ وهو يذكر في آخركل سنة ، من مات فيها . وقال في نهايته : يتلوه إن شاء الله في الجزء الحادي والأربعين سنة ست عشرة وأربع مائة . والنسخة بخط نسخي جميل ، رأيت أصلها في الأسكوريال (المجموعة ٥٣٤). ومن كتبه «التلويح والتصريح» في الأدب ومعانى الشعر ، و «القضايا الصائبة » في معاني أحكام النجوم ، و «مختار الأغاني ومعانيها » و «الراح والارتياح » و « درك البغية » في وصف الأديان والعبادات ، و «الأمثلة للدول المقبلة» و «جونة الماشطة» أدب وأخبار، و «الشجين

<sup>(</sup>١) الفهرست لابن النديم ١ : ١٢١ ووفيات الأعيان ١ : ٢٧٥ والمعرف ٢٣٤ وشذرات الذهب ٢ : ٦٥ والمرزباني ٢٠٤ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٢٤ .

<sup>(</sup>۲) السمعاني ٩٠ وابن الأثير ٨: ١٢٢. ومعجم البلدان: مدة بلعم. واللباب ١: ١٤١ وشلرات الذهب ٢: ٤٣٠ وكشف الظنول ١: ٨٠٤ ودائرة المعارف الإسلامية ٤: ٨٦ وسير النبلاء – خ. الطبقة الثامنة عشرة ، وهو فيه « البلغمي «كما في نسخة الكامل لابن الأثير ؛ من خطأ النسخ. والفتح الوهبي ١: ٨٩ وهو فيه: محمد بن « عبد الله» تصحيف.

 <sup>(</sup>۱) سير النبلاء \_ خ. الطبقة الثامنة عشرة. وابن خلكان ۲ : ۲۷ والنجوم الزاهرة ۳ : ۲۸۷ .

 <sup>(</sup>۲) ابن النديم ۱۵٦ و Brock. S. 1:219 ومجلة المجمع العلمي العربي ۳: ۳٦٥.

<sup>(</sup>١) انظر التراث ١ : ٥٠٣ والعبر للذهبي ٣ : ٩ وهو فيــه : « محمد بن عبد الله » .

والسكن» في أخبار العشاق، و «الغرق والشرق» فيمن مات غرقاً أو شرقاً، و «الطعمام والإدام» و «قصمص الأنبياء» (١).

### ابن أبي الحكم ) ابن أبي الحكم ) ( ٠٠٠ ـ ١١٧٤ م )

محمد بن عبيدالله بن المظفر بن عبدالله الباهلي ، أفضل الدولة ، أبو المجد ، ابن أبي الحكم: طبيب عالم بالهندسة والنجوم والموسيقي . من أهل دمشق . أندلسي الأصل . عمل «أرغناً » وبالغ في إتقانه . وكان يضرب على العود ويزمر (بالناي ) وله يد في سائر آلات الطرب . ولما بني السلطان نور الدين الشهيد البيمارستان بدمشق تولى أعماله ، فكان يدور على المرضى فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة المرضى فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة اليه ، فاذا فرغ من ذلك خرج إلى القلعة فافتقد مرضى السلطان وغيرهم ثم عاد إلى البيمارستان ، فيجلس بين يديه الأطباء والتلاميذ ويستمر في مباحث طبية مدة ثلاث ساعات (٢) .

#### ابن التَّعَاوِيذِي (۱۹۹ه ـ ۵۸۳ هـ = ۱۱۸۷ ـ ۱۱۸۷ م )

محمد بن عبيدالله بن عبدالله ، أبو الفتح ، المعروف بابن التعاويذي ، أو سبط ابن التعاويذي ، أو سبط من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . ولي بها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمي سنة ٩٧٥ وهو سبط الزاهد أبي محمد ابن التعاويذي . كان أبوه مولى اسمه «نُشْتِكين » فسمي « عبيدالله » . له « ديوان شعر ـ ط » اقتنيت مخطوطة منه ، فظهر لي أن ناشره الأستاذ « مرجليوث » تعمد لي أن ناشره الأستاذ « مرجليوث » تعمد والناج ٢ : ١٥٥ واللباب ٣ : ١٣٥ والمغرب في والناج ٢ : ١٥٥ واللباب ٣ : ١٣٥

(۱) وفيات الاعباد ۱: ۱۵ و مشدرات الدهب ۱۲: ۱۱۱ و المغرب في و التاج ۲: ۱۱۸ و اللباب ۳: ۱۳۵ و المغرب في حلى المغرب: القسم الخاص بمصر ۱: ۲۲۶ و الوافي ٤: ٧٠.

(۲) طبقات الأطباء ۲ : ۱۵۵ ولم يذكر سنة وفاته . والدارس
 ۲ : ۱۳۷۷ والوافي بالوفيات ۳ : ۳۳۰ وهو فيه « محمد
 ابرعبد الله » : « توفي سنة ۷۰۰ أو ما قبلها » .

حذف كثير من شعره وملأه أغلاطاً . وحبذا لو يعاد نشره ـ وله كتاب «الحجبة والحجاب» (١) .

#### ابن مَـنْظُور (۷۰۰ ـ ۷۵۰ ه = ۵۷۰ ـ ۱۳٤۹ م)

محمد بن عبيدالله بن محمد ، أبو بكر ابن منظور القيسي : أديب ، من أعلام القضاة . أصله من إشبيلية ، من بيت علم وفضل . نشأ بمالقة ، ثم كان قاضيها وخطيبها ، وتوفي فيها بالطاعون . من كتبه « نفحات النسوك ، وعيون التبر المسبوك ، في أشعار الخلفاء والوزراء والملوك » و « السجم الواكفة في الرد على ما تضمنه المضنون به الواكفة في الرد على ما تضمنه المضنون به من اعتقادات الفلاسفة » (٢) .

# ابن أَبِي كُدَّيَّةً (١٠٠٠ ـ ١١١٨ م )

محمد بن عتيق التميمي القيرواني الأشعري: عالم بالأصول والكلام. له نظم. تعلم بالقيروان، ودخل العراق فأقرأ بالنظامية وتوفي ببغداد. عاش تسعين سنة أو تجاوزها (٣).

#### الگردي (۱۳۰ه ـ ۱۳۷ ه = ۱۱۲۸ ـ ۱۲٤٠م )

محمد بن عَتيق بن علي بن عبدالله : التجيبي الأندلسي الغرناطي ، أبو عبدالله : أديب ، من العلماء بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة Lérida أسلافه منها . وهو

- (۱) النجوم الزاهرة ٦ : ١٠٥ والإعلام لابن قاضي شهبة - خ . وفيهما : وفاته سنة ٥٨٣ كما في الروضتين ٢ : ١٢٣ وقال ابسن خلكان ٢ : ١٩ ـ ٢٢ وفاته سنة أربع . وقيل : ثلاث وتمانين وخمسمائة . وفي المختصر المحتاج إليه . ص ٦٦ ونكت الهميان ٢٥٩ وتاريخ ابن الوردي ٢ : ١٠٠ وفاته سنة ٨٤ ووقع اسمه في المصدر الأخير ١ محمد بن عبد الله ١ من خطأ الطبع . والوافي ٤ : ١١ .
  - (٢) قضاة الأندلس ١٥٤ والدرر الكامنة ٤ : ٣٧ .
- (٣) فوات الوفيات ٢ : ٣٣٩ وهو فيه « اليمني » مكان
   « التميمي » والتصحيح من الإعلام ، لابن قاضي شهبة
   خ . في وفيات سنة ١٦٥ .

من أهل شقورة Segura de la Sierra سكن غرناطة. وولي القضاء. وتوفي بها. من كتبه «أنوار الصباح، في الجمع بين الكتب الستة الصحاح» و «المسالك النورية إلى المقامات الصوفية» و «مطالع الأنوار في شمائل المختار» و «منهاج العمل في صناعة الجدل» (1).

#### ابن أَبِي شَيْبَة (۲۹۰ ـ ۲۹۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۹۰۹ م)

محمد بن عثمان بن محمد بن أبي شيبة العبسي ، من عبس غطفان ، أبو جعفر الكوفي : مؤرخ لرجال الحديث . من الحفاظ . مختلف في توثيقه . قال الذهبي : له تآليف مفيدة ، منها «تاريخ» كبير . مات ببغداد عن نيف وثمانين عاماً . وفي الظاهرية بدمشق أوراق من «مسائل ابن أبي شيبة \_ خ» تراجم (٢) .

#### الجعد

محمد بن عنمان بن مسبح الشيباني ، أبو بكر ، المعروف بالجعد : عالم بالعربية والقرآت . من أهل بغداد . من كتبه «خلق الإنسان » و «الناسخ والمنسوخ » و «معاني القرآن » و «المذكر والمؤنث » و «القرآت » و «العروض » (۳) .

#### أَبُو زُرْعَة (۲۰۰ ـ ۳۰۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۱۶ م)

#### محمد بن عثمان بن إبراهيم بن زرعة ،

- (۱) التبيان ـ خ. وضبط فيه بفتحة على الراء. وفي معجم البلدان : لاردة ، بالراء المكسورة . وتذكرة الحفاظ ٤ : ٣٦٠ والتكملة لابن الأبار ١ : ٣٦٠ وفيه اسم كتابه الثالث ، الأنوار ، ونفحات الأزهار ، في شمائل النبي المختار ، والذيل والتكملة ٦ : ٣٩٤ والوافي ٤ :
- (۲) ميزان الاعتدال ۳: ۱۰۱ و تاريخ بغداد ۳: ۲۶ و البب
   ۲: ۱۱۵ و مخطوطات الظاهرية ۲۳۵.
- (٣) إرشاد الأريب ٧: ٣٩ وتاريخ بغداد ٣: ٧٤ والألقاب خ. لابن الفرضي. وفيه: « توفي في شهر رمضان من سنة ثمان وثمانين ومايتين ودفن في باب السلام ».

أُبُو زَيَّان ( الثاني )

(۰۰۰ \_ بعد ۲۳۷ ه = ۰۰۰ \_ بعد

(- 1470

ابن أبي حمُّو موسى بن عثمان بن يغمر اسن:

من أمراء بني عبد الواد ، من آل زيان ،

في تلمسان . وصفه يحيى بن محمد ( ابن

خلدون) بأنه « بو فتنة وحُبَابِ بغي » . كان

أمير تاوريرت (بشرقي ملوية) أيام سلطنة

ابن عمه أبي حمو موسى بن يوسف ، في

تلمسان . ونشبت معارك بين أبي حمو وأبي

سالم إبراهيم المريني (صاحب المغرب)

فجاهر أبو زيان بمناصرة المريني رسنة

٧٦١هـ) ودخل تلمسان في ٨ شعبان ٧٦١

قبيل دخول المزيني . ولم يلبث هذا أن عاد يريد المغرب ، فأقبل أبو حمو على تلمسان

بجيوشه ، فخرج منها أبو زيان في ٤ رمضان

من السنة نفسها . وطارده أبو حمو إلى

« القفطة » من بلاد حصين ، فرحل عنها أبو

زيان ونزل بتاوريرت وفيها بقية من جنود

المريني . وفي سنة ٧٦٦ كثرت جماعات

أبي زيان ، فزحف يريد تلمسان ، ونز ل

بظاهرها (في مكان يسمى ذراع الصابون)

وخذله رجاله فتفرقوا عنه ، فلجأ إلى

أبي يعقوب ونزمار بن عريف ، من

شيوخ صيدور ، بوادي ملوية . وانقطع

محمد بن عثمان بن أبي تاشفين الأول

من موالي ثقيف : قاض ، رفيع القدر . من أهل دمشق . ولي القضاء بمصر سنة ٢٨٤ هـ، وضمت إليه فلسطين والأردن وحمص وقسرين. وعزل سنة ٢٩٢ فعاد إلى دمشق ، فولي قضاءها وأقام إلى أن توفي . وكان داهية فصيحاً (١) .

#### ابن العُكْبَري (۱۲۰۵ ـ ۹۹ ه ه = ۱۱۶۳ ـ ۱۲۰۳ م )

محمد بن عثمان بن عبدالله ، ابن العكبري البغدادي الظفري ، أبو عبدالله : محدث واعظ . أصله من عكبرا . ومولده ووفاته ببغداد . من أهل محلة بها تسمى « الظفرية » . تفقه على مذهب ابن حنبل وجمع لنفسه « معجماً » بشيوخه (٢) .

# المَنْصُور الأَيُّوبي ( ١٨٩ - ١٢٠ هـ = ١١٩٠ - ٢٢٢م )

محمد بن عثمان بن يوسف بن أيوب ، الملك المنصور ، ناصر الدين ابن الملك العزيز عماد الدين ابن السلطان صلاح الدين: ثالث ملوك الدولة الأيوبية بمصر . ولد بالقاهرة ، وأجلس على سرير الملك في غد وفاة أبيه (سنة ٥٩٥هـ) وعمره تسع سنين وأشهر . وكان أبوه قد أوصى له بالملك من بعده . وتولى إدارة الأعمال الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدي وجُعل « أتابكاً » ثم عُدل عنه إلى الأمير الأفضل (على بن يوسف) وهو عم المنصور ، على أن يرعى دولة ابن أخيه مدة سبع سنين ، إلى أن يبلغ رشده . وكان الأفضل في صرخد (بسورية) فحضر ، واستمر سنة و ٣٨ يوماً ، وتغلب عليه عمه العادل (محمد بن أيوب) فاستقر « أتاكاً » للمنصور . ولم يلبث أن خلعه وولى السلطنة مكانه . وكانت مدة « سلطنة » المنصور سنة و ٨ أشهر و ٢٠ يوماً . وأرسله العادل

إلى دمشق مع إخوته وأخواته وأمهم ، ومنها إلى الرها ، فهربوا إلى حلب ، ونشأ المنصور بها وجعله صاحبها الملك الظاهر ، في جملة أمرائه . واستمر على حاله إلى أن توفي (١) .

#### أَبُو زَيَّان العَبْد الوادِي (۲۰۹ ـ ۷۰۷هـ = ۱۲۲۱ ـ ۱۳۰۸ م)

محمد (أبو زيان الأول) بن عثمان (أبي سعيد) بن يغمراسن بن زيان ، من بني عبد الواد: السلطان الثالث من أسرة بني زيان بتلمسان . كان فاضلاً لين الجانب . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٣هـ) وقاعدته (تلمسان) محصورة ، تغاديها وتراوحها منجنيقات السلطان يوسف ابن يعقوب المريني ، فصبر على مضض ، حتى ضاق ذرع أهلها ، فجمع أبو زيان بعض أعيانها (سنة ٧٠٦) واتفقوا على الخروج إلى العدو « فإما مُلْك أو هُلْك ! » وعينوا لخروجهم يوم ٧ ذي القعدة (٧٠٦) وفي هذا اليوم وثب على السلطان يوسف خصي من مواليه ، فاغتاله بطعنة خنجر ، واضطرب قادة جيشه ، فبرز أبو زيان فقتل أبا سالم المريني ( ابن السلطان يوسف ) وعقد الصلح مع أبي ثابت (حفيده) وفك الحصار عن تلمسان ، بعد أن استمر ثماني سنين وثلاثة أشهر وخمسة أيام ، وقد مات من أهلها فيه زهاء ١٢٠ ألف نسمة . ونهض السلطان أبو زيان وأخ له كنيته « أبو حمو » فأعادا إلى الطاعة من عصى من قبائل مغراوة وتجين وغيرهما . وعاد السلطان إلى تلمسان وقد « طهر البلاد من الفساد » فأمر بإصلاح ما هدمه الحصار من الدور والقصور ، ولمُ يلبث أن وافته منيته . ومدة ملكه أربع سنوات إلا سبعة أيام (٢) .

#### اللُّؤُ لُؤي

خبره <sup>(۱)</sup> .

 $(3 \wedge V - V \wedge A = V \wedge A - A \wedge A - A \wedge A)$ 

محمد بن عثمان بن أيوب بن داود، أبو عبدالله شمس الدين اللؤلؤي : كتبي ، من الوعاظ . شافعي ، دمشتي المولد والوفاة . شارك في العلوم . وكان خبيراً بالكتب ، يبيعها في حانوت بباب البريد ، حيث لا تزال الكتب تباع إلى

<sup>(</sup>١) الولاة والقضاة ١٨٥.

 <sup>(</sup>۲) ديل تاريخ السمعاني \_ خ . وشذرات الذهب ٤ : ٣٤٣ والإعلام \_ خ .

<sup>(</sup>۱) السلوك للمقريزي ۱ : ۱۶۵ ــ ۱۵۳ و ابن إياس ۱ : ۷۶ والبداية والنهاية ۱۳ : ۱۸ وحلى القاهرة ۱۹٦ وفيه : سنــة ۳ وفاته سنة ۲۲۰ ؛ .

 <sup>(</sup>۲) بغية الرواد ۱ : ۱۲۱ – ۱۲۱ ودائرة المعارف الإسلامية
 ۱ : ۳٤١ وفي روضة النسرين لابن الأحمر أنه ولي

سنة ٦٩٣ وتــوفي سنــة ٦٩٧ ، انظــر Journal Asiatique T.CCIII P. 242-243

 <sup>(</sup>۱) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ۲ : ۲۵ وانظر فهرسته . ودائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۳٤۲

الآن . وله مصنفات ، منها « حادي القلوب الطاهرة إلى الدار الآخرة – خ » في شستربتي (٣٢٢٧) و« تذكرة الإيقاظ في اختصار تبصرة الوعاظ » مجلدان ، و « الدر المنظم » في المولد النبوي ، مجلدان ، و « زهر الربيع » في المعراج ، و « لوامع البروق في فضل البر و ذم العقوق » قال السخاوي : لقيته بدمشق و قرأت عليه جزء أبي الجهم (١) .

#### الهِلالي ( ۱۰۰۰ ـ ۲۰۰۶ ه = ۲۵۰۳ ـ ۱۹۹۱ م )

محمد بن عثمان الصالحي ، الهلالي ، أمين الدين : شاعر هجاء ، من أهل صالحية دمشق . كان حلو النكتة ، ينظم الشعر والزجل . ويتعاطى الشهادة بالمحكمة الكبرى . له مجموعة في هجاء بني الخطاب ، وكانوا قضاة المالكية بالشام ، سهاها «قرع القبقاب في قرعة بني الخطاب »(۲) .

#### محمَّد بن عُثْمان (۱۱۵۸ ـ ۱۷۶۰ ه = ۱۱۵۸ م)

محمد بن عثمان : أمير . من رجال الدولة اليعربية العُمانية . ولاه الإمام سيف بن سلطان إمارة منبسة ( Mombasa ) سنة ١١٥٢ه ، وفي أيامه ضعف أمر اليعربيين ، وظهر البوسعيديون ( وأولهم أحمد بن سعيد ) فأبى محمد الانقياد لابن سعيد ، فأرسل إليه هذا أشخاصاً من مسقط احتالوا عليه فقتلوه . ويعد أول من استقل بمنبسة عن مسقط وعمان ( انظر ترجمة علي بن عثمان ، المتوفى سنة ١١٦٦ه ) (٣)

### السَّنُوسي ( ۱۱۷۹ \_ ۱۸۳۹ م )

محمد بن عثمان بن محمد بن أحمد السنوسي ويقال له « الكافي ابن مهينة » من حفدة الشيخ عساكر الشريف الحسيني: فقيه مالكي تونسي . من أعيان القضاة . ولد ونشأ في « الكاف » وتفقه بتونس . ودرّس بجامع الزيتونة . وولي قضاء بنزرت (سنة ۱۲۳۰هـ) ثم قضاء باردو (۱۲۳۰) فقضاء تونس (۱۲۵٤) واستمر ، مع ملازمة التدريس في الزيتونة ، إلى أن توفي . له منظومة في فقه مالك ساها « لقط الدرر \_ ط » تزيد على أربعة آلاف بیت ، و « تقایید فقهیة \_ خ » جمعت بعد وفاته ، في نحو أربعين كراسًا ، ورسالة في أحكام الخلوّ \_ خ . في تونس . وكانت بينه وبين معاصره شيخ الإسلام البيرمي الرابع مساجلات نظمية لطيفة . وتوفي بتونس (١)

#### المِيرْغَني (۱۲۰۸ ـ ۱۲۶۸ هـ = ۱۷۹۳ ـ ۱۸۵۲ م)

محمد عثمان بن محمد أبي بكر بن عبد الله الميرغني المحجوب ، الحنفي الحسيني : مفسر ، متصوف . هو أول من اشتهر من الأسرة « الميرغنية » بمصر والسودان . ولد بالطائف ( في الحجاز) مصر . ثم قصد السودان ، فاستقر مصر . ثم قصد السودان ، فاستقر في « كسلا » قال قي « الخاتمية » جنوبي « كسلا » قال تيمور : وتوفي بالطائف أيضاً . له كتب ، منها « تاج التفاسير لكلام الملك الكبير – ط » مجلدان ، و « مجموع الغرائب – ط » ديوان ، و « الأنوار المتراكمة – ط » ديوان ، و « الأنوار المدائح المصطفوية – ط » ()

#### محمَّد عُثْمان جَلَال (۱۲۲۰ ـ ۱۳۱۲ هـ ۱۸۲۹ ـ ۱۸۹۸ م)

محمد بن عثمان بن يوسف الحسيني نسباً ، الجلالي لقباً ، الونائي بلداً : من واضعي أساس « القصة » الحديثة و « الرواية المسرحية ، في مصر . ولد في « ونا القس » من أعمال بني سويف ،



محمد عثمان جلال

وتعلم بمدرسة الألسن بالقاهرة ، وتنقل في أعمال الترجمة والكتابة في بعض الوزارات . وآخر ما وليه منصب قاض « بمحكمة الاستئناف » بالقاهرة . وتوفي بها . له « العيون اليواقظ \_ ط » منظومة ترجم بها أمثال لافونتين La Fontaine (1621-95) و « أربع روايات من نخب التباترات \_ ط » من قصص موليير (Molière 1622-1673) و « الروايات المفيدة في علم التراجيدة \_ ط » عن راسين (Racine 1639-1699) و « الأماني والمنة \_ ط » قصة عن برناردين ده سان بيير Bernardin de Saint-Pierre 1737-1814 ومن مترجماته « تطبيق تعليم الأسلحة على الطريقة الجديدة \_ ط « و « نصائح عمومية في فن العسكرية \_ ط » ورواية « اسكندر الأكبر \_ ط » و « بول وفرجيني \_ط » . وله « السياحة الخديوية في الأقاليم البحرية ـ ط » أرجوزة ، و « التحفة السية في لغني العرب والفرنسوية ـ ط » . وكان من ظرفاء عصره ، تروى عنه لطائف .

<sup>(</sup>١) الضوء ٨ : ١٤١ وشستربتي .

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأثر ٤ : ٣٤ونفحة الريحانة - خ . وهو فيه : « أمين الدين بن هلال » وريحانة الألبا ١٤ - ٢١ ولطف السمر ، للغزي - خ . قلت : سبقت له ترجمة موجزة باسم » أمين الدين » واستعضت عنها بهذه .

<sup>(</sup>٣) وثائق تاريخية ٣٦١ وهو فيه: محمد بن عثمان « المزوروي ». وفي كتاب Said bin Sultan هامش الصفحة ٤٦١ El Mazru المزروي.

 <sup>(</sup>۱) لقط الدرر: مقدمته. والزينونة ٤: ٣٥٩ .. ٣٩٥.
 (٢) جامع كرامات الأولياء ١: ٢١٩ والتيمورية ٣: ٢٩٨ وومعجم المطبوعات ١٨٢٨ ونفحة الريحانة. واقرأ مقالاً لأحمد ربيع المصري. في جريدة المقطم ١٢/٣/

ثمانية مجلدات (١).

هاغ املايسراله فرم على يوالعلم الفعيف في رعم المار المنوسى خلاج العار المنوسى خلاج العار المناسب العند منه طلوزارة عمى المند والعراوزارة عمى المناسب منه وكلا منتصب تانية الحراع من مناسب و من المار المار

محمد بن عثمان السنوسي التونسي عن الصفحة الأخيرة من كتابه ، نظام المدنية ، بخطه . في دار الكتب العامة ، ٢٠١ م ، بتونس .

ومثّلث المسارح بعض رواياته (١) .

# السَّنُوسي (۱۲٦٧ ـ ۱۹۰۰ ه = ۱۸۵۰ ـ ۱۹۰۰م )

محمد بن عثمان بن محمد السنوسي ، أبو عبدالله : أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . مولده ووفاته بتونس . كان يحرر جريدة « الرائد التونسي » الرسمية . وعين حاكماً في القسم الجنائي بمحكمة الوزارة بتونس ، ومدرساً بالجامع الباشي فيها . له « مجمع الدواوين التونسية » جمع به دواوين الشعراء التونسيين المتأخرين ، في عدة مجلدات ، طبع أحدها وهو « دیوان محمود قبادو » و « مسامرة الظريف بحسن التعريف " وهو تاريخ لقضاة تونس وأئسة جامعها والمفتين ، و « مطلع الدراري ـ ط » شرح به القانون العقاري ، و « الرحلة الحجازية ـ خ » في المكتبة الخلدونية بتونس ( العدد ٣٣٤٦) و « الاستطلاعات الباريسية \_ ط » رحلة إلى باريس. وزار بيروت فاجتمع بمؤلفي ، دائرة المعارف » البستانية ، فطلبوا منه أن

يكتب لهم تاريخ أمراء الدولة « الحسينية » بتونس ، فأملاه ، وأدرجوه بنصه . وهو والد « زين العابدين » التونسي صاحب كتاب « الأدب التونسي في القرن الرابع عشر ــط » . (١) .

### الحَشَائِشي

(۱۲۷۱ ـ ۱۳۳۰ ه = ۱۳۳۰ ـ ۱۲۷۱)

محمد بن عثمان الحشائشي الشريف: فاضل ، من أهل تونس . كان عمله تفقد خزائن الكتب العلمية بجامع الزيتونة . له كتاب « جلاء الكرب عن طرابلس الغرب ، أو النفحات المسكية في أخبار المملكة الطرابلسية \_ خ » و « رحلة \_ خ » إلى فزان وجغبوب وكفرة ( في جنوب برقة ) وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية (٢) .

#### النَّجَّار

( ٥ - ١ - ١٣٣١ ه = ١٨٨١ - ١١٩١٦ م )

محمد بن عثمان النجار ، أبو عبدالله :

(١) عنوال الأريب ٢: ١٤٥ وشجرة النور ٤١٧ والستطلاعات الباريسية ١٣٥ و ١٧٥ و ٢٦٠ وفيه بعض نظمه. والأدب التونسي: مقدمته. والحركة الأدبية والفكرية في تونس ٣٥. ٣٥.

(٢) جلاء الكرب \_ خ. وأخبرني البحاثة السيد حسن

الشَّاوي (۱۳۱۳ ـ ۱۳۰۶ ه = ۱۸۹۰ ـ ۱۹۳۰ م) محمل بن عثلاً بن محمل القم

فقيه مالكي ، من أهل تونس . تعلم بجامع الزيتونة ، ودرّس . وأسندت إليه خطة

العدالة سنة ١٢٨٤ ه ، ثم « الفتوى » سنة

۱۳۱۳ من كتبه « مجموع الفتاوى » نحو

محمد بن عثمان بن محمد البقمي الأزدي (من أزد شنوءة) : قاض ضرير ، من شعراء نجد . ولد ونشأ في البكيرية وعمي في الثالثة من عمره . ورحل إلى الرياض فأخذ عن علمائها وتولى القضاء وعمره ٢٠ سنة فكان في بعض الهجر ، ومنها الغطغط . وحضر غزوة « تربة » ودخول مكة (١٣٤٣) ثم عمل مدرساً في المعهد العلمي السعودي ثم عمل مدرساً في المعهد العلمي السعودي بمكة مع التدريس في المسجد الحرام بمكة مع التدريس في المسجد الحرام ونقل منها إلى قضاء شقراء وبها توفي (٢٠) .

### الهَمْشَري ١٣٥٧ ـ ١٩٣٨ م)



محمد بن عثمان الهمشري

- حسي عبد الوهاب الصمادحي أن « رحلة الحنائشي . ترجمت باختصار إلى الفرنسية بعنوان Au pays'' ''des Senussia.'
  - (١) شجرة النور ٢٢٪ والأعلام الشرقية ٢ : ١٧٧ .
- (٢) تَذَكَرةَ أُولِي النهي \$ : ٥٦ ومشاهير علماء نجا. ٣٣٧

(۱) حصد مبارك ۱۷: ۲۲ ومعجم المطبوعات ۱۳۰٦ و آداب اللغة ٤: ۲۵٥ وكتاب « في الأدب الحديث » ا : ۸۹ وحركة الترجمة بمصر ۱۰۳ ومجلة كل شيء مارس ۱۹۳۰ وجريدة السياسة ۲۹ ربيع الأول ۱۳۶٦ و أدب و إبراهيم جلال . في الأهرام ۲۱ محرم ۱۳۵۲ و أدب لغم ۱۳۸۰



محمد بن عرب شاه عن شستربتي اللوحة ٧٤ المخطوطة ٣٥٢٤.

له شعر . تركي الأصل ، مصري المولد والمنشأ والوفاة . ولد برأس البر ( بمصر ) ونشأ في السنبلاوين ، وتعلم بالمتصورة ، ثم بكلية الآداب بالقاهرة . وتذوق الأدب الإنكليزي فترجم عنه بعض القصائد ومئات من القصص وكثيراً من روايات « الجيب » وتولى التحرير في عجلة « التعاون » سنة ١٩٣٤ إلى أن توفي ، بالقاهرة . وجمع نظمه في « ديوان – ط » بالقاهرة . وأصدر المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب بالقاهرة كتاباً حوالي سنة ١٩٦٥ بعنوان « الهمشري حياته وشعره » (١) .

#### محمَّد رَمْزي (۱۲۸۲ ـ ۱۳۲۶ ه = ۱۸۷۱ ـ ۱۹٤٥ م )

محمد بن عثمان « بك » رمزي : عالم جغرافي ، مصري . ولد بالمنصورة ، وتعلم بها وبالقاهرة . وكان أبوه من رجال الخديوي إسماعيل ؛ فعين في بعض الوظائف الصغيرة بالدقهلية وأسوان وأسيوط وميت غمر ومنيا القمح وقنا وجرجا وبني سويف ، وسمى مفتشاً بوزارة المالية . وكان حيثما اتجه ينقل معه خطط المقريزي وخطط على مبارك وكتب ماسبيرو ، وجوتييه ، وغيرهما ممن كتبوا عن مصر ، يسترشد بها ويعلّق عليها بما يهديه إليه البحث من معرفة تلك البلدان وتحقيق أسمائها ومواقعها . وعكف ، بعد بلوغه الستين ، واعتزاله العمل الحكومي ، على تنسيق دراساته وتحقيقاته ، ومراجعة « جزازاته » فكتب « استدراكاً » على

(۱) مجلة التعاون \_ مصر \_ فبراير ۱۹۳۹ وعجلة الأديب :
 سبتمبر ۱۹۷8 .

كتاب جغرافية مصر في عهد القبط ، نشره المعهد العلمي الفرنسي ، ووضع « الدليل الجغرافي ــ ط » سنة ١٩٤١ لأسماء المدن والنواحي المصريه ، ولم يذكر اسمه عليه ، ونشر نبذاً كثيرة في الصحف والمجلات المصرية وفي رسائل صغيرة ، عن « تاريخ شبرا » و « روض الفرج » و« الفيوم » و« حلوان الحمامات » و « مجرى النيل وتحولاته الثمانية » و « أغلاط تسمية الشوارع والطرق في القاهرة » وأمثال ذلك . وكتب « تعليقات » على مواضع كثيرة من كتاب « النجوم الزاهرة » أشير إليها في ختام أجزائه من الرابع إلى التاسع . واجتمع لديه نحو عشرة آلاف « جزازة » في أسماء المدن والقرى المصرية ، قديمها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، ردّ فيها بعض تلك الأسهاء إلى أصوبها الهيروغليفية أو الرومانية أو العربية ، وقامت دار الكتب بنشرها بعد وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم « القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ القسم الأول ، البلاد المندرسة ، ثم أصدرت الثاني والثالث. وكان من أعضاء المجلس الأعلى للآثار العربية ، ومن أعضاء اللجنة الدائمة لحفظ الآثار ، ولجان أنحرى . وتوفى بالقاهرة (١) .

#### المَسْفِيوي

(··· \_ 377/ a = ··· \_ 039/7)

محمد بن عثمان المسفيوي المراكشي :

فاضل من أهل مراكش ووفاته بها . تعلم بمصر . وتولى رياسة جامع ابن يوسف ، بمراكش . وألف كتباً ، منها « الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة ـ ط » الأول منه ، وهو في ثلاثة أجزاء . نسبته إلى « مسفيوة » من قبائل مراكش (١) .

#### محمَّد بن عَرَبْشَاهُ (۲۰۰ ـ ۷۷۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۷۸ م)

محمد بن عربشاه بن أبي بكر الهمذاني ثم الدمشي ، ناصر الدين : فاضل ، له معرفة بالحديث . وفي المؤرخين من ينعته بالمحدث . قال ابن شاكر : سمع الكثير ، وأسمع ، وكتب من كتب الحديث شيئاً كثيراً ، وكان متقناً محرراً لما يكتبه . توفي بدمشق ودفن بسفح قاسيون (٢) .

#### العربي الفاسي (۱۰۵۷ - ۱۰۵۲ هـ ۱۹۸۰ - ۱۹۶۲ م)

محمد العربي بن يوسف بن محمد الفهري القصري الفاسي ، أبو حامد : فاضل ، من أهل فاس . ولد بها في حومة العيون ، من عدوة القرويين . ينعت بشيخ الإسلام . خرج منها فاراً من فتنة وتوفي بتطوان . ونقل بعد عامين إلى فاس . له « عقد الدرر » نظم به « نخبة

١٩٤٥ من مقال لحسن عبد الوهاب مفتش الآثار العربية بمصر.

(١) إتحاف المطالع - خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطعة الثانة ١: ٤٣.

(۲) عيون التواريخ - خ. حوادث سنة ۲۷۷ والمنهل
 الصافي - خ. القسم الأول من الجزء الثالث. وشذرات
 الذهب ه: ۳۵۹ والنجوم الزاهرة ۷: ۲۸۵.

 <sup>(</sup>١) القاموس الجغرافي للبلاد المصرية: مقدمة القسم الأول ٣٥ ـ ٤٠ والبلاغ المصرية ١٨ ربيع الأول
 ١٣٦٤ من مقال لمحمود رمزي نظيم. والأهرام ١٣/٤/

### 

محمد بن عربشاه الممشقي عن مخطوطة قديمة ، من « وصية عبدالله بن شداد ، لابنه » كتبت في المدرسة النظامية . أعارنيها السيد أحمد عبيد ، بممشق .

الفكر » في مصطلح الحديث لابن حجر ، وأرجوزة في « نظم وله عليه شرح ، وأرجوزة في « نظم ألقاب الحديث » طبعت مع شرحها في « الزكاة » و « مرآة المحاسن – ط » في مناقب والده وتراجم معاصريه ، و « مراصد المعتمد في مقاصد المعتقد – خ » منظومة (٢٤٦ بيتاً ) في الرباط ، وقصائد . ومقطعات في المدائح النبوية وغير ذلك (١) .

#### زَرُّوق (۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۲۲م)

محمد العربي أبو عبدالله زروق: وزير تونسي من أشراف باجة. تعلق بخدمة الباي حمودة باشا وقام ببعض المهمات كإصلاح قلعة الكاف وتحصينها وبناء بعض الأبراج والأسوار. ومات الباي فعمل للثورة على خلفه (الباي

(۱) شجرة النور ۳۰۷ والتيمورية ۱: ۲۱ ثم ۳۰: ۲۰۰ و کتابه همرآة المحاسن الصفحة ۱۵۹ ترجم فيه لنفسه باسمه محمد العربي . وسلوة الأنفاس ۲: ۳۱۳ ضبط فيه الغرب الآن . وعناية أولي المجد ۲۹ ـ ۳۳ وفيه أسما كتب أخرى له ، بعضها لم يكمل . ومختصر تاريخ تطوان ۲: ۲۷۸ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۰ وفهرس مخطوطات الرباط : الجزء الأول من القسم الثاني الای واسمه في الرسالة المستطرقة ۱۲۲ ه العربي ابن يوسف ه كما في تاريخ القادري ـ خ . وهو في مناقب الحصيكي ۲: ۲۲۲ محمد المعروف بالعربي مناقب الحصيكي ۲: ۲۲۲ محمد المعروف بالعربي والعربي لقب غلب على اسمه .

عثمان بن علي) وقتل هذا وولي الباي محمود بن محمد ، واختصم المترجم له (زروق) ويوسف خوجه (صاحب الطابع) فقتل يوسف . وانتهى عهد زروق بأنه نكل به وقتل أيضاً .قال ابن أبي الضياف : كان فاضلاً حازماً فصيحاً له مشاركة علمية (۱) .

### الزَّرْهُونِي

(7711 - 7714 = 7441 - 33417)

محمد العربي بن محمد الهاشمي ، أبو حامد الزرهوني : فقيه مالكي أديب ، له نظم . نسبته إلى زرهون ( قرب مكناس) ولي قضاء فاس ، وتوفي بالصويرة (على شاطىء المحيط ، بين آسني وأغادير) له كتب ، منها « روضة المنى وبلوغ المرام بجمع شواهد المكودي وابن هشام – ط » و « نوازل – خ » في بعلد ضخم ، عند صاحب إتحاف بلطالع ، بفاس ، و « شرح شواهد التلخيص » و « شرح تحفة ابن عاصم » و « التقريب والتبيين في حل ألفاظ المرشد المعين – خ » في خزانة الرباط (١٠٧ ك) (٢٠).

#### الدَّلائي (۰۰۰ ــ ۱۲۸۵ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۸۲۹م)

محمد بن العربي بن محمد بن العربي ، أبو عبدالله الرباطي البيضاوي (نسبة إلى الدار البيضاء) الدلائي : أديب متصوف ، له نظم حسن أكثره في المدائح النبوية . ولد في الرباط (بالمغرب) وانتقل في أعوامه الأخيرة إلى الدار البيضاء فبني فيها زاوية ، وتوفي بها . له تآليف ، منها « النور اللامع البراق في ترجمة الشيخ الحراق \_ خ » مجلدان في الخزانة الأحمدية بفاس ، وفي خزانة الرباط (٩٦٠) و« فتح الأنوار في بيان ما يعين على مدح النبي المختار » قال فيه صاحب الاغتباط: هو نظير كناش الحائك في فن الموسيقي ، بين فيه صنعة المديح بذكر الطبوع والألحان الشعرية والأناشيد والنغمات العروضية (١).

#### ابن السَّائح (۱۲۲۹ ـ ۱۳۰۹ ه = ۱۸۱۶ ـ ۱۸۹۲ م)

محمد العربي بن محمد بن السائح الشرقي العمري ، أبو حامد : نزيل الرباط وأديبه في عصره . مولده بمكناس وإقامته ووفاته بالرباط . كان شيخ الطريقة التجانية ، متفقها عارفاً بالحديث والعربية . له كتب ، منها « بغية المستفيد من منية المريد \_ ط » الأول منه ، شرح أرجوزة في سيرة الشيخ التجاني وطريقته . وللعربي بن عبدالله الوزاني كتاب في ولناقبه » (٢) .

<sup>(</sup>١) إتحاف اهل الزمان ٧ : ١٣٠ ــ ١٣٣ .

<sup>(</sup>٢) الأعلام المراكشية ٥: ٢٥٣ والمنوني ١٩٠ وإتحاف المطالع – خ . وهو فيه « العربي بن محمد بن الهاشمي » والأزهار العاطرة الأنفاس ١٠٩ وسماه « العربي بن الهاشمي » ومثله في شجرة النور ٣٩٨ وفي مقدمة كتابه

<sup>«</sup> روضة الذي »: وبعد فيقول العبد الفقير محمد العربي بن محمد الهاشعي الزرهوني العزوزي. ثم يقول في ختامه: « على يد جامعه العربي بن الهاشمي الزرهوني ».

 <sup>(</sup>۱) إتبحاف المطالع - خ. ودليل مؤرخ المغرب ٢٢٥ والاغتباط بتراجم أعلام الرباط ١ : ٢٠٧.

 <sup>(</sup>٢) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط. وإتحاف المطالع \_ خ.
 ومعجم المطبوعات ١٣١٩ والأزهرية ٣: ٤٤٥ وفهرس مخطوطات الرباط: الأول من القسم الثاني
 ١٧٠.

مولانة علا إلا الله جيع إفرارهم والمزسم العيرو إصام منه والكام والباكم وان البهى و كراعلهما ركم و عبا العبر المالكادة الاحلا والودالعلام بالملوخ والنبل مردون ألوم بالعمامع عله الله تعلى وتولاله وإعلاله مكل جروا والهوعلى جميع ساوا تتارلا موا والنبا نيبرالكراع كالماسمه وكنبت وجدكا وخعوتد وعلته راغما والجميع مس معق طالحة تشعشر المحل لوتعب البعدم وبدالا موال أموكم وعبكريل رى اعطا بما اركا المد تعالى خرالعربه برات اس السرف العم العالفيه البي

محمد العربي بن محمد بن السائح الشرقي عن نهاية رسالة خاصة كتبها إلى أحد أصدقائه . وهي في أول المجموع « ١٣٤٨ د » في خزانة الرباط .

> ابن داود  $(\cdots - V | V | \alpha = \cdots - P | V | \alpha)$

محمد العربي بن داود بن العربي بن المعطى الشرقي: فاضل مغربي، كانت له الرياسة في زاويتهم بأبي الجعد ، وتوفي بها . له « الفتح الوهبي ، في مناقب الشيخ أبي المواهب العربي ـ خ » عندي ، في مناقب جده العربي بن المعطى ، وكان من أهل الصلاح توفي سنة ١٢٣٤ ه<sup>(١)</sup> .

#### الأدُوزي (P371 \_ 7771 a = 7711 \_ 0.P1 )

محمد بن العربي بن إبراهيم اليعقوبي السملالي الأدوزي : داعية إصلاح ديني ، أديب راجز مجيد ، له نظم . من أهل « أدوز » بسوس (المغرب) من جزولة . كانت له زعامة جزولة كلها . قرأ على أبيه (المتقدمة ترجمته) وقام برحلات دراسية في بعض بلدان المغرب . وخلف أباه في التدريس بأدوز ، سنة ١٢٨٦ ه ، وأقبل عليه الطلبة . وتصدى لدفع ما رأى الشرع لا يقره ، وأنكر على من يقرأ بالإمالة ، وعلى من يجعلون لبعض القبائل أنساباً ليست من التاريخ ، وحارب بعض الصوفية ولا سيما الدرقاويين ،

(١) إتحاد المطالع ، لابن سودة ـ خ . وعند مصنفه نسخة أخرى من « الفتح الوهمي » أشار إليها .

فنظم فيهم قصائد يعيب بها ما يفعلون في أذكارهم من هز المناكب والصراخ والزفير والشهيق والانقباض عن الناس ولبس المرقعات وحمل السبح الغليظة . وألف رسالة في « السبحة \_ خ » وكان فصيحاً قوي الحجة ، صوالاً على معارضيه ، وأولع بإتقان الصناعات اليدوية ، فزاول البناء والنجارة والتزويق والتسفير (التجليد) والطباعة والميكانيك ، وصنف في هذا كتاب « الحيل \_ خ » وهو اسمها القديم في العربية ، كما زاول عمل الزخامات الزوالية ، وكتب الخط الدقيق الجميل . وكانت فيه أريحية ، رأى أحد القواد

يعيب بعض الموالي ويزدريهم ، فصنف كتاب « الموالي \_ خ » في ذكر من نبغ منهم . ونظم أرجوزة بديعة في رحلة له إلى مراكش سماها « الرحلة إلى الحمراء ـ خ » وفيها أبيات تجري مجرى الأمثال ، و « شرحها \_ خ » لم يتم . وصنف كتباً أخرى ، منها « نظم في السيرة ـ خ » و« حكم اللحن في القرآن \_ خ » و«أنساب اليعقوبيين \_ خ » في أولاد جده يعقوب ، وضعه ذيلاً لكتاب والده في الموضوع ،

(۱) المعسول ٥ : ١٤٩ ــ ٢١٠ وسوس العالمة ٢٠٤ وروضة

وكتاب في « أشراف جزولة \_ خ » لم

يتمه و« مجموعة فتاويه ـ خ » ومؤلف

في « الكيفية التي يصلح بها النبات  $_{-}$  خ  $_{+}$  (۱) .

ابن أبى شنب (FAT1 - V371 a - PFA1 - PTP1 3)

محمد بن العربي بن محمد أبي شنب: عالم بالأدب. كان أستاذ العربية في كلية الجزائر . تركى الأصل ، عربي المنبت واللسان . ولد بقرية المدية (من أعمال الجزائر) وشغف باللغات ، فأحسن الفرنسة كأهلها ، وألمَّ بالإيطالية والألمانية والاسبانية والتركية . وعانى التعليم طول حياته . ومنحته الجامعة الجزائرية لقب « دكتور » في الآداب. وكان من اعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، وأكاديمية العلوم Académie des . الاستعمارية بباريسس Sciences Coloniales, Paris كتباً ، منها « تحفه الأدب في ميسزان أشعسار العرب ـ ط » و« أبو دلامة وشعره ـ ط » بالعربية والفرنسية ، و« معجم ـ ط » بأسماء ما نشر في المغرب الأقصى (فاس) من الكتب ، ونقدها ، و« فهرست \_ ط »



لما اشتملت عليه خزانتا الكتب المخطوطة

محمد بن العربي بن أبي شنب

وله بالفرنسية كتاب فيما أخذه دانتي ( Dante ) الشاعر الإيطالي ، من الأصول الإسلامية في كتابه « ديفينا كوميديا » (Divina Comedia) طبع سنة ١٩١٩ وآخر في « الأمثال العامية الدارجة في الجزائر

وتونس والمغرب \_ ط » ثلاثة أجزاء ، و « الألفاظ التركية والفارسية الباقية في اللهجة الجزائرية \_ ط » رسالة . ونشر عدة كتب من نفائس التراث العربي ، وحلاها بالفهارس . كما هيأ للطبع كتبا أخرى بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلق عليه ، حالت وفاته دون نشرها . وتوفي بعاصمة الجزائر . وكانت له مكانة عالية عند المستشرقين ، ويسمونه ابن عالية عند المستشرقين ، ويسمونه ابن شنب « Ben Cheneb » (۱) .

#### الغُرَيْسِي (١٣٣٥ ــ ١٣٦٦ هـ = ١٩١٧ ــ ١٩٤٦ م)

محمد العريبي : متأدب ، من أهل



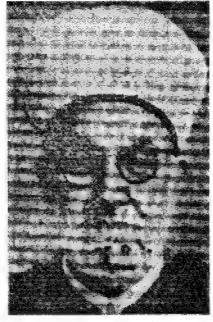
محمد العريبي

تونس . له نظم وأغان شعبية وقصص روائية ومسرحية ، وكتابات في صحف تونس سنة ١٩٤٤ــ ١٩٣٤ مات في باريس مختنقاً بغاز الاستصباح ، وقيل : انتحر (٢) .

# العَزُّوزي (العَرُّوزي ١٣٨٧ هـ ١٩٦٣ م )

محمد العربي بن محمد المهدي بن محمد العربي بن محمد الهاشمي الإدريسي

الحسني العزوزي: فقيه ، متأدب مغربي ، من أهل فاس . مولده ونشأته ودراسته بها . هاجر في عهد الحماية إلى المشرق (١٩١٣م) فزار مصر والمدينة المنورة ودمشق واستقر في بيروت أستاذاً بالكلية اللبنانية (١٩٤٤م) واستمر إلى أن توفي بيروت . له كتب منها « أعلام مدينة فاس \_ ط » الجزء الأول منه ويسمى



الشيخ محمد العربي العزوزي

أيضاً « الأنس والائتناس » اختصر به « سلوة الأنفاس » وأضاف من عنده زيادات ، وفيه أوهام (۱).

#### عِزَّتْ صَقْر (۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۲ م)

محمد عزت بن أحمد « بك» صقر : زجال مصري ، من أهل القاهرة . مولده ووفاته فيها . له « ديوان ــ ط » فيه طائفة من أزجاله ليست من أفضل ما قال (۱) .



المُفْتيٰ ١٠٥٠ هـ ١٠٠٠ م)

محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين بن صلاح بن الحسن ابن أمير المؤمنين عليّ بن المؤيد : فقيه زيدي ، من بيت الإمامة في اليمن . توفي بذهبان ونقل إلى خزيمة غربي صنعاء . من كتبه « البدر الساري » في أصول الدين ، وشرحه « واسطة الدراري » وغير ذلك (١) .

### عِزِ الدِّينِ القَسَّامِ عِزِ الدِّينِ القَسَّامِ ) ( ۱۹۳۰ \_ ۱۹۳۰ م )

محمد عز الدين بن عبد القادر القسام: مجاهد ، من أسرة كريمة في جَبلة (من أعمال الملاذقية،) تعلم في الأزهر بمصر . واشتغل في بلده بالتعليم والوعظ إلى أن احتل الفرنسيون ساحل سورية في ختام الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٨) فثار في جماعة من تلاميذه ومريديه . وطارده الفرنسيون ، فقصد دمشق ، إبان الحكم الفيصلي . ثم غادرها بعد استيلاء الفرنسيين عليها (سنة ١٩٢٠) فأقام في حيفا (بفلسطين) وتولى فيها إمامة جامع الاستقلال وخطاسة ،

(١) البدر الطالع ٢ : ٢٠٣ .

<sup>(</sup>١) نسبه عن كتابه ١١ أعلام مدينة فاس ١٠ : ١٠ وترجمته ووفاته عن جريدة العلم ١٢ مارس ١٩٦٣ وفيها : له مؤلفات في الحديث وعلوم القرآن .

<sup>(</sup>۲) تاریخ أدب الشعب ۱: ۲۱۹ ودار الکتب ۷: ۱۳۳ و انظر الزجل و الزجالون ۵۰.

ورياسة جمعية الشبان المسلمين . وتعاون مع الشيخ محمد كامل القصاب على تأليف كتاب «النقد والبيان \_ ط » . فارت واستفحل الخطر الصهيوني ، فثارت فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها (سنة ١٩٣٤) وظهرت بطولة القسام في معارك خاضها في تلك الثورة ، منفردأ بيما ألى القتال ، ويأوون إلى الكهوف سبيلاً إلى القتال ، ويأوون إلى الكهوف والمغاور . ومات شهيداً في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية « الشيخ » بجوار حيفا (١) .

### المَنْصُور الحَفْصي ( المَنْصُور الحَفْصي ( ۲۲۰ ـ ۱۶۳۰ م )

محمد بن عزوز بن أحمد بن محمد الحفصي ، أبو عبدالله المنصور : ولي عهد لم يل الملك ، من أمراء الدولة الحفصية بتونس . كان في أيام أبيه والياً على طرابلس الغرب ، وتوفي فيها قبل وفاة والده ، فانتقلت ولاية العهد إلى ابنه محمد (المنتصر) (۱) .

#### السِّجِسْتَانِي (۳۰۰ ـ ۳۳۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹٤۱ م )

محمد بن عُزيز السجستاني ، أبو بكتابه بكر العُزيزي : مفسر ، اشتهر بكتابه « غريب القرآن \_ ط » على حروف المعجم ، صنفه في ١٥ سنة . وكان مقيماً ببغداد . وقيل : اسم أبيه « عزير » بالراء (٣) .

(٣) سير النبلاء \_ خ . الطبقة الثامنة عشرة . وبغية الوعاة Princeton 366 وفي PAR بنرهة الألبا ٩٤٥ بنرهة القلوب في تفسير غريب القرآن » كتبت سنة ٩٩٠ ومعجم المطبوعات ١٠٠٨ وانظر ما سبق من التعليق على كلمة «العزيزي» وفي فهرس علوم القرآن في الظاهرية ٤٠٨ أنه « محمد بن عمر ابن أحمد بن عزيز » فان كان هذا ما على المخطوطة من

# المجة والمناء اخت كا عمتاح العلم وربيع الثاني سف منه المنسياليوريم عمرالع في بعنور عبالة ، ربع وسن عيرم

ا خط بوعتور » :

عن الصفحة الأخيرة من نسخة بخطه من كتاب « المفتاح » للسكاكي . في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .



محمد العزيز بوعتور

### بُو عَتُّور

 $(\cdot 371 - 0771 = 0711 - 1711)$ 

محمد العرب بن محمد الحبيب بن محمد الطيب ابن الوزير محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد الطيب ابن الوزير محمد بن حقور الصفاقسي التونسي : وزير ، من العلماء الكتّاب . أصله من صفاقس ، من بني الشيخ عبد الكافي العثماني ( نسبة إلى عثمان بن عفان ) ومولده ووفاته بتونس . ولي الكتابة في حكومتها سنة ١٣٦٢ ه ، وتقدم ، فكان كاتباً خاصاً لأسرار الملك ، وأحد أعضاء مجلس الشورى الخاص . وأحد أعضاء مجلس الشورى الخاص . وكانت الخطب الملكية والرسائل الهامة والمنشورات كلها من إنشائه . وتناول وعلق عليه تحريرات أصولية في إجراء وعلق عليه تحريرات أصولية في إجراء

كتابه " نزهة القلوب " فيجعل في السطر الأول من هذه الترجمة. وفي اللباب ٢ : ١٣٥ انه منسوب إلى "أبيه" عزير ، ومن قاله بزاءين فقد أخطأ. وفي طويقبو ١ : ٩٠٥ ذكر لمخطوطة ثانية من " نزهه القلوب" إلا انه سمى صاحب الترجمة " محمد بن عمر بن أحمد ابن عزير " .

بعض كلياته على قواعد الشريعة الإسلامية . وكان عضداً لخير الدين التونسي حين ولي رياسة الوزارة ، فسمي في أيامه وزير استشارة (سنة ١٢٩٠) وكان من العاملين في تأسيس المدرسة الصادقية وجمعية الأوقاف ، وفي تنظيم المحاكم الشرعية وسن قانون العدول . ثم تقلد منصب الوزارة الكبرى سنة ١٣٠٠ فقام بالأعباء قياماً حسناً . ولما توفي أمر المولى «محمد الناصر باي » بدفنه في مقبرة الأسرة المالكة (١) .

#### جُعَيْط

(7.71 - 1.00) = 7.001 - 1.00)

محمد العزيز جعيط: من علماء تونس. كان شيخ الإسلام للمذهب المالكي. ثم وزيراً للعدلية ، فمفتياً عاماً. له عناية بالحديث. صنف « مجالس العرفان ومواهب الرحمن ـ ط » الجزء الأول منه ، شرح فيه بعض أحاديث البخاري ومسلم (٢).

#### محمَّد عَسَل (۱۲۹٦ ـ ۱۳۵۶ ه = ۱۸۷۹ ـ ۱۹۳۰ م)

محمد عسل « بك » : زراعي مصري . من أهل القاهرة . تعلم بها ، واختير مدرساً للعربية بجامعة كمبردج سنة ١٩٠٤ فأقام إلى ١٩١١ وتلقى في هذه المدة علوم الزراعة . وعاد إلى مصر ، فكان مفتشاً بوزارة المعارف ، فرئيساً للقلم الإفرنجي ، ففتشاً للتعليم الزراعي .

 <sup>(</sup>۱) مجمة الفتح ۲ رمضان ۱۳۵۶ والأعلام الشرقية ۲:
 ۱۳۹ وفسطين المجاهدة، لصلاح الدين العباسي
 ۳۰ ومذكرات المؤلف.

<sup>(</sup>٢) الخلاصة النقية ٨١.

 <sup>(</sup>۱) الثريا: ربيع الأول ١٣٦١ والروزنامة التوسية لسنة
 ١٣٢٦ ص ٢٤ وفيها ترجمة واسعة له .

<sup>(</sup>٢) مجلة العرب ٧ : ٨٠٠ .

وترجم كتاباً في « الكيمياء الزراعية » كان يدرس في مدرسة الزراعة العليا ، وضع فيه مصطلحات علمية (زراعية) باللغة العربية ، تداولها بعده كتّاب مصر في هذا العلم (۱)

#### محمد عضمت

(۱۰۰۰ ـ نحو ۱۲۲۰ه - ۰۰۰ ـ نحو ۱۸۶۱م)

محمد عصمت : مترجم ، من أهل مصر . نقل عن التركية كتباً ، منها « الأصول الهندسية \_ ط » و « مبادى الهندسة \_ ط » و « المقالة الأولية في الهندسة \_ ط » ( $^{(7)}$ ) .

#### الهَرَوي (۱۳۲۷ ـ ۸۲۹ هـ = ۱۳۲۵ ـ ۱۶۲۲ م)

محمد بن عطاء الله بن محمد الرازي الأصل ، الهروي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من ذرية الفخر الرازي . أصله من الريّ ، وولي ومولده بهراة . انتقل إلى فلسطين ، وولي تدريس الصلاحية (بالقدس) سنة ١٩٥٥ه، مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك في القصاء بمصر ، واستقر أخيرا في القصدس إلى أن توفي . له كتب ، في شرح صحيح في الفصل المنعم ، في شرح صحيح مسلم » حديث . و« شرح تلخيص مشارق الأنوار » للصغاني (٣) .

#### أَبو إسحاق زاده (۲۰۰ – ۱۲۳۱ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۲۱ م)

محمد عطاء الله بن شریف ، أبو

إسحاق زاده : من فقهاء الدولة العثمانية . وفاته في بلدة «كوزل حصار » بآيدين . له « فتاوى محمد عطاء الله \_ خ » في طوبقبو ، و« اختصار المناسك » لعلي القاري (۱) .

محمد بن عطارد = محمد بن عمير ٥٥ محمد بن عفالق = محمد بن عبد الرحمن ١١٦٤

### الخُضَري

(PA71 \_ 0371 & = YVA1 \_ VYP1 7)

محمد بن عفيفي الباجوري ، المعروف بالشيخ الخضري : باحث ، خطيب ، من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . مصري ، كانت إقامته في « الزيتون » من ضواحي القاهرة ، وتوفي ودفن بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار العلوم ، وعين قاضياً شرعياً في الخرطوم ، ثم مدرساً في مدرسة ، القضاء الشرعي بالقاهرة ، مدة ١٢ سنة ، وأستاذاً للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية ، فوكيلاً لمدرسة القضاء الشرعي ،



محمد بن عفيفي الخضري

فمفتشاً بوزارة المعارف . من كتبه «أصول الفقه ـ ط » و« تاريخ التشريع الإسلامي ـ ط » و« إتمام الوفاء في سيرة الخلفاء ـ ط » و« محاضرات في تاريخ الأمم

أيام قضائه محمد بن عطا ». وبغية الوعاة ٢٦٧ وهو فيه «شمس بن عطا الله » وفيه وفاته سنة ٨٣٣.

(١) عثمانلي مؤرلفلري ١ : ٣٧٧ وطوبقبو ٢ : ٩٠٥ .

الإسلامية ـ ط » جزآن . و « نور اليقين في سيرة سيد المرسلين ـ ط » و « مهذب الأغاني ـ ط » تسعة أجزاء ، و « محاضرات \_ ط » في نقد كتاب الشعر الجاهلي للدكتور طه حسين ، و « الغزالي وتعاليمه و آراؤه \_ ط » نشر تباعاً في المجلد ٢٤ من مجلة المقتطف ، و « دروس تاريخية \_ ط » و هو أخو الشيخ عبدالله عفيني المتقدم (۱) .

#### محمَّد بن عَقبِل (۲۰۰۰ ــ ۳۱۶ه = ۲۰۰۰ ــ ۹۲۸ م )

محمد بن عقيل بن الأزهر البلخي ، أبو عبدالله : محدث بلخ وعالمها . له « المسند » و « الأبواب » في الحديث (٢) .

#### ابن عَقِيل (۱۲۷۹ ـ ۱۳۵۰ ه = ۱۸۶۳ ـ ۱۹۳۱ م)

محمد بن عقيل بن عبدالله بن عمر . من آل يحيى ، العلوي الحسيني الحضرمي: رحالة ، من بيت علم بحضرموت . مولده ببلدة مسيلة قرب تريم . زار بعض بلاد الصين واليابان والهند والحجاز ومصر وأوربة والشام واليمن ، للتجارة . وكان جل مُقامه وعمله في سنقفورة . ولجأ بعائلته إلى الحديدة (ثغر اليمن) على أثر خلاف بينه وبين السلطان عمر القعيطي سلطان حضرموت ، وتوفى فيها . وكان شديد التشيع . له كتب ، منها « النصائح الكافية \_ ط » تحامل فيه على معاوية بن أبي سفيان ونال منه ، و « العتب الجميل على علماء الجرح والتعديل ـ ط » رسالة ، و« مذكرات » عن رحلاته ضاع أكثرها ، و« ثمرات المطالعة \_ خ » في صنعاء . وله مقالات في جريدة « الفتح »

عويم دار العلوم 19.3.

 <sup>(</sup>۲) حركة الترجمة بمصر ٥٩ ومعجم المطبوعات ١٣٣١
 المحمدة افتادي المحمدة المحمد

 <sup>(</sup>٣) الأنس الجليل ٢: ٥٦؛ والضوء اللامع ٨: ١٥١ -.
 ١٥٥ والبدر الطالع ٢: ٢٠٦ وشذرات الذهب ٧:
 ١٨٩ وسماه « شمس بن عطاء » ثم قال : « كان يكتب

 <sup>(</sup>۱) تقریم دار العلوم ۲۷۹ وأم القری ۲۷ شوال ۱۳۶۵ والمقطم ۱۲ أبريل ۱۹۲۷ والأهرام ۱۹۲۷/٤/۱۶ ومعجم المطبوعات ۸۲۵.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ٣: ١٢.

بتوقيع « محمد الباقر اليمني » (١).

#### شَمْس الدِّين البَابِلِي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۷۷ هـ = ۱۰۹۱ ـ ۱۶۲۱م )

محمد بن علاء الدين البابلي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : فقيه شافعي ، من علماء مصر . ولد ببابل (من قرى مصر) ونشأ وتوفي في القاهرة . كان كثير الإفادة للطلاب ، قليل العناية بالتأليف . له كتاب « الجهاد وفضائله » ألجيء إلى تأليفه . وكان ينهي عن التأليف إلا في أحد أقسام سبعة : إما في شيء لم يسبق إليه المؤلف يخترعه ، أو شيء ناقص يتممه ، أو شيء مستغلق يشرحه ، أو طويل يختصره على أن لا يخل بشيء من معانيه ، أو شيء مختلط يرتبه ، أو شيء أخطأ فيه مصنفه يبينه ، أو شيء مفرق يجمعه . وعمى في منتصف عمره . ولتلميذه عيسى بن محمد المغربي (١٠٧٧) كتاب « منتخب الأسانيد في وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد \_ خ » وهو فهرست لمرويات صاحب الترجمة وشيوخه وسلسلاته ، في دار الكتب (٧٩) والإسكندرية (ن ٣٣١٨ - ج) (٢).

#### ابن عابِدِین ۱۲۶۱ – ۱۳۰٦ ه = ۱۸۲۸ – ۱۸۸۹ م)

محمد علاء الدين بن محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الحسيني الدمشق : فقيه حنفي ، من علماء دمشق . وسافر إلى الآستانة ، فكان من أعضاء لجنة وضع « المجلة » وولي القضاء بطرابلس الشام سنة ١٢٩٢ ـ ١٢٩٥ هـ وعين رئيساً لمجلس المعارف بدمشق ، وتوفي فيها . من كتبه « قرة عيون الأخيار ـ ط »

(١) مجلة الرابطة ـ بتافيا ـ ٤ : ٨١ وتحفة الإخوان ١٢٤

والمورد ٣ : ٢ : ٣٨٣ وأعيان الشيعة ٤٥ : ٣٠٩ .

(٢) خلاصة الأثر ٤ : ٣٩ ومخطوطات المصطلح ١ : ٣٠٥.

والذريعة ٥: ١٣ والفتح ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٠



محمد علاء الدين بن محمد أمين . ابن عابدين

أكمل به حاشية والده على « الدر المختار » في فقه الحنفية ، وله « معراج النجاح شرح نور الإيضاح ـ خ » فقه ، و « الهدية العلائية ـ ط » ورسالة في « زلة القارىء (١).

محمَّد بن عَلَّان = محمَّد بن علي ۱۰۵۷ الدکتور عُلُوي

(r)

محمد علوي «باشا»: طبيب مصري. تعلم في مصر وفرنسة . وتولى أعمالاً كثيرة . وكان رئيس قسم الرمد في المؤتمر الطبي المصري الأول سنة ١٩٠٢ ومن أعضاء الجمعية التشريعية ومجلس المعارف الأعلى . ثم عين مراقباً عاماً للجامعة بالقاهرة إلى أن توفي ١٦٠٠ . من العينية ـ ط » (٢) .

### الخَرُّوبي ) ... - ٩٦٣ هـ = ... - ١٥٥٦ م )

محمد بن علي الخروبي الطرابلسي (أو السفاقسي) الجزائري المالكي، أبو عبد الله: فقيه الجزائر في عصره. دخل مراكش سنة

(۱) مذكرات تيمور باشا. وتراجم أعيان دمشق للشطي
 ۲۶ ونفحة البشام ۱۱۳ وتعليقات السيد أحمد عبيد.
 (۲) سبل النجاح ۳: ۷۰ – ۲۲ ومرآة العصر ۲: ۹۰.

٩٥٩ سفيراً بين سلطان آل عثان والأمير أبي عبد الله الشريف، للمهادنة بينها. وتوفي بالجزائر. له مؤلفات، منها كتاب في « التفسير » و « الحسكم الكسبرى - خ » و « شرح كتاب عين النفس ومداوتها - خ (1).

#### ابن الحَنَفِيَّة (۲۱ ـ ۸۱ ه = ۲٤۲ ـ ۷۰۰ م)

محمد بن على بن أبي طالب ، الهاشمي القرشي ، أبو القاسم المعروف بابن الحنفية : أحد الأبطال الأشداء في صدر الإسلام. وهو أخو الحسن والحسين ، غير أن أمهما فاطمة الزهراء ، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية ، يُنسب إليها تمييزاً له عنهما . وكان يقول : الحسن والحسين أفضل مني ، وأنا أعلم منهما . كان واسع العلم ، ورعاً ، أسود اللون . وأخبار قوته وشجاعته كثيرة . وكان المختار الثقني يدعو الناس إلى إمامته ، ويزعم أنه المهدي . وكانت الكيسانية (من فرق الإسلام) تزعم أنه لم يمت وأنه مقيم برضوى . مولده ووفاته في المدينة . وقيل: خرج إلى الطائف هارباً من ابن الزبير ، فمات هناك . وللخطيب على بن الحسين الهاشمي النجفي كتاب « محمد ابن الحنفية \_ ط » في سيرته (٢) .

#### الْبَاقِر (٥٧ ــ ١١٤ هـ = ٢٧٦ ــ ٣٣٧م )

محمد بن علي زين العابدين بن الحسين الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو جعفر الباقر : خامس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان ناسكاً عابداً ، له

(٢) طبقات ابن سعد ٥: ٦٦ ووفيات الأعيان ١ : 134 وصفة الصفوة ٢ : ٤٢ وحلية الأولياء ٣ : ١٧٤ والبدء والتاريخ ٥ : ٧٥ وفيه : وفاته بالطائف زمن الحجاج . وتهذيب الأسماء واللغات : القسم الأول من الجزء الأول ٨٨ ونزهة الجليس ٢ : ٢٥٤ ومحمد ابن الحنفية للهاشمي ، وفيه ترجيح ولادته سنة ١٥.

 <sup>(</sup>١) شجرة النور ٣٨٤ وهو فيه « الطرابلسي » وفي
 8 Brock. S. 2: 701.

في العلم وتفسير القرآن آراء وأقوال . ولد بالمدينة ، وتوفي بالحميمة ودفن بالمدينة . وللجلودي (عبد العزيز بن يحيى) المتوفى سنة ٣٠٢ كتاب « أخبار أبي جعفر الباقر » (١) .

#### محمَّد بن علي (۲۲ ـ ۱۲۰ ه = ۱۸۱ ـ ۷۶۳ م )

محمد بن على بن عبدالله بن عباس ابن عبد المطلب ، الهاشمي القرشي : أول من قام بالدعوة العباسية . وهو والد السفاح والمنصور . ولى إمامة الهاشميين سراً في أواخر أيام الدولة الأموية (بعد سنة ١٢٠) وكان مقامه بأرض الشراة ، بين الشام والمدينة ، ومولده بها في قرية تعرف بالحميمة ، وبدء دعوته سنة ١٠٠ وعمله نشر الدعوة وتسيير الرجال إلى الجهات للتنفير من بني أمية والدعوة إلى بني العباس ، وجباية خمس الأموال من الشيعة يدفعونها إلى النقباء ، وهؤلاء يحملونها إلى الإمام ، وهو يتصرف في إنفاقها على بث الدعاة وما يرى المصلحة فيه ؛ فهو في عمله أشبه برئيس جمعية سرية تهييء أسباب الثورة . وكان عاقلاً حليماً ، جميلاً وسيماً . مات بالشراة (٢)

(۱) تذكرة ۱: ۱۱۷ وتهذیب ۱: ۳۰ ووفیات ۱: ۳۰ وصفة الصفوة ۲: ۳۰ وضفة الصفوة ۲: ۳۰ وخیل المذیل ۹۲ وحلیة ۳: ۱۸۰ والذریعة ۱: ۱۱۵ ونزهة الجلس ۲: ۲۳ وانظر منهاج السنة ۲: ۱۱۶ و ۳۱ و ۱۱۸ او ۱۱۸ و ۱۲۸ و

#### شیْطان الطَّاق (۰۰۰ \_ نحو ۳۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۷۷۷م )

محمد بن على بن النعمان بن أبي طريفة البجلي بالولاء ، أبو جعفر الأحول ، الكوفي ، الملقب بشيطان الطاق : فقيه مناظر ، من غلاة الشيعة ، تنسب إليه فرقة يقال لها « الشيطانية » عدها المقريزي من فرق « المعتزلة » وقال : « انفرد بطامّة ، وهي أن الله لا يعلم الشيء حتى يقدّره ، وأما قبل تقديره فيستحيل أن يعلمه ، ولو كان عالمًا بأفعال عباده لاستحال أن يمتحنهم ويختبرهم » وكان صير فياً ، له دكان في « طاق المحامل » من أسواق الكوفة ، قال الكشي : لقبه الناس « شيطان الطاق » لأنهم شكّوا في درهم فعرضوه عليه ، فقال : ستّوق (أي زائف) فقالوا: ما هو إلا شيطان الطاق! وكان معاصراً للإمام أبي حنيفة ، ويقال : إنه أول من لقبه بذلك ، عقب مناظرة جرت بحضرته ، بينه وبين بعض الحرورية . وفي مؤرخي الإمامية من يرى في هذا اللقب انتقاصاً له ، فيلقبونه « مؤمن الطاق » . له تآليف ، منها كتاب « افعل ، لا تفعل » كبير ، و« الاحتجاج » في الإمامة ، و« الكلام على الخوارج » وكتاب في « مجالسه مع أبي حنيفة » <sup>(١)</sup> .

#### الرُّؤاسي ( ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۰۳ م )

محمد بن أبي سارة عليّ (أو الحسن) الكوفي الرؤاسي ، أبو جعفر : أول من

إلى ابنه إبراهيم ، فلم تطل مدته بعد أبيه ، فعهد إلى أخيه أبي العباس السفاح » . وانظر رغبة الآمل ١ : ٢٣٨ والوافي بالوفيات ٤ : ٣٠١ وفيه : توفي سنة ١٧٤ . (١) معرفة أخبار الرجال للكشي ١٩٣٧ وخطط المقريزي ٢ : ٣٤٨ و ومنهج ١ لقال ٣١٠ واللباب ٢ : ٤ وسفينة البحار ١ : ٣٣٣ ثم ٢ : ١٠٠ وفرق الشيعة للنوبختي ٨٧ والوافي ٤ : ١٠٠ وسماه القاموس ، في مادة « طوق » محمد بن النعمان ، نسبة إلى جده ، وجعله من سكان حصن ، بطبرستان يقال له « الطاق » خلافا لسائر المصادر .

وضع كتاباً في النحو من أهل الكوفة . وهو أستاذ الكسائي والفراء . وكلما قال سيبويه في كتابه « قال الكوفي » عنى الرؤاسي . ولقب بذلك لكبر رأسه . له كتب منها « الفيصل » و « معاني القرآن » و « الوقف والابتداء » (۱) .

# أَبُو الشِّيصِ )

محمد بن علي بن عبدالله بن رزين بن سليمان بن تميم الخزاعي : شاعر مطبوع ، سريع الخاطر رقيق الألفاظ . من أهل الكوفة . غلبه على الشهرة معاصراه صريع الغواني وأبو نواس . وانقطع إلى أمير الرقة « عقبة بن جعفر » الخزاعي ، فأغناه عقبة عن سواه . وأبو الشيص لقب ، وكنيته أبو جعفر . وهو ابن عم « دعبل » الخزاعي . عمي في آخر عمره . وتنسب الخزاعي . عمي في آخر عمره . وتنسب إليه الأبيات التي يغني بها ، وأولها : اليه وقف الهوى بي حيث أنت فليس لي

متأخر عنه ولا متقدم » قتله خادم لعقبة ، في الرقة ولمعاصرنا عبدالله الجبوري « أشعار أبي الشيص الخزاعي – ط » ١٥١ صفحة واستدرك عليه أديب آخر ، فبلغ ٢١٨ كما في المورد (٢).

#### محمَّد الجَوَاد (۱۹۵ ـ ۲۲۰ ه = ۱۱۱ ـ ۵۳۵م)

محمد بن علي الرضى بن موسى الكاظم الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو

<sup>(</sup>۱) فهرست ابن النديم ٦٤ ونزهة الألبا ٥٥ وهو فيهما « محمد بن أبي سارة ». وسماه ياقوت ، في إرشاد الأريب ٢ - ٤٨٠ « محمد بن الحسن بن أبي سارة » ثم أعاد ترجمته في ٧ : ٤١ وسماه « محمد بن أبي سارة علي ». وهو في بغية الوعاة ٣٣ «محمد بن الحسن » وانظر Brock. S. 1:177

<sup>(</sup>٣) فوات الوفيات ٢ : ٢٠٥ والبداية والنهاية ١٠ : ٢٣٨ والبداية والنهاية ١٠ : ٢٣٨ والبداية والنهاية ٢٠٠ و ومعاهد التنصيص ٤ : ٨٠ وهو فيه ١ محمد بن رزين ١ والتبريزي ٣ : ١٠٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٠٠ ونكت الهميان ٢٥٧ وسماه ١ محمد ابن عبد الله بن رزين ١ . وجمهرة الأنساب ٢٢٩ وعيه اعتمدت في تسمية أبيه وجده . والمورد ٣ : ٢٠٠ ٢٧٠

جعفر ، الملقب بالجواد : تاسع الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان رفيع القدر كأسلافه ، ذكياً ، طلق اللسان ، قوي البديهة . ولد في المدينة وانتقل مع أبيه إلى بغداد . وتوفي والده فكفله المأمون العباسي ورباه وزوجه ابنته « أم الفضل » وقدم المدينة ثم عاد إلى بغداد فتوفي فيها . وللدبيلي ، محمد بن وهبان ، كتاب في سيرته سماه « أخبار أبي جعفر الثاني » ويغني بالأول الباقر (۱) .

#### الطُّنْبُوري (۲۰۰ ــ نحو ۲۵۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۸۶۵م)

محمد بن علي بن أمية بن أبي أمية ، المعروف بالطنبوري ، ويلقب أبا حشيشة : شاعر موسيقي ، دمشتي . كان يقول الشعر ويلحّنه ويغني به . وصف للمأمون وهو بدمشتى ، فخرج إليه – وكان صغير السن – فغناه . ثم لم يزل يغني الخلفاء إلى خلافة المستعين ، أو تجاوزها ، ومدح المتوكل ومن بعده (٢) .

#### الهاشِمي (۲۸۰ ـ ۲۸۷ ه = ۲۰۰ ـ ۹۰۰ م )

محمد بن علي بن حمزة بن الحسن بن عبيدالله بن العباس بن علي بن أبي طالب ، أبو عبدالله العلوي الهاشمي : شاعر راوية . بغدادي . قال المرزباني : يروي كثيراً من أخبار أهله وبني عمه . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« لو كنت من أمري على ثقة لصبرت حتى يبتدي أمــري »

(٢) المرزباني ٤٢٧.

وكان من العلماء بالحديث ، قال ابن أبي حاتم : صدوق ثقة . ونعته ابن حزم بالمحدّث (١) .

#### العَلُّوبي (۲۹۰ ـ ۲۹۰ ه = ۲۹۰ ـ ۹۰۳ م)

محمد بن علي بن علُّوية الرزاز ، أبو عبدالله العلوبي : فقيه ، من أئمة الشافعية . سمع بخراسان والعراق ومصر والشام والجزيرة وغيرها . ومات بجرجان (٢) .

#### الخَلَنْجي (۲۹۳ ـ ۲۹۳ ه = ۲۹۰۰ م)

محمد بن علي الخلنجي ، أبو عبدالله : 
ثائر ، من مقدمي الجند بمصر في عهد 
انخلال الدولة الطولونية . اعتقله محمد بن 
سليمان مع بقايا أشياع الطولونيين ، وسار 
بهم إلى العراق ، فانفلت صاحب الترجمة 
بجماعة (في حلب أو دمشق) ودعا إلى 
نصرة آل طولون ، فاستولى على الرملة 
(بفلسطين) وهاجم مصر فدخلها عنوة . 
ولقيت في أيامه الشدائد ، فأرسل الخليفة 
المكتفي بالله جيشاً من العراق ظفر به 
وبعثه مقيداً إلى بغداد ، فسجن وقتل . 
ومدة حكمه لمصر ٧ أشهر و٢٢ يوماً (٣) .

# الحكيم التَّرْمِذِي (٢٠٠ ـ نحو ٢٣٠ هـ = ٠٠٠ ـ نحو ٩٣٢ م )

محمد بن علي بن الحسن بن بشر ، أبو عبدالله ، الحكيم الترمذي : باحث ، صوفي ، عالم بالحديث وأصول الدين .

من أهل « ترمذ » نفى منها بسبب تصنيفه كتاباً خالف فيه ما عليه أهلها . فشهدوا عليه بالكفر . وقيل : اتهم باتباع طريقة الصوفية في الإشارات ودعوى الكشف. وقيل فضَّل الولاية على النبوة ؛ وردّ بعض العلماء هذه التهمة عنه . وقيل : كان يقول: للأولياء خاتم كما. أن للأنبياء خاتماً . وقال السبكي : فجاء إلى بلخ \_ أي بعد إخراجه من ترمذ \_ « فقبلوه » لموافقته إياهم على المذهب . وأخطأ بعض مؤرخيه من المتأخرين بأن جعل العبارة : جاء إلى بلخ « فقتلوه » وهذا لا يتفق مع بقية ما قاله السبكي من موافقتهم إياه على المذهب. وفي «لسان الميزان» أن أهل ترمد هجروه في آخر عمره لتأليفه كتاب «ختم الولاية وعلل الشريعة » وأنه حمل إلى بلخ فأكرمه أهلها وكان عمره نحو تسعين سنة. واضطرب مؤرخوه في تاريخ وفاته ، فمنهم من قال سنة ٢٥٥ وسنة ٢٨٥ ه ، وينقض الأول أن السبكي يذكر أنه حدّث بنيسابور سنة ٢٨٥ كما ينقض الثاني قول ابن حجر: إن الأنباري سمع منه سنة ۳۱۸ أما كتبه، فمنها « نوادر الأصول في أحاديث الرسول ـ ط » و« الفروق \_ خ » يفرّق فيه بين المداراة والمداهنة ، والمحاجّة والمجادلة ، والمناظرة والمغالبة ، والانتصار والانتقام الخ ، وهو فريد في بابه . وله كتاب « غرس الموحدين » و« الرياضة وأدب النفس ــ ط » و « غور الأمور ـ خ» و « المناهي » و «شرح الصلاة » لعله « الصلاة ومقاصدها \_ ط » و « المسائل المكنونة \_ خ ، وكتاب « الأكياس والمغترين \_ خ » و« بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب \_ ط » رسالة طبعت سنة ١٩٥٨ مصدرة بترجمة حسنة لمؤلفها وبأسهاء ٥٧ كتاباً أو رسالة من تصنیفه ، و« العقل و الهوی ــ خ » و « العلل - خ » رسالة ، وفي الظاهرية ، بدمشق ب**عض** رسائله <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>۱) مرآة الجنان ۲: ۸۰ وتاريخ بغداد ۳: ۵۰ ومنهاج السنة ۲: ۱۲۷ ونور الأبصار ۱۵۶ وابن خلكان ۱: ۵۰ وشفرات اللهب ۲: ۸۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۳۲ والفريعة ۱: ۳۱۰ ونزهة الجليس ۲: ۶۹ وفيه: « ولادته سنة خمس وسبعين ومائة » وقد يكون من خطأ النسخ أو الطبع ، لأن كثيراً ممن ترجموه ذكروا أنه عاش خمساً وعشرين سنة . وأورد بعضهم وفاته سنة ۲۱۹ .

<sup>(</sup>۱) المرزباني ٤٥٣ وفيه بقية الأبيات. وجمهرة الأنساب ٢٠ وتهذيب التهذيب ٩: ٣٥٢ وفيه: وفاته سنة ٢٨٦.

<sup>(</sup>۲) اللباب ۲: ۱٤۹ وطبقات الشافعية الوسطى – خ.
(۳) النجوم الزاهرة ۳: ۱۵۳ وسماه ابن الأثير ، في حوادث سنة ۲۹۲ « إبراهيم الخلنجي » وفي الولاة والقضاة ۲۹۹ وما بعدها « ابن الخليج » ولم يسمه .
وفي البداية والنهاية ۱۱: ۱۰۰ « الخليجي » .

<sup>(</sup>۱) لسان الميزان لابن حجر ٥: ٣٠٨ ومفتاح السعادة ٢: ١٧٠ وطبقات السبكي ٢: ٢٠ وكشف الظنون

الماذرائي

 $(\Lambda \circ Y - \circ 3 \Upsilon = \Upsilon \lor \Lambda - V \circ P )$ 

أبو بكر ، الماذرائي : وزير ، من الكتَّاب ،

وصفه المقريزي بأحد عظماء الدنيا . أصله

من ماذرایا (من قری البصرة) ولد

بنصيبين، ودخل مصر سنة ۲۷۲ وخلف

أباه في ولاية النظر في أمور خمارويه

ابن أحمد بن طولون . وكان قليل العلم

بالنحو واللغة ، ومع ذلك يكتب الكتب

إلى الخليفة فمن دونه على البديهة فتخرج

سليمة من الخلل . وقتل أبوه (سنة ٢٨٠)

فاستوزره هارون بن خمارویه إلى أن

زالت دولة بني طولون ، فحمل مع

رجالهم إلى العراق ، فأقام ببغداد مدة .

وعاد إلى مصر مع عساكر العراق . وولي

خراجها . وتقدم ، حتى جعل له الإخشيد

أمور مصر كلها . وملك من الضياع

الكبار ما لم يملكه أحد قبله . قال ابن

سعيد ( في المُغرب ) : « ناهض السلاطين والعظماء ، وضرب وجوههم بالسيوف ،

وهو عامل خراج ، وطالت مدته ، ودار

على رأسه من تغيرات الأحوال عجائب »

ولما مرض ، في أواخر أيامه ، عاده

« كافور الإخشيدي » مراراً . وتوفى

بالقاهرة . أخباره كثيرة ، ولابن زولاق

کتاب کبیر فی « سیر ته » (۱) .

محمد بن على بن أحمد بن رستم ،

### الشَّلْمَغَانِي (۲۰۰ ـ ۳۲۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۳۶ م )

محمد بن على ، أبو جعفر الشلمغاني ، ويعرف بابن أبي العزاقر : متأله مبتدع . كان في أول أمره إمامياً ، من الكتّاب ، وصنف كتباً منها « ماهية العصمة » و« الزاهر بالحجج العقلية » و« فضل النطق على الصمت و« البدء والمشيئة » وغير ذلك ، ثم ادعى أن اللاهوت حل فيه ، وأحدث شريعة جاء فيها بالغريب ، ومن شريعته أن الله يحل في كل إنسان على قدره . وتبعه ناس من أعيان دولة المقتدر العباسي . وكان يقوي أمره الوزير ابن الفرات ، وابنه المحسن . وأفتى علماء بغداد بإباحة دمه ، فأمسكه الراضي بالله العباسي ، فقتله وأحرق جثته مخافة أن يقدسها أتباعه . نسبته إلى « شلمغان » بنواحي واسط . وإليه تنسب الفرقة « العزاقرية » (١) .

#### ابن مُقْلَة (۲۷۲ ـ ۳۲۸ هـ ۳۲۸ ـ ۹٤۰ م )

محمد بن علي بن الحسين بن مقلة ، أبو علي : وزير ، من الشعراء الأدباء ، يضرب بحسن خطه المثل . ولد في بغداد ، وولي جباية الخراج في بعض أعمال فارس . ثم استوزره المقتدر العباسي سنة ٣١٦ ه ، ولم يلبث أن غضب عليه فصادره ونفاه إلى فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله سنة ٣٢٠ فجيء

۱: ۹۳۸ و الرسالة المستطرفة ٤٣ والفهرس التمهيدي ١٣٩ و ١٤٩ و ١٤٩ والتبيان لبديعة البيان \_ خ . وجعله في وفيات سنة ١٨٥ ه ، ثم استدرك قائلاً : إنه قدم نيسابور في تلك السنة ، وأخذ عنه علماؤها ، وجهلت وفاته . ومعجم سركيس ٦٣٣ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ٢٢٧ بقي من تآليفه ما يقرب من ثلاثين مصنفاً . ودار الكتب ١ : ٣٤٥ والكتبخانة ٧ : ٢٧٧ . Brock. I :216 (199), S. I :355

(۱) روض المناظر . والبستاني ۱ : \$30 وفهرست الطوسي 187 وابن الأثير ۸ : ۹۲ وإرشاد ۱ : ۲۹۳ والنجاشي ۲۲۸ والبداية والنهاية ۱۱ : ۱۷۹ وفيه : « يقال له ابن العرافة » تحريف ابن أبي العزاقر . ومعجم البلدان ٥ : ۲۸۸ واللباب ۲ : ۷۷ ومنهج المقال ۳۰۸ .

به من بلاد فارس ، فلم یکد یتولی الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على قتله ، فاختبأ (سنة ٣٢١) وأستوزره الراضى بالله سنة ٣٢٢ ثم نقم عليه سنة ٣٢٤ فسجنه مدة ، وأخلى سبيله . ثم علم أنه كتب إلى أحد الخارجين عليه يطمعه بدخول بغداد ، فقبض عليه وقطع يده اليمني ، فكان يشد القلم على ساعده ویکتب به ، فقطع لسانه (سنة ٣٢٦) وسجنه ، فلحقه في حبسه شقاء شديد حتى كان يستقى الماء بيده اليسرى ويمسك الحبل بفمه . ومات في سجنه . قال الثعاليي : من عجائبه أنه تقلد الوزارة ثلاث دفعات ، لثلاثة من الخلفاء ، وسافر في عمره ثلاث سفرات اثنتان في النفي إلى شيراز والثالثة إلى الموصل ، ودفن بعد موته ثلاث مرات (١).

#### مَبْرَمَان (۲۰۰ \_ 820 ه = ۲۰۰ \_ ۹۵۲ م )

محمد بن علي بن إسهاعيل العسكري، أبو بكر ، المعروف بمبرمان : من كبار العلماء بالعربية . من أهل بغداد . ولد في طريق رامهرمز ، وأخذ عن المبرد والزجاج . وأخذ عنه الفاسي والسيرافي . وكان ضنيناً بالأخذ عنه ، لا يقرىء كتاب سيبويه إلا بمثة دينار . من كتبه «شرح شواهد سيبويه » و« النحو المجموع على العلل » و« العيون » و« التلقين » و« صفة شكر المنعم » و« شرح كتاب سيبويه » لم يتمه (۱) .

من كان يأثر عن آبائــه شرفاً

فأصلنا أزم اصطخصة الخور.

(١) خطط المقريزي ٢: ١٥٥ – ١٥٧ وهو فيه « المارداني من خطأ الطبع. والمغرب: القسم الخاص بمصر ١: 

(٣ – ٣٥٣ وتاريخ بغداد ٣: ٧٩ – ٨١ وسير النبلاء – خ. الطبقة التاسعة عشرة. وحسن المحاضرة ١: 
(٣٠ والبداية والنهاية ١١: ٣٦١ ومرآة الجنال ٢: 
(٣٣ والتاج ٣: ٣٣٠ وهو فيه « المادرائي » بالدال المهملة. ومثله في اللباب ٣: ٨٧ وفي معجم البلدان ٧: ٣٥٣ ، ماذرايا » بالذال المعجمة. والولاة والقضاة: انظر فهرسته. والنجوم الزاهرة: انظر فهرست المجلد الثالث.

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ٢ : ٦١ وثمار القلوب ١٦٧ وفيه :

الاكتب ابن مقلة كتاب هدنة بين المسلمين والروم بخطه ،
وهو إلى اليوم - أي زمن الثمالي المتوفى سنة ٤٢٩ هـ عند الروم في كنيسة قسطنطينية ، يبرزونه في الأعياد ويعلقونه في أخص بيوت العبادات ويعجبون من فرط حسنه وكونه غاية في فنه » . وفي الفهرس التمهيدي ،
ص ٨٤ه رسالة في اعلم الخط والقلم - خ . » يقال إنها لابن مقلة .

<sup>(</sup>٢) مفتاح السعادة ١ : ١٣٧ وبغية الوعاة ٧٤ وإرشاد الأريب ٧ : ٤٢ وفي الوافي ٤ : ١٠٨ توفي سنة ٣٣٦ وفي التاج ٨ : ١٨٦ أنه من جهة أزم (بفتحتين) بين سوق الأهواز ورامهرمز ، وفيها يقول :

#### ابن عَبْدَك (۰۰۰ \_ بعد ۳۳۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد (۹۷۰ م

محمد بن علي بن عبدك (اختصار عبد الكريم) الجرجاني ، أبو أحمد ، المعروف بالعبدكي وابن عبدك : فقيه إمامي متكلم . من أهل جرجان . استوطن نيسابور مدة ومات بجرجان . روى عنه الحاكم . له كتب ، منها «التفسير » (۱) .

#### القَفَّال (۲۹۱ ـ ۲۹۰ ه = ۲۰۶ ـ ۲۷۹م )

محمد بن علي بن إساعيل الشاشي ، القفال ، أبو بكر : من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب . من أهل ما وراء النهر . وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء . وعنه انتشر مذهب « الشافعي » في بلاده . مولده ووفاته في الشاش (وراء نهر سيحون) رحل إلى خراسان والعراق والحجاز والشام . من خراسان والعراق والحجاز والشام . من كتبه « أصول الفقه ـ ط » و« محاسن الشريعة » و« شرح رسالة الشافعي » (۲) .

#### ابن بابَرَيْه القُمِّي (٣٠٦ ـ ٣٨١ ه = ٩١٨ ـ ٩٩١ م)

محمد بن علي بن الحسين بن موسي بابويه القمي ، ويعرف بالشيخ الصدوق : محدث إمامي كبير ، لم ير في القميين مثله . نزل بالري وارتفع شأنه في خراسان ، وتوفي ودفن في الري . له نحو ثلاثمثة مصنف ، منها « الاعتقادات - d » و« الأمالي - d » و معاني الأخبار - d » و « الأمالي - d » ويعرف بالمجالس ، ولعله « مجالس ويعرف بالمجالس ، ولعله « مجالس المواعظ في الحديث - d » و « عيون أخبار الرضي - d » و « الشعر » و « السلطان »

#### أَبُو طَالِب الْمُكِّي (۲۰۰ ـ ۲۸۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۹۲م )

محمد بن علي بن عطية الحارثي ، أبو طالب : واعظ زاهد ، فقيه . من أهل الجبل (بين بغداد وواسط) نشأ واشتهر بمكة . ورحل إلى البصرة فاتهم بالاعتزال . وسكن بغداد فوعظ فيها ، فحفظ عنه الناس أقوالاً هجروه من أجلها . وتوفي ببغداد . له « قوت القلوب – ط » في التصوف ، مجلدان ، قال الخطيب البغدادي : ذكر فيه أشياء منكرة البغدادي : ذكر فيه أشياء منكرة مستشنعة في الصفات ، و« علم القلوب لنفسه (۲) .

### الأُدْفُوي ho هـ ho ۳۰٤ م ho ۳۰۲ م ho ۳۰۲ م

محمد بن علي بن أحمد الأدفوي ، أبو بكر : نحوي مفسر . من أهل أدفو (بصعيد مصر الأعلى) كان يبيع الخشب في القاهرة ، وتوفي بها . أشار ياقوت في معجم البلدان (١:١٥٦) إلى أنه استوفى خبره في معجم الأدباء . ولم أجده في الجزء الذي يقال إنه السابع من ذلك الكتاب . له « الاستغناء » في علوم القرآن ،

مئة جزء ، رأى منها صاحب الطالع السعيد عشرين مجلداً ، ومؤلفات في الأدب (١) .

#### ابن تُومَر ْت (۳۹۰ ـ ۳۹۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۱ م)

محمد بن علي بن تومرت المغربي الأندلسي المالكي ، أبو عبدالله : طبيب باحث . له كتب منها « فطرة الصانع في سمة الطبائع – خ . » في خزانة الرباط (١٤٨٦ د) و « كنز الأصول في الطب » و « حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة » (٢) .

#### فَخْر الْمُلْك (٣٥٤ ـ ٢٠١٧ هـ = ٩٦٥ ـ ٢٠١٦ م)

محمد بن على بن خلف ، أبو غالب ، فخر الملك : وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة البويهي . يقال له « ابن الصيرفي » لأن أباه كأن صيرفياً بديوان واسط . ومولده ومنشأه فيها . وكان من أعاظم وزراء بنی بویه ، کریماً ، مدحه کثیر من الشعراء ، منهم مهيار الديلمي . وباسمه صنف الحاسب الكرخى كتاب « الفخري » في الجبر والمقابلة . استوزره بهاء الدولة لما رأى من عقله وأدبه ، وناب عنه بفارس ، وافتتح قلاعاً . وولي العراق بعد عميد الجيوش ، فاستمر ست سنين ، وعمر العراق في أيامه ، وعمل الجسر ببغداد . ولما توفي بهاء الدولة أقره ابنه سلطان الدولة ، على الوزارة ، فأقام زمناً مرعى الجانب وافر الحرمة . ثم بدرت منه هفوة لم يغتفرها له سلطان الدولة فقتله بسفح جبل قريب من الأهواز <sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) منهج المقال ٣٠٩ واللباب ٢ : ١١٢ .

 <sup>(</sup>٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٥٨ وتهذيب الأسماء واللغات
 ٢ : ٢٨٧ وطبقات السبكي ٢ : ١٧٦ ومفتاح السعادة
 ١ : ٢٥٧ ثم ٢ : ١٧٨ وفيه : « وفاته سنة ٣٣٥ أو ٣٣٦ وقبل ٣٦٥ وقبل ٣٦٥ ».

<sup>(</sup>۱) روضات الجنات ۵۵۷ ـ ۵۰۰ والنجاشي ۲۷۳ وفهرست الطوسي ۱۵۳ و دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۹۵ و اللنريمة ۲ : ۱۹۲ و ۳۲۰ ثم ۷ : ۱۹۲ و معجم المطبوعات ۴۳ و ISP و Brock. S. I

 <sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان ۱: ۹۱: ۹۹ و Princeton 473 وميزان
 الاعتدال ۳: ۱۰۷ و تاريخ بغداد ۳: ۸۹ و لسان
 الميزان ه: ۳۰۰ و الكتبخانة ۲: ۹۶ و : ۳ Brock. 1: 217 (200), S. 1: 359

<sup>(</sup>١) تاج العروس ١٠ : ١٢٨ وبغية الوعاة ٨٨ وغابة النهاية ٢ : ١٩٨ وفيه : « الأذفوي ، بالذال المعجمة » والطالع السعيد ٣٠٧ ورجع أن «أدفو ، بالدال المهملة كما ينطقها أهلها ».

 <sup>(</sup>۲) Brock. S. I:303 وفهرس مخطوطات الرباط:
 الثاني من القسم الثاني الرقم ٢٦٤٣.

<sup>(</sup>٣) ابن خلكان ٢ : ٦٥ وسير النبلاء \_ خ . الطبقة الثانية .

#### النَّقَاشِ ( ۰ ۰ ۰ ـ ۱۰۲۳ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۰۲۳ م )

محمد بن علي بن عمرو بن مهدي النقاش الأصبهاني الحنبلي ، أبو سعيد : من حفاظ الحديث ، ثقة . رحل في طلبه ، فسمع ببغداد والبصرة والكوفة ، وعرو وجرجان وهراة والدينور، وبالحرمين ونيسابور وهمذان ونهاوند . وجمع وصنف وأملى . قال الذهبي : رأيت له « طبقات الصوفية » ووقع لنا غير جزء من أماليه . وقال الكتاني : النقاش نسبة إلى من ينقش السقوف وغيرها ، له كتاب « القضاة والشهود » (۱) .

#### الهَرَّاشي (۲۰۰ ـ ۲۰۳۵ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۳۴ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الهراشي ، الكاثي ، أبو عبدالله : عالم بالأدب . من كتاب الرسائل البليغة ، من أهل كاث ( في خوارزم ) له « شرح ديوان المتنبي – خ » في شستربتي (١٧٩٥) وكتاب في « التصريف » ورسائل ونظم (٢) .

#### أَبُو العَلَاء الوَاسِطي (٣٤٩ ـ ٣٤١ هـ = ٩٦٠ ـ ١٠٤٠ م )

محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب بن مروان ، أبو العلاء الواسطي : قاض ، من أهل العلم بالحديث والقراآت . أصله من فم الصلح . نشأ وتعلم بواسط . ورحل إلى بغداد والكوفة والدينور . ثم استوطن بغداد ، ورد إليه القضاء بالحريم في شرقها ، وبالكوفة ، وغيرها من ستي الفرات . وجمع كثيراً من الحديث وخرّج أبواباً وتراجم وشيوخاً . وانتهت

(۲) بغية الوعاة ۷۳ وهو في كشف الظنون ۸۱۱ « الهراس »
 وفي روضات الجنات . الطبعة الثانية ٤١ في ترجمة
 المتنبي : « الهراسي » .

إليه رياسة الإقراء بالعراق . وتوفي . ببغداد (١) .

#### الهَرَوي (۳۷۲ ـ ۳۷۲ ه - ۹۸۳ ـ ۱۰٤۱ م)

محمد بن علي بن محمد ، أبو سهل الهودنين المودي : لغوي . كان رئيس المؤدنين بجامع عمرو بن العاص بمصر . وتوفي فيها . له «شرح فصيح ثعلب » سهاه « إسفار الفصيح ـ خ » رأيته بخطه ، في خزانة مجلة المنهل بمكة ، و « مختصره » وسهاه « التلويح في شرح الفصيح ـ ط » وله « أسهاء الأسد » و « أسهاء السيف » (٢) .

### البَصْري (۲۰۰۰ ـ ۲۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۶۴ م )

محمد بن علي الطيب ، أبو الحسين ، البصري : أحد أثمة المعتزلة . ولد في البصرة وسكن بغداد وتوفي بها . قال الخطيب البغدادي : « له تصانيف وشهرة بالذكاء والديانة على بدعته » . من كتبه « المعتمد في أصول الفقه \_ ط » جزآن ، و « غرر الأدلة » و « شرح الأصول الخمسة » كلها في و « شرح الأصول الخمسة » كلها في الأصول ، وكتاب في « الإمامة » و « شرح أساء الطبيعي \_ خ » (٣) .

#### ابن نَصْر (۳۷۲ ـ ۳۷۲ ه = ۹۸۲ ـ ۲۰۹ م )

محمد بن علي بن نصر الثعلبي ، أبو الحسن : أديب ، من أهل بغداد . له كتاب « المفاوضة » صنفه للملك العزيز جلال الدولة البويهي ، قال ابن خلكان : جمع فيه ما شاهده ، وهو من الكتب

الممتعة ، في ثلاثين كراسة . وله « رسائل » . ولد ببغداد ومات بواسط (١)

### الجَبُّلِي (١٠٠ ـ ١٠٤٨ م )

محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم ، أبو الخطاب الجبلي : شاعر ، من أهل بغداد . سافر إلى الشام واجتاز بمعرَّة النعمان فامتدح أبا العلاء المعري بأبيات ، أجابه عنها . وعاد إلى بغداد وقد كف بصره ، وتوفي بها . قال ياقوت : كانت بينه وبين أبي العلاء مشاعرة ، وفيه قال أبو العلاء قصيدته التي أولها :

« غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترنم شادي » له « ديوان شعر » اطلع عليه الثعالبي ، واختار منه رقائق ، وقال : شعره عذب متناسب (۲) .

#### الصُّوري (۳۷٦ ـ ٤٤١ ه = ۹۸٦ ـ ۲۰۰۷ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن محمد أبو عبدالله الصوري : حافظ . من أهل صور ( بلبنان ) رحل في طلب الحديث إلى الآفاق ، وقيل : سمع بالكوفة من أربعمائة شيخ . وأكثر عن المصريين والشاميين واستوطن بغداد سنة ١٤٨ ، وترك كتبه ١٤ عدلاً عند

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٥ في ترجمة أخيه عبد الوهاب ابن علي . وكشف الظنون ١٧٥٨ .

(٧) المنهج الأحمد ـ خ. وتاريخ بغداد ٣: ١٠١ وتتمة اليتيمة ١: ٨٧ ومعجم البلدان ٣: ٥١ وشروح سقط الزند ٧: ٥١ وفيه ٣: ٩٧١ أن قصيدته «غير مجد » قالها في رثاء فقيه حنفي ، عرفه البطليوسي بأبي خمزة ؟ قلت: انفرد ياقوت في معجم البلدان ٣: ١٠ برواية أن أبا العلاء قال قصيدته «غير مجد في ملتي واعتقادي » في أبي الخطاب الجبلي ؛ أما الخطيب، في تاريخ بغداد ، فاقتصر على القول بأن أبا العلاء أجاب أبا الخطاب على أبيات كان مدحه بها عند وروده معرة التعمان ، بقصيدة مطلعها :

أشفقت من عبء البقاء وعابه

ومللت من أري الزمان وصابه ومثله في شروح سقط الزند ٢ : ٧١٥ والواني بالوفيات ٤ : ١٢٤ .

والعشرون. وأقسام ضائمة من تحفة الأمراء ٦٠
 وديوان مهيار ١ : ٣٥٧ والعتي ٢ : ٢٠٤ .

<sup>(</sup>۱) الرسالة المستطرفة ۳۷ وتذكرة الحفاظ ۳: ۳۶۳ وانظر Brock. S. 1:949.

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد ٣ : ٩٥ وطبقات القراء ٢ : ١٩٩ .

 <sup>(</sup>۲) بغية الوعاة ۸۳ والكتبخانة ٤ : ١٦٧ و ١٦٥٠
 (۲) بغية الوعاة ۳ الكتبخانة ٤ : ١٢٠ .

أخته فأخذ بعضها ابن الخطيب البغدادي (المؤرخ) ومنها « بقية من مجموعة أحاديث \_ خ » في المتحف البريطاني (١).

#### الكَرَاجِكي (۲۰۰ ـ ۹ ٤٤ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۵۷ م)

محمد بن علي بن عثمان الكراجكي ، أبو الفتح : باحث إمامي . من كبار أصحاب الشريف المرتضى . له كتب ، منها « كنز الفوائد \_ خ » و « النوادر » و « معونة الفارض » في الفرائض ، و « تهذيب المسترشدين » و « معدن الجواهر \_ خ » و « تلقين أولاد المؤمنين \_ ط » رسالة . توفي بصور (٢) .

#### ابن حَسُّول (۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۵۸ م)

محمد بن على بن الحسن ، أبو العلاء ، ابن حسول : أديب ، من الكتّاب . له نظم رقيق مليء بالدعابة . همذاني الأصل . نشأ بالريّ وسمع من الصاحب بن عباد ومن أحمد بن فارس صاحب « المجمل » في اللغة . وتقلد ديوان الرسائل بالريّ ، وذاع فضله في الدولة السلجوقية . وصنّف « تفضيل الأتراك على سائر الأجناد \_ خ » في المتحف العراقي (١٣٩٢) نُشرت مقدمته في مجلة الجمعية التاريخية التركية . ورأيت كتابات منه إلى أبي المعالي محمد بن على العُقيلي وأبي البدر المظفر بن على القصري ، وأبي مسلم محمد بن على بن مهرزاد، وأبي سعد محمد بن أحمد بن أبي الفتح البختكيني ، وعلى بن الحسن الباخرزي ، والمرتضى المطهر بن على ؛ في « مجموع »

(١) الإعلام لابن قاضي شهبة ، بخطه . وانظر التراث ١ :
 ٧٦٥ واللباب ٢ : ٣٣ .

(۲) مرآة الجنان ٣: ٧٠ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٥٠٠ ولسان الميزان ٥: ٣٠٠ وفيه ضبط الكراجكي ، بكسر الجيم ، نسبة إلى عمل الكراجك وهي الخيم (لا الجسم ، كما جاء في طبعته خطأ) . وفي شذرات الذهب ٣: ٣٠٣ « الكراجكي ، أي الخيمي ٣. وانظر الذريعة ٤: ٤٢٩ و . Brock . و . .

مخطوط ، بمكتبة الفاتيكان (٢٦٥ عربي) (١) .

---- FVY ----

#### ابن العُشَاري (٣٦٦ ـ ٥١ ه = ٩٧٦ ـ ٩٥٩ م)

محمد بن علي بن الفتح بن محمد ابن علي أبو طالب الحربي ، ابن العشاري : فقيه حنبلي من علماء الزهاد . من أهل الحربية (في غربي بغداد) والعشاري لقب لجده وكان طويلاً . صنف صاحب الترجمة « فضائل أبي بكر الصديق \_ خ » رسالة في دار الكتب (٤٢٤ تاريخ) (٢) .

### المُطَرِّز ( ۱۰۰۰ ـ ۲۰۶ ه = ۲۰۰۰ م )

محمد بن علي بن محمد السلمي ، أبو عبدالله المطرز : نحوي مقرىء ، من أهل دمشق . له « المقدمة المطرزية » في النحو . كان أشعري المذهب (٣) .

#### ابن مَهْرَيَزْد (٣٦٦ \_ ٤٥٩ هـ = ٩٧٦ \_ ١٠٦٧ م)

محمد بن علي بن محمد ، ابن مهريز د ، أبو مسلم : محدث أصبهان في عصره . معتزلي ، من العلماء بالتفسير والأدب . له « تفسير القرآن » في عشرين مجلداً . توفى في أصبهان (١٤) .

#### الدَّامَغَانِي (۳۹۸ ـ ۷۷۸ ه = ۲۰۰۷ ـ ۲۰۸۰ م)

ابن الغريق

 $( \cdot )^{*} = - \cdot )^{*} = - \cdot$ 

عبد الصمد ابن الخليفة المهتدي بالله محمد

ابن الواثق العباسي ، أبو الحسين الخطيب

المعروف بابن الغريق وبابن المهتدي بالله :

سيد بني العباس في زمانه وشيخهم . كان

يقال له « راهب بني هاشم » لدينه وعبادته .

وهو من ثقات رجال الحديث . له كتاب

« الفوائد » أو « الفوائد المخرجة من

الأصول \_ خ » حديث ، في التيمورية .

تو في ببغداد <sup>(۱)</sup> .

محمد بن على بن محمد بن عبيدالله بن

محمد بن علي بن محمد بن حسن بن عبد الملك ابن عبد الوهاب ، أبو عبدالله الدامغاني : شيخ الحنفية في زمانه . ينعت بقاضي القضاة . ولد بدامغان وتفقه بها وبنيسابور ، ثم ببغداد (سنة ٤١٨) وطالت أيامه وانتشر ذكره . قال ابن قاضي شهبة : كان مثل القاضي أبي يوسف في أيامه حشمة وجاهاً وسؤدداً وعقلاً ، وبني في القضاء نحو ثلاثين سنة . وقال «بروكلمن » : له كتاب «مسائل الحيطان والطرق – خ » و « الزوائد والنظائر – خ »

### الصُّوري

 $( \ \ \, \forall \ \, 1 \cdot 4 \cdot 1 - 4 \cdot 1 - 4 \cdot 1 \cdot 1 )$ 

محمد بن علي بن حسن الصوري : (۱) الإعلام ـ خ . وشذرات الذهب ٣ : ٣٢٤ والرسالة المستطرفة ٧١ والتاج ٧ : ٣٤ والخزانة التيمورية ٣ : ٧٩٥ .

(٧) الإعلام – خ. والجواهر المضية ٧: ٩٦ ولم يذكرا له تصنيفاً. ومثلهما اللباب ١: ٤٠٦ ومعجم البلدان ٤:٧٧ وانظر 373), S. I:637 وانظر 762: ٢٠٤ والثاني فيسه « حسن بن والوافي ٤: ١٣٩ وجدة الثاني فيسه « حسن بن عبد الوهاب » بإسقاط « عبد الملك » كما هو في بعض المصادر الأخرى. وكان كذلك في مخطوطة الإعلام بتاريخ الإسلام ، ثم أصلحه مصنفه ابن قاضي شهبة بينجة ـ فراد بعد حسن : « ابن عبد الملك ».

- (۱) فوات الوفيات ۲: ۲۳۹ والوافي ٤: ۱۳۲ والمحمدون ۳٦۷ وعباس العزاوي في مجلة الجمعية التاريخية التركية ـ بأنقره ـ المجلد ٤ جزآ ابريل ويونيه ١٩٤٠ وكشف الظنون ٤٦٢ هامشه والمخطوطات المصورة، التاريخ ۲: القسم الرابع ١١٨.
- (٢) الوافي ٤: ١٣٠ وتاريخ بغداد ٣: ١٠٧ واللباب
   ٢: ١٣٧ وشذرات ٣: ٢٨٩ والمخطوطات المصورة
   ٢: ١٩٨ وفيه: وفاته سنة ٤٤١ عن بروكلمن خطأ.
   (٣) بغية الوعاة ٨٠ والإعلام خ. وانظر كشف الظنون
- (٤) بغية الوعاة ٨٠ وميزان الاعتدال ٣: ١٠٦ ودول الإسلام ١: ٢٠٨ وشذرات الذهب ٣: ٣٠٧ ولسان الميزان ٥: ٢٩٨ وهم مختلفون في كتابة «مهريزد» واعتمدت على ما في الإعلام، لابن قاضي شهبة ـخ.

من دعاة الإساعيلية . ولد في بلدة صور (بببنان) وإليها نسبته . وتعلم في طرابلس الشام ثم في القاهرة . وعُين داعياً للمذهب الإساعيلي في جبال السهاق وتوفي فيها . له رسائل وأراجيز في المذهب ، منها « القصيدة الصورية \_ ط » في عقائد الإسماعيلية وقصص الأنبياء وأئمة الفاطميين (۱) .

#### ابن وَدْعَان (۲۰۱ ـ ٤٩٤ هـ = ۱۰۱۱ ـ ۱۱۰۱م)

محمد بن علي بن عبيدالله بن أحمد بن صالح بن سليمان بن و دعان الموصلي ، أبو نصر : قاضي الموصل . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالحديث ، قال السلني : متهم بالكذب . وقال ابن حجر : صاحب « الأربعين الو دعانية \_ خ » الموضوعة . وهي أربعون حديثاً مع شرحها في الخطب والمواعظ (٢) .

#### ابن أَبِي الصَّقْر (۱۰۹ ـ ۹۸ ٤ ه = ۱۰۱۹ ـ ۱۱۰۰ م)

محمد بن علي بن الحسن ، أبو الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن أبي الصقر : شاعر كاتب . من فقهاء الشافعية ، كان يتعصب لهم وله فيهم قصائد . وهو من أهل واسط . رأى ابن خلكان « ديوان شعره » بدمشق في مجلد (٣) .

### الحَلْواني (٣٩٤ \_ ٥٠٥ ه = ١١١٧ م )

محمد بن علي بن محمد ، أبو الفتح الحلواني : شيخ الحنابلة في عصره . من أهل بغداد . نسبته إلى بيع الحلوى . له

كتب ، منها «كفاية المبتدي » في الفقه ، و « مختصر العبادات » ومصنف في « أصول الفقه » مجلدان (١١) .

#### المازَري (۱۳۵۳ – ۳۵۱ ه = ۱۰۲۱ – ۱۱۶۱م)

محمد بن علي بن عمر التميمي المازري ، أبو عبدالله : محدث ، من فقهاء المالكية . نسبته إلى « مازر » ( Mazzara ) بجزيرة صقلية ، ووفاته بالمهدية . له « المعلم بفوائد مسلم \_ 4 » في الحديث ، وهو ما علق به على صحيح مسلم ، حين قراءته عليه سنة ٤٩٩ وقيده تلاميذه . فمنه ما هو بحكاية لفظه وأكثره بمعناه . انظر مخطوطته في خزانة الرباط (۹٤ أوقاف) وهي جيدة كتبت سنة ٦٢٩ ومن كتبه « التلقين ـ خ » في الفروع ، و« الكشف والإنباء » في الرد على الإحياء للغزالي ، و« إيضاح المحصول في الأصول » وكتب في الأدب . وصنف حسن حسني عبد الوهاب : « الإمام المازري \_ ط » في سيرته ، وتسلسُل السند العلمي بإفريقية ، من لدن العهد العربي إلى القرن الثامن للهجرة (٢) .

# ابن الطِّحَّان (۲۰۰۰ ـ ۵۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱٤۱ م)

محمد بن علي النيسابوري البيهتي ، أبو سعيد : حكيم . مولده بنيسابور ومنشأه ببيه و وفاته ببلخ . له شعر . كان يحترف الطب . قال معاصره البيهتي : له تصانيف كثيرة . وكان أبوه يعرف بالحكيم علي الطحان (٣) .

(١) الذيل على طبقات الحنابلة ١: ١٣١ والإعلام ـ خ.

(٢) لحظ الألحاظ ٧٣ وفيات الأعيان ١ : ٤٨٦ وحسن

والإعلام - خ . و Brock. S. 1:663 - خ .

(٣) تاريخ حكماء الإسلام ١٦٩ .

حسني عبد الوهاب في مجلة لواء الإسلام، بمصر.

والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٦٩ وأزهار الرياض ٣ : ١٦٥

ابن غانیـة (۰۰۰ ـ ۲۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۵۱ م)

محمد بن على بن يوسف المسوفي ، ابن غانية : صاحب « ميورقة » وما حولها في الأندلس . نشأ مع أخيه الأكبر يحيى ابن على (انظر ترجمته) في مراكش. ولما أرسل يحيى إلى قرطبة والياً عليها سنة ٢٠ هـ ، ولاه بعض أعمالها ، فلما مات يحيى (سنة ٤٣٥) وزالت دولة المرابطين ، وكان من أنصارها ، اضطرب أمر محمد ، فانصرف إلى مدينة « دانية » وعبر منها إلى جزيرة « ميورقة » ومعه حشمه وأهل بيته ، فملكها والجزيرتين اللتين حولها : (منورقة ويابسة) وأنشأ دولة مستقلة في تلك الجزر المعروفة بالجزائر الشرقية (لوقوعها في شرقي الأندلس) ويقال لها جزائر الباليار (Baléares) وجعل الدعاء فيها لبني العباس (كما كان يفعل المرابطون) واستمر إلى أن توفي <sup>(١)</sup> .

#### ابن حَمِيدة ( ۱۱۹۵ ـ ۵۵۰ ه = ۱۰۹۳ ـ ۱۱۹۵ م )

#### العَظِيمي (۲۸۳ ـ ۵۰۰ هـ - ۱۱۲۱ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن نزار ، أبو عبدالله التنوخي الحلبي ،

<sup>(</sup>١) أعلام الإسماعيلية ٤٨٢.

 <sup>(</sup>۲) الإعلام - خ. واللباب ۳: ۲۹۴ وكشف الظنون
 ۱: ۳ و Brock. S. I:602 والكتبخانة ۷: ۸۲ ولسان الميزان ٥: ۳۰۰

<sup>(</sup>٣) وفيات الأعيان ٢: ١٤ والإعلام .. خ. وإرشاد الأريب ٧: ٤٣ وفيه: وفاته سنة «٤٦٨» من خطأ الطبع أو النسخ.

 <sup>(</sup>١) العجب، طبعة الاستقامة ٢٦٧ و ٢٦٨ وزيبولد Seybold في دائرة المعارف الإسلامية ٣: ٣٠٨ وصفة جزيرة الأندلس ١٨٨.

 <sup>(</sup>٢) إرشاد الأريب ٧ : ٤٠ وبغية الوعاة ٣٧ وفيه « مولده
سنة ٤٦٨ » وفيه نظر ، لقول الذهبي : « توفي شاباً
فيما أظن » نقله ابن قاضي شهبة في الإعلام - خ .

المعروف بالعظيمي : مؤرخ ، له شعر ، من أهل حلب . كان مدرساً بها وزار دمشق مرات . واجتمع بابن عساكر والسمعاني . من كتبه « تاريخ العظيمي – خ » مرتب على السنين نقل عنه ابن خلكان وغيره ، انتهى فيه إلى حوادث سنة ٣٥٨ ه ، ونشرت مجلة « الجرنال آزياتيك » قطعة كبيرة منه نقلاً عن مخطوطة محفوظة في الآستانة كتبت مخطوطة محفوظة في الآستانة كتبت كشف الظنون أن له كتاباً آخر في « تاريخ حلب » (۱) .

#### العَتَّاني (۱۹۸۶ ـ ۲۵۵ ه = ۱۹۱۱ ـ ۱۱۲۱م)

محمد بن علي بن إبراهيم بن زبرج ، أبو منصور ، المعروف بالعتابي : ناسخ بغدادي ، له علم بالأدب . نسبته إلى « العتّابيين » محلة بالجانب الغربي من بغداد . قال ابن خلكان : له الخط المليح الصحيح الذي يتنافس فيه أهل العلم ، كتب الكثير ، وكل كتاب يوجد بخطه فهو مرغوب فيه (٢) .

# الجَوَاد الأَصْفَهاني ( ٠٠٠ ـ ١٩٦٤ م )

محمد بن علي بن أبي منصور الأصفهاني أو الأصبهاني ، جمال الدين ، أبو جعفر : وزير ، من الولاة . استخدمه أتابك زنكي بن آق سنقر صاحب الموصل وأطرافها ، وولاه « نصيبين »

Journal Asiatique 1938, P. 353-448 (1) وكشف الظنون ٢٩٨ و 1586. S. I : 586 وعباس العزوي في مجلة المجمع العلمي العربي ١٩٩ : ١٩٩ وذكره ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة ٥ : ١٣٣ في وفيات سنة ٨٤٥ وعلق مصحح طبعه : الاكذا في الأصل ومرآة الزمان ، والذي في تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر : قال لنا أبو سعد ابن السمعافي : الأمالت أبا عبد الله ابن العظيمي عن ولادته فقال : في سنة ٤٨٣ فيمن توفي بعد ٥٠٠ هظناً ونقل عن ياقوت أن تآليف العظيمي « مختلة كثيرة الخطأ ».

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٥ والإعلام ـ خ .

وأضاف إليه « الرحبة » فظهرت كفايته ، فولاه الإشراف على مملكته كلها واختصه لمنادمته . ولما قتل « أتابك » على قلعة جعبر ، توجه صاحب الترجمة إلى الموصل ، فأقره سيف الدين غازي بن أتابك على وزارته وفوض إليه الأمور ، فأقام إلى أن مات سيف الدين وولي أخوه قطب الدين مودود بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض عليه سنة ٥٥٨ ه ، وسجنه في قلعة الموصل إلى أن توفي سجيناً . ونقل إلى المدينة فدفن في رباط كان قد بناه لنفسه في البقيع . وكان من الأجواد المبالغين في الإنفاق ، أبقى آثاراً منها أنه أجرى الماء إلى عرفات من مكان بعيد ، وبني سور المدينة المنورة ، وكان له ديوان خاص بأسهاء القصاد وأرباب الرسوم (١) .

### النَّرْسِي (۲۶ ـ ۱۰۱۰ ه = ۱۰۳۳ ـ ۱۱۱۱ م)

محمد بن علي بن ميمون ، أبو العنائم النرسي : قارىء ، من الحفاظ ، من أهل الكوفة . نسبته إلى نهر فيها . أخذ عن علمائها وعلماء بغداد . وكان يعيش من النساخة ولقب بأبي لجودة قراءته . وكان يقول : ما بالكوفة من أهل السنة والحديث إلا أنا ! . له مختصر ساه في إغائة اللهفان . خ » في دار الكتب في إغاثة اللهفان . خ » في دار الكتب « الهواتف . خ » وشستربتي (٣٤٩٠) وله « الهواتف . خ » قطعة منه ، في ٩ أوراق ، شمن مخطوط في الأحمدية بتونس ضمن مخطوط في الأحمدية بتونس (٢٠٥٣٠)

### المُهْتَدي الإِسْماعيلي (٥٠٠ \_ ١١٥٧ م )

محمد (المهتدي) بن على بن نزار

ابن المستنصر العبيدي الفاطمي : من أئمة الإسماعيلية النزارية . ولد في إحدى قلاعهم الجبلية (في الشمال الغربي من قزوين) وصارت إليه الإمامة بعد وفاة أبيه (سنة ٥٣٠) فانتقل إلى قلعة «ألموت» ولقب بالمهتدي . وعني بتنظيم الدعاة ، وجعل المكاتبة بينهم بالأعداد الدالة على الحروف الأبجدية (كنظام الشفرة) وهاجمهم جيش الراشد بالله العباسي (سنة ٣٣٥) فاحتل قلاعهم وقتل كثيراً منهم ، وجلت بقاياهم إلى جهات خراسان وإلى بعض المدن والشواطيء السورية . وانتقم بعضهم من «الراشد» فقتلوه غيلة . ومات صاحب الترجمة في قلعة «ألموت» موصياً بالإمامة بعده إلى ابنه «حسن » (۱) .

#### ابن حَمْدان (۲۸۸ ـ ۲۱۱ ه = ۱۰۷۰ ـ ۲۱۱۱م)

محمد بن علي بن عبد الله ، أبو سعيد ابن حمدان ، العراقي الحلي الجاواني الكردي : أديب ، من العلماء . أقام بإربل ورحل إلى فارس ومات في خفتيان . من كتبه « عيون الشعر » و « الذخيرة لأهل البصيرة » و « شرح المقامات الحريريّة » وكان قد قرأها على مؤلفها الحريري (٢) .

#### ابن یاسِر (۱۹۹۲ ـ ۳۲۵ ه = ۱۰۹۹ ـ ۱۱۱۸ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن محمد بن ياسر ، أبو بكر الأنصاري الجياني الأندلسي : عالم بالحديث . ولد بجيان ، ورحل إلى المشرق فدخل دمشق ، شاباً ، وسافر إلى بغداد ونيسابور ، وأقام بالموصل مدة . وتوفي بحلب . له « كتاب

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ٢: ٧٧ والإعلام – خ. وتاريخ الخميس ٢: ٣٦٦ وشذرات ٤: ١٨٥ وابن الوردي ٢: ٦٧ ومرآة الجنان ٣: ٣٤٢ ودائرة المعارف الإسلامية ٧: ١٥٥.

 <sup>(</sup>۲) شذرات ٤: ۲۹ ومخطوطات الدار ١: ١٩٩
 والأحمدية ١٧١.

<sup>(</sup>١) تاريخ الدعوة الإسماعيلية ١٩٥ - ١٩٧ وأعلام الإسماعيلية ٤٨٤.

 <sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٧٧ والوافي ٤: ١٥٥ وطبقات السبكي
 ٤: ٨٨ قلت : والجلواني نسبة إلى «جاوان»
 قبيلة من الأكراد، سكنوا اللحلة المزيدية. كما في
 القاموس والتاج ٩: ١٦٨.

الأربعين من رواية المحمدين ـ خ » (١) .

#### القَيْسي (۲۷۹ ـ ۲۷۵ ه – ۱۱۷۲ ـ ۱۱۷۲م)

محمد بن علي بن جعفر أبو عبدالله القيسي : فقيه . من أهل « قلعة حماد » بالعدوة . تعلم بقرطبة ، وولي قضاء فاس سنة ٣٦٠ وكان ضعيفاً ، فاعتزل ، واشتغل بالتدريس ، وتوفي بها . له كتب ، منها « تسهيل المطلب لتحصيل المذهب » و « التبيين في شرح التلقين » (٢) .

#### ابن الْمُتْفِنَة (۷۷ ـ ۷۷۰ ه = ۱۱۰۶ ـ ۱۱۸۲ م )

محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحبي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن المتفننة : عالم بالفرائض ، شافعي ، من أهل رحبة مالك بن طوق ، مولداً ووفاة . وهو صاحب الأرجوزة المساة « بغية الباحث ـ ط » المشهورة بالرحبية ، في الفرائض . قال ياقوت : درّس ببلده وصنف كتباً (٣) .

#### ابن شَهْر اشُوب (۸۸ ـ ۸۸۸ ه = ۱۰۹۰ ـ ۱۱۹۲ م)

محمد بن علي بن شهر اشوب السَّروي

۸۸: ۱ الإعلام لابن قاضي شهبة \_ خ . ودار الكتب ۸۱: ۱ م۸۸: ۱ Brock. 1:457 (370), S. 1:633

 (۲) التكملة لابن الأبار ۳۷۰ وسلوة الأنفاس ۲: ۱۲۰ وفيه ما مؤداه: يعرف بابن الرمامة، قبل: هو اسم امرأة نسب إليها جدوالده.

(٣) ياقوت . في معجم البلدان ٤ : ٢٣٨ وطبقات الشافعية ٤ : ٣٠٨ ومعجم المطبوعات ٩٢٨ و الكتبخانة ٣ : ٣٠٠ أم ٧ : ٧ و انظر . (39١) ٩٤٨ و الكتبخانة ٣ : ٢٠٥ أم ٢٠ ٢ و وهو فيه ١ ابن المتقنة ١ أو ١ المتقنة ١ أو ١ المتقنة ١ أو ١ المتقنة ١ وقد أخذته عن الرسم الوارد في معجم البلدان ، وهو في صبقات الشافعية ١ ابن الميقنة ١ وفي مخطوطة الطبقات الوسطى غير واضح ولكنه أقرب إلى ١ المتقنة ١ أم رأيته واضحاً بلفظ ١ ابن المتقنة ١ في مخطوطة المادسة عشرة ، وهذه النسخة تغلب عليها الصحة وإن لم تكن عشرة ، وهذه النسخة تغلب عليها الصحة وإن لم تكن بخط مؤلفها . وانظر فهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ٢٠٠٠

المازندراني ، أبو جعفر ، رشيد الدين : فاضل إمامي . عالم بالحديث والأصول . من سارية مازندران . خافه واليها ، فأمره بالخروج منها ، فذهب إلى بغداد ؛ في أيام المقتفي ، وعظمت منزلته . ثم انتقل إلى الموصل ، واستقر في حلب وتوفي بها . من كتبه « الفصول » في ولا تأويل متشابهات القرآن \_ خ » و « مناقب آل أبي طالب \_ ط » و « المكنون المخزون في عيون الفنون » و « معالم العلماء ، في التراجم والتصانيف \_ خ » في معهد المخطوطات ، ومثله « المتشابه والمختلف المخطوطات ، ومثله « المتشابه والمختلف \_ خ » (۱) .

#### ابن الدَّهَّان (۰۰۰ ـ ۹۲۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۹۶ م)

محمد بن علي بن شعيب ، أبو شجاع ، فخر الدين ، ابن الدهان : عالم بالحساب واللغة والتاريخ . من أهل بغداد . مات بالحلة المزيدية . من كتبه « تقويم النظر - خ » في فقه المذاهب الأربعة ، ختمه بجدول في وفيات بعض الصحابة والأئمة والفقهاء . وله « غريب الحديث » ستة عشر مجلداً ، و « تاريخ » من سنة ١٥٠ إلى ١٩٠ ه ، وكتب في الأدب والحساب والرياضيات (٢) .

#### ابن المُعَلِّم الهُرْثِي (٥٠١ - ٥٩٢ه ه = ١١٠٨ \_ ١١٩٦ م)

محمد بن علي بن فارس ، أبو الغنائم

(۱) روضات الجنات ، الطبعة الثانية ۷۵ وسفينة البحار 
۱ : ۷۲٦ ومنهج المقال : هامش الصفحة ۴۰۸ و 
۱ : ۱۹۰۹ ومنهج المقال : هامش الصفحة ۱۹۰۷ و 
و الذريعة ۲ : ۱۲ ثم ۳ : ۳۰۳ وبغية الوعاة ۷۷ وهو فيه 
ابن شهر اسوب السروري ، ومثله في الإعلام – خ . 
وفي لسان الميزان ٥ : ۳۰۱ ابن سهر اسرب السروري ، 
وإعلام النبلاء ٤ : ۳۰۸ و هو فيه « « ابن شهر اسوب ، 
ومثله في الوافي بالوفيات ٤ : ۱۶۲ و مجلة معهد 
المخطوطات ٤ : ۲۰۸ ، ۲۲۲ .

(۲) بغیة ۷۲ ووفیات ۲: ۲۶ وفیهما: وفاته في صفر
 ۹۰ وفي ذیل الروضتین ۹ والنجوم الزاهرة ۲:

الهرثي ، ابن المعلّم : شاعر رقيق ، من أهل واسط . يغلب على شعره الغزل والنسيب . مولده ووفاته بالهرث, ( بقرب واسط ) ، له « ديوان شعر – خ » هيى للطبع (١) .

#### ابن القَصَّاب (۲۰ ـ ۹۲ م = ۱۱۲۹ ـ ۱۱۹۹ م)

محمد بن على بن أحمد بن المبارك ، أبو الفضل ، مؤيد الدين ، ابن القصاب : وزير عصامي من الكتّاب ذوي الرأي . استقدم سنة ٨٤٥ من شيراز إلى بغداد ، فولي ديوان الإنشاء ، وتقدم إلى أن ردت إليه الدواوين كلها . ثم خلع عليه بالوزارة (سنة ٥٩٠) وانتدب لإصلاح خلل طرأ على بلاد خوزستان وتستر ، فخرج متنقلاً متفقداً ، فما وافي بلداً إلا جاءه أهلها طائعين ، فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلاً للعمل. ثم توجه إلى همذان والريّ وأصبهان ، فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها , وعاد ووجهته همذان ، فتوفي على بابها . وكان أبوه قصاباً بسوق الثلاثاء (المسماة اليوم سوق الحيدرخانة) ببغداد . قال ابن قاضي شهبة : لما مات أخفى موته ، ثم ظهر الأمر ونبشه خوارزمشاه وحز رأسه وطاف به في بلاد خراسان (۲) .

### الكَتَّاني (۲۰۰ ـ ۹۹۵ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۹۹ م)

محمد بن علي بن عبد الكريم الكتاني :

۱۳۹ أنه وصل في ¤ تاريخه ¤ إلى سنة ۹۲ ووتوني بها . و (392) Brock. I :491 .

- (۱) وفيات الأعيان ۲: ۲۲ والإعلام خ. وآداب . اللغة ۳۲:۳۳ و (249) Brock. I :289 والنجوم الزاهرة ۲: ۱۰۲ و ۱۶۰ وذيل الروضتين ۹ والمختصر المحتاج إليه ۹۰ ومستدركه ۲۳ ومرآة الزمان ۱۸: ۱۵۱ وهو فيه « المعلم ». ودار الكتب ۳: ۱۱۲ وشعر الظاهرية ۲۲۳ .
- (۲) ذيل تاريخ السمعاني ـ خ. والنجوم الزاهرة ٦: ١٣٩ وذيل الروضتين ٩ وفيه: « قتله الخليفة ، وطيف برأسه في البلاد ثم دفن بالري » . والمختصر المحتاج إليه ٩٦ ومستدركه ٢٩ ومرآة الزمان ٨: ٤٥٠ والإعلام ، لابن قاضي شهبة \_ خ .

مؤرخ ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان غزير العلم بالفقه ، زاهداً متعبداً . له شعر حسن . واشتهر بكتابه « المستفاد في مناقب الصالحين والعبّاد من أهل مدينة فاس وما والاها من البلاد » (١١) .

#### ابن البَرَّاق (۲۹ه ــ ۹۲ م = ۱۱۳۰ ــ ۱۲۰۰ م)

محمد بن علي بن محمد الهمداني ، أبو القاسم ، ابن البراق : شاعر أندلسي . من أهل وادي آش (Guadix) جمع شعره في ديوان سهاه « نَور الكمائم » (٢).

#### ابن زَكيّ الدِّين (١٥٥ ـ ٩٩٥ هـ = ١١٠٧ م )

محمد بن علي بن محمد ، المعروف بابن زكي الدين الدمشتي : فقيه خطيب أديب ، حسن الإنشاء ، يتصل نسبه بعثمان بن عفان . كانت له عند السلطان صلاح الدين منزلة رفيعة . ولما ملك السلطان حلب فوض إليه الحكم والقضاء فيها (سنة ٧٩٥) ثم ولي قضاء دمشق سنة ٨٨٥ ومولده ووفاته بها (٣) .

#### ابن المُوْخي (۲۰۰ \_ 3۱۵ ه = ۲۰۰ \_ ۱۲۱۸ م )

محمد بن علي بن محمد بن عبدالملك ابن عبد العزيز ، أبو بكر اللخمي ، المعروف بابن « المرخي ؟ » : لغوي أديب ، من الكتاب . من بيت علم وفضل في إشبيلية . له « درة الملتقط » في خلق الخيل ، و« حلية الأديب » في اختصار الغريب المصنّف للشيباني (٤) .

# النَّجِيبِ السَّمَرْقَنْدي 117 = 117 = 1171 = 11

محمد بن علي بن عمر ، أبو حامد ، نجيب الدين السمر قندي : عالم بالطب ، استشهد في هراة لما دخلها التتر . من كتبه « النجيبيات ـ خ » في الطب ، وهو أجزاء ، منها « الأسباب والعلامات \_ ط » في الأمراض الجزئية وأسبابها وعلائمها وعلاجها ، و« الأدوية المعروفة المستعملة \_ خ » في مكتبة الكونغرس بواشنطن ، و« الأسباب والعلامات \_ خ » طب ، في الأزهرية و« أصول تركيب الأدوية - خ » و« الأدوية المفردة ـ خ » . ومن كتبه « قوانين تركيب الأدوية القلبية \_ خ » رسالة صغيرة ، و« رسالة في مداواة وجع المفاصل \_ خ » و « مقالة في كيفية تركيب طبقات العين ـ خ » و « الأغذية والأشربة للأصحاء ـ خ » و« أغذية المرضى \_ خ » و« الصناعة » و« غاية الأغراض في معالجة الأمراض - خ » قلت : ورأيت في خزانة الرباط (٧٨٥ د) مجموعاً مشرقياً كتب سنة ٧٤٤ وفيه من تأليف صاحب الترجمة : « المعاجين والأشربة » و« أدوية القلب » و« نوادر الحكم » و« أسهاء الأدوية » و« مداواة وجع المفاصل » و« الأبدال من المعاجين والأُقراص والأدوية المفردة وغيرها »

سلام. وكشف الظنون ٨٢٦ و ١٢٠٩ قلت : هذه المصادر متفقة على تعريفه بابن ، المرخى ، بالخاء، وقد ضبط في التكملة مشكولاً بضمة على الميم وسكون على الراء، ولا أعلم أهذا الضبط من أصل الكتاب أم من الناشر ، ورأيته في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ . بخطه « ابن المرجي » بجيم وياء منقوطتين؟ أما « أبو بكر ابن المرخي ، الذي ذكره الزبيدي في التاج ١٠ : ١٤٧ فذلك شخص آخر ، متقدم ، من أبناء المئة الرابعة للهجرة ، كما يظهر من قوله : ﴿ أَخَذَ عَنَ أَبِي عَلِي الجبائي ». زد على هذا أن ابن قاضي شهبة يقول في ترجمته : « أخذ عن أبيه أبي الحكم وغيره » ولأبيه – أبي الحكم \_ ترجمة في تكملة ابن الأبار ٢ : ٦٧٣ لم يذكر فيها « المرخي » ولا « المرجي » وكذلك جده ه محمد بن عبد الملك ، في الصلة لابن بشكوال ، الترجمة ١١٧٣ ومن تعليقات عبيد: في الوافي ٤: ١٥٧ ﴿ يعرف بابن المرخي ، بخاء معجمة بعد الراء»

ووفاته فيه سنة ٦١٦.

وله « الأقرباذين على ترتيب العلل ـ خ » في المتحف العراقي ( مجلة سومر ١٥ : \$٣) (١) .

### ابن الكَعْكي (٢٥٥ ـ ٥٢٦ ه = ١١٥٧ – ١٢٢٨م)

محمد بن علي بن ظافر ، أبو الفتوح ابن أبي السعادات التغلبي ، من بني حمدان آل سيف الدولة : شاعر ، من الكتاب . مصري . باشر ديوان الجيوش بالقاهرة (٢) .

#### الصُّنْهَاجِي (۲۰۰ ـ ۲۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۳۱ م)

محمد بن علي بن حماد بن عيسى الصنهاجي القلعي ، نزيل بجاية ، أبو عبدالله : قاض ، مؤرخ ، أديب . أصله من قرية حمزة من حوز « قلعة حماد » قرأ بالقلعة \_ وإليها نسبته \_ وببجاية . وولي قضاء الجزيرة الخضراء (Algésiras) ثم «سلا » سنة ٦١٣ ثم استوطن مراكش ، وتوفي بها . من كتبه « النبذ المحتاجة في أخبار صنهاجة » و« الإعلام بفوائد الأحكام » لعبد الحق ، و« شرح مقصورة أن دريد » و « برنامج » في ذكر شيوخه ومقروآته من الكتب ، و « ديوان شعر » و « أخبار ملوك بني عبيد \_ ط » (» .

#### ابن خُلَيْد (۲۰۰ ـ ۲۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۳۲ م)

#### محمد بن علي بن خليد ، جمال

- (۱) الإعلام ، لابن قاضي شهبة ـ خ . والذريعة ١ : ٤٠٤ م ٥٧ والفهرس التمهيدي ٥٧٥ م ٢ : ١٧ ، ١٧٩ والفهرس التمهيدي ٥٧٥ ـ ٣٩٥ و وكشف الظنون ١ : ١٠٩ و (496 و وعلم المنهل : السنة الثالثة . وانظر جولة في ور الكتب الأميركية ٨١ وفهرس الكونغرس ٩ وفي الصفحة رسائل أخرى له . وانظر مخطوطات الرباط ٢ د ٣٣٠ ـ ٣٤١ .
- (۲) التكملة لوفيات النقلة خ. الجزء الثالث والأربعون (۳) الإعلام - خ. وعنوان الدراية ۱۲۸ و . Brock. S. (۳) بالإعلام - خ. وعنه تصحيح الجزائر بالجزيرة الخضراء. وفيه: وفاته سنة ۱۲۹ ونسبه: محمد بن علي بن أبي بكربن عيسى ابن حماد. وسمى كتابه النبذ المحتاجة ، و « الديباجة » .

<sup>(</sup>١) جذوة الاقتباس ١٣٧ .

<sup>(</sup>٢) التكملة لابن الأبار ٢٧١ وزاد المسافر ١٠٩ وانظر (499) Brock. ت:658

<sup>(</sup>٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٦٧ والوافي ٤ : ١٦٩ والسبكي ٤ : ٨٩٩ .

 <sup>(</sup>٤) التكملة لابن الأبار ٣١٦ وبغية الوعاة ٧٥ وروضات
 الجنات ، الطبعة الثانية ٥٠٢ في نهاية ترجمة القاسم بن

الدين ، أبو الفرج : كاتب عالم بالسير والأخبار والحساب . صنف « جوهر اللباب في كتابة الحساب » وجمع عدة « مجاميع » و اختصر « الأغاني » للأصفهاني . وخدم في أعمال منها كتابة المخزن وخزانة الغلات بباب المراتب (ببغداد) (١).

#### القُلْعي $(\cdots - \cdot \forall r = \cdots - \forall r \land r \land r)$

محمد بن على بن الحسن القلعى: فقيه ، باحث ، من علماء الشافعية . نسبته إلى قلعة حلب (على الأرجع) . حج ومر بزبید ، واشتهر في ظفار وحضرموت ، ومات بمرباط . له مصنفات كثيرة ، منها « تهذیب الریاسة في ترتیب السیاسة » و« أحكام العصاة من أهل الإسلام المرتكبين الكبائر ـ خ » أوراق منه ، في دار الكتب ، و« إيضاح الغوامض في علم الفرائض » مجلدان ، و« لطائف الأنوار في فضل الصحابة الأبرار » و « كنز الحفاظ في غرائب الألفاظ » يعني ألفاظ المهذب ، في فروع الشافعية<sup>(٢)</sup> .

#### ابن عَسْكُر (· · · \_ ۲۳۲ ه = · · · \_ ۱۲۳۹ م)

محمد بن على بن الخضر بن هارون الغساني ، أبو عبدالله ، المعروف بابن عسكر : أديب ، نبيل ، عالم بالتاريخ والحديث . من أهل مالقة . ولي قضاءها نيابة ثم أصالة ، وحسنت سيرته ، فاستمر على ذلك بقية عمره . له شعر حسن ، وكتب ، منها « نزهة الناظر في مناقب عمار بن ياسر » و« الإكمال والإعلام » في تراجم بعض أعلام مالقة ، مات قبل إتمامه ، فأكمله بعده ابن أخته أبو بكر محمد بن خميس ، ونقل عنه ابن الخطيب في الإحاطة ، و« المشرع الروي في

الزيادة على غريبي الهروي » في القرآن والحديث ، و« الجزء المختصر في السلوّ عن ذهاب البصر » ألفه لأبي محمد ابن الأحوص الواعظ الضرير ، و« التكملة والإتمام لكتاب التعريف والإعلام ـ خ » استدرك به على السهيلي . في خزانة عاشر أفندي ، باستنبول ، الرقم ٩٣ ، قال الميمنى: نسخة جليلة نادرة في ١١٣ ورقة (١).

#### ابن عَرَبي (· 10 - 175 a = 0711 - · 3717)

محمد بن على بن محمد ابن عربي ، أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي ، المعروف بمحيى الدين بن عربي ، الملقب بالشيخ الأكبر: فيلسوف ، من أثمة المتكلمين في كل علم . ولد في مرسية (بالأندلس) وانتقل إلى إشبيلية . وقام برحلة ، فزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز . وأنكر عليه أهل الديار المصرية « شطحات » صدرت عنه ، فعمل بعضهم على إراقة دمه ، كما أريق دم الحلاج وأشباهه . وحبس ، فسعى في خلاصه على بن فتح البجائي (من أهل بجاية) فنجا . واستقر في دمشق ، فتوفي فيها . وهو ، كما يقول الذهبي : قدوة القائلين بوحدة الوجود . له نحو أربعمائة كتاب ورسالة ، منها « الفتوحات المكية ـ ط » عشر مجلدات ، في التصوف وعلم النفس ، والا محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار \_ ط » في الأدب ، مجلدان ، و « ديوان شعر ــط» أكثره في التصوف، و « فصوص الحكم \_ ط » و « مفاتيح الغيب \_ ط » و« التعريفات \_ ط » و« عنقاء مغرب \_ ط » تصوف ، و« الإسرا إلى المقام الأسرى \_ خ » و « التوقيعات \_ خ » و« أيام الشان \_ خ » و« مشاهد الأسرار

(١) قضاة الأندلس ١٢٣ والتكملة لابن الأَّبار ٣٤٨ وفيه :

« مولده ، تخميناً لا يقيناً ، في نحو سنة ١٨٥ ه والإحاطة

۲ : ۱۲۲ ـ ۱۲۰ واختصار القدح المعلى ۱۳۰ وفيه :

وفاته بمالقة سنة ٦٣٨ ومذكرات الميمنــي ــ خ .

وتذكرة النوادر ٢٧.

قدحاً ومدحاً ، ولطه عبد الباقي سرور

القدسية \_ خ » و« إنشاء الدوائر \_ ط » و« الحق ـ خ » و« القطب والنقباء ـ خ » و« كنه ما لا بد للمريد منه ـ ط » و« الوعاء المختوم ـ خ » و« مراتب العلم الموهوب \_ خ » و « العظمة \_ خ » و « الإمام المبين ـ خ » و« مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ـ ط » و« مرآة المعاني \_ خ » و« التجليات الإلهية \_ خ » و« روح القدس ـ ط » و« درر السر الخفي \_ خ » و « الأحدية \_ خ » و « والأنوار \_ ط » في أسرار الخلوة ، و« شجرة الكون \_ ط » و« شجون المسجون \_ خ » منه نسخة متقنة في الرباط (٢٩٣ أوقاف) و« فتح الذخائر والأغلاق شرح ترجمان الأشواق \_ ط » و « منهاج التراجم \_ خ » و « عقلة المستوفز \_ ط » و «مقام القربي \_ خ » و « شرح أسهاء الله الحسني \_ خ » و « شرح الألفاظ التي اصطلحت عليها الصوفية \_ خ » عندي ؛ ومعه رسالتان من تأليفه أيضاً ، هما : « لبس الخرقة » و « حلية الأبدال » وهذه في خمس ورقات أنشأها في الطائف ، قال : « ... استخرت الله في ليلة الإثنين الثاني عشر من جمادي الأولى سنة تسع وتسعين وخمسمائة ، بمنزل آل مية بالطائف الخ » و «أوراد الأيام والليــالي \_ خ » و« اللمعة النورانية ـ خ » و« القربة ـ خ » و « شق الجيب \_ خ » و « التجليات \_ ط » و« الشواهد \_ خ » و« تحرير البيان في تقرير شعب الإيمان \_ خ » و « مراتب التقوى \_ خ » و « الصحف الناموسية \_ خ » و« مئة حديث وواحد قدسية ــ خ » و« تصویر آدم علی صورة الکمال ـ خ » و« فهرست مؤلفاته \_ خ » و« اليقين \_ خ » و» الأصول والضوابط \_ خ » و « تلقيح الأذهان \_ خ » و « الحجب \_ خ » و « مرآة العارفين \_ خ » و« المعوَّل عليه \_ خ » و« التدبيرات الإلهية في المملكة الإنسانية \_ ط » و « الأربعون صحيفة من الأحاديث القدسية \_ ط » . وكتب عنه كثيرون

<sup>(</sup>١) الحوادث الجامعة ٣٧ والإعلام ــ خ .

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية ١ : ١٥ والمخطوطات المصورة ١ :

« محيى الدين ابن عربي ـ ط » في سيرته وفي مكتبة المتحف العراقي مجموعة من « رسائله » بخطه ( انظر فهرسها ، ص ١١) وانظر أساء مؤلفاته في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠٠ : ٣٩٥ ، ٢٦٨ .

#### الأَصِيل (۹۹٥ - ۱۳۸ ه = ۱۲۰۲ - ۱۲٤۱ م)

محمد بن علي بن غازي ، أبو عبدالله الحموي ، الملقب بالأصيل : قاض ، من الفضلاء الشعراء . ولد في حماة (بسورية) وانتقل إلى مصر ، فمدح ملكها الكامل بن العادل وصحبه إلى الإسكندرية . ثم استقر ببغداد ، ودرس بها للحنفية ، وتولى القضاء بواسط ثم في اليمن . وصنف كتباً منها « تاريخ المنصوري – خ » بخطه في متحف بطرسبرج صنفه سنة ١٣٩ في متحف بطرسبرج صنفه سنة ١٣٩ في العمل بالسيف والترس – خ » كلاهما في الكونغرس (٢) .

#### ابن الخِيَمي (١٩٤٥ ـ ٦٤٢ هـ = ١١٥٤ \_ ١٢٤٥ م )

محمد بن علي بن علي بن علي ، أبو طالب ، مهذب الدين الحلي ، المعروف بابن الخيمي : عالم بالأدب . ولد بالحلة المزيدية ، ورحل إلى بغداد وسورية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « أمثال القرآن »

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۵۱ وجلوة الاقتباس ۱۰۸ ومنزان الاعتدال ۲: ۱۰۸ ومنزان الاعتدال ۲: ۱۰۸ ومنزان الاعتدال ۲: ۱۰۸ وعنوان الدراية ۹۷ ولسان الميزان ٥: ۳۱۱ وجامع كرامات الأولياء ١: ۱۰۸ ونفح الطيب ١: ٤٠٤ وشدرات الذهب ٥: ۱۹۰ وآداب اللغة ۲: ۱۰۰ النقلة - خ. الجزء السادس والخمسون. وذيل الروضتين ۱۷۰ وفي الرحلة العياشية ١: ۳٤٤ وما الموضتين ۱۰۰ وفي الرحلة العياشية ١: ۳٤٤ وما الملك المعادل أبي بكر بن أيوب. ومرآة الجنان ٤: ۱۰۰ الملك المادل أبي بكر بن أيوب. ومرآة الجنان ٤: ۱۰۰ والتحملة لابن الأبار ١: Brock. 1:571 (441), S. 1:790

(٢) الجواهر المضية ٢ أ. ٩٥ وتذكرة النوادر ٨١ وفهرس
 الكونغرس ١١ ومعجم المطبوعات المخطوطة ١ : ٦٥ .

و « المؤانسة في المقايسة » و « المخلص الديواني » في الأدب والحساب ، و « المطاول » في الرد على المعري ، و « نزهة الملك في وصف الكلب والمكلّبين – خ » في الظاهرية (١٦ أدب) قال الميمني : قرئت على مصنفها سنة ١٤٠ وعليها خطه . و « الرد على الوزير المغربي » (١).

#### ابن أَحْلَىٰ (۲۰۰۰ – ۱۲۶۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۲۶۷ م )

محمد بن علي بن أحلى : من أمراء الأندلس . تأمر في « لورقة » منتقلاً من الدراسة إلى الرياسة . وكان من علماء الكلام ، وله فيه تآليف . ولما احتل الروم مرسية (سنة ١٤٠هـ) قاومهم ابن أحلى ، فقصدوه بالشر ، فسالمهم . وتوفي في مقر إمارته (٢) .

#### محمَّد بن علي (۱۷۵ ـ ۳۵۳ هـ ۱۱۷۸ ــ ۱۲۵۱ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي بن علي بن علوي ، الحسيني نسباً الحضرمي محتداً : فقيه متصوف . كان يلقب بالأستاذ الأعظم . ولد ومات في تريم (بحضرموت) . له رسائل ، منها « بدائع علوم المكاشفات والتجليات » (٣) .

#### المَحَلِّي

 $(\,\boldsymbol{\cdot}\,\boldsymbol{\cdot}\,\boldsymbol{\Gamma}-\boldsymbol{\Psi}\boldsymbol{\vee}\boldsymbol{\Gamma}\,\boldsymbol{\alpha}=\boldsymbol{\Psi}\,\boldsymbol{\cdot}\,\boldsymbol{\Gamma}\boldsymbol{I}\,-\boldsymbol{\sigma}\boldsymbol{\vee}\boldsymbol{\Gamma}\boldsymbol{I}\,\boldsymbol{\gamma}\,\boldsymbol{)}$ 

محمد بن علي بن موسى ، أبو بكر ، أمين الدين ، الأنصاري المحلي : نحوي ، من أهل المحلة ( بمصر) درّس النحو وتوفي بالقاهرة . له شعر حسن وكتب ، منها « أرجوزة في العروض – خ » سهاها « الجوهرة الفريدة » في دار الكتب ، و مختصر طبقات النحاة للزبيدي – خ »

(١) بغية الوعاة ٧٨ ومذكرات الميمني ـ خ. والوافي ٤:
 ١٨١ والفرات ٢: ١٨٣ الطبعة الثانية .

(۲) الحلة السيراء ۲۵۳ . المشرع الروي ۲ : ۲ – ۱۱ .

بدمشق ، و « شفاء الغليل في علم الخليل – خ » بخطه ، في دار الكتب ، مصوراً عن أحمد الثالث (١/١٧٣٤) ومثله « العنوان في معرفة الأوزان – خ » بخطه أيضاً في دار الكتب عن أحمد الثالث (٢/١٧٣٤) (١)

#### ابن مُیسَّر (۲۰۰ – ۱۲۷۸ ه = ۲۰۰ – ۱۲۷۸ م)

محمد بن علي بن يوسف ابن ميسّر، تاج الدين، أبو عبدالله: مؤرخ مصري، توفي بالقاهرة. من كتبه «تاريخ القضاة» و« ذيل تاريخ مصر للمسبحي » طبع مختصر الجزء الثاني منه، باسم « أخبار مصر » (۲).

### ابن الصَّابُوني ١٣٠٥ - ١٢٨٨ م )

محمد بن علي بن محمود ، أبو حامد ، جمال الدين المحمودي ، ابن الصابوني : من حفاظ الحديث ، العارفين برجاله . من أهل دمشق . له كتاب « تكملة إكمال الإكمال – ط » في رجال الحديث جعله ذيلاً لكتاب ابن نقطة الذي ذيل به « الإكمال » لابن ماكولا . قال ابن ناصر الدين : اختلط قبل موته بسنة أو أكثر (٣) .

- (١) مفتاح السعادة ١ : ١٥٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٩٦ ودار الكتب ٢ : ٢٣١ والمخطوطات المصورة ١ : ٩ ،
   ١٥ وصلة التكملة \_ خ .
- (٧) عيون التواريخ ـ خ . حوادث سنة ٢٠٥ و. (٢) 1:574 ومعجم المطبوعات ٢٦٠ ودار الكتب ٥: ٧١ وكشف الظنون ٢٠٤ وهو فيه و ابن الميسر ٤ . وفي آخر النسخة المطبوعة من كتابه ه أخبار مصر ٤ ٢ : ٨٠ ما صورته : وجدنا في آخر النسخة مكتوباً : « آخر المنتقى من الجزء الثاني من تأريخ مصر لابن ميسر ، وتم على يد أحمد بن على المقريزي في مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيم الآخر سنة أربع عشرة وثمانمائة ٤ وضبط ه ميسر ٤ في هذه الجملة ، التي هي بخط المقريزي : بكسرة تحت الميم وسكون على الياء وفتحة على المين ؟ .
- (۳) المستطرفة ۸۸ والشذرات ٥: ٣٦٩ والتبيان \_ خ.
   والوافي ٤: ۱۸۸ وتعليقات عبيد.

#### ابن الشُّبَّاط التُّوْزَرِي $(\lambda I \Gamma - I \lambda \Gamma \alpha = I Y Y I - Y \lambda Y I \gamma)$

محمد بن على بن محمد بن على بن عمر ، أبو عبدالله ، المصري التوزري ويقال له ابن الشباط : أديب متفنن ، يعدّ من علماء هندسة الري وتوزيع المياه . من أهل توزر ( من بلاد قسطيلة بأقصى إفريقية) مولده ووفاته فيها . ولي بها القضاء ودرّس مدة بتونس . ويقال له المصرى لأن أحد جدوده استوطن القاهرة زمناً . من كتبه « صلة السمط وسمة المرط \_ خ » أربعة أجزاء كبيرة في الأدب والتاريخ ، جعله شرحاً لتخميس « القصيدة الشقر اطيسية » في السيرة . ومنه فى الرباط (١١٠ أوقاف) مخطوطة كتبت سنة ٧١٥ تنقص المجلد الأول وله « الغرة اللائحة \_ خ » في مكتبة الصادق النيفر ، بتونس ، و« سمط اللآل \_ خ » في التاريخ ، منه نسخة في مكتبة المدرسة الخلدونية ، بتونس . ألفه لسبب غريب وهو أنه رأى جدياً أسود غرته بيضاء وفيها ما يقرأ بالأسود « محمد » فنظم فه شعراً وألف كتاباً <sup>(١)</sup>.

#### ابن شَدَّاد (7/7-3/7=2/7/-0/7/7)

محمد بن علي بن إبراهيم ، أبو عبدالله ، عز الدين ابن شداد الأنصاري الحلبي : مؤرخ ، من رؤساء الكتّاب . ولد بحلب وقام برحلة إلى حران ومصر. وناب عن الملك السعيد بركة خان في مأتم الملك الظاهر بيبرس ، في دمشق ، سنة ٦٧٦ وكان معظماً عند الأمراء محبوباً لديهم . تولى ديوان الرسائل عند هولاكو وغيره من الملوك ، واستوطن الديار المصرية ىعد استيلاء التتار على حلب . وتوفي بالقاهرة . له « الأعلاق الخطيرة في

ذكر أمراء الشام والجزيرة ـ ط » جزآن منه عن دمشق وحلب ، ولم ينشر قسم الجزيرة ، و« سيرة الملك الظاهر » و« تاريخ حل » (۱)

#### الشَّاطِبي $(1 \cdot 7 - 3 \wedge 7 \wedge 4 = 3 \cdot 7 / - 0 \wedge 7 / 3)$

محمد بن على بن يوسف ، أبو عبدالله ، رضيّ الدين الأنصاري الشاطبي : عالم باللغة . له تصانیف ، منها « حواش » على صحاح الجوهري وغيره ، في مجلدات ، قال المقرى : رأيت بخطه كتباً كثيرة بمصر وحواشي مفيدة في اللغة وعلى دواوين العرب . مولده في بلنسية . ووفاته بالقاهرة . وهو أستاذ أبي حيان الن**ح**وي <sup>(۲)</sup> .

#### ابن دَقِيقِ العِيد $(\circ YF - Y \cdot V = \lambda YYI - Y \cdot \gamma I)$

محمد بن علي بن وهب بن مطيع ، أبو الفتح ، تتى الدين القشيري ، المعروف كأبيه وجده بابن دقيق العيد : قاض ، من أكابر العلماء بالأصول ، مجتهد . أصل

(١) البداية والنهاية ١٣ : ٣٠٥ ومرآة الجنان ٤ : ٢٠١ والفهرس التمهيدي ٣٢٢ وسمى فيه لا محمد بـن إبراهيم ، كما في شذرات الذهب ٥: ٣٨٨ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢١١ أنه كثيراً ما يختلط اسمه ببهاء الدين ابن شداد « يوسف بن رافع » . قلت : ومن هذا ما وقع في كشف الظنون ١ : ١٢٥ إذ جعل كتاب « الأعلاق الخطيرة » من تأليف يوسف بن رافع . وثي مجلة المشرق ٣٣: ١٦١ \_ ٢٢٣ بحث للقس شارل لودي ، في كتاب « الأعلاق الخطيرة » سمى فيه مؤلفه «عبد الله بن محمد بن علي» وهو في I :883 ه محمد بن إبراهيم بن علي ، أو محمد بن على بن إبراهيم ، كما في إعلام النبلاء ٤: ٥٢٥ والوافي ٢ : ٣ و ٤ : ١٨٩ وفي تعليق للله كتور صلاح المنجد أن « تاريخ حلب » الوارد في الترجمة ، هو قسم من « الأعلاق » .

(٢) نفح الطيب ، طبعة بولاق ٢:١٥٥ وبغية الوعاة ٨٣ ونعته المقريزي ، في السلوك ١ : ٧٣٠ بالنحوي اللغوي «المؤرخ» وإنما المؤرخ سميه ومعاصره «ابن شداد» المتقدمة ترجمته قبل هذه . تقدم خطه مع «أحمد بن محمد ، ابن خلكان ».

أبيه من منفلوط ( بمصر) انتقل إلى قوص ، وولد له صاحب الترجمة في ينبع (على ساحل البحر الأحمر) فنشأ بقوص ، وتعلم بدمشق والإسكندرية ثم بالقاهرة . وولي قضاء الديار المصرية سنة ٩٩٥ ه ، فاستمر إلى أن توفي (بالقاهرة). له تصانیف ، منها « إحكام الأحكام \_ ط » مجلدان ، في الحديث ، و« الإلمام بأحاديث الأحكام - ط » صغير ، و« الإمام في شرح الإلمام - خ » الجزء الأول منه ، في الأزهرية ، من نحو ٢٠ جزءاً ، ويقال إنه لم يتمه ، وله « الاقتراح في بيان الاصطلاح - خ » و« تحفة اللبيب في شرح التقريب ـ ط » و« شرح الأربعين حديثاً للنووي ـ خ » و« اقتناص السوانح » فوائد ومباحث مختلفة ، و« شرح مقدمة المطرزي » في أصول الفقه ، وكتاب في « أصول الدين » . وكان مع غزارة علمه ، ظريفاً ، له أشعار وملح وأخبار <sup>(۱)</sup> .

#### ابن الطَّقْطَقي $(\cdot \Gamma\Gamma - P \cdot V = V\Gamma\Gamma - P \cdot V\Gamma - V\Gamma )$

محمد بن على بن محمد ابن طباطبا العلوي ، أبو جعفر ، المعروف بابن الطقطقي : مؤرخ بحاث ناقد . من أهل الموصل . خلف أباه (سنة ٦٧٢هـ) في نقابة العلويين بالحلة والنجف وكربلاء ، وتزوج بفارسية من خراسان . وزار مراغة (سنة ٦٩٦) وعاد إلى الموصل ، فألف فيها (سنة ٧٠١) كتابه « الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية - ط » وقدمه إلى واليها « فحر اللهن عيسى بن

<sup>(</sup>١) الرحلة العياشية ٢ : ٣٥٣ وصدور المشارقة ـ خ . وفيه : مولده بقسنطينة . وشجرة النور ١٩١ وفي كشف الظنون ١٣٣٩ ذكر القصيدة الشقراطيسية. وانظر مجلة المناظر ، الصادرة في باريس : مارس ١٩٦٢ .

<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٤: ٩١ ومفتاح السعادة ٢: ٢١٩ وفوات الوفيات ٢ : ٢٤٤ وخطط مبارك ١٤ : ١٣٥ والطالع السعيد ٣١٧ وفيه ــ ص ٢٣٧ ــ ما مؤداه أن جد أبيه كان عليه طيلسان شديد البياض في يوم عيد ، فقيل : كأنه دقيق العيد ، فلقب به . ورونق الألفاظ ــخ. وشذرات الذهب ٦ : ٥ وفي إحكام الأحكام ١ : ١٤ ـ ٤٣ طبعة مصر سنة ١٣٧٢ هـ، ترجمة واسعة له. Brock. 2:75 (63), S. 2:66,

إبراهيم ؟ » . ولعله توفي بها <sup>(١)</sup> .

#### ابن الحاجّ (۷۱۰ ـ ۷۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۱۰م)

محمد بن على بن عبدالله بن محمد ابن الحاج ، أبو عبدالله : وزير ، مهندس من أهل غرناطة . رحل إلى فاس واتصل فيها بالمنصور ابن عبد الحق فصنع له « الدولاب » المنفسح القطر ، البعيد المدى والمحيط ، المتعدد الأكواب ، الخني الحركة . وكان آية في الدهاء ، بعيد الغور ، وحيد زمانه في المعرفة بلسان الروم وسيرهم وأمثالهم وحكمهم . وارتفع به علمه إلى درجة الوزارة ، فوليها لأمير المسلمين أبي الجيوش نصر ، فنقم عليه منافسوه في التقرب من السلطان أموراً لا شأن لها ، وجاهروه بالفتنة ، فصانه السلطان ، فرحل إلى فاس الجديدة ، فتوفي فيها . قال السلاوى : كان ماهراً في نقل الأجرام ورفع الأثقال ، بصيراً باتخاذ الآلات الحربية ، بني « دار الصناعة » في مدينة « سلا » بالمغرب الأقصى ، في عهد دولة الموحدين ، وكانت تصنع بها الأساطيل البحرية والمراكب الجهادية (٢).

### اللهَّمَّان $( \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot )$ $\wedge \cdot \cdot \cdot$ (۱۳۲۱ م )

محمد بن علي بن عمر المازني الدهان ، شمس الدين الدمشق : موسيقار ملحن شاعر . قال ابن حجر : « كان

عارفاً بالغناء ، ويجيد اللعب بالقانون ، وعمر مكاناً بالربوة وزخرفه ، فكان يجتمع فيه عنده الظرفاء ويأخذ عنه أهل الملاهي الألحان ، وكان يلحن الأبيات ويغني بها على قانونه ، فلا يكون له في ذلك نظير » وقال ابن شاكر : كان يحترف صناعة الدهان . شعره رقيق ، وهو في التوشيح أمهر (١) .

#### الجُذَامي (۲۰۰ ـ ۷۲۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۲۳ م )

محمد بن علي بن محمد بن الفخار الأركشي الجذامي : عالم بالفقه والعربية . ولد ونشأ في أركش (Arcos de la Frontera) الجزيرة وتعليم بشريش ، وانتقل إلى الجزيرة الخضراء (بالمغرب) ثم استوطن مالقة وتوفي بها عن نحو ثمانين عاماً . من كتبه « تفسير الفاتحة » و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح الرسالة » في فقه المالكية ، و « شرح قوانين الجزولية » (٢).

#### ابن الزَّمَلُكاني (٦٦٧ ـ ٧٢٧ه = ١٢٦٩ ـ ١٣٢٧ م)

محمد بن علي بن عبد الواحد الأنصاري ، كمال الدين ، المعروف بابن الزملكاني : فقيه ، انتهت إليه رياسة الشافعية في عصره . ولد وتعلم بدمشق . وتصدر للتدريس والإفتاء ، وولي نظر ديوان « الأفرم » ونظر الخزانة ووكالة بيت المال . وكتب في ديوان الإنشاء . ثم ولي القضاء في حلب فأقام سنتين ، وطلب لقضاء مصر ، فقصدها ، فتوفي في بلبيس ودفن بالقاهرة . له رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي « الطلاق والزيارة » وتعليقات على « المنهاج » للنووي ، وكتاب في « التاريخ » وهجالة الراكب في ذكر أشرف

المناقب  $_{-}$  ط  $_{+}$  و $_{+}$  تحقیق الأولی من أهل الرفیق الأعلی  $_{-}$ خ  $_{+}$   $^{(1)}$  .

#### ابن الخَطِيب الإِرْبلي (١٨٦ ـ بعد ٧٢٩ ه = ١٢٨٧ ـ بعد (١٣٢٩ م )

محمد بن علي بن أحمد ، أبو المعالي ، بدر الدين الإربلي ثم الموصلي الشافعي ابن الخطيب : عالم بالموسيقى ، من أعيان النحاة الفقهاء . له « شرح الكافية الشافية » في النحو ، و « حواش على الحاوي » في فروع الشافعية ، و « حاشية على التسهيل » لابن مالك ، ورسالة في « تعريف العلوم - خ » وله نظم ونثر . قدم مصر ، رسولاً من ملك الموصل ، قدم مصر ، رسولاً من ملك الموصل ، فأقام بها خمسين يوماً . وهو صاحب فأقام بها خمسين يوماً . وهو صاحب « أرجوزة الأنغام - ط » نظمها سنة معرفة الأنغام » (٢) .

#### السَّبْتي ( ۰ ۰ ۰ ـ ۷۳۳ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۳۳۳ م )

محمد بن علي بن هانى ، أبو عبدالله ، اللخمي السبتي ، ويلقب بحده : عالم بالأدب . أندلسي ، من أهل سبتة ، أصله من إشبيلية . توفي بجبل الفتح ، أصابه حجر المنجنيق فقتله . له « الغرة الطالعة في شعراء المئة السابعة » و « شرح التسهيل » لابن مالك ، و « لحن العامة »

 <sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٤ : ٧٧ وفوات الوفيات ٢ : ٩٤٩ .
 وشذرات الذهب ٦ : ٥٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٥٢ .
 (٢) بغية الوعاة ٨٠ وفيه : ولد بعد الثلاثين وستمائة .
 والدرر الكامنة ٤ : ٨٨ .

<sup>(</sup>۱) جلاء العينين ١٧ وفوات ٢ : ٢٥٠ وطبقات السبكي و ١ ٢٥١ – ٢٥٩ والبداية والنهاية ١٤ : ١٣١ والكتبخانة ٧ : ٢٥٩ وحسن المحاضرة ١ : ٢١٠ والكتبخانة ٧ : ٢٥٩ ومضاح السعادة ٢ : ٢٠١ والنبجوم الزاهرة ٩ : ٢٠٠ وور(7٥) 84 (7٥) وردوت ، ٢٥٥ قلت : المخلاف طويل بين ياقوت ، قي معجم البلدان ٤ : ٣٠٠ والقاموس والتاج ، مادة ورملك » وابن الأثير ، في اللباب ١ : ٢٠٠ في ضبط « الزملكاني » وهي نسبة إلى « زملكا » من قرى دمشق ، معروفة باسمها إلى اليوم ، انظر كتاب غوطة دمشق ، لكردعلى .

 <sup>(</sup>۲) الموسيقي العراقية في عهد المغول والتركمان ۳۷ والدرر
 الكامنة ٤ : ٥٧ و Brock. S. 2:218 وكشف الظنون
 ٢٠٦ و ٢٩٦٦ .

وله نظم ، وليس بشاعر (١) .

#### ابن الجَبَّاس (۲۰۰۰ ــ بعد ۷۳۲ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۳۳۲ م )

#### ابن أَيْبك (۱۳۱۵ ـ ۱۳۶۳ م ۱۳۱۵ م ۱۳۶۳ م )

محمد بن علي بن أيبك السروجي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : عالم بالتراجم ، حافظ للحديث . مصري . سمع بمصر ودمشق ، ومات بحلب . خرَّج لنفسه « مئة حديث » متباينة الأسناد ، قال ابن حجر : أجاد فيها جداً . وشرع في جمع « تراجم الثقات من رجال الحديث » في كتاب رأى الصفدي مجلداً منه بخطه ، في « الأحمدين » خاصة . وله « ثبت » في « الأحمدين » خاصة . وله « ثبت » في « الأحمدين » خاصة . وله « ثبت » وكان فيه خوق الأدباء وفهم الشعراء وخفة روح الظرفاء (٣)

#### الشَّقُوري ( ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۹ ۷۶ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۳٤۸ م )

محمد بن علي اللخمي ، أبو عبدالله الشقوري الأندلسي : طبيب . نسبته إلى شقورة (Segura de la Sierra) من أعمال جيان ، بالأندلس . له « مجربات الشقوري – خ » في خزانة الرباط (١٠٣٥)

مقالة في الطب (١) .

#### المِصْري (۲۹۱ ـ ۷۰۱ ه = ۱۲۹۲ \_ ۱۳۵۰ م)

محمد بن علي بن إبراهيم المصري: مفسر ، من الشافعية . ولد بمصر ونشأ بدمشق وقرأ على شيوخ العلم في عصره . وكان يحفظ كل يوم ٥٠٠ سطر . وأذن له بالإفتاء وهو ابن ٢٣ سنة وتصل للتدريس . وعمل في التجارة وحصل منها نعمة طائلة ، وتولى نيابة الحكم ثم تركها (٧٢٩) وتوفي بدمشق . لم يذكر له ابن حجر تأليفاً إلّا ان إسهاعيل البغدادي قال : له « تفسير القرآن » (٢٠) .

#### ابن إمام المَشْهَد (١٩٦ ـ ٧٥٢ هـ = ١٢٩٧ ـ ١٣٥١ م)

محمد بن علي بن سعد الأنصاري الدمشق ، أبو المعالي ، بهاء الدين المعروف بابن إمام المشهد : فاضل ، من فقهاء الشافعية سمع بدمشق ومصر وغيرهما . ودرّس وولي الحسبة بدمشق وألف كتابا في « أحاديث الأحكام » أربع مجلدات ، وجمع مجلدات على كتاب « التمييز » في الفقه للبارزي . قال ابن كثير : كان مجموع الفضائل ، له تصانيف وفوائد حسنة . توفي بدمشق (٣) .

#### القَرْبُلْيَانِي (۲۰۰ ـ ۷۲۱ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۲۰م)

محمد بن علي بن عبدالله القربلياني ، أبو عبدالله : طبيب ، جراح ، عالم بالأعشاب . أندلسي ، من أهل قربليان Crevillante بقسرب اريولية . سكن مراكش مدة ، وتصدر للعلاج ، وعاد

إلى الأندلس فتوفي بغرناطة . له كتاب في « النبات » وكتاب « الاستقصاء والإبرام في علاج الجراحات والأورام - خ » (١) .

#### الغَزِّي

 $(\mathit{FAF} - \mathit{IFV} = \mathit{VAY} - \mathit{VTV} ,)$ 

محمد بن علي بن محمد ، أبو عبدالله ، شمس الدين الغزي : شاعر رقيق الأسلوب أديب ، اختص بأمراء الغرب (في لبنان) يمدحهم وينوه بمحامدهم . مصري الأصل والمولد ، نشأ بغزة وأقام بها مدة طويلة \_ فنسب إليها \_ وكان كثيراً ما يتردد إلى السواحل والثغور . ثم انتقل إلى دمشق وسكنها . له « مقامة » في وصف ناصر الدين « الحسين وفرعاً ، وله شعر كثير فيه ، ونثر . قال صاحب تاريخ بيروت : عندي من صاحب تاريخ بيروت : عندي من صاحب ما يبلغ مجلداً ضخماً (٢) .

### الأَنْصَاري

(··· - YFF & = ··· - 3F7/7)

محمد بن علي بن العابد ، أبو عبدالله الأنصاري : باحث ، من شعراء المغرب . أصله من مدينة فاس . تعلم بها . وسكن غرناطة ، في حدود ١٣٠٠ فاشتهر ومات فيها . قال لسان الدين ابن الخطيب : نسخ الدواوين الكبار وضبط كتب اللغة وقيد على كتب الحديث ، واختصر شعير الزمخشري » وأزال عنه الاعتزال ، وشعره كثير مدوّن (٣) .

(١) الدرر الكامنة ٤: ٧٠ وهو فيه : ، الملقب السقرة » وفي نسخة أخرى ، كما بهامشه « الشقرة » وسماه Brock. S. 2:366 ، محمد بن علي ابن فرج الشفرة » وضبط « القربلياني » بكسر القاف والباء ، خلافاً لما في صفة جزيرة الأندلس ١٥١.

(۲) تاريخ بيروت ٥٤ ـ ١٧٧ والدرر الكامنة ٤: ٨٠.
(٣) الإحاطة ٢: ٢١١وكشف الظنون ١٤٨١ في الكلام على الكشاف. والإعلام بعن حل مراكش ٣: ١٠٠ وانظر العلوم والآداب على عهد الموحدين ١٧٩ وفيه تحقيق وفاته سنة ٦٦٧ خلافاً لما وقع في الإحاطة وجذوة الانتباس ونيل الابتهاج من جعلها سنة ٧٦٧.

<sup>(</sup>۱) الدرر الكامنة £ : 41 وبغية الوعاة ۸۲ وكشف الفترن ۱۹۹۸ و ۱۹۶۸ وانظر ۱۹۶۸ علم الفترن المعمد بن « عبد الله » ولعله سبق قلم (۲) المخطوطة .

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ٤ : ٥٥ وإعلام النبلاء ٤ : ٥٨٥ .

<sup>(</sup>١) مخطوطات الرباط ٢ : ٣٤٣.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر، في الدرر ٤: ٥١ ـ ٥٣ والبغدادي في هدية العارفين ٢: ١٥٩ وأخطأ في تعريفه بالحنفي . (٣) الدرر الكامنة ٤: ٥٦ وشذرات ٦: ١٧٢ وهو فيهما : محمد بن علي بن « سعيد » والتصويب من خطه ، وهو جميل واضح .

#### الدُّكَّالِي (۲۷۰ ـ ۲۲۳ هـ = ۱۳۲۱ ـ ۱۳۲۱ م)

محمد بن علي بن عبد الواحد الدكالي ثم المصري ، أبو أمامة ، ويقال له ابن النقاش : واعظ ، مفسر ، فقيه . له « شرح العمدة » ثماني مجلدات ، و « تخريج أحاديث الرافعي » وكتاب في « الفروق » وتفسير مطول سماه « السابق واللاحق » التزم فيه أن لا ينقل حرفاً من تفسير أحد ممن تقدمه ، و « المذمة في استعمال أهل الذمة  $- \pm$  » رسالة ، و « إحكام الأحكام المصادرة من بين شفتي سيد الأنام  $- \pm$  » في شستر بتي (٥٠٥٨) . وله شعر جيد . مات بالقاهرة (١) .

### ابن حَمْزَة الحُسَيْني (٧١٥ ـ ١٣٦٤ م )

محمد بن على بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي ، شمس الدين ، أبو المحاسن : حافظ للحديث ، مؤرخ . مولده ووفاته في دمشق . كان شاهد المواريث فيها ، وولي مشيخة دار الحديث البهائية . من كتبه « عبر الأعصار وخبر الأمصار » بلغ فيه شعبان سنة ٧٦٥ (قبيل وفاته) و« الكشاف في معرفة الأطراف - خ » في الحديث ، و « ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي \_ ط » و « ذيل العبر للذهبي \_ خ » و « التذكرة في رجال العشرة \_ خ » و « العرف الذكى في النسب الزكيٰ » و « معجم شيوخه » و « تعليق على الميزان » بيَّن فيه كثيراً من الأوهام واستدرك عليه عدة أسهاء ، و« الإلمام بآداب دخول الحمّام \_ خ » رسالة ، و« الإكمال ـ خ » في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد بن حنبل ، و« اختصار تهذيب الكمال \_ خ » المجلد الثاني منه ،

(۱) الدرر الكامنة £: ۷۱ وبغية الوعاة ۷۸ والفهرس التمهيدي ۲۶۸ وشدرات الذهب ٦: ۱۹۸ وفيه ٥: ٤٣١ « دكالة ، بفتح الدال وتشديد الكاف ، بلد بالمغرب ٤. وفي القاموس : كرمانة . وانظر « الدكالي » لمعرفة الروايتين في فتح الدال وضمها .

رأيته بخطه ، حذف من الأصل من ليس في الكتب الستة ، وأضاف إليه من في مسند أحمد والموطأ ومسند الشافعي ومسند أبى حنيفة (۱).

#### البغلي ( ۰ ۰ - ۷۷۸ ه = ۰ ۰ - ۱۳۷۲ م )

محمد بن علي بن أحمد بن عمر بن يعلى ، أبو عبدالله ، بدر الدين البعلي : شيخ الحنابلة في بعلبك . وكان عليه مدار الفتوى فيها . له « مختصر الفتاوى المصرية — ط » سهاه « التسهيل » اختصره من كتاب « الدرر المضية من الفتاوى المصرية » لابن تيمية (٢)

#### الْبَلَنْسي (۱۳۸۰ – ۱۳۷۱ هـ = ۱۳۸۰ م)

محمد بن علي بن أحمد الأوسي ، أبو عبدالله البلنسي : عالم بالعربية ، أندلسي . من أهل غرناطة ، اشتهر بالانتساب إلى بلنسية . حصلت له محنة منها « صلة الجمع وعائد التذييل \_ خ » في الأزهر ، جمع فيه بين كتاب « التعريف والإعلام » للسهيلي وكتاب « التكميل والإعلام » لمحمد بن علي الغساني ، في والإتمام » لمحمد بن علي الغساني ، في ما انبهم في القرآن من الأسماء والأعلام ، أنجزه سنة ٢٥٩ وله « تفسير » كبير ، ذكره ابن الخطيب (٣) .

#### ابن حَدِیدة (۷۲۱ ـ ۷۸۳ ه = ۱۳۲۱ ـ ۱۳۸۱ م)

محمد (أو عبدالله) بن علي بن أحمد بن عبد الرحمن بن حسن الأنصاري ، أبو عبد الله ، جمال الدين ابن حديدة : مؤرخ عني بالحديث ، وكتب الأجزاء والطباق . مقدسي الأصل . سكن القاهرة وكان بها خازن الكتب في الخانقاه الصلاحية . وصنف « المصباح المضيّ ، في كتّاب النبيّ الأميّ ، ورُسُله إلى ملوك الأرض من عربي وعجمي – خ » في الأحمدية بحلب (الرقم ٢٨٠) في نحو الأحمدية بحلب (الرقم ٢٨٠) في نحو القعدة سنة ٢٧٧ قال الزبيدي : وبنو حديدة قبيلة من الأنصار (١) .

#### ابن عَشَائر (۱۳۸۷ – ۱۳۸۱ – ۱۳۸۷ م)

محمد بن علي بن محمد السلمي الحلبي أبو المعالي ، ناصر الدين ابن عشائر : حافظ ، مؤرخ . كان خطيب حلب . وسافر إلى القاهرة فتوفي بها . من تصانيفه « ذيل على تاريخ حلب لابن العديم » أربعة مجلدات ، و « تاج النسرين في تاريخ قنسرين » (۲) .

#### ابن اليُونانِيَّة (٧٠٧ ـ ٧٩٣ هـ = ١٣٠٧ ـ ١٣٩١ م)

محمد بن علي بن أحمد اليونيني البعلي ، شمس الدين ، المعروف بابن اليونانية : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك . ولي قضاءها سنة ٧٨٩ له « مختصر تفسير

<sup>(</sup>۱) شذرات الذهب ۳ : ۲۸۰ . ( وسماه عبد الله ، وقسال : ربعما سمسي محمداً ) وكشف الظنون ۱۷۱۰ والفهرس التمهيدي ۴۳۱ والناج ۲ : ۳۳۳ وصحيفة المكتبة ، بطهران ، العدد ۳ ص ۸ - ۹ والمخطوطات المصورة ۲ : ۲۵۰ والاسكوريال ، الرقم ۱۷۲۲ .

 <sup>(</sup>٢) لحظ الألحاظ ١٧٠ وذيل طبقات الحفاظ ، للسيوطي
 ٣٧٣ وشذرات الذهب ٦ : ٣٠٩ وإعلام النبلاء ٥ : ٩٧ والدرر الكامئة ٤ : ٥٨ وهو فيه ١ ابن أبي العشائر ».
 وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٥ وهو فيه ١ السالمي ١ .

<sup>(</sup>۱) لحظ الألحاظ ۱۵۰ وذيل الطبقات للسيوطي ٣٦٤ والنبيان ـ خ . والكتبخانة ۷: ٦٦١ والمخطوطات المصورة ١ : ٩٣ وكشف الظنون ١١٢٧ و : 2: 55 (65), S. 2: و

 <sup>(</sup>۲) الدرر الكامنة ٤: ٨٤ وشذرات الذهب ٦: ٢٥٤
 في وفيات سنة ٧٧٧ قلت : وجعلت اسم جده ١ أحمد ١
 كما هو بخطه ، خلافاً لما في المصادر .

<sup>(</sup>٣) نيل الابتهاج ٢٧٠ بهامش الديباج. والأزهرية ١:١٨٢ والدرر ٤: ٨٩.

ابن كثير » في أربع مجلدات (١) .

#### النَّاصِر الزَّيْدي (۷۳۹ – ۷۹۳ هـ = ۱۳۳۸ – ۱۳۹۱ م )

محمد بن علي بن محمد بن علي ، صلاح الدين الله: صلاح الدين ، الملقب بالناصر لدين الله: من أثمة الزيدية في اليمن . دعا إلى نفسه في «ظفار » بعد وفاة والده المهدي (سنة ٧٧٣) صنعاء وكانت لبعض الأشراف من آل يحيى بن حمزة . وتمت له البيعة فيها سنة ٨٨٤ وقاتل سلاطين اليمن الأقصى ، فدوّخ الرسوليين ، وكاد يجتاح إماراتهم . فدوّخ الرسوليين ، وكاد يجتاح إماراتهم . المعروف بمسجد صلاح الدين . أخباره وللسيد الهادي بن إبراهيم كتاب في وللسيد الهادي بن إبراهيم كتاب في وللسيد الهادي بن إبراهيم كتاب في «سيرته » (١) .

#### ابن ثُمَامَة (۰۰۰ ــ نحو ۸۰۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۱۳۹۸ م )

محمد بن علي بن نوح ابن ثمامة : فقيه شافعي يماني . له مصنفات ، منها « مختصر المنهاج » للنووي ، فقه . وفي ترجمة أبيه ( المتقدمة ) كلمة عن أصلهما .

### البَالِسِي ١٣٠٥ - ١٤٠١م)

محمد بن علي بن محمد بن عقيل ، أبو الحسن ، نجم الدين البالسي : فقيه شافعي نسبته إلى بالس ( بين حلب والرقة ) اشتهر بمصر وخدم بعض الأمراء ، ثم ترك ودرس بالطيبرسية . وأُضر قبل وفاته بيسير . وتوفي بمصر . له « مختصر

- خ » في أحكام العبادات (١) .

#### ابن القَطَّان (۷۳۷ – ۸۱۳ هـ = ۱۳۳۷ – ۱٤۱۱ م)

محمد بن علي بن محمد السمنودي الأصل ، المصري ، شمس الدين ، ابن القطان : باحث ، من فقهاء الشافعية . من أهل القاهرة . له كتب ، منها « السهل » في القراآت السبع ، و « بسط السهل » شرحه في مجلدين ، و « ذيل على طبقات الإسنوي » و « شرح ألفية ابن مالك » يزيد على أربعة مجلدات ، و « جمع الشمل » في الفرائض والحساب ، و « المشرب الهني » في شرح مختصر المزني . قال السخاوي : يعرف بابن المزني . قال السخاوي : يعرف بابن القطان ، حرفة أبيه وأخيه (٢) .

#### المَقْدِسي (۱۲۷ – ۲۲۰ ه = ۱۳۲۳ – ۱۶۱۷ م)

محمد بن علي بن عبد الرحمن العمري المقدسي ، عز الدين الخطيب : قاض حنبلي ، من أهل دمشق . كان خطيب الجامع المظفري في صالحيتها . وباشر القضاء . ودرّس بدار الحديث الأشرفية . وكان في آخر عمره عين الحنابلة بدمشق ، وتوفي بها . من كتبه ألفية سهاها « النظم وتوفي بها . من كتبه ألفية سهاها « النظم أحمد - ط » مع شرحها للشيخ منصور البهوتي ، تضمنت الأقوال التي انفرد بها مذهب الحنابلة (٣) .

#### البِلالي (۲۰۰۰ - ۲۸ه = ۱۹۶۳ – ۲۱۶۱۷ م)

#### محمد بن علي بن جعفر ، شمس

الدين أبو عبدالله العجلوني ثم القاهري المعروف بالبلالي : فقيه شافعي من أهل بلالة ( من أعمال عجلون) ، تميز بالتصوف ولازم النظر في كتاب « الإحياء » للغزالي ، وصنف « مختصراً – خ » لغزالي ، وصنف « مختصراً – خ » من أحاديث الرسول » ولم يكمله ، وعمل من أحاديث الرسول » ولم يكمله ، وعمل « مختصراً » في فروع الفقه . واستقدمه نائب السلطنة إلى مصر في حدود سنة ٩٠٠ نائب السلطنة إلى مصر في حدود سنة ٩٠٠ نتولى مشيخة « سعيد السعداء » ومن قتولى مشيخة « سعيد السعداء » ومن تصانيفه « جنة المعارف – خ » في شستر بتي (الرقم ٤٤٥٥). توفي بمصر (١) .

#### ابن نُور الدین (۰۰۰ ــ نحو ۸۲۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱٤۱۷ م )

محمد بن علي بن عبدالله بن إبراهيم الخطيب ، أبو عبدالله ، الشهير بابن نور الدين ، ويعرف بالموزعي : مفسر ، عالم بالأصول \_ قال السخاوي : جرت له مع صوفية وقته أمور بان فيها فضله . له « تيسير البيان لأحكام القرآن \_ خ » المجلد الأول منه بالبصرة . في ٥٠٠ صفحة ، الأول منه بالبصرة . في ٥٠٠ صفحة ، فرغ من تأليفه سنة ٨٠٨ والموزعي نسبة إلى « موزع » كمجمع ، قرية كبيرة باليمن على طريق الحاج من عدن (٢) .

#### الشَّيْبي ( ۷۷۹ – ۸۳۷ – ۱۹۷۸ – ۱۶۳۳ م )

محمد بن علي بن محمد بن أبي بكر ، أبو المحاسن ، جمال الدين ، القرشي العبدري الشيبي : فقيه شافعي ، من فضلاء مكة . رحل رحلة طويلة ، وولي سدانة الكعبة ثم قضاء مكة ونظر الحرم . له « تمثال الأمثال ـ خ » مجلد ، و « ذيل حياة الحيوان » و « شرح الحاوي الصغير » و « اللطف في القضاء » و « الشرف

<sup>(</sup>۱) شذرات الذهب ٦: ٣٣١ والدرر الكامنة ٤: ٥٦ وفيه : مات سنة ٧٨٣ .

 <sup>(</sup>۲) البدر الطالع ۲: ۲۷۰ ويلوغ المرام ۵۲ والعقيق اليماني ــ خ. وهو فيه « صلاح بن علي » .
 (۳) العقيق اليماني ــ خ.

 <sup>(</sup>١) شذرات ٧: ٤٥ نقل ترجمته عن ابن حجر، ولم أجده في الدرر، طبعة الهند؟ والأزهرية ٣: ٦٧ وانظر التاج ٤: ١١٢.

 <sup>(</sup>٢) البدر الطالع ٢ : ٢٢٦ وهو فيه « السمهودي » تصحيف
 السمنودي » والضوء اللامع ٩ : ٩ .

 <sup>(</sup>٣) الدارس ٢ : ٤٨ وشذرات الذهب ٧ : ١٤٧ ومجلة الزهراء ٢ : ٣٧٦ والضوء اللامع ٨ : ١٨٧ .

<sup>(</sup>١) الضوء ٨ : ١٧٨ والخزانة التيمورية ٣ : ٣٨ وهدية العارفين ٢ : ١٧٩ والشذرات ٧ : ١٤٧ .

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٨ : ٢٢٣ الترجمة ٥٨٣ والعباسية ٢ : ١١.

الأعلى ـ خ » في ذكر بعض المدفونين في المعلى (١) .

### ابن الشَّرِيف الجُرْجَاني ) ( ۱۹۳۰ - ۱۹۳۸ م )

محمد بن علي بن محمد بن علي ، نور الدين ابن الشريف الجرجاني : فاضل ، من أهل شيراز . نقل إلى العربية رسالة في « المنطق – خ » في الظاهرية (الرقم ٧٩٤٥) كتبها أبوه بالفارسية . في الظاهرية (الرقم ٢٤٩٥) شرح رسالة في الظاهرية (الرقم ٢٤٩٥) شرح رسالة المفازاني « إرشاد الهادي » في النحو . وصنف « الغرة » في المنطق (٢) .

#### ابن حُمَيْد (۸۱۳ ـ ۸۵۵ ه = ۱٤۱۱ ـ ۱٤٥١ م)

محمد بن علي بن أحمد بن خلف ، أبو الطيب ، محب الدين المحلي الشافعي ، المعروف بابن حميد ، ويقال له ابن وَدَن : فاضل مصري . ولد ونشأ بالمحلة . وسافر إلى الشام فأخذ عن علمائها . وتوفي بمكة . من كتبه « النجمة الزاهرة والنزهة الفاخرة في نظام السلطنة وسلوك طريق الآخرة » و« قرة عين الراوي في كرامات محمد بن صالح الدمراوي » و « محاسن النظام من جواهر الكلام في ذكر الملك العلام – خ » و « البرق اللامع في ضبط ألفاظ جمع الجوامع » رسالة (٣) .

#### أَبُو اللَّطْف (۱۹۱۸ ــ ۱۸۹۹ هـ = ۱۶۱۲ ــ ۱۶۵۰م)

محمد بن علي بن منصور بن زين العرب الحصكني ثم المقدسي ، شمس

(٣) التبر المسبوك ٣٦٧ والضوء اللامع ٢٠٠ و ١٦٠٠ و Brock. (121)

الدين ، أبو اللطف : فقيه شافعي ، له علم بالأدب والموسيقي . ولد وتعلم بحصن كيفا (بديار بكر) ويعرف فيها بابن الحمصي ، وقام برحلة في بلاد الشام ومصر ، وحج ، واشتهر . وتوفي بالقدس . له كتب ، منها « شجرة » في علم النحو ، و « شجرة » في الصرف ، و « تحقيق الكلام في موقف المأموم والإمام » و « رفع الحجاب في ذبائح أهل الكتاب». وله نظم حسن (١) .

#### الشَّريف الحَفِيد (۰۰۰ \_ بعد ۵۷۵ ه = ۰۰۰ \_ بعد (۱٤۷۰ م

محمد بن علي الإدريسي الجُوطي العمراني ، من بيت بني عمران ، أبو عبدالله : من سلاطين المغرب الأقصى . كانت أيامه عهد الانتقال بين الدولة المرينية والدولة الوطاسية . وهو من أهل فاس ، أصله من قرية « الجوطة » كانت على نهر « سبوا » في العدوة الجنوبية . وكان بنو عمران ، بفاس ، أوضح الأدارسة نسباً ، فلما ضعف أمر بني عبد الحق « المرينيين » وأقدم آخرهم عبد الحق بن عثمان على تولية اثنين من اليهود وزارته ، ثار عليه أهل فاس فقتلوه وبايعوا للشريف الحفيد (صاحب الترجمة) وكان يومئذ نقيب الأشراف بفاس (سنة ٨٦٩هـ) فاستوزر أحد أبنائه . واستمر إماماً وسلطاناً إلى أن هاجمه محمد الشيخ (الوطاسي) فدافع زمناً ، ثم استسلم وخلع (سنة ٥٧٥) فأقام قليلاً ورحل إلى تونس . وفي أيامه استولى البر تغال على « آصيلا » (١) .

#### ابن قَمَر (۸۰۳ ـ ۸۷۲ ه = ۱٤۰۰ ـ ۱٤۷۱ م )

محمد بن علي بن جعفر ، شمس (۱) الأنس الجليل ٢: ٥٢٥ والفوء اللاسم ٨: ٢٢٠.

(٢) الاستقضا ٢: ١٥٨ وسماه السخاوي في الضوء اللامع ٤: ٣٧ « الشريف محمد بن عمر ان الحسي ».

الدين ، أبو عبدالله الحسيني الشافعي ، المعروف بابن قمر : فاضل ، من أهل القاهرة . نسبته إلى « الحسينية » فيها . رحل إلى كثير من البلدان . وناب في القضاء بالقاهرة ، وتوفي بها . من كتبه « معين الطلاب في معرفة الأنساب » اختصر به « اللباب » لابن الأثير ، و إلطاف الأشراف » في اختصار « الأطراف » للمزي ، شرع فيه . ولم يكن بالبارع (۱) .

#### الأَحْسَائي (۰۰۰ ــ نحو ۸۸۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو (۱٤٧٥ م )

محمد بن علي بن إبراهيم ، شمس الدين ابن أبي جمهور الهَجَري الأحسائي : فقيه إمامي صنف كتباً منها « المجلي – خ » في شستر بتي (٣٨١٠) و « غوالي اللآلي » في الحديث قيل : خلط فيه الغث بالسمين (٣).

#### الجُباعي (۲۰۰۰ ـ ۸۸۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱٤۸۱ م)

محمد بن علي بن الحسن بن محمد ، شمس الدين ، أبو عبد الصمد الجباعي : فاضل ، نسبته إلى « جباع » في جبل عامل ( بلبنان ) له « مجموعة – خ » بخطه في مجلدين ، عمل في تحقيقهما محمد هادي الأميني ، وهما في خزانته ببغداد (٣) .

#### ا**لصَّفْتي** (۰۰۰ \_ بعد ۸۸۷ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱٤۸۲ م )

محمد بن علي الصفتي : فقيه حنفي مصري . له « ذخيرة الفقهاء ـ خ » فرغ من تأليفه سنة ۸۸۷ (٤) .

<sup>(</sup>۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۴ وشفرات الذهب ۲: ۲۲۳ . • Brock. 2:222 (173), S. 2:222 .

 <sup>(</sup>۲) بروكلمن في دائرة المعارف الإسلامية ٦: ٣٣٤
 وكشف الظنون ٦٨ و ١١٩٨ والضوء ٩: ٢٢
 ومخطوطات الظاهرية، النحو ٢١٥ والفلسفة ١٧٥.

<sup>(</sup>۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۱ والضوء اللامع 1: ۵: Brock. S. 2:272 (۲) روضات الجنات ۹۵ وانظر 27:27 (۳) المكتبة ۲: ۳۲ ومجلة العرفان الجزء الأول من المجلد

<sup>(</sup>٤) الأزهرية ٢ : ١٥٩ .

#### اللَّهُجِن (۰۰۰ ــ نحو ۸۹۵ هَ = ۰۰۰ ــ نحو ۱٤۹۰ م)

محمد بن علي ، جمال الدين القرشي المدهجن : عالم بالأنساب . له « رسالة في أنساب القبائل التي سكنت مدينة زبيد باليمن ـ خ » في دار الكتب (٩٤٥ تاريخ) (١)

#### ابن الأَزْرَق (۰۰۰ ــ ۸۹۲ ه = ۰۰۰ ــ ۱٤۹۱ م)

محمد بن على بن محمد الأصبحي الأندلسي ، أبو عبدالله ، شمس الدين الغرناطي ابن الأزرق: عالم اجتماعي سلك طريقة ابن خلدون . من أهل غرناطة . تولى القضاء بها إلى أن استولى عليها الإفرنج ، فانتقل إلى تلمسان ثم إلى المشرق يستنفر ملوك الأرض لنجدة صاحب غرناطة ، قال المقري : « واستنهض عز اثر السلطان قايتباي لاسترجاع الأندلس، فكان كمن يطلب بيض الأنوق أو الأبيض العقوق ! ثم حج ورجع إلى مصر ، فجدّد الكلام في غرضه ، فدافعوه عن مصر بقضاء القضاة في بيت المقدس ، فتولاه بنزاهة وصيانة ، ولم تطل مدته هنالك حتى توفي به » . له كتب ، منها « الإبريز المسبوك في كيفية آداب الملوك \_ خ » و « تخيير الرياسة وتحذير السياسة » قال الحوات : بأسلوب عجيب لم يؤلف فيه مثله . و« بدائع السلك في طبائع الملك \_ خ ° في الرباط (٦٤ ج و٧٣٦٧ ك) قال التنبكتي : لخص فيه كلام ابن خلدون في مقدمة تاريخه مع زوائد كثيرة لا يستغنى عنها بوجه . ومنه نسخة أخرى في الأحمدية بتونس (٥٠٦٩) نشر الدكتور عبد الهادي التازي فصلين من الكتاب في مجلة العرب

(۱) كشف الظنون ۱۸۰ وهو فيه « المدهجن « مشكولاً وعنه هدية ۲ : ۲۱۲. وفي المخطوطات المصورة ، التاريخ القسم الرابع ۱۹۷ ودار الكتب ٥ : ۱۹۷ « المدهجي « لعله عن مخطوطة كتابه فتصحح رواية

بعنوان « بدائع السلوك في طبائع الملوك » و « روضة الأعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام » و « شفاء الغليل في شرح مختصر خليل » في فقه المالكية ، وفتاوى . وله نظم جيد (١)

#### الأَحْمَدي (۰۰۰ ــ بعد ۹۰۹ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۵۰۳ م )

محمد بن علي بن خلف ، أبو البقاء الأحمدي : فقيه عروضي مصري شافعي . جاور بالمدينة المنورة . وصنف كتباً منها « شرح الجامع الصحيح للبخاري » بدأ فيه سنة ٩٠٩ و « الزبد الكافية \_ خ » في العروض ، بدار الكتب ، و « نزهة النواظر \_ خ » أرجوزة في العروض أيضاً بخطه في دار الكتب ، فرغ منها منة ٨٨٨ و « بهجة القواعد » في نظم سنة ٨٨٨ و « بهجة القواعد » في نظم قواعد الإعراب لابن هشام ، و « المعتقد الإيماني على عقيدة الإمام الشيباني » (٢) .

#### الَمْنُصُورِ الْوَشَلِي (١٨٥ ـ ١١١ هـ = ١٤٤١ ـ ١٥٠٥ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد الوشلي السراجي ، الملقب بالمنصور بالله : من أتمة الزيدية باليمن . من أهل ذمار ، تفقه بها وبصعدة . ودعا إلى نفسه سنة ٩٠٧ه في وادي ظهر ( من أعمال صنعاء)

(١) شجرة النور ٢٦١ وأزهار الرياض ٣١٧ : ٣١٧ ونفح الطيب ٢ : ٢٨٧ وإنهاح المكنون ١ : ١٧٠ والأنس الطيب ٢ : ٢٨٧ وإنهاح المكنون ١ : ١٧٠ والأنس الجليل ٢ : ٢٩٥ وفيه أنه وصل إلى القدس في ٢٦ بهفة ونزاهة من غير تناول شيء من الناس .. وتوفي في ١٨٠ ذي الحجة من السنة نفسها ، و 263 (264) ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٥٩ وانظر السر الظاهر ، للحوات ٤ من الكراس ١٠ وفيه : توفي في صدر المئة العاشرة كما في الدوحة وغيرها وقيل توفي بعد ١٩٠٠ كما في نفح الطيب . قلت : كل هذا خطأ . وفي نيل الابتهاج ٢٣٤ «كان حياً في حدود خطأ . وفي نيل الابتهاج ٣٢٤ «كان حياً في حدود الضوء تنقسه الصفحتان (٨ : ٢٠٤ ، ٢٠٥ ) من أصل الطبع ، فليلاحظ . والأحمدية ٢٦ وعجلة العرب ٩ : الطبع ، فليلاحظ . والأحمدية ٢٦ وعجلة العرب ٩ :

(۲) هدية ۲ : ۲۲۴ و دار الكتب ۲ : ۲٦٠ ـ

فبويع ، واستمرت إمامته عشر سنين . وكان كريماً لا يدخر درهماً . أسره السلطان عامر بن عبد الوهاب في وقعة بينهما على أبواب صنعاء ، ومات بعد ثلاثة أشهر من أسره بها (۱) .

#### ابن الزُّحَيْف (۰۰۰ \_ بعد ۹۱۶ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۹۱۰ م)

محمد بن علي بن يونس بن علي الصعدي ، نور الدين ابن الزحيف : أديب يماني . كان يعرف بابن فند ثم اشتهر باسم جده « الزحيف » له « مآثر الأبرار – خ » في دار الكتب ، شرح به « بسامة أهل البيت » لإبراهيم بن محمد الوزيري (٩١٤) على نسق البسامة بأطواق الحمامة لابن عبدون (٢) .

#### ابن أبي الشَّرَف ( ۰۰۰ \_ بعد ۹۱۷ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( ۱۹۱۱ م )

محمد بن علي بن أبي الشرف الحسيني التلمساني : فاضل مغربي . صنف « المنهل الأصفى في شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفا \_ خ » في تونس ، ونسخة أخرى في الرباط (١٣٤٠ ك) مبتورة الآخر فرغ منه في صفر ٩١٧ (عند سقوط طنجة في يد الإسبان) وله « رحلة » إلى المشرق حاجاً (٣) .

#### السُّودي (۲۰۰ ـ ۹۳۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۰ م)

محمد بن علي بن محمد السودي ، (۱) المقبق اليماني – خ . والنور السافر ۵۳ والبدر الطالع ۲: ۲: ۲ وفي التاج ۸ : ۱۰۵ « وبنو الوظي بطبن باليمن » و « السراجي » نسبة إلى الحسن « سراج الدين » ابن محمد بن عبد الله الحسني ، كما في نيل الحسنين ۱۳۷ .

(٢) البدر الطالع ٢ : ٢٣٧ ودار الكتب ٥ : ٣٢١.

 (٣) الزيتونة ٢: ٢٦٩ قلت: وهو على نسخة الرباط و الحسنى و مكان الحسيني .

أبو عبدالله الشهير بالهادي اليمني : متصوف شاعر . من أهل تعز (باليمن) ووفاته فیها . له « دیوان شعر ـ خ » ، رأيته في خزانة الفاتيكان (رقم ٢٩٢) جاء نسبه في أوله : « محمد بن علي بن أحمد بن إبراهيم بن محمد الشهير بالسودي والهادي أ ومنه نسخة في دار الكتب وفي شعره جودة وطلاوة ، وأكثره على طريقة أهل التصوف ، أورد صاحب النور السافر طائفة كبيرة منه . والسودى نسبة إلى قرية « سودة مشضب » على ثلاث مراحل من صنعاء ، ونسبه يرجع إلى بني شمر وهم من أولاد كندة . وله كتاب « الذخيرة في تعبير الرؤيا \_ خ » في أوقاف بغداد (١٨٥٥) وفي استمبول ، وفي شستربتي (٤٠٣٥) <sup>(١)</sup> .

#### ابن عِرَاق (۸۷۸ ـ ۹۳۳ ه = ۱٤۷۳ ـ ۱۵۲۱ م)

محمد بن على بن عبد الرحمن بن عراق ، شمس الدين ، أبو على الكناني الدمشقى : باحث ، كان يلقب بشيخ الإسلام . ولد في دمشق ونشأ وجيهاً شجاعاً انفرد بالفروسية . واشتغل بالصيد والشطرنج والنرد والتنعم ، ثم انقطع إلى العلم ، وسكن بيروت . وتصوف ، وحج فجاور بالحرمين ، واشتهر وانتفع الناس بعلمه . وتوفي بمكة فخرج أميرها « أبو نمى » في جنازته . من مصنفاته « هداية الثقلين في فضل الحرمين » و« السفينة العراقية » و« المنح العامية والنفحات المكية » و« شرح العباب » في فقه الشافعية ، لم يتم ، و« مواهب الرحمن » و« جوهرة الخواص \_ خ » رسالة في علم المواعظ، و «كشف الحجاب برؤية الجناب \_ خ » (٢) .

#### ابن هِلَال (۰۰۰ ـ ۹۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۲۷ م)

محمد بن علي بن هلال ، شمس الدين : نحوي . من أهل حلب . أخذ العربية عن الشيخ خالد الأزهري بالقاهرة ، وعاد إلى حلب ، وتوفي فيها . له كتب ، منها « الإصباح على مراح الأرواح \_ خ » في الصرف . و « التطريف على شرح التصريف \_ خ » في المكتبة العربية بدمشق . وله نظم فاحش الهجو (۱) .

#### أَبُو عَبْد الله (۲۰۰۰ ـ ۹۶۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۳۳ م )

محمد (أبو عبدالله) بن علي (أبي الحسن) بن سعد بن على بن يوسف بن محمد (الغني بالله) النصري ، من بني الأحمر ، الأنصاري الخزرجي ، المعروف بأني عبدالله ، ويسميه الإسبان Boabdil بُو أَبْدِل : آخر ملوك الأندلس . قال المقري : وهو السلطان الذي أخذت على يده غرناطة وانقرضت بدولته مملكة الإسلام في الأندلس ومحيت رسومها . ولد في غرناطة ونشأ في كنف أبيه « أبي الحسن » الغني بالله (ويسميه الإسبان المولى حسن) Mulahacen أو - Muley Hassan وحضر بعض الوقائع معهم ، فأسروه سنة ٨٨٨ ه . وعمي أبوه فضعف عن إدارة الملك ، فقدم أخا له اسمه محمد ابن سعد يعرف بالزُّغَل ، وخلع له نفسه قبل سنة ٨٩٠ فقام هذا بالأمر ، وكانت المعارك مع الإسبان لا تكاد تنقطع ، فرأواً في الزغل قوة ، فعمدوا إلى ابن أخيه « أبي عبدالله » صاحب الترجمة ، وهو في أسرهم ، فاتفقوا معه على أن يخلوا سبيله ، ويكون هو ومن يدخل تحت حكمه في هدنة وصلح معهم . فخرج إلى « بلش » فأطاعه أهلها (سنة ٨٩١) وتقدم إلى ربض البيازين (بقرب

غرناطة) فناصره من بها . ونشبت معارك بينه وبين عمه (الزغل) وكان في غرناطة . واستعان أبو عبدالله بالإسبان ، وهو على صلحه معهم ، فأمدوه . واضطر الزغل إلى الخروج من غرناطة لدفع غزاة الإسبان عن بعض البلاد القريبة منها ، فلم يكد يبرحها حتى دخلها « أبو عبدالله » وبايعه أهلها سنة ٨٩٢ وانتهى أمر الزغل بعد حروبه مع الإسبان بأن صالحهم وخدمهم ، ثم ركب البحر إلى « وهران » واستقر في تلمسان (قال المقري : وبها نسله إلى الآن ـ أواسط القرن الحادي عشر الهجري \_ يُعرفون ببني سلطان الأندلس) وطلب الإسبان أن يقيموا لهم قوة في الحمراء (بغرناطة) فمنعهم أبو عبدالله من دخولها ، فقلبوا له ظهر المجن وقاتلوه ، وانتقض صلحه معهم ، فقاتلهم (سنة ٨٩٥) فكانت الحروب سجالاً بينه وبيهم مدة سنتين ، وحوصرت غرناطة فجاع أهلها وقد أنهكتهم الغارات وأضعفت نفوسهم ، فاجتمع زعماؤهم عند السلطان « أبي عبدالله » وأشاروا بالصلح مع العدو ، وتمكينه من الحمراء ، فعقد الصلح ، مؤلفاً من ٦٧ مادة ( ذُكر معظمها في الجزء الثاني من نفح الطيب ، الصفحة ١٢٦٨) واحتل العدو « الحمراء » فحصنها ، وتسلط على غرناطة كلها ، ولم يلبث أن أوعز إلى أبي عبدالله بالرحيل من غرناطة وسكنى قرية « اندرش » من قرى « البُشرات Albujarras » فانتقل إليها بأهله وخدمه وأمواله (سنة ۸۹۷) وأظهر الملك فرديناند أن أبا عبدالله طلب الجواز إلى بر العدوة ، فكتب إلى صاحب ألمرية : ساعة وصول كتابي هذا تشيع أبا عبدالله إلى حيث أراد. فركب البحر من عذرة ( Adra ) ونزل بمليلة ، واستوطن مدينة فاس . قال صاحب لقط الفرائد ، في أخبار سنة ٨٩٧ : استولى العدو على غرناطة ودخلها في ثاني ربيع الأول ، وخرج سلطانها أبو عبدالله فاستوطن مدينة فاس « وصادف غلاء ووباء وشدّة

(١) إعلام النبلاء ٥ : ٤٦١ وكشف الظنون ١٦٥١ وانظر معهد المخطوطات ١٧ : ٢٥ .

<sup>(</sup>۱) النور السافر ۱۵۵ ودار الكتب ۳ : ۱۵۱ وخزائن الأوقاف ۳۳۷ وطوبقبو ۳ : ۸۸۳

 <sup>(</sup>۲) التراجم لمحمد باب الدین - خ. والسنا الباهر - 197 خ. والنور السافر ۱۹۲ وشدرات ۸ : ۱۹۸ و Brock. 2:436 و الکواکب السائرة ۱ : ۹۵ و (332)

نسأل الله السلامة » . وقال المقري المتوفى سنة ١٠٤١ ه : انتهى السلطان المذكور بعد نزوله بمليلة ، إلى مدينة فاس بأهله وأولاده « معتذراً عما أسلفه ، متلهفاً على ما خلفه ، وبني بفاس بعض قصور على طريقة بنيان الأندلس ، رأيتها ودخلتها . وعقب هذا السلطان بفاس إلى الآن \_ سنة ١٠٣٧ \_ وعهدي بهم يأخذون من أوقاف الفقراء والمساكين ويعدون من جملة الشحاذين». وقال شكيب أرسلان في « خلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة »: « هكذا انتهت تلك الحرب ، وبنهايتها انصرم حبل الإسلام في بلاد الأندلس ، بعد أن استتبت دولته فيها سبعمائة وثمانياً وسبعين سنة ، منذ انهزم لذريق ، على ضفاف الوادي الكبير ، إلى تسليم غرناطة » (١) .

#### الكونباني (۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۵ م)

محمد بن علي الكونباني : نحوي هندي جاور بمكة وتوفي بها . له كتاب « خلاصة الكتب \_ خ » في الظاهرية (الرقم العام ١٩٦٧) وهو شرح لكتاب « لب الألباب في علم الإعراب » مختصر الكافية للبيضاوي (٢) .

#### محمد بن علي (الدمشقي) = محمد بن يوسف الشافعي ٩٤٢

(۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ۲ : ۱۲۰۰ – ۱۲۷۰ و أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر ، المطبوع في نهاية اتحر بني سراج » ۳۷۹ – ۶۰۶ ولقط الفرائد – خ . C.F. Seybold وسيبولد Grégoire 266 في دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۳۷۳ وحقائق الأخبار ۱ : ۲۲۷ وحاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحلبي ۲ : ٤ – ۱۵ وآخسر بسني سراج ۲۳۳ – ۳۵۰ . ۲۵ وق كتاب الانهاية الأندلس » الطبعة الثانية ( ص ۲۲۳ – ۲۵۰ ذيل المعاهده التي وافق فيها أبو عبد الله على بيع أملاكه ومغادرة الأندلس نهائياً ( بتاريخ ۲۳ رمضان ۱۹۸۸) وأن الأصل محفوظ بدار المحفوظات العامة في سيمانقا برقم P.R. 13.3

(۲) كشف الطنون ١٥٤٦ ومخطوطات الظاهرية ، النحو
 ١٨٦٠.

### الدّاوْودي (٠٠٠ \_ ١٥٣٨ ه = ٠٠٠ \_ ١٥٣٨ م)

محمد بن علي بن أحمد ، شمس الدين الداوودي المالكي : شيخ أهل الحديث في عصره . مصري . من تلاميذ جلال الدين السيوطي . توفي بالقاهرة . له كتب ، منها « طبقات المفسرين – ط » و« ذيل طبقات الشافعية للسبكي » و « ترجمة الحافظ السيوطي » في مجلد ضخم (١) .

#### ابن طُولُون ( ۱۵۸۰ ـ ۹۵۳ هـ = ۱۵۷۰ ـ ۱۵۶۱ م )

محمد بن على بن أحمد (المدعو محمد) ابن على بن خمارويه بن طولون الدمشتي الصالحي الحنفي ، شمس الدين : مؤرخ ، عالم بالتراجم والفقه . من أهل الصالحية بدمشق ، ونسبته إليها . قال الغزي: كانت أوقاته معمورة كلها بالعلم والعبادة ، وله مشاركة في سائر العلوم حتى في التعبير والطب . وله نظم ، وليس بشاعر . كتب بخطه كثيراً من الكتبَ وعلَّق ستين جزءاً سماها « التعليقات » أكثرها من جمعه وبعضها لغيره . ولم يتزوج ولم يعقب . من كتبه « الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية \_ خ » و« ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر - خ » قطع منه ، بخطه ، و« التمتع بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران » و« إنباء الأمراء بأنباء الوزراء \_ خ » و العلام السائلين عن كتب سيد المرسلين \_ ط » و « عرف الزهرات \_ خ » في الأماكن والتراجم ، و« ضرب الحوطة على جميع الغوطة \_ ط » و « الكناش ـ خ » نحو أربعين رسالة ، و « ملخص تنبيه الطالب وإرشاد الدارس إلى ما في دمشق من الجوامع والمدارس للنعيمي \_ خ » و « القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية \_ ط » و « قضاة دمشق \_ ط » وأصل اسمه « الثغر البسام في ذكر من

ولي قضاء الشام » وله « إعلام الوري بمن ولي نائباً بدمشق الكبرى \_ ط » و « مفاكهة الخلان في حوادث الزمان \_ ط » و« الشذور الذهبية ، في تراجم الأئمة الاثني عشر عند الإمامية ـ ط » و « عنوان الرسائل في معرفة الأوائل ـ خ » و « الرسائل - خ » أربع عشرة رسالة ، ورسائل ومقالات ، منها « العقود الدرية \_ ط » في أسماء أمراء مصر إلى أن دخلها السلطان سليم العثماني ، و« الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون \_ ط » ترجم بها نفسه ، و الباس في ترك مصاحبة الناس \_ خ »و « إفادة الرائم لمسائل النائم \_ خ » و« دور الفلك في حكم الماء المستعمل في البرك \_ خ » و« تحفة الأحباب في منطق الطير والدوابّ \_ خ » و « الفخ والعصفور ـ خ » و« الفيل ـ خ » و« ما قيل في السمك \_ خ » و « ابتسام الثغور في منافع الزهور \_ خ » و« النحلة فيما ورد في النخلة \_ خ » و« الشمعة المضية في أخبار القلعة الدمشقية \_ ط » و « المعزة فيما قيل في المزة \_ ط » و« اللمعات البرقية في النكت التاريخية ـ ط » و « النفحة الزنبقية في الأسئلة الدمشقية \_ خ » (١) .

### ابن عَطِيَّة (١٠٠٠ ـ ١٥٤٧ م )

محمد بن علي بن عطية ، شمس الدين الحموي الشافعي : واعظ متصوف . له نظم جيد . من أهل «حماة » بسورية ، ووفاته فيها . قال ابن العماد : « كان سريع الإنشاء بحيث لو أخذ في وضوء صلاة الجمعة وطلب منه أن يخطب ،

<sup>(</sup>۱) الكواكب السائرة ۲ : ۷۰ ومجلة المجمع العلمي العربي ٣٣ : ٢٥ أو ٢١٦ ثم ٢٠ : ٣٦ والشذرات ٨: ٩٠ كارة ٢٠ والشدرات ٨: ٩٠ وآداب اللغة ٩٠ و ٢١٠ و ١٩٠ مصنفاته ، مرتبة على الحروف. والقلائد الجوهرية : مصنفاته ، مرتبة على الحروف. والقلائد الجوهرية : مقلمته من إنشاء الأستاذ محمد أحمد دهمان. و ٩٠٤ و١٩٠ وشتربتي و ٩٠٤ و١٩٠٤ وشتربتي

لعمل على البديهة في سره خطبة عجيبة وخطب بها حالاً». له «تحفة الحبيب فيما يبهجه من رياض الشهود والتقريب – خ» تصوف، و« فتاوى الشافعي في المسائل المتعلقة بالرافضية وأم المهدي – خ» (١).

#### محمَّد خَرْد

(۰۰۰ ـ ۲۶ ه = ۰۰۰ ـ ۳۵۵۱ م)

محمد بن علي بن علوي بن محمد باعلوي جمال الدين : محدث فقيه . من أهل حضرموت . ولد في تريم ورحل إلى اليمن ، فدخل عدن وزبيد ثم حج . من تصانيفه « الوسائل » في الحديث ، و« النفحات » و« غرر البهاء الضوي في ذكر العلماء من بني جديد وبصري وعلوي ـ خ في مكتبة الحسيني بتريم وعلوي ـ خ في مكتبة الحسيني بتريم والإرشاد ـ خ في رسالة صغيرة في الرياض . وله نظم . مات في تريم

#### الخروبي

محمد بن علي الخروبي الطرابلسي محمد بن علي الخروبي الطرابلسي (أو السفاقسي) الجزائري المالكي، أبو عبدالله: فقيه الجزائر في عصره. دخل مراكش سنة ٩٥٩ سفيراً بين سلطان آل عثمان والأمير أبي عبد الله الشريف، للمهادنة بينهما. وتوفي بالجزائر. له مؤلفات، منها كتاب في «التفسير» و«الحكم الكبرى - خ» و«شرح كتاب عيوب النفس ومداواتها - خ».

#### الشطيبي

( . . . \_ ٩٦٣ هـ = . . . \_ ١٥٥٦ م ) محمد بن علي بن محمد بن حسن الأندلسي ، أبو عبدالله ، المعروف بالحاج الشطيبي : مؤرخ . له « الجمان في مختصر أخبار الزمان ـ خ » و « الإشارات السنية ـ خ » في شرح أرجوزة لأحمد بن محمد بن

(۱) شذرات الذهب ۲۰۰ و ۳۰۶ و Brock. S. 2:462 وكشف الظنون ۳۹۰ وهدية العارفين ۲: ۲۶۱.

البناء في التصوف.

#### ابن زُرَيْق

(۰۰۰ ــ ۹۷۷ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۵۶۹ م) محمد بن علي بن إبراهيم الخيري ببرتي ، ابن زريق : موقت بالجامع

الجبرتي ، ابن زريق : موقت بالجامع الأموي ، شافعي ، عالم بالفلك . توفي في دمشق . صنف كتباً ، منها « موضع الأدلة في رؤية الأهلة \_ خ » في شستربتي (٤٠٦٥) ورسالة « النشر المطيب في العمل بالربع المجيب \_ خ » في الظاهرية ، و« الروض العاطر في تلخيص زيج ابن الشاطر \_ خ » في دير الشرفة بلبنان .

#### عاشق شَلَبي

(37P - PVP = Alol - IVol 7)

محمد بن علي بن محمد زين العابدين ابن محمد النطاع الرضوي المعروف بعاشق جلبي : قاض ، من أدباء الروم . بعدادي الأصل . توفي قاضياً بأسكوب . له كتب منها « جر العاشق ذيله على الشقائق النعمانية ، في دار الكتب .

#### ابن عَسْكُو

(FTP - FAP a = •TOI - AVOI 7)

محمد بن علي بن عمر بن حسين بن مصباح ، الشريف الحسني ، أبو عبدالله ابن عسكر : قاض مغربي . ولد في شفشاون (من جبال غمارة ، ببلد الهبط) وتولى الفتيا والقضاء بقصر كتامة (المعروف بلقصر الصغير) وسائر الثغور الساحلية ، سنة ٩٦٧ ثم قُلد ذلك أيضاً في بلده شفشاون وترغة وبلاد غمارة سنة ٧٥ وانتقل إلى فاس ، ومنها إلى مراكش . ورجع إلى القصر وحضر وقعة وادي ورجع إلى القصر وحضر وقعة وادي المخازن ، مع المسلوخ (محمد بن عبدالله السعدي ٩٨٦) فقتل فيها وهو في جيش العدو . له « دوحة الناشر لمحاسن من كان بلغرب من مشايخ القرن العاشر – ط » بلغرب من مشايخ القرن العاشر – ط »

#### الذرعي

۱۵۷۰ - نعد ۱۵۷۰ ه = ۱۰۰۰ - نعد (۱۰۰۰ - نعد ۱۷۷۱ ه

محمد بن علي الأنصاري ، ضياء

الدين الذرعي : متأدب مصري من أهل الفيوم ، يتصل نسبه بالشيخ دحية الكلبي . صنف رسالة سهاها « قطف الأزهار في شيء من فضائل سيدنا دحية والأنصار – خ » في الظاهرية (الرقم ٧٩١٤) كتبها سنة ٩٨٨)

#### سِبَاهِي زَادَهُ (۲۰۰۰ ـ ۹۹۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۸۹م)

محمد بن علي الشهير بسباهي زاده البروسوي : فاضل . من أهل بروسة (بتركيا) . له « أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والممالك ... خ » رتب فيه كتاب « تقويم البلدان » لأبي الفداء على الحروف ، وأضاف إليه ما التقطه من المصنفات ، و« أنموذج الفنون ... خ » (۲)

### القُدُسي ١٠٠٨ هـ - ١٦٠٠ م)

محمد بن علي القدسي : من شعراء « نفحة الريحانة » . دمشتي . عاش نحو مئة سنة . وفي النفحة مختارات من نظمه (۳) .

#### الشَّوْرَاهلِّسي (۰۰۰ ـ بعد ۱۰۲۱ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۹۱۲ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي الشبر الملسي المالكي : باحث في الحساب والأوفاق والحروف ، له علم بالمنطق والعروض . من أهل «شبرىملس » بمصر . كان موجوداً سنة ١٠٢١ ه . من كتبه « بهجة المحادث في أحكام جملة من الحوادث ـ خ » ولعله المطبوع باسم

الترجمة ٣٤٨ ومعجم المطبوعات ١٨٤، ١٩٦٧ وشستريتي، الرقم ٤١٣٠.

<sup>(</sup>١) مخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٣٨٣ .

۱۹: ه الظنون ۱: ۱۹: وفهرست الكتبخانة ه : ۱۹
 Brock. 2:603 (453), S. 2:673

<sup>(</sup>٣) نفحة الريحانة ـ خ .

« بهجة الأحاديث » ؟ و « طوالع الإشراق في وضع الأوفاق \_ خ » و « النبذة الوفية في وضع الأوفاق العددية \_ خ » و « إيضاح المكتتم في حساب الرقم \_ خ » و « الدرة المبيّة في وضع بسائط فضل الدائر بالطرق الهندسية \_ خ » و « الإرشاد للعلم بخواص الأعداد \_ خ » و « الرجز المفروض في علم العروض – خ » و أرجوزة في « دخول شهر المحرم من أي يوم من أيام الأسبوع \_ خ » و « شرح إيساغوجي » في المنطق (١٠).

#### الفِشْتَالِي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۲۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۱۲م)

محمد بن علي الفشتالي : ناظم أديب مغربي . له « نظم وفيات ابن قنفذ وتكملة ابن القاضي – خ » قصيدة لامية ، في الرباط (٤٨٧د) تراجم (٢) .

#### المِيرْزا محمَّد الأَسْتَرَاباذِي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۲۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۹ م )

محمد بن علي بن إبراهيم الفارسي الأستر اباذي: عالم بالتر اجم ، من فقهاء الإمامية . من أهل أستر اباذ ( من أعمال طبرستان ) توفي بمكة . من كتبه « منه المقال في تحقيق أحوال الرجال \_ ط » ويعرف بكتاب الرجال الكبير ، و « تلخيص الأقوال في معرفة الرجال \_ خ » يعرف بكتاب « الرجال » الوسيط ، و « تفسير بكتاب « الرجال » الوسيط ، و « تفسير بكتاب « زيد بن علي بن الحسين \_ خ » و « حاشية التهذيب » وكتاب « زيد بن علي بن الحسين \_ خ » و النجف ( ) .

الأَمير محمَّد السَّيْفي ( ۲۰۰۰ – ۱۰۳۲ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۲۳ م )

محمد بن علي السيني الطرابلسي : من أمراء بني سيفا ، حكام طرابلس الشام ، يتوارثونها خلفاً عن سلف ؛ وكانت لهم شهرة بالكرم والأدب . وهم أكراد الأصل . وصاحب الترجمة من خيارهم . كانت له معارك مع الأمير فخر الدين المعني . وفي خلاصة الأثر أن للأمير محمد كثيراً من « المواليا » وكان جواداً شجاعاً . ولي بعد الأمير يوسف السيني رحلة قام بها إلى بلاد الروم (تركيا) رحلة قام بها إلى بلاد الروم (تركيا) وانهار البيت السيني بعده (۱) .

#### الوَجْدي (۱۰۳۰ – ۱۰۳۳ هـ = ۲۰۰۰ م)

محمد بن علي الوجدي : كاتب بليغ ، من رجال المولى أحمد بن إسهاعيل (المنصور الذهبي) له شعر وتصانيف منها « الألباب الطائشة في مناقب أم المؤمنين عائشة » و « تميمة الألباب ورتيمة الآداب » قال المقري : ذكر فيه أكثر من مئتي قطعة في لابسي ثوب كذا من أنواع اللباس (٢)

#### البِساطي (۲۰۰۰ ـ بعد ٤٤٠٠ ه = ۲۰۰۰ ـ بعد ۱۹۳۴ م)

محمد بن علي بن بدر الدين محمد ابن عبد العزيز البساطي الشافعي : أديب . نسبته إلى قرية من غربية مصر بالأعمال البحرية . له « التالد والطريف في فن جناس التصحيف ـ خ » في دار الكتب . فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٤ (٣) .

#### ابن عَلَّان (۱۹۹۰ ـ ۱۰۵۷ ه = ۱۹۸۸ ـ ۱۹۶۷ م)

محمد على بن محمد علان بن إبراهيم البكري الصديقي الشافعي : مفسر، عالم بالحديث ، من أهل مكة . له مصنفات ورسائل كثيرة ، منها « ضياء السبيل » في التفسير ، و« الطيف الطائف بتاریخ وج والطائف \_ خ » فی مکتبة الحرم المكى (الرقم ١٢٠) و« شرح قصيدة ابن الميلق وقصيدة أبي مدين \_ ط » و « الفتح المستجاد لبغداد » و « المنهل العذب المفرد في الفتح العثماني لمصر ومن ولي نيابة ذلك البلد » وثلاثة تواريخ في « بناء الكعبة » و « دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين \_ ط » ثمانية أجزاء ، في شرح « رياض الصالحين » للنووي ، و« المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية \_ خ » في التصوف ، و« التلطف في الوصول إلى التعرف \_ خ » في الأصول ، والفتوحات الربانية على الأذكار النووية \_ ط » و « رفع الخصائص \_ خ » و « مثير شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام \_ خ » و« إتحاف الفاضل بالفعل المبنى لغير الفاعل \_ ط ، لغة (١) .

### الحَرِيري الحَرُفُوشي ١٠٠٠ هـ ١٦٤٩ م)

محمد بن علي بن أحمد الحريري الحرفوشي العاملي الدمشقي : شاعر ، من أهل دمشق . كان يشتغل بصناعة الحرير ، فنسب إليها . ورحل إلى بلاد العجم (ايران) فعظم شأنه ، ومات فيها . له كتب ، منها « نهج النجاة في ما اختلف به النحاة » وهرائف الانسجام »

 <sup>(</sup>١) تراجم علماء طرابلس ٢١ وخلاصة الأثر ٤: ٤٧.
 (٣) نزهة الحادي ١٦٧ روضة الآس ، للمقري ٧١ و ١١٢ و وفيه طائفة حسنة من شعره.

Brock. و ۱۲٤ ؛ ۱۲۵ والکتبخانة ٤ : ۱۲٤ و (۳) مدية ۲ : 3.2

<sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر ؛ ؛ ؛؛ وخطط مبارك ۱۲؛ ۱۲؛ ج و Brock. 2:480 (365), S. 2:493 والكتبخانة ٥: ١٧٨ و ٢٣٠ و ٢٤٤ و ٢٧٩.

 <sup>(</sup>٢) تاريخ القادري - خ . والمخطوطات المصورة ، التاريخ
 ٢ : القسم الرابع ١١٩ .

<sup>(</sup>٣) خلاصة الأثر ٤: ٤٦ وروضات الجنات ٧٧٥ والفهرس التمهيدي ٣٦٩ والفريعة ١: ٣٤ ثم ٤: Brock. 2:504 (385)، م ٩: ١٠ . \$. 2:520

<sup>(</sup>۱) الكتبخانة ۲ : ۱۶۰ و ۲۶۱ وخلاصة الأثر ٤ : ۱۸۶ و ونظم الدرر ـ خ . و المكتبة وإيضاح المكنون ۱ : ۷۸۹ و ونظم الدرر ـ خ . و المكتبة الأزهرية ۱ : ۲۹۸ و الدهلوي في مجلة المنهل ۲ : ۲۹۰ و مخطوطات الظاهرية ۲۰۱ و مجلة العرب ۲ : ۱۰۹ و . S. 2:533

مختارات من الشعر ، و« اللآلي السنية » شرح الأجرومية ، و« شرح الزبدة » في الأصول <sup>(١)</sup>

#### الشريف بن على $(\forall PP - PF \cdot I = PA \circ I - P \circ FI )$

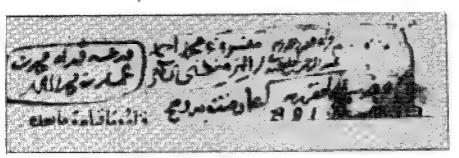
محمد (الشريف) بن على بن يوسف ابن على الشريف بن حسن بن محمد بن حسن بن قاسم الحسني الفاطمي العلوي: جد الملوك « السجلماسيين » الملقب كل منهم بمولاي . ولد ونشأ بسجلماسة . وبايعه أهلها سنة ١٠٤١هـ. ونازعه « بنو الزبير » أصحاب حصن « تابو عصامت » فأرسل ابنه محمداً في نحو مئتى فارس ، فكبسهم واستولى على الحصن ، وكان الحصن \_ كسجلماسة \_ تابعاً لسلطان « السوس » أبي حسن السملالي ، فأرسل هذا إلى عامله بسجلماسة ، فقبض على الشريف وبعثه إلى السوس . فاعتقل مدة ، وافتكّه ولده المولى محمد بمال جزيل ، في حدود سنة ١٠٤٧ هـ . وكان ابنه قد قام بالأمر في غيابه فنزل له الشريف عن بيعته ، (سنة ١٠٥٠) وانقطع للعبادة إلى أن توفي بسجلماسة . وهو ، كما قلنا ، جد الموالي سلاطين مراكش ، أما مؤسس دولتهم فابنه محمد <sup>(۲)</sup> .

محمد بن على ابن نُعمة ، من أحفاد الحسن السبط: شاعر يماني ، من أهل الدهنا (من أعمال صبيا) توفي في جهة مور . وشعره مجموع في « ديوان » <sup>(٣)</sup> .

 $(rr \cdot l - PV \cdot l = VIII - AIII )$ 

وراسيان والمستها والمستمالة الوالسر تعرافه والمست وهما معالم المعارض المواج العاروان العارض الماروان الماروان الماروان الماروان الماروان التاروات فالدعال والتناسيع فالتاب المدافعة بها الم المار ويتعلمه المارس والاستان الساطعان المراهية الرسوار من من المن المنافذ والمن وخلال المناطق المنافذ عَلَى عَلَى الدِن لَكُ عَمِ إِن اللَّهُ عَلَى العَامِلَةِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي السَّلِيعِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلْ للوكا ويتعت بالرافوق ويرأن الاسل والمائلة الشوك والالمالية العارف في المستميل المن مع من عال المناب عال المستم المناب فتار فلزم لنورالامعار الأوفاق كشاهد الدي باستط والعلاية والعشعبال

محمد ( علاء الدين ) بن على الحصني المعروف بالحصكفي : عن مخطوطة في « دار الكتب الوطنية » ببيروت .



يظن أنها بخطه . ويلاحظ ورود نسبته بلفظ « الحسكفي » .

محمد بن عمار بن محمد المالكي ( الآتية ترجمته في الصفحة ٣١١ من هذا الجزء ) عن مخطوطة « السنن » لأ بي داود . في الخزانة الملكية بالرياض .

#### أقوجيلي

 $(\cdots - \cdot \wedge \cdot / \wedge = \cdots - \wedge \cdot \wedge \cdot - \cdot )$ 

محمد بن على الجزائري المعروف بأقوجيلي : فاضل ، من المشتغلين في الحديث . له « عقد الجمان اللامع \_ خ » منظومة في دار الكتب ، نظم بها أسهاء مخرجي أحاديث الجامع الصحيح للبخاري وعدد الأحاديث التي لكل منهم (١).

#### عَلَاء الدِّينِ الحَصْكَفي

محمد بن على بن محمد الحصني المعروف بعلاء الدين الحصكني : مفتى

الحنفية في دمشق . مولده ووفاته فيها .

في هامش و محمد بن حيدر ٥ النعمي ، المتقدم وصحح ما سبق في ترجمة « حسين بن مهدي » فاجعل « النعمي » بضم النون ، كما في التاج ٩ : ٨٣ .

(١) مخطوطات المصطلح ١: ٢٥٩ وهدية ٢: ٢٩٢.

**۱۳۸۹** ( ع محمد بن علي الأردبيلي الغروي الحائري: عالم بالتراجم. إمامي ، من

كان فاضلاً عالي الهمة ، عاكفاً على

التدريس والإفادة . من كتبه « الدر

المختار في شرح تنوير الأبصار ـ ط »

في فقه الحنفية ، و« إفاضة الأنوار على

أصول المنار ـ ط » فقه ، و« الدر المنتقى

ــ ط » شرح ملتقي الأبحر ، فقه ، و « شرح

الأرْدَبيلي

(۰۰۰ \_ بعد ۱۱۰۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد

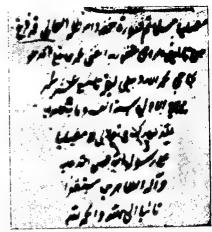
قطر الندي » في النحو (١) .

<sup>(</sup>١) خلاصة الأثر ٤ : ٦٣ ومعجم المطبوعات ٧٧٨ قلت : تقدم أن الحصكفي ، نسبة إلى « حصن كيفا » في ديار بكر ، وعلق محمد على عوني ، على الصفحة ١١ من الشرفنامه الكردية ، بأنها الآن بلدة صغيرة لا يزيد سكانها على ألف شخص ، يكتب اسمها « حسنكيف » محرفاً ، وتعرف اليوم باسم « شرناخ » .

<sup>(</sup>١) خلاصة الأثر ٤ : ٤٩ وشهداء الفضيلة ١١٨ وسلافة العصر ٣١٥ وهو فيه « الحويزي » مكان « الحريري »

<sup>(</sup>٢) الاستقصا ٤ : ٧ والطبعة الثانية منه ٧ : ١٢ وهو فيه : « المولى الشريف ، اسماً » والدرر الفاخرة ١١ والجداول المرضية ٢٢١ ومقريوس ٣ : ٣١١ .

<sup>(</sup>٣) خلاصة الأثر ٤: ٧٥ وانظر كلمة عن « النعميين »



محمد بن على الأردبيلي المحائري آخر كتابه « جامع الرواة » وهو مسودته عن « كتابخانه دانشكاه تهران ، جلد دوم »

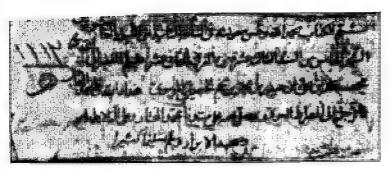
قد فرغ من تأليفه الراجي عفو ربه الغني محمد بن علي المدعو بحاجي محمد الأردبيلي ليلة تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة ألف وماية حامداً لله تبارك وتعالى مصلياً على رسول الله صلى الله عليه وآله الطاهرين مستغفراً تائباً الى السحول الله والحمد لله .

أهل «أردبيل» بإيران. أقام مدة في أصفهان. وأخذ عن المجلسي وقرأ عليه. وأجازه المجلسي سنة ١٠٩٨ ه. له « جامع الرواة – خ » بخطه في طهران ، كتبه سنة ١١٠٠ مجلد كبير ، في التراجم ، رتب فيه أسماء الرواة وأسماء آبائهم على الحروف ، وبعد تمام حرف الياء ذكر الكنى مرتبة ، ثم الألقاب كذلك. وختمه بعشر فوائد أشار في الثامنة منها إلى كتاب بعشر فوائد أشار في الثامنة منها إلى كتاب خلاصة منه في آخر المجلد الثالث من خلاصة منه في آخر المجلد الثالث من كتاب «الرجال» للمامقاني (١).

### الإِدْفِينِي ( ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۱۰۹ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۲۹۷ م )

محمد بن علي بن محمد الإدفيني البحيري : فرضي شافعي مصري . له « اللؤلؤة السنية \_ خ » في الأزهرية ، شرح للفوائد الشنشورية . في الفرائض . فرغ من تأليفه سنة ١١٠٩ (٢) .

 (۲) الأزهرية ۷ : ۱۳۹ ومنه نسخة ثانية ، رأيتها عند زهير الشاويش بييروت .



محمد بن علي بن حيدر الحسيني عن نهاية كتابه : طبقات الشعراء الجاهلية ؛ في دار الكتب المصرية : ٩١٦٠ أدب ».

#### الرافعي ۱۰۶۰ ـ بعد ۱۱۰۹ هـ = ۱۳۳۰ \_ بعد ۱۳۹۸ م )

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن علي الرافعي اللخمي الأندلسي الأصل ، التطواني ، أبو عبدالله : فقيه متأدب من أهل تطوان . له « المعارج المرقية في الرحلة المشرقية – خ » رحلة للحج بشاعر ، و« غور المقاصد والمطالب بشاعر ، و« غور المقاصد والمطالب و« أدعية وأذكار – خ » وكتبه هذه و المعافي « مجموعة » كتبت سنة ١١٠٩ ه ، محفوظة في تطوان ، زهاء ٥٠٠ صفحة ، عليها طرر واصلاحات وإلحاقات بخطه (١) .

### الكامِلِي

(33.1-1711 & = 3351-77717)

محمد بن علي بن محمد ، شمس الدين ابن نور الدين الكاملي : من علماء الشافعية . دمشقي المولد والوفاة . له «ثبت الكاملي-خ» في روايته للحديث .(٢) .

#### محمَّد الحُسَيْني (۱۰۰ \_ ۱۱۳۹ ه = ۲۰۰ \_ ۱۷۷۷ م)

محمد بن علي بن حيدر الموسوي الحسيني : أديب . من أهل مكة ، مولداً ووفاة . له تآليف ، منها « الحسام المطبوع

(۱) تاريخ تطوان ۱ : ۳۹۰ ـ ۴۰۹ . (۲) سلك الدرر ٤ : ۲۷ والتيمورية ۲ : ۱۰۹ .

في المعقول والمسموع » في علم الكلام ، و « رجل الطاووس إذا تبختر القاموس » حاشية عليه ، و « كنز فرائد الأبيات للتمثل والمحاضرات » و « تنبيه وسن العين في المفاخرة بين بني السبطين » و « ديوان شعر » وشعره رقيق ، منه قصيدة غزلية ، مطعها :

« لولا محيّاك الجميل المصونْ ما بتُّ تجري من عيوني عيونْ » (١)

#### التّهَانُوي (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۵۸ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۷۵م )

محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي : باحث هندي . له « كشاف اصطلاحات الفنون \_ ط » محلدان ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥٨ ه ، و « سبق الغايات في نسق الآيات \_ ط » (1)

#### المُوحى

محمد علي بن بشارة بن عبد الرحمن النجني الغروي ، من آل الموحي : أديب من علماء النجف ، وبها وفاته له كتب ، منها « نتائج الأفكار في منتخبات الأشعار

(١) نزهة الجليس ١ : ٩٠ ـ ١٠٩ .

(۲) الكتبخانة ٤: ١٧٩ وإيضاح المكنون ٢: ٣٥٣ وهو ومعجم المطبوعات ١٤٥ وآداب اللغة ٣: ٣٦٩ وهو فيه : « محمد صابر » وعلى نسخة كتابه كشاف اصطلاحات الفنون ، المطبوعة في كلكنة سنة ١٨٦٢ « المولوي محمد أعلى بن علي ».

 <sup>(</sup>۱) كتابخانه دانشكاه تهران، جلد دوم ۱۰۵ ـ ۵۰۵ ،
 ۷٤۲ - ۷٤۳ والذريعة ٤ : ۱۹۳ و ٥ : ٤٥ .

<sup>1</sup> 

- خ » و « نشوة السلافة - خ » جزآن في مجلد واحد ، مستدرك على سلافة العصر . منه ثلاث مخطوطات في النجف ، إحداها في مكتبة آية الله الحكيم العامة . وله « الريحانة في علم العربية » و « ديوان شعر » (١) .

### الهَوْز الي ١١٦٢ هـ = ٢٠٠٠ م )

محمد بن علي بن إبراهيم الهوزالي: فقيه من المالكية . من أهل سوس بالمغرب. تعلم في تامجروت وألف كتباً بالعربية والشلحية (لغة بربر المغرب) منها « رجز في الفقه » شرحه التامودزتي (الحسن بن مبارك ـ انظر ترجمته ) و « رجز » آخر بالشلحة سهاه « بحر اللموع » رآه المختار السوسي ولعله في خزانته (٢) .

#### أَبُو السُّعود (۱۱۰۰ ـ ۱۱۷۲ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۷۵۸ م)

محمد (أبو السعود) بن علي اسكندر السيد الشريف : فقيه حنني مصري . له « عمدة الناظر على الأشباه والنظائر ـ خ » في التيمورية (٣) .

#### ابن المُحِبِّ الطَّبَري (۱۱۰۰ ــ ۱۱۷۳ هـ ۱۹۸۹ ـ ۱۷۲۰ م)

محمد بن علي بن فضل بن عبدالله ،
ابن المحب الطبري ، الحسيني الشافعي
المكي : مؤرخ ، يلقب بالجمال الأخير .
من فضلاء مكة ، مولده ووفاته فيها .
كان إمام المقام الإبراهيمي بها . من كتبه
« عقود الجمان في سلطنة آل عثمان »
و « إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية
بني الحسن – خ » في مجلد كبير ، بمكة ،
و « الحجة الناهضة في إبطال مذهب

(٣) الخزانة التيمورية ٣ : ١٣٦ .

منه في هرسفرالخير في العن الإوامل منه ستة منه في هوالمنه والف حرج بعلى سورا العقر المام عي بن الإمام على بن الإمام عي الإمام عي المام على المام المام على المام المام المام المام المام المام المام المام عنه و الرمه و الرمه و الدمه و المام المام العالمين المين المين المام العالمين المين المين المين المين المام العالمين المين ال

محمد بن علي بن فضل ، ابن المحب الطبري عن المخطوطة « H I » في مكتبة « Princeton » قلت : لست مطمئناً إلى أن هذا من خطه ، وليحقق بمقابلته على خط آخر له متى وجد .

الرافضة » و « إمتاع البصر والقلب والسمع في شرح المعلقات السبع -  $\dot{}$  »  $^{(1)}$  .

#### الْحُمَيْدي (۱۱۷۰ ـ ۱۱۷۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۹۵ م)

محمد بن علي الحميدي : فلكي ، من قضاة الترك المصنفين بالعربية . كان مفتياً في قره حصار ثم ولي القضاء بمصر . وأيت له في مغنيسا ، رسالتين إحداهما في « ذات الكرسي - خ » في المجموع ذات الكرسي ، من الآلات الرصدية ، ويقال للكرة ذات الكرسي أيضاً . والثانية : « نضرة اللباب في شرح بهجة والثانية : « نضرة اللباب في شرح بهجة الرقم ١٩٨٧ بغنيسا . ومن كتبه « تمليح الأفواه » بترتيب الأشباه والنظائر لابن نجيم ، في فروع الحنفية (٢) .

الشَّيْخ علي الحَزِين (١١٠٣ ـ ١١٨١ ه = ١٦٩٢ ـ ١٧٦٧ م)

محمد علي بن أبي طالب ، المعروف بالشيخ علي الحزين ، الزاهدي الجيلاني : فاضل ، له اشتغال بالأدب . من كتبه «نجوم السماء» و« أخبار أبي الطيب المتنبي وانتخاب الرائق من شعره» و« أخبار أبي تمام » و« شجرة الطور في شرح آيات النور – خ » . مولده بأصبهان ، ووفاته في بنارس بالهند (۱) .

### الحَجَري ١١٩٩ هـ - ١٠٠٠ (١٧٨٥ م )

محمد بن علي بن سعيد الحجري التونسي : أديب نحوي . ولد بقرية « بوحجر » من قرى المنستير ، وتعلم واستقر بتونس . ومات شاباً . له « زواهر الكواكب \_ ط » حاشية على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، في النحو ، و « اللوامع » رسالة في المنطق ، و « الفلك المشحون \_ خ » في الأحمدية بتونس (٤٥٨٥) ديوان نظمه و نثره في بتونس (٤٥٨٥) ديوان نظمه و نثره في حاشية على « التذهيب في شرح التهذيب »

 <sup>(</sup>۱) معارف الرجال ۳ :۸۰ في الهامش. وماضي النجف ۳ :
 (۱۳ ) .

<sup>(</sup>٢) المعسول ١٩ : ١٤ .

<sup>(</sup>۱) الذريعة ۱ : ۱۵ و ۳۱۷ و 813 Brock. S. 2:613

<sup>(</sup>۱) نظم الدرر – خ. و Princeton I ورأيت وفاته مقيدة عندي سنة ۱۱۲۳ ه.، ولا أذكر مصدرها. وكذلك – أي ۱۱۲۳ ــ في مقالة الدهلوي بمجلة المنهل ۷: ۲۹۲.

<sup>(</sup>٧) مذكر ات المؤلف عن الرسالتين. ووفاة صاحب الترجمة عن الكتبخانة ٥: ٢٨٤، ٢٩٧، ٢٩٧، وفهرس المخطوطات العربية في الرباط ١: ١٧٢ الجزء الفرنسي. وفي إيضاح المكنون ١: ٥٥٩ وفاته سنة ١١٧٠ ومثله: هدية ٢: ٣٣١.

### على بدسوليني النقر الحالله تعالى معلى ويذعلى العيان انعم الله عليما يا ترصول البلة الجعة المياركم للبلد دنيت من صر 1811

محمد بن علي الصبّان عن المخطوطة ، 454.4 في مكتبة ، Princeton . .

لعبدالله الخبيصي . في دار الكتب المصرية (١٠) .

#### الصَّبَّان (۲۰۰۰ ـ ۱۲۰۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۹۲م)

مَحَمد بن على الصبان ، أبو العرفان : عالم بالعربية والأدب . مصري . مولده ووفاته بالقاهرة . له « الكافية الشافية في علمي العروض والقافية ـ ط » منظومة ، و﴿ حاشية على شرح الأشموني على الألفية \_ ط » في النحو ، و« إتحاف أهل الإسلام بما يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام \_ خ » و« إسعاف الراغبين \_ ط » في السيرة النبوية ، و« الرسالة الكبرى \_ ط » في البسملة ، و « أرجوزة في العروض ـ ط » مع شرحها ، و « حاشية على شرح الملوي على السلم ـ ط » في المنطق ، ورسالة في « الاستعارات ـ خ » و « حاشية على شرح الرسالة العضدية ـ ط » و« تقرير على مقدمة جمع الجوامع \_ خ » وكتاب في « علم الهيئة \_ خ » و « حاشية على شرح العصام على السمر قندية ـط » بلاغة ، و الحاشية على السعد \_ ط ، في المعاني والبيان ، جزآن ، وغير ذلك (٢) .

(۱) المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ۱۳۲ وعنه أخذت ضبط الحجري. وعنوان الأريب ٢: ٤٤ وفيه ضبطه بكسر الحاء وسكون الجيم. وداز الكتب ٢: ١٥ وفي الأزهرية ٤: ٢٠٦ ولي الأزهرية ١٠٦ ولا مات دون الثلاثين من عمره ، ونشرة الدار ١: ٢٠٠ والأحمدية ٩٠

(۲) الجبرتي ۲ : ۲۲۷ وخطط مبارك ۲ : ۸۵ وآداب اللغة ۳ : ۲۸۹ و Princeton 401, 539 ومعجم

الزَّبَادي ١٢٠٩ هـ ١٢٠٩ م)

مَحمد (بفتح أوله) بن علي بن محمد الحسني المنالي ، أبو عبدالله المعروف بالزبادي : واعظ فاضل ، من أهل فاس . أصله من «منالة» بالسوس الأقصى . حج عام (١١٦٦) وتوفي بفاس . له كتب ، منها «سلوك الطريق الوارية في الشيخ والمريد والزاوية - خ » في الخزانة الزيدانية بمكناس ، ترجم فيه لكثير من العلماء والصلحاء ، و« دوحة البستان من العلماء والصلحاء ، و« دوحة البستان الدرعي التادلي ، في الرباط (١٩٠٠ عليها (١٠ عليها ١١) .

### الوَرْزازي (۱۲۱۶ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۹۹ م)

محمد بن علي الورزازي ، ويعرف في بلده بالورزيزي : فاضل ، من أهل تطوان داراً ووفاة . وقف صاحب تاريخ تطوان على « مجموع – خ » يشتمل على ثلاثة كتب من تأليفه ، هي « فهرسته » في ٧٧ صفحة ، و « شرح منظومة لمحمد ابن ناصر » نحو ٦٠ صفحة ، و « كتاب

المطبوعات ۱۱۹۱ ودار الكتب ۲ : ۱۸۱ و.Brock و ۱۸۱ : ۲ 2:371 (288), S. 2:399

(۱) سلوة الأنفاس ۲: ۱۸۸ وتاريخ تطوان ۳: ۹۸ المامش ۲ والذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ.
 والمخطوطات المصورة: تاريخ ۲ القسم الرابع ۱۷۹.

فيما يجب على المكلف من قواعد الإسلام الخ » في ٦٤ صفحة (١) .

# الأَعْسَمِ (١٨١٧ م - ١٨١٧ م - ١٨١٧ م)

محمد علي بن حسين بن محمد الأعسم النجني : فقيه إمامي . كان كبير آل الأعسم في النجف ، وهم من « العسمان » فخذ من قبيلة « حرت » المعروفة في الحجاز . له « خمس منظومات في الفقه . ـ ط » على مذهب الإمامية (٢) .

#### الشَّنَوَانِي ( ۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۱۷ م )

محمد بن علي بن منصور الشنواني الشافعي : فاضل مصري . ولي مشيخة الجامع الأزهر . نسبته إلى « شنوان الغرف » من قرى المنوفية . من كتبه « حاشية على شرح اللقاني على الجوهرة – خ » في التوحيد ، و« حاشية على مختصر البخاري لابن أبي جمرة – ط » و« حاشية على شرح العضدية في آداب البحث – خ » و« حاشية على شرح السمرقندية – خ » و« حاشية على شرح السمرقندية – خ » و« ثبت – خ » صغير ، وه دار الكتب (۱۱۰ تيمور) (۳) .

#### ابن سَلُّوم (۲۰۰ ـ ۱۲۶٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد بن علي بن سلوم التميمي النجدي : عالم بالفرائض والهيئة . ولد في العطار (من قرى سدير ، بنجد) وانتقل إلى الأحساء . ثم سكن سوق الشيوخ وتوفي فيها . من تآليفه « شرح البرهانية ـ خ » بالبصرة ، في الفرائض ،

<sup>(</sup>۱) مختصر تاریخ تطوان ۲ : ۲۹۷ .

<sup>(</sup>۲) شهداء الفضيلة ۳۲۷ والذريعة ۱: ٤٥٤ وأرخ Brock, S. 2:802وفاته سنة ۱۳۳۳ هـ، ۱۹۱۵ م، خطأ

 <sup>(</sup>٣) خطط مبارك ١٢: ١٤٢ والجبرتي ٤: ٢٩٤ وفهرست الكتبخانة ١: ٣٣٣ ثم ٢: ١٨ ثم ٧: ٤٠ و ٢٠١ و مخطوطات المصطلح ١: ٢٤٠ والروض النضير ٢٤٠

سماه « وسيلة الراغبين وبغية المستفيدين ، في شرح منظومة محمد البرهاني » ومختصرات كثيرة . كف بصره في آخر عمره (١) .

#### الشُّوْكاني (١١٧٣ ـ ١٢٥٠ ه – ١٧٦٠ ـ ١٨٣٤ م)

محمد بن على بن محمد بن عبدالله الشوكاني : فقيه مجتهد من كبار علماء اليمن ، من أهل صنعاء . ولد بهجرة شوكان (من بلاد خولان ، بالبمن) ونشأ بصنعاء . وولى قضاءها سنة ١٢٢٩ ومات حاكماً بها . وكان يرى تحريم التقليد . له ١١٤ مؤلفاً ، منها « نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار \_ ط » ثماني مجلدات ، و البدر الطالع بمحاسن مَن بعد القرن السابع \_ ط » مجلدان ، و« الأبحاث العرضية ، في الكلام على حدیث حب الدنیا رأس كل خطية \_ خ » كان في المكتبة العربية ، ولعله آلَ إلى الظاهرية في دمشق . و« إتحاف الأكابر \_ ط » وهو ثبت مروياته عن شيوخه ، مرتب على حروف الهجاء ، و« الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة \_ ط » و« التعقبات على الموضوعات \_ خ » و« الدرر البهية في المسائل الفقهية \_ خ » و« فتح القدير ـ ط » في التفسير ، خمسة مجلدات ، و« إرشاد الفحول ـ ط » في أصول الفقه ، و« السيل الجرار \_ ط » جزآن ، في نقد كتاب الأزهار ، و« إرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات » رداً على موسى بن ميمون الأندلسي (اليهودي في ظاهر المستند ، والزنديق في باطن المعتقد ، كما يقول صدّيق حسن خان) و « تحفة الذاكرين \_ ط » شرح عدة الحصن الحصين ، و « التحف في مذهب السلف \_ ط » رسالة ، و « الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد \_ ط » رسالة ، وغير ذلك . ولتلميذه محمد بن حسن الشجني ،

(١) السحب الوابلة \_ خ . والعباسية ١ : ٣٩



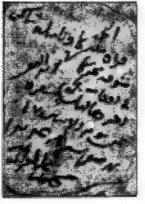
محمد بن علي بن ( محمد بن علي بن ) حسين العمراني عن رسالة له ، في مجموعة من مخطوطات الفاتيكان « ١٠٤٧ عربي ».

كتاب « التقصار ــ خ » في سيرته وذكر مشايخه وتلاميذه (١)

#### محمَّد العِمْراني ۱۲۹٤ - ۱۲۹۶ ه = ۱۷۸۰ - ۱۸۶۸ م)

محمد بن علي بن حسين العمراني الصنعاني : عالم بالحديث ، مؤرخ لعلماء عصره . ولد وتعلم بصنعاء . وعظمت مكانته ، فتهالأ عليه الحساد ، فاعتُقل ، وكاد يعرض على السيف . ثم نفي إلى زبيد (سنة ١٢٥٠هر) وهاجر إلى مكة فأقام ثلاث سنوات . واستدعاه الشريف عريش (باليمن) وبالغ في إكرامه ، عريش (باليمن) وبالغ في إكرامه ، فكث نحو سنتين . ورحل إلى زبيد ، فلما دخلتها الباطنية هاجم بعضهم داره فقتلوه . له « تاريخ ـ خ » بخطه ، في مكتبة الجامع الجامع بصنعاء (١٦٩ ورقة)

(۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۶ – ۲۲۰ ونيل الوطر ۱: ۳ Brock. مثم ۲۹۷ و معجم المطبوعات ۱۱۹۰ و . 8.18 على 8.2:8 وأبجد العلوم ۸۷۷ وفيه: « وجدت على ظهر كتاب الدراري المضية أن مولده عام ۱۱۷۷ وقلد ولاية القضاء من جهة الإمام المنصور بالله علي بن العباس في أو ائل شعبان ۲۹۹۹ هـ قلت : لا بجال للاختلاف في تاريخ مولده بعد أن ذكره هو ، في البدر الطالع ، نقلا عن خط والمده (سنة ۱۱۷۳) . . . تقدم خطه مع « صالح بن محمد العنسي \_



وخطه أنضاً ، عن نهاية نسخة من كتاب ، بشرى اللبيب بدكرى الحبيب ، لابن سيد الناس اليعمري .

ترجم فيه علماء عصره ، و « عجالة ذوي الحاجة » حاشية على سنن ابن ماجه ، و « التعريف بما في التهذيب من قوي وضعيف » مجلدان في رجال الحديث (١).

#### محمَّد عَلي « باشا » (۱۱۸٤ ـ ۱۲۲۰ ه = ۱۷۷۰ ـ ۱۸٤۹ م)

محمد علي « باشا » ابن إبراهيم أغا بن

(۱) نيل الوطر ۲: ٢٨٩ والبدر الطالع ۲: ٢٠٠. وفي مجلة العرب: محرم ١٣٩٤ ص ٥٦٨ أن الصحيح في ضبطه فتح العين، نسبة الى مدينة عمران في شمالي صنعاء، وليس من بني العمراني بالكمر اللذين منهم يحيى بن أبي الخير المترجم في الأعلام فيما بعد. قلت ولم يذكر الكاتب مستنده في فتح عين العمراني ؟ .

على ؛ المعروف بمحمد على الكبير : مؤسس آخر دولة ملكية بمصر . ألباني الأصل ، مستعرب . ولد في قولة (التابعة الآن لليونان ، وكانت من البلاد العثمانية) واحترف تجارة الدخان ، فأثرى . وكان أمياً ، تعلم القراءة في الخامسة والأربعين من عمره . وقدم مصر وكيلاً لرئيس قوة من المتطوعة جهزتها « قولة » تتألف من ٣٠٠ رجل ، نجدة لردّ غزاة الفرنسيين عن مصر ، فشهد حرب أبي قير (سنة ١٢١٤ هـ) وجامل المماليك فناصروه مع الألبانيين وأتراك قولة . ومامزال حتى كَان والي مصر (سنة ١٢٢٠) في حديث طویل ، فعنی بتنظیم حکومتها ، وقتل المماليك (سنة ١٢٢٦) بوسيلة تقوم على الغدر (كما يقول صاحب المجمل في التاريخ المصري ٣٠٥) وأنشأ السفن في النيل ، وضم معظم السودان الشرقي إلى مصر ، وأنشأ في الإسكندرية دار صناعة « ترسانة » للسفن . واضطربت الدولة العثمانية لتوسع السعوديين (في دولتهم الأولى) بالحجاز وغيره ، فانتدبته ، كما



محمد على « باشا » بن إبراهيم أغا

انتدبت واليها ببغداد والشام ، لحربهم ، فكانت له معهم وقائع معروفة . وشارك في حرب « المورة » واستولى على سورية ولم تلبث أن انتزعت منه بعد أن جعلت له الدولة العثمانية حكم مصر وراثياً (سنة ١٢٥٧) وكثرت في أيامه المدارس

والمعامل في الديار المصرية ، وأرسل المعثات لتلقي العلم في أوربة . وكان يحتم على من يدخل في خدمته من الإفرنج أن يتزيوا بالزي العربي (المصري) ويتكلموا اللغة العربية ويؤلفوا بها أو ينقلوا كتبهم إليها . واعتزل الأمور لابنه إبراهيم اباشا » سنة ١٢٦٤ه (١٨٤٨م) وأقام في قصر رأس التين بالإسكندرية مريضا إلى أن توفي بها ، ودفن بالقاهرة . ومما كتب في سيرته « البهجة التوفيقية – ط » كتب في سيرته « البهجة التوفيقية – ط » لمحمد علي وعصره لإلياس الأيوبي ، وه محمد علي وعصره على الكبير – ط » لشفيق غربال (١) .

#### السَّنُوسي

 $(Y \cdot YI - FVYI = VAVI - POAI )$ 

محمد بن علي بن السنوس ، أبو عبدالله ، السنوسي الخطابي الحسني الإدريسي : زعيم الطريقة السنوسية الأول ،



محمد بن علي السنوسي

(١) المصادر المذكورة في الترجمة. والنخبة الدرية ١٠ - ١٦ وفيه، ص ١٩، وفاته في أواسط رمضان ١٢٦٦ الموافق ١٨٥٠ م، وعنه أخلت في الطبعة الأولى، وصححته بما عليه أكثر مؤرخيه. والكافي ٤ : ٩٤ وأعلام الجيش والبحرية ١ : ١ - ١٥ وتاريخ مصر السياسي لمحمد رفعت ٧٤ - ١٤٠ ورسائل سائر لمحمد سليمان ١٩٦ - ١٠ ومصر في القرن التاسع عشر ٢٩٩ وما بعدها. والمجمل في التاريخ المصري

ومؤسسها . ولد في مستغانم ( من أعمال الجزائر) وتعلم بفاس وتصوف على يد الشيخ عبد الوهاب التازي . وجال في الصحراء إلى الجنوب من الجزائر يعظ الناس ، ثم زار تونس وطرابلس وبرقة ومصر ومكة ، وفي هذه تصوف . وبني زاوية في جبل أبي قبيس. ثم رحل إلى برقة (سنة ١٢٥٥ هـ) وأقام في الجبل الأخضر فبني « الزاوية البيضاء » وكثر تلاميذه وانتشرت طريقته ، فارتابت الحكومة العثانية في أمره ، فانتقل إلى واحة «جغبوب » فأقام إلى أن توفي فيها . له نحو ٤٠ كتاباً ورسالة ، منها « الدرر السنية في أخبار السلالة الإدريسية \_ ط » و « إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن \_ ط » و « بغية القاصد \_ ط » و « شفاء الصدر \_ ط » و« الكواكب الدرية في أوائل الكتب الأثرية \_ خ » و« الشموس الشارقة فيما لنا من أسانيد المغاربة والمشارقة » و « التحفة فى أوائل الكتب الشريفة » <sup>(١)</sup> .

### ئَمُّونة

 $(\cdots - \forall \land \forall \land \land = \cdots - \land \land \land \land \land)$ 

محمد علي بن محمد بن عيسى الأسدي الحائري ، من آل كمونة : شاعر ، من أعيان كربلاء . وبها وفاته . جمع شعره بعض حفدته في ديوان كبير سهاه « اللآلي المكنونة في منظومات ابن كمونة » وتلف هذا الديوان ، فجمع محمد السهاوي ما بتي من نظمه متفرقاً ، في «ديوان – ط » صغير (۲) .

#### التميمي (۲۸۷ ـ ۲۸۷ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن علي التميمي المغربي التونسي :

٣٠٥ ـ ٣٣٩ وصفحة من تاريخ مصر في عهد محمد
 علي ، لعمر طوسون . وبناء دولة ١٨٥ .

 (۱) المنهل العذب ۱: ۳۷٤ وفهرس الفهارس ۱: ۲۸۷ وحاضر العالم الإسلامي الطبعة الأولى ۱: ۲۷۷ وشجرة النور ۳۹۹ وبرقة العربية ۱۸۴ – ۱۸۴.

(٢) ديوان موسى الطالقاني ٤١٢ ومعارف الرجال ٢: ٣١٤

فاضل من أهل تونس. قدم مصر، وجعل ناظراً لمسجد « أبي الذهب » وأوقافه ، واتصل بابراهيم « باشا » فكان يعلم أولاده العربية . وكان عالماً ذكياً درّس في الأزهر . وحسنت حاله . وكانت فيه حدة . ولما مات إبراهيم باشا نفاه الخديوي عباس ، فذهب إلى الحجاز ثم رحل إلى القسطنطينية فات فيها . من كتبه « تعديل المرقاة وجلاء المرآة \_ خ » حاشية على مرآة الأصول للاخسرو (١) .

#### الحائري (۱۲٤۷ \_ ۱۲۹۰ ه = ۱۸۳۱ \_ ۱۸۷۷ م)

محمد علي بن أبي الحسن بن صالح العاملي الموسوي المعروف بالحائري : فاضل من أصحاب كتب التراجم . له وتعلم بالنجف ، وتوطن كربلاء سنة وتعلم بالنجف ، وتوفن بها . له « اليتيمة -خ » على نمط يتيمة الثعالبي ، ترجم به بعض علماء عصره وشعرائه . وله كتب في علماء عصره وشعرائه . وله كتب في ذكرها في اليتيمة (٢) .

#### ابن نَصَّار (۱۲۳۲ ـ ۱۲۹۲ هـ = ۱۸۱۷ ـ ۱۸۷۵ م )

محمد بن علي بن إبراهيم بن محمد ابن نصار الشيباني : أديب ، أكثر شعره باللغة الدارجة . مولده ووفاته في النجف . قال مترجموه : له في القريض شعر جيد ، وله في إبداعه بالدارج . وله فيه مجموعة في جزءين طبعت عدة مرات . وكتب شرحاً للكلمات القصيرة مما قاله أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرّم الله وجهه (٣) .

#### البَقْلي

 $(\lambda YYI - \Psi PYI = \Psi I \Lambda I - \Gamma V \Lambda I)$ 

محمد علي « باشا » ، وأصل اسمه محمد بن علي بن محمد الفقيه البقلي : طبيب من نوابغ مصر . ولد في زاوية البقلي (بقرب المنوفية) وتلقى مبادىء العلوم والطب في القاهرة ، وأرسلته حكومة مصر لإتمام دروسه في باريس . وعاد سنة ١٢٥٣ه ، فذاعت شهرته ،



محمد بن علي البقلي

ونبغ في فن الجراحة . وتقلب في المناصب الى أن جعله الخديوي إساعيل رئيساً للمدرسة الطبية المصرية ، فاستمر فيها إلى أن نشبت الحرب بين مصر والحبشة ، فانهب مع الجيش المصري فتوفي في تلك الرحلة . من كتبه في فن الجراحة « روضة و غاية الفلاح في أعمال الجراح – ط » و « غاية الفلاح في أعمال الجراح – ط » جزآن ، و « نشر الكلام في جراحة الأقسام » ورسالة في « الرمد الصديدي » . وهو أول ورسالة في « الرمد الصديدي » . وهو أول من أصدر مجلة عربية طبية بمصر ، أنشأها سنة ١٨٦٥ م ، وسهاها « اليعسوب » (١) .

#### ابن سَعِيد (۱۲۱۸ ـ ۱۲۹٦ هـ = ۱۸۰۶ ـ ۱۸۷۹ م)

محمد بن علي بن سعيد اليعقوبي الإيلاني : طبيب مدرس للعلوم ، من القضاة المفتين ، مالكي من أهل سوس بالمغرب . صنف « شرح منهج الزقاق سعاد » وكتاباً في محاربة البدع ساه « تاج الكوثر » وكان موسراً بني مدرسة للطلبة وشارك في إصلاح بعض الطرق وإقامة أبنية عامة منها حصن قريب من مدرسة له أنجز بناؤه سنة (١٢٧٣) واتصل ببعض ملوك المغرب فكاتبهم وكاتبوه (١) .

#### الكَشْمِيرِي (١٢٦٠ ـ ١٣٠٩ ه = ١٨٤٤ ـ ١٨٩١ م)

محمد بن علي بن صادق بن مهدي الكشميري اللكهنوي : من المشتغلين بالتراجم . له « نجوم السما في تراجم العلما ـ ط » في القرون الحادي عشر والثالث عشر (٢) .

### محمَّد بن علي الگوزلحصاري <sup>(۳)</sup> = محمد حقى .

#### البَسْيُوني

 $(\cdots - \cdot \mathsf{IM}) = \cdots - \mathsf{IMM})$ 

محمد علي البسيوني البيباني : من فضلاء المالكية بمصر . تعلم بالأزهر ، ودرّس فيه ثم بمدرسة الإدارة (الحقوق) بالقاهرة . وعين مفتياً للمعية السنية أيام الخديوي توفيق ، وله نظم في مدحه . من تلاميذه أحمد شوقي الشاعر وأحمد

« محمد حتي بن علي » .

<sup>(</sup>١) المعسول ١٧ : ٣٢٣ – ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٢) الذريعة ١٠: ١٣٦.

<sup>(</sup>٣) سنّاه صاحب إيضاح المكنون ١ : ٣٦ ، محمد بن علي بن إبراهم النازلي الكوز لحصاري ، من أهل كوزل حصار ، وهو في الصادقية ، الثالث من الزيتونة . Brock. S. 2:746 محمد علي حتى "وفي ٢٠٠ ، محمد بن علي حتى " . وقد تقدمت ترجمته باسم

 <sup>(</sup>۱) خطط مبارك ۱۱: ۸۰ وآداب زيدان ٤: ۱۹٤
 ومشاهير الشرق ۲: ۱۵۰ والبعثات العلمية ۱۳۱
 ومعجم المطبوعات ۷۵۰.

 <sup>(</sup>۱) من مذكرات تيمور باشا ـخ. والروض النضير ۷۳.
 (۲) مجلة العرفان ۱۸ ۲۹۲.

<sup>(</sup>٣) ماضي النجف ٣ : ٤٧١ ــ ٤٧٣ ورجال الفكر ٤٤٧ .

زكي « باشا » ومن كتبه « حسن الصنيع في علوم المعاني والبيان والبديع ـ ط » و « خاتمة حسنة على شرح كفاية الطالب الرباني على رسالة أبي زيد القيرواني ـ ط » نسبته إلى « بسيون » قرية كبيرة من غربية مصر (۱) .

#### صَدْر الشَّرِيعة (۲۰۰۰ ــ نحو ۱۳۱۳ هـ = ۲۰۰۰ ــ نحو ۱۸۹۸ م)

محمد (بهاء الدين صدر الشريعة) ابن علي (نظام الدولة) بن محمد خان : أديب بالعربية والفارسية ، من أعيان النجف . ضاقت به الحياة فرحل إلى طهران ومدح السلطان ناصر الدين شاه . ثم سكن خراسان . وتوفي بطهران ودفن في النجف . قال مهدي كاشف الغطاء : وقفت على جملة من تصانيفه فوجدتها حرية بأن تكتب بالنور على جباه الحور . منها « الفوائد البهية \_ ط » قال صاحب ماضي النجف : استقينا منه تراجم آبائه مع ترجمته (۱)

#### الطِّیبي (۱۲٤٦ ـ ۱۳۱۷ ه = ۱۸۳۰ ـ ۱۹۰۰ م )

محمد بن علي بن عبد الرحمن الطيبي : فاضل ، عارف بالهندسة والفرائض ، من أهل دمشق . تعلم بها وبمصر . وعين مهندساً لولاية سورية مدة سنة . وكان له علم بالفقه والأدب فعين مفتياً في حوران . لا وسالتان في الرد على المبشرين : الأولى «خلاصة الترجيح – ط » والثانية « البراهين الجلية – ط » ورسائل في « الهندسة » و« أغلاط رسم المصحف المحمودي » وكتاب في « الحساب » وغير ذلك (٣) .

### الوَتري

(1771 - 7771 a = 0311 - 3.917)

محمد علي بن ظاهر الوتري الحسني النجني المدني ، نور الدين أبو الحسن : محدّث المدينة في عصره ، وممن انتعش بهم فن رواية الحديث في المشرق والمغرب . رحل إلى المغرب مرتين وأقبل الناس على الأخذ عنه . مولده ووفاته بالمدينة . له كتب ، منها «التحفة المدنية في المسلسلات الوترية » اشتملت على خمسين حديثا مسلسلاً ، ورسالة في « الأوائل – خ » مسلسلاً ، ورسالة في « الأوائل – خ » أربعين كتاباً من كتب الحديث ، ورسالة في « الكلام على قول الغزالي : ليس في أربعين أبدع مما كان – ط » و « إجازة في « الأمكان أبدع مما كان – ط » و « إجازة الخرمة و (١) .

#### العالِم

(F371 \_ Y771 a = • 711 \_ 3 • P1 q)

محمد بن علي بن أحمد ، الشهير بالعالم : فاضل من أهل « كفرتخاريم » من أعمال حلب . تعلم بحلب وبالأزهر . وسكن حلب ، وتصوف ، وتوفي بها . له « السراج المنير في أحاديث البشير و« رسالة في علم الكلام » قال الطباخ : وهر رسالة في علم الكلام » قال الطباخ : و« الكريمية » فتاوى في الفقه الحنفي » و« الكريمية » فتاوى في الفقه الحنفي ، لم يتمها . وهو والد « علي بن محمد » الكيالي المتوفى سنة ١٣٦٣ ه المتقدم ذكره ، فلعل كتبه آلت إلى خزانة حفيده سامي الكيالي (صاحب مجلة الحديث) المتوفى المتوفى أيضاً (سنة ١٣٩٢) .

#### الباي محمَّد الهادي (۱۲۷۱ ـ ۱۳۲۶ ه = ۱۸۰۰ ـ ۱۹۰۱م)

محمد بن علي باي ابن حسين ، من نسل المولى حسين باي : صاحب تونس .



الباي محمد ( الهادي ) بن علي باي .

ولد ونشأ وتفقه فيها . وزار أوروبا مراراً . وتولى الحكم سنة ١٣٢٠ه (١٩٠٢) والسلطة العليا فيها للفرنسيين . وزارها رئيس الجمهورية الفرنسية في أيامه ، فرد له الزيارة في باريس . وعني بالإصلاح الزراعي والاقتصادي ، واستمر إلى أن توفى (١) .

#### شُمْس الحَقّ (۱۲۷۳ ـ ۱۳۲۹ هـ = ۱۸۵٦ ـ ۱۹۱۱ م)

محمد بن علي بن مقصود علي الصديقي ، العظيم آبادي ، أبو الطيب ، شمس الحق : عالم بالحديث ، من أهل « عظيم آباد » في الهند . ولد بها في « ديانوان » من أعمال عظيم آباد . في « ديانوان » من أعمال عظيم آباد . قرأ الحديث في دهلي . وصنف كتباً ، قرأ الحديث في دهلي . وصنف كتباً ، منها « عون المعبود – ط » في شرح سنن أبي داود ، أربعة مجلدات ، لم ينسبه أبي نفسه في مقدمته ، ونسبه إلى أخ له يدعى شرف الحق ، و « غاية المقصود يدعى شرف الحق ، و « فعو مطول في يدعى شوذج منه ، وهو مطول في

 <sup>(</sup>۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۲۱ وفهرس الفهارس ۱: ۷۱ قلت: وليحقق ضبط الوتري: سمعت من يلفظها بكسر الواو وسكون التاء؟.

<sup>(</sup>٢) اعلام النبلاء V : ٢٨٥.

 <sup>(</sup>۱) الأعلام الشرقية ۲: ۱۷۱ ومعجم المطبوعات ٥٦٥.
 (۲) ماضي النجف ٣: ٤٩٦ ورجال الفكر ٤٤٨.

 <sup>(</sup>٣) تراجم أعيان دمشق للشطي ٧٧ ومعجم المطبوعات
 ٢: ١٢٥٤ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٨٩.

<sup>(</sup>۱) Histoire de régence de Tunis (۱) ۷۸۸ : ۲۷ ومجلة المقتطف ۲۷ : ۸۹۰ و وجلة المقتطف ۲۷ : ۱۹۲۹ و و الأعرام ۲۱ فبراير ۱۹۲۹ .

بدمشق وتخرج على يده فضلاء . له « رحلة

إلى عين الفيجة ـ خ » رسالة ، ومثلها

المنياوي

(۰۰۰ ـ - ۱۳۲٥ ه . ۰ ۰ - ۱۹۱۷ م)

كان مدرس الإنشاء والعربية في إحدى

مدارس القاهرة . له « تحفة الرائي للامية

الطغرائي \_ ط » في شرح لامية العجم ،

و« الشذرات السنية في تاريخ أدب اللغة

السِّمْلالي

الكَسَّالي السملالي : فقيه مالكي ، له

اشتغال بأنساب الأشراف . من أهل

سوس. صنف « غربلة الشرفاء السملاليين

من غير هم ـ خ » عند ولد له في سوس . عرّف فيه بالأشراف القاطنين في قبيلة

سملالة (في دائرة أنزي ، بمقاطعة

الأغزاوي

 $(\cdots - \cdot 37/ \alpha = \cdots - 179/ \gamma)$ 

فلكي موقت ، من أهل فاس . هو آخر

من صنع آلة الأسطرلاب فيها . ووفاته بها . نسبته إلى قبيلة « أغزاوة » من غمارة

في المغرب. له كتب ، منها « شرح لنظم

ابن عاشر - ط  $_{0}$  في الربع المجيب  $_{(1)}$  .

محمد بن على بن عمرو الأغزاوي :

تزنیت) وأخرج منهم غیرهم (۳).

محمد بن على ، أبو عبدالله السوسي

العربية \_ ط » (۲) .

محمد على المنياوي : متأدب مصري .

« رحلة إلى الزبداني \_ خ » (١)

شرح سنن أبي داود أيضاً ، لم يكمله ، و« التعليق المغنى على سنن الدارقطني \_ ط » و« المكتوب اللطيف إلى المحدث الشريف \_ ط » في الإجازات العامة ، بعلم الحديث ، و« إعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر \_ ط » (١) .

#### السَّلَاوي (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۳۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( > 1917

محمد بن على السلاوي : مؤرخ مغربي ، من أهل « سلا » المجاورة للرباط. له كتب ، منها « إتحاف أشراف الملا ببعض أخبار الرباط وسلا ـ خ » أرجوزة في الرباط (الرقم د ١١) أولها : يقول راجى رحمة المولى العلى

محمد السلاوي وهو ابن على أكمله سنة ١٣٣٠ ه ، و« الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز \_ خ » في الرباط (رقم د ٤٢) (٢).

#### محمَّد على حَشْيِشُو $(PP71 - 3771 = 7 \wedge \lambda 1 - 7 / P / 1)$

محمد على بن حامد حشيشو: أديب له شعر ، من أهل صيداء (في لبنان)



محمد على حشيشو

(١) عبد الوهاب الدهلوي في مجلة الحج ١١ : ٧٢٠ ومعجم المطبوعات ١٣٤٤ .

(٢) مذكرات المؤلف.

ولد ونشأ فيها ، ونشر أبحاثاً في جريدة « ثمرات الفنون » البيروتية ومجلة العرفان بصيدا ، وعين أستاذاً للعربية في المكتب الرشدي . ولما نشبت الحرب العامة الأولى حوكم في ديوان عاليه ، وظهرت براءته ، فنفى إلى بعلبك . وعُفى عنه ، فذهب إلى « القصير » على مقربة من حماة ، فتوفى فيها . له « آثار ذوات السوار \_ ط » و « شعراء سورية في العصر الحاضر » نشر في العرفان ، وترجم عن التركية رواية « فتاة الوطن \_ ط » (١) .

#### النَّخْجُوَانِي

 $(\lambda \Gamma Y I - 3 \Upsilon \Upsilon I = \Gamma \Lambda \Lambda I - \Gamma I P I \gamma)$ 

محمد على بن خداداد النخجواني: فقيه إمامي . ولد في نخجوان (بأقصى أذربيجان) وتعلم في الغريّ ، وتوفي بكربلاء ، ودفن في النجف . له « حاشية على متاجر الأنصاري » فقه ، و « الدعاة الحسينية \_ ط » في حُكم التعزية (٢).

(AoYI = 3TTI a = 73AI = FIPI a)

محمد على بن ميرزا محمد الشاه عبد العظيمي النجني : فاضل إمامي ، من أهل النجف . له كتب ، منها « منتخب كتب الرجال \_ ط » و « اللؤلؤ المرتب في أخبار البر امكة وآل المهلب \_ ط » و« الإيقاد فى وفيات المعصومين ـ ط » <sup>(٣)</sup> .

#### محمَّد الحَكِيم (۰۰۰ ـ ۱۳۲۰ ه - ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۷ م)

محمد بن على الحكيم: فاضل ، من رجال التربية والتعليم . دمشتى المولد والوفاة . أنشأ « المدرسة الريحانية »

(٢) أحسن الوديعة ٢٢٠ ــ ٢٢٣ والذريعة ٨: ١٩٨.

(٣) فهرست الطوسي : حرف الواو من مقدمته . والذريعة

۱ : ۲ : ۱ ه و Brock. S. 2:801 وهو فيه : د محمد

رضا بن على » وانظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١١ .

(١) العرفان ٦ : ١٧٩ .

(١) تراجم أعيان دمشق للشطى ١١٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۹۳ وفيه : وفاته سنة ۱۳۳۱ هـ .

(٢) معجم المطبوعات ١٦٨٣ .

(٣) دليل مؤرخ المغرب ١ : ١١٥ .

(٤) إتحاف المطالع \_ خ .

#### الإِدْريسي (۱۲۹۳ – ۱۳۶۱ ه – ۱۸۷۰ – ۱۹۲۳ م)

محمد بن علي بن محمد ابن السيد أحمد ابن إدريس: مؤسس دولة الأدارسة في صبيا وعسير (باليمن). أصله من فاس. أقام جده السيد أحمد في صبيا ، فولد صاحب الترجمة فيها ، وتعلم في الأزهر (بمص) وطمح إلى السيادة ، فنشر في صبيا طريقة جده (أحمد بن فرشب بهم إدريس) فاتبعه كثيرون ، فوشب بهم على حكومتها ، وفيها الشريف أحمد الخواجي « باشا » من زعماء أبي عريش ،



محمد بن على الإدريسي

فقطع يديه إلى الرسغين (١) عقب استيلائه على صبيا (سنة ١٣٢٧ هـ) فجهزت حكومة الترك الجيوش لقتاله ، فلم تفلح . وامتلك بلاد « عسير » واتسع نطاق سلطانه . ولما نشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤) اتفق مع الإنكليز على أن

(١) على الأستاذ الشيخ محمد نصيف على الطبعة الأولى من الأعلام، بقوله: ١ الشريف أحمد الخواجي من أعيان أبي عريش وزعمائها وأشرافها، كان موالياً في الظاهر، ومع الأتراك في الباطن، وسجنه متصرف أبه التركي محبي الدين باشا، في سجن أبها. من بلاد عسير، عندما أعلن الشريف حسير بن علي ملك الحجاز ثورته على الأتراك، ثم فر من عند الإدريسي إلى الحديدة وصنعاء، ومنها إلى الآستانة ثم إلى ألمانيا حيث وضعت له يدان اصطناعيتان كان يكتب بهما ويا كل بالملعقة والشوكة» وانظر المخلاف السليماني

لا يعرقل مساعيهم في ما يتعلق بمملكة الحجاز ، واحتفظ بعلاقته مع جيرانه الطليان . واستولى بعد الحرب على الحديدة ، وتعاقد مع الملك عبد العزيز آل سعود على تأمين مصالح الجانبين . وكان بين عدوين قويين : الإمام يحيى في اليمن ، والشريف حسين بن علي في الحجاز . واستمر في عز ومنعة إلى أن توفي . وكان مدبراً حكيماً شجاعاً جواداً (١) .

### محمَّد بُو رُقَيْبَة

 $(7\lambda YI - 73YI = PI\lambda I - \lambda YPI )$ 

محمد بن علي بورقيبة: كاتب ، من رجال الصحافة في تونس . زاول مهنة المحاماة » وكان أحد مؤسسي جريدة « نتائج الأخبار » وهي أول جريدة عربية صدرت بتونس في عهد الحماية . ثم تولى تحرير جريدة « المنتظر » فه المبشر » وأنشأ جريدة « لسان الحق » ورحل إلى الآستانة مرتين ، وترجم عن التركية ،



محمد بن علي بورقيبة

(۱) انظر تاريخ سينا لنعوم شقير ٦٦٦ وفيه أن أباه علياً و أرسله الم توفي بصبيا سنة ١٩٧٦ هـ. وملوك العرب ١ : ١٩٨ سنة (٩٢١ وفي قلب جزيرة العرب ١٩٨٨ أن الفتنة نشبت في بلاده بعد وفاته فاستولى الإمام يحيى على القسم الجنوبي صورت له منها وانضمت الأقسام الأخرى إلى مملكة ابن سعود .

ومجلة الشرق الأدنى ١١ و ١٨ يناير ١٩٢٨ ومجلة لغة العربية في العرب ٩ : ٣٣٤ وفي ربوع عسير ١٩٣٩ ومجلة لغة العرب ٩ : ٣٣٤ وفي ربوع عسير ١٣٩٠ ومجلة الغالمة العرب ٩ : ٣٣٤ وفي ربوع عسير ١٣٩٠ و

مع محمد صادق إزميرلي ، كتاب «الغرب والشرق ـ ط » من تأليف الكاتب العثماني أحمد رضا بك . ونشر مقالات كثيرة في جريدة « البرهان » ثم رأس تحرير جريدة « النهضة » بتونس فاستمر فيها إلى أن توفي . وكان عارفاً بالأدب والحقوق نشيطاً قوي الحافظة . أصله من الإنكشارية . آزر رجال الحركة الوطنية في بدء أمرها ، ثم انقلب عليهم (۱) .

#### البيئلاوي

(PYY1 - 1771 ) = 7781 - 1781 )

محمد علي الببلاوي الحسني: نقيب الأشراف بمصر ، ومن أعضاء مجلس الشيوخ . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بالأزهر . وأغرم بالكتب ، فعين مغيراً في « الكتبخانة » سنة ١٣٠٠ ، فجد في ترتيب فنونها وتنسيق فهارسها والبحث عن تواريخ المؤلفين وسيرهم ، وكانت له اليد الطولى في تحرير الفهارس المطبوعة ،



السيد محمد الببلاوي

وتقدم حتى صار وكيلاً للدار . ولم تشغله عن متابعة الدراسة فأحرز شهادة العالمية . وأرسله الملك فؤاد الأول إلى الآستانة سنة (١٩٢١) فأتى بمختارات من كتبها صورت له . وعين مراقباً لإحياء الآداب العربية في الدار . وألف كتباً ، منها

(١) جريدة النهضة التونسية العدد ١٥٤٣ .

« التعريف بالنبي والقرآن الشريف ــ ط » و « ضياء النيرين في خطب مسجد الإمام الحسين ــ ط » مما ألقاه فيه ، و « بهجة الطلاب ـ ط » منظومة في رسم الحروف (١).

#### محمَّد علي الحَدَّاد (١٢٨٢ ـ ١٣٥٧ هـ = ١٨٦٥ ـ ١٩٣٩ م )

محمد بن علي بن خلف الحسيني ، المعروف بالحداد : مقرىء ، من فقهاء المالكية بمصر . ولد في بلدة « بني حسن » بالصعيد ، وتعلم بالأزهر ثم عين شيخاً للقراء بالديار المصرية (سنة ١٣٢٣ه) . له كتب ، منها « الكواكب الدرية فيما يتعلق بالمصاحف العثمانية – ط » و « فتح المجيد في علم التجويد – ط » و « إرشاد المجير ان في رسم القرآن – ط » و « إرشاد الإخوان ، شرح هداية الصبيان – ط » و « التجويد ، و « القول السديد في بيان في التجويد – ط » و « سعادة الدارين في بيان آي معجز الثقلين – ط » ( ) .

#### الدُّسُوقِ (۱۲۸۹ ـ ۱۳۵۷ هـ = ۱۸۷۲ ـ ۱۹۳۸ م)

محمد علي الدسوقي : مدرس مصري . تخرج بدار العلوم (١٨٩٤ م) وعمل في التدريس بالمنصورة وبور سعيد وبنها ، وأخيراً بمدرسة « عبد العزيز » للمعلمين ، في القاهرة ، إلى سنة ١٩٣٠ وصنف كتباً ، منها « تهذيب الألفاظ العامية ـ ط » في جزءين (٣) .

#### دِنْیَة (۱۲۹۲ ـ ۱۳۵۸ ه = ۱۸۷۰ ـ ۱۹۳۹ م )

محمد بن علي بن أحمد بن محمد دنية الرباطي : أبو عبدالله : باحث له

(٣) تقويم دار العلوم ٣٧٩ ودار الكتب ٢ : ١٠ .

و فسال للم التي يم كرى ونبعن لريمل علمنال و بهزفنا فيم كالعال لنى العالم التي العالم التي المعلى المالية و المعلى المعلى المعرف المراكب و المعلى المعرف المع

محمد بن علي دِنـيَة نهاية إجازة بخطه أجاز بها الأستاذ عبد الله المجراري بالرباط والأصل عنده .

عناية بالتراجم . من أهل الرباط (بالمغرب) ووفاته فيها . أندلسي الأصل . حج مرتين ، وصنف في كل منهما « رحلة » ومن كتبه « عنوان الإسعاد والنجح ، الكفيل بذكر تراجم سادات رباط الفتح \_ خ »مجلدان في مكتبة الفقيه أبي بكر التطواني ، بسلا ، و« النفحة العنبرية في الألغاز الفرضية \_ خ » و« واسطة العقد النضيد في شرح حديث التجديد \_ط» رسالة ، و « النسمات الندية \_ط» في سيرة جده أحمد دنية المتوفى سنة ١٢٨٠ و« تحرير المناط والمسالك في أن التصوف بالمعنى المصطلح عليه الآن كان زمن الإمام مالك \_ ط » رسالة . و« تحفة ذوى الاختصاص \_ ط » في النحو ، و« كمال العطية بإعراب كلمات من العربية \_ ط » صغير ، وله كتب أخرى لا تزال مخطوطة <sup>(١)</sup>.

#### محمَّد علي العابِد (١٢٨٤ ــ ١٣٥٨ هـ = ١٨٦٧ ـ ١٩٣٩م)

محمد علي « بك » ابن أحمد عزت « باشا » ابن هولو باشا العابد : أول من سمي رئيساً للجمهورية السورية . ولد في دمشق . وتعلم بها وبالآستانة ، ودرس الحقوق بباريس . وعينته الحكومة العمانية



محمد على العابد

وزيراً مفوضاً بواشنطن (سنة ١٩٠٥ \_ ١٩٠٨ م) وبعد الحرب العامة الأولى ، وانحلال الدولة العثمانية ، ووقوع سورية تحت نير الانتداب الفرنسي ، عين وزيراً للمالية فيها ، ثم رئيساً لجمهوريتها سنة (١٩٣٢ \_ ١٩٣٢م) وتوفي بباريس ، ودفن بدمشق (١)

#### محمَّد السَّنُوسِي (۱۳۱۰ ــ ۱۳۲۳ هـ = ۱۸۹۷ ــ ۱۹۶۶ م )

محمد بن علي السنوسي : من شعراء (۱) مذكرات كرد علي ١: ٢٦٩ وملوك المسلمين المعاصرون ٢٩٣ وجريدة الفيحاء، بدمشق ٧ آب ١٩٢٣ وصوت الحجاز، بمكة ١٢ رمضان ١٣٥٨.

 <sup>(</sup>۱) الأزهرية ٥: ٤٠٠ وسركيس ٥٢٣ ودار الكتب ١:
 ٣٣٠ وصفوة العصر ٤٣٥ .

 <sup>(</sup>۲) الأعلام الشرقية ۲: ۱۷۲ ودار الكتب ۱: ۱۰ والأزهرية ۱: ۸٤ و ۹۹ و ۱۰۸ ومعجم المطبوعات ۷٤٥ وهو فيه: محمد بن خلف ۴ نسبة إلى جده.

 <sup>(</sup>١) اتحاف المطالع \_ خ . و دليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٣٢ ،
 ومصطفى الغربي في مجلة دعوة الحق : ذي الحجة
 ١٣٩٢ ص ١٤٤٧ .

تهامة (على البحر الأحمر في جنوب المملكة العربية السعودية) ولد بمكة ، وسكن « جازان » وتوفي بها . وكان من المشتغلين بالأدب والقضاء ، قالت مجلة المنهل : « هو الذي نفخ في صور الأدب الحديث في جازان عاصمة الجنوب » وفي كتاب « شعراء الجنوب \_ ط » عاذج من نظمه ، أكثرها مديح وإطراء للقائمين بالإصلاح في تلك البلاد (١).

#### الدّكّالي (١٢٨٥ ـ ١٣٦٤ ه = ١٨٦٨ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن على الدكالي السلاوي : مؤرخ ، له علم بالأدب ، مغربي ، مولده ووفاته في « سلا » تولى أعمالاً كتابية وقضائية ، وكان من مراجع المستشرقين . من كتبه « أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان » لعله المسمى قبل ذلك « الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز ـ خ » في الرباط (الرقم د ٤٢) والأدواح مخطوط عند ورثته في ۸۰ كراسة (كما في الدليل) و« إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا \_ خ » أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت ، قدمها للمولى عبد الحفيظ ، و« السراج الوهاج والكوكب المنير ، من سنا صاحب التاج مولانا الأمير » قدمه للسلطان الحسن (الأول) و« الدرة اليتيمة في أخبار شالة الحديثة والقديمة \_ ط » ترجم إلى الفرنسية ، و« السكك الإسلامية » في النقود التي كان التعامل بها قديماً بالمغرب إلى العصر الحاضر ، و« الحسبة في الإسلام » و« أحوال اليهود في المغرب» قديماً وحديثاً ، و«ضوء النبراس لدولة بنى وطاس » ورسائل في مباحث مختلفة . والدكالي بفتح الدال أو ضمها ، وتشديد الكاف : نسبة إلى دكالة ، بلد بالمغرب (٢) .

(١) المنهل ١٣ : ٣١٠ .

 (٢) مجلة الثريا: العدد الثامن ، السنة الثانية. ومجمع اللغة بدمشق ٤٦: ٣٢٠ وفي ترجمة له متقنة نشرتها

المالية المال

محمد بن علي الدكالي من مصد بن علي الدكالي من رسالة خاصة محفوظة في خزانة الأستاذ عبدالله الجراري ، في الرباط . وتقرأ الجملة الأخيرة : « وعلى خالص المحبة والسلام في ٩ رجب الفرد عام ١٣٦٠ كتبه محمد بن علي الدكالي السلوي لطف الله به » .

#### الخُر اساني

(A.71 \_ 0771 a = 1811 \_ 7381 a)

محمد علي الخراساني الكاظمي الجمالي : فقيه إمامي . مولده في سامراء و فاته في الكوفة . له « فرائد الأصول \_ ط » (١) .

حِرْز الدين (١٢٧٣ ــ ١٣٦٥ هـ = ١٨٥٧ ــ ١٩٤٦ م)

محمد بن على بن عبدالله ، من آل

جريدة السمادة بالرباط ٢٣ شعبان ١٣٦٤ أنه « محمد ابن محمد بن الحاج محمد بن علي » ولكنه اشتهر باسم « محمد بن علي » ولكنه اشتهر باسم أرجوزته « إتحاف الملا » : يقول راجي رحمة المولى العلي

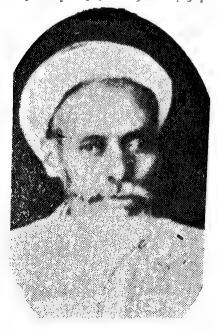
محمد السلاوي وهو ابن علي ودليلمؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ١: ٣٠ ولضبط سلملدكالي انظر القاموس والشذرات ٥: ٤٣٦:

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٣ .

حرز الدين : مؤرخ من علماء النجف . ولد بها وقرأ على علمائها وصنف نحو ٧٠ مؤلفاً لا تزال مخطوطة محفوظة في مكتبة حفيده محمد حسين ، طبع منها كتاب « معارف الرجال » في ثلاثة عجلدات . ومن الباقي مخطوطاً « الاحتجاج » في علم الكلام ، ستة أجزاء ، و « قواعد الأحكام » ثلاثة أجزاء فرغ منه سنة المخراء ، و « ديوان شعر » (١) .

#### المالكي (۱۲۸۷ ـ ۱۳٦۷ هـ = ۱۸۷۰ ـ ۱۹۶۸ م )

محمد علي بن حسين بن إبراهيم المالكي المكي ؛ فقيه نحوي مغربي الأصل . ولد وتعلم بمكة . وولي إفتاء المالكية بها سنة ١٣٤٠ ودرس بالمسجد الحرام . وقام برحلات إلى أندونيسية وسومطرة والملايا وتوفي بالطائف . له زهاء ٣٠٠ كتاباً ما زال أكثرها مخطوطاً عند ولده عبد اللطيف المالكي ، بمكة . طبع منها « تدريب الطلاب في قواعد الإعراب » جزآن مدرسيان في النحو ،



الشيخ محمد على مالكي

(١) معارف الرجال ١: ٣ ـ ١٣ ورجال الفكر ١٢٥.

و« تهذيب الفروق » اختصر به « فروق القرافي » في أصول الفقه ، و « السوانح الحازمة » نشره سنة ١٣١٧ ومن كتبه المخطوطة « فتاوى النوازل العصرية » و « انتصار الاعتصام بمعتمد كل مذهب من مذاهب الأئمة الأعلام » و « القواطع البرهانية في بيان إفك غلام أحمد وأتباعه القاديانية » (١) .

#### ابن غالب (۱۳۰۳ ـ ۱۳۲۹ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۵۰ م )

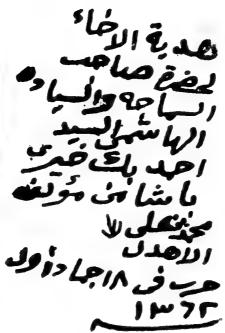
محمد بن علي غالب: زجال ، مهندس مصري . من أهل الإسكندرية . حصل على « الماجستير » في الهندسة ، بجامعة لندن . وشارك في الحركة الوطنية ، وعمل في خدمة الحكومة مهندساً ، ثم انقطع إلى الأدب والشعر والزجل ، وكتب كثيراً في الصحف . وأصدر مجلة « النجوم » وغنى المطربون ببعض أغانيه (٢) .

#### عَوْنِي ) (۱۳۷۱ ـ ۱۳۷۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۲م)

محمد علي عوني : مترجم كردي الأصل ، عاش وتوفي بالقاهرة . كان موظفاً في قسم الترجمة بقصر عابدين ، يجيد الكردية والفارسية والتركية ، ويحسن الفرنسية . مما نقله إلى العربية « خلاصة تاريخ الكرد وكردستان ، من أقدم العصور التاريخية حتى الآن ـ ط » والأصل بالكردية ، لمحمد أمين زكى .

#### الأهْلَل (۰۰۰ ـ ۱۳۷۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۹۱م)

محمد بن علي الأهدل الحسيني اليمني الأهدل الأزهري : فاضل ، من آل الأهدل (في اليمن) تعلم بالأزهر . وتوفي



#### محمد علي الأهدل

بمصر . له كتب ، منها « نثر الدر المكنون من فضائل اليمن الميمون - d  $^{(1)}$  .

#### التَّادِلِي

 $(\cdots - 7 \vee 7) = \cdots - 7 \circ 7 \circ 7$ 

محمد بن علي التادلي ، أبو عبدالله : صوفي فقيه مغربي . من أهل الرباط . أقام في مدينة الجديدة ، وتوفي بها ، بعد أن كف بصره . وكان درقاوياً من تلاميذ الحاج علي بن أحمد الإلني (والد المختار السوسي) وألف فيه كتاباً ساه « إتحاف الخل بما يبغي ، من ترجمة سيدي الحاج علي الإلغي » فرغ منه سنة ١٣٣٧ (٢) .

#### محمَّد البِبْلا*وي* (۱۲۷۹ ـ ۱۳۷۳ ه = ۱۸۶۳ ـ ۱۹۵۹ م )

محمد بن علي بن محمد بن أحمد الببلاوي الإدريسي الحسني : نقيب الأشراف بمصر . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم في الأزهر . وعمل مع أبيه في دار الكتب المصرية ، ثم كان « وكيلاً » لها ،

(۲) الذيل التابع لإتحاف المطالع - خ. ودليل مؤرخ
 المغرب، الطبعة الثانية ١٧٦.



محمد بن علي الببلاوي

وخطيباً للمسجد الحسيني فنقيباً للأشراف بعد وفاة والده (سنة ١٣٢٣هـ). له «ضياء النيرين في خطب مسجد الحسين – ط » أرجوزة في علم رسم الحروف و « التعريف ، بالنبي والقرآن الشريف – ط » . وشارك في تأليف « فهرست الكتبخانة – ط » ثمانية أجزاء ، ووضع « فهرس تاريخ ابن إياس – ط » وفهارس كتب أخرى (١) .

#### الأمير محمَّد علي ١٢٩٢ ـ ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٥ ـ ١٩٩٥ م)

محمد علي بن محمد توفيق بن إساعيل بن إبراهيم بن محمد علي : من الأمراء السابقين بمصر . وهو أخو الإخديوي عباس حلمي الثاني (المتقدمة ترجمته) ولله في القاهرة ، وتعلم بها وبسويسرة . وقام برحلات كثيرة وأجاد اللغات الفرنسية والإنجليزية والتركية . وآلت إليه ولاية عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق عن مشاهداته في رحلاته ، ثم يعهد بها إلى بعض كتّاب العربية فيصوغونها إلى بعض كتّاب العربية فيصوغونها ومترجمات ، ويجعلونها كتباً تنشر « من ومترجمات ، ويجعلونها كتباً تنشر « من

(۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور ۸۵ في آخر ترجمة ابيه. والكنز الثمين ۱ : ۲۹۵ ومعجم المطبوعات ۹۲۰ والصحف المصرية ۱۹۵۲/۲/۲۳ والكتبخانة ۷: ۹۶۶. يقول المشرف: سبقت ترجمة للببلاوي في ص ۱۶۹ وأبرز ما تختلف فيه عن هذه تاريخ الوفاة : إذ ورد هناك ۱۹۹۱ وورد هنا ۱۹۵۶ ، فليحقق !

 <sup>(</sup>۱) مجلة المنهل ۸: ۳۰۰ وترجمة له بقلم ۱۱ عمر عبد الجبار ۱۱ في جريدة حراء ۳۰ المحرم ۱۳۷۸ والأزهرية
 ۷: ۳۳۳.

<sup>(</sup>٢) الزجل والزجالون ٥٩ ـ ٦٢ .

<sup>(</sup>١) وفيات المشهورين ـ خ . لأحمد خيري .



محمد على بن محمد توفيق

### تذكار لعظ ما لمديعارة مريدي باك



خط محمد على توفيق ، وإمضاؤه

تأليفه » . له من هذا النوع « رحلة إلى أميركا الشمالية \_ ط » و« رحلة الصيف إلى البوسنه والهرسك \_ ط » و « رحلة إلى أميركا الجنوبية \_ ط » و « الرحلة اليابانية \_ ط » و « الرحلة الشامية \_ ط » ولما قامت الثورة العسكرية بمصر (سنة ١٣٧١ه ، ١٩٥٢ م) أقام قليلاً ، ثم رحل إلى سويسرة ، فتوفي بها في « لوزان » ودفن بالقاهرة . وكان شديد الحرص ، مقترأ حتى على خاصته وأقرب الناس إليه (١)

#### محمَّد على راتِب (1717 - 3771 a = APA1 - 00P17)

محمد على راتب : محام ، عالم بالقانون ، من الوزراء . ولد بالإسكندرية ،

(١) صفوة العصر ١: ٩٥ ومعجم المطبوعات ١٦٨٢ والصحف المصرية ١٩٥٥/٣/١٩

وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٢٢) وعين قاضياً (بأسيوط) فمستشاراً لمحكمة الاستئناف ، بها ، فستشاراً لمحكمة القضاء الإداري ( بالقاهرة ) فوزيراً للتموين (سنة ١٩٤٩) فوزيراً للشؤون البلدية والقروية قبيل الثورة . وانصرف بعدها (سنة ١٩٥٢) إلى المحاماة . وتوفي بالقاهرة . له من الكتب « قضاء الأمور المستعجلة \_ ط » و « السندات الاذنبة ـ ط » وكلاهما من مراجع رجال القضاء في موضوعيهما <sup>(١)</sup> .

قلت : ومن وفيات هذه السنة (۱۳۷٤ه ، ۱۹۵٥م) فاضل آخر ، اسمه « على راتب » قد يلتبس الأمر فيه مع صاحب الترجمة ، لتشابه الاسمين واللقبين ووحدة عام الوفاة . كان حياً حين طبع « حرف العين » من هذا الكتاب ، وأرى أن أستدرك كلمة عنه هنا ، فهو : على راتب بن محمد بن أبي بكر باشا راتب ، من أعيان مصر ، من أهل القاهرة ، عنى بالأدب ، وأعان دار الكتب المصرية على إعادة نشر « الأغاني » مصحّحاً مفسّر الغوامض ، بأن تكفل بنفقة طبعه ، وقد صدر منه ثلاثة عشر جزءاً في مدة عشرين عاماً ، وأنفق على إعادة طبع « الأفعال » لابن القوطية ، وصنف « تذكرة على في المنطق العربي \_ ط » وتوفى بالقاهرة (٢) .

#### عَلُّه بة

(1971 \_ 0V71 a = 0VA/ \_ 109/ a)

محمد على علوبة « باشا » : عالم بالحقوق . من رجال السياسة المصرية . ولد في أسيوط . وتخرج بمدرسة الألسن ، بالقاهرة (١٨٩٩) واحترف المحاماة . وكان من أعضاء لجنة الحزب الوطني

(١) الصحف المصرية ٢٠/٥/٥٥/١ والأهرام ٢٩/٥/٥٥٥١ ونشرة دار الكتب ١ : ١٨٥ .

(٢) الصحف المصرية ٦/١٩ /١٩٥٥ والأغاني ، طبعة الدار : مقدمة المجلد الأول ٤ ـ ٧ والأفعال لابن القوطية ، طبعة مصر : الصفحة الأولى منه .

الإدارية . ثم من أعضاء الوفد المصري (سنة ١٨) فمن مؤسسي حزب الأحرار الدستوريين (٢٤) وولي وزارة الأوقاف (سنة ٢٥) والمعارف (٢٦) ووزارة الدولة للشؤون البرلمانية (٣٩) وانتخب قبلها نقيباً للمحامين . ثم كان سفيراً لمصر في الباكستان . وشارك في السياسة العربية والإسلامية ، فكان ممن قصد الحجاز للتوسط بين ملك السعودية وإمام اليمن ، فی خلال معارك بینهما (سنة ۳٤) وسافر إلى فلسطين ، للدفاع عما كان يسمى قضية « البراق » ثم للمشاركة في المؤتمر الإسلامي بالقدس . وصنف « مبادىء السياسة المصرية \_ ط » و « فلسطين وجاراتها ، أسباب ونتائج \_ ط » و« فلسطين والضمير الإنساني ـ ط » ورسائل منها « محاضرة في الوقف ـ ط » و« رسالة في نقد المعاهدة البريطانية سنة ٣٦ ـ ط » و « الإسلام والديموقر اطية \_ ط » وتوفى بالقاهرة (١) .

محمد علي بن حسن

#### الحائري

(7771 - 1001 = 7001 - 1001)

محمد على بن حسن على الهمذاني الحائري : فقيه إمامي . أصله من همذان . ومولده ووفاته بالحائر . له « المجالس المَعَادية \_ خ » مجلدان (٢) .

(PAYI = AYI = YVAI = AIFI )

محمد على بن حسن الأنسى : عالم بالحديث والحقوق . لبناني . مولده ووفاته في بيروت تعلم بمدارس المقاصد الخيرية وقرأ مجلة الأحكام العدلية على

<sup>(</sup>١) القضاة والمحافظون ١٤٧ وفيه : كان يعرف باسمه « محمد على » ثم اختار لنفسه لقب « علوبة » تمييزاً له من سواه. ومنبر الشرق ۹: ۱۹٤٠/٤ ومجله البشير ، بكراتشي : جمادي الثانية ١٣٦٨ والصحف المصرية ١٩٥٦/٤/٢٦ ودليل الطبقة الراقية ٦٤١ والشخصيات البارزة ٦١ .

<sup>(</sup>٢) الذريعة ١٩ : ٣٦٦ .

الشيخ يوسف النبهاني ولازم دروسه مدة طويلة ثم كان رئيساً لكتاب بعض المحاكم فرئيساً لمحكمة التمييز الشرعية العليا ، وصنف ورئيساً للاستئناف الشرعي الأعلى . وصنف « المنهج البديع في أحاديث الشفيع » أربعة عشر مجلداً (۱) .

#### نعمة

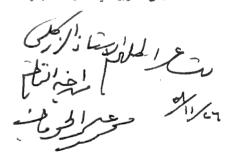
 $(\cdot \cdot \forall l - l \land \forall l = \forall \land \land l - \forall \textit{FPl} \land)$ 

محمد علي بن يحيى نعمة : فقيه إمامي عاملي . له نظم في « ديوان » وكتب ، منها « سياسة الخلفاء الراشدين » و« الأدب في ظل التشيع » و« هشام بن الحكم » و« فلاسفة الشيعة ـ ط » ؟ (٢) .

#### الحَوْماني

 $(\Gamma''''' - \gamma \wedge \gamma'' = \lambda \wedge \wedge (-3\Gamma )''$ 

محمد علي بن أمين بن حسن بن خليل الحاروفي العاملي الحوماني : شاعر ، أديب رحالة . مولده في قرية « حاروف » بجبل عامل . تعلم في النبطية . وتفقه في النجف و درس العربية في مدرسة النبطية .



خط محمد علي الحوماني

وقاوم الاستعمار الفرنسي ، وأحيل إلى المجلس التأديبي ففر إلى شرقي الأردن ، ودرّس في إربد . وأخرج المجموعة الأولى من شعره «ديوان الحوماني ـ ط » سنة ١٩٢٥ وعاد إلى لبنان ، فأخرج من شعره «نقد السائس والمسوس ـ ط » من شعره «دين وتمدين ـ ط » و «القنابل

ـ ط » و « المآسى ـ ط » قصص . وأصدر سنة ٩٣٣ مجلة « العروبة » في بيروت فاستمرت إلى أوائل الحرب العامة الثانية . وأصدر « ديوان حواء ـ ط » و « وحي الرافدين ـ ط » في جزءين ، و « بين النهرين ـ ط » وأعاد مجلته « العروبة » سنة ٤٧ فأقفلت بعد سنة لخلاف بينه وبين بعض الرؤساء في لبنان . وأصدر ديوان « فلان ـ ط » في سياسة لبنان (۱۹٤۸) و « في باريس ـ ط » و « مع الناس \_ ط » و « بلاسم \_ ط » في الأدب ، و« النخيل ـ ط » شعر ، و« أنت ، أنت \_ ط » مدائح نبوية ، و« في ظلال الوحى ـ ط ، وقام برحلات إلى أميركا وغيرها وأقام مدة في القاهرة . وتوفي في بيروت ودفن في حاروف<sup>(١)</sup> .

#### الطبسي

 $(P \circ Y' - Y \wedge Y' = \cdot 3P' - Y'P')$ 

محمد علي بن محمد رضا الطبسي: باحث من فقهاء النجف . كتب في الصحف ، وصنف كتباً منها «أحاديث المسلمين ـ ط » و« الإسلام والمبدأ الشيوعية مسيرها ومصيرها \_ ط » و« ذكرى شيخنا الأنصاري \_ ط » (\*) .

#### لُقمان

(3171 - 0071 = 7001 - 77017)

محمد على بن إبراهيم لقمان : مؤسس النهضة الأدبية في عدن ، وأول عدني احترف المحاماة . أديب صحفي ، أنشأ جريدة « فتى الجزيرة » سنة ١٩٤٠ ،

(۱) مجلة العرفان ۱۱: ۳۷ و ۵۲: ۹۰۳ والرسالة ۱۳۷: ۳۰۶ وجريدة المدينة المنورة ۲۷ جمادى الثانية ۱۳۷٤ والندوة – ۶۰۶ يوليو ۱۹۹۵ وجريدة الأخبار بالقاهرة ۱۹۲۸/۱۹۶۸ وطبقات أعلام الشيعة ۱: ۱۳۶۳ ورسالة عن الاستاذ ورسالة عن الاستاذ محمد حسن الطالقاني وانظر الدراسة ۳: ۳۵۰ وأعلام الأدب والفن ۲: ۶۰۹ والشعر العربي المعاصر ۲۲۸.

(٢) رجال الفكر ٢٨٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٨ .

وبعدها مجلة « عدن كرونكل » باللغة الإنكليزية ، سنة ١٩٥٧ وكان من الأعضاء التنفيذيين في حزب مؤتمر الشعب العدني ، وصنف كتاب « بماذا تقدم الغربيون – ط » . وقصد الحج ، فلما وصل إلى جدة توفي ودفن بها (١) .

#### النَّجَّار

(7/7/-0.7/0=0.001-0.001)

محمد بن على النجار : أديب لغوي مصري . ولد في إحدى قرى إيتاي البارود ، بمصر . وتعلم في الأزهر ، وحصل على شهادة العالمية النظامية (سنة ١٩٢٥) وعين مدرساً للتاريخ الإسلامي في معهد الزقازيق . ثم نقل للتدريس في كلية اللغة العربية (بالأزهر) واحتير عضواً في مجمع اللغة العربية سنة ١٩٦٥ ونشر مقالات في نقد أخطاء الكتاب جمعها في كتاب سهاه « لغويات \_ ط » وألقى محاضرات في معهد الدراسات التابع لجامعة الدول العربية ، جمعها في كتاب « الأخطاء الشائعة \_ ط » جزآن ، وشارك في تحقيق عدة كتب . وكان أحد أربعة عهد إليهم مجمع اللغة بإخراج « المعجم الوسيط » وسافر إلى بغداد لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية فيها . وبينما هو يركب الطائرة في بغداد عائداً إلى القاهرة ، شعر بالمرض ، وتوفى على الأثر <sup>(٢)</sup> .

#### الزُّهَيْري

(7771-0771 = 0171-0771)

محمد علي الزهيري : باحث ، من أدباء النجف . طبع من كتبه « فلسفة الدين الإسلامي » و« المرأة وشؤونها

 <sup>(</sup>١) أعلام مدينة فاس لامزوزي ١ : ٧ والسجل الذهبي
 ٧٧ ويراجع الأديب السنة ١٩ العدد ١١ ص ٦٣ .

 <sup>(</sup>۲) معجم رجال الفكر ٤٤٩ ومع علماء النجف ١٩٣.

 <sup>(</sup>۱) جريدة البلاغ ، بالقاهرة ۱۰ جمادى الأولى ١٣٥٥ وفيها وفاة والد المترجم له ، وكلمة عنه . والحياة بيروت ١٩٦٦/٣/٢٥ .

 <sup>(</sup>۲) محمد محيي الدين عبد الحميد ، في مجلة مجمع اللغة بالقاهرة ۲۲ : ۲۱۱ والدكتور عبد الحكيم الرفاعي ،
 في مجلة المجمع ۲۶ : ۲۵۷ وانظر المجمعين ۱۸۲ .

الاجتماعية » و« المعارف الإسلامية في المجالس الحسنية » جزآن ، و« المهدي والمهدوية وأحمد أمين » (١)

#### الْيَعْقُوبِي (۱۳۱۳ ــ ۱۳۸۰ هـ = ۱۸۹۰ ــ ۱۹۶۰ م)

محمد علي بن يعقوب بن جعفر اليعقوبي : أديب ، من العلماء الشعراء ، من أهل النجف . نشأ في مدينة الحلة ، وعاد إلى النجف وتنقل بينها وبين الحيرة والسها وة والبصرة . وكان عميد الرابطة الأدبية في النجف ، وبه وفاته . صنف «البابليات لحلة ، ونشر وحقق عدة كتب في الأدب والشعر . ومن كتبه المطبوعة «ديوان اليعقوبي » مجموعة من شعره ، و« ديوان اليعقوبي » مجموعة من شعره ، البيت . وما زال مخطوطاً . من تأليفه البيت . وما زال مخطوطاً . من تأليفه صبحل فيه أهم الأحداث اليومية (٢) .

#### هبة الدين الشَّهْرستانيَّ (١٣٠١ ــ ١٣٨٦ ه = ١٨٨٤ ــ ١٩٦٧ م )

محمد علي بن حسين بن محسن بن مرتضى الحسيني ، هبة الدين الشهرستاني : باحث ، من أعيان الشيعة الإمامية في العراق . ولد في سامراء . ونشأ في كربلاء واستكمل دراسته في النجف . وأصدر عجلة العلم سنتين وهي أول مجلة عربية ظهرت في النجف . وسكن الكاظمية وحكم بإعدامه ، ثم شمله العفو العام . وحكم بإعدامه ، ثم شمله العفو العام . وعلى أثر تولية فيصل بن الحسين أسندت وعلى أثر تولية فيصل بن الحسين أسندت رئاسة مجلس التمييز الشرعي الجعفري رئاسة مجلس التمييز الشرعي الجعفري منذ تشكيله (١٩٢٣) إلى سنة (٢٤)

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٥ .

 (۲) لمحات من حياة الشيخ اليعقوبي، أصدرتها جمعية الرابطة الأدبية. ومعجم المؤلفين العراقيين ٣: ٢٠٠ وهكذا عرفتهم ٢: ١٤٣ = ١٧٦ ورجال الفكر ٤٧٦ ومعارف الرجال ٢: ٣٢٠.



محمد على اليعقو بي

وانتخب نائباً عن لواء بغداد (٣٥) وصنف كتباً ، منها « ثقات الرواة \_ ط » و« الساعة الزوالية \_ ط » و« مواهب المشاهد في أصول العقائد \_ ط » منظومة ، و« الهيئة والإسلام ـ ط » و« رواشح الفيوض \_ ط » في العروض ، و « صدف اللآلي \_ خ » عنده ، في نسب جده الأعلى أبي المعالي محمد بن أحمد نقيب البصرة وأنساب أقربائه ، و« جداول الرواية - خ » عنده ، مشجر يحتوي على أسهاء شيوخه وشيوخهم ، و« التنبه في تحريم التشبه بين الرجال والنساء \_ ط » سنة ۱۳٤٠ه ، و« توحيد أهل التوحيد ـ ط » و« الدلائل والمسائل \_ ط » و« ما هو نهج البلاغة ـ ط » وللسيد محمد مهدي العلوي ، كتاب « هبة الدين الشهرستاني أو نابغة العراق ـ ط » في ٨٠ صفحة (١) .

#### ابن كمال الدين (١٣١٨ ـ ١٣٨٦ هـ - ١٩٠٠ ـ ١٩٦٦م )

محمد علي بن عيسى كمال الدين

(۱) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ١٤٤ والذريعة ٦ : ٤٠٤ و ١٠ : ٢٥ ، ٢٥ ، ١٥٩ و ١٥ و ٢٦ و ٢٦ و ١٠٥ ، ١٠٥ والمكتبة ٥٩ ومعجم المطبوعات ١١٥٤ ومجلة سومر ١٣ : ٥٣ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٣٨٤ وهكذا عرفتهم ٢ : ١٩٣ ـ ٢٢٢ ومعارف الرجال ٢ : ٣١٩ .

الحلي : باحث مجاهد عراقي ، مولده في النجف ووفاته ببغداد . وهو من رجال ثورة ١٩٢٠ في العراق . من كتبه المطبوعة « التطور الفكري في العراق » و« تسير العربية » و« ذكرى السيد عيسى كمال الدين « أبيه ، و« سعد صالح » من رجالات العراق ، و« مشاهداتي في الثورة العراقية سنة ١٩٢٠ » طبع بعد وفاته (۱) .

#### ابن حَمَادي (۱۳۲۳ ـ ۱۳۹۱ ه = ۱۹۰۰ ـ ۱۹۷۱ م )

#### محمد علي العَجُّلوني (١٣١٠ ـ ١٣٩١ هـ = ١٨٩٣ ـ ١٩٧١ م)

محمد بن على بن إبراهيم العجلوني: من قدماء العاملين في الحركة الاستقلالية بسورية ، ولد في قرية عنجرة (بجبل عجلون) وكان لأبيه « كتَّاب » فيها ، ويعرف بالخطيب . كما كان جده جندياً في جيش إبراهيم باشا . تعلم صاحب الترجمة في قريته ثم في المدرسة الحكومية بعجلون وسافر إلى مصر فدخل الأزهر . وعاد ، فنشبت الحرب العامة الأولى (١٩١٤) وكان من ضباط الاحتياط في الجيش العثماني . وتخفى في بلده ، واتجه جنوباً إلى البتراء ، وفيها مولود مخلص ، من ضباط جيش الشريف فيصل بن الحسين . فساعده على المضى إلى العقبة (١٩١٧) للقاء الشريق. وشارك في المعارك فجرح وأرسل للعلاج في مصر . وبعد الحرب كان قائداً للحرس

 <sup>(</sup>١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٧ ومن احاديث الاستاذ
 الطالقاني .

<sup>(</sup>٢) كتر العرفان ١٠٣.

لمصطفى النحاس فعني عنه . وسجن ثانية

(١٩٤٩) بأمر رئيس الوزراء إبراهيم

عبد الهادي . وأطلقه حسين سري في السنة

نفسها . ودوَّن أخباره في كتب نشرها بمصر ، منها « نظرات الشورى » و « أوراق

مجموعة » و« معتقل هاكستب » و « ظلام

السجن » وله « ذكرى الأمير شكيب

أرسلان \_ ط » و « رسائل بو رقيبة و خمسون

عاماً في القضايا العربية \_ ط » ولما قامت

ثورة عبد الناصر (١٩٥٢) بمصر لم يكن

فيها بأسعد مما كان قبلها وغادرها إلى

المَرْزوقي

(٠٠٠ ـ ٥٥٣١ ه = ٠٠٠ ـ ٢٣٩١م)

سروت (۱۹۵۵) وتوفی بها <sup>(۱)</sup> .

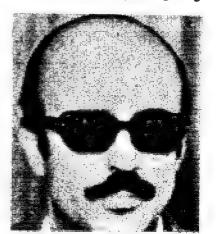


محمد على العجلوني

الأميري بدمشق وبعد ميسلون عاد إلى قريته وقد انتسب إلى حزب الاستقلال ، وكان أحد مؤسسي الجيش العربي الأردني وبلغ فيه رتبة « أُمير لواء » وعين وزيراً للدَّاخلية والدفاع ، ثم من أعضاء مجلس الأعيان بعمان إلى أن توفي . له « ذكرياتي عن الثورة العربية \_ ط » <sup>(١)</sup> .

### ( 1977 \_ 1977 & = 7781 \_ 1707)

محمد علي الشعيبي : أديب من أهل اليمن الجنوبي . مولده في بيحان .



محمد على الشعيبي

(١) مما كتب عن نفسه في « الثورة العربية » المطبوع في بيروت سنة ١٩٦٤ الصفحة ٦٣ ــ ٦٥ ومجلة الاديب : نوقمبر ١٩٧١.

شهد الانقلابات في بلاده . وكان من أعضاء مجلس الشعب فيها . وخالف منهجها السياسي الشيوعي . ولجأ إلى صنعاء (١٩٧١) فأقام مدة قصيرة ورحل إلى بيروت . وترصده فيها اشخاص مجهولون فاغتالوه في أحد فنادقها . له كتاب « الجنوب وراء الستار الحديدي \_ ط » وكان يجهز كتاباً آخر عن موضوع مشابه له ، تحت الطبع ، وفيه قوائم بالقتلي والمخنوقين والمسحوقين من اليمنيين الذين قتلتهم الجبهة القومية الحاكمة (١) .

### محمد على الطاهر

محمد على الطاهر ، أبو الحسن : صحني ، فلسطيني . مولده بنابلس نشأ بها وسافر صغيراً إلى مصر فلما كانت الحرب العامة الأولى اعتقله الإنكليز مع عدد ممن كان لهم نشاط ظاهر .

كرامني برالحسن رسني ليورج حارادا

ر فالمرار المالقة لتعليب أو يا المال

العام يرب ملكة しいしいいいいんしん

محمد على الطاهر أبيات كتبها بخطه وهي للمؤلف قيلت في مجلس مباسطة مع إخوان كانوا في ضيافة صاحب الترجمة .

وأصدر بعد الحرب جريدة « الشورى » أسبوعية (١٩٢٤) وكتب بها كثيرون من كبار كتاب العرب ، دفاعاً عن قضاياهــم المختلفة في سورية وفلسطين والعراق ومصر والمغرب . وأقفلت الجريدة وطورد ، ففر مرات من وجه الشرطة وقبض عليه (١٩٤٠) وفر ، واستسلم

(7171 - 3771 = 3711 - 3711 - 3711)

محمد عليان المرزوقي الشافعي : فاضل مصري . ولد في كفر « على غالي » بالشرقية ، وتعلم بالأزهر ، وتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها « اللؤلؤ المنظوم في مبادىء العلوم ـ ط » و « مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف » و « خلاصة ما يرام من علم الكلام (Y) .

محمَّد عُلَيْش = محمَّد بن أحمد ١٢٩٩

#### ابن عَمَّار

محمد بن عمار المهري الأندلسي الشُّلْبي ، أبو بكر : وزير ، شاعر هجاء ، يلقب بذي الوزارتين . جعله المعتمد بن عباد (صاحب غرب الأندلس) وزيراً له ومشيراً وجليساً ، ثم خلع عليه خاتم الملك ولقبه بالإمارة ، واستنابه على « مرسية » فعصى بها وتملكها ، ونُسب إليه البيتان المشهوران :

« مما يزهدني في أرض أندلس أسماء معتمد فيها ومعتضد »

(١) مجلة فلسطين العدد ١٦٧ وُجريدة الحياة.٢٣ آب ١٩٧٤ و فوزي عطوي في الأديب : اكتوبر ١٩٧٤ .

(٢) الأعلام الشرقية ٢ : ١٧٣ وُمعجم المطبوعات ١٦٣٤ وهو فيه : ﴿ محمد أبو عليان ﴾ .

(١) جريدة الحياة في ٤ و ٥/٧٩/٧ .

" ألقاب مملكة في غير موضعها كالهريحكي انتفاحاً صولة الأسد! » فتلطف المعتمد في الحيلة معه إلى أن وقع في يده ، فذبحه صبراً ، بإشبيلية . ونسبة المه ي إلى مهرة بن حيدان ، من قضاعة ، والشلبي إلى مدينة شلب ( Silves ) بالأندلس . ولثروت أباظه « ابن عمار بالأندلس . ولثروت أباظه « ابن عمار مع المعتمد وللدكتور صلاح خالص ، مع المعتمد وللدكتور صلاح خالص ، كتاب « محمد بن عمار الأندلسي - ط » ببغداد ، في أدبه وسيرته (۱) .

#### محمَّد بن عَمَّار (۱۳۲۷ ـ ۱۶۶۱ هـ ۱۳۳۷ ـ ۱۶۶۱ م)

محمد بن عمار بن محمد ، أبو ياسر : عالم بالعربية . من فضلاء المالكية . من أهل القاهرة . توفي بها . من كتبه « الكافي » في شرح مغني اللبيب ، و « غاية الإلهام في شرح عمدة الأحكام » و « الإحكام في شرح غريب عمدة الأحكام » و « زوال لمانع في شرح جمع الجوامع » و « جلاب الموائد في شرح تسهيل الفوائد » وله عاميع ، واختصر كثيراً من المطولات (۱) .

#### الو اقِدي (۱۳۰ ـ ۲۰۷ ه = ۷۶۷ ـ ۸۲۳م )

محمد بن عمر بن واقد السهمي الأسلمي بالولاء ، المدني ، أبو عبدالله ، الواقدي: من أقدم المؤرخين في الإسلام ، ومن أشهرهم ، ومن حفاظ الحديث . ولد بالمدينة ، وكان حناطاً (تاجر حنطة) بها ، وضاعت ثروته ، فانتقل إلى العراق سنة ١٨٠ ه ، في أيام الرشيد ، واتصل

بيحيى بن خالد البرمكي فأفاض عليه عطاياه وقربه من الخليفة ، فولي القضاء ببغداد . واستمر إلى أن توفي فيها . من كتبه « المغازي النبوية \_ ط » و« فتح إفريقية \_ ط » جزآن ، و« فتح العجم \_ ط » و « فتح مصر والإسكندرية \_ ط » و« تفسير القرآن \_ خ » و« أخبار مكة » و« الطبقات » و« فتوح العراق » و« سيرة أبي بكر ووفاته » و« تاريخ الفقهاء » و« الجمل » و« كتاب صفين » و« مقتل الحسين » و« ضرب الدنانير والدراهم » وينسب إليه كتاب « فتوح الشام \_ ط » وأكثره مما لا تصح نسبته إليه ، قال الخطيب البغدادي : كان الواقدي كلما ذكرت له وقعة ذهب إلى مكانها فعاينه . وأشهر من روى عنه كاتبه محمد بن سعد (صاحب كتاب الطبقات الكبير) (١).

#### الباهلي (۳۰۰ ـ ۳۰۰ ه = ۳۰۰ ـ ۹۱۲ م)

محمد بن عمر بن سعيد ، أبو عمر ، الباهلي : واعظ من كبار المعتزلة . من أهل البصرة . كان رقيق العبارة ، مقدماً في علم الكلام والعلم بأيام الناس والأخبار والأشعار . له كتب ، منها « إعجاز القرآن » و « التوحيد » و « الأصول » في التوحيد . وكان يحفظ شعر بشر بن المعتمر كله ويستعين به في قصصه (٢) .

### الضَّمْري (۲۰۰ ـ ۳۱۵ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۲۷ م )

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٣١٧ ووفيات الأعيان ١ : ٥٠٦

وثاريخ بغداد ٣ : ٣ ــ ٢١ وميزان الاعتدال ٣ : ١١٠

و Brock. 1:141 (135), S. 1:207 وآداب

اللغة ٢ : ١٤٧ وعيون الأثر ١ : ١٧ وتهذيب التهذيب

٩: ٣٦٣ ــ ٣٦٨ والفهرست لابن النديم ١: ٩٨

وفيه : « قال محمد بن إسحاق : قرأت بخط عتيق ،

قال : خلف الواقدي بعد وفاته ستمائة قمطر كتباً ،

كل قمطر منها حمل رجلين ، وكان له غلامان مملوكان

يكتبان الليل والنهار » وانظر Huart 175

(٢) لسان الميزان ٥ : ٣٢٠ وفضل الاعتزال ٣١٠ ــ ٣١٢.

محمد بن عمر الضمري ، أبو

عبدالله: شيخ المعتزلة في البصرة. انتهت اليه رياستهم بعد الجبائي. وهو أستاذ أبي سعيد السيرافي. من كتبه « الرد على ابن الراوندي » و « المسائل » (١).

#### الكَشِّي (۰۰۰ ــ نحو ۳٤٠ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۹۵ م )

محمد بن عمر بن عبد العزيز ، أبو عمرو ، الكشي : فقيه إمامي . نسبته إلى «كش » من بلاد ما وراء النهر . اشتهر بكتابه « معرفة أخبار الرجال – ط » اقتصر به على بعض ما قيل فيهم أو روي عنهم . وكان معاصراً للعياشي ، أخذ عنه و تخرج عليه في داره بسمرقند (٢) .

#### ابن الجِعَابي (۲۸٤ ــ ۳۵۵ هـ = ۸۹۷ ــ ۲۸۹ م )

محمد بن عمر بن محمد بن سلّم (بفتح فسكون) ابن البراء التميمي ، أبو بكر ابن الجعابي : قاض من كبار حفاظ الحديث . من أهل بغداد : يرمى برقة الدين ، قال ابن ناصر الدين (في التبيان) : لم يبق في آخر عمره من يحقق العلل وتراجم الرجال سواه ، ورمي بالشرب والتهاون في الصلاة . وكان له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا و « التواريخ » و تقلد قضاء الموصل ، فلم تحمد سيرته . قيل : أوصى بأن فلم تحمد سيرته . قيل : أوصى بأن تحرق كتبه بعد موته ، فأحرقت ! (\*) .

#### ابن القُوطِيَّة (۳۲۰ ـ ۳۶۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۹۷۷ م )

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۲: ٥ والمغرب ۱: ٣٨٩ ـ ٣٩١ وفيه: ١ داخل ابن عمار العجب، وسمت به نفسه إلى مجاذبة رداء الملك ، فوثب على مرسية لما أخذها لابن عباد ، وانفرد فيها بنفسه، وهجا ابن عباد وزوجته الرميكية ٤. وسير النبلاء ـ خ. المجلد ١٥ وفيه: وفاته سنة ٤٧٩.

 <sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٨٧ والبدر الطالع ٢: ٢٣٢ والضوء اللامع ٨: ٣٣٢ – ٣٣٤ وشذرات الذهب ٧: ٢٥٤.
 [ انظرخطه في الصفحة ١٤٠ من هذا الجزء].

<sup>(</sup>١) سير النبلاء ــخ. الطبقة الثامنة عشرة. ولسان الميزان • ٣٢٠.

 <sup>(</sup>۲) سفینة البحار ۲: ۱۸۱ وروضات الجنات ۵۰۰.
 (۳) التبیان – خ. واللباب ۱: ۲۳۹ ومیزان الاعتدال
 ۳: ۱۱۳ ولسان المیزان ٥: ۳۲۲ وتاریخ بغداد ۳: ۲۶ وشذرات الذهب ۳: ۱۷.

إبراهيم الأندلسي ، أبو بكر ، المعروف بابن القوطية : مؤرخ ، من أعلم أهل زمانه باللغة والأدب . أصله من إشبيلية ، ومولده ووفاته بقرطبة . له كتاب « الأفعال الثلاثية والرباعية ـ ط » وهو الذي فتح هذا الباب ، و« المقصور والممدود » و«تاریخ فتح الاندلس\_ط» و «شرح رسالة أدب الكتاب » وكان شاعراً صحيح الألفاظ واضح المعاني ، إلا أنه ترك الشعر في كبره (١) .

#### ابن الأُنْبَاري (۰۰۰ \_ بعد ۳۹۰ه = ۰۰۰ \_ بعد (,1...

محمد بن عمر بن يعقوب ، أبو الحسن ابن الأنباري: شاعر مقل ، من الكتَّاب . كان أحد العدول ببغداد . وكان صوفياً واعظاً . اشتهر بقصيدته في رثاء الوزير « ابن بقية » التي أولها : « علو في الحياة وفي الممات » قال صلاح الدين الصفدي : لم يسمع في مصلوب أحسن منها (٢) .

(١) بغية الوعاة ٨٤ ووفيات الأعيان ١: ١١٥ ويتيمة الدهر ١: ٤١١ ولسان الميزان ٥: ٣٢٤ وجلوة المقتبس ٧١ وابن الفرضي ١ : ٣٧٠ ومرآة الجنان ٢ : ٣٨٩ ومحمد بن شنب في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٦٥ ومعجم المطبوعات ٢١٩ ونوادر المخطوطات: تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه ١٠٨ و . Brock S. 1:232

(٢) تاريخ بغداد ٣: ٣٥ والنجوم الزاهرة ٤: ١٣٠ وابن خلكان ٢ : ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ في ترجمة ابن بقية . ونكت الهميان ۲۷۲ ونزهة الجليس ١ : ٢٠٥ وهو فيه : « محمد بن يعقوب بن عمر » . واسمه في يثيمة الدهر ٢: ١٣٩ ، محمد بن القاسم الأنباري ، أبو بكر ، قلت : ستأتي ترجمة محمد بن القاسم ، وقد توفي سنة ٣٢٨ مع أن و ابن بقية » صلب سنة ٣٦٧ ووهم الثعالمي. وفي الإعلام ـ خ ، لابن قاضيي شهبة توفي سنة نيف و ٣٩٠وقرأت في رحلة خالد بن عيسى البلوي ، أن الكاتب ابن الأنباري لما اشتهرت أبياته في رثاء ابن بقية ، طلبه عضد الدولة ، فاستتر سنة كاملة ، واتصل خبره بالصاحب بن عباد ،بالريّ ، فكتب له بالأمان، فجاءه، فأنفذه الصاحب إلى عضد الدولة ، فقال له : ما الذي حملك على رثاء عدوي ۴ فقال : حقوق سلفت وأياد مضت فجاش الحزن في قلبي فرثيته . فقال : هل يحضرك شيء في الشموع ، والشموع تزهر بين يديه ، فأنشأ يقول :

#### العَنْيُري $(\cdots, -713a = \cdots - 17\cdot17)$

محمد بن عمر العنبري ، أبو بكر : أدب ظريف ، حسن الشعر . من أهل بغداد . كان متصوفاً . وخرج على المتصوفين فذمهم بقصائد أورد ابن الجوزي ( في تلبيس إبليس ) إحداها (١) .

#### ابن الفَخَّار $(PYY? - PI3 a = \cdot \circ P - \Lambda Y \cdot I )$

محمد بن عمر بن يوسف ، أبو زمانه ، ومن أئمة المالكية بقرطبة . رحل دمه . فاستقر في بلنسية إلى أن توفي عن نحو ثمانین سنة . له كتب ، منها « تقیید على الجمل للزجاجي \_ خ » السفر الثاني ، لاسماعيل الدباس ، و« التبصرة » رد على ابن أبي زيد في رسالته ، و« الرد على أبي عبد الله ابن العطار » في وثائقه . وكانت له مذاهب أخذ بها في خاصة نفسه خالف فيها أهل قطره (٢).

عبدالله ابن الفخار : عالم الأندلس في إلى المشرق فحج وجاور وسكن المدينة المنورة . ثم عاد إلى الأندلس . وفر عن قرطبة عند غلبة البرابر عليها ، ونذروا وهو آخر ما وجد منه ، في الرباط (۳۰۶ أوقاف) و« اختصار المبسوط »

كأن الشموع وقد أظهرت

من النار في كل رأس سنانا

أصابع أعدائك الخائفي

ن تضرع تطلب منك الأمانا

فخلع عليه وأكرمه وأمر أن يحمل على فرس .

(١) البداية والنهاية ١٢ : ١٢ وتاريخ بغداد ٣ : ٣٦ وتلبيس إبليس ٣٧٦.

(٢) ابن فرحون ، في الديباج ٢٧١ وابن قاضي شهبة ، في الإعلام \_ خ. والوافي بالوفيات ٤: ٢٤٥ وترتيب المدارك: المجلد الثاني ـ خ. وفيه رواية أخرى في وفاته : سنة ١٨٨ هـ .

ابن المُنْذِر (۰۰۰ ـ ۸٥٥ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۲۲م)

محمد بن عمر بن المنذر ، أبو الوليد : من أعيان شِلب ( في الأندلس) ونبهائها . من بيت قديم في المولدين . تعلم في إشبيلية ونظم الشعر الرقيق الجيد ، وولي خطة الشورى في بلده : ثم تزهد وانزوى ورابط على ساحل البحر في رباط « الريحانة » وتصدق بجميع ماله . وصحب « ابن قسيّ » الثائر ، فقام بدعوته ، في شلب ، وتغلب على الملثمين في حصن « مرجيق » من أعمالها ، وقصد ابن قسى في قلعة « ميرتلة » فأقره ابن قسى على « شلب » وما والاها ، ولقبه بالعزيز بالله . وعاد إلى شلب ، فاستفحل شأنه . وانتهى أمره بأن تغلب عليه ابن الوزير ( أحد الثائرين يومئذ) واعتقله في « باجة » وسمل عينيه . ولما دخل « الموحدون » باجة أطلق ابن المنذر ، فعاد إلى شلب ، ذاهب البصر ، فكان من جلساء « ابن قسى » وقد وليها من قبَل الموحدين . وخلع ابن قسى طاعتهم ، وداخل الإفرنج ، فدبر ابن المنذر مع بعض وجوه « شلب » قتله ، وتم له ذلك . ومات في سلا <sup>(۲)</sup> .

(١) الضوء ٨ : ٢٣٨ ودار الكتب ١ : ٣٤٧ وهدية ٢ : . 190

(٢) الحلة السيراء ٢٠٢ - ٢٠٧ .

#### المَدِيني (۱۰۰ - ۸۱۱ ه = ۱۱۰۸ ـ ۱۱۸۵ م)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني المديني ، أبو موسى : من حفاظ الحديث ، المصنفين فيه . مولده ووفاته في أصبهان . زار بغداد و «اللطائف - خ » في الظاهرية بدمشق ، في الحديث ، و «خصائص المسند - ط » في الطائف » و « عوائي أي مسند ابن حنبل ، و « تتمة معرفة الصحابة » و « الوظائف » و « عوائي العربين للهروي ، و « الزيادات » جعله التابعين » و « المغيث » أكمل به كتاب الغريبين للهروي ، و « الزيادات » جعله ذيلاً على أنساب المقدسي . قال السبكي : وضائله كثيرة ، وقد صنف فيها غير واحد . ونسبة « المديني » إلى مدينة أصبهان (۱) .

#### الفَخْر الرَّازي (۱۱۵۰ – ۲۰۱ ه = ۱۱۵۰ – ۱۲۱۰ م)

محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري ، أبو عبدالله ، فخر الدين الرازي : الإمام المفسر . أوحد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأوائل . وهو قرشى النسب . أصله من طبرستان ، ومولده في الريّ وإليها نسبته ، ويقال له « ابن خطيب الريّ » رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان ، وتوفى في هراة . أقبل الناس على كتبه في حياته يتدارسونها . وكان يحسن الفارسية . من تصانیفه « مفاتیح الغیب \_ ط » ثماني مجلدات في تفسير القرآن الكريم ، و« لوامع البينات في شرح أسهاء الله تعالى والصفات \_ ط » و « معالم أصول الدين - ط » و « محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين

(۱) وفيات الأعيان ۱: ٤٨٦ واين الوردي ٢: ٩٥ وطبقات الشافعية ٤: ٩٠ والطبقات الوسطى – خ. وهو فيه « ابن المديني » والتبيان – خ. والإعلام – خ. وهو فيه : « محمد بن أبي بكر بن أحمد » وتعليقات عبيد.

- ط » و« المسائل الخمسون في أصول الكلام \_ ط » و « الآيات البينات \_ خ » مع شرح ابن أبي الحديد له ، في خزانة الأسكوريال ، المجموعة ٣٣ و« عصمة الأنبياء \_ خ » كراريس من أوله ، في خزانة الرباط « المجموعة ١١٨٠ كتاني » و॥ الإعراب \_ خ » في شستربتي ، الرقم ۳۳۷۶ و« أسرار التنزيل ـ خ » في التوحيد ، و« المباحث المشرقية \_ ط » و« أنموذج العلوم ــ خ » و « أساس التقديس ـ ط » رسالة في التوحيد ، و« المطالب العالية \_ خ » في علم الكلام ، و« المحصول في علم الأصول - خ » و « نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز ـ ط » بلاغة ، و « السر المكتوم في مخاطبة النجوم \_ خ » و« الأربعون في أصول الدين \_ ط » و « نهاية العقول في دراية الأصول \_ خ » في أصول الدين . و« القضاء والقدر » و« الخلق والبعث » و« الفراسة » و« البيان والبرهان » و« تهذيب الدلائل » و« الملخص » في الحكمة ، و« النفس » رسالة ، و« النبوات » رسالة ، و« كتاب الهندسة » و« شرح قسم الإلهيات من الإشارات لابن سينا ـ ط » و « لباب الإشارات ـ ط » تهذيبه ، و« شرح سقط الزند للمعرى » و « مناقب الإمام الشافعي \_ ط » و « شرح أسهاء الله الحسني \_ ط » و « تعجيز الفلاسفة » بالفارسية ، وغير ذلك . وله شعر بالعربية والفارسية ، وكان واعظاً بارعاً

# (۱) طبقات الأطباء ۲ : ۳۳ والوفيات ۱ : ۷۶ ومفتاح السمادة ۱ : ۶۶۵ – ۴۰۱ والإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ . وذيل الروضتين ۲۸ وابن الوردي ۲ : ۲۷۷ وآداب اللغة ۳ : ۶۴ ولسان الميزان ٤ : ۲۲۶ ومختصر تاريخ الدول ۴۱۸ وفيه : « کان الفخر الرازي رکب وجوله السوف المجددة ، وله الممالك

ىاللغتىن <sup>(١)</sup> .

الرازي يركب وحوله السيوف المحدية ، وله المماليك الكثيرة والمرتبة العالية عند السلاطين الخوارزمشاهية » . والجامع المختصر ٣٠٦ و 449 ، 489 ، ١٣٥ والجامع المختصر ١٩٠ والبداية والنهاية ١٣ : ٥٥ وطبقات السافعية ٥ : ٣٣ والطبقات الوسطى – خ . و Brock. I :666 (506) , S. I :920 و معجسم المطبوعات ١٩٥ والتيمورية ٣ : ١٩٠ والكتبخانة ٢ : المطبوعات ١٩٥ والتيمورية ٣ : ١٩٠ والكتبخانة ٢ : وأوردت في أسماء كتبه ٥ السر المكتوم » وقد سبق أوردت في أسماء كتبه ٥ السر المكتوم » وقد سبق

#### الَمَلِكَ الْمَنْصُور (۲۰۰۰ – ۲۱۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۲۲۱ م )

محمد بن عمر المظفر بن شاهنشاه ، الأيوبي ، أبو المعالى ، ناصر الدين ، المنصور ابن المظفر: صاحب حماة، وأحد العلماء بالتاريخ والأدب . سمع الحديث في الإسكندرية . وصار إليه ملك حماة بعد أبيه ، فكان في خدمته بها قریب من مثتی عالم . وکانت له مع الفرنج حروب . وصنف « مضار الحقائق وسر الخلائق » في التاريخ ، عشر مجلدات ، جمع فيه جملة من التواريخ وأسهاء من ورد عليه وأقام عنده ، طبعت قطعة منه في مصر ، لتاريخ الفترة سنة ٥٧٥\_٨٤ ه و« طبقات الشعراء \_ خ » و « دزر الآداب ومحاسن ذوي الألباب \_ خ » وجُمعت أشعاره في « ديوان » وبني « جسر المراكب » في حماة ، ويعرف اليوم بجسر السرايا . ومن آثاره فيها «سوق المنصورية » المعروف اليوم بالسوق ، و «حمام السلطان» توفي في قلعتها <sup>(١)</sup> .

### النَّوْجَابَاذي النَّوْجَابَادي ١٢١٦ ــ ١٢٧٠ م )

محمد بن عمر بن محمد، أبو المظفر، ظهير الدين: فقيه، من علماء الحنفية. من أهل بخارى، نسبته إلى «النوجاباذ» من قراها. زار دمشق واستقر ببغداد إماماً للمستنصرية. من كتبه «كشف الأسرار» في أصول الفقه، و «كشف

ذكره منسوباً إلى علي بن أحمد الحرائي والعلماء مختلفون في تسبته إلى أيهما كما في كشف الظنون موقرية من الفخر الرازي، ما جزم به أحد المتصدين للرد عليه، في كتاب سماه لا انقضاض البازي في انفضاض الرازي ».

(۱) تاريخ حماة ٨٤ وفوات الوفيات ٢ : ٢٥٠ ووفيات الأعيان في ترجمة أبيه عمر بن شاهنشاه . و . Brock (324) (324) (324) وأبو الفداء ٣ : ١٢٥ وذيل الروضتين ١٢٤ والسلوك للمقريزي ١ : ١٠٥ وفيه : ١ توفي عن خمسين سنة ، منها مدة ملكه ثلاثون » . والبعثة المصرية ٣٤ ومجلة المورد ١ : ٢ : ٢٣٩ .

الإبهام لرفع الأوهام» و «تلخيص القدوري» <sup>(۱)</sup>.

#### ابن خَمِيس ( ۲۵۰ ـ ۷۰۸ هـ ۱۲۵۶ ـ ۱۳۰۹ م )

محمد بن عمر بن محمد الحَجْري الرعني ، أبو عبدالله التلمساني ، المعروف بابن خميس : شاعر ، عالم بالعربية . من أعيان تلمسان . كان يكتب عن ملوكها ، ثم فر منهم ، ومر بسبتة وغيرها ، واستقر بغرناطة (سنة ٧٠٣ه) وتوفي بها قتيلا . طبقته في الشعر عالية . له ديوان سمي «المنتخب النفيس في شعر ابن خميس – ط » ونسبته إلى «حجر ذي رعين » المتقدمة ترجمته (٢) .

#### ابن الوَكِيل (٦٦٥ ـ ٧١٦ه = ١٣٦٧ ـ ١٣١٧ م )

محمد بن عمر بن مكي ، أبو عبدالله صدر الدين « ابن المرحل » المعروف بابن الوكيل : شاعر ، من العلماء بالفقه . ولد بدمياط ، وانتقل مع أبيه إلى دمشق ، فنشأ فيها . وأقام مدة في حلب . وتوفي بالقاهرة . كانت له ذاكرة عجيبة : حفظ المقامات الحريرية في خمسين يوماً ، وديوان المتنبي في أسبوع . ولي مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق سبع سنين . والنظائر – خ ، في فقه الشافعية . وشرع والنظائر – خ » في فقه الشافعية . وشرع الأحكام » لعبد الحق ابن الخراط ، فكتب منه ثلاثة مجلدات تدل الخراط ، فكتب منه ثلاثة مجلدات تدل على تبحره في الحديث والفقه والأصول .

(١) الجواهر المضية ٢: ١٠٤ وفي اللباب ٣: ٢٤١ ضبط « النوجاباذي » وفي الفوائد البهية ١٨٣ « النوحاباذي » بالحاء المهملة . وفي معجم البلدان ٨ : ٣٢٤ « نوجاباذ » بالجيم ويضم النون .

(۲) أزهار الوياض ۲: ۳۰۱ - ۳۴۰ والدرر الكامنة ٤: ۱۱۳ وتعريف الخلف ۲: ۳۲۳ وهو فيه « محمد بن خميس » ومثله في التعريف بابن خلدون ۳۹ وصححت ولادته (۲۵۰) عن رحلة العبدري ـ خ. وقد اجتمع به.



محمد بن عمر ، ابن رشيد الفهري عن مخطوطة من « موطأ الإمام مالك » على الرق . في الرباط ( ٧٠٨ جلاوي ) يقرأ السطر الثالث : قاله محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن رشيد الفهري وفقه الله وكتبه في وسط محرم عام عشرين وسبعمائة .

وله شعر وموشحات رقيقة جمعها في ديوان سماه «طراز الدار» (١١).

#### ابن رُشَید (۲۵۷ ـ ۷۲۱ هـ = ۱۲۰۹ ـ ۱۳۲۱ م )

محمد بن عمر بن محمد، أبو عبدالله ، محب الدين ابن رشيد الفهري السبتي: رحالة، عالم بالأدب، عارف بالتفسير والتاريخ. ولد بسبتة، وولي الخطابة بجامع غرناطة الأعظم، ومات بفاس. رحل إلى مصر والشام والحرمين (سنة ٦٨٣هـ) وصنف رحلة سماها «ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة ً ـ خ » أجزاء منه ، وهو في ست مجلدات ، قال ابن حجر : فيه من الفوائد شيء كثير ، وقفت عليه وانتخبت منه. ومن كتبه «تلخيص القوانين » نحو ، و «السنن الأبين ، والمورد الأمعن، في المحاكمة بـين الإمامين \_ البخاري ومسلم \_ في السند المعنعن \_ ط » و « إفادة النصيح \_ بالتعريف بإسناد الجامع الصحيح ـ ط » كلاهما بتونس ، و « إيضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم الصاحب »

و «ترجمان التراجم» على أبواب البخاري، لم يتمه. وله خطب وقصائد وكتب صغيرة كثيرة (١).

### المليكشي ( ۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۰ م )

محمد بن عمر بن علي المليكشي التونسي، أبو عبدالله: أديب، كان صاحب خطة الإنشاء بتونس. نعته المقري بكاتب الخلافة. وقال ابن الخطيب: كتب عند الأمراء بإفريقية، ودخل الأندلس سنة ١٨ ومدح الكبراء، ثم رجع إلى وطنه، وامتحن مدة ثم خلص. وقال الديسي (في تعريف الخلف): له شعر رائق ونثر فائق وتآليف مستظرفة.

#### الهَوَّاري (۷۰۱؟ ـ ۸٤٣ه = ۱۳۵۰ ـ ۱۲۳۹م)

محمد بن عمر الهواري ، أبو عبدالله : متصوف ، فقيه ، مالكي ، عالى الشهرة في المغرب ، له أخبار كثيرة . ولد في مغراوة ، وتعلم بباجة وأقام بفاس . ورحل إلى المشرق رحلة واسعة ،

<sup>(</sup>۱) الدرر الكامنة ٤: ١١١ - ١١٣ وجذوة الاقتباس ١٨٠ وبغية الوعاة ٨٥ والمستطرفة ١٣٤ وذيل طبقات ١٨٠ الحفاظ للسيوطي ١٥٥ وأزهار الرياض ٢: ٣٤٧ - ٣٤٧ وفيه: ٩ يعرف بابن رشيد؛ وكأنه تصغير رشد ٩. 2:317 (245), S. 2:344 وسلوة الأنفاس ٢: ١٩١ والوافي ٤: ٢٨٤ وانظر ما كتب محمد الفاسي ، في مجلة « معهد المخطوطات ٩ عدد مايو ١٩٥٩ أو مجلة « دعوة الحق ٩ العدد الثاني من السنة الثالثة .

<sup>(</sup>٢) تعريف الخلف ١ : ١٧٣ والدرر الكامنة ٤ : ١٠٨ .

<sup>(</sup>۱) فوات الوفيات ۲: ۲۵۳ والدرر الكامنة ٤: ۱۱۵ والبداية والنجوم الزاهرة ۹: ۲۳۳ والنجيمي ۱: ۲۷ والبداية والنهاية ۱: ۸۰ وفيه ما محصله: كان شيخ الشافعية في زمانه ، من أهل دمشق ، انتقل إلى مصر وتوفي فيها . والفهرس التمهيدي ۱۹۱ وهو في مطالع البدور ۱ : ۱۲۶ « صدر الدين محمد بن المرحل ، ويعرف في الشام بابن وكيل بيت المال » وفيه : من شعره القصيدة التي مطلعها :

ليذهبوا في ملامي أية ذهبوا
 في الخمر لا فضة تبقى ولا ذهب!

ثم استقر وتوفي بوهران . كان زاهداً متقشفاً ، متباعداً عن الملوك والأمراء . أكثر الكتاب الفرنسيون من الكتابة عنه ، ومنهم رينيه باسيه (المتقدمة ترجمته) . وقال أحدهم « ديستنج » : كان يقرأ الأفكار فيحدث كلاً بما في نفسه . له تآليف ، منها « السهو والتنبيه » منظومة غير معربة ولا قائمة الأوزان ، و« التسهيل » و « التبيان » و « تبصرة السائل » (١) .

#### الغَمْري $(\Gamma\Lambda V - P 3 \Lambda A = 3 \Lambda T I - 0 3 3 I A)$

محمد بن عمر بن أحمد ، أبو عبدالله ، شمس الدين ، الواسطى الغمري المحلى ، ويعرف بالغمري : صالح ، من فقهاء الشافعية . أصله من واسط ، ومولده بمنية غمر (بمصر) وإليها نسبته . نشأ فقيراً يعيش من كسب يده . وتعلم بالأزهر . وأقام بالمحلة ، وانقطع للدرس والعبادة ، وكثر مريدوه . وابتنى بالقاهرة جامعاً ، وجدد عدة جوامع . وتوفي بالمحلة . له كتب ، منها « النصرة في أحكام الفطرة » و« محاسن الخصال في بيان وجوه الحلال » و« العنوان في تحريم معاشرة الشبان والنسوان » و « قواعد الصوفية \_ خ » و « منح المنة في التلبس بالسنة » أربع مجلدات ، و« الحكم المشروط في بيان الشروط \_ خ » في شستربتی (۳۳٤۸) و« نور الاقتباس فیما يعرض من ظلم الوسواس ــ خ » و « جو اهر الأسرار في معرفة الأحجار ـ خ (٢) .

#### الحَلَبي (۰۰۰ ـ ۱۶۶۱م)

محمد بن عمر ، سراج الدين

Journal Asiatique X me série, Tome (1) 8, P. 295-342, 385-438 والبستان ۲۲۸ وتعريف الخلف ١ : ١٧٠ ونيل الابتهاج ٣٠٣.

(٢) التبر المسبوك ١٣٦ والبدر الطالع ٢ : ٢٣٣ وشذرات الذهب ٧ : ٢٦٥ والضوء اللامع ٨ : ٢٣٨ والكتبخانة + Brock. S. 2:150 و ۲۰۳ : ۲

الحلبي : باحث له كتب منها « المنهج السديد إلى كلمة التوحيد \_ خ » في مكتبة أيا صوفية ، و« كشف الوافية في شرح الكافية \_ خ » في الأزهر ، فرغ من تأليفه سنة ٨٢٣ و« حاشية على شرح العزي » للزنجاني (١) .

#### ابن عَزَم (7/4 - 1/4) = 3/31 - 7/31 - 7

محمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن عزم التميمي التونسي ثم المكي ، المالكي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : مؤرخ ، من أهل تونس . ولد وتعلم بها . وتنقل في بعض بلدان المشرق . وكان يتكسب بالتجليد وتجارة الكتب . وجاور وتوفي بمكة . له « دستور الإعلام بمعارف الأعلام \_ خ » جديد في أسلوبه ، جمع فيه على صغر حجمه تراجم أشهر الرجال ،



محمد بن عمر ، ابن عزام عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب .

ولا تتجاوز الترجمة ثلاثة أسطر ، وجعله على خمسة أقسام ، ورتب كل قسم على الحروف ، فالقسم الأول فيمن اشتهر باسمه كمالك والجنيد والحجاج، والثاني فيمن اشتهر بكنيته كأبي الأسود وأبي داود وأبي تمام ، والثالث فيمن اشتهر بنسب أو سبب أو لقب كالجوهري والحريري وقطرب وذي النون وذي الرمة ، والرابع فيمن اشتهر بابن كابن عباس وابن العربي وابن دريد ، والخامس فيمن اشتهر بصاحب كصاحب الكتاب الفلاني أو البلدة الفلانية. قال السخاوي بعد أن أثنى على سيرته : « ثم إنه خلط ،

(١) هدية ٢ : ١٩٦ وإيضاح المكنون ٢ : ٩٩١ والأزهرية

فاشتد حرصه على تحصيل تصانيف « ابن عربي » والتنويه بها وبمصنفها ، حتى صار داعية لمقالته ، وركن إليه أهل هذا المذهب ، فكان يجلب لهم من تصانيفه ما ينمقه ويحسنه فيرغبونه في ثمنه » وله أيضاً « المنهل العذب في شرح أسهاء الرب \_ خ » (۱) .

#### ابن النَّصِيبي ١ (١٥٨ ـ ١١١ ه = ١٤٤٧ ـ ١٥١٠)

محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن محمد ، أبو بكر ، جلال الدين ، ابن النصيبي : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من أهل حلب . ولد بها . ونشأ وتعلم بالقاهرة . وناب في القضاء بها وبدمشق وحلب . له « الإبهاج » أربع مجلدات في فقه الشافعية ، جعله تعليقاً على كتاب المنهاج ؛ و« مجموع » كبير في الأدب <sup>(٢)</sup> .

#### ابن سَالِم (POA - V/PA = OO3/ - //O/7)

محمد بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن عبد اللطيف بن سالم المكى: فاضل ، من أهل مكة . كان يكتب الوقائع والوفيات ، وجمع كتاباً سماه « إخبار الورى بأخبار أم القرى » في مجلدين ابتدأ فيه من سنة ۸۷۲ه إلى سنة وفاته <sup>(٣)</sup> .

#### بَحْرَق $(PFA = ^{\gamma}PA = ^{\gamma$

محمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعي ، الشهير ببحرق: (١) الضوء اللامع ٨ : ٥٥٥ ودستور الإعلام ـخ . و. Brock

(٢) الضوء اللامع ٨ : ٢٥٩ ودر الحبب ـ خ . والكواكب السائرة ١ : ٦٩ وإعلام النبلاء ٥ : ٣٨٣ وفيه وفاته ليلة السبت ١٩ رجب ٩٢١ قلت: وممن أرخه بالأيام صاحب شذرات الذهب ٨ : ٧٥ قال : وفاته ثالث عشر رمضان ٩١٦.

(٣) السنا الباهر \_ خ .

(173), S. 2:222

with the sink the - Black diacol الثار المعلمة المراجب المراجب المراجب

محمد بن عمر ، ابن النصيبي . عن نهاية ، مناقب الشافعي ، للرازي ، في الخزانة الظاهرية ، يدمشق . استخرجه السيد أحمد عبيد .

وصع ما مالدرسال مهروس الاحدوس مورسه عثما وصع ما مالدرسال المال مهروسه المحدوسة المام إسدهال الملال دروعها المادوس والدول و دلارة سالمقرالي حمد ومه المعمل عصدود المحدوم ومرائد مركد المدروب المدعد الماهور هيدة المدعد الماهور هيدة المدعد الماهور هيدة المدعد الماهور هيدة المدعد الماهور على المالية على المالية على المالية المدعد وصلى المرابع على المدعد وعلى المدعد والمدعد وعلى المدعد والمدعد وعلى المدعد والمدعد والمدعد

فقيه أديب باحث متصوف . نعته الزبيدي بعلامة اليمن . ولد بحضرموت وأخذ بها وبزبيد ومكة والمدينة ، عن علمائها ، ونبغ . وولي القضاء بالشحر ، ثم استقال ورحل إلى الهند ، فأكرمه السلطان مظفر ، وأقام إلى أن مات في أحمد أباد . من تصانيفه « تبصرة الحضرة الشاهية الأحمدية بسيرة الحضرة النبوية » و « حلية البنات والبنين فيما يحتاج إليه من أمر الدين » و« نشر العلم في شرح لامية العجم ـ ط » ، و « تحفة الأحباب \_ ط » شرح ملحة الإعراب ، نحو ، و« عقد الدرر » في القضاء والقدر ، و« الحمام المسلول على منتقصي أصحاب الرسول » و« شرح لامية الأفعال لابن مالك \_ ط » في الصرف ، و« فتح الرؤوف في معاني الحروف » أرجوزة ، وشرحها ، و « أرجوزة في الطب ، وشرحها » و« أرجوزة في الحساب ، وشرحها » ورسالة في « علم لميقات » و « العروة الوثقى ـ خ » و « شرح المقدمة الجزرية \_ خ » و « شرح عقيدة اليافعي \_ خ » و « تفسير آية الكرسي \_ خ » وغير ذلك وهو كثير . وله شعر جيد (١)

#### ابن حَمْزَة (۰۰۰ ـ ۹۳۸ هـ ۲۰۰ ـ ۱۹۳۱ م )

محمد بن عمر بن حمزة ، محيى الدين : فقيه ، من علماء الدولة العثمانية . كان جده من بلاد ما وراء النهر ، وانتقل إلى أنطاكية فولد بها صاحب الترجمة ، وتأدب بالعربية . وتنقل في طلب العلم ، فزار إيران والحجاز ، حاجاً ومجاوراً ، واتصل بالسلطان قايتباي في مصر وألف له كتاب « النهاية » في الفقه . ورحل إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباي (سنة إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباي (سنة وألف له كتاب « تهذيب الشمائل » في وألف له كتاب « تهذيب الشمائل » في

<sup>(</sup>١) النور السافر ١٤٣ والسنا الباهر - خ. وظفر الواله ١: ١١٨ - ١٢٠ والناج ٦: ٢٨٤ والضوء اللامع ٢: ٣٠٣ ومعجم المطبوعات ٥٣٣ وفي Princeton ١٤ وفاته سنة ٤٩٢٠، خطأ و 2:554.

محمد بن عمر بن محمد ابن هبة الله ، ابن النصيبي عن مخطوطة « ثبت ابن الشماع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية «١٩٦٢ د ، ومعهد المخطوطات «ف ١٨٢ حديث».

#### السَّفيري $(\forall \forall \Lambda = \Gamma \circ P \land = \Upsilon \lor \sharp \land = P \sharp \circ \land \lnot)$

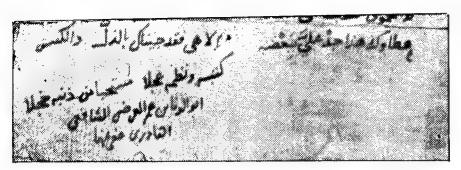
محمد بن عمر بن أحمد السفيري ، شمس الدين : عالم بالحديث ، من الشافعية . حلبي المولد والوفاة . زار دمشق والقاهرة . له كتب ، منها « شرح الجامع الصحيح للبخاري \_ خ » مجلدان منه ، في التيمورية <sup>(۲)</sup> .

#### الحَانُوتي $(\wedge YP - \cdot I \cdot I = YY0I - I \cdot \Gamma I \gamma)$

محمد بن عمر الحانوتي ، شمس الدين : فقيه حنفي ، من أهل القاهرة . له « إجابة السائلين \_ خ » فقه ، يعرف بفتاوي الحانوتي ، جمعه الشيخ خليل بن ولي بن جعفر الحنفي المتوفى سنة ١١٠٦ <sup>(٣)</sup> .

### $(779 - \lambda 7 \cdot 1 = 7001 - \lambda 7717)$

محمد بن عمر بن محمد سعد الدين ابن تقى الدين ، حفيد الأمير موسى العلمي : متصوف ، على طريقة الوحدة . من أهل القدس ، مولداً ووفاة . سكن دمشق زمناً . وحج وجاور ، وعاد إلى القدس . له نظم كثير في « ديوان ــ خ » في أوقاف بغداد ، وفيه « تائية » في السلوك ، أولها « باسمك الله بدئى في أموراتي » ؟ و" فيض فتح الرحمن في وصايا وحكم



أبو الوفاء ( محمد ) بن عمر العرضي عن مخطوطة له في « الظاهرية » بدمشق ، مما استخرجه السيد أحمد عبيد .

الأبناء والمحبين والإخوان \_ خ » و« معالم التصديق في معرفة دخول الطريق ــ خ » رسالة في مكتبة عبيد ، ذكر فيها مولده نقلاً عن أبيه <sup>(١)</sup> .

#### أَبُو الوَفاء العُرْضي (799 - 144) = 0001 - 1771 -

محمد (أبو الوفاء) بن عمر بن عبد الوهاب الحلبي ، العرضي : مفتي الشافعية بحلب وابن مفتيها . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالتاريخ والأدب ، ونظم حسن . من كتبه « معادن الذهب في الأعيان المشرّقة بهم حلب \_ خ » تراجم ، رأى المحبى قطعة منه ونقل عنها ، و « طریق الهدی ـ خ » تصوف ، و« فتح المانح البديع ــ خ » شرح بديعية من نظمه ، ورسالة في « فسخ الطلاق – خ » <sup>(۲)</sup> .

### البَقَري

(١) خلاصة الأثر ٤: ٧٨ وBrock. 2:449 والكشاف

(٢) خلاصة الأثر ١: ١٤٨ وإعلام النبلاء ٦: ٣٠٨

وريحانة الألبا ١٣٥ ويلاحظ أن المصادر كلها تسميه « أبا

الوفاء، كما كان هو يكتب عن نفسه ، وله أخ اسمه

« محمد » أصغر منه سناً ، ترجم له المحبى في خلاصة

ألأثر ٤ . ٨٩ والخفاجي في الريحانة ١٣٧ والطباخ

في إعلام النبلاء ٢ : ٣١٨ وقالوا : عاش نحو ستين سنة .

ومات بعد أخيه « أبي الوفّاء » بنحو شهر .

لطلس ۱۵۸.

محمد بن عمر بن قاسم بن إسهاعيل

البقري : فرضي مقرىء شافعي مصري . له كتب ، في الخزانة الأزهرية ، منها « بغية الطالبين ورغبة الراغبين \_ خ » في القراآت ، ورسالة « القواعد المقررة والفوائد المحررة \_ خ » قراآت و« حاشية على شرح الرحبية ـ ط » فرائض ، و« التحفة البهية في إعراب الأجرومية - خ » <sup>(۱)</sup> .

#### الكُفَيْرِي

 $(73 \cdot 1 - 111) = 7771 - 1111$ 

محمد بن عمر بن عبدالقادر الكفيري: فقيه حنفي ، عالم بالحديث وفنون الأدب. من أهل دمشق . من كتبه « شرح البخاري » ست مجلدات ، و« كشف السرائر - خ » في دار الكتب الوطنية ببيروت (رقم ۵۳) في ۸۳۰ صفحة ، حاشية على « الأشباه والنظائر » في فقه الحنفية ، و« الدرة البهية على مقدمة الأجرومية » نحو ، و« بغية المستفيد في أحكام التجويد » رسالة ، وثبت ساه « إضاءة النور اللامع » وله نظم (٢) .

#### القادري (۰۰۰ – ۱۱۹۵ – ۰۰۰ – ۱۸۷۱ م)

محمد بن عمر بن عبد الجليل البغدادي القادري : فقيه حنفي عراقي نزل بدمشق وتوفي بها . له « شرح صلوات الشيخ (١) الأزهرية ١ : ٦٤ - ١٢٣ و ٤ : ١٢١ .

(٢) سلك الدرر ٤: ٤١ ـ ٤٨ ومخطوطات بيروت ١:

<sup>(</sup>۱) الشقائق ۱ : ٤٦٢ وانظر Brock. S. 2:643 وانظر

<sup>(</sup>٢) الكواكب السائرة ٢: ٥٦ والتيمورية ٢: ١٤٩ و ۳ : ۱۳۸ والشذرات ۸ : ۳۱۲ .

<sup>(</sup>٣) حلاصة الأثر ٤: ٧٦ والكتبخانة ٣: ٢ و ٨٨ والأزهرية ٢ : ٩٢ .

الأكبر ابن عربي ـ خ » في مكتبة عارف حکمت ۵۲ صفحهٔ (۱) .

#### التُّونِسي

محمد بن عمر بن سليمان التونسي : عالم بمفردات اللغة واصطلاحاتها . ولد في تونس . ورحل إلى السودان ومصر ، فاختبر مصححاً للكتب في مدرسة أبي زعبل بمصر . وترجمت في أيامه كتب كثيرة في الكيمياء والطب والنبات فكان يحررها ويهذب لغتها ويأتي لمصطلحاتها بصحيح الألفاظ . ثم عكف على إلقاء دروس في الحديث بمسجد السيدة زينب.



محمد عمر التونسي

وتوفي بالقاهرة . من كتبه « الشذور الذهبية في الألفاظ الطبية \_ خ » رتبه على الحروف ، و« تشحيذ الأذهان بسيرة بلاد المغرب والسودان \_ ط » وصف فيه رحلته إلى السودان ، وقد نرجم إلى الفرنسية وطبع فيها باسم Voyage au Darfour في مجلدين ، وكتاب آخر في « الرحلة إلى وادي » ترجمه الدكتور بيرون Dr. Perron إلى الفرنسية باسم Voyage au Ouaday وطبع بها ، وضاعت نسخته العربية . و« الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع

#### الفاخري

 $(\Gamma \Lambda II - VVYI = YVVI - \Gamma \Lambda II)$ 

محمد بن عمر بن حسن الفاخري ، نسبة إلى جده فاخر ، الوهيبي التميمي النجدي : مؤرخ . ولد ونشأ في بلدة « التويم » من إقليم سُدير ، بنجد . وأقام نحو سبع سنوات في الأحساء ثم استوطن بلدة « حرمة » وتوفي بها . عني بتقييد بعض الوقائع التاريخية بنجد إلى سنة وفاته . وأسلوبه عامى ، يوجز حتى يخل . وقام ابن له اسمه عبدالله ، بإكمال الكتاب إلى سنة ١٢٨٨ وهو مخطوط في أقل من ١٠٠ صفحة ناقص الأول ، في خزانة جامعة الرياض ، اقتنیت تصویره <sup>(۱)</sup> ,

محمد عمر الغزي = عمر بن عبد الغني · (Y) 17VV

#### نُوَوي الجاوي (۰۰۰ ـ ۱۳۱٦ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۸۸ م)

محمد بن عمر نووي الجاوي البنتني اقلىماً ، التناري بلداً : مفسر ، متصوف ، من فقهاء الشافعية . هاجر إلى مكة ، وتوفي بها . عرَّفه « تيمور » بعالم الحجاز . له مصنفات كثيرة ، منها « مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد \_ ط » مجلدان ، وهو تفسيره ، و « مراقي العبودية ـ ط » شرح لبداية الهداية للغزالي ، فرغ من

و ٤٧ ومعجم المطبوعات ١٦٨٣ والترجمة والحركة

الثقافية ١٧٩ و م. سترك M. Streck في دائرة

المعارف الإسلامية ٦: ١١٤ وفهرس المؤلفين ٢٥٩

اليمامة ١٣٧٩/٧/١٨ وجامعة الرياض ١ : ٦ ومجلة

العرب ٥ : ١١٦١ وماكتب الخويطر في كتابه « عثمان

ابن بشر » وفي مجلة العرب ٢ : ١٠١٧ أن معاصره ابن

بشر اقتبس من كتابه أخباراً جعل عنوان كل خبر منها

(٢) تقدمت ترجمته باسمه الذي اشتهر به « عمر بن عبد

وكثيراً ما يزاد لفظ « محمد » للتبرك .

الغني » ثم وجدت خطّه « محمد عمر بن عبد الغني »

« سابقة » ولم ينسبها اليه .

Brock. 2:643 (491), S. 2:748 (١) اقرأ ما كتب عنه الشيخ حمد الجاسر ، في جريدة

بشرح قرّة العين ــط » فقه ، و « شرح فتح الرحمن \_ ط » تجوید ، و « نور الظلام ـ ط » في شرح قصيدة « عقيدة العوام » لأحمد المرزوقي ، و « مرقاة صعود التصديق ـ ط » تصوف ، في شرح « سلم التوفيق » لابن طاهر ، المتوفى سنة ١٢٧٢ و « كاشفة السجا ، في شرح سفينة النجا ـ ط » في أصول الدين والفقه <sup>(١)</sup> .

تأليفه سنة ١٢٨٩ه ، و « قامع الطغيان

على منظومة شعب الإيمان \_ ط »

و « قطر الغيث في شرح مسائل أبي

الليث \_ ط » و « عقود اللجين في بيان

حقوق الزوجين ـ ط » و « نهاية الزين

 $(\cdots - 1711 \alpha = \cdots - 71917)$ 

محمد بن عمر بن أحمد دنية : فقيه مالكي ، من أهل الرباط . له « مناسك الحج \_ خ » رسالة صغيرة على مذهب مالك ، في خزانة الرباط ( المجموع ١٠٤٥ د ) <sup>(٢)</sup> .

( 1917 \_ 3771 a = 771 \_ 170T)

محمد بن عمر بن عبدالله بن حسن بن حمدان زعيتر النابلسي: شيخ نابلس في عصره . ولد فيها . من فقهاء الحنفية ، أدار أول مدرسة نظامية في نابلس. رحل إلى استانبول والقاهرة وبيروت. وصنف « الأجوبة الزكية في العقائد الدينية \_ ط » و «كفاية الإنسان في حفظ اللسان ـ ط » و« القول السديد في معرفة أحكام التجويد ـ ط » و « منحة العلام في

<sup>(</sup>١) مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٨ : ٣٣٠ .

<sup>(</sup>٢) آداب شيخو ١ : ٩٩ وإيضاح المكنون ١ : ٤٦٨ وآداب اللغة ٤: ٢٠٦ وحركة الترجمة بمصر ١٠

<sup>(</sup>١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ١٧١ وفيه ذكر وفاته بمكة سنة «١٣١٦» وفهرس الخزانة التيمورية ٣: ٣٠٧ ــ ٨ وهو فيه : « المتوفى سنة ١٣١٢ على ما أخبرنا به أحد فضلاء جاوة » والكتبخانة ٢ : ٣٦ و ٣٧ و ٥٨ و ۹۹ و ۱۳۶ و ۱۹۵ و ۱۹۸ ثر ۳ : ۲۲۳ و ۲۷۶

<sup>(</sup>٢) مخطوطات الرباط: الأول من القسم الثاني ٣٢٠.

### $| \hat{k}_{0}^{*}(\hat{j}, \hat{j}) |$ الْمَرْزُباني (۲۹۷ – ۳۸۶ هـ = ۹۱۰ – ۹۹۶ م)

محمد بن عمران بن موسى ، أبو عبيدالله المرزباني : إخباري مؤرخ أديب . أصله من خراسان . ومولده ووفاته ببغداد . كان مذهبه الاعتزال . له كتب عجيبة ، أتى على وصفها ابن النديم ، منها « المفيد » في الشعر والشعراء ومذاهبهم ، نحو خمسة آلاف ورقة ، و « الأزمنة » في الفصول الأربعة والغيوم والبروق وأيام العرب والعجم ، نحو أَلْنِي ورقة ، و « المونق » في تاريخ الشعراء ، نحو ثلاثة آلاف ورقة ، و« معجم الشعراء \_ ط » القسم الثاني منه ، و « الموشح \_ ط » و « أخبار البرامكة » نحو خمسمائة ورقة ، و « شعر حاتم الطائي » و « أخبار السيد الحميري ـط » و « أخبار المعتزلة » كبير ، و « المستنير » في أخبار الشعراء المحدثين ، أولهم بشار وآخرهم ابن المعتز ، و « الرياض » في أخبار العشاق ، و « الرائق » في الغناء والمغنين ، و « أخبار أبي مسلم الخراساني » و « أخبار شعبة ابن الحجاج » و « أخبار ملوك كندة » و « أخبار أبي تمام » و « المراثي » و « تلقيح العقول » في الأدب ، و « الشعر » و « أشعار الخلفاء » و « ديوان يزيد بن معاوية الأموي » و« أشعار النساء ـ خ » الجزء الثالث منه ، وغير ذلك . قالوا : كان جاحظ زمانه . وقال الأزهري : كان المرزباني يضع المحبرة وقنينة النبيذ ، يكتب ويشرب . وكان عضد الدولة يتغالى فيه ويمر

(١) مخطوطات الدار ١ : ٣٠٠ وسركيس ٩٦٩ .

بداره فيقف حتى يخرج إليه وأعطاه مرة ألف دينار <sup>(۱)</sup> .

#### الهِرَّاوي (۱۲۰۰ – ۱۲۵۷ هـ - ۰۰۰ – ۱۸٤۲ م)

محمد عمران الهراوي : فاضل مصري . عرف بما صححه من الكتب المترجمة عن الفرنسية إلى العربية ، في أيام محمد علي . وهو أقدم المصححين في مدرسة الطب . تولى « نظارة » مدرسة المارستان إلى أن أغلقت ( سنة مدرسة المارستان إلى أن أغلقت ( سنة الكتب نحو ست سنوات ، توفي في الكتب نحو ست سنوات ، توفي في آخرها (٢) .

# العُقَيْلِي ) ( ۲۲۰ ـ ۹۳۶ م )

محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : له مصنفات خطيرة ، منها كتابه في « الضعفاء – خ » كبير . وكان مقيماً بالحرمين ، وتوفي بمكة (٣)

#### الرَّزَّاز (۲۰۱ ـ ۳۳۹ ه = ۸۲۰ ـ ۹۹۰ م)

محمد بن عمرو بن البَخْتَري ، أبو جعفر الرزاز : محدّث بغداد في عصره . مولده ووفاته بها . من كتبه « أمال ـــ خ » في الظاهرية (1) .

ابن عُطَارِد (۰۰۰ ــ نحو ۸۵ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۵۷۰م )

محمد بن عمير بن عطارد بن حاجب ابن زرارة التميمي الدارمي : من أشراف أهل الكوفة وأجوادهم . له مع الحجاج وغيره من أمرائها أخبار . عده ابن حبيب ( في المحبر ) من أجواد الإسلام ، وقال : حمل ألف رجل انهزموا إليه ، من بكر بن وائل ، بأذربيجان ، على ألف فرس ، في غزاة واحدة . ونقل صاحب « النقائض بين جرير والفرزدق » أن بشر بن مروان لما ولي الكوفة قدم عليه « الأخطل » الشاعر ، فبعث إليه محمد بن عمير بن عطارد بألف درهم وبغلة وكسوة وخمر ، وقال له : لا تعن على شاعرنا ( الفرزدق ) واهج جريراً ؛ ففعل . وفيه يقول الشاعر :

« علمت معد والقبائل كلهــا

أن الجواد محمد بن عطارد » وكان أحد أمراء الجند ، في « صفين » مع « علي » ووفد بعده على عبد الملك ابن مروان . وقيل : أدرك النبي عليليل ولم يثبت . وهو ( على الأرجح ) من مواليد عصر النبوة (١).

#### 

محمد بن عميرة بن أبي شمر بن

<sup>(</sup>۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۱۳۳ والوفيات ۱ : ۲۰۰ وسير النبلاء ـ خ . الطبقة الحادية والعشرون. وميزان الاعتدال ۳ : ۱۱۵ ولسان الميزان ۱ : ۳۲ والفهرس التمهيدي ۲۹۷ وتاريخ بغداد ۳ : ۱۳۵ والموشح : مقدمة الناشر . والوافي ٤ : ۲۳۵ والعبر للذهبي ۳ : ۲۷ .

<sup>(</sup>٢) الترجمة والحركة الثقافية ١٧٥ ــ ١٧٧ .

 <sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ٣: ٥٠ والتبيان ـ خ. والمستطرفة
 ١٠٨ وشذرات الذهب ٢: ٢٥٥ والفهرس التمهيدي
 ٣٠٠ ومخطوطات الظاهرية ٢٣٦.

<sup>(</sup>٤) العبر ٢: ٢٥١ وعنه شذرات ٢: ٣٥٠ والنراث ١: ٤١٠.

فالحق بأصلك من بني دهمان، وفي نقائض جرير والفرزدق ٤٩٤ ــ ٤٩٦ تتمة خبر ابن عطارد مع الأخطل . وانظر الإصابة : ت ٨٥٥٥ ولسان الميزان ٥ : ٣٣٠ والجمعي ٣٨٧ و ٣٨٩ .

فرعان بن قيس بن الأسود بن عبدالله الكندي : شاعر ، من أهل حضرموت . مولده بها في « وادي دوعن » . اشتهر في العصر الأموي . وكان مقنعاً طول حياته ، و « القناع من سيما الرؤساء » كما يقول الجاحظ . وقال التبريزي في تفسير لقبه : المقنع الرجل اللابس سلاحه ، وكل مغط رأسه فهو مقنع ، وزعموا أنه كان جميلاً يستر وجهه ، فقيل له : المقنع ! وفي القاموس والتاج : المقنَّع ، المغطى بالسلاح أو على رأسه مغفر خوذة . قال الزبيدي : وفسى الحديث أن النبي عَلَيْنَةٍ زار قبر أمه في ألف مقنع أي في ألف فارس مغطى بالسلاح . من شعر صاحب الترجمة القصيدة التي منها :

وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجدا » وقيل : هذه الأبيات من نظم حاتم الطائي . ونسبت أيضاً إلى محرز بن شريك الحميري ، وقال الصولي : هي للمقنع . وله القصيدة التي منها : « ليس العطاء من الفضول سماحة

حتى تجود وما لديك قليل » وفي اسم أبيه خلاف ، قيل ؛ عمير ، وقيل ظفر بن عمير (١) .

#### محمَّد عِنَايَتْ (۲۰۰ ـ ۱۲۳۰ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن عنايت أحمد خان الكشميري و البيان والتبين ٣: ٣٠ والتبريزي ٣: ١٠٠ والشعر و البيان والتبين ٣: ٣٠ والتبريزي ٣: ١٠٠ والشعر و الشعر اء ١٠٠ والمرزياني ٢٠٠ والتاج : مادتا قنع ، وفرع . والواني بالوفيات ٣: ١٠٧ والأغاني ١٠٠ كثير من شعره . والمرزوقي ١١٧٨ و ١٢٧١ وتاريخ الشعراء الحضرمين ١: ٩ و وفيه : « ولد نحو ١٥٠ ه ، الشعراء الحضرمين ١: ٩ و وفيه : « ولد نحو ١٥٠ ه ، وكلا التاريخين خطأ ، ففي الأغاني ، طبعة المدار ٦: ١١١ أنه «كان ممن يرد مواسم العرب مقنعاً » وكان شعره ، وقد سار وتناقله الرواة ، مما أنشد بين يدي عبد الملك بن مروان ؛ وعبد الملك مات سنة ٨٦ ه ، فلو قدرت وفاته ، لا ولادته ، نحو سنة ١٠٠ لكان أدني من الصواب .

الدهلوي: فقيه إمامي متكلم مناظر، من أهل الهند. من كتبه «تاريخ العلماء» و «تنبيه أهل الكمال» في رجال الحديث، و «منتخب أنساب السمعاني» (١٠).

#### بافَضْل (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۱ م)

محمد بن عوض بافضل : مؤرخ من أهل « تريم » بحضرموت . له « صلة الأهلل في مناقب فضلاء بني فضل – خ » في مكتبة ولده علي ، عمينة « تريم » ( ٣٥٠ ورقة ) (٢) .

#### عَوَض (۱۳۱۳ ـ ۱۳۹۱ هـ = ۱۸۹۰ ـ ۱۹۷۲ م)

محمد عوض محمد ، الدكتور : عالم جغرافي مصري . من أعضاء مجمع اللغة في القاهرة . تخرج بمدرسة المعلمين العليا (١٩٢٠) وتخصص في الجغرافية وحاز « الدكتوراه » من جامعة لندن ( ١٩٢٦ ) وعمل في التعليم ( سنة ١٩٢٧ ــ ٤٢ ) وتنقل في الإدارة ، فكان مديراً لمعهد الدراسات السودانية فمديراً لجامعة الإسكندرية ، فوزيراً للمعارف فأستاذاً في كلية الآداب بجامعة القاهرة ، فمستشاراً في هيأة الأونيسكو. له مؤلفات ومترجهات منها « نهر النيل ـ ط » و « الاستعمار والمذاهب الاستعمارية ـ ط » مدرسي ، و « سكان هذا الكوكب ـ ط » و « جغرافية السودان ـ ط » و « الشرق والغرب \_ط » و « من حديث الشرق والغرب ـط » مجموعة مقالات ، و « هرمن ودروتيه ، لجوته ـ ط » نقله عن الألمانية ، ومثله « فاوست \_ ط » <sup>(٣)</sup> .

محمَّد بن عَوْن = محمد بن عبد المعين المعين

#### محمَّد عَيَّاد الطَّنْطَاوي (١٢٢٥ ــ ١٢٧٨ هـ = ١٨١٠ ــ ١٨٦١ م ءُ

محمد عیاد بن سعد بن سلیمان بن عیاد المرحوميّ الطنطاوي : أديب ، مدرس ، مصري . نسبته إلى محلة مرحوم ( في غربية مصر ) كان أبوه منها . ومولده في قرية نجريد ( من أعمال طنطا ) تعلم وعلّم بالأزهر ، واتصل به بعض المستشرقين ، فدعى لتدريس اللغة العربية في معهد « اللغات الشرقية » ببطرسبورج ( لیننغراد ) فشافر سنة ۱۲۵۹ه ، واستمر إلى أن توفي بها ؛ وقد تخرج عليه بعض المستشرقين من الروس وغيرهم ، منهم المستشرق الفنلندي الأصل « قالن » G. Wallin وله معه مراسلات بعد ذلك ، جمعها « قالن » وطبعها مترجمة إلى اللغة الأسوجية . وصنف كتباً أكثرها للتدريس ، منها « منتهى الآراب في الجبر والميسرات والحساب \_ خ » و « الحكايات العامية المصرية \_ خ » و « مسودات لتاريخ العرب \_ خ » و « أحسن النخب في معرفة لسان العرب \_ط » و « تحفة الأذكيا ، بأخبار بلاد روسیا \_ خ » و « حاشیة علی منظومة السمرقندية \_ خ » بخطه ، في رسالة لطيفة ، عندى . وحواش وشروح في « العقائد » و « النحو » و « الصرف » و « العروض » و « منظومة في البيان » وللدكتور حسين محفوظ « رسالة ـ ط » فى سيرته <sup>(١)</sup> .

(۱) الزهراء ۱: ۱۷ ۱ ۱ - ۳۵ و ۱۵ و الرسالة ۱۲ : ۳۹ و ۱۲ و ۱۳۹ هو بخطه سنة ۱۳۵۳ هـ، ثم اشتهر بمحمد عیاد ۱ کما کان یکتب من نفسه بعد دلك ووقعت لي أوراق من رحلة عبد الله فكري، بخطه، ذكر فیها صاحب الترجمة، وقال : «كان في المدرسة الكبرى، وبدیوان الخارجیة، بسان ـ

<sup>(</sup>١) أحسن الوديعة ١١ .

<sup>(</sup>٢) مراجع تاريخ اليمن ٢٠٢.

 <sup>(</sup>٣) مجلة العرب: غلاف الجزء السابع من السنة السادسة.
 ( لعله ٦: ٥١٥؟) والأهرام ١٩٧٢/١/١٠ وعلي جواد الطاهر، في مجلة الأديب: مايو ١٩٧٧.

سسماسا ومرااحيم اللم لك الجدعلى فعلى المقاسدية والما الكرعا إلا تلك المك العلم في والمراكز على بسائ المصلى الندوالوط في المجدودة وعلى الدالسوس الدارة والما بدائلة ومعا بدائلة المنطاع المراكزة وسي منه المرس عالميه ورحض عندمنا لترمخ اصه والمها فعلم اعدب والمنسيب كَامُرَ وَهُمُا مُنْكُم خُطِر رَجَا مَن أَخَوَا لَسَدَا قَدْ الونيعَم وَخُدُن الْحُبَدّ أَلُونِيعَم إلجهذِ اللهُ بم والسميدع النقام أنج احدين الشيء عدالهم مسعود الطحطام وقاء التركم مناوي الفاحيع ماغودلى روامة وتسبيخ لى دراية لما اله قدشاركني فيجفى متون تتكلف العربية كرمالة المحائ واللوعل سيقيب واغرة المطايف الاسلام المنورق وم المنطق والمقول والمكو وسعس والمامهم فاجبت المذكورالي تسنا لمد والالماكن من اكفاء مجالج والمعولات الدورائ والمعنى من سبب الدوران مد والمات تلك العلوم الماري الدوران من الدوران من الدوران من الدوران من الدوران العلوم الماري الدوران الدوران العلوم الماري والماري الماري الماري الماري والماري والماري والماري والماري الماري والماري وا نفسه العلم في كان كذلك الم المراج ال وارها فالفكر إلى للف السرونع من وصراط المراح مبدواعا وعلى عالسلام ملع وعوام المعتبول وم موقع ركاس المسمول للمالالمربود وكرود ووي والاسال في المالا



محمد عياد الطنطاوي من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية رقم ٣١٧ مصطلح .

محمد بن العياشي عن مخطوطة « النصيحة الكافية » لزروق . في خزانة الرباط ( ١١٣٠ كتاني ).

> بطرسبورغ، وكانت له زوجّة علوية من مصر، ماتت بعده ، ولهما ولد اسمه أحمد \_ على الظن \_ مات بعد أمه . ومات الشيخ في بطرسبورغ حيث يوجد مسلمون فيها ، وقبره معلوم بها <sub>» .</sub>

ابن العَيَّاشي  $(\cdots - PYII a = \cdots - FYVI \gamma)$ 

محمد بن العياشي ، أبو عبدالله:



محمد عياد الطنطاوي

حاسب كاتب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناسة . كان من كتاب السلطان إساعيل ابن الشريف ، ومن مستشاريه . وقتله المولى أحمد الذهبي ( این إساعیل ) صَلباً . له « زهر البستان \_ خ » في الخزانة الزيدانية بمكناس ، الرقم ١٢٠٥ ، في أخوال المولى زيدان بن إسماعيل (١).

#### ابن القاضي عِياض (۰۰۰ ـ ٥٧٥ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۷۹ م)

محمد بن عياض بن موسى اليحصيي السبتي ، أبو عبدالله : قاض كأبيه من أهل سبتة . دخل الأندلس وتوفي بغرناطة . له « التعریف بالقاضی عیاض \_ خ » في ترجمة والده ، أوله : « حدثني أبي رضى الله عنه فيما كتبه بخطه » وهو جزء صغير رأيته في خزانة الرباط (۳۰ کتانی ) ثم علمت بأنه طبع في المغرب ، تحقيق الدكتور محمد ابن شریفة . وله شعر <sup>(۲)</sup> .

(١) اتحاف أعلام الناس ٤ : ١٠٠ ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ١ : ١٠٤ .

(٢) الإعلام ، لابن قاضي شهبة بخطه ، وفيه : قيل توفي في هذه السنة ٥٧٥ وقيل سنة ٧٧ والديباج المذهب ٢٨٩ وفيه : وفاته سنة ٩٥٥ لعله من خطأ الطبع . والعلوم والآداب على عهد الموحدين ١٦٩ وشجرة النور ١٥٣ والبيان المغرب ٤ : ٣٦ ووفيات ابن قنفذ الرقم ٥٧٥ طبعة الجزائر. والديباج ٢٨٩ وفيه: و فاته سنة ٩٥٥ لعله من خطأ الطبع .

#### الحَبْشي (١٢٦٥ ـ ١٣٣٧ ه = ١٨٤٩ ـ ١٩١٩ م )

محمد بن عيدروس بن محمد الحبشي العلوي: فاضل، من شيوخ حضرموت وأدبائها. ولد في مدينة « الحوطة » ورحل إلى المحجاز حاجاً ، وإلى الهند وسنقفورة وجاوة تاجراً ومرشداً ، وأنشأ عدة مدارس وجمع مكتبة كبيرة. وتوفي في سوربايا (بجاوة). له نظم كثير،، منه المعرب والحميني ( الشبيه بالزجل) جمعه في والحادات » و « مجموعة مكاتبات واجازات » ()

#### ابن رَزین (۲۰۰۰ ـ ۲۵۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۶۷م)

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين ، أبو عبدالله التيمي الأصبهاني : إمام في القرآآت ، عالم بالعربية . أصله من أصبهان ومولده بالريّ . من كتبه « الجامع » في القرآآت ، وكتاب في « رسم القرآن » (۲) .

# التَّرْمِذي (٢٠٩ ـ ٢٧٩ ه = ٨٧٤ ـ ٨٩٢ م)

محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي البوغي الترمذي ، أبو عيسى : من أثمة علماء الحديث وحفاظه ، من أهل ترمذ ( على نهر جيحون ) تتلمذ للبخاري ، وشاركه في بعض شيوخه . وقام برحلة إلى خراسان والعراق والحجاز وعمي في آخر عمره . وكان يضرب به المثل في الحفظ . مات بترمذ . من تصانيفه « الجامع الكبير – ط » باسم « صحيح الترمذي » في الحديث ، مجلدان ، و « الشمائل النبوية – ط » و « التاريخ » و « العلل » في الحديث .

#### الجُلُودي (۲۸۸ ـ ۳٦٨ هـ = ۹۰۱ ـ ۱۷۹ م)

محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن بن عمرويه ، أبو أحمد الجلودي : زاهد ، ثوري المذهب ، من أهل نيسابور . ووفاته بها . وهو راوي كتاب « صحيح مسلم » عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، عن مسلم ؛ قال السمعاني : وكل من حدث به عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، سواه ، ولمان ينسخ الكتب ويأكل من كسب يده (١) .

#### ابن مُزَيْن (۲۰۰۰ ـ ۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۵۸ م)

محمد بن عيسى بن محمد ابن مزين ، أبو عبدالله ، الملقب بالناصر : صاحب مدينة شلب (Silves) من ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بها ، بوصية من أبيه يوم مقتله ( سنة ٤٤٥هـ) ولقب بالناصر . وكان لقبه في أيام أبيه ، عميد الدولة . وأحبته رعيته ، لأدبه وسعة اطلاعه ، فاستمر إلى أن توفي (٢) .

### ابن اللَّبَّانة (۰۰۰ \_ ۷۰۰ه = ۰۰۰ \_ ۱۱۱۳ م )

محمد بن عيسى بن محمد اللخمي ، أبو بكر ، المعروف بابن اللبانة : أديب أندلسي ، شاعر . من أهل دانية . كان من كبراء دولة ابن صادح ( محمد

و (162) Brock. I :169 ووفيات الأعيان 1:169 مريزان الاعتدال ١١٧٣ وفيزان الاعتدال ١١٧٣ وفيسنك A.I. Wensinck في دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ٢٣٨ – ٣٣١ وإشراق التاريخ – خ . واللباب ١ : ١٧٤ وفي ١٧٤ وو ودد في معطوطة نفيسة من ١ الشمائل ٥ ورد في ما نقل عن آخرها تشويه ، صوابه : ١ وكتب خليل بن أبيك بن عبد الله الشافعي الصفدي ٥ .

(١) اللباب ١: ٣٣٤ والمنتظم ٧: ٩٧ والبداية والنهاية
 ١١: ٢٩٤ والتاج ٢: ٣٣٣ وفيه الخلاف في جيم
 « الجلودي» بالفتح أم بالضم، ورجح ضم الجيم،
 نسبة إلى سكة الجلود بنيسابور.

(٢) البيان المغرب ٣ : ٢٩٧ .

ابن معن ) وتوفي بميورقة . له تصانيف ، منها « مناقل الفتنة » و « نظم السلوك في وعظ الملوك » و « سقيط الدرر ولقيط الزهر » في شعر ابن عبّاد ، و « ديوان شعر » (۱) .

# ابن قُرْمَان (۲۰۰۰ ـ ۵۰۰ ه = ۲۰۱۹۰ م)

محمد بن عيسى بن عبد الملك بن عیسی ، أبو بكر ابن قزمان : إمام الزجالين بالأندلس . وله شعر . وقد يلقب بابن قزمان الأصغر ، تمييزاً له عن عمه محمد بن عبد الملك (كاتب المتوكل صاحب بطليوس ) . وهو من أهل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل الناس أزجاله في أيامه ، حتى قيل : روى له ببغداد أكثر مما كان يروى له بالأندلس . وقالوا : كان في أول شأنه مشتغلاً بالنظم المعرب ، فرأى نفسه يقصر عن أفراد عصره ، كابن خفاجة وغيره ، فعمد إلى طريقة لا يجاريه فيها أحد منهم ، فصار إمام أهل الزجل المنظوم بكلام العامة في الأندلس له « إصابة الأغراض في ذكر الأعراض \_ ط » بالتصوير الشمسي وهو جزء من ديوان أزجاله . وكان أزرق العينين أشقر الشعر <sup>(٢)</sup> .

#### ابن أَصْبَغ (۱۲۳ه ـ ۲۲۰ ه = ۱۱۲۸ ـ ۱۲۲۳ م)

محمد بن عیسی بن محمد بن

(۱) التكملة لابن الأبار ١٤٥ وفوات الوفيات ٢٠٠ د ٢٠٠ وفيه : كتابه « سقيط الدرر » في شعر « بني عباد » والصواب « ابن عباد » والتصحيح من الإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ .

(۲) المغرب في حلى المغرب ١ : ١٠٠ و ١٦٧ وفي هامشه :

« خلط صاحب النفح بينه وبين عمه محمد بن عبد
الملك وتبعه سيبولد C.E. Sybold في هذا الخلط « .
واقرأ ماكتبه سيبولد ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ :

Journal Asiatique T. 227, P. ومن سماه « محمد بن
181و عبد الملك Brock. 1:321 (272), S. 1:481 عبد الملك عبد الملك Brock. 1:321 (272), S. 1:481

<sup>(</sup>١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٥: ٢ ... ١٥ .

<sup>(</sup>۲) غاية النهاية ۲ : ۲۲۳ وأخبار أصبهان ۲ : ۱۷۹ وفيه : وفاته سنة ۲٤١ .

<sup>(</sup>۳) أنساب السمعاني ٩٥ وتهذيب ٩: ٣٨٧ وتذكرة ٢: ١٨٧ ونكت الهميان ٢٦٤ وابن النديم ٣٣٣

أصبغ ، أبو عبدالله ابن المناصف الأزدي القرطبي ، نزيل إفريقية : قاض متفنن في العلوم . ولي قضاء بلنسية ثم قضاء مرسية . وصُرف ، فسكن قرطبة . وحج وأقام بمصر قليلاً ، وعاد فمات بمراكش . له « المذهبة في الحلي والشيات ح » و « تنبيه الحكام - خ » في سيرة القضاة وقبول الشهادات وتنفيذ الأحكام والحسبة ، وكتاب في « أصول الدين » وآخر في « السيرة النبوية » (۱) .

#### ابن حُشَيْشِي (۲۰۰۰ ـ ۲۷۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۰ م )

محمد بن عيسى بن سالم الدوسي ، جمال الدين ، أبو محمد ، المعروف بابن حشيشي : فاضل ، من فقهاء الشافعية . نشأ في شريش ، وعاش بمكة ، وتوفي بالمدينة . له « المقتضب » في الفقه ، و « نظم التنبيه » لأبي إسحاق الشيرازي ، و « شرحه » في أربع مجلدات (٢) .

### القَبَّاري ( . . . . . ۲۲۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۲۱ م )

محمد بن عيسى القباري: زاهد من أهل الإسكندرية . كان فلاحاً يعمل في غيط . قال السبكي : مناقبه مفردة في « جزء » ونقل عن ابن خلكان أن أثاثه كانت قيمته خمسين درهماً فبيع بنحو عشرين ألف درهم لأجل البركة ؟ له أخبار مع ملوك مصر ووزرائهم في منعهم من الدخول عليه . مات بالإسكندرية . وفيها محلة تنسب إليه حتى الآن (٣) .

(٣) انظر طبقات الأقطاب\_خ.

#### ابن مُهَنّا (۷۰۰ – ۷۲۶ ه – ۲۰۰ – ۱۳۲۶ م)

محمد بن عيسى بن مهنا ، شمس الدين : أمير العرب في بادية الشام ، ورئيس آل فضل . كان عاقلاً حازماً ، حسن الهيئة . له معارك . مات في « سلمية » عن نيف وستين سنة (١) .

### ابن التُّر ْكُماني (٧٣٨ هـ = ٢٠٠٠ م )

محمد بن عيسى ، بدر الدين ، ابن التركماني : باني « جامع المقياس » بمصر . كان وزيراً بها ، وزحف إلى مكة للقبض على الشريف حميضة ، فنزلها وطرد العبيد ، ونادى بالعدل . ونقل أميراً إلى الشام ، ومنها إلى « شد الدواوين » بطرابلس ( سنة ٢٧٦ه ) ثم عاد إلى القاهرة وتوفي بها (٢) .

#### ابن کر ّ (۱۸۱ ـ ۹۵۷ ه = ۱۲۸۲ ـ ۱۳۵۸ م)

محمد بن عیسی بن حسن بن کر الحنبلي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : إمام أهل الموسيقي في عصره . يتصل نسبه بمروان بن محمد آخر خلفاء بنی مروان . أصله من بغداد ، خرج أبوه لما استولى عليها هولاكبو ، فسكن القاهرة . وبها ولد ابنه ( صاحب الترجمة ) وعاش ومات . وكان فقيهاً ، له اشتغال بالحديث والعربية . ولي مشيخة بعض المدارس بالقاهرة ، وسمع منه الحافظ العراقي وآخرون . وأخَّذ علم الموسيقي عن غير واحد ، ففاق الأقران ، ونقل مذاهب القدماء وحررها وأخذ نفسه بأن لا يمر به « صوت » مما ذكره أبو الفرج الأصفهاني إلا ويجيء به على وجهه . وكان عزيز النفس ، شهماً عفيفاً ، ولم يتكسب بصناعة الموسيقي ، قال ابن

فضل الله : رأيته يوماً غنى فأضحك ، ثم غنى فأبكى ، ثم غنى فنوم ، فرأيت بعيني ما كنت سمعت بأذني عن الفارابي . وقال ابن الصائغ : مر ابن كر على قوم يغنون ، فحرك بغلته حتى مشت على إيقاعهم ! له تصانيف في الموسيقى ، منها « غاية المطلوب في الأنغام والضروب » سمع الصفدي مقدمته منه سنة ٥٤٧ (١) .

#### ابن کَنَّان (۱۰۷٤ ـ ۱۱۵۳ ـ ۱۲۲۳ م )

محمد بن عیسی بن محمود بن كنان : مؤرخ ، حنبلي من علماء دمشق . يقال له : ابن زين التقاة . له كتب ، منها « الحوادث اليومية \_ خ » أرخ به ٢٣ سنة ، و « المروج السندسية \_ ط » في تاریخ الصالحیة ( بدمشق ) و « حدائق الياسمين ـ خ » في أخلاق الملوك والخلفاء ، و « الاكتفاء في مصطلح الملوك والخلفاء - خ » و « المواكب الإسلامية \_ خ » في وصف الشام ، و « تاريخ معاهد العلم في دمشق \_ خ » و « مختصر حياة الحيوان \_ خ » و « تلخيص كتاب الملاحة \_ خ » و « مجموع \_ خ » فيه خمس رسائل له ، أولها « الرسالة المفردة في أربعين حديثاً مسندة » في شستربتی (۳۵٤۸) و « الدر المنضد في أصحاب الإمام أحمد \_ خ » في ٣٠٠ ورقة ، اختصر به « المنهج الأحمد » للعليمي ( في فهرس المخطوطات المصورة: القسم ٢ من الجزء ٢ ص ٥٧) (٢) .

#### محمَّد طَبَّارَة

(3771 \_ 7071 a = 1311 \_ 7781 7)

محمل عيسى طبارة : فاضل ، (۱) الشجوم الزاهرة ۱۰ : ۳۳۰ في وفيات سنة ۲۰۹ وعنه والدرر الكامنة ٤ : ۱۲۸ وفيه : مات سنة ۲۲۳ وعنه شذرات اللذهب ٦ : ۱۹۸ بإيجاز وقع فيه اسم جده « حسين بن كثير » مكان « حسن بن كر » والوافي ٤ :

(۲) سلك الدرر ٤: ٨٥ وآداب اللغة ٣٠٣:٣ و . Brock. S. 2:410

 <sup>(</sup>١) الإعلام – خ . لابن قاضي شهبة ، في وفيات سنة ١٦٠ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٠٥ وجولة في دور الكتب الأميركية ٧٧ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٢٨٣ .

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٨٨.

 <sup>(</sup>١) النجوم الزاهرة ٩ : ٢٦١ والدرر الكامنة ٤ : ١٣١ .
 (٢) البداية والنهاية ١٤ : ١٨١ والدرر الكامنة ٤ : ١٣٢ .

من أهل بيروت ، مولده بها ، من أصل مغربي انتقل إلى المشرق في القرن الحادي عشر . تأدب المترجم له وقرأ الفقه في دمشق ، ثم كان من أعضاء محكمة استئناف الحقوق ببيروت ، فمحامياً في محكمتها الشرعية ، ومن أعضاء له كتاب « الأساس – ط » في الفقه ، على مذهب الشافعي ، وكتاب في « التوخيد على مذهب الشافعي ، وكتاب في « التوخيد — ط » وضعهما للمبتدئين ، وتوفي بيروت (۱) .

### **محمَّد عَسْك**ر (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۷ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۸۹۰

محمد عيسى عسكر: نحوي مصري. له « الفيروزج شرح الأنموذج للزمخشري ــ ط » مختصر ، فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٨٩هـ (٢)

# ابن أبي العَيْش (١٠٠٠ ـ ١٥٠٥ م)

محمد بن أبي العيش الخزرجي التلمساني ، أبو عبدالله : فقيه أصولي . له « فتاوى » وتأليف في « الأسماء الحسنى » مجلدان <sup>(۳)</sup> .

# الفُقَّاعي (۲۰۰ ـ ۱۲۳۲ م )

محمد بن غازي الموصلي المعروف بالفقاعي : شاعر دمشتي . كان « شربدار » الست ربيعة خاتون أخت الملك العادل .

(۲) الكتبخانة ٤ : ٨٦ ومعجم المطبوعات ١٦٨٤ والأزهرية
 ٤ : ٢٩٤ .

(٣) البستان ٢٥٢ وشجرة النور ٢٧٤ .

نسبته إلى « الفُقاع » وهو شراب تعلوه فقاقيع من الزبد (١) .

#### الَمِلِكَ العَزِيزِ (۲۱۱ – ۱۳۲۶ ه = ۱۲۱۱ – ۱۲۳۱ م )

محمد بن غازي بن يوسف بن أيوب: من ملوك الدولة الأيوبية . وهو الملك العزيز ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب حلب ، واستولى على شيزر . وهو ابن « ضيفة خاتون » بنت العادل . كان حسن السيرة . وتوفي بحلب (٢) .

#### اللَّلِك الكَامِل (۲۰۰ ـ ۲۰۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۰ م)

محمد بن غازي (المظفر) بن محمد (العادل): صاحب ميافارقين، الملقب بالملك الكامل. كان شجاعاً، صبر زمناً على حرب التتار، وحاصروه أكثر من سنة ونصف، وهو ظاهر عليهم، إلى أن فني أهل البلد، لفناء زادهم، ودخلها التتار فوجدوه مع من بتي من أصحابه موتى أو مرضى، فقطعوا رأسه وحملوه إلى البلاد وطافوا به في دمشق على رمح قصير، على عليه بشعره فوق قطعة شبكة. ولأبي شامة المؤرخ برأسه (۳)

### الرُّ صَافِي الرَّفَّاء (٠٠٠ - ١١٧٧ م)

محمد بن غالب الرفاء الرصافي ، أبو عبدالله : شاعر وقته في الأندلس . أصله من رصافة بلنسية ، وإليها نسبته . كان يرفأ الثياب ترفعاً عن التكسب بشعره . وعرَّفه صاحب « المعجب »

(٣) ذيل الروضتين ٢٠٥ وشذرات الذهب ٥ : ٢٩٥.

بالوزير الكاتب . أقام مدة بغرناطة . وسكن مالقة وتوفي بها . له « ديوان شعر » وجمع الدكتور إحسان عباس ما وجد من شغره ، في « ديوان ــ ط » (١).

#### ابن السَّكَّاك (۰۰۰ ـ ۸۱۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱٤۱٥ م)

محمد بن أبي غالب بن أحمد المكناسي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن السكاك : قاضي الجماعة بفاس . ووفاته بها . له كتب ، منها « نصح ملوك الإسلام بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام ـ ظ » و « شرح الشفاء » قال الكتانى : أجاد فيه (۲) .

#### اللَّجائي (۲۰۰۰ ـ ۱۲۸۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷۲ م)

محمد الغالي بن محمد العمراني الحسني اللجائي: باحث. من أهل المغرب. نسبته إلى « لجاية » من قبائله. ووفاته بفاس. من كتبه « دوحة المجد والتمكين في وزارة بني عشرين – خ » في الأحمدية بفاس ، ترجم فيه للوزيرين محمد الطيب بن اليمني بوعشرين وله « إبطال الشبه ورفع الالتباس – خ » في البدع ، منه نسخة في الزيدانية في البدع ، منه نسخة في الزيدانية في نسب العارف بالله عبد الرحمن الشريف وشعبته المستغنية بشهرة اسمها عن التعريف » (۳) .

#### الغالي ابن سليمان (۱۳۱۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۹ م)

### محمد الغالي بن المكي بن أحمد

 (١) التكملة لابن الأبار ٣٣٧ وابن خلكان ٢ : ٨ والمعجب في تلخيص أخبار المغرب ٢١٧ ـ ٣٢٣ وجذوة الاقتباس
 ١٦٤ والإعلام ـ خ .

(۲) سلوة الأنفاس ۲: ۱٤٤ ومخطوطات الرباط ۲: ۱۰۳
 ومعجم المطبوعات ۱۱۹.

(٣) إتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٠٩ .

<sup>(</sup>۱) معجم المطبوعات ۱۲۲۳ ونفحة البشام ۲۰ وهو مضبوط فيه بالشكل بضمة على الطاء. قلت : يلفظها أهل بيروت بين الضم والفتح ، وقد ضبطها فيليب دي طرازي البيروتي ، في تاريخ الصحافة العربية ٤ : ١١ بالفتح "Tabbârah" وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٣٤٠ وفيه اسم أبيه " يحيى " خلافاً للمصدر الأول " عيسى ".

<sup>(</sup>١) القلائد الجوهرية . والدارس ٢ : ٨٥.

<sup>(</sup>۲) ابن الشحنة : حوادث سنة ٦٣٤ و ابن الوردي ٢ : ١٥٨و ١٦٤ .

ابن سليمان الأندلسي الأصل ، المغربي ، أبو محمد وأبو عبدالله : أديب ، له شعر أكثره هزل وفيه مجون . من أهل فاس . كان من كتاب الخارجية في عهد السلطان الحسن بن محمد السجلماسي العلوي ، ثم الداخلية . وكان سليط اللسان ، مقبلاً على اللهو والملاذّ ، فيه دهاء .. واتهم باختلاس مال للدولة ، فأرسل إلى مراكش ، وحبس ، وضيق عليه ، فأدى ما اتهم باختلاسه . وتوفي بمراكش . له « المعرب المبين في أخبار ملوك بني مرين » نظماً ، و « شرح قصيدة ابن الفارض : زدني بفرط الحب فيك تحيراً » ورسالة في « أمثال العامة » وقصيدة في « ملوك الدولة العلوية » شرحها محمد المشرفي وسمى الشرح « الحلل البهية في ملوك الدولة العلوية \_ خ » و « بادرة الاستعجال في مناقب سبعة رجال \_ خ » في خزانة السيد محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني بالرباط ، وأرجوزة في ذكر « أشياخه » و « دیوان شعر » فی مجلد ، رتبه علی حروف المعجم ، و « منادمة الأقيال في معنى طيف الخيال » (١) .

#### مِيرْزا جَمال الدِّين (7971? - 1071 = 0001 - 77917)

محمد بن غلام رضا الشريف الكرماني ، ميرزا جمال الدين : فقيه إمامي . له كتاب « أسس الأصول - ط » في مباحث الألفاظ من أصول الفقه ، اقتصر فيه على استعمال الحروف المهملة ( قلت : وهو جهد ضائع وتكلف يفقد البيان رونقه ) وفرغ من تأليفه سنة ١٣١٨ وأضاف إلى النسخة

المطبوعة منه « خطباً » من إنشائه (١).

#### التفتاز اني

(۱۳۱۰ - ۱۳۵۰ ه - ۱۳۸۰ - ۱۳۹۱م)

محمد الغنيمي التفتازاني : أديب ، من مشايخ المتصوفة بمصر . ولد في خطة « الغنيمية » التابعة لمدينة الزقازيق . وتعلم بالزقازيق وبمدرسة رأس التين بالإسكندرية . وورث ( سنة ١٩٠٩ ) عن جده لأمه (إبراهيم الغنيمي) مشيخة الطريقة الغنيمية الخلوتية ، وأصدر مجلة « البشائر » تصوفية . وشارك في تأسيس جماعة « الرابطة الشرقية » وكان خطيباً ، فيه دعابة ، وله نظم ، يحسن الإنكليزية ويفهم الفرنسية . ترجم عن الأولى كتاباً في « تاريخ مصر الحديث » لسير ادوار لين ، لعله ما زال مخطوطاً ، ومثله کتاباه « رجالات مصر کما عرفتهم لا كما عرفهم الناس » و « حديث الصيام » وهو مقالات له كان ينشرها في « الأهرام » أيام رمضان . وتوفى فجأة في القاهرة (٢) .

#### الهبراوي (7971 - 7171 = 6441 - 9941 = 6441 =

محمد فاتح بن محمد خير الدين الهبراوي الحسيني الحلبي الشافعي : متأدب من أهل حلب . مات شاباً وجُمع بعد وفاته ما كتبه إلى معاصره محمد مراد الشطي الدمشقي. ، وسمي. « الرسائل الفاتحية \_ ط » (٣) .

#### محمَّد بن فارِس (۰۰۰ ـ ۱۲۱۵ = ۰۰۰ ـ ۱۲۲۱م)

محمد بن فارس بن حمزة المغربي

الفارضي (۰۰۰ ـ نحو ۸۸۱ ه = ۰۰۰ ـ نحو (1044

الأصل ، المحلى الدار ، رضيّ الدين ،

أبو عبدالله ، شاعر . قال المنذري :

مشهور ، وشعره حسن . كان من سكان

« المحلة » بحصر ، وتوفى ببيت المقدس (١) .

محمد الفارضي الحنبلي ، شمس الدين : عالم بالفرائض ، شاعر . من أهل القاهرة . له « تعليقة على البخاري \_ خ » في الحديث ، و « المنظومة الفارضية \_ط » في المواريث (٢).

#### ابن عاشور

محمد الفاضل بن محمد الطاهر ابن عاشور: أديب خطيب ، مشارك في علوم الدين ، من طلائع النهضة الحديثة النابهين ، في تونس . مولده ووفاته بها . تخرج بالمعهد الزيتوني وأصبح أستاذاً فيه فعميداً . وكان من أنشط أقرانه دؤوبأ على مكافحة الاستعمار الذي كان يسمى « الحماية » وألقى محاضرات في الصربون ( بفرنسة ) وجامعة اسطمبول وجامعة عليكره في الهند . وشارك في ندوات علمية كثيرة وفي بعض مؤتمرات المستشرقين . وشغل خطة القضاء بتونس ثم منصب مفتى الجمهورية . وهو من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة ورابطة العالم الإسلامي بمكة . طبع من كتبه « أعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي » و « الحركة الأدبية والفكرية في تونس » و « أركان الحياة العلمية بتونس، و « أركان

<sup>(</sup>١) النهضة العلمية ـ خ . لابن زيدان . وفواصل الجمان (١) التكملة لوفيات النقلة \_ خ . الجزء ٢٦ والوافي ٤ .٣١٣. ٢٠٤ – ٢٠٨ وإتحاف المطالع ــ خ. لابن سودة. (١) الذريعة ٢ : ٥٧ وفيه : ولد في حدود سنة ١٢٩٢ (٢) مختصر طبقات الحنابلة ٨٨ وشذرات الذهب ٨: وفهرس المخطوطات العربية في بخزانة الرباط: وتوفي سنة ١٣٥١ أو ٥٢ . ٣٩٣ وفيه : ١ توفي سنة ٩٨١ تقريباً ٧. والأزهرية الجزء ٢ من القسم ٢ ص ١٤٤ ودليل مؤرخ المغرب (٢) دراسات في الأدب والنقد ١٦٤ ــ ١٨٢ والكنز ۲ : ۱۹۸ قلت : ليس في هذه المصادر ذكر لتعليقته الطبعة الثانية ١: ٢٤٨ وفيه أسماء الرجال السبعة الثمين ١ : ٩٧٥ والدراسة ٣ : ٢٢٢ . على البخاري ، وقد اطلعت عليها في مكتبة السيد أحمد (٣) دار الكتب ٣: ١٦١. المشار اليهم في كتاب ، بادرة الاستعجال ، .

النهضة الأدبية بتونس » و « التفسير ورجاله » وعاش في حياة أبيه مسترشداً بتوجيهه ومعتمداً على مكتبته الحافلة بالنفائس (١).

#### الزَّرْهُونِي (۰۰۰ ــ ۱۲۵٦ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۸٤۰ م)

مُحمد الفاطمي بن محمد بن محمد أبن عبد القادر الحسني الإدريسي ، أبو عبدالله الزرهوني : متأدب من فقهاء المغرب . له « تقييد – خ » نحو كراستين في خزانة المنوني بمكناس ، ترجم به لبعض الأشراف الأدارسة ممن كانوا بمكناس وزرهون (٢) .

#### فالِح الظَّاهِري (۱۲۵۸ ــ ۱۳۲۸ هـ = ۱۸۶۲ ــ ۱۹۱۰م)

محمد فالح بن محمد بن عبدالله بن فالح ، أبو النجاح وأبو اليسر المهنوي الظاهري : عالم بالحديث واللغة ، من أهل المدينة المنورة . وبها وفاته . نسبته إلى بني « مهنا » من عرب الظواهر ( في الحجاز ) له كتب ، منها « أنجح المساعى في الجمع بين صفتي السامع والواعي \_ ط » في الفقه ، على مذهب أهل الحديث ، و « صحائف العامل بالشرع الكامل ـ ط » فقه ، ومنظومة في « اصطلاح الحديث » و « شرحها » و « شيم البارق من ديم المهارق - خ » في الرباط (١٣٦٠ك) وهو « ثبته » الكبير ، في مجلد ، و « حسن الوفا لإخوان الصفا ـ ط » ثبت صغير ، وحواش على صحيح البخاري والموطأ ، وتعليقات على « المنهل العذب في تاريخ

(١) خليفة محفوظي، في مجلة دعوة الحق، بالرباط، عدد رمضان ١٣٩٠ ص ١٢٧ ــ ١٣٢ وأنور الجندي في عجلة الوعي الإسلامي ٦: ٦٨ ومجلة المجمع ٤٦: ٤٥١ وكتابه تراجم الأعلام ١٢ وما بعدها وجريدة الحياة ٢٢ نيسان ١٩٧٠.

(٣) دليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ٨٩ والأزهار
 العطرة الأنفاس ١١٠.

والمن والى بن أحمد برائي والدنيات المائية والمائية والمائية والدنيات المائية والمائية والمائية والدنيات المائية والمائية والمائ

« محمد » فالح بن محمد الظاهري إجازة بخطه في نهاية نسخة من « حسن الوفا لإخوان الصفا » وهو ثبته المطبوع بالإسكندرية . ونسخة الإجازة عندي .



محمد بن أبي الفتح البعلي عن شستربتي ، اللوحة ٧٦ ، المخطوطة ٣٥٢٤

طرابلس الغرب \_ ط » (١) .

#### البَعْلِي (۱۲۵ – ۷۰۹ هـ ۱۲۲۷ – ۱۳۰۹ م)

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : فقيه حنبلي ، محدث ، لغوي . ولد ونشأ في بعلبك ، ونزل بدمشق ، وزار طرابلس والقدس ، وتوفي بالقاهرة . له « المطلع على أبواب المقنع ـ ط »

(۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۳۱ – ۱۳۴ وفهرس الفهارس ۲:
 ۲۲۰ والدر الفريد ۱۱۶ وبرقة العربية ۱۵۰ وتحفة الإخوان ۳۵ و Brock. S. 2:815

في فروع الحنابلة (\*) و « شرح ألفية ابن مالك » في النحو ، و « المثلث بمعنى واحد من الأسماء والأفعال – خ » و « الفاخر – خ » في شرح الجمل (۱) .

#### الصُّوفي

(۱۰۰۰ ـ نحو ۸۵۳ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۱٤٥٠ م)

محمد بن أبي الفتح ، شمس الدين

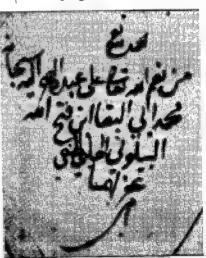
<sup>(\*) [</sup>بل هو في اللغة، في ألفاظ وأعلام المطلع]. (زهير الثاويش)

<sup>(</sup>۱) كشف الظنون ۱۸۱۰ والشفرات ۲: ۲۰ والكتبخانة ۳۱ ، ۲۹۸ و Brock. 2:124 (100), S. 2:119 والأزهرية ٤: ۲۵۷ ومخطوطات الظاهرية، النحو ۳۷۷.

الفوَيَ الصوفي : فلكي متصوف شافعي مصري . له كتب ، منها « الجواهر النَّيِّرَات في العمل بربع المقنطرات \_ خ » و « الرسالة الشمسية في الأعمال الجيبية \_ خ » و « تلخيص نزهة الناظر \_ خ » و « تلخيص نزهة الناظر \_ خ » و « تلخيص نزهة الناظر \_ خ » للمنظرات \_ خ » كلها في شستربتي المقنطرات \_ خ » كلها في شستربتي المسلاح و ٤ و ٥ و له « سلاح السالك في التصوف (١) .

# البَيْلُوني ١٠٨٥ هـ ١٠٧٠ م )

محمد بن فتحالله بن محمود البيلوني الحلبي ، أبو مفلح : أديب ، شاعر ، كأبيه . من القضاة . مولده ووفاته بحلب . ونسبته إلى « البيلون » وهو نوع من الطين كان يستعمل في الحمّام .



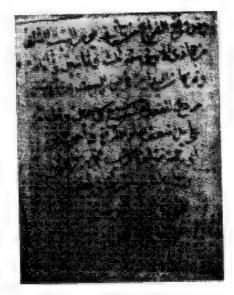
محمد بن فتحالة بن محمود البيلوني عن الصفحة ٢٥ من مخطوطة « شرح المقصورة الدريدية » في دار الكتب « ٣٧٣ لفة ».

له « مختصر رحلة ابن بطوطة \_ خ » في الخزانة التيمورية (٣ : ٤٤ ) و « الشرح النافعي على عقيدة الإمام الشافعي \_ خ » في الظاهرية بدمشق ، ذكره عبيد (٢) .

(۲) خلاصة الأثر ٤ : ١٠٥ ــ ١٠٨ ووقع في Princeton (۲) خلاصة الأثر ٤ : ١٠٥ ــ ١٠٥ ووقع في طرح طرح الله علما التقدمة ترجمته ، شخصاً واحداً .

السّبة النان عشور عاد بالمعة والمعند والمنافية والمنافية عن المنافية المنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية والمنافية وا

ملًا خسرو ( نموذج ليس من خطه ) محمد بن فرامرز عن نهاية المخطوطة « 164B » في مكتبة « Princeton «



ملا خسرو .. عن مخطوطة أخرى ( ليست من خطه ) .
رقد ورد اسم أبيه في النموذج الأول « قراموذ » وفي
الثاني « فراموز » ويرجح تصويبه « فرامرز » وإنما أوردت
هذين المثالين لئلا يتوهم غيري ، كما كدت أتوهم ،
أن أحدهما أو كليهما من خطه .

#### محمد بدران (۱۳۲۸ ـ ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۱۰ ـ ۱۹۷۰ م)

محمد بن فتحالله بدران ، الدكتور : استاذ الفلسفة بكلية أصول الدين ، بجامعة الأزهر . مصري . أحرز الدكتوراه بأطروحة عن « الملل والنحل » للشهرستاني . له آثار أجلها كتاب « الفلسفة الحديثة في الميزان وتأسيس القواعد من القرآن عن الإنكليزية « هنري السادس » الجزء عن الإنكليزية « هنري السادس » الجزء الثالث ، و « جواهر لال نهرو ، سيرته بقلمه » و « قصة الحضارة » سيرته بقلمه » و « قصة الحضارة »

وله « ابراهيم باشا » و « النتائج السياسية للحرب العظمى » و « الدمقراطية » وشارك عبد الحميد العبادي في ترجمة « تاريخ المسألة المصرية ـ ط » من تأليف تيودور رتشتين . وتوفي بالقاهرة (١) .

محمد ( فتحا ) جنون = محمد بن محمد ۱۳۲٦

محمد ( فتحا ) القادري = محمد بن قاسم ۱۳۳۱

#### الحافظ الحُمَيْدي (٤٢٠ ـ ٤٨٨ هـ = ١٠٢٩ ـ ١٠٩٥ م)

محمد بن فتوح بن عبدالله بن فتوح بن عبدالله بن أبي نصر : مؤرخ محدث ، أبو عبدالله بن أبي نصر : مؤرخ محدث ، أندلسي . من أهل جزيرة ميورقة . أصله من قرطبة . كان ظاهري المذهب . وهو صاحب « ابن حزم » وتلميذه . رحل إلى مصر ودمشق ومكة ( سنة رحل إلى مصر ودمشق ومكة ( سنة معداد فتوفي فيها . من كتبه « جذوة المقتبس في ذكر ولاة كتبه « جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس وأساء رواة الحديث وأهل الفقه والأدب وذوي النباهة والشعر الملوك . ح » و « تسهيل السبيل إلى

<sup>(</sup>١) أنور الجندي ، في مجلة الأديب : يناير ١٩٧١ ومحلة المكتبة : نشرين الثاني ١٩٧٠ .

علم الترسيل ـ خ » و « المتشاكه في أساء الفواكه » و « نوادر الأطباء » و « الجمع بين الصحيحين ـ خ » في الحديث ، و « تفسير غريب ما في الصحيحين ـ خ » و « بلغة المستعجل ـ خ » سماه ياقوت « تاريخ الإسلام » و « التذكرة ـ خ » مختارات من مروياته (۱) .

#### مُلَّا خُسْرُو (۲۰۰۰ ـ ۸۸۵ هـ - ۲۰۰۰ ـ ۱۶۸۰ م)

محمد بن فرامُرز بن على ، المعروف بملا \_ أو منلا أو المولى \_ خسرو : عالم بفقه الحنفية والأصول . رومي الأصل . أسلم أبوه . ونشأ هو مسلماً ، فتبحر في علوم المعقول والمنقول ، وتولى التدريس في زمان السلطان محمد بن مراد ، بمدينة بروسة . وولي قضاء القسطنطينية ، وتوفي بها ، ونقل إلى بروسة . قال ابن العماد : صار مفتياً بالتخت السلطاني ، بقسطنطينية . من كتبه « درر الحكام في شرح غرر الأحكام ـ ط » فقه ، كلاهما له ، مجلدان ، و « مرقاة الوصول في علم الأصول ـ ط » رسالة ، وشرحها « مرآة الأصول \_ ط » و « حاشية على المطوّل \_ خ » في البلاغة ، و « حاشية على التلويح \_ط » في الأصول ، و « جاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل \_ خ » كتبت سنة ٩٤٧ (٢) .

(۱) سير النبلاء – خ. المجلد ۱۰ ونفح الطيب ۱ : ۳۸۱ و وفعر الطيب ۱ : ۳۸۱ و ۳۸۵ والصلة ۵۰۲ و وبغية الملتمس ۱۱۳ وابن خلكان ۱ : ۴۸۵ والتبيان – خ. ومفتاح السعادة ۱ : ۱۳ وجذوة المقتبس : مقدمته من إنشاء محمد بن تاويت الطنجي .

(۲) الفرائد البهية ۱۸۴ ومفتاح السعادة ۲: ۱۱ والأزهرية ۲ ما ۱۹۰ ومعجم المطبوعات ۱۷۹۰ والضوء اللامع ۸: 

Brock. 2:292 (226) و ۱۳۳۱ و (226) و ۱۲۹۰ مندي مخطوطة حديثة من كتابه « درر الحكام» كتبت سنة ۱۱۱۹ وهو فيها « فراموز » وذكر في فهرس . ۱۱۹۶ وهو فيها « فراموز » وذكر في Princeton 393, 495, 515 بضعة

#### ابن الطَّلَاع (٤٠٤ ـ ٤٩٧ ه = ١٠١٤ ـ ١١٠٤م)

محمد بن الفرج القرطبي المالكي ، أبو عبدالله ، ابن الطلاع ، وبقال الطلاعي : مفتي الأندلس ومحدثها في عصره . من أهل قرطبة . كان أبوه مولى لمحمد بن يحيى البكري « الطلاع » فنسب إليه . له كتاب في « أحكام النبي » عليه ، وكتاب في « الشروط » وغير ذلك (۱) .

#### الذَّكِي (۲۷ ـ ۱۱۲ ه = ۲۳۱ ـ ۱۱۲۲ م)

محمد بن أبي الفرج بن فرج ، أبو عبدالله الكتاني الصقلي المالكي المعروف بالذكي : عالم بالأدب مولده بصقلية . حال في بغداد وخراسان وغزنة ودخل الهند وكان يتتبع عثرات الشيوخ ويناقشهم . وله في ذلك أخبار . مات بأصبهان . من كتبه « مقدمة في النحو – خ » في دار الكتب ، تصويراً عن الفاتح ( ١٤١٣ ) (٢)

#### ابن فَرُّوخ (۲۰۰ – ۱۰۲۸ ه = ۲۰۰ – ۱۹۳۸ م)

محمد بن فروخ: أمير، من الشجعان الكرماء. مولده ووفاته في نابلس ( بفلسطين ) ولي إمارة الحج الشامي، بعد أبيه ، ثماني عشرة سنة . وتناقل الناس أخبار شجاعته ، وهابته أعراب البادية حتى ضرب ببسالته المثل ، وامتدحه ابن النحاس بقصيدته « الحائية » المشهورة ، ومدحه الأمير المنجكي بقصيدتين (٣).

كتب له منها نسخة من « درر الحكام » بخطه ، كتبها سنة ۸۷۷ واسمه في آخرها محمد بن « فراموز » بن علي ولم يتيسر لي الاطلاع على هذبه النسخة ، وفيها القول الفصل .

(١) الصلة لابن بشكوال ٥٠٠ والإعلام – خ ؛ والديباج المذهب طبعة ابن شقرون ٢٧٥ وهو فيه « ابن الكلاع » تصحيف . وسير النبلاء – خ . والمغرب في جلى المغرب، طبعة المعارف ١ : ١٦٩ .

(٢) بغية الوعاة ٩٠ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٩٨.

(٣) خلاصة الأثر ٤ : ١٠٨ .

#### مجمَّد فَرِيد (۱۲۸۶ ـ ۱۳۳۸ ه = ۱۸۶۸ ـ ۱۹۱۹م)

محمد فريد « بك » ابن أحمد فريد « باشا » : رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني ، بمصر ، وأحد نوابغها . من أصل تركي . ولد في القاهرة وتعلم في مدرستي الألبين والحقوق ، وولي نيابة الاستئناف ، ثم احترف المحاماة وانقطع إلى الخدمة العامة ، فكان مع مصطفى كامل « باشا » في كثير من رحلاته إلى أوربة . ولما توفي مصطفى كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب وساج سياحات كثيرة ، مدافعاً عن وساج سياحات كثيرة ، مدافعاً عن قضية مصر ، معلناً ظلامتها ، إلى أن توفي ببرلين . ونقل جثانه إلى القاهرة .



محمد فريد بن أحمد فريد

Mys-

الإمضاء عن كتاب « وطنيتي ».

وقد أنفق كل ماله في سبيل بلاده . له كتب ، منها « تاريخ الدولة العلية – ط » و « من مصر إلى مصر – ط » رحلة في بلاد الأندلس ومراكش والجزائر ، و « اليهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس

العائلة الخديوية ـ ط » و « تاريخ الرومانيين \_ ط » الجزء الأول منه . ولعبد الرحمن الرافعي كتاب « محمد فريد ، رمز الإخلاص والتضحية \_ ط » ولأحمد شوقي المحامي « محمد فريد \_ ط » (١) .

#### محمَّد فَرِيد وَجْدي (١٢٩٥ ـ ١٣٧٣ ه = ١٨٧٨ ـ ١٩٥٤ م

محمد فريد بن مصطفى وجدي : مؤلف « دائسرة المعارف » من الكتاب الفضلاء الباحثين . ولد ونشأ بالإسكندرية . وأقام زمناً في « دمياط » وكان أبوه وكيل محافظ فيها . وانتقل معه إلى السويس ، فأصدر بها مجلة « الحياة » ونشر رسالة له سهاها « الفلسفة الحقة في بدائع الأكوان » سنة ١٨٩٩ وكتاب في بدائع الأكوان » سنة ١٨٩٩ وكتاب « تطبيق الديانة الإسلامية على نواميس المدنية » كتبه أولاً باللغة الفرنسية ،



محمد فريد وجدي

وترجمه إلى العربية بهذا الاسم ، وسهاه في طبعة أخرى « المدنية والإسلام » وسكن القاهرة ، فعمل في وظيفة صغيرة بديوان الأوقاف ، أنشأ بعدها مطبعة أصدر بها جريدة « الدستور »

 (۱) سبل النجاح ۳: ۲۶۱ – ۲۷۱ والمقتطف ۲۷ ، ۸۰۰ والأهرام ۱۸ جمادی الثانیة ۱۳۳۰ ومفاخر الأجیال ۸۲ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۵ .

اليومية ، مدة ، ثم « الوجديات » وهي شبه مجلة أسبوعية ، ونشر كتابه « دائرة معارف القرن الرابع عشر ، العشرين » في أجزاء متتابعة اكتملت في عشرة مجلدات ، وعكف على المطالعة والتأليف ، فنشر من كتبه « ما وراء المادة » في جزءين ، و « صفوة العرفان » وهو تفسير موجز للقرآن ، و « الحديقة الفكرية في إثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية » و « المرأة المسلمة » في الرد على « المرأة الجديدة » لقاسم أمين ، و « الإسلام في عصر العلم » مجلدان ، و « كنز العلوم واللغة » و<sup>'</sup>هو من أنفس كتبه ، و « على أطلال المذهب المادي » و « مجموعة الرسائل الفلسفية » و « كتاب المعلمين » و « نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسين » . وتولى تحرير مجلة « الأزهر » نيفاً وعشر سنين ، واعتزلها قبل وفاته بنحو عامين ، مخلداً إلى الراحة . وكان مترفعاً عن غشيان المجالس العامة ، قلما يُرى في حفل أو مجتمع ، يأنس بزوّاره في بيته ، وقل أن يزور أحداً أو يجيب دعوة . وتوُفي بالقاهرة <sup>(١)</sup> .

#### أبو حَدِيد (۱۳۱۰ ــ ۱۳۸۷ هـ = ۱۸۹۳ ــ ۱۹۶۷ م)

محمد فريد أبو حديد : أديب مدرّس مصري ، من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة . نشأ بين دمنهور ودسونس ، وتخرج بالقسم الأدبي من مدرسة المعلمين العليا (١٩١٤) ثم في القسم المسائي من مدرسة الحقوق الملكية . واشتغل في التعليم بمصر وليبيا والمغرب . وعين مديراً للمطبوعات ، فوكيلاً لدار

(۱) مجلة المجلات ۷: ٦٦٤ – ٦٦٨ ومجلة الرسالة ٩ سبتمبر

١٩٣٥ والصحف المصرية ١٩٥٤/٢/٦ ومعجم المطبوعات ١٩٥١ وأبو الوفا المراغي ، في جريدة الأهرام ٣/١٧

/١٩٥٤ وعبد الحميد جلال ، في المصري ١٩٥٤/٤/١

ومحمد عبد الغني حسن ، في الأهرام ٤/٢/١٧ه

ومحمـــد يوســف خليفــة ، في الأهرام ١٠/٢/١٠ه

وأرخ حسن عبد الوهاب، في الأهرام ٤/٢/١٦٠

ولادته سنة ه١٨٧٠ .



فريد أبو حديد ( في بدء كهولته )

الكتب ، وعميداً لمعهد التربية ، فمستشاراً فنياً بوزارة التربية والتعليم . وكان من دعاة إطلاق النظم من قيود القوافي. له نحو ٣٠ كتاباً أكثرها قصص ، منها الكتب المطبوعة الآتية : « صحائف من حیاة » و « مقتل سیدنا عثمان » و « سیرة عمر مكرم » و « الملك الضليل » و « المهلهل » و « زنوبيا » و « عنترة » و « سهراب ورستم » و « أزهار الشوك » و « وابنة المملوك » جزآن ، و « دعائم السلام » ترجمه عن الإنكليزية ، و « صلاح الدين الأيوبي وعصره » و « فتح العرب لصر » ترجمة ، و « عيد الشيطان » و « أمتنا العربية » و « تاريخ العصور الوسطى » مدرسي . وللدكتور منصور ابر اهيم الحازمي « محمد فريد أبو حديد كاتب الرواية ـ ط » في سيرته. توفى بالقاهرة <sup>(١)</sup> .

#### الجَوْجُوائي (۲۰۰ – ۲۰۱ ھ – ۲۰۰ – ۸۶۵ م)

محمد بن الفضل الجرجرائي ، أبو جعفر : وزير المتوكل على الله ، ثم المستعين بالله ، العباسيين . كان قبل الوزارة يكتب للفضل بن مروان ،

 (۱) نتف مما كتب عنه أحمد حسن الزيات في مجلة مجمع اللغة العربية ۲۳: ۱۱۰ ـ ۱۲۰ والمجمعيون ۱۸۸ والأهرام ۱۹۲۷/٥/۱۹.

واستوزره المتوكل ، ثم المستعين ( سنة ٢٤٩ هـ ) قال المرزباني : وهو شيخ ظريف حسن الأدب عالم بالغناء ، له مع إسحاق الموصلي أخبار ومكاتبات . نسبته إلى « جرجرايا » بلدة بين بغداد وو اسط(١) .

### البَلْخي ٢١٩ هـ ٣١٠ ـ ٩٣١ م)

محمد بن الفضل بن العباس ، أبو عبدالله ، البلخي : صوفي شهير ، من أجلة مشايخ خراسان . أخرج من بلخ ، فدخل سمر قند ، ومات فيها . من كلامه : «ست خصال يعرف بها الجاهل : الغضب في غير شيء ، والكلام في غير نفع ، والعطية في غير موضعها ، وإفشاء السر ، والثقة بكل أحد ، وأن لا يعرف صديقه من عدوه » (٢) .

#### الفُرَاوي (۲۶۱ ـ ۵۳۰ ه = ۱۰۵۰ ـ ۱۱۳۲م)

محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد ، أبو عبدالله الصاعدي الفراوي : عالم بالحديث والفقه ، شافعي . مولده ووفاته في نيسابور . كان يعرف بفقيه الحرم ، لإقامته مدة في الحرمين . له تصانيف ، منها « مجالس » أملاها في الوعظ ، أكثر من ألف مجلس ، و « أربعون حديثاً \_ خ » وكتاب في « الفقه » . نسبته إلى « فراوة » بليدة قرب خوارزم نتها إلى نيسابور (٣) .

### الحُجَّة (۲۲۰ ـ ۱۲۲۰ ه = ۱۱۶۸ ـ ۱۲۲۰م)

محمد بن الفضل أبي المكارم ابن

(۱) معجم البلدان ۳ : ۸۰ ومعجم الشعراء ۳۳۳ وفيه :
 وفاته سنة ۲۵۰ وقد نيف على الثمانين .

بختيار البعقوبي ، أبو عبدالله ، بهاء الله ، ويعرف بالحجة : واعظ خطيب حنبلي . من أهل بعقوبا ( بقرب بغداد ) أخذ عن علماء بغداد ، وحدَّث بإربل ، وسكن دقوقا ( بين إربل وبغداد ) وتوفي بها . له كتب ، منها « غريب الحديث » و « شرح العبادات الخمس » لأبي الخطاب (۱) .

#### الواثِق المَوِيني ( ۷۰۱ ـ ۷۸۹ هـ = ۱۳۵۰ \_ ۱۳۸۷ م )

محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن عليّ بن عثمان المريني ، أبو زيان ، الملقب بالسلطان الواثق بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مقيماً بالأندلس عند بني الأحمر ، وأرسله الغني بالله ( ابن الأحمر ) إلى المغرب ، بالاتفاق مع وزير بني مرين مسعود ابن عبد الرحمن ابن ماساي ، فوصل الواثق إلى فاس بعد خلع المنتصر بالله ( محمد بن أحمد ) وبويع بها ( سنة ٨٨٨هـ ) وقد تعهد للوزير مسعود بأن يكون في يده الحل والعقل . وحدث من الوزير ما أسخط ابن الأحمر ، فعمد ابن الأحمر إلى سلطان من بني مرين ، كان في أسره ، وهو أبو العباس أحمد بن إبراهيم ، فأطلقه من اعتقاله ، وبعثه إلى المغرب ليطالب بعرشه ، نكاية بالوزير مسعود. ووصل أبو العباس إلى فاس ، فحاصرها ثلاثة أشهر ، وخرج إليه الوزير مسعود بالطاعة والبيعة ، فدخلها أبو العباس ، وقتل الوزير ، وخلع « الواثق بالله » وقيده وأرسله إلى طنجة فقتل ودفن بها <sup>(۲)</sup> .

#### الجِيزَ اوي (١٢٦٣ ــ ١٣٤٦ هـ = ١٨٤٧ ــ ١٩٢٧ م )

#### محمد أبو الفضل الورّاقي الجيزاوي :

(٢) الاستقصا ٢ : ١٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣١ .



محمد أبو الفضل الجيزاوي

شيخ الجامع الأزهر . فقيه مالكي ، عالم بالأصول . من أهل مصر . ولد في ورّاق الحضر ( من ضواحي القاهرة ) وتربي وتعلم في الأزهر . وأذن له بالتدريس سنة ١٢٨٧ واشتهر بتدريس المنطق والأصول . وعين شيخاً لمعهد الإسكندرية ، ثم رئيساً لمشيخة الأزهر وطل في هذا المنصب إلى وفاته بالقاهرة . له تآليف ، منها « الطراز الحديث في فن مصطلح الحديث – ط » صغير ، فن مصطلح الحديث – ط » صغير ، و كتاب على شرح العضد وحاشيتي و « كتاب على شرح العضد وحاشيتي السعد والسيد – ط » و « تحقيقات شريفة السعد والسيد – ط » و « تحقيقات شريفة – ط » حاشية في أصول الفقه (۱) .

#### الخَيْر آبادي (١٢١٢ ــ ١٢٧٨ هـ = ١٧٩٧ ــ ١٨٦١ م)

محمد فضل الحق العسري الخير آبادي ، الحنفي المولوي ، من سلالة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب : إمام وقته ، بالهند ، في علوم الحكمة والفلسفة . ولد في « خير آباد » وقاوم الحكومة الإنجليزية ، وعمل على تقليص

 <sup>(</sup>٢) طبقات الصوفية ٢١٦ ـ ٢١٦ وحلية الأولياء ١٠ ١٠٣٢.
 (٣) الإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ. وشذرات الذهب ٤٦٠ و (356) ١:436 ومعجم البلدان
 ٢ ٢ و (356) ٣٥٢ . ١٠٤١ ولب الألباب ١٩٣٣.

 <sup>(</sup>١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة \_ خ . والمقصد الأرشد \_ خ . وذيل مطبقات الحنابلة ٢ : ١٢٣ .

<sup>(</sup>۱) الفتح ۲۲ المحرم ۱۳۶۱ والأزهرية ۱: ۳۳۰ ثم ۲: ۱۷ والأعلام الشرقية ۲: ۱۶۶ والصحف المصرية ۱۲ و ۱۷ محرم ۱۳۶۱ وفي الكنز الثمين ۱۱۲ ترجمة له من إنشائه قال فيها: « دخلت الأزهر في أواخر سنة ۱۲۷۳ وكان سني إذ ذلك عشر سنوات « قلت: على هذا النص يكون مولده سنة ۱۲۳۳ وفي معاصريه من يؤكد أن مولده قبل ذلك . وأنه عاش حو مئة عام .

ظلها من بلاده . فاعتقلته وأرسلته إلى جيزيرة « رنكون » فتوفي بها . له « الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية \_ ط » و « الروض المجود في تحقيق حقيقة الوجود » و « تاريخ فتنة الهند » ورسائل في « تحقيق العلم والمعلوم » و « تحقيق الأجسام » و « التشكيك » و « الماهيات » . وله نظم كثير (١) .

#### الشربياني (۱۲٤٨ ـ ۱۳۲۲ هـ = ۱۸۳۲ ـ ۱۹۰۶ م)

محمد بن فضل علي بن عبد الرحمن الشربياني : فقيه إمامي . سكن تبريز ، وانتقل إلى النجف سنة ١٢٧٣ له أحبار مع معاصره جعفر بن أحمد الحلي الشاعر . وفيه يقول الحلي مداعباً :



محمد بن فضل علي

للشربياني أصحاب وتلمذة تجمعوا فرقاً من ههنا وهنا » « ما فيهم من له في العلم معرفة يكفيك أفضل كل الحاضرين أنا! » وله كتب ، منها « المتاجر » فقه ، وكتاب في « أصول الفقه » كبير ، وحواش (۲) .

(۱) أبجد العلوم ۹۲۳ واسمه فيه « فضل الحق » . وإيضاح المكنون ۱ : ۷۷٦ وعلم الفلك لنلينو ۳۷ ومعجم المطبوعات ۸۵۳ والدار ۱ : ۲٤٠ (الكافي ) .

(٢) أحسن الوديعة ١ : ١٧٦ ــ ١٧٩ .

#### محمد فَضْل

(7171 - 9171 = 1911 - 9791 )

محمد فضل اسهاعیل : من شعراء الثورة المصرية . سوداني الأب . ولد في بلدة فاقوس ، من أعمال الشرقية . وتعلم بها وفي السويس ، وعرف بشاعر السويس . ورحل إلى الأزهر فأقام عامين تم تخرج بمدرسة المعلمين بالزقازيق. ورجع إلى السويس مدرساً ، بضع سنوات ، وأصدر بها ( سنة ١٩٢٤ ) صحيفة « الثغر الشرقي » ولم تعمر . ونظم عدة أناشيد قومية ( في ثورة ١٩١٩ ) ومسرحية شعرية قصيرة سماها « مصر الحرة بنت الثورة» ودرّس في الاسكندرية حتى عد من أهلها وتوفى بها . وظهر « دیوان شعره ـ ط » بعد وفاته ، جمعه محافظ السويس محمد بدوي الخولي وكتب الدكتور طه حسين في مقدمته: على قدر ارتياحي لظهور هذه المجموعة الشعرية الخصبة بين دفتي كتاب ، واستخلاصها من يد الشتات والتبدد ، كان شعورى العميق بالأسف والحسرة على ما لقى الشاعر الراحل في حياته من غبن وحرمان ، فانه بموهبته الأدبية وكفايته الشعرية كان خليقاً أن تتاح له عيشة راضية ، بل انه بمشاعره القومية واستجاباته الوطنية كان جديراً بأن يتوافر له كفاؤها من التقدير والتكريم » <sup>(١)</sup> .

### الفَخْر

(PoF - YTVA = IFFI - YTTI )

محمد بن فضل الله ، الملقبُ بفخر الدين : محسن ، كثير الآثار ، من أهل مصر . كان قبطياً ، من كتاب دولة المماليك ، وارتقى إلى أن ولي نظر الجيش ، وعلا شأنه . وقيل : إنه أكره على الإسلام فامتنع ، وهم بقتل نفسه . وتغيب أياماً .

ثم أسلم وحج وأكثر من التصدق وبني

عدة مساجد بمصر ، منها « جامع الفخر »

في بولاق ، وجامع الفخر في الروضة .

#### محمد بن فضل الله (المحبي) = محمد امين ۱۱۱۱

### البُرْهَانْبُوري ١٠٢٩ هـ ١٠٢٩ م)

محمد بن فضل الله البرهانبوري الهندي : صوفي ، من القائلين بالوحدة الوجودية . من أهل « برهانبور » في الهند ، مولداً ووفاة . له « التحفة المرسلة \_ خ » في وحدة الوجود ، فرغ منها سنة ٩٩٩ وشرحها ، واعتذر في شه حه عن بعض «شطحات» الصوفية (٢).

### محمد عِصْمتي ... ١٧٧ هـ - ١٦٦٦ م )

محسد بن فضل الله بن محمد البركوي المتخلص بعصمتي : فاضل حنفي رومي . تور صدارة روم ايلي . له « ديوان شعر » تركي ، وبالعربية « مجمع المهمات في فعل الطاعات \_ خ » بخطه ، في الأزهر ، فرغ منه سنة ١٠٧٠ قال المحيى : وله مجالس أدبية (٣) .

#### محمَّد بن فُضَائِلِ (۱۹۰۰ ـ ۱۹۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۱۱م)

محمد بن فضيل بن غزوان بن جرير الضبي ، مولاهم ، أبو عبد الرحمن : ثقة في الحديث ، شيعي ، من أهل

وبنى مارستاناً (مستشفى) بمدينة الرملة ، وآخر بمدينة بلبيس . وعظم مقامه في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وله معه أخبار . وتوفي بمصر (١) . محمد بن فضل الله (المحبي) = محمد أمين

<sup>(</sup>١) خطط المقريزي ٢ : ٣١١ والدرر الكامنة ٤ : ١٣٨ .

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأثر ٤: ١١٠ وإيضاح المكنون ١: ٢٥٧

و Brock. 2:551 (418), S. 2:617 . (۳) خلاصة ٤: ١١ وهدية ٢ : ٢٩١ والأزهرية ٣ : ٧٣٤ .

 <sup>(</sup>۱) الأهرام ۱۹۷۳/۳/۲۷ والاستاذ نقولا يوسف في مجلة الأديب: سبتمبر ۱۹۷۶.

الكوفة . له عدة مصنفات ، منها كتاب « الزهد » و « الدعاء » (١) .

# ابن فُطَيْس

محمد بن فطيس بن واصل الغافقي

محمد بن فلاح بن هبة الله ، من سلالة الإمام موسى الكاظم: رأس دولة « المشعشَعين » وأول سلاطينهم . ولد بواسط ، وتعلم في الحلة ، وتفقه بعلوم الشيعة الاثني عشرية ، وأولع بفنون من الشعوذة فأتقنها . وخرج إلى بادية خوزستان عام ٨٤٠ه فادعى أنه

(PYY - PITE = 73A - 17Pa)

الأندلسي الإلبيري ، أبو عبدالله : فقيه ، من حفاظ الحديث . له كتاب « الروع والأهوال » وكتاب « الدعاء » (٢) .

#### المشغشع (۰۰۰ ــ ۲۲۸ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۶۱م)

« المهدي » وسمى شعوذاته « التشعشع » فتبعه بعض الأعراب فساهم « المشعشَعين » واستولى بهم على الحويزة ( بين واسط والبصرة ) وقاتلته جيوش بغداد ، وكانت الدولة للتركمان ، فانخذل ، ثم ظفر سنة ٨٦١ وعظم أمره ، فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه أكثر عرب العراق ، وجعل « الحويزة » قاعدة لسلطنته ، ومات بها . قال أحد مؤرخيه : « آل المشعشع : دولة عربية ملكت الأهواز والحويزة وأكثر بلاد خوزستان » وفي

(١) تهذيب التهذيب ٩ : ٥٠٥ ـ ٤٠٦ وفيه : مات سنة

خمس وتسعين « وماثتين » من خطأ النسخ ، صوابه :

« وماثة ». وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٩ والتبيان،

لابن ناصَر الدين ـ خ. والجواهر المضية ٢ : ١١١

وميزان الاعتدال ٣ : ١٢٢ والجرح والتعديل : القسم

النسخ؛ والتصحيح من تاريخ علماء الأندلس،

لابن الفرضي ٣٣٨ وجذوة المقتبس ٧٨ ثم رأيت

في المجلد الثاني من ترتيب المدارك \_ خ . اسمى كتابيه :

« الورع عن الربا والأهوال وتحذير الفتن » و «كتاب

(۲) تذكرة الحفاظ ٣ : ٢٢ وهو فيه « العائقي » من خطأ

الأول من المجلد الرابع ٥٧ .

الدعاء والذكر ».

سيرته وتاريخ ظهوره خلاف بين مؤرخي عصره (۱)

#### العُمَوي

(0371 - 1971 = 1711 - 71111 - 7111 - 7111 - 7111 - 7111 - 7111 - 7111 - 7111 - 7111 - 7111 - 7111 - 7111 - 7111 - 71111

محمد فهمي بن مصطفى العمري: فاضل ، له اشتغال بالأدب ، وشعر . ولد بالموصل ، وولي رياسة ديوان الإنشاء ببغداد مدة . وتقلب في المناصب . ثم عينته الحكومة العثمانية سفيراً في کرمانشاہ ( بإيران ) ثبم کان متصرفاً بالسليمانية ، وتوفي فيها ، فنقل إلى الموصل . كان يجيد التركية والفارسية والفرنسية . وله رسائل بالعربية والفارسية . وشعره كثير ، في بعضه جودة (٢) .

#### فَهْمي خُسَيْن (۰۰۰ ـ بعد ۱۳۲۹ ه = ۰۰۰ ـ بعد (11919)

محمد فهمي حسين : محام مصري . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية . وعمل

(١) تاريخ العراق ٣ : ١٠٧ ــ ١٦٥ وفي حوادث الدهور لابن تغري بردي ۲ : ۳۰۵ و ۳۰۲ في حوادث سنة ٨٦١ ما محصله: « الشعشاع ، بشينين معجمتين أولاهما مكسورة: الزنديق الخارج بنواحي البصرة من العراق يخيف السبل ويقطع الطرق على الحجاج وغيرهم . كان قد خرج قديماً من نواحي وادي التيم وادعى الشرف وتزندق ، ثم سار إلى العراق وأباح المحرمات واجتمع عليه خلائق مما أظهر لهم من أنواع السحر ، ثم ادعى النبوة وأفسد اعتقاد خلائق في ثلك البلاد، وعظم أمره وعجز عنه ملوك تلك الأقطار، لا لقوته بل لكونه كان إذا مشى لقتاله الملوك يهرب منهم ويختفي بتلك الجزائر ويجعل المراكب عنده ، وقد صنع أكثر من ألف مركب؛ ويقول المكثر عشرة آلاف، فأعجز الملوك بهذه الحركة فقوي أمره، هذا مع ما يظهر للناس من المخوارق من أنواع السحر وإباحة ما تهواه النفوس من المحرمات ، وطال عمره حتى أهلكه الله » وفي صفحات لم تنشر من تاريخ ابن إياس ، ص ١٧ و ٣٥ و ٤٨ ما مجمله : ﴿ فِي ذِي الحجة ٨٥٨ جاءت الأخبار بظهور شخص يقال له المشعشع قتل من الناس ما لا يحصى ونهب الركب العراقي » ... « ولم يحج أحد من العراق سنة ٨٦٠ خوفاً منه » ــ « وفي ذي القعدة ٨٦١جاء من بغداد أنه كسر الخارجي المشعشع وقتل غالب عسكره وتجهز الحج العراقي بعد انقطاعه عن الحج مدة ».

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٣٣٣ .

في المحاماة إلى سنة (١٩٠٨) تقريباً . ثم كان وكيلاً للنيابة العمومية . له « مبادىء الاقتصاد السياسي ـ ط » جزآن سنة ۱۹۱۱ (۱) .

#### فؤ اد جَلال $(\cdots - \gamma \wedge \gamma ) = \cdots - \gamma \gamma \gamma )$

محمد فؤاد جلال: باحث مصرى.



فؤاد جلال

وفاته بالقاهرة , شغل عدة مناصب بينها منصب وزير الإرشاد , وألف كتباً ، طبع منها « اتجاهات في التربية والتعليم » و « مبادىء التحليل النفسي » توفى فجأة بأزمة قلبية <sup>(٢)</sup> .

#### شُكْري

 $(\cdot \cdot \cdot - \forall \land \forall \land = \cdots - \forall \land \land \land)$ 

محمد فؤاد شكري ; مؤرخ مصري . تخرج بدار المعلمين العليا (١٩٢٩) وأحرز « الدكتوراه » من جامعة ليفربول . وعمل في التدريس بجامعة القاهرة قريباً من ربع قرن . وأصيب بحادث صحى فسقط أمام الجامعة وحمل إلى بيته حيث صارع المرض أكثر من ثلاث سنوات توفي بعدها . وخلّف تصانيف مطبوعة ، منها « إسماعيل والرقيق في السودان » رسالته للدكتوراه ، و « الحكم المصري

<sup>(</sup>١) سركيس ١٦٨٧ والأزهرية ٦ ; ٢٣٩ .

<sup>(</sup>٢) الأهرام ٦ مارس ١٩٦٣ .

#### الروضة في ١٩٠٨/٨/٤

حفَّق صاحب لهاءة الفرخ الجبيب الوعَّظ والصريق المحب لكري البد خرالدزالزيك حفظ الاورعاه

ا لسين علسكر ورحمة الأوبرگاند. وبعيرها في أنسر اشتنام با لأعلام غطي على على ن أعكام هم فعلى على لامية مذائع لامية مذائع لامية الذي المدائع لاميان الذي المسائلة الذي المسائلة الذي والع لا إن ين والمسائلة الذي المسائلة الذي المسائلة الذي المسائلة الذي المسائلة المس

محمد فؤاد عبد الباقي من رسالة أخوية كتبها عام ١٩٥٨ للمؤلف بخطه

محمَّد بن القاسِم الشَّقَفي (٦٢ ـ نحو ٩٨ ه = ٦٨١ ـ نحو ٧١٧م )

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم ابن أبي عقيل الثقفي : فاتح السند ، وواليها . من كبار القادة ، ومن رجال الدهر في العصر المرواني . ويعنيه حمزة ابن بيض الحنفي بقوله :

« قاد الجيوش لسبع عشرة حجة » كان أبوه والي البصرة للحجاج . وولى الحجاج محمداً ثغر السند في أيام الوليد ابن عبد الملك . وكان ببلاد فارس على رأس جيش في طريقه إلى الريّ ، فأقام في شيراز ، وأرسل إليه الحجاج ستةُ آلاف من جند أهل الشام وخلقاً من غيرهم ، فزحف إلى مكران وفتح قنزبور وارمائيل والديبل . واستسلم أهل البيرون وما بعدها إلى أن بلغ مهران ، فعبره . وقاتله داهر ( ملك السند ) فقتل داهراً ، وانبسطت يده في البلاد فتحاً وتنظيماً ، إلى أن كان في « الملتان » وجاءته الأنباء بوفاة الحجاج ثم الوليد ابن عبد الملك ، وولاية سليمان بن عبد الملك . وكان سليمان شديد النقمة على الحجاج وعماله ، فلما ولي ، بعد موت الحجاج عمد إلى أقربائه وكثابه

جمادي الثانية ١٣٨٨ والدكتور أحمد الشرباصيّ ، في مجلة الأديب : عدد سبتمبر ١٩٦٨ والأزهرية



محمد فؤاد عبد الباتي

- ط » و « صحيح مسلم - ط » وأضاف إليها شروحاً ، وخرج الأحاديث والشواهد الشعرية في كتاب «شواهد التوضيح والتصريح لابن مالك - ط » وخرّج أحاديث « الأدب المفرد - ط » للبخاري . وله « جامع الصحيحين - خ » و « أطراف الصحيحين - خ » و « أطراف الصحيحين - خ » و « المسلمات المؤمنات : ما لهن وما عليهن ، من كتاب الله والحكمة - خ » وأشرف على تصحيح « محاسن التأويل وأشرف على تصحيح « محاسن التأويل وأشرف على تصحيح « محاسن التأويل الشيد جمال الدين القاسمي . وكان يقول الشعر في صداه (۱)

(١) الدكتورة نعمات أحمد فؤاد ، في مجلة العربي : عدد

في السودان » و « الحملة الفرنسية » بلغ فيه نهاية حكم كليبر ، و « عبد الله جاك مينو وخروج الفرنسيين » أكمل به تاريخ الحملة الفرنسية في مصر ، و « مصر في مطلع القرن التاسع عشر » ثلاثة أجزاء ، و « بناء دولة : مصر محمد علي » و « مصر وكانت دراسته تمتاز باعتمادها على الوثائق . وعمل في السياسة الليبية فسافر إلى طرابلس وعمل في السياسة الليبية فسافر إلى طرابلس وأخرجته السلطات البريطانية ( ١٩٥١) فكتب « ليبيا الحديثة ، ميلاد دولة » مجلدان . وما زالت مذكراته عن ديبيا في الفترة الأخيرة من حياته ، مخطوطة عاقه المرض عن إخراجها (١) .

#### عبد الباقي (١٢٩٩ ـ ١٣٨٨ ـ ١٩٦٨ م )

محمد فؤاد بن عبد الباقي بن صالح بن محمد : عالم بتنسيق الأحاديث النبوية ووضع الفهارس لها ولآيات القرآن الكريم. مصريّ الأبوين ، ولـد في قريــة بالقليوبيـــة ، ونشأ في القاهرة ، ودرّس في بعض مدارسها ثم عمل مترجماً عن الفرنسية في البنك الزراعي (١٩٠٥ – ١٩٣٣) وانقطع إلى التأليف . وضعف بصره إلى أن كف ، قبيل وفاته . وتوفى بالقاهرة . كان صائم الدهر ، قويّ العزيمة ، ترجم « مفتاح كنوز السنة \_ ط » عن الإنكليزية في خلال درسه لها ، و « تفصيل آيات القرآن الحكيم ـ ط » عن الفرنسية . وصنف « تيسير المنفعة بكتابي مفتاح كنوز السنة ـ ط » و « المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم \_ط » و « اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان \_ ط » البخاري ومسلم ، ثلاثة أجزاء ، و « معجم غريب القرآن ـ ط » وفهرس « موطأ الإمام مالك \_ط » و « سنن ابن ماجه

<sup>(</sup>۱) الأهرام ۱۰/۱۶/۱۳۲۰ و ۲۰/۱۲/۱۳۳۰ .

ابن الأَنْـبَارِي

(۲۷۱ ـ ۲۷۱ه = ۱۸۸ ـ ۹۶۰ م)

بشار ، أبو بكر الأنباري : من أعلم

أهل زمانه بالأدب واللغة ، ومن أكثر

الناس حفظاً للشعر والأخبار ، قيل :

كان يحفظ ثلثمائة ألف شاهد في القرآن .

ولد في الأنبار (على الفرات) وتوفى ببغداد .

محمد بن القاسم بن محمد بن

وعماله فنكبهم ، وعزل محمد بن القاسم وأمر بحمله من السند مقيداً ، فحمل إلى واسط ، وعذب بها ، فقال شعراً يعاتب به بني مروان ، فأمر سليمان بإطلاقه فأطلق ، ثم قتله معاوية أبن يزيد بن المهلب . وقيل : مات في العذاب . وقال ابن حزم : قتل نفسه في عذاب يزيد بن المهلب (۱) .

#### محمَّد الصُّوفي (۲۰۰ ـ بعد ۲۱۹ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۸۳٤م )

محمد بن القاسم بن على بن عمر الحسيني العلوي الطالبي ، أبو جعفر: ثائر ، من الطالبيين . من أهل الكوفة . كانت العامة تلقبه بالصوفي ، لإدمانه لبس ثياب من الصوف الأبيض . وكان عالماً بالدين ، فقيهاً زاهداً ، يرى رأي الزيدية الجارودية. خرج في أيام المعتصم العباسي ، بالطالقان ، واستفحل أمره ، وبايعه في كور خراسان خلق كثير ، فظفر به عبدالله بن طاهر بعد وقائع كانت بينهما ، وحبسه في الريّ ، ثم نقله إلى بغداد مقيداً بالحديد (سنة ٢١٩هـ) وأمر به المعتصم فسجن في إحدى قباب قصره ، فألقى بنفسه من نافذة وهرب ، فقيل : إنه اختبأ إلى أن توفي بواسط ؛ وقيل: عاش إلى أيام المتوكل، فحبس ومات في محبسه . قال المسعودي : «وقد انقاد إلى إمامته خلق كثير من «الزيدية» إلى هذا الوقت ، وهو سنة ٣٣٢ ومنهم كثيرون يزعمون أنه لم يمت ، وأنه حيُّ يرزق ، وأنه سيخرج فيملأها عدلاً كما ملئت جوراً ، وأنه مهدى هذه الأمة ؛ وأكثر هؤلاء بناحية الكوفة وجبال طبرستان والديلم وكثير من كور خراسان ، وقول

(۱) فتوح البلدان ٤٤١ ـ ٤٤٦ وجمهرة الأنساب ٢٥٦ والمرزباني ٤١٧ وفي مجلة المنهل ، بمكة ، السنتين الثالثة والرابعة ، بحث ضاف عنه ، جاء فيه أن « الدبيل » الوارد ذكرها في فتوح ابن القاسم هي « كراتشي ».

هؤلاء في محمد بن القاسم نحو قول الكيسانية في محمد ابن الحنفية والواقفية في موسى بن جعفر » (١).

#### مَانِي المُّوَسُّوَس (۲۰۰ ـ ۲٤٥ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۵۹ م)

محمد بن القاسم ، أبو الحسن ، المعروف بماني الموسوس : شاعر . كان من أظرف الناس وألطفهم . من أهل مصر . رحل إلى بغداد في أيام المتوكل العباسي ، فكانت له فيها أخبار (٢) .

#### أَبُو العَيْناء (۱۹۱ ـ ۲۸۳ هـ = ۸۰۷ ـ ۸۹۲م)

محمد بن القاسم بن خلّاد بن ياسر الهاشمي ، بالولاء ، أبو العيناء : أديب فصيح . من ظرفاء العالم ، ومن أسرع الناس جواباً . اشتهر بنوادره ولطائفه . وكان ذكياً جداً ، حسن الشعر ، مليح الكتابة والترسل ، خبيث اللسان في سبّ الناس والتعريض بهم . كف بصره بعد بلوغه أربعين سنة من عمره . أصله من اليمامة ، ومولده بالأهواز ، ومنشأه ووفاته في البصرة . قال المتوكل : لولا أنه ضرير لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن للمنادمة ! وأخباره كثيرة ، جمع بعضها المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات » المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات » المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات »

#### ابن حَبِيب (۲۸۳ ـ ۳٤۷ هـ = ۸۹۲ ـ ۹۵۸ م )

في المدرسة النظامية ، وعليها خط الحافظ

عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة ٢٠٩ هـ (١) .

محمد بن القاسم بن معروف ، أبو على التميمي الشهير بابن حبيب : من العلماء بالحديث والأخبار . دمشقي . قال الذهبي : كان صاحب دنيا ، يحب المحدثين ويكرمهم . وقال ابن قاضي

وكان يتردد إلى أولاد الخليفة الراضي بالله، يعلمهم. من كتبه «الزاهر – خ» في اللغة، و «شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات – ط» و «إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل – ط» و «الماآت – خ» و «عجائب علوم القرآن – خ» و «شرح الألفات – ط» رسالة نشرت في مجلة المجمع بدمشق، و «خلق الإنسان» و «الأمشال» و «الأضداد – ط» وأجل كتبه «غريب و «الأضداد – ط» وأجل كتبه «غريب الحديث» قيل إنه ٤٥٠٠٠ ورقة. وله «الأمالي» اطلعت على قطعة منها كتبت

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۱ : ۳۰ ه و Princeton IOI ونزهة الألبا ۳۳۰ وبغية الوعاة ۹۱ وتذكرة الحفاظ ۲ : ۷۹ و ونذكرة الحفاظ وفيه أنه مات وله ۲۸ سنة . وطبقات الحنابلة ۲ : ۲۹ ورقبه ابن الأنباري ، وآداب اللغنة ۲ : ۱۸۷ ومجلة الآثار ۱ : ۱۷۸ و وادائرة المعارف الإسلامية ۳ : ۵ ومناقب الإمام أحمد ودائرة المعارف الإسلامية ۳ : ۵ ومناقب الإمام أحمد ماه وفيه : سئل : كم تحفظ ۴ فقال : أحفظ ثلاثة عشر صندوقاً ! وطبقات النحويين خ وأورد السيوطي في بغية الوعاة ( ص ۳۸۰ ) أسماء بعض كتبه ، في ترجمة أبيه القاسم بن محمد ومجلة المجمع العلمي العربي ۳۶ : ۲۷۳ .

<sup>(</sup>۱) مقاتل الطالبيين ، طبعة الحلبي ۷۷۷ ــ ۸۸۸ و المسعودي ، طبعة باريس ۷ : ۱۱٦ ــ ۱۱۷ والبداية والنهاية ۱۰ : ۲۸۲ وهو فيه « محمد بن القاسم بن عمر بن علي » ومثله في الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ۲۱۹ نقلاً عن الطبري في حوادث السنة نفسها .

 <sup>(</sup>۲) فوات الوفيات ۲ : ۲۲۲ وتاريخ بغداد ۳ : ۱۲۹ .
 والوافي ٤ : ٣٤٣ وانظر الأغاني ۲۰ : ۸۵ .

<sup>(</sup>٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٠٥ ونكت الهميان ٢٦٥ وميزان الاعتدال ٣ : ١٧٣ ولسان الميزان ٥ : ٣٤٤ وابن الوردي ١ : ٣٤٣ والمرزباني ٤٤٨ والنويري ٤ : ٨٨ وتاريخ بغداد ٣ : ١٧٠ والديارات ٥٢ ـ ٦٠ وفيه ما ليس في غيره من نوادره . ومجلة الرسالة ٣ : ١٦٦٦ و ١٧٠١ و ١٨٦٤ و ١٨٦٦

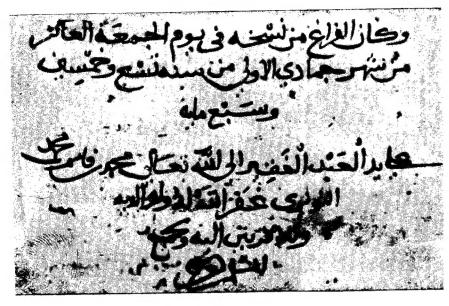
شهبة: صنف كتبا كثيرة من الحكايات والنوادر. من كتبه «الفوائد \_ خ» في شستربتي ٣٤٩٥ ومجموعة حديثية، عنوانها «الأخبار والحكايات \_ خ» في الظاهرية (١).

#### ابن القُرْطي (۲۷۰ ؟ \_ ووه ه = ۸۸۳ \_ ۹۶۲ م )

محمد بن القاسم بن شعبان ، أبو اسحاق ، ابن القرطى ، ويقال له ابن شعبان ، من نسل عمار بن ياسر : رأس الفقهاء المالكيين بمصر في وقته ، مع التفنن في التاريخ والأدب . كان كثير الذمّ لبني عبيد ( الفاطميين ) ويدعو الله أن يُميته قبل دخولهم مصر . وبعث إليه معدُّ بن إسماعيل ( المعزُّ الفاطمي ) بكتاب ومِثة مثقال مع رسوله ابن الديلي (؟) فقرض البسملة من أعلى الكتاب وأحرق باقيه بالشمعة أمام الرسول ، ورد المئة عليه . وكان الحكم المستنصر أمير المؤمنين بالأندلس يوجه سراً كل عام إلى كل واحد من علماء مصر صلة سنية ( مثتي مثقال ) ويخص ابن شعبان بضعفها . وفعل ذلك بعده صاحب القيروان فردها ابن شعبان وأساء القول فيه . وكانت وفاته وقت دخول الفاطميين إلى مصر ، عن نيف وثمانين سنة . له تآليف ، منها « الزاهي الشعباني » في الفقه ، و « أحكام القرآن » و « مناقب مالك » و « شيوخ مالك » و « الرواة عن مالك » و « المناسك » قال الفرغاني : كان يلحن ولم يكن له بصر بالعربية مع غزارة علمه . وقال القاضي عياض : في كتبه غرائب من قول مالك وأقوال شاذة عن قوم لم يشتهروا بصحبته وليست مما رواه ثقات أصحابه <sup>(۲)</sup> .

(١) العبر ٢ : ٢٧٧ وابن قاضي شهبة في الإعلام . والتراث
 ١ : ٤٦٧ .

(۲) ترتيب المدارك ، العزء الثاني ... خ . وتذكرة المحسنين ... خ . وابن قاضي شهبة ، في الإعلام ... خ . والديباج ٢٤٨ وهو فيه « القرطبي » خطأ . وفي التاج
 ٥ : ٢٠٨ « ابن سفيان » تحريف شعبان . وشجرة ...



محمد بن قاسم بن محمد النويري

كتابة له على كتاب الجواهر للدمنهوري . من مخطوطات دار الكتب المصرية رقم ٣٢٦ تاريخ كتبت سنة ٧٥٩ .

#### ابن فاذِشاه (۲۰۰۰ – ۳۸۱ ه = ۲۰۰۰ – ۹۹۱ م )

محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه ، أبو عبدالله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . له كتب في «الأصول» و «الفقه» و «الأحكام»(١) .

#### المَهْدي الحَمُّودي (۰۰۰ ـ ٤٤٠ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۰٤۸ م)

محمد بن القاسم بن حمود الحسني : من ملوك الدولة الحمودية في الأندلس . كان مقيماً في الجزيرة الخضراء . واتفق رؤساء البربر وأمراؤهم على البيعة له بالخلافة ، فبايعه أصحاب قرمونة ( Carmona ) وعرناطة ( Grenada ) وتلقب بالمهدي ( سنة ٤٣٩هـ ) واستمر عشرين شهراً انتهت بوفاته (٢) .

#### البَقَّالِي (۱۹۰۰ ـ ۲۲۰ه ه = ۱۰۹۷ ـ ۱۱۱۷م)

محمد بن أبي القاسم بن بابجوك ، البقالي الخوارزمي ، أبو الفضل الملقب

(۱) ذكر أخبار أصبهان ۲ : ۳۰۰ (۲) البيان المغرب ۳ : ۲۲۹ و ۲۳۰

بزين المشايخ : عالم بالأدب ، مفسر ، فقيه حنني ، من أهل خوارزم . ووفاته في جرجانيتها . من كتبه « منازل العرب ومياهها » و « الهداية » في المعاني والبيان ، و « مفتاح التنزيل ـ خ » الثالث منه ، في الظاهرية ، و « تقويم اللسان » في النحو ، و « الإعجاب في الإعراب » و « كافي التراجم بلسان الأعاجم » و « التنسيد » و « الفتاوي » و « التنبيه على إعجاز القرآن » (۱) .

### الوَاسِطِي ١٧٤٤ = ٢٠٠٠ - ١٣٤٤ م)

محمد بن القاسم بن أبي البدر المليحي الواسطي . شمس الدين : شاعر ، من الوعاظ . له موشحات رقيقة . برع في القراآت ، وله « قصيدة » فيها . وأنشأ « خطباً » وخطب في أحد مساجد بغداد إومات بواسط (٢) .

- (۱) بغية الوعاة ٩٢ والفوائد البهية ١٦١ وعلوم القرآن ٣١٣ والوافي ٤٠٤٠ وفيه : بايجوك ، بباءين موحدتين بينهما ألف ، وبعدهما جيم ، وبعد الواو كاف . وقال : توفي سنة ٦٦٠ قلت ، جعله ابن قاضي شهبة بخطه بفو في وفيات سنة ٦٦١ ثم شطب الترجمة وأعادها في وفيات ٦٢٥ وجعل الأولى رواية أخرى ، وقال : وقل ترجمه الذهبي مرتين .
- (۲) فوات الوفيات ۲ : ۲۹۰ والدرر الكامنة ٤ : ۱٤٣ وانظر (Brock. 2:205 (159) .